

كتاب  
قطر المحيط  
تأليف

المعلم بطرس البستاني  
عفي عنه



قل لمن لا يرى الا اخر شيئا ويرى للاوائل التقديما  
ان ذاك القديم كان حديثا وسبقي هذا الحديث قديما



## فاتحة الكتاب

الحمد لله الذي أنطق العرب بأفصح الكلمات  
وجعل العربية شامة في وجنة اللغات أما بعد فلما  
كان إحياء اللغة العربية التي هُشمتها أيادي الزمان  
وحالت دون نور مجيهاها الساطع ودون أهلها براق  
الهجر والجهل والنسيان فرضاً على كل من نطق بالضاد  
وكان امر تحصيلها وتسهيل أسبابه من مرغوبات من  
أنصف بالحماسة الوطنية والحمية العربية رأينا أن  
نضع فيها هذا المؤلف على وجه هين المراس سهل  
الماخذ ليكون للطلبة مصباحاً يكشف لهم عما اشكل  
عليهم من مفردات اللغة التي معرفتها عند المحققين  
هي نصف العلم لأن افادة العلم واستفادته ثوقان  
عليها وقد مميناهُ بقطر المحيط لأن نسبته الى كتابنا  
المطوّل في هذه الصناعة المسمى بمحيط المحيط توشك  
ان تكون كنسبة قطر دائرة الى محيطها . فاملنا ان  
مشروعنا هذا سيجوز القبول عند أبناء الوطن ويكون



نافعاً لخاصتهم وعامتهم

هذا وقد جعلته هديةً ونحفةً لسدة صاحب الأبهة  
والعظمة والجلال من اضحى شامةً في وجنة الدهر  
وغرةً في جبين العصر صاحب العزمات العلية  
والهم القيصريّة والمفاخر الكسروية الذي شاع ذكره  
في الاقطار وامته الانام من شاسع الامصار الخديوي  
الاعظم سعيد باشا احدي الاحد والتاج الفرد على  
هامة الامة العربية ابد الله تعالى أيام دولته بالعز  
والاقبال والسعد والجلال ما فاح عير الرياحين  
في الادواح وانتعشت بطيب اريج ازهاره الاجسام  
والارواح هديةً تذكّر على الدوام ابناء الوطن فضل  
دولته وفضل تلك السلالة المأمونية الشريفة على  
العصاة العربية باحياء الآداب والمعارف وانتشار  
وسائط التمدن والتقدم من القدية والحديثة بين  
خاصتهم وعامتهم ويرحم الله عبداً قال آمينا  
والمرجو من خلّائي وخلص اخواني معاملي



باللطف والاحسان والمعذرة والاغصاء وان يوازروني  
بصالح الدعاء وما توفيتني الا بالله عليه توكلت واليه  
انيب

فائدة \* اذا شئت كشف لفظة فان كانت مجردة فاطلبها في باب اول  
حرف منها وان كانت مزيدة فجردها اولاً من الزوائد ثم اطلبها في باب  
الحرف الاول مما بقي وان كان في الكلمة حرف مقلوب عن آخر فاطلب  
تلك الكلمة في مكان الحرف الاصلي المقلوب عنه وعلى ذلك تطلب ابد  
في ابد من باب الهمزة واستخرج في خرج من باب الخاء وقاتل في قتل من  
باب القاف وسكران في سكر من باب السين وقام في قوم وقام  
في بيع وغزا في غزو وري في ري وقس عليهم  
وكل ذلك بسهولة الاستعمال والممارسة .  
واعلم ان ج مقطوعة  
من جمع



## بَابُ الهمزة

الالف اما لينة ساكنة وتُسمى بالحرف الهاوي ولا يندأ بها لانها لا تقبل الحركة اصلاً وتقع في غير  
المحروف قبل الياء معبراً عنها بلا توصلاً للتلفظ بها . واما متحركة وتُسمى همزة . وهي في حساب  
الحمل عبارة عن واحد

أ - ثاني حرف نداء للغريب وحرف استفهام وهي اصل ادوات الاستفهام ولهذا خُصت باحكام  
وهي جواز حذفها سواء تقدمت عليها أم لم تقدم . وانها ترد لطلب التصور نحو أزيد  
فأزيد أم عمرو . ولطلب التصديق نحو أزيد فأزيد . وانها تدخل على الاثبات كما تقدم وعلى النفي  
نحو الم بات زيد . وتامر التصدير ولهذا تقدم على العاطف نحو أو لم ينظروا . أن لم يسيرا .  
أتم قام زيد

آ - حرف نداء للبعيد او ما هو في حكم كالنাম والسامي

آب الشهر الثامن من السنة المسيحية وهو ٢١ يوماً

آبَاءُ بِسَمِ يَأْبَاهُ أَبَا رَمَاهُ بِهِ \* الْأَبَاءُ القصة ج آباء

الآبُ الكَلَّا والمرعى او ما انبت الارض ج آوْبُ \* أَبُ يَبُ وَيُوْبُ أَبَا وَيَبَا

وَأَبَا وَأَبَاةٌ هزم بجملة والشيء حركة . وللسير نهباً . وإلى وطنه أَبَا وإِبَاةٌ

وَأَبَاةٌ اشتاق . ویده إلى سيفه ردها لیسلة . وَأَبُ أَبَةٌ قصد قصده . وَأَبَتْ

أَبَاةٌ استقامت طريقته \* أَبُ صَاحٍ وَتَأَبَّ نَعَجٌ وَنَجَّ وَشَبَّ نَهْباً \* الْأَبَابُ

المَلَّةُ والسراب . والأَبَابُ مُعْظَمُ السيل وللوج

أَبَتْ اليومُ يَا بَتَّ وَابَتْ يَا بَتَّ وَابَتْ أَبَتَا وَأَبَوْنَا اشتدَّ حرُّهُ . والرجلُ من

الشراب انتفخ . وَأَبَتْهُ الغضب شدته

أَبَتْهُ يَا بَتُّ أَبَتَا سبعة عند السلطان . وَأَبَتْ أَبَتَا شرب لبن الابل حتى انتفخ \*

الْأَيْتُ الأشر

الْأَيْجُ الأبد . تقول لا افعله ابجاً اي ابداً

ابج - أبجئة وبجئة وعذلة



أَبَدَ يَأْبُدُ أَبَدًا تَوْحُشٌ وَغَضَبٌ. وَأَبَدَتِ الْبَهِيمَةُ تَأْبُدُ وَتَأْبُدُ أَبُودًا تَوْحُشَتْ وَغَضَبَتْ.  
وَأَبَدَ بِالْمَكَانِ يَأْبُدُ أَبُودًا إِضًا أَقَامَ. وَالشَّاعِرُ أَتَى بِالْعَوِيصِ فِي شَعْرِهِ \* أَبَدَهُ  
خَلَدُهُ. وَتَأْبُدُ تَوْحُشٌ وَالْمَنْتَرَلُ أَقْفَرٌ وَالْفَتْنَةُ الْوَحُوشُ وَالْوَجْهُ كَلِفٌ وَالرَّجُلُ طَالَمَتْ  
عُزْبَتُهُ \* الْأَبْدَةُ الدَّاهِيَةُ يَبْقَى ذِكْرُهَا أَبَدًا جَ أَبَدٌ وَأَوَّابِدٌ. وَالْأَوَّابِدُ إِضًا الْوَحُوشُ  
وَالْفَوَافِي الشَّرْدُ \* الْأَبَدُ الدَّهْرُ وَالِدَائِمُ وَالْقَدِيمُ الْأَزَلِيُّ وَالْوَلَدُ الَّذِي أَنْتَ عَلَيْهِ  
مَعْنَى جَ أَبَادٌ وَأَبُودٌ. وَلَا أَتِيَهُ أَبَدٌ إِلَّا بِدِيَّةٍ وَأَبَدَ الْأَبْدِينَ وَأَبَدَ الْأَبْدِينَ وَأَبَدَ الْأَبَدِ  
وَأَبَدَ الْأَبِيدِ وَأَبَدَ الْأَبَادِ وَأَبَدَ الدَّهْرِ وَأَبَدَ الْأَبِيدِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ \* الْأَبْدَانُ الْأَمَّةُ  
وَالْفَرَسُ \* الْأَبْدَرِيَّةُ مَا لَا نَهَايَةَ لَهُ \* أَبَدًا ظَرْفُ زَمَانٍ يَكُونُ لِلتَّكْيِيدِ فِي  
الْمُسْتَقْبَلِ نَفِيًا وَاثْبَاتًا يُقَالُ لَا أَفْعَلُهُ أَوْ أَفْعَلُهُ أَبَدًا

أَبْرَ الْفَخْلَ وَالزَّرْعَ يَأْبُرُهُ وَيَأْبُرُهُ أَبْرًا وَإِبَارًا وَإِبَارَةُ الْقَهْوَةِ وَاصْلَحُهُ. وَالْكَلْبُ  
اطْعَمَهُ الْإِبْرَةَ فِي الْخَبْزِ. وَفَلَانًا اغْتَابَهُ. وَالْقَوْمَ أَهْلَكَهُمْ. وَأَبْرَتُهُ الْعَرْبُ لِدَغْنَتِهِ  
بِأَبْرَتِهَا أَيْ طَرَفِ ذَنْبِهَا. وَأَبْرَ الشَّيْءِ يَأْبُرُ أَبْرًا صَلَحَ \* أَشْبَرَ فُلَانًا سَأَلَهُ أَبْرَ فُخْلِهِ  
أَوْ زَرْعِهِ. وَابْتَرَّ أَحْتَفَرَهَا \* الْأَبَارُ الرِّصَاصُ الْمَحْرَقُ. وَالْأَبَارُ صَانِعُ الْإِبْرِ وَبَائِعُهَا  
وَالْبَرْغُوثُ \* الْإِبْرَةُ آلَةُ لِلْخِيَاطَةِ وَالطَّرِيزُ ذَاتُ سِمٍّ وَرَاسٍ مُحَدَّدٌ جَ إِبْرٌ وَإِبَارٌ  
وَعَظْمٌ وَتَرَةٌ الْعَرْقُوبِ وَطَرَفُ الذَّرَاعِ مِنْ الْيَدِ جَ إِبْرَاتٌ وَإِبْرٌ. وَالْإِبْرَةُ إِضًا  
النَّمِيمَةُ \* الْإِبْرِيُّ بَائِعُ الْإِبْرِ \* الْمَأْبُورُ الْمَتَمُّ. وَالْمَبْرُ وَالْمَبَارِيتُ الْإِبْرَةُ وَالنَّمِيمَةُ  
جَ مَأْبِرٌ. وَالْمَبْرَةُ كَالْمَبْرِ

الْأَبْرَشِيَّةُ دَائِرَةٌ وَلَايَةُ اسْقَفٍ يُونَانِيَّةٍ مَعْنَاهَا الْمَجَاوِرَةُ  
الْإِبْرِيْنُ وَالْإِبْرِيْنِيُّ مِنَ الذَّهَبِ الْخَالِصِ الصَّافِي فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ  
الْإِبْرِيْسَمُ وَالْإِبْرِيْسَمُ وَالْإِبْرِيْسَمُ الْحَرِيرُ مُعَرَّبٌ إِبْرِيْسَمٌ بِالْفَارِسِيَّةِ  
الْإِبْرِيْنِيُّ أَنَا مَنْ خَزَفَ أَوْ مَعْدِنٌ لَهُ عُرْوَةٌ وَفَمٌ وَبُلْبُلَةٌ جَ أَبَارِيْقٌ وَأَبَارِقَةٌ. وَالْإِبْرِيْقُ  
إِضًا السِّيفُ الْبَرَّاقُ وَالْقَوْسُ فِيهَا تَلَامِيْعٌ  
أَبْرَ الظُّبْيِ يَأْبُرُ أَبْرًا وَأَبْرًا وَأَبْرِي وَثَبَ. وَفُلَانٌ بِصَاحِبِهِ بَقِيَ عَلَيْهِ  
الْإِبْرِيْمُ وَالْإِبْرَامُ الَّذِي فِي رَاسِ الْمَنْطِقَةِ جَ أَبَارِيْمٌ. فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ



أَبَسَ فَلَانًا يَابِسَ أَبْسًا وَبُحَّةٌ وَرَوْعَةٌ وَحَبْسَةٌ وَقَابَلَةٌ بِالْمَكْرُوهِ . وَفُلَانٌ ذَلَّلَهُ  
وَقَهَرَهُ \* الْأَبَاسُ الْمَرَأَةُ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ \* الْأَبْسُ الْجَدْبُ وَالْمَكَانُ الْخَشَنُ وَيُكْسَرُ  
وَذَكَرَ السَّلَاحُفَ . وَالْإِبْسُ الْأَصْلُ السُّقُ

أَبَشَ الشَّيْءُ يَأْبَشُهُ أَبْشًا جَمْعُهُ \* أَبَشْتُ كَلَامًا أَخَذْتُهُ اخْلَاطًا \* الْأَبَاشَةُ الْجَمَاعَةُ  
أَبِصَ يَأْبِصُ أَبْصًا أَرِنَ وَنَشِطَ . وَفَرَسٌ أَبِصٌ وَأَبُوصٌ وَأَبِصٌ نَشِيطٌ سَبَاقُ  
أَبِصَ الْبَعِيرُ يَأْبِصُهُ أَبْصًا شَدَّ رِجْلَهُ إِلَى عَضْدِهِ حَتَّى تَرْتَفِعَ بِهِ عَنِ الْأَرْضِ .  
وَالْمَاشِيَةُ خَلَاهَا . وَالشَّيْءُ سَكَنَ وَتَحَرَّكَ ضِدًّا . وَأَبِصَ نَسَاءً وَأَبِصَ يَأْبِصُ تَقْبِصُ \*  
الْإِبَاصُ حَبْلٌ يُؤْبِصُ بِهِ الْبَعِيرُ جَ أَبِصَ وَعَرِقُ فِي الرَّجْلِ \* الْأَبْصُ الدَّهْرَانُ  
الْأَبْدَ وَبَاطِنُ الرِّكْبَةِ وَمِنَ الْبَعِيرِ بَاطِنُ الْمِرْقَى جَ أَبَاصُ \* الْمَأْبِصُ مِنَ الْإِنْسَانِ  
وَالْبَعِيرِ كَالْأَبِصِ جَ مَأْبِصُ

الْإِبْطُ بَاطِنُ الْمَنْكَبِ وَقَدْ يُؤْنَثُ جَ أَبَاطُ \* أَبْطَهُ اللَّهُ يَأْبِطُهُ أَبْطًا هَبْطُهُ \*  
تَأْبِطُهُ وَضَعُهُ تَحْتَ أَبْطُو . وَتَأْبِطُ الثَّوْبَ ادْخَلَهُ مِنْ تَحْتِ يَدِهِ الْيَمْنَى فَالْقَاهُ عَلَى  
مَنْكَبِهِ الْإِيسَرِ . وَتَثْبِطُ الشَّيْءَ إِطْمَآنً وَاسْتَوًى وَالنَّفْسُ ثَقُلَتْ وَخَثِرَتْ . وَاسْتَأْبِطَ  
الرَّجُلُ حَفَرَ حُفْرَةً ضَبَقَ رَأْسَهَا وَوَسَّعَ اسْفَلَهَا

الْأَبَقُ الْقَنْبُ أَوْ قَشْرُهُ \* أَبَقَ الْعَبْدُ يَأْبِقُ وَأَبَقَ يَأْبِقُ وَيَأْبِقُ أَبَقًا وَأَبَقًا وَإِبَاقًا  
ذَهَبَ بِلا خَوْفٍ وَلَا كَدٍّ عَلَى \* تَأْبَقُ اسْتَارَ وَالشَّيْءُ أَنْكَرُهُ \* الْأَبَقُ الْعَبْدُ الْهَارِبُ  
أَبِكَ الرَّجُلُ يَأْبَكَ أَبَكًا كَثْرَ لَحْمُهُ

الْأَيْلُ وَتَسْكُنُ الْبَلَاءُ الْجَمَالَ اسْمُ جَمْعٍ لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ مَوْنُثُ جَ أَبَالٌ . تَصْغِيرُهُ  
أَيْلَةٌ وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ إَيْلِيٌّ وَإَيْلِيٌّ وَإَيْلِيٌّ . وَالْأَيْلُ أَيْضًا السَّحَابُ بِجَمَلٍ مَاءَ الْمَطَرِ \*  
أَبَلَ يَأْبِلُ أَبَلًا كَثُرَتْ أَبَلُهُ . وَأَبَلُهُ غَلْبُهُ وَعَنْهُ امْتَنَعَ . وَأَبَلَ الرَّجُلُ نَسَكَ وَعَنْ  
أَمْرَانِهِ امْتَنَعَ وَبِالْعَصَا ضَرَبَ . وَأَبَلَتْ الْأَبْلُ أَبُولًا أَقَامَتْ بِالْمَكَانِ وَكَثُرَتْ \*  
أَبَلَ الْمَيْتَ أَبَلَةً وَالْأَبَلَ سَمْنَهَا . وَأَبَلَ إِبْيَالًا كَثُرَتْ أَبَلُهُ . وَتَأْبَلُ اتَّخَذَ أَبَلًا  
وَعَنْ أَمْرَانِهِ امْتَنَعَ وَتَأْبَلَتْ الْأَبْلُ جَزَّاتٍ عَنِ الْمَاءِ بِالرَّطْبِ \* الْأَبْلُ الشَّدِيدُ  
النَّاتِقُ فِي رَعِي الْأَبْلِ وَالشَّاءُ \* الْأَبَايِلُ الْفِرَقُ وَطَيْرٌ أَبَايِلٌ مُتَفَرِّقَةٌ \* الْإِبَالَةُ



والإبالة السياسة وشيئ تصدّر به البير والحزمة الكبيرة من الخطب. وضعت  
على إبالة أو إبالة بليّة على بليّة أو خصب على خصب كأنه ضد. وجاء في  
إبالت وأبالت في أصحاب وقبيلته. والإبالة الحزمة الكبيرة من الخطب \*  
الآبلة الطلبة والحاجة والثقل والوخامة والاثم. والإبلة العداوة والكراهة.  
والآبلة العاهة والآفة. والإبلة والآبلة والإبالة الطلبة \* الأبول والإبول  
القطعة من الطير والخيل والابل ج أبويل وأبايل

إبليس اطلب ب ل س

الإبن والإبنم اطلب ب ن ي

أبنة بشيء أبنة وبابنة أبنا أئمة وعابة في وجهه. وأبن الدم في الجرح اسود \*  
أبنة أئمة عليه بعد موته واقف أثره وترقبه \* الإبانة كل الأصحاب \* الإبان  
الحين واول الشيء \* الأبن الغليظ الثخين من طعام أو شراب \* الأبنة  
العقدة في العود والعيب أو النقيصة والمقد وغلصة البعير وعلة معروفة  
ج أبن وأبنات \* المأبون المتهم

الأبنوس والأبنوس شجر يعظم كالجوز له ثمر كالعنب وخشبه شديد الصلابة  
اسود

أبيه بكذا يابيه أياه زنه به. وآية له وبه يابيه أياه وآية يابه أياه فطن له أو  
نسيه ثم تظن له \* تابه تكبر. وعن كذا نتره ونعظم \* الأيه والأيه العظمة  
والكبر

الأب الذي يتولد منه شخص آخر من نوعه. مشاهة أبوان وأبان جمعة آباء  
وأبون وتصغيره أبي. والنسبة إليه أبوي. وأبو المرأة زوجها والأبا بالقصر  
لغة في الأب. ويقال في النكاح يا أبت يا أبت يا ابنه. ولأب لك ولا  
أب لك شتم يقال لمن له أب ولمن لا أب له. وبأي أي انت مفدي بأي \*  
أبا يا بوا بوا وأبوة وإبوة (واوي) صار أباً. يقال أبوت وأبوت. وأبوت  
أبوا وأبارسنة \* أباه قال له بأي. وتاباه اتخذ أباً



آبِي الشَّيْءِ يَابَاهُ وَيَابِيهِ إِبَاهُ وَإِبَاهَةُ (يَأْتِي) لَمْ يَرْضَهُ . وَأَيُّ عَلَيْهِ امْتَنَعَ . وَأَبِي  
الطَّعَامِ يَابَاهُ إِبَاهُ أَتَاهُ عَنْهُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ \* آيَتُهُ إِبَاهُ إِيْبَاهُ جَعَلَتْهُ يَمْنَعُ  
عَنْهُ . وَمَحَرَّ لَا يُؤْتِي لَا يَنْقُطِعُ \* الْآيِي الْأَسَدُ وَالْكَارَهُ وَالْمَتْنَعُ جِ آيُونُ وَأَبَاهُ  
وَأَيُّ وَأَبَاهُ \* الْإِيْبَاهُ وَالْأَبَاهُ الْكَرَاهَةُ وَالْامْتِنَاعُ وَالْكِبَرُ وَالنَّخْوَةُ \* الْأَيَّةُ الْكِبَرُ  
وَالْعِظْمَةُ . وَالْأَيَّةُ ارْتِنَادُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ \* الْأَيَّانُ الَّذِي يَأْبَى الطَّعَامُ أَوْ  
الدَّيْنَةَ جِ إِيَّانُ \* الْآيِي الْعَائِفُ الْمُنْكَرُ وَالَّذِي لَا يَرْضَى الدَّيْنَةَ كِبَرًا

الْإِتْبُ الْقَبْرِ وَهُوَ ثَوْبٌ أَوْ بُرْدٌ يُشَقُّ فِي وَسْطِهِ فْتَلْبَسُهُ الْمَرَأَةُ فِي عَنْقِهَا مِنْ غَيْرِ  
جَيْبٍ وَلَا كَمِيٍّ وَدَرَعُ الْمَرَأَةِ جِ آتَابُ وَإِنَابُ وَأُتُوبُ . وَإِتْبُ الشَّعِيرِ  
قَشْرُهُ \* آتِيَةُ الْبَسَةِ الْإِتْبُ . وَإِتْبُ الثَّوْبِ صِيْرَاتِيَا . وَرَجُلٌ مَوْتَبُ الظَّفَرِ  
مَعْرُجُهُ . وَتَانَبُ بِالْإِتْبِ لِبَسُهُ وَلِلْأَمْرِ اسْتَعْدُّ وَالشَّيْءُ تَصْلَبُ وَالْقَوْسُ جَعَلَ  
حَمَالَهَا فِي صَدْرِهِ وَأَخْرَجَ مِنْكِيهِ مِنْهَا

أَنَّهُ يَوْثُهُ أَنَا غَلْبُهُ بِالْحِجَّةِ . وَرَأْسُهُ شَدْحُهُ

أَتَدُ - الْإِنَادُ حَبْلٌ يُضَبِّطُ بِهِ رِجْلُ الْبَقَرَةِ إِذَا حُلِبَتْ

أَتَرُ - أَتَرُ الْقَوْسَ وَتَرَاهَا أَبْدَلَتْ الْوَاوُ هَمْزَةً

أَتَشُ - الْأَتِيشَةُ الْحَارِضُ الضَّعِيفُ مِنَ الْقَوْمِ

أَكَلَ يَاتِلَ أَتَلَا وَأَتَلَانًا وَأَتَلَالًا مَشَى وَقَارِبَ خَطْوُهُ كَانَ غَضَبَانُ . وَمِنْ الطَّعَامِ  
أَتَلَالًا

أَتَمَّ يَأْتَمُ أَتَمًّا قَطَعَ . وَبِالْمَكَانِ أَقَامَ . وَالْقَرْيَةُ انْفَتَحَتْ خُرُزْنَاهَا فَصَارَتْ وَاحِدَةً . وَأَتَمَّ

الرَّجُلُ يَأْتَمُ أَتَمًّا أَبْطَأَ \* الْمَأْتَمُ كُلُّ مُجْتَمِعٍ فِي حَزْنٍ أَوْ فَرْحٍ جِ مَأْتَمُ

الْأَتَانُ الْحِمَارَةُ مَوْتٌ وَالْإِنَانَةُ قَلْبَةٌ جِ أَتْنُ وَأَتْنُ وَأَتْنُ . وَالْأَتَانُ أَيْضًا مَقَامُ

الْمُسْتَقِيِّ عَلَى فَمِ الْبَيْرِ وَالصَّخْرَةُ الضَّخْمَةُ وَقَاعَةُ الْفُودِ جِ \* أَتْنُ بِالْمَكَانِ يَاتِنُ أَتْنًا

وَأَتُونًا أَقَامَ وَثَبَتَ . وَأَتْنُ أَتْنَانًا قَارِبَ الْخَطْوِ . وَأَتْنَتُ الْمَرَأَةُ أَيْتَنَتْ \* اسْتَأْنَتْنِ

الرَّجُلُ اشْتَرَى أَتْنَانًا وَاتَّخَذَهَا لِنَفْسِهِ \* الْأَتُونُ وَقَدْ يَحْتَفُّ أَخْدُودَ الْحِجَارِ

وَالْجِصَّاصُ جِ أَتْنُ وَأَتَانَيْنِ



انه - الثأته الثعته يقال ثأته الشيخ اي ثعته

أَنَا فِي السَّيْرِ بَأْتُوا أَنَا (وَلَوْي) اسْتَقَامَ فِيهِ. وَأَنَا الرَّجُلُ اسْرِعْ. وَأَنْتَ الْخَلَّةُ  
وَالشَّجَرَةُ أَتْنَا وَإِنَّا طَلَعْنَا وَارْبَادًا صِلَاحُهَا أَوْ كَثُرَ حَمْلُهَا. وَأَنْتَ الْمَاشِيَةُ إِنَّا  
نَمْتُ. وَأَنَا بِهِ وَعَلَيْهِ أَتْنَا وَإِنَّا وَشَى بِهِ عِنْدَ السُّلْطَانِ. وَأَنْتُ إِثَاوَةٌ رَشُوتُهُ.  
وَأَنْتُ لَغَةٌ فِي أَتِنَةٍ أَيْ جَنَّةٍ \* الْإِنَاءُ مَا يُخْرَجُ مِنْ أَكَالِ الشَّجَرِ وَالْفَاءُ \*  
الْإِنَاوَةُ الْمَالُ الَّذِي يُؤْخَذُ عَلَى الْأَرْضِ الْخَرَاجِيَّةِ وَالرَّشْوَةِ جِ أَتَاوِي وَأَنْتَ نَادِرٌ \*  
الْأَتَاوِي وَيُضَمُّ جَدُولُ تَوْنِهِ إِلَى أَرْضِكَ \* الْأَتَاوُ اسْتِقَامَةٌ فِي السَّيْرِ وَالسَّرْعَةِ  
وَالطَّرِيقَةِ وَالْمَوْتِ وَالْبَلَاءِ وَالْمَرَضِ الشَّدِيدِ وَالشَّخْصِ الْعَظِيمِ وَالرَّشْوَةِ  
أَنَّا يَأْتِيهِ أَتِيًا وَإِنِّي أَنَا وَإِنِّي أَنَا وَمَا أَنَا وَإِنِّي (يَأْتِي) جَاءَهُ لَزِمَ مُتَعَدِّ. وَأَنْتَ الْأَمْرُ  
فَعَلُهُ وَالْمَرَأَةُ جَامِعُهَا وَالْمَكَانُ حَضْرُهُ. وَأَنْتَ عَلَى الشَّيْءِ أَتَقْدُهُ وَبَلَّغَ آخِرُهُ أَوْ مَرَّبَهُ  
وَعَلَيْهِ الدَّهْرُ أَهْلَكُهُ. وَأَنْتَ الْبِنَةُ مُحْكَمًا صَارَ. وَلَا يَفْلَحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى أَيْ  
حَيْثُ كَانَ \* أَتَى الْمَلَّةَ ثَانِيَةً وَثَانِيًا سَهْلَ سَبِيلِهِ. وَأَنْتَ إِلَيْهِ الشَّيْءُ إِنِّي أَنَا سَاقَهُ.  
وَفَلَانًا شَبَابًا أَعْطَاهُ آيَةً. وَفَلَانًا جَزَاءً وَعَلَى الْأَمْرِ وَافَقَهُ. وَثَانِي لَهْ تَرْفُقُ وَإِنَّا  
عَنْ وَجْهِهِ وَالْأَمْرُ تَهَيَّأَ. وَاسْمَانِي زَيْدٌ فَلَانًا اسْتَبْطَأَهُ وَسَأَلَ الْإِنِّيَانِ \* الْإِنَاءُ  
وَالْإِنِّي مَا يَقَعُ فِي النَّهْرِ مِنْ خَشَبٍ أَوْ وَرَقٍ جِ أَتَاوِي وَأَنْتَ \* الْإِنِّيَّةُ الْمَادَّةُ  
مِنْ الْجَرْحِ \* الْمُنْتَأُ وَالْمُنْتَأُ آخِرُ الْغَايَةِ حَيْثُ يَنْتَهِي إِلَيْهِ جَرِي الْخَيْلِ وَمَجْمَعُ  
الطَّرِيقِ وَطَرِيقُ مَسَاءٍ عَامِرٍ وَاضِحٍ. وَدَارِي بِمَسَاءٍ دَارُ فُلَانٍ أَيْ تَلْقَاهُ دَارُهُ.  
وَالْمَاتِي وَالْمَاتَا الْجَهَّةُ

أَنَّا بِسَمِّ بَأْنَاهُ أَنَّا وَإِنَّا رَمَاهُ بِهِ \* الْأَتْنِيَّةُ الْجَمَاعَةُ

الْأَتْنُ شَجَرٌ مُخْتَفٍ الْأَتْنَابُ \* الْمِشْبُ الْمِشَلُّ وَالْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَالْجَدُولُ وَمَا ارْتَفَعَ  
مِنْ الْأَرْضِ جِ مَاتَبُ

أَتَّ النَّبَاتُ يَتُّ وَيَأْتُ وَيُؤْتُ أَنَا وَأَنَا وَأَنَا كَثُرَ وَالتَّفُّ \* أَثَّ الْفَرَّاشُ  
وغيره وَطَاءَهُ. وَثَأْتُ فُلَانًا أَصَابَ رِيَاثًا \* الْأَثَاثُ مَا يَكْتَسِبُهُ الْمَرْثُ وَيُسْتَعْمَلُ فِي  
الْعَطَاءِ وَالْوَطَاءِ \* الْأَثُّ الْكَثِيرُ الْعَظِيمُ وَهُوَ أَثَّ جِ إِثَاثُ \* الْأَثِيثُ الْأَثُّ



وامراء اثينة عظيمة العجيزة ج اثاث ونساء اثاث كثيرات اللحم او طوال  
نامات

اثر - استأثر كثير والنف

الأثر جوهر السيف ويكسرج أثور. والأثر ما بقي من رسم الشيء وخلاصة  
السمن وخرج في إثره بعده. والأثر ما بقي من رسم الشيء والخبر والحديث  
والسنة ج آثار. وخرج في أثره أي بعده وعلى الأثر أي في الحال \* أثر الحديث  
بأثره وبأثره آثار وإثارة وأثرة نفاة ورواة. وأثر على أصحابه بأثر أثره الخار  
لنفسه أشياء حسنة وعلى الأمر عزروا وتفزع. وأثر يفعل كذا طفق \*  
آثره أخساره وكذا يكنا أتبعه إياه. واستأثر بالشيء استبد به \* الأثرة البقية  
من العلم \* الأثرة المكرمة المتوارثة والبقية من العلم تؤثر عن الأولين أي تروى  
والجذب والحال غير المرضية. والأثرة البقية من العلم تؤثر \* الأثر فرند  
السيف والمخلص \* المثرة والثوثر حديدة يسبح بها باطن خفت البعير  
ليقتص أثره والجلاوز. والمأثرة والمأثرة المكرمة ج مآثر. والمأثور  
السيف في مثله أثر أو مثله حديد أثث وشفرة حديدة ذكر. ولست بمأثور

في ديني أي منهم

الأثنية والأثنية الحجر يوضع عليه القدر للطبخ ج أثافي وأثاف والعدد الكثير  
وجماعة الناس يقال بقيت منهم أثنية أي عدد كثير أو جماعة. وثلاثة الأثافي  
القطعة من الجبل يوضع إلى جانبها اثنتان فتكون القطعة متصلة بالجبل. ورواه  
بثلاثة الأثافي أي بالشركة \* أثنة ياتئة أثنا تبعه وطرده. وأثنة ياتئة أيضا  
ويأثنة طلبه \* أثنت القدر جعلها على الأثافي. وثأثنة تكفنه والمكان لزومه وأثنة  
وفلانا أتبعه وأث عليه \* المؤثف القصير العريض النار اللعيم

الأثل شجر عظيم واحدة أثلة ج أثلات وأثول \* أثل ياتل أثولا وأثل ياتل  
أثالة ناصل \* أثل الرجل كثر ماله وماله زكاه وأصله وملكه عظمه وأهله  
كسام أحسن كسوة وأحسن اليهم. وثأثل ناصل وعظم والرجل اتخذ أثلة أي



ميرة والشبه تجمع والمال اكتسبه والبير حفرها \* الأثال والأثال المال  
واللوروث من المجد والشرف \* الأثلة والأثلة مناع البيت والميرة والاهبة  
والاصل ج إثال

أثم يَأْتِمُ إِنَّمَا وَثَمًا وَمَا عَلَّ مَا لَا يَحِلُّ فَهُوَ آثِمٌ وَآثِمٌ وَأَثَمٌ \* آثَمٌ قَالَ  
لَهُ آثَمْتُ وَاغْرَاهُ إِلَى الْإِثْمِ. وَآثَمُهُ إِشَامًا أَوْ قَعَةً فِي الْإِثْمِ \* الْإِثْمُ الْإِثْمُ وَهُوَ قَوْلُهُ  
الْإِثْمُ الذَّنْبُ وَالْفَارُ وَالْخَمْرُ جِ آثَمٌ \* الْإِثْمُ الْكَثِيرُ الْإِثْمُ جِ إِثْمَةٌ  
أَجَجَ - الْأَجَاحُ وَالْأَجَاحُ السِّتْرُ

أَجَّتِ النَّارُ نَوُجٌ أَجِيمًا تَلَبَّتْ. وَأَجَّ الْمَلَأُ بَوُجٌ أَجُوجًا صَارَ أَجَاجًا \* تَلَجَّ النَّهَارُ  
تَاجًا وَتَاجٌ وَأُتِجَ اشْتَدَّ حَرُّهُ \* الْأَجَاحُ الْمَلْحُ الْمُرْتَمِ مِنَ الْمَلَأِ كَمَلَهُ الْبَحْرُ وَطَحَّ  
أَجَاحٌ شَدِيدٌ الْمَلُوحَةُ \* الْأَجَّةُ شَدَّةُ الْحَرِّ وَتَوَهُّجَةٌ

أَجَدَ - أَجَدَ اللَّهُ فَلَانًا بَعْدَ ضَعْفِهِ قُوَاهُ وَشَدَّةُ \* الْإِجَادُ كَالطَّاقِ الْقَصِيرِ \*  
الْمَوْجِدُ مِنَ الْبِنَاءِ الْحَكْمُ

أَجَرُهُ عَلَى الْأَمْرِ بِأَجْرِهِ وَبِأَجْرِهِ أَجْرًا وَإِجَارَةٌ جَزَاءُ وَالْمَلُوكُ بِكَذَا أَكْرَاهُ. وَأَجِرْتُ  
بِهِ جُبِرْتُ \* أَجَرَ طَبِخَ الطَّيْنِ أَجْرًا. وَأَجَرُهُ إِيجَارًا جَزَاءُ. وَالْمَلُوكُ أَكْرَاهُ أَبَاهُ.  
وَالرَّحْ أَوْجَرُهُ بِهِيَ أَيْ طَعَنَهُ بِهِ فِيهِ. وَالذَّارُ أَكْرَاهُ أَبَاهَا. وَأَجَرَ الْمَلُوكُ مَوَاجِرَةً  
أَكْرَاهُ. وَأَجَرْتُهُ فَأَجَرَنِي مَوَاجِرَةً صَارَ أَجِيرِي. وَاسْتَأْجَرُهُ اتَّخَذَهُ أَجِيرًا \* الْأَجَارَةُ  
وَالْأَجَارَةُ الْأَجْرُ وَكَرَاهُ الْأَجِيرُ \* الْإِجَارُ السَّطْحُ جِ أَجَاجِيرُ وَأَجَاجِرَةٌ \* الْإِجِيرَةُ  
الدَّابُّ وَالْعَادَةُ \* الْأَجْرُ الْجَزَاءُ عَلَى الْعَمَلِ وَالْكَرَاهُ وَالذَّكْرُ الْحَسَنُ وَالْمَهْرُ جِ  
أَجُورٌ وَأَجَارُ \* الْأَجْرَةُ الْجَزَاءُ عَلَى الْعَمَلِ جِ أَجَرَ \* الْأَجْرُ نَرَابٌ بِحُسْمٍ عَجْنَةٌ  
وَتَقْرِصَةٌ ثُمَّ يُحْرَقُ لِبَنِي \* الْأَجِيرُ الْمُسْتَأْجِرُ أَوْ مَنْ سَلَّمَ نَفْسَهُ بِأَجْرَةٍ

أَجَزَ - اسْتَأْجَرَ عَلَى الْوَسَادَةِ فَحَنَى عَلَيْهَا وَلَمْ يَنْكُ

أَجَصَ - الْإِجَاصُ ثَمَرُ شَجَرٍ مَعْرُوفٍ الْوَاحِدَةُ إِجَاصَةٌ. وَهُوَ دَخِيلٌ لَانِ الْحَيْمِ  
وَالصَّادُ لَا يَجْتَمِعَانِ فِي كَلِمَةٍ. وَالْإِجَاصُ عَائِيٌّ

أَجَلٌ خَرَفٌ جَوَابٌ مِثْلُ نَعَمْ. وَهُوَ أَحْسَنُ مِنْ نَعَمْ بَعْدَ الطَّلَبِ وَنَعَمْ أَحْسَنُ



منه بعد الاستفهام

أَجَلُهُ بِأَجَلِهِ أَجَلًا دَاوَاهُ مِنَ الْإِجْلِ. وَعَنْهُ حَبْسُهُ وَمَنْعُهُ. وَالشَّرُّ عَلَيْهِمْ بِأَجَلِهِ وَبِأَجَلِهِ  
 أَجَلًا أَيْضًا جَنَاهُ وَآثَارُهُ وَهَيْجُهُ. وَلَا هَلْوَ كَسْبٌ وَجَمْعٌ وَجَلْبٌ وَاحْتِنَالٌ. وَأَجِلَ  
 الرَّجُلُ بِأَجَلٍ أَجَلًا تَاخَّرَ وَاشْتَكَتْ عَنْهُ الْإِجْلُ فَهُوَ أَجِلٌ وَأَجِيلٌ \* أَجَلُهُ حَدُّ  
 لَهُ الْإِجْلُ وَفَلَانًا دَاوَاهُ مِنَ الْإِجْلِ وَالْمَلَأَ فِي الْمَأْجَلِ جَمْعُهُ فِيهِ. وَتَأَجَّلَ اسْتَأْجَلَ  
 وَخِلَافَ تَعَجَّلَ. وَتَأَجَّلَ الصَّوَارِ صَارَ أَجَلًا. وَالْقَوْمُ تَجَمَّعُوا. وَالْمَلَأَ اسْتَنْفَعَ. وَاسْتَأْجَلَ  
 طَلَبَ التَّأْجِيلِ وَالْمُتَأَخَّرِ. يُقَالُ اسْتَأْجَلْتُهُ فَاجْتَلَيْتَنِي إِلَى مَدَّةٍ \* الْأَجْلُ الْقَطْعُ  
 مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ وَالْجَمَاعَةِ مِنَ النَّاسِ. وَالْإِجْلُ وَجَعٌ فِي الْعُنُقِ وَبَقَرِ الْوَحْشِ ج  
 آجَالٌ. وَالْأَجْلُ وَيَكْسَرُ الْجَمَلُ يُقَالُ فَعَلْتُهُ مِنْ آجَلِكَ وَمِنْ أَجْلَاكَ وَمِنْ  
 أَجْلَاكَ أَيِ مَنْ جَلَّكَ. وَالْأَجْلُ غَايَةُ الْوَقْتِ فِي الْمَوْتِ وَالْوَقْتُ الْمَعْيَنُ  
 وَحُلُولُ وَقْتِ الدِّينِ وَمَدَّةُ الشَّيْءِ \* الْمَجَالُ وَقْتُ حُلُولِ أَجَلِ الدِّينِ \*  
 الْمَوْجَلُ مَسْتَنْفَعُ الْمَاءِ وَالْمَحْدَدُ الْمَدَّةُ وَخِلَافُ الْمَعْجَلِ \* الْمَأْجَلُ مَسْتَنْفَعُ الْمَاءِ جِ مَجَلٍ  
 أَجَمَ النَّهَارُ بِأَجَمٍ أَجْمًا وَأَجِيهًا اشْتَدَّ حَرُّهُ وَالنَّارُ ذَكَتْ وَالْأَسَدُ دَخَلَ فِي اجْتِمَاعِهِ  
 وَالْمَلَأَ تَغَيَّرَ. وَأَجَمَ الطَّعَامُ وَغَيْرُهُ أَجْمًا كَرِهَهُ وَمَلَأَهُ وَفَلَانًا حَمَلَهُ عَلَى مَا يَكْرَهُ \*  
 تَأَجَّمَ عَلَيْهِ غَضَبُ النَّهَارِ وَغَيْرُهُ أَجَمَ. وَأَجَمَهُ مِنْهُ إِجْمَامًا كَرِهَهُ آيَاهُ \* الْأَجَمُ الشَّجَرُ  
 الْكَثِيرُ الْمَلْفُ الْوَاحِدَةُ أَجَمَةٌ جَمْعُ أَجَمٍ وَأَجَمٌ وَأَجَامَ وَإِجَامَ وَأَجَمَاتٌ. وَالْأَجَامُ  
 أَيْضًا الضَّفَادِعُ \* الْأَجُومُ مَنْ يُؤْجِمُ النَّاسَ أَيِ يَكْرَهُ إِلَيْهَا أَنْفُسَهَا \* الْأَجِيمُ  
 الْغَضَبُ وَالْحَدَّةُ. وَاجِمِ النَّارَ اجْجِمِهَا

أَجَنَ الْمَلَأَ بِأَجَنٍ وَبِأَجَنٍ أَجَنًا وَأَجُونًا وَأَجِنَ بِأَجَنٍ أَجَنًا تَغَيَّرَ طَعْمُهُ وَلَوْنُهُ فَهُوَ أَجِنٌ  
 وَأَجِنٌ وَأَجُونٌ. وَأَجَنَ الْفَصَّارُ وَغَيْرُهُ الثَّوْبَ بِأَجْنَةٍ أَجْنَادَقَةٌ \* الْإِجَانَةُ الْمِرْكَنُ  
 جِ أَجَاجِينَ \* الْمِجْنُ مَدَقَّةُ الْفَصَّارِ وَالْفَسَالُ

الْأَحَاحُ الْعَطَشُ وَالْفَيْظُ وَصَوْتُ مِنَ الصَّدْرِ يَشْبَهُ الْإِنِّينَ \* أَحَّ يَوْشُجٌ أَجَا مَعْلٌ \*  
 الْأَحِيجُ وَالْأَحِيَّةُ كَالْأَحَاحِ

الْأَحَدُ بِمَعْنَى الْوَاحِدِ وَآوَلُ الْعِدَدِ وَالْيَوْمُ الْأَوَّلُ مِنَ الْأُسْبُوعِ أَصْلُهُ وَحَدَّجَ أَحَادَ



وَأَحَدَانِ. وَيُقَالُ لِلأَمْرِ الْمُتَنَاقِضِ أَحَدِيّ الْأَحَدِ. وَفُلَانٌ أَحَدُ الْأَحَدِينَ وَوَاحِدُ  
الْأَحَادِ وَأَحَدِيّ الْأَحَدِ أَيْ لَا مِثْلَ لَهُ وَهُوَ أَبْلَغُ الْمَدْحِ. وَاتَى بِأَحَدِيّ الْأَحَدِ  
بِالْأَمْرِ الْمُنْكَرِ الْعَظِيمِ. وَالْأَحَادُ فِي الْحِسَابِ الْأَعْدَادُ مِنَ الْوَاحِدِ إِلَى الْعَشْرَةِ.  
وَجَاءَ فِي الْأَحَادِ أَوْ أُحَادٌ أَوْ مَوْحِدٌ أَيْ وَاحِدًا وَاحِدًا وَهِيَ مَمْنُوعَةٌ مِنَ  
الصَّرْفِ لِلْعَدْلِ مَعَ الْوَصْفِيَّةِ \* أَحَدَ الرَّجُلِ يَأْخُذُ أَحَدًا عَهْدَ \* أَحَدٌ وَحْدًا أَوْ  
إِشَارَةً بِاصْبِعٍ وَاحِدَةٍ. وَاحِدَ الْعَشْرِ جَعَلَهَا أَحَدَ عَشَرَ وَالْأَثْنَيْنِ صَبَّرَهَا وَاحِدًا.  
وَأَتَّخَذَ وَأَتَّخَذَ أَجْمَعُ وَاتَّفَقَ وَاتَّفَقُوا. وَاسْتَأْخَذَ اتَّفَقُوا. وَبِالْأَمْرِ تَوَحَّدَ بِهِ. وَمَا  
اسْتَأْخَذَ لَمْ يَشْعُرْ

أَحْنُ يَأْحَنُ أَحْنًا حَقْدٌ وَغَضَبٌ \* أَحْنَةُ مُوَأْحَنَةٍ خَاصَّةٌ وَعَادَاهُ \* الْإِحْنَةُ الْحَقْدُ  
وَالْغَضَبُ جِ إِحْنٌ

الْأَخُّ وَالْأُخْتُ أَطْلُبُ أَخًا وَ \* الْأَخُّ الْقَدَرُ. وَالْأَخُّ لُغَةٌ فِي الْأَخْرِ \* الْأَخِيخَةُ دَقِيقٌ  
يُعَالَجُ بِسَمْنٍ أَوْ زَيْتٍ وَيُشْرَبُ

أَخَذَهُ بِأَخْذِهِ أَخَذًا وَتَأْخَاذًا تَنَاوَلَهُ. وَأَخَذَ يَفْعَلُ كَذَا طَفِيقًا. وَأَخَذَ بِالشَّخْصِ عَاقِبَةً  
وَأَوْقَعَ بِهِ وَعَنَتُهُ نَقْلٌ وَمِنْ شَارِبِهِ قَصٌّ. وَأَخَذَ الْفَصِيلَ يَأْخُذُ أَخْذًا أَتَمَّ مِنَ اللَّبَنِ.  
وَالْبَعِيرُ اعْتَرَاهُ جَنُونَ. وَعَيْنُهُ رَمَدَتْ. وَأَخَذَ اللَّبَنُ يَأْخُذُ أَخْذَةً حُمُصًا.  
وَتَخَذَ لُغَةً فِي أَخْذٍ \* أَخْذُهُ بِذَنبِهِ مَوَاقِظُهُ عَاقِبَةُ وَلامُهُ عَلَيْهِ وَعَاقِبَةُ بِهِ. وَأَتَّخَذَ  
وَأَتَّخَذَ صَبْرًا وَأَخَذَ وَاسْتَكَانَ وَالْقَوْمُ أَخَذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَاسْتَأْخَذَ طَأْطَأَ رَأْسَهُ  
مِنْ وَجَعٍ وَاسْتَكَانَ وَالشَّعْرُ طَالَ \* الْأَخِذَةُ الْخَذَرُ وَالْخَيْسُ فِي الْأَعْضَاءِ  
وَالْجُودُ \* الْإِخَاذُ مَقْبُضُ الْحِجَّةِ وَارِضٌ تَحُوزُهَا لِنَفْسِكَ وَنَحْبِيهَا كَالِإِخَاذَةِ  
وَارِضٌ بِعَطِيكَا الْإِمَامِ لَيْسَتْ مَلَكًا لِأَخْرِجَ أَخْذٌ \* الْأَخْذُ التَّنَاولُ وَالسَّرْقَةُ.  
وَنَجُومُ الْأَخْذِ مَنَازِلُ الْقَمَرِ. وَالْإِخْذُ سَمَةٌ تُجْعَلُ عَلَى جَنْبِ الْبَعِيرِ إِذَا خِيفَ مَرَضٌ.  
وَالْأَخْذُ الرَّمْدُ \* الْمَأْخُذُ الْمَنْهَجُ وَالْمَسْلُوكُ جِ مَأْخُذٌ. وَصَادَ الطَّيْرُ بِالْمَأْخِذِ أَيْ  
بِالْمَصَايِدِ

الْأَخْرَضُ الْقُدَمُ وَشَفَةُ أَخْرَأَ أَوْ مِنْ أَخْرَأِي مِنْ خَلْفٍ \* أَخْرَضَ قَدَمٌ وَقُدَمٌ



لازم متعدّد وتأخر واستأخر ضد تقدّم \* الآخر مقابل للاول ج آخرين .  
وتانيته آخره بالناء لا غير ج اواخر . والآخر ايضا الغائب . والآخران من  
الاخلاف ببيان الفخدين \* الآخر في الاصل الاشد تأخرا في الذكر ثم اجري  
مجرى غير ج آخرون . والاثني اخرى واخره ج آخرات واخر وتارة واخرى  
مرة ثم ثانية او مرة بعد مرة \* الاخرة دار البقاء . واخرة العين ومؤخرها  
ومؤخرها طرفها الذي يلي الصدغ ج ماخير . واخرة الرجل واخره ومؤخره  
ومؤخرته وتكسر خاؤها مخففة ومشددة خلاف قادمة

الآخور الاسطبل فارسي معرب

الاخني ثوب مخطط وكثان رومي . والاخنية ضرب من القسي  
الاخية والاخية وتخفف عود في حائط او في جبل يدفن طرفاه في الارض  
ويبرز طرفه كالحلقة تشد فيها الدابة ج اخايا واخي واخوي . والاخية ايضا  
الطنب والحمة والذمة \* الاخ والاخ والاخو والاخا والاخو من جمعك  
واياه صلب او بطن والصاحب والصديق . مشاهة اخوان . والنسبة اليه  
اخوي واخي . وتصغيره اخي . وجمعه اخون واخاء واخاء واخوان  
واخوة واخوة واخو . وقيل الاخوة جمع الاخ من النسب والاخوان  
جمع الاخ من الصداقة . والعرب تقول يا اخا بكر او يا اخا العرب تريد واحدا  
من بكر او من العرب . ولا اخالك بفلان ليس لك باخ . واخوك ام الذئب  
مثل يضرب للارتباب في الشيء . ومثله اخوك ام الليل \* اخاه باخو اخوة  
(واوي) صار له اخا او صديقا . يقال اخوت واخيت لغة \* اخي للدابة  
عمل لها اخية . واخاه مؤاخاة واخاه واخاه وواخاه كاخاه . وتأخاه  
كاخاه واتخذاه اودعاه اخا . وتأخى الشيء وتوخاه تحراه وقصده \* الاخت اثني  
الاخ والناء بدل من الواو للتانيث ج اخوات والنسبة اليه اخني

الآدب الظرف وحسن التناول او هو ملكة تعصم من قامت به عما يشينه ج  
آداب \* آدب الرجل بأدب آدبا ظرف وحسن تناوله فهو آديب ج آدباء .



وَأَدَبَ فَلَان يَادِبَ أَدْبًا عَل مَادُبَةٍ وَالبَجْرُ كَثْرَ مَأْوَةٍ. وَأَدَبُهُ يَادِبُهُ أَدْبًا دَعَاهُ  
إِلَى طَعَامِهِ فَهُوَ آدِبٌ وَذَاكَ مَادُوبٌ \* أَدَبُهُ عِلْمُهُ رِيَاضَةُ النَّفْسِ وَمَحَاسِنُ  
الْأَخْلَاقِ وَقَاصَةُ وَهْدَبَةٍ. وَأَدَبُ السُّلْطَانِ الْبِلَادَ إِيدَابًا مَلَأَهَا قِسْطًا وَعَدْلًا.  
وَالرَّجُلُ فَلَانًا دَعَاهُ إِلَى طَعَامِهِ. وَتَادَبَ نَعَلَمُ الْإِدَبِ وَتَهْدَبُ. وَعَنْ فَلَانٍ  
نَخْلَقُ بِمَخْلَاقَتِهِ وَهُوَ اقْتَدَى. وَاسْتَادَبَ كِتَادَبٌ \* الْمَادُبَةُ وَالْمَادِبَةُ طَعَامُ الدَّعْوَةِ  
وَالْعَرَسُ ج مَادِبٌ

الْإِذْخِرُ وَالْإِذْخِرُ حَشِيشَةٌ تُسَمَّى بِالْخِلَالِ الْمَأْمُونِ لِأَنَّ الْمَأْمُونَ كَانَ يَتَخَلَّلُ بِهَا  
أَذَّ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ يَوْثُ أَذًا ذَهَبَ فِيهَا. وَالشَّيْءُ مَدَّةٌ. وَأَدَّتُهُ الدَّاهِيَةُ تُؤَدُّهُ وَيُدُّهُ  
وَتَأَدُّهُ دَهْمَةٌ. وَأَدَّتِي الْأَمْرَاتَانِي وَعَظَمَ عَلَيَّ \* الْإِذُّ وَالْإِدَّةُ وَالْأَذُّ الْعَجَبُ وَالْأَمْرُ  
الْفُطَيْعُ وَالْأَمِيَّةُ وَالْمُنْكَرُ ج إِدَادٌ وَإِدَدٌ \* الْأَدِيدُ الشَّدِيدُ. وَالْإِدِيدُ الصَّرَاحُ  
وَالْخَرِيرُ الْمَاءُ

أَدَرَ يَادِرُ أَدْرًا انْفَتَقَ صِفَاقَةً فَوْقَ قُصْبَةٍ فِي صَفْتِهِ أَوْ أَصَابَهُ فَتَقَّ فِي أَحَدِهِ  
خَصِيئِهِ \* الْأَدْرُ الْأَنْفُ وَالْمُتَوَقُّ. وَخَصِيئَةُ أَدْرَاءٍ عَظِيمَةٌ بِلَا فَتَقَّ ج أَدْرُ \* الْأَدْرَةُ  
وَالْأَدْرَةُ عِظَمُ الْخَصِيئَةِ وَانْتِفَاقُهَا \* الْمَادُورُ الْأَدْرُ ج مَادِيرُ  
أَدَلَّ الْبَحْرُجُ يَادِلُ أَذْلًا سَقَطَ جُلْبَةً. وَاللَّبَنُ مَخْضَةٌ وَحَرَكَةٌ وَالشَّيْءُ دَلَحَ بِهِ مَثْقَلًا \*  
الْإِذْلُ وَجَعٌ فِي الْعِثْقِ وَاللَّبَنِ الْخَائِثُ الْحَامِضُ وَمَا يَأْدُلُهُ الْإِنْسَانُ لِلْإِنْسَانِ  
وَيَدْلَحُ بِهِ

أَدَمَ بَيْنَهُمْ يَادِمُ أَدَمًا لَأَمَ. وَالْمَخْبِزُ خَلْطَةٌ بِالْإِدَامِ وَالْقَوْمُ أَدَمٌ لَمْ يَخْبِزْهُمْ. وَقَدْ أَدَمَ  
أَهْلُهُ يَادُمُهُمْ أَدَمًا صَارَ لَمْ أَسْوَةً \* أَدَمَ بَيْنَهُمْ إِيدَامًا لَأَمَ وَالْمَخْبِزُ خَلْطَةٌ بِالْإِدَامِ  
وَالْأَدِيمُ أَظْهَرَ أَدَمَتَهُ. وَأَشْدَمَ الرَّجُلُ أَكَلَ الْمَخْبِزَ مَعَ الْإِدَامِ \* الْإِدَامُ كُلُّ  
مُؤَافَقٍ وَمِلَاقٍ وَمَنَّةٍ إِدَامُ الطَّعَامِ وَهُوَ عَامٌّ فِي الْمَائِعِ وَغَيْرِهِ ج أَدُمُ وَأَدَامُ وَأَدِمَةٌ \*  
الْأَدَمُ الْبَشَرَةُ وَالْقَبْرِ. وَمَزَقُوا أَدَمِي هَتَكُوا عَرَضِي \* الْأَدَمَةُ الْقَرَابَةُ وَالْوَسِيلَةُ  
وَيُحَرِّكُ وَالْمَخْلُطَةُ وَالْمُؤَافَقَةُ. وَالْأَدَمَةُ بَاطِنُ الْجِلْدَةِ الَّتِي تَلِي اللَّحْمَ أَوْ ظَاهِرُهَا الَّتِي  
عَلَيْهِ الشَّعْرُ وَمَا ظَهَرَ مِنَ جِلْدَةِ الرَّاسِ وَبَاطِنِ الْأَرْضِ \* الْأَدِيمُ الطَّعَامُ الْمَادُومُ



والجلد او احمره او مدبوغه ج آدمه وأدم وآدام. وأديم النهار عاتية او يياضة  
ومن الضحى اولة ومن السماء والارض ما ظهر. وفلان صحيح الاديم ابي صحيح  
الاصل والعرض \* الإيدامة الارض الصلبة بلا حجارة ج ايدام. والاياديم  
ايضا سطح الارض \* المؤدم الحاذق \* المأدوم ما اؤتد من الطعام. واطعمتك  
مأدوي اي اتيتك بعذري

أدت آثمرة نادو أدوا (واوي) ابتعت ونضجت. وأدوت له آدو أدوا خلتته \*  
نادى الرجل اخذ للدهر ادائه \* الأداة الآلة ج أدوات \* الأداة المطهرة  
ج أدوى

أداة ياديه أديا (يائي) اوصلة وقضاه. وأدس اللبن خثر ليروب والشيء كثير  
والسقاء امكن ليغض. وأدبت له خلتته \* أداة الى محله نادية اوصلة والذين  
قضاه كاداه. وأدى الرجل إيداء قوي وللغير عيباً والقوم كثروا بالموضع  
واخصبوا وللمال صاحبة كثر عليه فغلبه وعلى فلان اعداه وإعائه. وتادبت له  
من حقه قضيته. واستأدى عليه استعدي وفلاناً ما لا صادرة واخذ منه \* الأداة  
الإيصال والفضة \* الأدي من الاناء والسقاء الصغير او بينة وبين الكبير  
ومن الناس الخفيف المشير ومن المال القليل ومن الثياب الواسع كالدي.  
وقطع الله أدبه اي يديه

إذ على أربعة اوجه احدها ان تكون اسماً للزمان الماضي نحو وقد نصره الله اذ  
اخرجه. الثاني ان تكون اسماً للزمان المستقبل نحو يومئذ تحدث اخبارها.  
الثالث ان تكون حرف تعليل نحو ولن يتفكم اليوم اذ ظلمتم. الرابع ان  
تكون حرف مفاجأة وهي الواقعة بعد بينا وبيننا كقوله فيينا العسر اذ دارث  
مياسير. وتلزم اذ الاضافة الى جملة اما اسمية او فعلية فعلها ماض لفظاً ومعنى  
او معنى لالفاظاً وقد اجتمعت الثلاثة في قوله إلا تنصروا فقد نصره الله اذ اخرجه  
الذين كفروا ثاني اثنين اذها في الغار اذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا.  
وقد يحدف احد شطري الجملة التي تضاف اليها اذ كقوله



هل ترجع ليالٍ قد مضين لنا والعيش متقلبٌ اذ ذاك افئنا  
 اي اذ ذاك كائنٌ . وقد تُحذف الجملة كلها للعلم بها ويعوض عنها التنوين  
 وتُكسر الذال لالتقاء الساكنين نحو ويومئذ يفرح المؤمنون اي يوم اذ يغلب الروم  
 إذا على وجهين احدهما ان تكون حرف مفاجأة فتختص بالجل الاسمية ولا تحتاج  
 الى جواب ولا تقع في الابتداء ومعناها الحال نحو خرجنا فاذا الاسد بالباب .  
 الثاني ان تكون لغير المفاجأة والغالب ان تكون ظرفاً للمستقبل متضمنة معنى  
 الشرط وتختص بالدخول على الجملة الفعلية ويكون الفعل بعدها ماضياً كثيراً  
 ومضارعاً دون ذلك . ولا نعمل الجزم الا في الضرورة ومحملها النصب ابتداءً  
 على الظرفية

إذا اطلب اذن

أذار او آذار الشهر الثالث من السنة المسيحية وهو ٢١ يوماً

الأذاف الذكر والاذن

إذا ما مركب من اذا وما وفيه ايهام في الاستقبال ليس في اذا . كليات

أذج أكثر من شرب الشراب

أذ يؤذ إذا قطع \* الأذوذ القطاع يقال سيف اذوذ وشفرة أذوذ بلاهاء

أذل ياذل أذلاً كذب ومكر

إذا ما مركب من إذ وما الزائدة وهو حرف مطلوب الدلالة على معناه الاصل

منقول الى الدلالة على الشرط في المستقبل كان الشرطية وهو يجزم فعلين

نظيرها نحو اذا ما تقم اقم

إذن حرف جواب وجزاء أو مكافاة تنصب المضارع بشرط تصديرها واستقبال

المضارع واتصالها أو انفصالها بالتسم أو بلا النافية كقولك إذن أكرمك لمن

قال لك ازورك . واختلف في الوقف على اذن فقيل يوقف عليها بالالف

وقيل بالنون . واختلف أيضاً في كتابتها فقيل انها ان أعلمت كتبت بالنون

والأفبالف



الْأُذُنُ وَالْأُذُنُ آتَى السَّمْعَ وَكُلُّ مَا كَانَ بِصُورِهَا مُوَثَّةً جِ أَذَانٍ. وَالْأُذُنُ أَيْضًا  
 الْمَقْبِضُ وَالْعُرْوَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالرَّجُلُ الْمُسْتَمِعُ الْقَابِلُ لِمَا يُقَالُ لَهُ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ.  
 وَلَبِستُ أُذُنِي لَهُ أَعْرَضْتُ عَنْهُ أَوْ تَغَافَلْتُ. وَجَاءَ نَاشِرًا أُذُنِيهِ طَامِعًا. وَأُذُنُ  
 السَّهْمِ رِيشَةٌ. وَأُذُنَا الْقَلْبِ زَمَتَانِ فِي أَعْلَاهُ \* أُذُنٌ بِالشَّيْءِ بِأُذُنٍ إِذْنَا وَأُذْنَا  
 وَأُذَانَا وَأُذَانَةٌ عِلْمٌ بِهِ. وَأُذِنَ لَهُ فِي الشَّيْءِ إِذْنَا وَأُذِينَا أَبَاحَهُ لَهُ. وَأُذِنَ لَهُ أَوْ إِلَيْهِ  
 أَذْنَا اسْتَمَعَ مَعْجِبًا أَوْ عَامًّا وَلِرَاحَةِ الطَّعَامِ اشْتِهَاءً. وَأُذِنَتْهُ بِأُذُنِهِ أَذْنَا أَصَابَ أُذُنَهُ.  
 وَأُذِنَ مَجْهُولًا اشْتَكَى أُذُنَهُ \* أَذِنَ الْمُؤَذِّنُ بِالصَّلَاةِ أَعْلَمَ بِهَا. وَأُذِنَ الْأَمْرَ أَكْثَرَ  
 أَعْلَامُهُ وَفَلَانًا عَرَّكَ أُذُنَهُ وَالرَّجُلُ رَدَّهُ عَنْ الشَّرْبِ فَلَمْ يَسْقِهِ. وَالنَّعْلُ وَغَيْرُهَا  
 جُمِلَ لَهَا أَذْنَا. وَأُذِنَ الْأَمْرُ وَبِالْأَمْرِ إِيذَانًا أَعْلَمُهُ بِهِ وَالشَّيْءُ الْعَجَبِيُّ وَفَلَانًا مَنَعَهُ  
 وَأَصَابَ أُذُنَهُ وَالْمُؤَذِّنُ أُذُنٌ وَالْعَشْبُ بَدَأَ يَجِفُّ فَبَعْضُهُ رَطْبٌ وَبَعْضُهُ يَابِسٌ.  
 وَنَادَى الرَّجُلُ أَقْسَمَ وَالْأَمْرَ أَعْلَمَ وَالْأَمِيرُ فِي النَّاسِ نَادَى فِيمَ يَهْتَدُونَ.  
 وَاسْتَأْذَنَ طَلَبَ مِنْهُ الْأُذُنَ وَعَلَيْهِ طَلَبُ أُذُنِ الدَّخُولِ إِلَيْهِ \* الْأُذُنُ الْعَظِيمُ  
 الْأُذُنُ الطَّوِيلُهَا يُقَالُ نَجَّةُ أُذُنَهُ وَكَبِشَ أُذُنَ. وَالْأُذُنُ الزَّعِيمُ وَالْكَفِيلُ  
 وَالْحَاجِبُ الَّذِي يَسْتَأْذِنُ لِلنَّاسِ \* الْأُذَانُ فِي اللُّغَةِ الْأَعْلَامُ وَفِي الْعُرْفِ  
 النَّبَاءُ إِلَى الصَّلَاةِ. وَيُطْلَقُ أَيْضًا عَلَى الْأَلْفَاظِ الْمَخْصُوصَةِ الْمَعْرُوقَةِ \* الْإِذْنُ  
 الْأِجَازَةُ وَالْإِرَادَةُ وَالْعِلْمُ \* الْأُذُنَةُ وَرَقُ الْحَبِّ وَصَغَارُ الْأَبْلِ وَالْغَنَمِ وَالْتِبَنَةُ جِ  
 أَذْنٌ. وَطَعَامُ لَا أُذُنَةَ لَهُ لِأَشْهُوَةٍ لِرِيحِهِ \* الْأُذِينَ الْأُذُنُ وَالْعِلْمُ وَالْمُنَادِينَ وَالْمُؤَذِّنُ  
 وَالزَّعِيمُ وَالْكَفِيلُ وَالْمَكَانُ الَّذِي يَأْتِيهِ الْأُذَانُ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ \* الْمِئْدَةُ وَالْمَأْدَةُ  
 مَوْضِعُ الْأَذَانِ أَوْ الْمَنَامَةُ وَالصَّوْمَعَةُ جِ مَاذِينَ وَمَوَازِينَ  
 أَذِي الرَّجُلُ بِهِ يَأْذِي أَذَى (بِأَنِّي) لِحَقَّةٍ مِنْهُ أَذَى أَيْ مَكْرُوهٌ يَسِيرُ \* أَذَى فَعْلُ  
 الْأَذَى وَأَذَى صَاحِبُهُ أَذَى وَأَذَاةٌ وَأَذِيَّةٌ الْحَقُّ بِهِ أَذَى. وَتَأْذَى أَثَرُ فِيهِ الْأَذَى \*  
 الْأَذِيُّ الْمَوْجُ \* الْأَذَى مَا يُوْذِيكَ وَالتَّعْدِيَةُ وَالْحَيْفُ وَالْخُسَارَةُ \* الْأَذِيُّ  
 وَالْأَذِيَّةُ الشَّدِيدُ النَّادِي وَالشَّدِيدُ الْإِيذَاءُ ضِدُّ  
 أَرَّ الدَّابَّةِ يُوْزُّهَا أَرًّا سَاقَهَا وَطَرَدَهَا وَابْعَدَهَا وَفَلَانًا طَرَدَهُ وَالنَّارُ أَوْقَدَهَا وَالسَّلْحُ



رماه واسقطه. وار الما جن عند الفار والغلبة اريرا صوت \* انتر هاج واستعجل \*  
الارّة والارر النار والصاعقة

ارّب العقْد ياربه اربا احكمة. وفلانا ضربه على ارب له ابي عضو. وارّب  
بالشيء يارب اربا درب به وصار فيه ماهرا فهو ارب واريب وهي اريبة.  
وقدر اريبة واسعة. وارّب اليه احتاج والدهر اشتد وبه كلف ومعدته فسدت  
والرجل تساقطت اعضاؤه وقطع اربة. واربت من يدك سقطت آراك  
من اليدين خاصة. واربت يده قطعت او افتقر فاحتاج الى ما بايدي  
الناس. وارّب يارب اربا وارابة عقل \* ارب الشيء احكمة ووفره ومثله  
والسكين حدده والشاة عضها اربا اربا. وارّب عليهم ايرابا فاز وفتح. وارّب  
مؤاربة داهي وخائل. وتارّب في الامر تاي وتشدد وفلان تكلف الدهاء.  
واستارب استدان وداجي وغالط \* الارّب ما بين السبابة والوسطى. والارّب  
الدهاء والمكر والخبث والغائلة والعضو والعقل والدين والحاجة ج آراب.  
وقطعه اربا اربا عضاه عضوا عضوا. والارّب الدهاء وصغار البهم ساعة  
تولد. والارّب الحاجة \* الارّة الدهاء والحاجة ج آراب. والارّة العقدة او  
التي لا تفحل حتى تفحل والفلاة وحلقة الاخية ج ارب \* الارّية اصل الفخذ \*  
المأرب والمأربة بتشايث الرأ الحاجة ج مأرب

الارّة الشعر الذي في راس الحربة

ارث النار يارثها اربا اوقدها \* ارث بين القوم اغرى وافسد والنار اوقدها.  
وتارثت النار اتقدت \* الارث من الغنم الارقط والاثني امرثا \* الاراث  
النار وما أعيد للنار من حراقة ونحوها \* الارث الميراث والاصل والامر  
القديم توارثه الاخير عن الاول والرماد والبقية من كل شيء وهو في ارث  
صدق يقال لمن كثر صدقة. وهو على ارث من كذا اي ملازم له لا يفارقه \*  
الارّة الأكمة الحمره وسرقين يهها عند الرماد لحين الحاجة والحذ بين  
الارضين والمكان السهل ومن الوان الغنم كالرقيقة



أَرَجَ الطِّيبُ بِأَرَجٍ أَرَجًا وَأَرِيحًا وَأَرِيحَةً نَوْحٌ وَفَاحٌ رِيحَةٌ. وَلِلْكَاتِبِ فَاحَتٌ مِنْهُ  
 وَتَحَةٌ طَيِّبَةٌ. وَأَرَجَ الْمَغْرِبِيُّ أَرَجَاتًا سَعَى وَالرَّجُلُ اضْطَرَبَ. وَأَرَجَةٌ بِأَرَجَةٍ  
 أَرَجًا اغْرَاهُ وَحَرَّشُهُ \* أَرَجَةٌ كَأَرَجَةٍ. وَنَارَجَ الطِّيبُ كَأَرَجٍ \* الْأَرَجَانُ شَجَرٌ  
 يَشْبَهُ ثَمَرَهُ اللُّوزُ وَيُسَمَّى بِلُوزِ الْبَرِّيرِ \* الْأَرَجَةُ الطِّيبُ وَالرَّيْحُ الطِّيبُ \* الْأَرَاكِ  
 الْمَغْرِبِيُّ وَالْكَذَّابُ \* الْأَرَجُونُ مَعْرَبٌ ارْغَوَانٌ بِالْفَارِسِيَّةِ شَجَرَةٌ لَهُ وَرْدٌ يَنْتَقِلُ  
 بِهِ الْفَرَسُ عَلَى الشَّرَابِ وَالْأَحْمَرُ وَثِيَابٌ حُمْرٌ وَصَبْغٌ أَحْمَرٌ وَالحِمْرَةُ وَاحْمَرُ أَرْجَوَانِي  
 قَالِي \* الْأَوَارِجَةُ دَقِيرٌ حَسَابُ الدَّخْلِ وَالْمَخْرُجُ جِ أَوَارِجَاتٍ

أَرَخَ الْكِتَابَ بِأَرُخَةٍ أَرُخًا وَقَتَهُ \* أَرَخَ الْكِتَابَ وَأَرُخَةً إِبْرَاهِيمًا كَأَرُخَةٍ وَوَرُخَةٍ  
 لُغَةٌ فِي أَرُخَةٍ \* الْإِرَاخُ بَقَرُ الْوَحْشِ \* الْإِرْخُ الذَّكَرُ مِنَ الْبَقَرِ وَالْأَشْيُ أَرُخَةٌ \*  
 الْأَرُخَةُ اسْمٌ مِنْ أَرَخَ الْكِتَابَ \* الْأَرُخِيُّ الْقَتِيُّ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ \* الْأَرُخِيَّةُ  
 وَلَدُ الثَّيْلِ \* النَّارِخُ تَعْرِيفُ الْوَقْتِ. قِيلَ هُوَ قَلْبُ الدَّائِخِ وَقِيلَ لَيْسَ

بِعَرَبِيٍّ جِ تَوَارِيخُ

الْأَمْرُخُونُ يُونَانِي الرِّيسُ وَلِلْقَدَمِ جِ أَرَاخِيَّةُ

الْإِرْدَبُ مِكْيَالٌ ضَخْمٌ بِمَصْرٍ أَوْ يَضُمُّ أَرْبَعَةً وَعِشْرِينَ صَاعًا أَوْ هُوَ سِتُّ وَبَيَاتٍ  
 أَرَزَ بِأَرَزٍ أَرُوزًا انْقَبَضَ وَتَجَمَّعَ وَثَبَتْ وَالحِمَّةُ لَذَتْ بِحَمْرٍهَا وَرَجَعَتْ إِلَيْهِ وَثَبَتْ  
 فِي مَكَانِهَا وَاللِّبْلَةُ بَرَدَتْ \* الْأَرِزَةُ اللَّيْلَةُ الْبَارِدَةُ وَالشَّجَرَةُ الثَّابِتَةُ وَمِنْ الْأَبْلِ  
 الْقَوِيَّةُ الشَّدِيدَةُ \* الْأَرَزُ شَجَرُ الصَّنوبرِ الْوَاحِدَةُ أَرِزَةٌ. وَالْأَرَزُ شَجَرُ الْأَرَزَنِ الْوَاحِدَةُ  
 أَرْنَمَةٌ. وَالْأَرُزُ وَالرُّزُّ نَبَاتٌ وَحَبٌّ يُغْتَذَى بِهِ \* الْأَرِيزُ الصَّغِيرُ وَارِيزُ الْقَوْمِ  
 عَمِيدُهُمْ وَيَوْمٌ أَرِيزٌ بَارِدٌ \* الْمَأَرِيزُ الْمَجَا

أَرَسَ الرَّجُلُ بِأَرَسٍ أَرَسًا صَارَ أَكْرَأَ \* الْإِرْسُ الْأَصْلُ الطِّيبُ

أَرَشَ وَجْهَهُ بِأَرُشَةٍ أَمْرُشًا خَدَشَهُ وَعَلِيهِ اغْرَاهُ وَفَلَانًا اعْطَاهُ الْأَرُشَ \* أَرُشَ  
 النَّارَ أَرَشَهَا أَيْ أَرَاهَا \* الْأَرُشُ الدِّبَةُ وَالرَّشْوَةُ وَمَا نَقَصَ الْعَيْبُ مِنَ الثَّوْبِ  
 وَالْمَخْصُومَةُ وَمَا يَدْفَعُ بَيْنَ السَّلَامَةِ وَالْعَيْبِ فِي السَّلْعَةِ وَالْإِغْرَاءِ وَالْإِعْطَالَةِ وَالْمَخْلَقِ  
 جِ أَرُوشُ



الأرض كرة مركبة من الجواهر الفردة مؤتة ج أرضات وأروض وأرضون  
 وأراض والأراضي غير قياسي. والأرض أيضاً أسفل قوائم الدابة وكل ما  
 استقر عليه قدماء وكل ما سفل والزكام والنفضة والرعدة \* أرضت القرحة  
 تأرض أرضاً مجلت وفسدت. وأرضت الأرض تأرض أرضاً زكت وصارت  
 معجبة للعين خليفة بالخبر. وأرضت الأرض تأرض أرضاً كثر كلاًها وأرضت  
 الأرض وجدتها كثيرة الكلاً. وأرض الرجل يؤرض أرضاً زك والخشب  
 أكلته الأرض \* أرض فلان رعى كلاً الأرض فارتاده وفلان الصوم نواه  
 وعياله والكلام شذبه وهذبه. وأرضه ثقله وأصلحه ولبثه والسفة جعل فيه  
 لبناً. وتأرض الشيء ثاقل إلى الأرض وإلى تعرض وتصدى له والتبت أمكن  
 من أن يجز. واستأرضت القرحة كأرضت والفيل صار له عرق في الأرض \*  
 الأرض دودة تنثر الخشب ج أرض. والإرضة والإرضة الكلاً الكثير \*  
 الأرضي والأرضي شوكي نبات

الأرضي شجر الواحدة أرضاة ج أرضيات وأراط وأراط \* أرضت  
 الأرض إبطاً أخرجت الأرض \* الأريط العافر من الرجال \* المأروط  
 المدبوغ بورق الأرض والمؤرطي المدبوغ بقشر الأرض  
 الأزغن والأزغنون آلة طرب معروفة يوناني

الأرفة الحد بين الأرضين والعلامة والعقدة ج أرف \* أرف الحمل عقده  
 والأرض حدّها وأعلمها. وأرف على الأرض بالبناء للجهول جعل لها حدود  
 وقسمت. وأرفني مؤرفة جعل حده إلى حدي في السكنى والمكان \* الأرفي  
 اللبن الخالص والماسح الذي يمسح الأراضي ويعين حدودها

أرق يارق أرقاً سهر بالليل \* الأرق والبرقان وهذه أشهر آفة تصيب الزرع  
 والناس \* الإرقان شجر أحمر والخناء والزعفران ودم الأخوين  
 الأراك القطعة من الأرض والخمض وشجر يسناك به ج أرك وأراك \*  
 أركت الأبل تأرك أركاً اشتكت من أكل الأراك. وأرك بالمكان أقام



وَأَرَكْتُ الْإِبِلَ تَارِكًا وَتَارِكًا أُرُوكَ رَعَبَتِ الْأَرَاكَ أَوْ لَزِمَتْهُ وَأَقَامَتْ فِيهِ نَاكَلَةً أَوْ  
 هُوَ أَنْ تَصِيبَ أَيُّ شَجَرٍ كَانَ فَتَقِيمُ فِيهِ. وَأَرَكْتُ الْإِبِلَ يَارُكُهَا أَرُكَهَا رَعَاهَا الْأَرَاكَ.  
 وَأَرَكْتُ الرَّجُلَ لَحْجٍ فِي الْأَمْرِ تَاخَّرَ وَبِالْمَكَانِ أَقَامَ كَأَرَكْتُ وَالْأَمْرَ فِي عَنَفِهِ الزَّمَنُ  
 آيَاهُ وَالْبَحْرُ سَكَنَ وَرَمَتْهُ وَقَارِبَ الْبَرِّ \* أَرَكْتُ الْعُرُوسَ سَتَرَهَا بِالْأَرِيكَ. وَأَرَكْتُ  
 الْقَوْمَ إِبْرَاكَ تَزَلُّوا بِالْأَرَاكَ يَرْعَوْتُهُ. وَاتَّكَ الْأَرَاكَ اسْتَحْكَمَ وَضَخِرَ أَوْ أَدْرَكَ \*  
 الْإِرَكُ الْحَمَضُ \* الْأَرِيكَ سَرِيرٌ فِي حَجَلَةٍ جَ أَرِيكَ وَأَرَاثِكَ. وَذَهَبَتْ أَرِيكَ  
 الْجَمْرُ أَيُّ غَشِيَتْهُ وَظَهَرَ لَحْمُهُ الصَّحْبُ الْأَحْمَرُ \* الْمَأْرُوكُ الْأَصْلُ

أَرَمَ مَا عَلَى الْمَائِدَةِ يَأْرِمُهُ أَرَمًا أَكَلَهُ فَلَمْ يَدَعْ شَيْئًا وَالْأَرْضَ لَمْ يَتْرَكْ فِيهَا أَصْلًا وَلَا  
 فَرْعًا وَفَلَانًا لَيْنُهُ وَالسَّنَةُ الْقَوْمَ قَطَعْنَاهُمْ وَاسْتَأْصَلْنَاهُمْ وَالشَّيْءُ شَدَّةٌ وَضَمٌّ بَعْضُهُ  
 إِلَى بَعْضٍ أَوْ ذَهَبَ بَارُومَتُهُ أَيُّ أَصْلِهِ وَعَلَيْهِ عَضَّ وَالْحِجْلُ جَدَلُهُ وَفَتْلُهُ شَدِيدًا \*  
 أَرِمَ الرَّاسُ ضَخِمَتْ قَبَائِلُهُ وَالْيَيْضَةُ اتَّسَعَ أَعْلَاهَا \* الْأَرَامُ مَلْتَقَى قَبَائِلِ  
 الرَّاسِ \* الْإِرَمُ حِجَارَةٌ تُنْصَبُ عَلَمًا فِي الْمَفَازَةِ جَ أَرَامٌ وَأُرُومٌ \* الْأَرْمَةُ الْعَلَمُ  
 جَ أَرَمَ وَأُرُومٌ. وَأُرُومُ الرَّاسِ حُرُوفُهُ. وَالْأَرَمُ وَالْأَرْمُ الْأَضْرَاسُ وَأَطْرَافُ الْأَصَابِعِ  
 وَالْحِجَارَةُ وَالْحَصَى \* الْأُرُومُ وَالْأَرُومَةُ وَالْأَرُومَةُ أَصْلُ الشَّجَرَةِ وَيُسْتَعَارُ لِلْحَصَبِ

جَ أُرُومٌ

أَرِنَ بَارِنَ أَرِنًا وَأَرِينًا وَإِرَانًا نَشَطَ. وَأَرِنُهُ بَارِنُهُ أَرِنًا عَضَّةٌ \* أَرِنُهُ مُوَارِنَةً وَإِرَانًا  
 بَاهَاهُ \* الْإِرَانُ سَرِيرُ الْمَيْتِ وَالسِّيفُ وَكُنَاسُ الْوَحْشِ جَ أَرِنَ \* الْأَرِنَةُ حَبٌّ  
 يُطْرَحُ فِي اللَّبَنِ فَيَجِبُّهُ \* الْأَرِينُ الْمَكَانُ وَالْهَدَرُ \* الْمِرَانُ كُنَاسُ الْوَحْشِ جَ مَارِنٌ  
 الْأُرُومُ الْمَكْرُ وَالْخِدَاعُ

الْأَرِيُّ مَا التَّرَقَّى بِأَسْفَلِ الْقِدْرِ وَالْعَسَلُ وَمِنَ السَّحَابِ دَرَّتُهُ وَمِنَ الرِّيحِ عَلِمَا  
 وَسَوَّقَهَا السَّحَابَ وَالنَّدَى يَقَعُ عَلَى الشَّجَرِ وَلَطَاخَةٌ مَا نَاكَلَتْ \* أَرَتِ الْقِدْرُ  
 نَارِي أَرِيًا شَاطِطَ وَالرِّيحُ الْمَلَّةُ صَبَّتْهُ وَالْبَابَةُ مَرِطُهَا لَزِمَتْهُ وَالْبَابَةُ إِلَى الدَّابَّةِ  
 انْضَمَّتْ وَأَلْفَتْ مَعَهَا مَعْلَفًا وَاحِدًا وَالنَّحْلُ عَلِمَتْ الْعَسَلُ وَصَدْرُهُ عَلَى وَغَيْرِ  
 وَإِغْطَاظَ. وَأَرِيَتِ الْقِدْرُ نَارِي أَرِيًا كَارَتْ وَصَدْرُهُ عَلَى كَارِي \* أَرِيَتْ



الدابة والدابة جعلت لها اريّة والشيء اثبتته ومكنته والنار عظمتها ورفعتمها او  
 جعلت لها اريّة وعن الامر لغة في ورثته. وَاَرَيْتُ الدابة الى الدابة ابرّة  
 ضممتها اليها وجعلتها تالف معها معلقا واحدا. وتَأْرَى عنه تخلف وبالمكان  
 احبس واقام والشيء تحراة والنخل عمت العسل \* الأريّة الاخية ج أوار  
 وأَوَارِي \* الإريّة النار نفسها او موضعها او استعارها وشدتها والقديد  
 والمعتقر والمعالج ولحم يُغْلَى بجلٍ فيجف ويجل في السفر واصله اريّة عوض  
 اليه هـ ج ارون

أَزَا الغنم يازاها أزا اشبعها وعن الحاجة جبن ونكص

الأزب القصير الغليظ والداهية الليم والذميم والدقيق المفاصل الضاوي لا تريد  
 عظامه وإنما زيادته في بطنه وسفله \* أَرَبَتِ الأبل تَأْرَبُ أزا لم تجز. وأَرَبَ  
 الملك يَأْرِبُ أزا جرى \* تَأْرَبُوا المال بينهم اقتسموه \* الأريّة الشدة والقبط \*  
 الميزاب المثقب ج مَازِبٌ وميازيب

الأزج يت بيني طولاً ج أزج وأزاج وإزجة \* أزج يَأْرُجُ أزوجاً وأزج يَأْرُجُ  
 أزجاً اسرع وعنه ثاقل حين استعانه \* أزجة بناء طولاً \* الأزج الأشير  
 أزح الرجل يَأْرُحُ أزوحاً تقبض ودنا بعضه من بعض وتباطأ وتخلف والقدم  
 زلت والعرق اضطرب ونبض \* الأزوح المتخلف عن المكارم والمحرون  
 الأزادرخت ويهد شجر يعرف عند العامة بالزترخت فارسي

أَزَرَ الشيء يَازِرُهُ أزا احاطه وفلاناً قواه والنبات النف واشتد \* أزره قواه  
 وغطاه. وأزره مؤازرة واساء والشيء حاذاه والرجل عاونه ولززه بالواو  
 شاذ أو عاتي. والزرع بعضه بعضاً تلاحق والنف. وتَأَزَّرَ واشتد لبس  
 الأزار \* الأزار المحفة بذكر وبوئث وكل ما سترك والعفاف والنعجة ج أزره  
 وأزدر وأزدر \* الأزر موضع الأزار من المحبوب والقوة والضعف ضد والتقوية  
 والظهور والإزرا الاصل والإزار. والأزر معقد الإزار \* الميزر والميزار الإزار  
 والميزرة الرداء







أَزَى إِلَيْهِ بِأَزَى أَزِيًا وَأَزِيًا (بَاقِي) انْضَمَّ. وَأَزَاهُ إِلَيْهِ ضَمَّةً. وَأَزَى الظِّلُّ بِأَزَى  
 أَزِيًا وَأَزِيًا بِأَزَى أَزِيًا قَلَصَ. وَلَزَى مَا لَهُ نَقْصُهُ وَالرَّجُلُ أَجْهَدُهُ فُهِوْ مَا زُوْ.  
 وَأَزِي لَهُ بِأَزَى أَزِيًا ابْضَاطَانَهُ مِنْ وَجْهِ مَأْمَنِهِ لِيَجْنِلَهُ \* أَزَى عَلَى صَنِيعِهِ إِزَاهُ  
 أَفْضَلَ وَعَنْ فُلَانٍ هَابَةٌ وَالشَّيْءُ حَاذَاهُ وَجَارَاهُ وَالرَّجُلُ أَزَاهُ. وَوَزَاهُ مُوَازَاهُ  
 بِأَبْدَالِ الْهَمْزَةِ وَلَوْ جَارَاهُ. وَتَأَزَى عَنْهُ تَكْصُ وَالْقِدْحُ أَصَابَ الرِّمِيَّةَ فَاهْتَرَفَ فِيهَا  
 وَالْحَوْضُ أَزَاهُ. وَتَأَزَى الْقَوْمُ تَدَانُوا \* الْإِزَاهُ جَمِيعُ مَا بَيْنَ الْحَوْضِ إِلَى مَهْوَى  
 الرِّكْبَةِ مِنَ الطِّيِّ أَوْ حَجَرٍ أَوْ جِلْدٍ أَوْ جُلَّةٍ يُوضَعُ عَلَيْهَا الْحَوْضُ أَوْ مَصَبُّ الْمَاءِ فِي  
 الْحَوْضِ. وَهُمْ إِزَاؤُهُمْ أَقْرَانَهُمْ. وَجَلَسَتْ إِزَاهَةُ أَيُّ مَقَابِلَةٍ

الْإِسْبَاغُ وَالْإِسْفَانَاخُ بَقْلَةٌ بَرِّيَّةٌ وَبِسْتَانِيَّةٌ مَعْرَبٌ

الْإِسْفِيدَاخُ وَالْإِسْفِيدَاخُ بِيَاضِ الرِّصَاصِ وَالْأَسْكَ

لَا سَتُ السَّافِلَةُ وَالْأَصْلُ وَالْأَسَاسُ جُ اسْتَاتٌ. قِيلَ أَصْلُهُ الْأَسُّ وَالصَّحِيحُ أَنْ

أَصْلُهُ السَّتُّ حُذِفَتْ أَلِفُهُ مِنْ آخِرِهِ وَعُوِّضَتْ هَمْزَةٌ وَصَلَتْ فِي أَوَّلِهِ

الْإِسْتَاخُ وَالْإِسْتِخُ الَّذِي يَأْفُ عَلَيْهِ الْغَزْلُ بِالْأَصَابِعِ لِيُسَجَّ

الْإِسْتَاذُ وَالْأُسْتَاذُ الْمَعْلَمُ وَالْمُفَرِّسُ وَالْمُدَبِّرُ وَالْعَالِمُ وَالْإِسْتَاذُ الصَّنَاعَةُ رَأْسُهَا فَارِسِيٌّ

مَعْرَبٌ جُ أَسَاتِيدُ وَأَسَانِيدُ وَأُسْتَاذُونَ

الْإِسْتَارُ وَالْإِسْتَارَةُ فِي الْعِدَدِ أَرْبَعَةٌ وَفِي الزَّيْتِ أَرْبَعَةٌ مُثَاقِيلُ وَنَصْفُ جُ أَسَاتِيرُ

الْإِسْتَبْرَقُ الدِّيْبَاجُ الْغَلِيظُ مَعْرَبٌ إِسْتَرَوْهُ بِالْفَارْسِيَّةِ أَوْ ثِيَابُ حَرِيرٍ صِفَاقٌ

وَنَصْفُهُ أُسْتَرَقُ

الْأَسَدُ نَوْعٌ مِنَ السَّبَاعِ جُ أَسَدٌ وَأَسَدٌ وَأَسُودٌ وَأَسَادٌ وَأَسْدٌ وَأَسْدَانٌ وَمَأْسَدَةٌ

وَالْأَنثَى أَسْدَةٌ \* أَسِدَ الرَّجُلُ بِأَسَدٍ أَسْدًا غَضِبَ وَسَفِهَ وَرَأَى الْأَسَدَ فَدُهِشَ

مِنْ الْخَوْفِ وَصَارَ فِي اخْتِلَافِهِ كَالْأَسَدِ ضِدًّا. وَأَسَدَ بِأَسِدٍ أَسْدًا أَفْسَدَ بَيْنَ الْقَوْمِ

وَضَبَعَ وَهَجَّ وَأَذَى وَالْكَلْبَ اغْرَاهُ \* أَسَدَ الْكَلْبَ عَلَيْهِ وَأَسَدَهُ إِسْكَادًا وَأَوْسَدَهُ

بَقَلَبَ الْأَلْفَ وَأَوَّاهُ بِالْصَيْدِ. وَأَسَدَ بَيْنَ الْقَوْمِ أَفْسَدَ. وَإِسْنَادَ الرَّجُلَ

صَارَ كَالْأَسَدِ وَعَلَيْهِ اجْتِرَاءٌ وَالتَّبْتُ طَالَ وَقَوِيَ وَالْفَتْ وَذَهَبَ كُلُّ مَذْهَبٍ.



واستؤسِد الرجل عليه بالبناء للجهول هُج وأُغري \* الأسيْدَة الحظيرة والضاربة \*  
 الأسيْدِي ضربٌ من الثياب او من الجوخ  
 أسره بأسره أسرا شدة بالإسار وعصبة والله تعالى خلقه ذا قوة وشدة في الخلق  
 والخلق. وأسره بأسره أسرا ايضا وإساراً قبض عليه وقيده وسجنه فهو أسير  
 ومأسور. وأسير يأسر أسرا وقيل أسير أسرا بالبناء للجهول احبس بوله فهو  
 مأسور \* تأسر عليه اعتل وإبطاً. واستأسره اخذه أسيراً وقيده وجعله أسيراً.  
 واستأسر للعدو سلم له وكان له أسيراً \* الإسكر والإسارة ما يشد به ج أسر  
 والإسكر ايضا لغة في اليسار الذي هو ضد اليمين \* الأسارون ضربٌ من  
 العقاقير \* الأسر هذا الشيء لك بأسره اي بقتله يعني جمعة. والأسر الزجاج.  
 والأسر احباس البول. والأسر قوائم السرير \* الأسرة الدرع الحصينة  
 والعشيرة \* الأسير الملتف من النبات والأخيد والمقيد والمسجون ج أسراء  
 وأسارى وأسارى وأسرى \* تأسير السرج السيور  
 الأسرب الرصاص او الرصاص الاسود الردي  
 الأسرنج ما شدد عليه المحرق من الأنكي  
 أمس يؤمس إمساً وإمساً افسد واغضب والنخل مسخ والدار بناها والشاء زجرها \*  
 أسس الدار بين حدودها ورفع قواعدها وبني اصلها \* الأسس والأسس اصل  
 البناء وقاعدته واصل كل شيء ج إساس. والأسس باقي الرماد وقلب الانسان  
 والأثر من كل شيء \* الأساس الإمس ج أسس \* الأسس الأساس ج آساس  
 وأساسات \* الأسيس العوض واصل كل شيء  
 الأسطرلاب آلة يقيس بها الفلكيون ارتفاع الكواكب. يوناني  
 الإسطقس اصل وتسمى العناصر وهي الماء والارض والهواء والنار بالإسطقسات  
 يوناني معرب

الأسطورة الحكاية والقصة معرب استوريا باليونانية ج أساطير وستدكر في س طار  
 أسف بأسف أسفا حزن أشد الحزن على ما فاتته ونحسر وعليه غصِبَ ومخِط \*



آسَفَةُ إِيسَافًا اغْضَبُهُ. وَتَأْسَفُ عَلَيْهِ تَلُفُّ \* إِيسَافُ الْأَرْضِ الرَقِيقَةُ أَوْ الَّتِي لَا تُثَبِّتُ \* الْأَسَافَةُ أَشَدُّ الْحُزْنِ وَارِضٌ أَسَافَةٌ وَأَسَافَةٌ رَقِيقَةٌ أَوْ لَا تُثَبِّتُ \* الْأَسَفُ أَشَدُّ الْحُزْنِ وَالْغَضَبِ وَالتَّلُفُّ وَالْأَلَمُ وَيَا أَسِفِي وَيَا أَسَفًا نَوَجَعُ وَنَحْسُرُ عَلَى مَا فَاتَ \* الْأَسِفَةُ الْأَرْضُ بَيْنَهُ الْأَسَافَةُ لَا تَكَادُ تُثَبِّتُ \* الْأَسِيفُ الْأَجِيرُ وَالْحَزِينُ وَالْعَبْدُ وَالشَّيْخُ الْفَانِي وَالسَّرِيعُ الْحُزْنَ أَوْ الْغَضَبَانَ مَعَ الْحُزْنِ وَالرَّقِيقِ الْقَلْبِ وَمَنْ لَا يَكَادُ يَسْمَنُ جُ أَسَفًا. وَارِضٌ أَسِيفَةٌ رَقِيقَةٌ أَوْ لَا تَكَادُ تُثَبِّتُ شَيْئًا  
 الْإِسْفَنُ جِسْمٌ رَخْوٌ مُتَخَلِّلٌ كَالْبَدَنِ الْوَاحِدَةِ إِسْفَنَةٌ

الْإِسْفِيدَاجُ وَالْإِسْفِيدَبَا (فَارِسِيٌّ) طِينٌ يُجَلَّبُ مِنْ أَصْفَهَانَ يَكْتُبُ بِهِ الصَّغَارُ وَرِمَادُ الرِّصَاصِ وَالْأَتَكِ

الْأُسْكُرْجَةُ الصَّحْفَةُ نَصْفُهَا أُسْكُرَةٌ وَأُسْكُرَةٌ

الْإِسْكَلَةُ الْمِينَةُ فِي بَحْرِ الرُّومِ جُ أَسَاكِلُ

الْأَسَلُ شَجَرَةٌ أَغْصَانُهَا دِقَاقٌ لَا وَرَقَ لَهَا وَالرَّمَاخُ وَالسَّنْبُلُ وَشَوْكُ الْخَلِّ وَعِيدَانُ تُثَبِّتُ بِهَا وَرَقِي يُعْمَلُ مِنْهَا الْخَصْرُ الْوَاحِدَةُ أَسَلَةٌ أَوْ الْأَسَلَةُ كُلُّ عَوْدٍ لَا عِوَجَ فِيهِ وَمِنْ اللِّسَانِ طَرَفَةٌ وَمِنْ النُّصْلِ وَالذِّرَاعِ مُسْتَدِقَّةٌ وَمِنْ النُّعْلِ رَأْسُهَا وَمِنْ الْيَدِ مَا يَلِي الْكَفَّ \* أَسَلٌ يَأْسُلُ أَسَالَةً وَأَسِيلٌ يَأْسِلُ أَسَلًا مَلَسَ وَاسْتَوَسَّ وَاسْتَرْسَلَ وَالْمَخْذُلَانِ وَطَالَ فَهُوَ أَسِيلٌ وَهِيَ أَسِيلَةٌ \* أَسَلَةٌ طَوِيلَةٌ وَحَدْدَةٌ وَالْمَطْرُ بُلْعٌ تَدَاهُ أَسَلَةُ الْيَدِ. وَتَأْسَلُ أَبَاهُ أَشْبَهُهُ فِي شَأْنِهِ وَإِخْلَاقِهِ \* الْأَسَالُ الشَّبَهُ وَالْعَلَامَاتُ يُقَالُ هُوَ عَلَى آسَالٍ مِنْ أَبِيهِ أَيْ عَلَى شَبهِهِ مِنْ أَبِيهِ وَعَلَامَاتُ الْإِخْلَاقِ وَلَا وَاحِدَ لَهَا \* الْأَسَلِيَّةُ مِنَ الْحُرُوفِ هِيَ ز س ص \* الْأَسُولُ الْأَسِيلُ وَبَطْنٌ أَسُولٌ مَرْتَجٌّ مُتَدَلٌّ

أَسَنَ الْمَلَأَ يَأْسِنُ وَيَأْسُنُ أَسَنًا وَأَسُونًا وَأَسِنَ يَأْسِنُ أَسَنًا تَغْيِيرُ طَعْمِهِ وَلَوْنُهُ وَرِيحُهُ فَهُوَ أَسِنٌ. وَأَسَنَ لَهُ يَأْسِنُ وَيَأْسُنُ أَسَنًا كَسَعَهُ بِرِجْلِهِ وَأَسَنَتْ لَهُ ابْقَيْتُ. وَأَسِنَ الرَّجُلُ يَأْسِنُ أَسَنًا دَخَلَ الْيَرَّ فَاصَابَتْهُ رِيحٌ مُنْتَنَةٌ أَوْ غَيْرُ ذَلِكَ فَغَشِيَ عَلَيْهِ أَوْ دَارَاسَةً \* تَأْسَنُ عَلَى فَلَانٍ اعْتَلَّ عَلَيْهِ وَاعْتَدَّ وَابْطَأَ وَالْمَلَأَ تَغْيِيرُ وَالْعَهْدَ تَذَكُّرُهُ



واباه اخذ اخلاقه \* الإِسْبَارُ طاقة النسع والحمل ج أسن \* الإِسْن بقية الشم  
ومن الحيوان السمين. والأُسْن الخلق وطاقة النسع والحمل وبقية الشم ج  
آسان \* الأَسِينَةُ القوة من قوى الونرج آسائين وسير من سيور تُصفر جميعاً  
فنجعل نَسْعاً أو عِنَاناً

آسا الجرح بأسوه أسوا وآسا (واوى) داواة والرجل عزاء وبين القوم اصلح  
وأسوته به جعلته له اسوة \* آساة عابجة وعزاة وعالونه. وآساة مؤساة جعله  
اسوة لنفسه في ماله وقاسمه فيه. وآسى فحل وتجلد وتعزى وتصبر وبه اقتدى.  
وآسى القوم عزى بعضهم بعضاً. وآسى كآسى وبه جعله اسوة لنفسه \* الآسى  
الطيب ج أساة وإساة وهي آسية \* الأسا الحزن \* الإساة الدوا ج  
آسية \* الأساة الطب \* الأسوان الحزين \* الأسوة القدوة وما يأتى به  
الحزين اى يتعزى ج إساة وآسى

آسى عليه يأتى آسى (يأتى) حزن فهو آس وآسيان وهي آسية وآسيانه ج آسيانون  
وآسيون وآسيانات وآسيابا وآسيكات وآسيك لفلان حزنه وآسيك للرجل  
من اللحم آسى آسيا اقيت له منه خاصة \* الآسى بقية الدار وخرثى المتاع \* الآسية  
الدعامة والسارية والخاتنة ج الآسى

أشَب القوم بأشبهم أشبا خلط بعضهم ببعض وأشَب فلاناً بأشبهه وبأشبهه أشبا  
ايضاً عابه ولامه. وأشَب الشجر بأشَب أشبا الفت \* أشَب الشجر جعله ملتفاً  
والقوم حَرَّش بعضهم على بعض. وتأشَب الشجر الفت والقوم اختلفوا  
واجلبوا او اجتمعوا \* الأشابة من الناس الأخلاط والرعاع ومن الكسب ما  
خالطة الحرام وما لا خير فيه ج أَشَائِب \* الأشبايى الاحمر جداً  
الأشخ دواء كالكندر

أَشَخ بِأَشَخ أَشْحاً خَضِبَ \* أَشَخ مبدل من وَشَخ \* الأَشاح لغة في الوشاح  
الأشخيص (يوناني) نبات يُعرف بالمغرب بشوكة الملك

أَشَرَ الخشب بأشره أَشراً شفه بالمشار. وأشرت المرأة اسنانها تأشيرها أَشراً ايضاً



حزرتها وحددت اطرافها وأشير بأشراً مَرِحَ وبَطِرَ \* الأَشِر من الجردة  
شوك ساقبها وعقدة في رأس ذنبها كالمخيلين \* الأَشُر والأَشَر التخرير الذي في  
الاسنان ج أَشُور. وأَشَر المِشار اسنانه مفردة إِشْر وأُشْرَة \* الأُشْرَة من الجردة  
الأَشِر \* المِشار الأُشْرَة ولغة في المِشار. والمِشِير النشيط. والتأشير ما نعض  
به الجردة ج تأشير

أَشَر القومُ يَشُون أَشَاقِمْوا وتحركوا للشر. وَأَشَر فلانٌ يَأْشُر أَشَاقِمْ وأَشَاقِمْ نشط  
وارتاح \* الأَشَر المخبر اليابس. والأَشَر لغة في الإِسَر

الإِشْفَى الاسكاف وزنه فعلى ج الأَشَاقِمْ والأَشَاقِمْ

الأَشَق صمغ نبات كالقثاء ويُعرف بالشام بالقاشق وعصر بالكخ  
أَشِمَ بي على فلان يَأْشِم أَشَمًا أَلَمَ لغة في أَرِمَ \* الأُشَانُ (يوناني) الخُرْص  
وهو جلاء منق \* تَأْشَنَ غسل يديه بالاشنان \* الأُشْنَة شيء يلتفت على شجر

البلوط والصنوبر كأنه مقشور من عرق وهو عطر أبيض

أَصَتَّ الأَرْضُ تَأْصِتُ أَصْتَالَمَ يكن فيها بقل ولا كلاً

الأَصْدَة قميص صغير يلبس تحت الثوب وتلبسه صغار الجوارى أو الصُدْرَة ج  
أَصَدَ وإِصَادَ. وإِصَادَة مُجَمَّع القوم ج إِصَدَ \* أَصَدَهُ البسة الأَصْدَة وَأَصَدَ  
الباب وَأَصَدَهُ إِصَادًا لغة في أَوْصَدَهُ أي اطبقة واغلقه \* الأَصِيدَة الرُدْهَة بين  
أَجْبَلٍ والطَبَاق \* الإِصَاد الأَصِيدَة وعنه الباب ج أَصَدَ \* الأَصِيدَة لغة في  
الوصيد وهو الفيلة \* الأَصِيدَة الأَصْدَة والمخْطِيرة ولغة في الوصيدة \* المَوْصِدَة  
الأَصْدَة

أَصَرَ الشيءَ بِأَصِرَةٍ أَصْرًا كسره وعطفه وفلاناً حَبَسَهُ والبيت جعل له إِصَارًا  
وفلاناً عليه عطفه \* أَصَرَهُ مَوَاصِرَةً جاوره. وتَأْصَرُوا تَجَاوَرُوا. وتَأْصَرُ التَّبْتُ  
طال وكثر والأرضُ أَتْصَلُ نبتها والقومُ كثر عددهم \* الأَصِيرَة ما عطفك  
على رجلٍ من رَحِمٍ أو قرابة أو صهرٍ أو معروفٍ ج أَوَاصِر. والأَصِيرَة أيضاً  
حبلٌ صغيرٌ يُشَدُّ به أسفل الخبَاء \* الإِصَار وتَد الطنب والزنبيل والحشيش



وكساة يُحَنِّشُ فِيهِ جُ أَصْرُ وَأَصِرَةٌ \* الإِصَارَةُ الإِصَارُ \* الإِصْرُ الإِصَارُ وَالْإِصْرُ  
وَالْأَصْرُ الْعَدُّ وَالثِقْلُ وَالذَّنْبُ وَاصِلُهُ الثَّقِيلُ . وَالْإِصْرُ إِضْطَابُ الْأُذُنِ وَإِنْ  
تَحَلَفَ بِطَلَاقٍ أَوْ عِنَقٍ أَوْ نَذَرَ جُ أَصَارُ وَإِصْرَانُ وَأَوَاصِرُ \* الْأَصِيرُ الْمُتَقَارِبُ  
وَالْمُتَنَفِّثُ مِنَ الشَّعْرِ وَالْكَثِيفُ الطَوِيلُ مِنَ الْمُدِّ \* الْأَيْصَرُ حَبْلٌ قَصِيرٌ  
يُشَدُّ بِهِ اسْفَلُ الْخَبَاءِ إِلَى وَتْدٍ وَالْحَشِيشُ وَكَسَاةُ يُحَنِّشُ فِيهِ جُ أَبَاصِرُ \* الْمَأْصِرُ  
الْمَحْبَسُ جُ مَاصِرٌ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ مَعَاصِرُ

أَصَهُ بَوَاحُشُهُ أَصَا كَسْرُهُ وَمَلْسُهُ . وَأَصَّ الشَّيْءُ يَبْصُ أَصَابَرَقَ . وَأَصَّتِ النَّاقَةُ  
تَوَصَّصَتْ وَتَبَصَّصَتْ أَصَا إِضْطَابُ لَحْمِهَا وَتَلَا حَكَتِ الرَّاحَةَ وَغَزَزَتْ وَخَالَثَتْ وَهَمَّتْ  
وَالْقَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا زَحَمَ \* أَصَصَ الْبِنَاءُ وَغَيْرُهُ أَوْثَقُهُ وَشَدَّدُهُ وَالزَّقُ بَعْضُهُ  
بِبَعْضٍ . وَتَأَصَّصَ الْقَوْمُ وَاتَّصَّصُوا اجْتَمَعُوا \* الْأَصُّ وَالْأَصْلُ وَالْأَسَاسُ  
جُ أَصَاصُ \* الْأَصُوصُ النَّاقَةُ الْحَائِلُ الشَّدِيدَةُ وَالسَّمِينَةُ وَاللَّصُّ جُ أَصُصَ \*  
الْأَصِيصُ الرِّعْدَةُ وَالذُّعْرُ وَمَا تَكْسَرُ مِنَ الْآثِيَةِ أَوْ نَصْفِ الْجُرَّةِ أَوْ الْخَايَةِ يُزْرَعُ  
فِيهِ الرِّيحَانِ وَمِرْكَنٌ أَوْ بَاطِيَةٌ يُبَالُ فِيهِ وَالْبِنَاءُ الْمُحْكَمُ وَشَيْءٌ كَالْجُرَّةِ لَهُ  
عُرْوَتَانِ يُحْمَلُ فِيهِ الطِّينُ \* الْأَصِيصَةُ الْبُيُوتُ الْمُتَقَارِبَةُ

الْإِصْطَبَلُ مَأْوَى الدَّوَابِّ أَوْ مَوْقِفُ الدَّوَابِّ جُ إِصْطَبَلَاتٌ وَأَصَابِلُ وَيُقَالُ  
الْإِصْطَبَلُ بِالسِّينِ

الْإِصْطَبِيرُ وَالْإِصْطَاطِيرُ مِنْ مَصْكُوكَاتٍ قَدِمَاءَ الْيُونَانِيِّينَ الذَّهَبِيَّةِ كَانَ يَسَاوِي  
نَحْوَ ١٤٠ غَرَشًا

الْإِصْطَرْلَابُ وَالْإِصْطَرْلَابُ آتَةٌ يُقَاسُ بِهَا ارْتِفَاعُ الشَّمْسِ وَالْكَوَاكِبِ  
الْإِصْطَفَلَيْنِ وَالْإِصْطَفَلَيْنِ وَالْإِصْطَفَيْنِ (يُونَانِيٌّ) الْجَزْرُ الَّذِي يُؤْكَلُ الْوَاحِدَةُ  
إِصْطَفَلِيَّةٌ

الْإِصْطَكَّةُ خَبْزَةُ الْمَلَّةِ  
الْأِصْطَوَانَةُ وَالْأِصْطَوَانَةُ وَالْأِصْطَوَانُ الدَّعَامَةُ وَقَوَائِمُ الدَّابَّةِ مَعْرَبٌ أَسْتَوْنُ  
بِالْفَارَسِيَّةِ جُ أَصَاطِينُ وَأَصَاطِينَةُ



الْأَصْفُ شَجَرُ الْكَبَرِ وَنَعْمِيهِ الْعَامَّةُ بِالْكَبَارِ وَالْقَبَارِ  
 الْأَصْلُ اسْفَلُ الشَّيْءِ كَأَصْلِ الْجَبَلِ مَثَلًا وَمَا يُقَابِلُ الْوَصْفَ وَالْفَرْعُ كَأَصْلِ النَّبَاتِ  
 جُ أَصُولٌ وَأَصْلٌ. قَالَ الْكُتَّابِيُّ وَقَوْلُهُ لَا أَصْلَ لَهُ وَلَا فَصْلَ الْأَصْلِ الْوَالِدُ  
 وَالْفَصْلُ الْوَلَدُ أَوِ الْأَصْلُ الْحَسَبُ وَالْفَصْلُ اللِّسَانُ. وَمَا فَعَلْتُهُ أَصْلًا أَيْ بِالْكَلْبَةِ  
 وَاتِّصَابُهُ عَلَى الْمَصْدَرِ أَوْ عَلَى الْحَالِ أَيْ ذَا أَصْلٍ فَإِنْ الشَّيْءُ إِذَا أُخِذَ مَعَ أَصْلِهِ  
 كَانَ الْكُلُّ وَكَذَا رَأْسًا \* أَصْلُهُ عِلْمًا بِأَصْلِهِ أَصْلًا قَتْلُهُ وَالْأَصْلَةُ وَثَبْتُ عَلَيْهِ  
 وَأَصِيلُ الْمَاءِ بِأَصْلٍ أَصْلًا أَسِنَّ مِنْ حِمَافٍ وَاللِّحْمُ تَغْيِيرٌ. وَأَصْلٌ بِأَصْلٍ أَصَالَةٌ  
 صَارَ ذَا أَصْلٍ أَوْ ثَبَتَ وَرِثَ أَصْلُهُ وَالرَّجُلُ كَانَ أَصِيلًا أَيْ مِنْ أَصْلِ جَيِّدٍ  
 شَرِيفٍ وَثَبَتَ رَأْيُهُ وَالرَّأْيُ جَادٌ \* أَصْلُهُ بَيْنَ أَصَالَتِهِ أَوْ أَصْلُهُ أَوْ جَعَلَهُ ذَا  
 أَصْلٍ يُقَالُ أَصْلٌ مُوَصَّلٌ. وَأَصْلٌ إِصَالًا دَخَلَ أَوْ آتَى فِي الْأَصِيلِ. وَتَأَصَّلَ  
 صَارَ ذَا أَصْلٍ أَوْ ثَبَتَ وَرِثَ أَصْلُهُ. وَاسْتَأَصَّلَ تَأَصَّلَ وَالشَّيْءُ قِطْعَةٌ مِنْ  
 أَصْلِهِ \* الْأَصَالَةُ الثَّبَاتُ وَجُودَةُ الرَّأْيِ وَالْأَصْلُ \* الْأَصِيلُ الْمُسْتَأَصَّلُ \*  
 الْأَصْلَةُ الْكُلُّ وَاخْذُهُ بِأَصْلِهِ أَيْ كُلَّهُ بِأَصْلِهِ. وَأَصْلَتُكَ جَمِيعُ مَالِكَ. وَالْأَصْلَةُ  
 حَيَّةٌ صَغِيرَةٌ أَوْ عَظِيمَةٌ قِيلَ تَهْلِكُ بِتَفْخِهَا وَفِي الْحَدِيثِ كَانَ رَأْسُهُ أَصْلَةً جُ  
 أَصْلٌ \* الْأَصْلِيُّ خِلَافُ الْفَرَعِيِّ وَالْحَرْفُ الْأَصْلِيُّ عِنْدَ التَّصْرِيفِيِّينَ خِلَافُ  
 الزَّائِدِ \* الْأُصُولُ الْعَالِمُ الْمُتَعَمِّقُ فِي أَصُولِ الْعُلُومِ أَوْ التَّمَسُّكُ بِالْأَصُولِ أَوْ  
 السَّالِكُ بِمُقْتَضَاهَا \* الْأَصِيلُ الْهَلَاكُ وَالْمَوْتُ وَمِنْ لَهُ أَصْلٌ وَالْعَاقِبُ الْمُحْكَمُ  
 الرَّأْيُ وَالْوَقْتُ بَعْدَ الْعَصْرِ إِلَى الْمَغْرِبِ أَوْ الْعَشِيُّ جُ أَصْلٌ وَأَصْلَانٌ وَأَصَالٌ  
 وَأَصَائِلٌ وَتَصْغِيرُ أَصْلَانِ أَصِيلَانٌ نَادِرٌ وَرَبَّمَا قِيلَ أَصِيلَالٌ بِإِبْدَالِ النُّونِ  
 لَامًا \* الْأَصِيلَةُ الْأَصِيلُ وَذَاتُ الْأَصْلِ جُ أَصَائِلٌ. وَأَصِيلَتُكَ جَمِيعُ مَالِكَ  
 أَوْ تَخْلُتُكَ \* الْيَأْصُولُ الْأَصْلُ  
 الْأَصْنُ حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ اسْفَلُ الْخَبَاءِ  
 أَصَا الثَّبْتُ بِأَصْوٍ أَصَوًّا (وَأَوِيَّ) أَنْصَلَ وَكَثُرَ  
 أَصِي السَّامِرُ بِأَصَى أَصِيًّا (بَآئِي) تَظَاهَرُ شَجَبَةٌ \* أَصَى الْأَمْرُ تَأْصِيَةً نَعَسَ وَالرَّجُلُ



ارتبك \* الاصية طعام كالحساء يصنع بالتمر والداية اللازمة والاصيرة . وان  
 اصى طائر \* الاصيان لغة في الاصيلان \* الاياصي الاياصير  
 اضة الامر يؤضه بلغ منه المشقة والقر اليك احوجني والجاني والشيء كسره  
 والنعامة الى اذحيها ارادته \* اضت النعامة الى اذحيها مؤاضة ارادته .  
 واتضه طلبه وضربه واليه اضطر \* الاضاض الاصل وتصلق الناقة عن  
 الخاض والمجا \* الاض الاصل \* المؤاض المبادر ومن الابل الماخض  
 اضم عليه ياظم اضم غصب وبه علق يؤذيه والفعل بالشول علق بها يطردها  
 وبعضها \* الاضم الحقد والحسد والغضب ج اضمات  
 اضى - الاضاه ( ياتي ) الغدير والمستنقع من سيل وغيره ج اضمات واضيات  
 واضى واضاه واضون واضات واضات \* الاضاه المبتطحة والاجمة من  
 الخلاف الهندي

الاطد عيدان العودج \* اطد الله تعالى ملكه وطده وثبته  
 اطر القوس باطرها واطرها اطر اعطفها والسهم جعل له اطرة والبيت اتخذ له  
 اطارا كالمنطقة حوله \* اطر القوس والسهم بمعنى اطر والمرأة اقامت في بيت  
 ابوها زمانا . وناطر الرجل بالمكان نجس والريح تثنى والمرأة اقامت في بيتها  
 والشيء اعوجج . واناطر الشيء اعوجج وانعطف وتثنى \* الاطار الحلقة من  
 الناس وقضبان الكرم تلتوي للتعريش وخشب النخل والمنطقة حول الخيمة  
 والعقبة تلت على مجمع الفوق وحرف كمة الذكر واطر المحافر ما احاط  
 بالشعر ومنه اطار الشفة وهو ما يفصل بين الشفة وبين شعرات الشارب او  
 ملتقى جلدة الشفة ولحمها . وكل ما احاط بشيء فهو اطار له والعامّة تقول طار  
 وطارة ج اطر \* الاطر منحني القوس والسحاب \* الاطرة العقبة تلت على مجمع  
 الفوق وحرف كمة الذكر وما احاط بالظفر من اللحم وطرف الأبرور ماد  
 ودم خلط يطخ به كسر القدرج اطر \* الاطار صانع الاطر وبائعها \* الاطير  
 الذئب والضيق والكلام والشر يأتي من بعيد \* الماطور البر مجانبها اخرى



والماء يكون في السهل فيطوى بالشجر مخافة الانهيار. والمأطورة العلبة يؤطر  
لرأسها عويد ويذار ثم يلبس شفتها  
أَطَّ الرَّحْلُ ونحوه يَطُّ أَطِيطًا صَوْتُ الْإِبِلِ أَنْتَ نَعْبًا او حَتِينًا او رَزْمَةً.  
ومنه لا آتِيكَ مَا أَطَّتِ الْإِبِلُ. واهل أَطِيطِ اي ابل يتعبونها بالاحمال. وأَطَّ  
النَّعْ صَرَ فهو أَطَّ ج أَطَّطَ وَالرَّجُلُ جَاعَ وَصَوْتُ ظَهْرِهِ او جَوْفُهُ مِنْ  
الْجُوعِ وَالنَّحْوِ وَصَاحَ فَهُوَ أَطَّاطٌ. وَأَطَّتْ لَهُ رَحِي رَقَّتْ وَتَحَرَّكَتْ وَأَطَّتْ  
بِكَ الرَّحْمُ عَطَفْتَكَ عَلَيْهِمْ \* الإِطَاةُ الصَّبرُ وَالْجُوعُ

الْإِطْلُ وَالْإِطْلُ الْخَاصِرَةُ جَ أَطَالَ وَمَا ذَاقَ أَطْلَايَ شَيْئًا \* الْأَيْطَلُ الْإِطْلُ ج  
أَبَاطِلُ

أَطَمَ يَدُهُ بِأُطِيرَ أَطَمًا عَضَّ وَبَسَحَ رَمَى وَالْبَيْرُ ضَيَّقَ فَاهَا وَعَلَى الْبَيْتِ أَرَخَى  
مَنْوَرَةً. وَأُطِيرَ بِأُطِيرَ أَطَمًا غَضِبَ وَإِلَيْهِ انْضَمَّ وَالرَّجُلُ وَالْبَعِيرُ أَصَابَهُ الْإِطَامُ  
اي حَصْرَةُ الْبَوْلِ وَأُطِيرَ الرَّجُلُ وَالْبَعِيرُ يُوْطِرُ أَطَمًا وَأُطِيرَ عَلَيْهِ بِالْبِنَاءِ لِلْجَهْلِ  
كَأُطِرَ فَهُوَ مَأْطُومٌ \* أَطَمَ الْهُودُجَ سَنَرَهُ بَشَابٍ. وَأُطِرَ الْبَابُ إِطْلَامًا اغْلَقَهُ.  
وَنَاطَمَ الرَّجُلُ تَأَجَّمَ وَغَضِبَ وَالسَّيْلُ ارْتَفَعَتْ أَمْوَاجُهُ فَتَكَسَّرَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ  
وَاللَّيْلُ اشْتَدَّتْ ظِلْمَتُهُ وَالسُّنُورُ خَرَّ فِي نَوْمِهِ وَفُلَانٌ سَكَتَ عَلَى مَا فِي نَفْسِهِ.  
وَأَتَّطَمَ الرَّجُلُ بِالْبِنَاءِ لِلْجَهْلِ كَأُطِرَ فَهُوَ مُؤْتَطَرٌ \* الْإِطَامُ حُصْرَةُ الْبَوْلِ  
وَالْبَعِيرُ مِنْ دَأَاهُ \* الْأُطَرُ وَالْأُطَمُ الْقَصْرُ وَكُلُّ بِنَاءٍ مَرْتَعٍ وَكُلُّ حَصْنٍ مَبْنِيٍّ  
بِحِجَارَةٍ وَكُلُّ بَيْتٍ مَرْتَعٍ مَسْطَحٌ جَ أَطَامَ وَأُطُومُ \* الْأُطُومُ السُّلْحَفَاءُ الْبَحْرِيَّةُ  
الْغَلِيظَةُ الْحَيْدُ وَالسَّمَكَةُ كَذَلِكَ وَالْفُوسُ اللَّازِقُ وَتَرَاهَا يَكْبِدُهَا وَالْقَنْدُ وَالْبَقَرَةُ  
وَالصَّدَفُ \* الْأُطِيمَةُ مَوْقِدُ النَّارِ جَ أَطَائِمُ

اغني - الْأَوَاغِي مَنخَضٌ مِنَ الْأَرْضِ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ أَكْثَرُ مَا يَجْتَمِعُ فِي غَيْرِهِ الْوَاحِدَةُ  
أَغِيَّةٌ (يَأْيِي)

أَفَتَ فَلَانًا عَنْ كَذَا بِأَفْتِهِ أَفْتًا صَرْفَةٌ عَنْهُ \* الْأَفْتُ الْنَاقَةُ الَّتِي عِنْدَهَا مِنَ الصَّبْرِ  
وَالْبَقَاءِ مَا لَيْسَ عِنْدَ غَيْرِهَا وَالسَّرِيعُ الَّذِي يَغْلِبُ الْإِبِلَ عَلَى السَّيْرِ وَالْكَرِيمُ مِنَ



الابل وكسرة لغة والداهية والعجب. والإفت الإفك  
 أَفْخَهُ بِأَفْخَةٍ أَفْخَا ضَرْبُ بِأَفْوَحَةٍ \* البافوخ ملتقى عظم مقدم الرأس وموخره أو  
 الموضع الذي يتحرك من راس الطفل ج يَأْفِجُ وقيل يوافج على أنه من  
 بَجَّ. وبأفوخ الليل مُعْظَمُهُ وضرب بأفوخ الليل سرى في أوله وركب بأفوخ  
 فلان استعلى عليه

أَفَدَ الرجلُ بِأَفَدٍ أَفَدًا عَجَلَ وَاسْرَعَ وَابْطَأَ ضَدُّ الشَّيْءِ دَنَا وَأَزِفَ فَهُوَ أَفِدٌ \*  
 أَفَدَ تَأَخَّرَ وَخَرَجَ مُؤَفِّدًا أَي فِي آخِرِ الشَّهْرِ أَوْ الْوَقْتِ. وَاسْتَأْفَدَ دَنَا وَأَزِفَ \*  
 الإفادة الوفاة أبدلت الواو همزة \* الأقد الأجل والأمد \* الأفة التأخير  
 أَفَرَّ الرجلُ بِأَفَرٍّ أَفَرًّا وَأَفُورًا عَدَا وَوَثَبَ وَاحْتَرَّ وَالْقِدْسُ اشْتَدَّ غَلِيَانُهَا وَالْبَعِيرُ  
 نَشِطٌ وَسَمِنَ بَعْدَ الْجَهْدِ وَالْعِلَامُ خَفَّ فِي الْخِدْمَةِ وَبَطِرَ وَرَجُلٌ أَشْرَانُ أَفْرَانٍ  
 بَطِرٌ وَهُوَ اتِّبَاعٌ. وَأَفَرَ الْحَرَّ وَالْقِدْسُ بِأَفَرٍّ أَفَرًّا اشْتَدَّ غَلِيَانُهَا وَالظِّيُّ وَغِيْرُهُ  
 شَدَّ الْإِحْضَارَ وَالْبَعِيرُ نَشِطٌ وَسَمِنَ بَعْدَ الْجَهْدِ \* استأفر البعير بمعنى أَفَرَ \*  
 الأفرة والأفرة الجماعة والبليّة والاختلاط والشدة ومن الصيف أوّل والأفرة  
 محرّكة لغة \* الميفر الخادم أو العلام السريع الخفيف في الخدمة

الإفْرِجْ والإفْرِجْجَة والفَرَجْج اسمٌ لِسَكَّانٍ أَوْرَبًا مَا عَدَا الْأَرْوَامَ وَالْأَنْرَاكَ مَعْرَبٌ قَرَنَكَ  
 الْوَاحِدُ إِفْرِجْجِيٍّ أَوْ قَرَنَجِيٍّ وَالْأَشْيُ إِفْرِجْجِيَّةٌ أَوْ فَرَنْجِيَّةٌ وَوَرَدَ قَرَنْجَةٌ  
 الْأَفَرُّ الْوَثْبُ كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنَ الْوَفْرِ. وَأَنَا عَلَى إِفَارٍ وَوِفَارٍ أَي سُرْعَةٍ  
 الْإِفْسَتَيْنِ (يُونَانِي) نَبَاتٌ كَبِيرُ النَّعْمِ وَرَقُهُ كَوَرَقِ الصَّعْتَرِ مَرُّ الطَّعْمِ  
 اِفْظُ - اِئْتِنِظْهُ اخْذْهُ وَهُوَ مُؤْتِنِظٌ لَهُ أَي لَازِمٌ

أَفْ كَلِمَةٌ تَكْرَهُ وَتَضَجُّرٌ وَالتَّنْوِينُ لِلتَّنْكِيرِ \* أَفَ يَوْفُ وَيَفُفُ أَفَا قَالَ أَفٌ مِنْ  
 كَرِبٍ أَوْ ضَجْرٍ أَوْ أَلَمٍ. وَرَجُلٌ أَفَافٌ كَثِيرُ النَّافِثِ \* أَفَفَ وَنَافَفَ بِمَعْنَى أَفَ \*  
 الْأَفُفُ الضَّجْرُ وَالشَّيْءُ الْقَلِيلُ. وَالْأَفَفُ أَيْضًا وَالْإِفَافُ وَالْإِفَافُ وَالْإِفَافُ وَالْإِفَافُ  
 الْحَبْنُ وَالْأَوَانُ. وَالْأَفُفُ قِلَامَةُ الظُّفْرِ أَوْ وَشْحَةٌ أَوْ وَشْحُ الْأُذُنِ وَمَا رَفَعَتْهُ مِنَ  
 الْأَرْضِ مِنْ عَوْدٍ أَوْ قِصْبَةٍ. وَأَفَفَ تَفَفًى ضَدُّ بَجَجَ \* الْأَفَّةُ الْجَبَانُ وَالْمُعْدِمُ



المُثِلُّ والرجل القدير \* الأَفُوفُ السريع والحديد القلب \* الأَفُوفَةُ المُكْثِرُ  
من قول أَفَّ \* البافوف الجبار والمثمن الطعام والسريع والحديد القلب  
وفرخ الذراج والعي الخوار

أَفَقَ الرجلُ بِأَفَقٍ أَفَقًا رَكِبَ رأسُهُ وذهب في الأفاق وكذب وعليه غلب وفي  
العطاء فضل اي اعطى بعضا أكثر من بعض والأديم دبغة الى ان صار افقنا  
والصي خنثى. وَأَفَقَ الرجلُ بِأَفَقٍ أَفَقًا بلغ النهاية في الكرم او في العلم او في  
النصاحة وجمع الفضائل فهو أَفَقٌ وَأَفِيقٌ وهي أَفِيقَةٌ وَأَفِيقَةٌ \* تَأَفَّقَ بنا انا  
من أَفَقٍ \* الأَفِيقُ السريع الفائق. والأَفَقُ غير المختون \* الأَفِيقَةُ الخاصة \*  
الأَفَاقُ الضارب في الأفاق مكتسبا \* الأَفَقُ والأَفَقُ الناحية او ما ظهر من  
نواحي الفلك او هبُّ الجنوب والشمال والدُّبُورُ والصُّبَا وما بين الزَّيْنِ  
المَقْدَمَيْنِ في رواق البيت ج أَفاق والنسبة اليه أَفِيقٌ. ورجلٌ أَفِيقٌ قيل وَأَفِيقٌ  
وهو القياس أَفاق او من أَفاق الارض. وفرس أَفَقٌ رائع للذكر والأُنثى.  
والأَفَقُ من الطريق سَنَةٌ ووجهة ج أَفاق. والأَفِيقُ الفاضلة من الدلاء والجلد  
لم يتم دبغة او الاديم دُبِغَ قَبْلَ ان يُجَرَزَ او قَبْلَ ان يُشَقَّ \* الأَفِيقَةُ القلعة.  
والأَفِيقَةُ كالأَفِيقَةِ ومَرَقَةٌ من مَرَقِ الأهاب. وهو ان يُدْفَنَ حتى يَمُوتَ \*  
الأَفِيقُ الأَفِيقُ ج أَفَقٌ وَأَفِيقٌ وَأَفِيقَةٌ \* الأَفِيقَةُ الأَفِيقُ والداهية المنكرة

أَفَكَ الرجلُ بِأَفِكٍ أَفَكًا وَأَفُوكًا وَأَفِكًا بِأَفِكٍ أَفَكًا كَذِب. وَأَفَكَ فَلَانًا  
عنه بِأَفِكَةٍ أَفَكًا صَرَفَهُ وَقَلْبَهُ او قلب رأيه. وَأَفَكَ فَلَانًا جعله يكذب وحرمة  
مراده. وَأَفَكَتِ الارضُ تُؤَفِّكَتُ أَفَكًا لم يصبها مطر وما بها نبات. والرجلُ  
ضعف عقله \* أَفَكَ الرجلُ كَأَفَكَ. وأثفكت البلدة باهلها انقلبت \* الأَفَكَ  
مجمع الفك والخطمين. والأَفَكَ الكذب \* الأَفِكَةُ السنة الجديدة. والأَفِكَةُ  
الكذب \* الأَفِيكُ الكتاب والعاجز القليل الحيلة والمخزم والمخدوع عن  
رأيه وهي أَفِيكَةٌ \* الأَفِيكَةُ الكذب ج أَفَائِكَ \* المأفوك الأَفِيكُ والمكان لم  
يصبه مطر وما به نبات ورجلٌ مأفوك لا يصيب خيرا \* المَوْتَفَكَاتُ المداين



التي قلبها الله على قوم لوط والرياح تختلف مهابها مفردة المؤنثكة  
 أَفَلَ الْقَمَرُ بِأَفِلٍ وَيَأْفُلُ وَأَفِلَ بِأَفَلٍ أَفُولًا غَاب. وَأَفَلَتِ الْمَرْضَعُ نَأْفُلُ أَفُولًا  
 اِيضًا وَأَفِلَتِ نَأْفُلُ أَفَلًا ذَهَبَ لِبْنُهَا. وَأَفِلَ الرَّجُلُ بِأَفَلٍ أَفَلًا نَشِطٌ \* أَفَلَهُ  
 وَقَرَهُ. وَنَأْفُلُ تَكَبَّرَ \* الْأَفِلُ وَالْأَفِلَةُ الْحَامِلُ خَاصٌّ بِالسَّبْعَةِ \* الْأَفِيلُ ابْنُ  
 الْخَاضِ فَافُوقَهُ وَالْفَصِيلُ جِ إِفَالٍ وَأَفَائِلُ وَلَا تَشِي أَفِيلَةٌ \* الْمُؤَفَّلُ الضَّعِيفُ \*  
 الْمَأْفُولُ الْمَأْفُونُ

أَفَنَ النَّاقَةُ بِأَفْنِهَا أَفْنًا حَلَبُهَا فِي غَيْرِ حِينِهَا وَاللَّهُ تَعَالَى فَلَانًا جَعَلَهُ مَأْفُونًا أَيِ نَافِصِ  
 الْعَقْلِ. وَأَفَنَ الْفَصِيلُ شَرِبَ مَا فِي الضَّرْعِ كَثَّةً. وَأَفِنَتِ النَّاقَةُ نَأْفَنُ أَفْنًا اِيضًا  
 قَلَّ لِبْنُهَا فَهِيَ أَفَنَةٌ. وَأَفِنَ الْجَوْزُ أَفْنًا وَأَفْنًا صَارَ أَفْنًا. وَأَفِنَ الطَّعَامُ يُؤَفِنُ أَفْنًا  
 كَانَ لَا يَعْجِبُ وَلَا خَيْرَ فِيهِ. وَأَفِنَ الرَّجُلُ وَأَفِنَ بِالْبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ ضَعْفُ رَأْيِهِ \*  
 نَأْفَنُ الشَّيْءُ تَنْقُصُ وَالرَّجُلُ تَخْلُقُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ وَتَدْقُ. وَنَأْفَنُ أَوَاخِرَ الْأُمُورِ  
 تَتَّبِعُهَا \* الْإِفْنَانُ الْإِبَابُ \* الْأَفِينُ الضَّعِيفُ الرَّأْيِ وَالْعَقْلُ وَلِلْمَدْحِ بِمَا لَيْسَ  
 عِنْدَهُ وَالْفَصِيلُ وَمِنَ الْجَوْزِ الْحَشَفُ \* الْمَأْفُونُ الْأَفِينُ

الْأَفَى (بِأَفَى) الْقِطْعُ مِنَ الْغَيْمِ كَمَا هُنَّ الْوَاحِدَةُ أَفَاهُ \* أَفَى إِيْفَاهُ مَبْدَلٌ مِنْ أَوْفَى  
 الْأَفْيُونُ عَصَارَةُ الْخُخْشَاشِ وَهُوَ مِنْ أَنْفَعِ الْأَدْوِيَةِ  
 الْأَفَافِيَا عَصَارَةُ الْقَرْظِ وَيُسَمَّى شَجَرُهَا بِالشُّوْكَةِ الْمَصْرِئَةِ لِكثَرَةِ وَجُودِهَا بِمَصْرِ  
 الْأَقْطِ وَالْأَقْطُ الْحَبْنُ الْمَتَّخَذُ مِنَ اللَّبَنِ الْحَامِضِ جِ أَقْطَانٌ \* أَقْطَا الطَّعَامُ  
 بِأَقْطِهِ أَقْطَا عَمِلَهُ بِالْأَقْطِ وَفَلَانًا أَطْعَمَهُ أَبَاهُ. وَأَقْطَا قِرْنَهُ صَرَعَهُ وَالشَّيْءُ خَطَطُهُ \*  
 أَقْطَا الرَّجُلُ إِنْقَاطًا كَثَرَتْ أَقْطُهُ \* الْأَقِطُ وَالْأَقِيطُ الثَّقِيلُ الْوَخْمُ \* الْأَنْطَةُ  
 هَنَةٌ دُونَ الْقَبَةِ تَمَّا يَلِي الْكَرْشَ \* الْمَأْطِطُ مَوْضِعُ الْقِتَالِ أَوِ الْمَضِيقِ فِي الْحَرْبِ \*  
 الْمَأْقُوطُ الْأَقِطُ

الْأَقَّةُ نِصْفُ رَطْلٍ أَوْ ٤٠٠ دِرْهَمٍ جِ أَقَقُ  
 الْأَقْنَةُ يَتُّ يَبْنَى مِنْ حَجَرٍ جِ أَقْنُ \* أَقْنُ لُغَةٌ فِي أَيْقَنُ  
 الْأَقَّةُ الْفَاهُ وَهُوَ الطَّاعَةُ كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنْهُ



أَقَى الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ بِأَقْيِهِ أَقْيَا (بَآئِي) كَرِهَهُ لَعَلَّةٌ \* الْإِقَاءُ مَبْدَلٌ مِنَ الْوِقَاءِ  
 أَكَّا الرَّجُلُ بِأَكَّا أَكَّا اسْتَوْتَقَى مِنْ غَرِيْبِهِ بِالشَّهْوَةِ. وَأَكَّا بِأَكَّا إِكَّاءَةٌ  
 وَإِكَّاءٌ أَمَرَادٌ أَمْرًا فَنَاجَأْتُهُ عَلَى ثَنَّةٍ ذَلِكَ فَهَابَكَ وَرَجَعَ عَنْهُ  
 أَكَّدَ الْمَخْطَةَ بِأَكْدَمَا أَكَّدَا دَاسَهَا \* أَكَّدَهُ لَغَةً فِي وَكْدِهِ \* الْأَكَّادُ وَالنَّكَادُ  
 سَيُورٌ يُشَدُّ بِهَا الْقُرْبُوسُ إِلَى دَفْتِي السَّرَجِ الْوَاحِدَةِ إِكَّادٌ \* الْأَكِيدُ الْوَثِيقُ  
 الْأَكْرَةُ لُغِيَّةٌ فِي الْكُرَةِ وَالْحَفْرَةِ يُجْتَمَعُ فِيهَا الْمَاءُ فَيُغْرَفُ صَافِيًا جَ أَكْرَ \* أَكَّرَ  
 الرَّجُلُ بِأَكَّرَ أَكَّرَا حَفَرَ الْأَكْرَةَ \* أَكَّرَ مُوَاكَّرَةً خَابِرًا. وَنَاكَّرَ كَأَكَّرَ \*  
 الْأَكَّارُ الْحَرَاثُ لِلْحَفْرِ فِي الْأَرْضِ جَ أَكَّرَةً كَانَتْ جَمْعُ أَكَّرٍ فِي التَّقْدِيرِ  
 الْأَكَّافُ وَالْوَكَّافُ بَرْدَةُ الْحِمَارِ \* أَكَّفَتِ الْحِمَارُ إِيكَافًا شَدَّ الْأَكَّافُ عَلَيْهِ.  
 وَأَكَّفَهُ بِمَعْنَى آكَفَهُ. وَأَكَّفَ الْإِكَّافَ اتَّخَذَهُ \* الْأَكَّافُ صَانِعُ الْإِكَّافِ وَبَائِعُهُ  
 أَكَّ فُلَانٌ يَوْكُ ضَاقَ صَدْرُهُ وَيَوْمُنَا صَارَ حَارًّا سَاكِنُ الرِّيحِ هُوَ أَكُّ وَأَكِيكُ.  
 وَأَكَّةُ رَدَّةٌ وَفُلَانًا زَاحِمَةٌ \* إِيشِكُ يَوْمُنَا بِمَعْنَى أَكَّ وَالْوَرْدُ أَزْدَحَمُ. وَإِيشِكُ  
 فُلَانٍ مِنَ الْأَمْرِ عَظُمَ عَلَيْهِ وَإِنْفِ مِنْهُ وَرَجَلَاهُ اصْطَلَكْنَا \* الْأَكَّةُ وَالْأَكَّاءُ  
 الشَّدِيدَةُ مِنَ شِدَائِدِ الدُّنْيَا. وَالْأَكَّةُ أَيْضًا شِدَّةُ الدَّهْرِ وَشِدَّةُ الْحَزَنِ وَسُوءُ الْخَلْقِ  
 وَالْحَقْدُ وَالْمَوْتُ وَأَقْبَالُكَ بِالْغَضَبِ عَلَى أَحَدٍ وَالزَّحْمَةُ وَسُكُونُ الرِّيحِ  
 أَكَلَ بِأَكَلَ أَكَلًا وَمَأْكَلًا تَنَاوَلَ الْمَطْعَمَ أَوْ بَلَغَ عَنْ مَضْغٍ. وَالْأَمْرُ كُلُّهُ وَهُوَ  
 شَاذٌ وَالْقِيَاسُ أَوْكَلَ. وَقَوْلُهُمْ أَكَلَ فُلَانٌ عَمْرُهُ أَيْ أَفْنَاهُ وَأَكَلَتِ النَّارُ الْحَطَبَ  
 أَيْ أَفْتَنَهُ مَجَازٌ. وَأَكَّلَنِي رَاسِي بِأَكَّلَنِي إِكْلَةً وَأَكَلَا وَأَكَلَا حَكْمِي. وَأَكَلَتِ  
 أَسْنَانُهُ مِنَ الْكِبَرِ أَحْكَمَتْ فَذَهَبَتْ. وَأَكَلَ الْعِضْوُ وَالْعُودُ بِأَكَلَ أَكَلًا أَكَلَ  
 بَعْضُهُ بَعْضًا \* أَكَّلَهُ الشَّيْءُ ادَّعَاهُ عَلَيْهِ. وَأَكَلَ فُلَانٌ مَالِي وَشَرَّبَهُ أَطْعَمَهُ  
 النَّاسَ. وَأَكَّلَهُ الشَّيْءُ إِيكَالًا أَطْعَمَهُ أَبَاهُ وَادَّعَاهُ عَلَيْهِ. وَأَكَلَ بَيْنَهُمْ حُلٌّ  
 بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَسَعَى بَيْنَهُمْ بِالْفَائِمْ وَأَكَلَ النَّخْلُ وَالزَّرْعُ وَكُلُّ شَيْءٍ أَطْعَمَ.  
 وَأَكَلَ فُلَانًا أَمَكَّهُ مِنْهُ. وَأَكَلَ فُلَانًا مُوَاكَلَةً وَإِكَالًا أَكَلَ مَعَهُ. وَنَاكَلَ أَكَلَ  
 بَعْضُهُ بَعْضًا وَالْحُلُّ وَالصَّبْرُ وَالْفَضَّةُ وَالسِّيفُ تَوَفَّجَ مِنَ الْحِدَّةِ وَالْبَرْقُ اشْتَدَّ



بريقة ومنه غضب وهاج. واتكل أكل بعضه بعضاً واتكل غضباً احترق وتوهم  
والعضو والعود بمعنى أكل والرجل منه غضب وهاج. وإسناً كلة الشيء  
طلب منه أن يجعله له أكلة أي طعمة \* الأكل المتناول المظمج أكلة  
والأكل أيضاً الملك والظالم ج آكال. وأكل نفسه الكافور والنقط.  
والأكلة الأكلة والراعية وأكلة اللحم السكين والعصا المحدة والشار والسياب.  
وآكال الملوك ما كلم ومن الجند اطاعهم وذوو الآكال سادة الاحياء  
الآخذين للرباع وغيره \* الأكال الطعام والآكال الحكمة \* الأكل  
والأكل الثمر والرزق الواسع والمحظ من الدنيا والرأي والعقل والمصافة  
وصفاقة الثوب وقوته وكل ما يؤكل فهو أكل. وانقطع أكلة مات \* الأكلة  
الحكمة والآكلة والأكلة الغيبة. والأكلة اللقمة والفرصة والطعمة ج أكل  
وهذا الشيء أكلة لك أكلة طعمة لك. والأكلة دأب في العضوياتكل منه  
والحكمة وإذا حدثت في الفم تضاف اليه يقال أكلة الفم وكذا الى غيره.  
والأكلة الكثير الاكل \* الأكلة العاقر من الشياه والشاء تنزل للاكل  
فتسمن \* الأكل والأكلة الأكلة والذي يؤكل والمواكل وما أكلة  
السبع من الماشية \* المأكول الأكل او الموضع الذي يؤكل منه. والمأكول  
الريح والمكسب ج مأكيل. والمؤكل المزوق. والمأكال المعلقة. والمأكلة  
الميرة وما أكل ويوصف به فيقال شاة مأكلة. والمأكلة النصفة  
الصغيرة تشيع الثلاثة والبزومة الصغيرة وكل ما أكل فيه. والمأكول ما يؤكل  
وخرس ما كول أي مخور. والمأكولات خلاف المشروبات. والمأكلة  
الذين يأخذون اموال الضعفاء كاليتامى ويعيشون عليها

الأكلة النل من القف من حجارة واحدة او هي دون الجبل او الموضع الذي  
يكون اشد ارتفاعاً مما حوله وهو ذليظ لا يبلغ ان يكون حجراً جاً أكل وأكل  
وأكل وأكل وأكل وأكل وأكل \* أكلت الارض تؤكل أكلت  
أكل جميع ما فيها \* أكلت المرأة غلظ كفلها. وإسناًكم الموضع صاراً كماً



وفلانٌ مجلسٌ استوطأهُ \* المَّا كِمَ والمَّا كِمَةُ لحمَةٌ على راسِ الوَرِكِ وهما اثنتان  
أو لَحْمَتَانِ وصلنا بين العِزِّ والْمَتْنِ ج مَّا كِمَ . واللُّوَاكِمَةُ واللُّوَكَةُ العظيمة  
الْمَاكِنِ . والمَّا كُومَ الكِمْدَغَا  
الْأَكَةُ الوَكَةُ

أَكَى الرجل يَأْكِي أَكْيَا (بَآئِي) استوثق من غريبه بالشهود \* الإِكَاءُ مبدل من  
الْوِكَاءِ

أَلْ على ثلاثة أوجه أحدها أن تكون اسمًا موصولًا بمعنى الذي وفروعه وهي  
الداخلة على أسماء الفاعلين والمفعولين كالضارب والمضروب قيل والصفات  
المشبهة كالحسن قيل وهذا مردودٌ . الثاني أن تكون حرف تعريف وهي نوعان  
عهديَّة وجنسيَّة فالعهديَّة إما أن يكون مصحوبها معهودًا ذكرًا نحو اشتريت فرسًا  
ثم بعت الفرس أي الفرس المذكور وعبرة هذه أن يسدَّ الضمير مسدِّها مع  
مصحوبها . أو معهودًا ذهنيًّا كقولك جاءَ القاضي في قاضٍ معهود بينك وبين  
مخاطبك . أو معهودًا حضوريًا نحو جاءني هذا الرجل . ونحو اليوم أكملت لكم  
دينكم . والجنسيَّة إما لاستغراق الأفراد وهي التي تخلصها كلُّ حقيقة فهو خلق  
الإنسان ضعيفًا أو لاستغراق خصائص الأفراد وهي التي تخلصها كلُّ مجازًا نحو  
زيدُ الرجل أي الكامل في صفات الرجوليَّة . أو لتعريف الماهية والحقيقة والجنس  
وهي التي لا تخلصها كلُّ حقيقة ولا مجازًا نحو وجعلنا من الماء كلَّ شيء .  
الثالث أن تكون زائدة وهي نوعان لازمة وغير لازمة فاللازمة كالتي في الأسماء  
الموصولة نحو الذي وكالواقعة في الأعلام المنقولة بشرط مفارقتها لنقلها كالنعمان  
أو لارتجالها كالسهمول أو لغلبيتها على بعض من هي له في الأصل كالبيت للكعبة  
والمدينة لطيبة والنجم للثريا وهذه في الأصل لتعريف العهد وغير اللازمة كالداخلة  
على غير منقول من مجرَّد منها صالح لها للتعاضد كالحارث والعباس . وكالواقعة  
في ضرورة من الشعر وشذوذ من النثر . وأل تعاقب التنوين وهزتها وصلية  
وهي تدخل في العدد المركب على الجزء الأول فهو الثالث عشرون في العدد



المضاف على الثاني نحو مائة ألف وعليها في العدد المعطوف نحو الثاني والعشرين. وتأتي للاستفهام بمعنى هل وذلك في حكاية قطرب آل فعلت بمعنى هل فعلت

ألا حرف استفتاح يأتي على ستة اوجه احدها التنبيه فيدل على تحقق ما بعده ويدخل على الجملتين وافادته التحقيق من جهة تركب من الهزة ولا لان هزة الاستفهام اذا دخلت على النفي افادت التحقيق. والثاني التوبيخ والإنكار كقوله ألا أزعماء لمن ولت شيبته. والثالث التمني كقوله ألا عسروا لي مستطاع رجوعه. والرابع الاستفهام عن النفي كقوله ألا اصطبارا لسي ام لها جلد. وتدخل في هذه الثلاثة المواضع على الجملة الاسمية. الخامس العرض وهو طلب الشيء بليين ورفق نحو ألا تحبون ان يغفر الله لكم. السادس التخصيص وهو طلب الشيء ببحث وعنف نحو ألا تقاتلون قوما نكثوا ايمانهم. وتدخل في هذين الموضعين على الجملة الفعلية. ومنه عند الخليل

ألا رجلاً جزاه الله خيراً يدل على محصلة تبييت

والنفدير ألا تروني رجلاً هذه صفة

ألب اليه القوم يألبون ألباً اتوه من كل جانب. وألب الرجل يألب ويألب ألباً اسرع واليه عاد والسماة دام مطرها والابل انساقت وانضم بعضها الى بعض والقوم اجتمعوا. والحمار طريدته طردها شديداً. والابل جمعها وسانها والجيش جمعهم \* ألب الحمار كآلب والرجل بين القوم حرّضهم على الفساد وافسد بينهم. وتألبوا تجمّعوا \* الألب نشاط الساقى وميل النفس الى الهوى والعطش والتدبير على العدو من حيث لا يعلم ومسك السخلة والسّم والطرد الشديد وشدة الحمى والحمر وابنداء برء الدمل. وهم عليه ألب وإلب واحد مجتمعون عليه بالظلم والعداوة. واصلة من قولهم فلان إلبه مع فلان اي صغوة معه وميلة. وإلب القدر وشجرة كالانرج \* الألبة المجاعة. والألبة البلية \* الألوب الريح الباردة تنفي التراب والسرير اخراج الدلو \* التالب الغليظ



المجمع والوعل. والميلب السريع  
 آله بالته التا حبة وصرفه وحقه قصه. وفلاتا بهته ويمينا حله \* الآله  
 العطية القليلة واليمين الغموس  
 الخ مقطوعة من الى آخرو \* ابتخ الامر عليهم اخلط والعشب عظم وطال وما  
 في البطن تحرك واللبن حمض  
 آلز الشيء وبه يأيز آلز الزمة. وآيز الرجل يأيز آلز اقلق  
 آله بأله الساخنة والمال سرقة وفي رأيه اخطا. وآلس الرجل بالبناء للجهول  
 يؤلس آلسا ايضا اخلط عقله \* آلس مؤالسة خان وخدع. وتآلس توجع \*  
 الآلس الرية وتغير الخلق والجنون والاصل السؤ \* الآلس الجنون \*  
 المآلوس الجنون واللبن لا يخرج زبده ويمر طعمه  
 الع - الأوع الجنون \* المألوع والمألوع الجنون  
 آله بأله ألفا اعطاه الفاء. وإله بأله ألفا آله وصادقة وعاشرة والشيء  
 او المكان تعوده واستأنس به \* ألف الألف كلها وبينها اوقع الالفه  
 والألف خطها والكتاب جمع مسائلة. وآله مؤالفة وإلفا آله وعاشرة.  
 وتآلف القوم اجتمعوا وفلاتا تكلف معه الالفه او داره وقاربه وعلى الشيء  
 وصلة حتى يستميلة اليه \* الألف من العدد عشر مئات ج ألوف وآلف.  
 والإلف الآف والمرأة تألفها وتآلفك. والإلف الرجل العزب وخرق مستبطن  
 العضد الى الذراع والواحد من كل شيء واول الحروف الهجائية \* الإلفه المرأة  
 تألفها وتآلفك. والآله الصداقة والانس والذالة والاجتماع  
 آلق البرق يآلق آلقا كذب فهو آلق. وآلق الرجل على الجهول يؤلق آلقا  
 ايضا جن \* تألق البرق واشلق التمع. وتآلفت المرأة تزيت او شمرت  
 للخصومة \* الإلاق البرق الكاذب الذي لا مطر له \* الإلق الذئب \* الإلفه  
 الذئبة والمرأة الجريئة. والآلفه البرق والمعان \* الألقى من النساء السريعة  
 الوشب \* الإلق المتألق. الألوقه طعام طيب او زيد برطب. الأولق الجنون



وَالْمَلِكُ الْأَحْمَقُ أَوْ الْمَعْتَبُ. وَالْمَأْلُوقُ وَالْمَأْوَلَقُ الْمَجْنُونُ  
 أَلَّكَ بَيْنَ الْقَوْمِ بِأَلِّكَ أَلَّكَ وَاللُّوكَةُ وَمَأَلَّكَ وَاللُّوكَةُ تَرْسُلُ \* الْأَلُّوكَةُ  
 وَالْمَأَلُّوكُ وَلَا مَفْعَلٌ غَيْرُهُ وَالْمَأَلَّكَ الرِّسَالَةُ. قِيلَ الْمَلِكُ مُشْتَقٌّ مِنْهُ

أَلَّ الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ يُؤَلُّ وَيُلُّ أَلَّ أَسْرَعَ وَاهْتَرَّ وَاضْطَرَبَ وَاللُّونُ بَرَقَ وَصَنَعَ  
 وَفَرَأْنَصُهُ لَمَعَتْ فِي عَذْرِ وَفَلَانًا طَعَنَهُ بِالْحَرِيَةِ وَطَرَدَهُ وَالثَّوبَ خَاطَهُ نَضْرِيًا  
 وَعَلَيْهِ حِمْلُهُ. وَأَلَّ الْمَرِيضُ يُلُّ أَلَّ وَاللَّا وَاللَّيْلُ أَنْ وَحَنَ وَرَفَعَ صَوْتَهُ  
 وَالْفَرَسُ نَصَبَ أُذُنَيْهِ وَحَدَّ دَهَا وَالصَّقْرُ ابْنُ أَنْ يَصِيدَ وَالرَّجُلُ جَارٌّ بِالْإِعْثَاءِ.  
 وَاللَّتْ اسْنَانُهُ تَأْكُلُ أَلَّ لَا فَسَدَتْ وَالسِّقَاءُ تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ \* الْأَلَّ الْبَاطِلُ \*  
 الْأَلُّ صَفْحَةُ السَّكِينِ. وَالْأَلَّانِ وَجْهًا الْكَتِفُ \* الْإِلُّ الْعَهْدُ وَالْحِلْفُ  
 وَالْجَارُ وَالْقَرَابَةُ وَالْأَصْلُ الْحِمْدُ وَالْمَعْدِنُ وَالْحِفْدُ وَالْعِدَاوَةُ وَالرَّبُوبِيَّةُ وَالْوَحْيُ  
 وَالْأَمَانُ وَالْجَزَعُ عِنْدَ الْمَصِيبَةِ \* الْأَلَّةُ الْحَرِيَةُ الْعَرِيضَةُ وَالسَّلَاحُ وَعُودٌ فِي رَأْسِهِ  
 شَعْبَتَانِ وَصَوْتُ الْمَاءِ الْجَارِي جِ أَلَّ وَاللَّ وَاللَّ. وَالْأَلَّةُ الْقَرَابَةُ جِ إِلَّ \*  
 الْأَلِيلُ الثُّكُلُ وَعَلَزُ الْحَيِّ وَصَلِيلُ الْحَصَى وَالْحَجَرُ وَخَرِيرُ الْمَاءِ وَالْأَيْنِ \* الْأَلِيلَةُ  
 الثُّكُلُ وَالرَّاعِيَةُ الْبَعِيدَةُ الْمَرعى \* الْمِلُّ مِنَ الْإِفْرَاسِ السَّرِيعِ

أَلَّ حَرْفٌ تَحْضِيضٌ مُخْتَصٌّ بِالْجَمْلِ الْفَعْلِيَّةِ الْخَبَرِيَّةِ نَحْوُ أَلَّ تَضْرِبُ زَيْدًا. وَهِيَ غَيْرُ  
 أَلَّ الْمَرْكَبَةِ مِنْ أَنَّ الْمَصْدَرِيَّةَ وَلَا النَّافِيَةَ

إِلَّا عَلَى أَرْبَعَةِ أَوْجِهٍ أَحَدُهَا أَنْ تَكُونَ لِلْإِسْتِثْنَاءِ نَحْوُ قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا. الثَّانِي  
 أَنْ تَكُونَ بِمَعْنَى غَيْرِ نَحْوِي رَجَالَ إِلَّا رَجَالَكَ وَعِنْدِي رَجُلٌ إِلَّا زَيْدًا.  
 الثَّلَاثُ أَنْ تَكُونَ عَاطِفَةً بِمَنْزِلَةِ الْوَائِدِ وَجُعِلَ مِنْهُ لَلَّا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْهِمْ حُجَّةٌ  
 إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ أَيْ وَلَا الَّذِينَ ظَلَمُوا. الرَّابِعُ أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً نَحْوُ لَا يَزَالُ  
 الدَّهْرُ إِلَّا مُتَغَلِّبًا. وَقَدْ تَكُونُ إِلَّا مَرْكَبَةً مِنْ إِنْ أَلَّ الشَّرْطِيَّةَ وَلَا النَّافِيَةَ كَقَوْلِكَ  
 إِلَّا نَقَمْتُ أَمَّ

أَلَّتِي وَفُرُوعَهَا أَطْلُبُ لَ ذِي  
 أَلَّتِي وَفُرُوعَهَا أَطْلُبُ لَ ذِي



آلَمَ مركبة من همزة الاستفهام ولم اطلب ل م  
 آلَمَ راسُهُ بِالْمِ أَلَمًا وَجَعَ فَهُوَ أَلَمٌ \* أَلَمَ الوجع ج آلامٌ \* الأَلُومَةُ اللُّؤْمُ  
 والخِصَّةُ \* الأَلِيمُ الموجع ومن العذاب الذي يبلغ إجماعه غاية البلوغ \*  
 الأَلَمَةُ الوجع والحركة والصوت

الألماس حجر كريم شديد الصلابة معرب آدماس باليونانية

أَلَمًا مركبة من الهمزة ولما اطلب ل م م  
 آلَهُ بِأَلِهِ إِلهَةٌ وَأُلُوهَةٌ وَأُلُوهِيَّةٌ عِبَادَةٌ \* الإِلهُ المعبود ج آلِهَةٌ \*  
 الله اسم للذات الواجب الوجود أصله إله بمعنى معبود أو لاه بمعنى مختجب  
 ومرتفع. ويقال في نداءه يا الله بالقطع ويا الله بالوصل \* الإلهة اثني  
 الإله والحجة والاصنام والمِلال. والآلهة والإلهية والألوهة والألوهية  
 والألهانية بمعنى واحد \* اللَّهُمَّ يُسْتَعْمَلُ أَوَّلًا لِلنَّدَاءِ وَاصِلُهُ يَا اللَّهُ فَتُحْذَفُ  
 حرف النداء وعُزِضَ عَنْهُ مِمَّا مُشَدَّدَةٌ فِي الْآخِرِ. ثَانِيًا لِمَكِينِ الْجَوَابِ فِي  
 نَفْسِ السَّامِعِ كَقَوْلِكَ اللَّهُمَّ نَعَمْ لِمَنْ قَالَ لَكَ أَزِيدُ قَائِمٌ. ثَالِثًا فِي مَا إِذَا  
 قُصِدَ اسْتِثْنَاءُ أَمْرٍ نَادِرٍ مُسْتَبْعَدٍ كَأَنَّهُ يُسْتَعَانُ بِاللَّهِ تَعَالَى فِي تَحْصِيلِهِ نَحْوُ أَنَا  
 أَزُورُكَ اللَّهُمَّ إِذَا لَمْ تَدْعُنِي

أَلَا يَا أُلُوًّا أُلُوًّا وَأُلِيًّا (وَأُوِّيًّا) فَصْرٌ وَابِطٌ وَتَكْبِيرٌ. وَلَا أَلُوًّا جِهْدًا أَيْ لَا  
 ائْتِك شَيْئًا مِنَ الطَّاقَةِ \* أَلِيَّ إِيلَاءٌ وَتَأَلَّى وَائْتَلَى أَقْسَمَ \* الْأَلَاءُ وَالْأَلَى شَجَرٌ  
 وَاحِدُهُ أَلَاءَةٌ وَالْأَلَاءُ أَيْضًا \* الْأَلُوُّ الْعَطِيَّةُ وَالنِّعْمَةُ وَبَعَرُ الْغَنَمِ \* الْأَلُوهُ  
 الْغُلُوهُ وَالسَّبْغَةُ وَالْعُودُ يُشَجَّرُ بِهِ كَالْأَلُوِّ وَالْأَلُوهُ وَيُثَلَّثَانِ وَالْإِلِيَّةُ. وَالْإِلُوهُ  
 وَالْأَلُوهُ وَالْإِلِيَّةُ وَالْإِلِيَّا الْقِسْمُ جَ الْأَيَا \* الْمِلَّةُ الْخَرْقَةُ الَّتِي تَمْسُكُهَا الْمَرْأَةُ عِنْدَ  
 النُّوحِ جَ مَالٍ

أَلِيَّ بِأَلِيَّ أَلِيًّا (بِأَلِيٍّ) عَظُمَتْ أَلِيَّتُهُ وَكَبُرَتْ وَرَجُلٌ أَلِيَّانٌ وَأَلِيَّانٌ وَأَلِيَّ وَآلٍ  
 وَآلِيَّ جَ أَلِيٍّ. وَنَجِيَّةٌ أَلِيَّانَةٌ وَأَلِيَّانٌ جَ أَلِيٍّ أَيْضًا وَأَلِيَّانَاتٌ وَأَلِيَّانٌ وَأَلِيَّانَةٌ \*  
 الْأَلِيَّ وَالْأَلَى وَالْإِلِيَّ النِّعْمَةُ جَ الْأَلَاءُ \* الْأَلِيَّةُ الْعِجْزَةُ جَ أَلِيَّاتٌ وَأَلِيَّاتٌ. وَالْأَلِيَّةُ



ايضاً اللحمة في اصل الإيهام والضرة التي تقابلها وحماة الساق والمجاعة والشحبة .  
والإلية القيل والجانب \* الأتي الكثير الأيمان

إلى حرف جر له خمسة معانٍ أحدها انتهاء الغاية الزمانية نحو ثم أتموا الصيام  
الى الليل . والمكانية نحو سرت من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى . وإذا  
دلّت قرينة على دخول ما بعدها عِل بها وإلا فأصحح انه لا يدخل .  
الثاني المعية وذلك اذا ضمت شيئاً الى آخر نحو من أنصاري الى الله اي  
مع الله . الثالث التبيين وهي الميئة لفاعلية مجرورها بعد ما يفيد حباً أو بغضاً  
من فعل تعجب نحو ما أبغض الكذب اليّ او اسم تفضيل نحو ربّ السجّين أحب  
اليّ . الرابع مرادفة اللام نحو الامر اليك اي لك . الخامس موافقة عند كقوله  
ام لا سبيل الى الشباب وذكره أشهى اليّ من الرحيق السلسل  
اي عندي وإذا دخلت على مضمير قبلت النهاية يقال اليّ واليك واليه  
إليك اسم فعل اصله الجار والمجرور يقال اليك عنّي اي تنح وكف . واليك كذا  
اي خذ

أم حرف عطف على ثلاثة اوجه أحدها ان تكون متصلة فتأتي لطلب تعيين ما  
دخلت عليه الهمزة نحو أريد عندك ام عمرؤ وأعندك زيد ام عند عمرو  
فلا يقال أعندك زيد ام عمرؤ بل يقال ام في الدار مثلاً . والتسوية وهي  
الواقعة بعد همزة التسوية نحو سواء عليّ أقيمت ام قعدت . الثاني ان تكون  
منقطعة فتقع بين جملتين مستقلتين نحو انها لا يبل ام شاة اي بل أي شاة .  
ونحو هل يستوي الاعمي والبصير ام هل تستوي الظلمات والنور . الثالث  
ان تكون للتعريف كأل نحو من أم قائم ومن في أم باب اي من القائم ومن  
في الباب ويجمع بينها وبين التنوين بخلاف أل

أما حرف استفتاح بمنزلة ألا وتكثر قبل القسم كقوله  
أما والذي أبكى وأضحك والذي امان وأحيا والذي امره الامر  
الأمير بارس والأنبير بارس والبر بارس (فارسي) الزر شك



أَمَّتْ بِأَمَّتْ أَمَّتْ قَدْرُهُ وَحَزْرُهُ وَقَصْدُهُ \* أَلَمَّتِ الْمَكَانَ الْمَرْتَفِعَ وَالنِّلَّالَ الصِّغَارَ  
جِ إِمَاتٍ وَأُمُوتَ. وَالْأَمَّتِ ابْنًا الضَّعْفَ وَالْوَقْنَ وَالطَّرِيقَةَ الْحَسَنَةَ وَالْعِيُوجَ  
وَالْعَيْبَ فِي الْفَرِّ وَفِي الثَّوْبِ وَالْحَجَرِ وَإِنْ يَغْلُظُ مَكَانٌ وَبَرِّقَ مَكَانٌ وَالشَّكُّ \*  
الْمَأْمُوتَ الْمُؤَقَّتَ. وَالْمُؤْتِ الْمَلُوءَ وَلَتَهُمْ بِالْشَّرِّ وَنَحْوُ

أَمَّجَ بِأَمَّجَ أَمَّجًا سَارَ شَدِيدًا. وَأَمَّجَ بِأَمَّجَ أَمَّجًا حَرًّا وَعَطِشًا وَاشْتَدَّ حَرُّهُ  
أَمَّجَ الْجَرْحُ بِأَمَّجَ أَمَّجَانَا ضَرَبَ بَوَجَعَ

أَمَدَ بِأَمَدَ أَمَدًا أَنْتَهَى وَأَمَدَ عَلَيْهِ بِأَمَدَ أَمَدًا غَضِبَ كَأَيْدٍ \* أَمَدُهُ أَنْهَاءُ وَلَهُ بَيْنَ  
الْأَمَدِ وَالسَّفَاةِ لَمْ يَتَرَكَ فِيهِ جَرَّةٌ مَاءً \* الْأَمَدُ الْمَلُوءُ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ وَالسَّفِينَةُ  
الْمَشْحُونَةُ \* الْأَمَدُ الْغَضَبُ وَالنَّغَاةُ وَالْمُنْتَهَى وَالْأَجَلَ وَالْمَسَافَةَ \* الْأَمَدَةُ  
الْبَقِيَّةُ \* الْأَمْدَانُ الْمَاءُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ

أَمْرُهُ بِأَمْرُهُ أَمْرًا وَإِمَارًا وَأَمْرَةً وَأَمْرِيَّةً ضِدُّ نَهَاءٍ. وَصِبْغَةُ الْأَمْرِ مِنْ أَمْرٍ مُرٍّ  
بِالْحَذَفِ وَأَوْثَرُ بَعْدِهِ. وَأَمْرًا بِأَمْرٍ أَمْرًا وَأَمْرًا بِأَمْرٍ إِمْرَةً وَإِمَارَةً صَارَ إِمِيرًا  
وَعَلَيْهِ وَبَنِي. وَأَمْرَ الشَّيْءِ بِأَمْرٍ أَمْرًا وَإِمْرَةً كَثُرَ وَتَمَّ وَالْأَمْرُ اشْتَدَّ وَالرَّجُلُ  
كَثُرَتْ مَاشِيَتُهُ \* أَمْرُهُ فِي أَمْرِهِ مُؤَامَرَةٌ شَاوَرُهُ. وَتَأَمَّرَ شَاوَرًا وَعَلَيْهِمْ نَسَلَطَ  
وَنَحْكَمَ وَتَمَرَّ الْأَمْرَ امْتَثَلَهُ وَفَلَانًا شَاوَرُهُ وَهُوَ وَتَشَاوَرُوا فِيهِ. وَتَأَمَّرُوا وَتَشَاوَرُوا.  
وَاسْتَأَمَّرَ شَاوَرًا \* الْأَمْرُ صَاحِبُ الْأَمْرِ. وَأَمْرٌ آخِرُ أَيْامِ الْعُجُوزِ \* الْأَمَارُ الْمَوْعِدُ  
وَالْوَقْتُ وَالسَّاعَةُ وَالْعَلَامَةُ. وَالْإِمَارَةُ الْأَمْرُ وَالْمَشَاوَرَةُ \* الْأَمَارَةُ الْأَمَارُ. وَالْإِمَارَةُ  
وَتُنْفَخُ وَظِيْفَةُ الْإِمِيرِ \* الْأَمْرُ ضِدُّ النَّهْيِ وَالْحَادِثَةُ جِ أَوَّلُ أَمْرِ وَأُمُورٍ. وَيَأْتِي الْأَمْرُ  
بِمَعْنَى الشَّأْنِ وَالشَّيْءِ وَالسَّاعَةِ. وَالْأَمْرُ الْكَثِيرُ وَالنَّامُ وَالْمُبَارَكُ. وَالْإِمْرُ الْإِشْتِدَادُ  
وَالْعَجِيبُ وَالْمُنْكَرُ. وَالْأَمْرَةُ الْعَلَمُ الصَّغِيرُ مِنْ أَعْلَامِ الْمَفَاوِزِ مِنْ حِجَارٍ وَالرَّايَةُ  
جِ أَمْرٌ. وَمَا بِهَا أَمْرٌ أَيْ أَحَدٌ أَوْ شَيْءٌ. وَالْإِمْرَةُ الْوَلَايَةُ. وَيُقَالُ فِي وَجْهِ الْمَالِ  
نَعْرِفُ إِمْرَتَهُ أَيْ نَعْلَهُ وَكَثْرَتَهُ وَتَقَنُّهُ \* الْأَمَارُ الْمُتَغَرِّي. وَمِنْهُ أَنَّ النَّفْسَ  
لَأَمَارَةٍ بِالسُّوءِ \* الْإِمْرُ وَالْإِمْرَةُ الضَّعِيفُ الرَّأْيُ الَّذِي يُوَافِقُ كُلَّ أَحَدٍ عَلَى  
مَا يَرِيدُ وَالصَّغِيرُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّأْنِ وَالْإِثْنَى إِمْرَةٌ. وَمَالُهُ إِمْرٌ وَلَا إِمْرَةٌ أَيْ شَيْءٌ \*



الأمير الأمير والمير عامي ج أمراء والأثني أميرة ج اميرات ومليك أمير اي  
 بين الامارة والامير ايضاً قائد الاعى والبحار والمشاور. وامير المرأة من ولي  
 امرها من زوج او اخ او اب. وامير المؤمنين لقب عمر ومن تخطه من  
 الخلفاء \* الأمير نسبة الى الامير والمال الأمير ما يؤخذ على الاملاك  
 الخراجية والميري والميري بالتخفيف عامية \* التأمور والتؤمور الوعاء  
 والنفس وحياتها والقلب وحبته وحياته ودمه او الدم والزعفران والولد ووعاء  
 الجنين في الرحم ووزير الملك ولعب البحاري او الصبيان وصومعة الراهب  
 وناموسة والمكة وعريسة الاسد والخمر والابريق والحقة والعلم في المنازة. وما بها  
 تأمور وتؤمور اسم احد او شيء ج تأمير. والتأمورة صومعة الراهب  
 وناموسة وعريسة الاسد والخمر والابريق والحقة. والتأموري والتأمورية  
 والتؤموري الانسان. ومؤتمر آخر أيام العجز. والمؤمر الملك والمحدد والموسوم  
 والقناة اذا جعلت فيها سنانا والمسلط. واليأثور دابة بريئة او جنس من  
 الاوعال

أمس ظرف زمان اذا أريد به اليوم الذي قبل يومك بليلة بني على الكسر  
 واذا أريد به يوم من الايام الماضية او كسر او صغر او دخلته آل او اضيف  
 أعرب باجاء ج أمس وأمس وأمس  
 امص - الاميص والاميص طعام يؤخذ من لحم عجل بجلده او مرق السمك باج  
 المبرد المصفي من الدهن معرب خامر بالفارسية  
 امض الرجل يامض امضاً لم يبال من المعاناة وعزيمة ماضية في قلبه وأبدى  
 لسانه غير ما يريد

امع - الإمعة والإمعة الرجل يتابع كل احد على رأيه لا يثبت على شيء ومنبع  
 الناس الى الطعام من غير ان يدعى \* تاعم الرجل واستامع صار إمعة  
 الأمل مقلوب الملق ج آفاق  
 أمل خيرة يأمله أملاً رجاء. وأمل الرجل يأمل أمالة طال وجهه \* أمل



الشيء نظر اليه مستبيناً له ومعنى أُمَّة. وتأمل تلبث في الامر والنظر او حقق  
النظر في الشيء وتصوره بامعان \* الأُمَّة المناحة والبكاة \* الأمل والإمل  
الرجاء او ما يرجى ج آمال \* الأُمَّة اعوان الرجل الذين يأملهم. والإُمَّة  
الأمل \* الأمل الجبل من الرمل او المرتفع منه ج أمل \* المومل الثامن  
من خيل الحلبة

أُمَّة يَوْمُهُ أُمَّةٌ قَصْدُهُ وفلاناً اصاب أُمَّ رأسه. وأُمَّ القوم وبالقوم يَوْمُهُ أُمَّةٌ وإماماً  
وإمامةً تقدّمهم وكان لهم إماماً. وأُمَّ يَأْمُ أُمَّةً فاجاً وقرب. وأُمّت المرأة  
تَأْمُ أُمومةً صارت أُمَّةً. وأُمّت الرجل إمامةً جعلته أَمَامِي اي قدامي \* أُمَّةٌ  
وتبته بقلب الهمزة ية قصده. وتأْم المرأة اتخذها أُمَّةً. وتأْممةً وتبته أُمَّةً  
وتبمر بالتراب نوضاً به اصله تأْم. وآتَم شياً قصده وبه اقتدى. واستأْمةً  
اتخذهُ إماماً وفلاناً اتخذها إماماً او أُمَّةً \* الأُمَّة الشجرة بلغت أُمَّ الرأس \*  
الإمام قبض الراء. وأَمَامَكَ كلمة تحذير بمعنى احذر \* الإمام من يُقتدى  
به من رئيس او غيره ذكراً كان او اُنثى ج إمام وأيمّة وأئمة شاذ. والإمام  
ايضاً الخط يمدُّ على البناء فينبى والصقع من الارض والطريق وقبم الامر المصلح  
له والقرآن والنبي والخليفة وقائد الجند وما يتعلّمه الغلام كل يوم وما امثل عليه  
المثال والدليل والحادي وتلقا القبلة والوتر وخشبة البناء يُسوى عليها  
البناء \* الأُمَّة ثلثاية من الابل \* الأَمّ القرب واليسير والبين من الامر  
والقصد الوسط \* الأُمُّ ويكسر الوالدة تصغيرها أُمّية ج أُمّات وأُمّهات.  
وأُم كل شيء اصله وعياده وللقوم رئيسهم ومن القرآن الفاتحة وللجوم المجرة  
وللرأس الدماغ او الجملة الرقيقة التي عليها وللرح اللواة وأُم الكتاب اصله  
او اللوح المحفوظ او الفاتحة وأُم دَفِر الدنيا. ولا أُم لك ذم \* الأَمَانُ  
الأمن \* الأُمَّة الحالة والشرعة والدين والنعمة والهبة والشأن وغضارة العيش  
والسنة والطريقة والإمامة والائتمار بالإمام. والأُمَّة الجماعة والرجل الجامع للخير  
والإمام وجماعة أرسل اليهم رسول والجبل من كل حي والجنس والقامة



والطريقة والدين والحين والوجه والنشاط والطاقة والعالم والدين والسنة  
ومن الوجه والطريق معظمه ومن الرجل قومه والله تعالى خلقه \* الأميم  
الحسن القامة وحجر يشدخ به الرأس ج أمائم \* الأمانة الحجارة تشدخ بها  
الرؤس ومطرفة الحداد \* الأممي من لا يكتب والعبي الحلف الجافي القليل  
الكلام \* الأيم والأوم الاحسن إمامة \* الموامر البين من الامر والمقارب  
واليم الدليل الهادي والجمل يقدم الجمال. والمأموم البعير ذهب من ظهوره  
وتره

أما وقد تبدل ميمها الاولى بـ فيقال أيما تأتي اولاً حرف شرط وجوابها جملة  
تلتزمها الفاء نحو أما الذين امنوا فيعلمون انه الحق من ربهم. ثانياً حرف  
تفصيل وهو غالب احوالها نحو جاءني زيد وعمرو أما زيد فاكرمته وأما عمرو  
فأهنته. ثالثاً حرف توكيد وقل من ذكر هذا القسم نحو أما زيد فمنطلق قال  
سبويه في تفسيره مهابك من شيء فزيد منطلق. ويفصل بين أما وبين الفاء  
بواحد من امور ستة احدها المبتدأ كما سبق التمثيل. والثاني الخبر نحو أما  
في الدار فزيد. والثالث جملة الشرط نحو فاما إن كان من المقرين فروح  
وريمان وجنة نعيم. والرابع اسم منصوب بالجواب نحو فاما اليتيم فلا تقهر.  
والخامس اسم معمول المحذوف يفسره ما بعد الفاء نحو أما زيداً فأضره.  
والسادس ظرف معمول لآما او للفعل المحذوف نحو أما اليوم فاني ذاهب  
وأما في الدار فان زيداً جالس

إما وقد تفتح هزتها فيقال أما وقد تبدل ميمها الاولى بـ فيقال أيما لها خمسة  
معان احدها الشك نحو جاءني إما زيد وإما عمرو اذا لم تعلم الجائي منها.  
والثاني الإيهام نحو جاءني إما زيد وإما عمرو اذا عرفت الجائي منها وقصدت  
الإيهام على المخاطب. والثالث التخيير نحو يا ذا القرنين إما أن تعذب  
وإما أن تتخذ فيهم حسناً. والرابع الإباحة نحو تعلم إما فقهاً وإما فحواً.  
والخامس التفصيل نحو إنا هديناه السيل إما شاكراً وإما كفوراً. واتصاها



على هذا على الحال . واذا ذُكرت اِماً متأخرة يجب ان يتقدمها اِماً  
اخرى واذا ذُكرت سابقة فقد تُذكر في اللاحق اِماً او كلمة أو . ويبنى الكلام  
مع اِماً من اول الامر على ما جيء بها لاجله ولذلك وجب تكرارها كما رايت  
وقد يُستغنى عن اِماً الثانية بذكر ما يُغني عنها نحو اِماً ان تتكلم بخير وإلا  
فاسكت

أَمْنٌ بِأَمْنٍ أَمْنًا وَثَقِي بِهِ فَهُوَ آمِنٌ . وَأَمِنَ بِأَمْنٍ أَمْنًا وَأَمَانًا وَأَمْنَةً ضِدُّ  
خَافَ فَهُوَ آمِنٌ وَأَمِينٌ وَفَلَانًا بِالشَّيْءِ وَلَاهُ أَمْرُهُ وَآلِي فَلَانٍ اسْتِجَارُهُ لِأَمْنٍ  
عَلَى نَفْسِهِ وَعَلَى كَذَا جَعَلَهُ آمِنًا . وَمَا آمِنٌ أَنْ يَجِدَ صَحَابَةً أَيْ مَا وَثَقِي أَوْ مَا كَادَ .  
وَأَمِنَ بِأَمْنٍ أَمَانَةً ضِدُّ خَانَ فَهُوَ آمِينٌ \* أَمِنَ قَالَ آمِينَ وَفَلَانًا أَمْنَةً وَجَعَلَهُ  
فِي الْأَمْنِ وَعَلَى كَذَا جَعَلَهُ أَوْ اتَّخَذَهُ آمِنًا . وَأَمْنَةً إِيْمَانًا أَمْنَةً وَبِهِ صَدَقَةٌ وَوَثَقٌ  
بِهِ وَلَهُ خَضَعٌ وَإِقَادٌ . وَأَتَمَّنَهُ عَدُوٌّ آمِنًا وَعَلَى كَذَا جَعَلَهُ أَوْ اتَّخَذَهُ آمِنًا . وَاسْتَأْمَنَ  
طَلَبَ الْأَمَانَ وَفَلَانًا عَدُوٌّ أَوْ اتَّخَذَهُ آمِنًا وَعَلَى كَذَا أَمْنَةً وَآلِي فَلَانٍ اسْتِجَارُهُ \*  
الْآمِنُ ضِدُّ الْخَوْفِ . وَالْآمِنُ الْخَالِصُ وَالشَّرِيفُ \* الْأَمَانُ الطَّامِنَةُ وَالصَّدَقُ  
وَالْعَهْدُ وَالْحِمَاةُ وَالذِّمَّةُ \* الْأَمَانَةُ خِلَافُ الْخِيَانَةِ \* الْأَمَانُ مَنْ لَا يَكْتَسِبُ  
وَالزَّرَاعُ \* الْأَمْنُ وَالْآمَنُ ضِدُّ الْخَوْفِ مطلقاً وَالدِّينُ وَالْخُلُقُ . وَالْآمِنُ الْمُسْتَجِيرُ \*  
الْأَمْنَةُ الْأَمْنُ وَضِدُّ الْخِيَانَةِ . وَالْأَمْنَةُ أَيْضًا وَالْأَمْنَةُ الَّذِي بِأَمْنِهِ كُلُّ أَحَدٍ فِي  
كُلِّ شَيْءٍ . وَالْأَمْنَةُ وَالْأَمْنَةُ الْمَأْمُونُ بِهِ الثِّقَةُ \* الْأَمُونُ الْمَطِيئَةُ الْمُوثَقَةُ الْخُلُقُ ج  
أَمِنَ \* الْأَمِينُ الْمَأْمُونُ الثِّقَةُ وَالْقَوِيُّ وَالْمُوثِقُ وَالْمُوثَمَنُ ضِدُّ وَصْفَةٍ مِنْ صِفَاتِ  
اللَّهِ تَعَالَى جَ آمَنَاءَ \* الْإِيْمَانُ التَّصَدِيقُ مطلقاً وَالْإِعْتِقَادُ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَوَحْيِهِ  
وَتَقْبُضُ الْكَفَرِ

آمِنٌ وَأَمِينٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ هُوَ اسْمُ فَعْلٍ مَعْنَاهُ اسْتَجَابَ أَوْ كَذَلِكَ فَلْيَكُنْ أَوْ كَذَلِكَ  
فَأَفْعَلُ وَتَشْدِيدُ الْمِيمِ خَطَأً  
أَمِيَّةُ الشَّيْءِ بِأَمِيَّةٍ أَمِيَّةً نَسِيَةً . وَأَمِيَّةُ الْغَنَمِ نَأْمَةٌ أَمِيَّةً وَأَمِيَّةٌ وَأَمِيَّةٌ تَوَكُّمَةٌ عَلَى  
الْمَجْهُولِ أَصَابَتْهَا الْأَمِيَّةُ . وَأَمِيَّةُ الرَّجُلِ يَتَوَكَّمُ عَلَى الْمَجْهُولِ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ عَقْلَةٌ فَهُوَ



مَأْمُوءَةٌ. وَأَمَّةٌ إِلَيْهِ بِأَمَّةٍ أَمَّتْ عَهْدَ \* تَأَمَّةٌ أَمَّا اتَّخَذَهَا \* الْأَمَّةُ الْأَمْزُجُ  
أَمَّاتٌ وَذَكَرَ فِي أَمِّ \* الْأَمِّيَّةُ بَثْرٌ يَخْرُجُ بِالْغَنَمِ كَالْحَصْبَةِ أَوِ الْجُدَرِيِّ  
أَمَّتِ الْهَرَّةُ تَأْمُوَ أَمَّةً (وَأَوِيَّ) صَاحَتِ. وَأَمَّتِ الْبَجَارِيَّةُ تَأْمِي وَأَمِيَّتْ تَأْمِي  
وَأَمُوتُ تَأْمُوَ أَمُوءَةٌ صَارَتْ أَمَّةٌ \* أَمِيَّ الْبَجَارِيَّةُ جَعَلَهَا أَمَّةً. وَتَأْمِي أَمَّةٌ  
وَاسْتَأْمَاهَا اتَّخَذَهَا \* الْأَمَّةُ الْمَلُوكَةُ جِ أَمَّاتٍ وَإِمَامَةٍ وَأَمٍّ وَأَمُوءَانٍ وَأَمُوءَانٍ.  
وَاصِلُ الْأَمَّةِ أَمُوءَةٌ وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا أَمُوءِيٌّ وَنَصْغِيرُهَا أَمِيَّةٌ

أَنْ عَلَى أَرْبَعَةِ أَوْجِهٍ أَحَدُهَا أَنْ تَكُونَ حَرْفًا مُصَدِّرًا نَاصِبًا لِلْمُضَارِعِ نَحْوُ وَأَنْ  
تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ. وَإِذَا حَذَفْتَهَا أَنْ شُبْتُ رَفَعَتْ وَأَنْ شُبْتُ نَصَبَتْ. قَالَ  
طَرَفَةُ أَلَا أَهْنَا الزَّاجِرِيُّ أَحْضَرُ الْوُغِيِّ بِالنَّصْبِ وَالرَّفْعِ. فَإِنْ دَخَلَتْ عَلَى  
فِعْلٍ مَاضٍ كَانَتْ مَعَهُ بِمَعْنَى مُصَدِّرٍ قَدْ وَقَعَ الْأَنَّهَا لَا تَعْمَلُ تَقُولُ اعْجَبْنِي أَنْ  
قِمْتُ وَالْمَعْنَى اعْجَبْنِي قِيَامُكَ الَّذِي مَضَى. وَالْوَجْهُ الثَّانِي أَنْ تَكُونَ مَخْفَفَةً مِنْ  
الثَّقِيلَةِ فَتَنْقَعُ بَعْدَ فِعْلِ الْيَقِينِ أَوْ مَا تُزِيلُ مِثْلَهُ نَحْوُ عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَى.  
وَحَسِبُوا أَنْ لَا تَكُونَ فِتْنَةً. وَالْوَجْهُ الثَّلَاثُ أَنْ تَكُونَ مَفْسُورَةً بِمِثْلَةِ أَيٍّ. وَيُشْتَرَطُ  
فِيهَا أَنْ تُسَبِّقَ بِجُمْلَةٍ يَكُونُ فِيهَا مَعْنَى الْقَوْلِ لَا أَحْرَفَةٍ وَأَنْ يَتَأَخَّرَ عَنْهَا جُمْلَةٌ وَأَنْ  
لَا يَدْخُلَ عَلَيْهَا جَارٌ نَحْوُ فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ أَصْنَعِ الْفُلْكَ. وَالْوَجْهُ الرَّابِعُ أَنْ  
تَكُونَ زَائِدَةً لِلتَّوَكِيدِ وَذَلِكَ بَعْدَ لَهَا التَّوْقِينِيَّةِ وَهُوَ الْأَكْثَرُ وَيَنْبَغِي لَوْ وَفَعَلَ  
الْقَسَمَ مَذْكُورًا أَوْ مَتْرُوكًا وَيَنْبَغِي الْكَافُ وَمَخْفُوضُهَا وَهُوَ نَادِرٌ وَبَعْدَ إِذَا

إِنْ عَلَى أَرْبَعَةِ أَوْجِهٍ أَحَدُهَا أَنْ تَكُونَ لِلْجَزَاءِ فَتَجْزِمُ فَعْلَيْنِ شَرْطًا وَجَوَابَةً نَحْوُ إِنْ  
يَنْتَهَوْا بِغَفْرِ لَمْ. وَقَدْ تَقَرَّنَ بِلَا النَّافِيَةِ وَلَمْ الْجَازِمَةِ فَيَبْقَى عَلَمًا مَعَ الْأُولَى لَفْظًا  
وَمَعَ الثَّانِيَةِ مَحَلًّا. وَالثَّانِي أَنْ تَكُونَ بِمَعْنَى مَا فِي النَّفْيِ فَتَعْمَلُ عَمَلُ لَيْسَ كَقَوْلِهِ  
إِنْ هُوَ مُسْتَوَلِيًّا عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَى أَضْعَفِ الْمَجَانِينِ

وَالثَّلَاثُ أَنْ تَكُونَ مَخْفَفَةً مِنَ الثَّقِيلَةِ فَتَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَتَيْنِ وَالْأَكْثَرُ كَوْنُ الْفِعْلِ  
بَعْدَهَا مَاضِيًّا نَاسِخًا. وَالرَّابِعُ أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً وَأَكْثَرُ مَا تَزَادُ بَعْدَ مَا النَّافِيَةِ أَنْ  
دَخَلَتْ عَلَى جُمْلَةٍ فَعْلِيَّةٍ أَوْ اسْمِيَّةٍ وَبَعْدَ مَا الْمَوْصُولَةِ الْأَسْمِيَّةِ وَبَعْدَ مَا الْمَصْدَرِيَّةِ



وَالْأَسْتَفْتَا حِيَّةٌ. وَقِيلَ نَكُونُ بِمَعْنَى قَدْ وَبِمَعْنَى إِذَا أَيْضًا. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ جِئْتُمْ  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ. وَتَأْتِي مُعَارَضَةً فَلَا يَكُونُ لَشَرْطِهَا جَوَابٌ نَحْوَ زَيْدٌ وَإِنْ كَثُرَ مَا لَهُ  
بِخَيْلٍ. وَيُقَالُ لَهَا حَيْثُ ذِي حَرْفٍ وَصَلٍ. وَقَدْ أَجْرُوا إِنْ مَجْرَى لَوْ فِي إِدْخَالِ  
الْأَمِّ عَلَى جَوَابِهَا كَقَوْلِهِمْ وَإِلَّا لَكُنْ كَذَا

أَنَا ضَمِيرٌ رَفْعٌ مُنْفَصِلٌ لِلْمَتَكَلِّمِ مَذْكَرًا وَمَوْثًا مِثْلَهُ وَجَمْعُهُ نَحْنُ \* الْأَنَاةُ قَوْلُكَ أَنَا  
الْأَنْبُ الْبَازِنْجَانُ \* أَنْبَةُ لَامَةٍ أَوْ سَالَةٍ فَرْدَةٌ أَفْجَحَ رَدًّا. وَأَنْشَبَ لَمْ يَشْتَبِ الطَّعَامُ \*  
الْأَنْابُ الْمِسْكُ أَوْ عِطْرٌ بِضَافِيهِ

أَنْتَ ضَمِيرٌ رَفْعٌ مُنْفَصِلٌ لِلْمُخَاطَبِ الْمَذْكَرِ مِثْلَهُ أَنتُمَا وَجَمْعُهُ أَنْتُمْ \* أَنْتَ  
مَوْثٌ أَنْتَ مِثْلُهُ أَنتُمَا كَالْمَذْكَرِ وَجَمْعُهُ أَنْتُنَّ

أَنْتَ الْمَرِيضُ يَأْتِي أَنْتًا أَنْ مِثْلُ نَأْتِ وَالشَّيْءُ قَدَرُهُ وَفَلَانًا جَسَدُهُ  
أَنْتَ الْحَدِيدُ يَأْتِي أَنتًا كَانَ غَيْرَ ذَكَرٍ \* أَنْتَهُ جَعَلَهُ مَوْثًا أَوْ عَدَهُ أَتَى أَوْ خَشَّه  
وَلَهُ لَانَ وَنَسَاهَلْ. وَأَتَتْ الْمَرْأَةَ إِبْنَانًا وَلَدَتْ أَتَى فِيهِ مُوَيْثٌ. وَتَأْتِي صَارَ  
أَتَى أَوْ مَوْثًا وَلَهُ لَانَ وَنَسَاهَلْ \* الْأَنْثُ مِنَ الْأَرْضِ وَنَحْوِهَا اللَّيْنُ السَّهْلُ  
الْمَرْحِي \* الْإِنَاثُ الْمَوَاتُ وَصِغَارُ النُّجُومِ \* الْأُنْثَى خِلَافُ الذَّكَرِ جِ إِنْأَتْ  
وَأَنَاتِي وَأَنْتَ \* الْأُنْثِيَانِ الْخَصِيْبَانِ وَالْأُذُنَانِ \* الْأُنْثِيَةُ الْحَدِيدُ غَيْرُ  
الذَّكَرِ وَارِضٌ أُنْثَى سَهْلَةٌ مِثْلُهَا

أَنْحَ بِأَنْحٍ أَنْجَا دَخَلَ

الْأَنْجِيلُ مَكْتُوبَاتُ مَتَّى وَمَرْقُسَ وَلُوقَا وَيُوحَنَّا يُونَانِي مُعْنَاهُ أَنْبَاءُ جَيْدٌ مَذْكَرٌ  
وَيُونَنُ جِ أَنْجِيلٌ

أَنْحَ الرَّجُلُ بِأَنْحٍ أَنْجَا وَأَنْجَا وَأَنْجَا زَحَرَ مِنْ ثِقَلٍ بِجَدِّهِ مِنْ مَرَضٍ أَوْ بِهَرَفٍ  
أَنْحَ جِ أَنْحَ \* الْأَنْحُ وَالْأَنْحُ الْمَتْنَعُ بِخَلَا إِذَا سِيلَ. وَفَرَسٌ أَنْوَحَ إِذَا  
جَرَسَ قَرَقَرًا \* الْأَنْحَةُ مِنَ النِّسَاءِ الْقَصِيرَةِ

أَنْسَ بِهَ بِأَنْسٍ وَأَنْسَ بِأَنْسٍ أَنْسَا وَأَنْسَةً وَأَنْسَ بِأَنْسٍ أَنْسَا ضِدُّ نَوَحَشَ \* أَنْسَةً  
ضِدُّ أَوْحَشَ وَالشَّيْءُ أَبْصَرَهُ وَعَلَيْهِ. وَأَنْسَةً إِبْنَانًا ضِدُّ أَوْحَشَ وَالشَّيْءُ أَبْصَرَهُ



وعِلْمُهُ والصوت سمعه واحسن به. وَأَنَسَ مُوَأَسَةً لَاطِفَةً وَأَلِفَةً. وَتَأَنَسَ ضُدُّ  
 تَوْحَشٍ وصار انسانا والسبع احسن بالفريسة من بعد. واستأنس ذهب  
 تَوْحَشُهُ والوحشي احسن انسانا والرجل استأذن وتبصر وبه أَنَسَ \* الْأَنِسَةُ  
 الطيبة النفس \* الْأَنَسُ الجماعة الكثيرة وضد الوحشة ومن تَأَنَسَ به ج  
 آناس. والإنس البشر او خلاف الجن والمَلِكِ الواحد إِنْسِي \* وَأَنَسِي \* ج  
 أَنَسٌ وَأَنَاسِي وَأَنَاسِيَةٌ وَأَنَاسٌ. وَإِنْسُكَ وابن إِنْسِكَ أَلِيفُكَ  
 وَجَلِيفُكَ. وَالْأَنَسُ وَالْأُنْسَةُ ضُدُّ الوحشة \* الْإِنْسَانُ الْبَشَرُ او آدَمُ وَذُرِّيَّتُهُ  
 لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى وانسانه بالهاء عامية ج أَنَاسٌ وَنَاسٌ. وَالْإِنْسَانُ اَيْضًا الْأَنْهَلَةُ  
 ورأس الجبل والارض لم تُزْرَعْ والمثال يُرَى في سواد العين ج أَنَاسِي. وانسان  
 الماء حيوان بحري يشبه الانسان \* الْإِنْسَانِيَّةُ ما اخضع به الانسان من  
 المحامد \* الْإِنْسِي واحد الْإِنْسِ وَالْأَنَسَرُ من كل شيء ومن القوس ما اقبل  
 عليك منها ومن اليدين والرجلين ما اقبل على الداخل \* الْأَنُوسُ من  
 الكلاب ضُدُّ الْعُقُورِ ج أَنُس \* الْأَنِيسُ الديك وما بالدار من أَنِيسٍ اى  
 احد \* الْأَنِيسَةُ النار \* الْإِنْسَانُ في اى س \* الْمُؤَنِسَاتُ السلاح كله او الرمح  
 وَالْمِغْفَرُ وَالْتَسْبِغَةُ وَالْتَجْفَافُ وَالثَّرَسُ. وَالْمَأْنُوسَةُ النار. وَالْمَتَأَنِسُ مع آل الاسد  
 أَنَضَ اللَّحْمُ بِأَنْضٍ اَيْضًا فسد وتغير طعمه وريحه. وَأَنْضَ اللَّحْمُ بِأَنْضٍ أَنَاضَةً كَانَ  
 نِيًّا او لم ينضج \* الْأَنِضُ خَفَقَانُ الْأَمْعَاءِ فَرَعًا

الْأَنَفُ آلَةُ اللَّحْمِ وَالنَّفْسُ ج أَنُوفٌ وَأَنَافٌ وَأَنَفٌ. وَأَنَفُ الْقَوْمِ سَيْدُهُمْ وَأَنَفُ  
 الْجَبَلِ نَبِيَّتُهُ. وَأَنَفُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ وَأَشَدُّهُ. وَمَاتَ حَنْفَ أَنْفِهِ اى مات موتاً  
 طبيعياً وَحَيَّ أَنْفُهُ عَزَّ وَرَعَمَ أَنْفُهُ ذَلٌّ \* أَنْفُهُ بِأَنْفِهِ وَأَنْفُهُ أَنْفًا ضَرَبَ أَنْفُهُ  
 وَالْمَاءُ فَلَانًا بَلَعَ أَنْفُهُ وَالْأَبْلُ وَطِيتَ كَلًّا أَنْفًا. وَأَنِفَ بِأَنَفٍ أَنْفًا وَأَنْفَةً سَارَ  
 فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ وَمِنْهُ اسْتَفْكَتِ الْمَرْأَةُ حَمَلَتْ فَلَمْ تَشْتِهِ شَيْئًا وَالْبَعِيرُ اسْتَكَى أَنْفُهُ مِنْ  
 الْبُرَّةِ. وَتَأَنَفَ الطَّعَامُ لَمْ يُوَكَّلْ مِنْهُ شَيْءٌ. وَاسْتَنَفَ الشَّيْءُ وَاسْتَأْنَفَهُ ابْتَدَأَهُ \*  
 الْأَنِفُ الْبَعِيرُ الَّذِي يَشْتَكِي أَنْفَهُ مِنَ الْبُرَّةِ وَالسَّالِفُ وَقَالَ كَذَا أَنْفًا وَأَنْفًا وَالْمَدُّ



اشهر اي مذ ساعة اي في اول وقت يقرب منا وهو ظرف بمعنى وقتا مؤنثا  
او حال \* الأتاني العظيم الأتف \* الأتف الأتف . والأتف الارض لم ترع  
والكأس لم تشرب والامر المسنأف لم يسبق به قدر والمشيئة المحسنة وكلا  
أتف لم ترع . وأتفك من ذي أتف اي في اول زمان مستقبل \* الأتفة  
الابتداء والاول \* الأتف الاتف من الحديد اللين ومن الجبال المنبت  
قبل سائر البلاد \* المؤتف من الروضة التي لم ترع . والميتاف السائر في  
اول الليل والراعي ماله أتف الكلا . والمؤتف والماتف الذي لم يؤكل منه  
شيء . وجارية مؤتفة الشباب مقبلة . والمسنأف من الامر الذي لم يسبق اليه  
أتق يأتق أتقا فرح وسر والشيء احبه وبه أعجب وما أتفه بكذا اي ما أشد  
طلبه له \* أتفه عجيبة . وأتفه إينافا ونيفا أعجبة . وتأتق تتبع الشيء الاتق  
وفي علمه او كلامه علمه بالاتقان والحكمة والمكان احبه \* الأتافة الحسن  
المعجب \* الأتق الكلا \* الأتوق العقاب او ذكر الرخم \* الأتق الحسن المعجب  
أتك الشيء يأتك أتكا عظم وغلظ والبعير طال والرجل توجع وطبع \*  
الأتك الأسرب

انم - الأنام والآنم والأنيم الخلق او الحيوان والإنس او جميع ما على وجه الارض  
أن المريض بين أنا وأنيانا وأنانا وتأنانا تأوة والماء صبة . ولا أفعاله ما أن  
في السماء نجم اي كان \* أتفه وتأتفه ترضاه وماله حانة ولا آتفه اي ناقة  
ولا شاة او ناقة ولا أمة \* الأتفان والأتفه الكثير الاتين \* الأتانه الاتين \*  
الأتف طائر كالجمام \* المينة الخلق يقال إنه لمينة ان يكون كذا في خلق  
وهي مفعلة من إن . والمؤتف من مرضي والحديث المؤتف هو الذي يقول  
الراوي باسناده حدثنا فلان إن فلانا قال كذا

إن على وجهين احدها ان تكون حرف توكيد تنصب الاسم وترفع الخبر نحو  
إن زيدا قائم . قيل وقد تنصبها كما في حديث إن قعر جهنم سبعين خريفا .  
وقد يرتفع بعدها مبتدأ فيكون اسمها ضمير الشأن محذوفا نحو إن من أشد



أَنْ

آن

الناس عذاباً يومَ القيامةِ المصوِّرونَ . وقد تدخل عليها ما الزائدة فتكسبها عن  
العمل وتفيد المحصر نحو إنما زيد قائمٌ . وتختفٍ إن فعلت قليلاً ونهمل كثيراً .  
وهي لا تغير معنى الجملة خلافاً لأنَّ اختها كما ستعلم بل تؤكدُها ولا تعمل في  
موضعها عواملُ الاسماء . ونشعر إنَّ حيث لا يجوز أن يسدَّ المصدرُ مسدَّها  
ومسدَّ معبوطاً كما اذا وقعت ابتداءً او بعد القول الذي ليس بمعنى الظنِّ او  
بعد الاسم الموصول او جواباً للقسَم او بعد ألاً الاستفتاحية او بعد حروف  
التصديق وحيث واذا او في أوَّل الجملة الحالية او في أوَّل جملة الصفة  
او خبراً عن اسم عينٍ او بعد النداء او بعد الامر والنهي والدعاء او بعد كلاً  
او حتى الابتدائية او ثم . واذا لحقتها ياء المتكلم قيل فيها إني بالإدغام وإني  
بالفك . والثاني ان تكون حرف جوابٍ بمعنى نعم

أَنْ تَأْتِي عَلَى وَجْهَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنْ تَكُونَ حَرْفٌ تَوْكِيدٌ تَنْصِبُ الْأِسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ  
فَنَحْوُ بَلَّغْنِي أَنْ زَيْدًا قَادِمٌ. وَتَلْحَقُهَا مَا الزَّائِدَةُ فَتَكُنْهَا عَنْ الْعَمَلِ نَحْوُ قُلْ إِنَّمَا  
أَوْحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهُ وَاحِدٌ. وَالْمَجْهُورُ عَلَى أَنَّهَا لَا تَقِيدُ الْمَحْصَرُ وَتُخَفَّفُ  
أَنْ بِالْإِتِّفَاقِ فَيَبْقَى عَلَيْهَا وَحْكُهَا مَعَ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ حَكْمٌ إِنْ يُقَالُ أَنِّي وَأَنْتِي. وَهِيَ  
مَصْدَرِيَّةٌ تَغْيِيرُ مَعْنَى الْجُمْلَةِ وَتَعْمَلُ فِي مَوَاضِعِهَا عَوَامِلُ الْأَسْمَاءِ وَتَتَعَيَّنُ حَيْثُ  
يَجِبُ أَنْ يَسُدَّ الْمَصْدَرُ مَسَدَّهَا وَمَسَدُّ مَعْمُولِهَا كَمَا إِذَا وَقَعَتْ مَعَ مَا بَعْدَهَا فَاعِلًا  
أَوْ نَائِبَ فَاعِلٍ أَوْ مُبْتَدَأً أَوْ خَبَرًا عَنْ اسْمٍ مَعْنَى غَيْرِ قَوْلٍ وَلَا صَادِقٍ عَلَيْهِ  
خَبَرُهَا أَوْ مَفْعُولًا غَيْرَ مُحْكَمٍ بِالْقَوْلِ أَوْ مُضَافًا إِلَيْهِ أَوْ مَعْطُوفًا عَلَى شَيْءٍ مِنْ  
ذَلِكَ أَوْ مُبْدَلًا مِنْهُ. وَكَذَلِكَ الْوَاقِعَةُ بَعْدَ لَوْلَا وَلَوْ وَالْقَوْلُ الَّذِي بِمَعْنَى الظَّنِّ  
وَحَرْفُ الْجَزْرِ وَمَا الْمَصْدَرِيَّةُ التَّوْقِينِيَّةُ وَحَتَّى الْعَاطِفَةُ لِلْمَفْرَدِ وَكُلُّ ذَلِكَ مَا لَمْ  
تَدْخُلْ عَلَى خَبَرِهَا اللَّامُ فَتُكْسَرُ نَحْوُ عَلِمْتُ إِنَّ زَيْدًا لِقَائِي. وَالثَّانِي أَنْ تَكُونَ  
لُغَةً فِي لَعَلَّ كَقَوْلِهِمْ إِيَّاكَ السُّوقَ أَتَيْتُكَ تَشْتَرِي لَنَا شَيْئًا أَيَّ لَعَلَّكَ  
أَنْ يَجُوزَ فَعْلُ هِزَةٍ أَنْ وَكُسْرُهَا حَيْثُ يَجُوزُ تَقْدِيرُ الْمَفْرَدِ وَتَقْدِيرُ الْجُمْلَةِ كَمَا إِذَا وَقَعَتْ  
بَعْدَ فَاءِ الْجَزَاءِ أَوْ إِذَا الْفَجَائِيَّةُ أَوْ بَعْدَ فِعْلِ قِسْمٍ وَلَا لَامَ بَعْدَهَا أَوْ بَعْدَ لَا جَرَمٍ



او في موضع التعليل او بعد مبتدأ هو في المعنى قول وخبر ان قول والقائل  
 واحد نحو خير القول اني احمد الله  
 انما ان وما الزائدة وذكر في ان  
 اني ثاني بمعنى ان نحو اني تجلس اجلس . وبمعنى من ابن نحو يا مريم اني لك  
 هذا . وبمعنى كيف نحو اني يحيي هذه الله بعد موتها . وبمعنى متى نحو اني جئت .  
 وهي من الظروف التي يجازى بها فتجزم فعلين نحو اني ثاني انك  
 انه ياتيه انها وانوما انخ وحسد فهو انه ورجل انية اي ضعيف ومن  
 الانو الوقت والساعة من الليل او نصف الليل او ما يقاربه  
 اني الشيء باني انيا واني وانا (بائي) حان وقرب وادرك او هو خاص  
 بالنبات فهو اني ولحميم انتهى حره هو ان . واني الرجل باني واني باني انيا  
 واني تاخر وابطأ ونهل فهو اني \* اني الرجل ثانية بمعنى اني . وانيته ابنه  
 اخرته وحبسته وجعلته يطي . وثاني في الامر وبه واستاني ترقى ونهل  
 والرجل انتظره \* الاناء الانني وحلول الوقت والنضح . والاناء الوعاء ج انية  
 ولان \* الانني الوهن والساعة من الليل . والانني الحلم والرفق والوقار . والانني  
 الغاية او النضح والإدراك . والانني ايضا كل النهار ج آناء واني \* الاناء  
 الحلم والرفق والانتظار والوقار والمرأة فيها فتور عند القيام  
 الانيسون نبات له بزر عطر ذو طعم لذيذ فيحرقه والعامة تقول يانسون  
 آه وآه وآه وآه وآه كلمة توجع  
 آه يوه آها وآهة توجع توجع الكيب فقال آه او هاه \* آهة الرجل وآهة  
 بمعنى آه \* الآهة التخزن وآهة له دعاء عليه  
 اهـ - اهـ للامر وتأهب تنهياً واستعد \* الإهاب الجلد او ما لم يدبغ  
 منه ج آهة وأهـ وأهـ \* الآهة العدة  
 الأمرة الحال الحسنة والهيبة ومناع البيت ج أهر وأهـ  
 الأهل للرجل عشيرته وذوو قرياه ج أهلون وأهال وأهل الوبر



سَكَنَ الخِيَامَ واهل المدر او الحضر سَكَنَ الابنية . وهو اهل لكذا اي مستوجب  
 له وصالح لصدوره وطلبه وقبوله آية الواحد والجميع . وبني على اهله وبها ودخل  
 على اهله وبها زف العروس الى بيته ودخل عليها . واهلاً وسهلاً بالنصب على  
 المفعولية اي صادفت اهلاً ووطئت سهلاً \* اهل الرجل بأهل وبأهل أهولاً  
 تزوج . وأهل به بأهل أهلاً أنس به . وأهل المكان بالبناء للمجهول كانت فيه  
 اهله \* أهل به قال له اهلاً وسهلاً وفلاناً للامر رآه او جعله اهلاً . وأهله  
 للامر إيمالاً أهله . ونأهل الرجل وأهل بمعنى أهل وللامر كانت اهلاً .  
 واستأهل الرجل اخذ الإهالة او أكلها وفلاناً رآه اهلاً والشيء استوجبه \*  
 الإهالة الشحم او الزيت وكل ما يؤتى به \* الأهل ما ألف من الدواب  
 المنازل وهو خلاف البرية \* الأهلة الزوجة . والأهله المال \* الأهلي المكان له  
 اهل ومن الدواب الأهل \* الأهلية الاستعداد للشيء والصلاحية له \* المأهول  
 المكان فيه اهله والمعمر

اهن - الإمان العرجون \* الأهن من المال التلاد الحاضر \* الأهن الحديد  
 آهي بأهي أهياً (بآهي) قهقهة في ضحك

أو حرف عطف ذكر له المتأخرون معاني انتهت الى احد عشر احدها الشك  
 نحو لبثنا يوماً او بعض يوم . والثاني الإيهام نحو وإنا او إياكم لعلّ هدى او في  
 ضلال مبين . والثالث التخيير نحو تزوج هنذا او اختها . والرابع الإباحة نحو  
 جالس العلماء او الزهاد . والخامس الجمع المطلق كالواو كقوله . جاء الخليفة او  
 كانت له قدراً . والسادس الإضراب كبل نحو ما قام زيد او ما قام عمرو  
 ولا يقر زيد او لا يقر عمرو . والسابع التفسير نحو الكلمة اسم او فعل او  
 حرف . والثامن ان تكون بمعنى إلا وهذه يتصعب المضارع بعدها باضمار أن كقوله  
 وكنت اذا غمزت قناه قوم كسرت كعوبها او تستقيا

والناسع ان تكون بمعنى إلى وهذه تأتي قبلها في اتصاف المضارع بعدها  
 بأن مضرة كقوله . لأستنهان الصعب او أدرك المني . والعاشر التقريب نحو



ما أدري أسلم أو ودع. والحادي عشر الشرطيّة فهو لأضربته عاش أو مات  
 الآثم شجر واحدة آة \* آء الادم ياؤه أوأ دبغه بالآء  
 آب ياوب أويا وإيابا وإيابا وأوئة وأيئة اتي من كل مكان وناحية ورجع  
 وتاب. وأبت الشمس تأوب إيابا وأيوباً غابت. وآبه بأوئة أويا قصده  
 والى فلان اناه ليلاً والله تعالى ابعده والملة ورده ليلاً. وأوب ياوب أويا  
 غصب \* أوب عنه وأيب رجع والركاب ساروا جميع النهار وتزلوا الليل  
 أو تباروا في السير. وأوب الركاب مؤاوية تباروا في السير. وتأوب رجع  
 وتأوئة وتأية متأوياً ومتأياً اناه ليلاً. وأثاب رجع والملة كآبه \* الآية  
 شربة الفائلة \* الأوب الرجوع والسحاب والريح وسرعة قلب اليدين  
 والرجلين في السير والقصد والعادة والاستقامة والنخل والطريق والجهة  
 وورود الملة ليلاً \* الأوبات القوائم واحدها أوبة \* المأوب المدور والمقور  
 الملم. وريح مأوئة تهب النهار كله

الأوج معرب أوك بالفارسيّة بمعنى العلو وضرب من الحان الموسيقى  
 أود بأود أودا اعوج فهو أود وهي أوداة. وآد العود يؤده أوداً حناء وعطفة.  
 وآده الامر يؤده أوداً وأووداً بلغ منه المجهود والحمل اثقله والعشي مال والقي  
 رجع \* أوده حناء وعطفة. وتأود انحنى وانعطف. وتأوده الامر وناداه  
 قل عليه. وآناد تأود \* الأود الاعوجاج والكث والتعب \* الأودة الحمل \*  
 أويد القوم ازبهم وحسهم \* المآود الدواهي قيل لا مفرد له  
 آر يؤر أوزاً جامع \* أوره اغراه وهيجته. واستأور منه فرع والابل نقرت في  
 السهل. واستأور عجل في الظلمة. واستأور القوم غضباً اشتد غضبهم والبعير  
 نهباً للوثوب \* الأوار حر النار والشمس والعطش والدخان واللهب والجنوب  
 ج أوز \* الأوازي الشديد العطش \* الأوز الشمال ومن السحاب مؤورها.  
 والأومر الشديد \* الأزر العار \* الأرة الموقد وصعوبة التلفظ بحرف الراء  
 الأوز والأوز الأزر \* الأوز الغليظ القصير والخفيف السريع والبطج إوزون \*



الإوزة واحدة الإوز بمعنى البط والخفيف السريع \* الأوزى نوع من المشي  
يقال يشي الأوزى أي مترقصاً

آس القوم يؤسهم أوساً وإيأساً اعطاهم وعوضهم من شيء \* استأسه استصعبه  
واستعانه \* الأوس العطية والذئب والفرصة. والآس شجر يعرف عند العامة  
بالريحان الواحدة آسة. والآس أيضاً بقية الرماد في الموقد والعسل أو بقيته  
في الخلية والنبر والصاحب وآثار الدار وما يعرف من علاماتها وكل أثر

خفي  
آفة بأوقة أوفا أضرة وفسده. وأوف الزرع بأوف وإيف بأوف بالبنية  
للمجهول آفا أصابة الآفة \* الآفة العاهة أو عرض مفسد لما أصابه ج آفات  
آق عليه بأوق أوفا أشرف علينا مال وعليهم اتاهم بالشوم \* أوقة قلل  
طعامه وحمله المشقة والمكروه وعوقة وذلة. وتأوق نعوق \* الأوق الثقل  
والشوم \* الأوقة الجماعة. والأوقة الركبة ومحض الطير في رؤس الجبال \*  
الأوقية نصف سدس الرطل والوقية مخففة منها ج أواق وأوق ووقايا \*  
الأواق قصب الحائك يكون فيها لحمه الثوب \* المأوق المؤخر طعامه  
الأوقيانوس البحر المحيط معرب أكيناس باليونانية ومعناه القمر  
الأكسينين مادة تدخل في تركيب الهوا معرب معناه مولد الحامض  
الأوكة الغضب والشر

آل إليه بأول أولاً وما لا رجع عنه ارتد والذهن وغيره أولاً وإيلاً خيراً وألته  
أنا لازم متعدي والملك رعيته إيلاً ساسهم وعلى القوم أولاً وإيلاً وإيالة  
ولي المال أصله وساسه الشيء بآلاً نقص وتحول ومن فلان نجاً ولم  
الناق ذهب فضهرت. وأول الرجل بأول أولاً سبق \* أول الشيء إليه رجعة  
والكلام دبرة وقدره وفسره والرؤيا غيرها. وتأول الكلام بمعنى أوله. وأمال  
المال أصله وساسه \* الآل ما أشرف من البعير والخشب وعمد الخيمة  
واحدة آلة ج آلات وإطراف الجبل ونواحيه وما نراه في أول النهار



وَاخِرُهُ كَأَنَّهُ يَرْفَعُ الشَّخْصَ وَيُوْنْتُ . وَآلُ الرَّجُلِ اِهْلُهُ . وَلَا يُسْتَعْمَلُ الْآ فِي مَا  
 فِيهِ شَرَفٌ غَالِبًا فَلَا يُقَالُ آلُ الْإِسْكَافِ بَلْ يُقَالُ اِهْلُهُ وَاصِلُ آلِ اَهْلِ أُبْدِيَّتِ  
 اِهْلَهُ هَمْزَةٌ فَصَارَتْ أَآلُ وَتَوَالَتْ هَمْزَتَانِ فَأُبْدِيَّتِ الثَّانِيَةُ الْفَاءُ وَتَصْغِيرُهُ  
 أُوَيْلُ وَأُحْمِلُ . وَآلُ الرَّجُلِ اِيضًا شَيْخُهُ \* الْآئِلُ اِهْلُهُ فِي الرَّحْمِ وَاللَّبَنِ الْخَائِرُ  
 اَوْ هُوَ وَعَاوُهُ جَ أُيْلُ \* الْآلَةُ اِهْلَالُهُ وَالثَّدَّةُ وَسِرِيرُ الْمَيْتِ وَمَا اعْتَمَلَتْ بِهِ  
 مِنْ اِدَاةٍ يَكُونُ وَاحِدًا وَجَمَاعًا جَ آلَاتُ . وَالْآلَةُ اِيضًا وَاحِدُ الْآلِ وَالْأُمَّلَةُ \*  
 الْأَوَّلُ سَيُذَكَّرُ فِي وَآلُ \* الْإِيَالَةُ السِّيَاسَةُ وَدَائِرَةُ نَحْتِ وَلايَةِ وَالْأَوْزِيرُ  
 جَ إِيَالَاتُ . وَالْإِيَالَاتُ الْاَوْدِيَةُ \* الْأَيْلُ وَالْأَيْلُ الذُّكْرُ مِنَ الْاَوْعَالِ \*  
 النَّوَيْلُ عِبَارَةُ الرَّؤْيَا وَبِقِلَّةِ طَبِيعَةِ الرَّجُلِ وَالنَّفْسِيرُ وَكَثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْكُتُبِ  
 الْاَلِهِيَّةِ \* الْمَالُ الْمَرْجِعُ وَالتَّيْجَةُ وَمَالُ الْكَلَامِ مُنَادُهُ وَفُجْوَاهُ  
 أَوْلُو اسْمُ جَمْعٍ وَاحِدُهُ ذُو بِمَعْنَى صَاحِبٍ مِنْ غَيْرِ لَفْظِهِ وَاعْرَابُهُ بِالْوَاوِ رَفْعًا وَبِالْيَاءِ  
 نَصْبًا وَخَفَضًا . وَأُولَاتُ لِلنَّاتِ وَاحِدُهُمَا ذَاتُ بِمَعْنَى صَاحِبَةٍ تَقُولُ جَاءَنِي  
 أَوْلُو الْاَلْبَابِ وَأُولَاتُ الْجِبَالِ . وَأُولَى وَأُولَاءُ جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ وَاحِدُهُ  
 ذَا الْمَذَكَّرِ وَذِهِ الْمَوْنُوتُ وَيَسْتَوِي فِيهِ الْمَذَكَّرُ وَالْمَوْنُوتُ وَتَصْغِيرُهُ أُلْيَا وَأُلْيَاءُ .  
 وَأُولَى اِيضًا جَمْعُ الَّذِي وَآتَى مِنْ غَيْرِ لَفْظِهَا وَيُمَدُّ قَلِيلًا  
 آمَ الرَّجُلُ يَأُومُ أَوْ مَا اشْتَدَّ حَرُّ عَطَشِهِ وَالْمَالُ سَاسُهُ وَالنَّحْلُ وَطَى النَّحْلِ أَوْنًا  
 وَأَيَّامًا دَخَنَ \* أَوْمَةُ عَطَشُهُ وَالْكَأُ سَمُّهُ وَعِظْمٌ خَفَقَهُ \* الْآمَةُ الْخَضْبُ  
 وَالغَيْثُ وَمَا يَعْطِقُ بِسُرَّةِ الصَّيِّ حِينَ يُوَلَدُ اَوْ مَا لُفَّ فِيهِ مِنْ خَرْقَةٍ اَوْ مَا خَرَجَ  
 مَعَهُ \* الْأَوْلَمُ الْعَطَشُ وَالِدُخَانُ وَدُورُ الرَّأْسِ وَالْوَتَرُ \* الْإِيَامُ الدُّخَانُ جَ  
 أَيْمُ \* الْمُؤْوَمُ وَالْمُأْوَمُ الْعَظِيمُ الْخَلْقُ وَالرَّاسُ وَالْمَشْوَةُ  
 أَنْ عَلَى نَفْسِهِ بِأَوْنٍ أَوْ نَارَفَقَ بِهَا وَاتَّدَعَ فِي السَّيْرِ \* أَوْنُ الرَّجُلِ اِتِّتَادُ \* الْإِيَوَانُ  
 الْوَقْتُ وَالْحَبْنُ جَ آوَنَةٌ . وَالْآوَنَةُ وَالْآيَنَةُ السَّلَاحُفُ . وَأَنَّهُ اللَّيْلُ سَاعَاتُهُ . وَالْإِيَوَانُ  
 الْإِيَوَانُ جَ أَوْنٌ \* الْأَوْنُ الدَّعَةُ وَالسَّكِينَةُ وَالرِّفْقُ وَاللَّشْيُ الرَّوِيدُ وَاحِدُ جَانِبِي  
 الْخُرْجِ وَهِيَ كَالْعِدْلَيْنِ \* الْإِيَوَانُ الصِّفَةُ الْعَظِيمَةُ كَالْأَزْجِ فَارِسِيٍّ اَصْلُهُ إِيَوَانُ



بواوين أُبدِلت اولها واوا لسكونها بعد كسرة ج إيوانات وأواوين  
 آه من كنا وآه وآه وآه وآه وآه وآه وآه وآه وآه وآه وآه وآه وآه وآه وآه وآه  
 آه آؤه آؤه شكا وتوجع وقال آؤه \* آؤه ونأؤه بمعنى آه \* الآه  
 المحسبة واسم من تأؤه \* الأواه الكثير التأوه اشفاقا وفرقا \* المآه الجدرى  
 او - الأؤه الداهية ويقولون في الدعاء على الانسان أؤه لك

أوى المكان واليه بأوى أويًا وإويًا (يأتي) نزلة بنفسه نهارًا أو ليلاً وسكنه ومال  
 اليه وأوى غيره المكان واليه انزله وأوى لفلان بأوى أويًا وإيًا ومأويًا  
 ومأواه رحمة ورق له \* أوى بمعنى أوى \* ابن أوى حيوان تسميه العامة  
 بالواوي ج بنات أوى \* الآية العلامة ج آيات وآيات والآية ايضا  
 العبرة والأماره ج آي. وآية الرجل شئنه. وخرج القوم بأنهم اي يجاعتم لم  
 يدعوا وراءهم شيئاً

أي على وجهين احدهما ان تكون حرف نداء وقد تبدل فيها فيقال آي. والثاني  
 ان تكون حرف تفسير نحو عندي عجب أي ذهب وما بعدها عطف بيان  
 على ما قبلها او بدل منه

إي حرف جواب بمعنى نعم ولا تقع الا قبل القسم وقول العامة آؤه قسم اصالة  
 إي والله. وقد تبدل همزة إي هاء فيقال هي  
 آبا حرف لنداء البعيد وقد تبدل همزتها هاء فيقال هيا  
 آبا - الآية الهية

ايب - الآية الاوية \* الآياب السفاء

ايح - أيج وأيج كلمتان يقالان لمن اخطأ الفِراطس

ايح - الآح بياض البيض الذي بؤكل \* أيجي وأيجي كلمتا تعجب يقالان لمن  
 اصاب الفِراطس

آد الشيء يشد آبًا وآدا اشتد وقوي وصلب \* أيد قواه. وأيده مؤايدة  
 أيد. وتأيد تقوى \* الأياد ما أيد به من شيء والمعئل والستر والكنف



والهواء والجبال والحصين والتراب يجعل حول الحوض والخباء بقوى  
به او يمنع ماء المطر ومن الرمل ما أشرف وميمنة العسكر وميسرة \* المؤيد  
الامر العظيم والداية ج موائد

الإيدروجين احد عنصرى الماء معرب معناه مولد الماء

آرثيرا آبرا جامع \* الأبار الفخاس الرومي. والإبار الهواء \* الأبر آلة التناسل  
من الذكور ج أبور وآبار وآبر. والأبر ايضا والإبر والأور والأور  
ريح الشمال. والإبر الفطن ونخاعة الفضة \* الأبار الصفر \* الإبار الهواء  
وآبار الشهر الخامس من السنة المسيحية وهو واحد وثلاثون يوما

أيس منه يأس إياسا قنط. وآس ييس آيسا لان وفلانا قهره \* آيسه جعله  
يأس وليته واستقله وفي الشيء أغرفيه. وآيسه إياسا جعله يقنط. ونأيس  
الشيء لان \* الآيسه البالغة خمسين سنة وقيل خمسا وخمسين \* الأيس  
في ل ي س \* الإيسان الانسان ج آباسين \* الأيساء الآيسه

أض اليه ييض أيضا عاد وأض كذا صار وقعل ذلك ايضا اذا فعله معاودا  
وأض الشيء حوله من حاله \* أيضا مفعول مطلق عاملة محذوف ومعناه  
عاد عودا على المحيثة المذكورة

الأبق عظم الوظيف او هو المريط. والأبقان من الوظيفين موضعا القيد \*  
الأبقوة التمثال والصورة ج أبقونات

الأبك الشجر الملتف الكثير الواحدة أبكة \* أبك الاراك بأبك أبكا واستأبك  
صار أبكة \* الأبك الثمر

الإيجي بزيادة بة بعد الهزة السفير ج أاجي وإيجية \* أبلول الشهر التاسع  
من السنة المسيحية وهو ثلاثون يوما

أم شيم أيبا وأيوما وأيبة اقام لا يتزوج بكرا أو ثيبا. وأم شيم او يام إيلما  
دخن على النخل ليشنار العسل \* أم الرجل مكث زمانا لم يتزوج او نرمل \*  
الآمة العيب والنقص والتضاضة \* الأيم الحجة وذكر الافعى. وأيم الله في



ي م ن \* الأيّم من لا زوج لها بكراً أو ثيباً والمحرّة ج أيايّم وأياحى ومن لا امرأة له سوى تروج من قبل أم لا والقراية والحجة الأبيض اللطيف ج أيوم \* المأثمة ما اوجب هلاك الزوج. والمؤثمة من النساء الموسرة ولا زوج لها أن يبين أيتاً أعيأ وحان \* الآن الوقت الذي انت فيه وهو ظرف غير متمكن وقع معرفة \* الأين الإعياء والحين والحجة والحجل. وأين ظرف مبني على الفتح يسأل به عن المكان الذي حل فيه الشيء نحو ابن زيد وإذا دخلته من سئل به عن المكان الذي برز منه الشيء نحو من ابن لك هذا ويستعمل للدلالة على البعد أو الفرق بين الشيين نحو ابن هذا من ذاك \* أيتاً مركبة من ابن وما الموصولة. وقد تضمن ابن معنى الشرط فتجزم فعلين وذلك مع ما ومجردة منها نحو ابن تجلس اجلس وإيتا تكن أكن

إيه بالبناء على الكسر اسم فعل. قال ابن السري إذا قلت إيه بارجل فأيتاً تأمره أن يزيدك من الحديث المهود بينكما كأنك قلت هات الحديث. وإن قلت إيه بالتنوين فكانك قلت هات حديثاً ما لأن التنوين تكبير وإيه بإسكان الهاء زجر بمعنى حبك \* آيه بفلان قال له أيها الرجل \* الآية الصيت المتيقظ

الأيهقان المجرّجير البرّي واحدة أيهقانة

أبا - إيا الشمس وأياؤها وأياها نورها وحسناها وكذا من النبات \* أيا بالمكان توقف وتمكث

أي اسم معرب يأتي على خمسة أوجه أحدها أن يكون شرطاً نحو أيا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى. والثاني أن يكون استفهاماً نحو فأي حديث بعده لا يؤمنون. والثالث أن يكون موصولاً كقوله

إذا ما لقيت بني مالك فسلم على أيهم أفضل

وهو في هذه الحالة أي حالة الإضافة وحذف صدر الصلة يبنى على الضم لان التقدير أيهم هو أفضل. والرابع أن يكون صفة للنكرة وحالاً من المعرفة



نحو زيد رجل أي رجل ومررت بعبد الله أي رجل. والمعنى كامل أو كاملاً  
في الرجولية. ولا يستعمل إلا مضافاً. والخامس أن يكون وصلة لنداء ما فيه أل  
نحو يا أيها الرسول ويا أيها النفس

إيا اسمٌ منهم تنصل به جميع المضمرات التي للنصب تقول إياي إيانا إياك  
إياكما إياكم إياك إياه إياها إياها إياهم إياهن. وجعلت الياء والنون  
والكاف والهاء بياناً عن المقصود ليعلم المخاطب من الغائب ولا موضع لها  
من الأعراب فهي كاللكن في ذلك وإرأيتك. وقال بعض النحويين إن  
إيا مضاف إلى ما بعده واستدل على ذلك بقولهم إذا بلغ الرجل الستين  
فإياه وإيا الشواب. ولا يبعد أن تكون إيا في الأصل اسماً بمعنى الوجود أو  
الملبسة أو النفس. ويزيد ذلك وضوحاً لدى التحقيق على أصل هذه المادة في  
أهيات اللغات وقد تبدل همزة إيا وإوا فيقال وإياك أو هاء فيقال هياك كما  
يقال في أراق هراق. وإياك في قولك إياك وإلاسد منصوب بفعل مضمّر  
نقديره أتى أو باعد وفي الصحاح وتقول إياك وإن تفعل كذا ولا تقل إياك إن  
تفعل بلا واو

أَيَّانَ ظرفٌ يُسأل به عن الزمان المستقبل معناه أي حين. قبل ولا يستعمل  
إلا في ما يراد تنعيم أمره وتعظيم شأنه نحو أَيَّانَ يومُ القيامة. ويكون بمعنى  
متى لتعظيم الأهمية نحو وما يشعرون أَيَّانَ يعيشون. ويضمن معنى الشرط فيجزم  
المضارع نحو أَيَّانَ تأتينا نحدثك وكقول الشاعر فأَيَّانَ ما

تعدل به الريح ينزل وإَيَّانَ بكسر الهمزة

لغة سليم حكاهما الفراء وبها

قرأ السليُّ إَيَّانَ

يَبْعَثُونَ

٢

ثم باب الهمزة ويليها باب الياء



## بابُ الباءِ

الباءُ هي الحرف الثاني من حروف المباني وهي في حساب الجمل عبارة عن ٢  
 بـ حرف جرٍّ لافضاء معاني الافعال الى الاسماء وحركتها الكسرة وقيل الفتح مع الظاهر وهي  
 تأتي لاربعة عشر معنى اولها الاصاق حقيقة نحو امسكت بزيدٍ او مجازاً نحو مررتُ بزيدٍ.  
 والثاني التعدية وتسمى بآء التقل ايضاً واكثر ما تعدي الفعل القاصر نحو ذهب الله بنورهم  
 اي اذهب. والثالث الاستعانة وهي الداخلة على آلة الفعل نحو كتبت بالقلم. والرابع السببية  
 نحو ظلمت انفسكم بانخاذكم العجل. والخامس المصاحبة كعم نحو اذهب بسلام اي مع سلام.  
 والسادس الظرفية كفي مكاناً نحو ولقد نصركم الله يديراً او زماناً نحو نجيتهم بحري. والسابع  
 البدل كقوله

فليت لي بهم قوماً اذ ركبوا      شتوا الاغارة فرساناً وركبانا

والثامن المقابلة او التعويض وهي الداخلة على الاعواض من ثمنٍ نحو وشروهُ بثمنٍ بخسٍ او  
 ثمنٍ نحو ولا تشتروا باياتي ثمناً قليلاً. والتاسع المجاورة كعن نحو فاسأل به خيراً. اي عنه.  
 والعاشر الاستعلاء كعلي نحو ومنهم من إن تأمنه بقنطارٍ لا يؤذيه اليك. والحادي عشر  
 التبعض كعن نحو عينا يشرب بها عبادُ الله. اي منها. والثاني عشر القسم وهي اصل احرفه  
 ولذلك اخصت بجواز ذكر الفعل معها ودخولها على الضمير واستعمالها في القسم على سبيل  
 الاستعطاف نحو بحياتك اخبرني. والثالث عشر الغاية كآلى نحو قد أحسن الرجلُ لي فعلةً.  
 اي الي. والرابع عشر التوكيد وهي الزائدة وزيادتها في ستة مواضع احدها الفاعل وذلك وجوباً  
 في نحو أسمع بهم وأبصر. وجوازاً غالباً في فاعل كفي نحو كفي بالله شهيداً وضرورة كقوله  
 ألم يأتبك والانباءُ نبي      بما لاقت لبونُ بني زبادٍ

ثانيها المفعول نحو ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة. ثالثها المبتدأ نحو بحسبك درهمٌ. رابعها الخبر  
 المنفي نحو ليس زيدٌ بقائم وما الله بغافلٍ ويتدر في غير المنفي نحو كان زيدٌ بجاهلٍ. خامسها  
 الحال المنفي عاملاً كقوله

فارجعت بجائيه ركابٌ      حكيمُ بن المسيبٍ متهاها

سادسها التوكيد بالنفس والعين نحو جاء زيدٌ بنفسه او بعينه. قيل وتأتي للحالية نحو خرج  
 زيدٌ بشيائه. وللجارية نحو لقينا زيدا بخيرٍ. ومعنى حيث نحو لا تحسبهم بمقازقه من العذاب.  
 اي بحيث يفوزون

البُوبُ القصيرُ من الخيل الغليظ اللحم الفسيح الخطو البعيد القدر



البَابُ الاب بلسان الاطفال \* بَاباً الولد قال بَابَا. وبَابَاءً وبَابَائِهِ قال له  
بَابِي اَنْت \* نَبَاباً الرجلُ عَدَا \* البُوْبُوْهُ الاصل والسيد الظريف ورأس  
المكحلة ويدن الجراداة وانسان العين ووسط الشيء \* البَابَاءُ والبُوْبُوْهُ العالم  
يُقَالُ هو ابن مجدتها وبُوْبُوْهُها اي عالم وخيرتها والضمير للامور  
البَابِيَّةُ هدير الفحل

البَابُوس ولد الناقة والصبي الرضيع او الولد عامة. فارسي  
البَابُوْج معرب بابُوْة او بابُوْنَك بالفارسية حشيشة ذات زهر اصفر كبير  
النتع في التفتيح والتحليل

بَاجَ الرجلُ بِيَاَجَ بَاجَاً صَاحَ وفَلَانًا صَرَقَهُ \* بَاجَ الرجلُ صَاحَ \* البَاجُ  
والبَاجَةُ وقد لا يهزم معرب باها بالفارسية وهي الوان الاطعمة ج باجات  
البَادِزَهْر حجرٌ يُنسَبُ اليه قُوَى غريبة في مقاومة السموم فارسي مركب من باد  
ومعناه روح او ضد وزهر ومعناه سم

بَادِل - البَادِلَةُ المشية السريعة واللحمة بين الابط والتندوة او لحم الثدي  
وقيل هي ثلاثية ج بَادِل

البَادِرَنجَانُ والبَادِرَنجَانُ معرب بادنكان بالفارسية نبات يُعرف عند العامة  
بالبتنجان والبيدنجان

بَاذَنَ يَبَاذِنُ بَاذَنَةً استخذى واقر بالامر وعرف به  
بَارَ الرجلُ يَبَارُ بَارًا حَفَرَ والشيء خَبَأَهُ وَاذْخَرَهُ والخير قَدَمُهُ او عَمِلُهُ مستورا \*  
أَبَارَ فلَانًا جعل له بَرًا. وابْنَارَ الرجلُ بمعنى بَارَ \* البِرُّ حفرة في الارض  
عميقة يُستقى منها الماء عند الحاجة مؤنث ج أَبَارُ وَبَارُ وَأَبَارُ وَأَبُورُ وَأَبَارُ  
وَأَبْرُ \* البُورَةُ الحفرة او هي التي يُطبخ فيها وموقد النار والذخيرة. والبِرَّةُ  
والبِرَّةُ الذخيرة

البَارُودُ والبَارُوتُ مادة سريعة الاحتراق وشديدة القوة ومنه البارودة وتُعرف  
بالبنديفة ج بَوَارِيدُ







بِئْرُ يَبُولُ بَاءً وَبُؤْلَةٌ صَغْرُ وَضَعَفُ \* الْبَيْلُ الصَّغِيرُ الضَّعِيفُ وَيُقَالُ ضَيْلُ بَيْلٍ

بَانَ - نَبَأَتْ الطَّرِيقَ وَالْأَشْرَافَ نَبَيْتُهَا \* الْبَانُ فِي ب وَن  
بَاءً يَبَاهُ بَاهًا فَطَنُ يُقَالُ مَا بَاهَتْ لَهُ أَوْ يَدَايَ مَا فَطَنْتُ  
الْبَيْتُ الْبَاجُ وَالْغُلَامُ السَّمِينُ. وَيُقَالُ هُمُ يَبَانٌ وَاحِدٌ وَتَلَى يَبَانٍ وَاحِدٌ وَيُخَفَّفُ أَيِ  
طَرِيقَةٍ \* الْبَيْتُ حِكَايَةُ صَوْتِ الْوَلَدِ فِي أَوَّلِ تَلْفُظِهِ وَالشَّابُّ الْمَتَلِّ الْبَدَنُ نَعْبَةٌ  
وَالْأَلَّةُ الثَّقِيلُ

الْبَيْرُ وَالْبِيرُ الْأَسَدُ الْهِنْدِيُّ جُ بِيُورُ مَعْرَبٌ  
الْبَيْغَا وَالْبَيْغَاءُ وَالْبَيْغَاءُ وَالْبَيْغَاءُ طَائِرُ هِنْدِيٍّ أَخْضَرُ يُعْرِفُ عِنْدَ الْعَامَّةِ بِالذَّرَّةِ  
وَالْبَيْغَالُ  
بَيًّا بِالْمَكَانِ بَيًّا بَيًّا أَقَامَ

بَتَّ الْحِمْلَ وَالْوَصَلَ بَيْتُهُ وَبَيْتُهُ بَتًّا قِطْعَةً وَالصَّبَامَ قِطْعَةً عَلَى نَفْسِهِ بِالْبَيْتَةِ وَالْأَمْرَ  
امْضَاهُ وَالسَّفَرَ فَلَانًا أَجْهَدُ. وَبَتَّ الرَّجُلُ بَيْتَ بَتُونًا صَارَ مَهْزُولًا \* بَتَّ قِطْعًا  
وَزَوَّدَ وَالْوَعْدَ نَأْكَدُ إِجْجَارَهُ. وَأَبَتَ الشَّيْءَ قِطْعَةً. وَتَبَتَّ تَقَطَّعَ وَتَزَوَّدَ وَتَمَتَّعَ.  
وَأَبَتَ الرَّجُلُ انْقَطَعَ مَاءَ ظَهْرِهِ. وَبَتَّ فَاثَبَتْ قِطْعَةً فَانْقَطَعَ \* الْبَاتُ الْقَاطِعُ  
وَالْمَزُولُ وَالْأَحْمَقُ وَالسَّكَرَانُ \* الْبَتَاتُ الزَّادُ وَالْجِهَازُ وَمَتَاعُ الْبَيْتِ جُ أَيْتُهُ.  
وَقُلَانٌ عَلَى بَتَاتٍ أَمْرِيٍّ مُشْرِفٌ عَلَيْهِ \* الْبَتُّ كَسَاءٌ غَلِيظٌ مِنْ وَبَرٍ أَوْ  
صُوفٍ وَقِيلَ طَبْلَسَانٌ مِنْ خَزِيٍّ \* الْبَتَّةُ الْقَاطِعَةُ أَوْ الْمَقْطُوعَةُ يُقَالُ طَلَّقَهَا بَتَّةً  
بَتَّةً أَيْ طَلَّقَهَا قَاطِعَةً أَوْ مَقْطُوعَةً أَيْ لَا رَجْعَةَ فِيهِ. وَقَوْلُهُمْ لَا أَفْعَلُ الْبَتَّةَ وَلَا  
أَفْعَلُ بَتَّةً وَالتَّنْكِيرُ قَلِيلٌ أَيْ هَذَا الْقَوْلُ قِطْعَةٌ وَاحِدَةٌ لَا رَجْعَةَ فِيهِ وَلَا تَرْدُّ  
وَهُوَ مُصَدَّرٌ مَنْصُوبٌ بِفَعْلٍ مُقَدَّرٍ وَالنَّكَاةُ لِلْبَالِغَةِ. وَأَلَّ فِي الْبَتَّةِ لِلْجِنْسِ وَالْمَسْمُوعِ  
قَطَعَ هَزْنَهَا عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ وَحُكْمِ سَبْيِهَا بَانَ أَلَّ فِيهَا لَازِمَةٌ \* الْبَتِّيَّةُ بِرَمِيلٍ  
عَظِيمٍ مِنَ الْخَشَبِ عَامِيَّةٌ جُ بَتَاتِي

بَتَرَ الشَّيْءَ يَبْتَرُهُ بَتْرًا قِطْعَةً قَبْلَ الْإِتْمَامِ أَوْ مَسْنَأً صِلًا. وَبَتَرَ الذَّنْبَ يَبْتَرُ بَتْرًا انْقَطَعَ \*



أَبْتَرُ الرَّجُلُ أَعْطَى وَمَنْعَ ضِدُّوهُ تَعَالَى فَلَانَا جَعَلَهُ ابْتَر. وَابْتَرُ الشَّيْءُ انْقَطَعَ  
وَالرَّجُلُ عَدَا \* الْبَاتِرُ وَالْبَتَارُ وَالْبَتَارُ مِنَ السُّيُوفِ الْفَاطِعُ \* الْبَتْرَاءُ الْمَاضِيَةُ  
الْناَفِذَةُ يُقَالُ حُجَّةٌ بَتْرَاءٌ \* الْبَتْرَةُ الْإِنَانُ \* الْبَتِيرَاءُ الشَّمْسُ وَقِيلَ الشَّمْسُ عِنْدَ  
طُلُوعِهَا فِي أَوَّلِ النَّهَارِ \* الْأَبَاتِرُ الْقَصِيرُ وَمَنْ لَا نَسْلَ لَهُ وَالَّذِي يَقْطَعُ رَحِمَهُ \*  
الْأَبْتَرُ الْمَقْطُوعُ الذَّنْبُ وَمِنْ الْحَيَّاتِ قَصِيرَةٌ أَوْ الْحَيَّةُ الْخَبِيثَةُ وَالْمُعْدِمُ وَالَّذِي  
لَا عَقْبَ لَهُ وَالْخَاسِرُ وَمَا لَا عُرْوَةَ لَهُ مِنَ الزَّادِ وَالِدَّلَاءُ وَكُلُّ أَمْرٍ مُنْقَطِعٍ مِنْ  
الْخَيْرِ أَثَرُهُ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَهِيَ الْإِبْتِرَانُ

بَتَعَ فِي الْأَرْضِ يَبْتَعُ بَتْعًا تَبَاعَدَ وَمِنْهُ بَتُوعًا انْقَطَعَ. وَبَتَعَ النَّيْذُ يَبْتَعُهُ بَتْعًا اتَّخَذَهُ  
وَصْنَعَهُ. وَبَتَعَ الْفَرَسُ يَبْتَعُ بَتْعًا طَالَ عُنْقُهُ مَعَ شِدَّةِ مَغْرَزِهَا فَهُوَ يَبْتَعُ وَشَيْءٌ يَبْتَعُهُ  
وَالْأَمُّ الْبَتْعُ وَبَتَعَ الْجَسَدُ وَالرَّجُلُ اشْتَدَّتْ مَفَاصِلُهُ وَمَوَاصِلُهُ فَهُوَ ابْتَعُ وَهِيَ  
بَتْعَاءُ جُ بَتَعَ. وَبَتَعَ بِأَمْرِ قِطْعَةٍ مِنْ دُونَ أَنْ يَشَاوِرَ فِيهِ \* ابْتَعُ انْقَطَعَ  
وَانْفَصَلَ \* الْبَتْعُ نَيْذُ الْعَسَلِ أَوْ سُلَالَةُ الْعَنْبِ. وَالْبَتْعُ الْبَتْعُ وَالْخَمْرُ وَالطَّوِيلُ  
مِنَ الرِّجَالِ \* الْأَبْتَعُ الْمَتْلَى يُقَالُ رَسَخُ ابْتَعُ. وَجَاءَهُمْ أَكْثَرُ أَصْحَابِهِمْ أَكْتَعُونَ  
أَبْصَعُونَ ابْتَعُونَ وَالنِّسَاءُ كُلُّهُنَّ جَمْعُ كَتَعَ بَصَعَ بَتَعَ وَالْقَبِيلَةُ كُلُّهَا جَمْعُ كَتَعَ  
بَصَعَ بَتَعَ إِنْ بَاعَتْ لَأَجْمَعِينَ لَا يَجْنُ الْأَعْلَى أَثَرَهَا

بَتَكَ يَبْتَكُ وَيَبْتَكُ قِطْعَةً أَوْ أَنْ يَقْبِضَ عَلَى الشَّيْءِ فَيَجْذِبُهُ فَيَبْتَكُ \* بَتَكَ قِطْعَةً.  
وَابْتَكُ وَتَبْتَكُ انْقَطَعَ وَتَقَطَعَ \* الْبَتَكَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ الْمَبْتُوكِ جُ بَتَكَ  
وَالْبَتَكَةُ أَيْضًا الْجُفْهُةُ مِنَ اللَّيْلِ

بَتَلَهُ يَبْتَلُهُ وَيَبْتَلُهُ بَتْلًا قِطْعَةً وَالشَّيْءُ أَبَانُهُ مِنْ غَيْرِهِ وَمِيزُهُ \* بَتَلَهُ بَتْلَةً. وَبَتَلَ إِلَى  
اللَّهِ وَتَبَتَلَ انْفَصَلَ وَانْقَطَعَ عَنِ الدُّنْيَا وَاخْلَصَ أَوْ تَرَكَ الزَّوْجَ وَزَهَدَ فِيهِ.  
وَابْتَلَّ انْقَطَعَ. وَابْتَلَّتِ الْفَسِيلَةُ وَتَبَتَّلَتْ وَاسْتَبَتَّلَتْ انْقَطَعَتْ عَنْ أُمِّهَا وَاسْتَغْنَتْ  
عَنْهَا \* الْبَتُولُ الْمَنْقُطَعَةُ عَنِ الزَّوْجِ وَالْمَنْقُطَعَةُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى عَنِ الدُّنْيَا وَمَعَ  
الْأَلْفِ وَالْأَلْفِ غَلَبَ عَلَى مَرْيَمَ الْعَذْرَاءَ وَعَلَى فَاطِمَةَ. وَالْبَتُولُ أَيْضًا الْفَسِيلَةُ  
مِنَ النَّخْلَةِ الْمَنْقُطَعَةُ عَنْ أُمِّهَا الْمُسْتَغْنِيَةِ بِنَفْسِهَا \* الْبَتِيلُ الْبَتُولُ وَالْمَسِيلُ فِي



اسفل الوادي ج بُلّ. والبئيل من الشجر المتدلي كبائسة ومن الخصر الهضم  
الدقيق \* البئيلة المنقطعة عن الدنيا الى الله تعالى والفيلة من النخلة  
المنقطعة عن احمها المستغنية بنفسها والعجز وكل عضو مكتنز ج بتائل. ومر  
على بئيلة من رايه اي عزيمه قاطعة لا ترد \* البئيلة النخلة التي انقطعت عنها  
فسيلتها فاستغنت بنفسها. والبئيلة الجميلة النائمة الخلق والتي لم يركب بعض  
لحمها بعضا او في اعضائها استرسال. وحمل مبئل كذلك ولا يوصف به  
الرجل. والمبئل المنبت

بنا بالمكان يثوبتوا (واوي) اقام به \* البناء ارض سهلة او اسم موضع  
بنا بالمكان يثوبت بنا بنا  
بثبت الخبر والغبار به

بث الخبر يثوب ويثوب بنا نشره وفرقه والغبار هيج واثاره والسر كشفه واطهره \*  
بثه وابثه به. وابثه السر كشفه له واطهره. وثبات اهتم وحزن. وثباتنا الاسرار  
تاثناها. وانبت هاج وانتشر وتفرق. واسنبه اياه طلب اليه ان يثبه اياه \*  
البث الحال والغم والحزن وقيل اشده. ومث بث لم يجد كثره او مشور متفرق  
بعضه من بعض. واخو البث الكثير الغم والحزن \* المبتوث المهج بعد  
سكونه. وزراني مبثوثه اي مبسوطة. والمبث المغشي عليه. وهبنا مبث اي منتشر  
بشج - اثناج استرخى وتناقل

بثر وجهه يثر ويثر يثر ويثر بثر وبثرا وبثرا خرج به بثره فهو بثر  
وبثر \* بثر جلده تنفط. وابثارت الخيل وابثارت كاشرا بت ركضت  
للبادرة \* البائر الحسود ومن الماء البادي من غير حفر \* البثر القليل  
والكثير ضد وخراج صغير الواحدة بثره ج بثور. والبثر ايضا ارض حجارها  
كحجارة الحرة الا انها بيض والحسي ج بثور. والبثر خراج صغير \* البثر  
الكثير يقال شي بثر اي كثير. وكثير بثر اتباع \* المبتور الحسود والغني جدا  
بشطت شفته خاصة تبشط بشطا ورمت



بُشِعَتْ شَفْتَاهُ خَاصَّةً تَبْشَعَانِ شَعًا ظَهَرَ الدَّمُ فِيهَا. فَوَاشِعٌ وَهُوَ شَعَاءٌ جُ بَشَعٌ وَالشَّعَّةُ  
انْقَلَبَتْ عِنْدَ الضَّحْكِ وَفُلَانٌ انْقَلَبَتْ شَفْتُهُ \* بَشَعُ الْجَرْحِ تَبْشِيعًا خَرَجَتْ فِيهِ  
بَشَعٌ شَبَّهِ الضَّرُوسَ \* الْبَاشِعَةُ الشَّعَّةُ يَشْعُ فِيهَا الدَّمُ حَتَّى تَكَادُ تَنْفُطِرُ \* الْبَشَعَةُ  
لَحْمَةٌ نَائِتَةٌ فِي مَوْضِعِ الشَّعَّةِ جُ بَشَعٌ

بشعر - اِبْتَشَعَتْ الْخَيْلُ اِبْتِشَارَتْ اَي رَكَضَتْ لِلْمَبَادِرَةِ

الْبَشَعُ ظُهُورُ الدَّمِ فِي الشَّفَتَيْنِ وَفِي الْجَسَدِ كُلِّهِ بِخِلَافِ الْبَشَعِ فَإِنَّهُ خَاصٌّ بِالشَّفَتَيْنِ  
بَشَقَ النَّهْرُ يَبْشُقُهُ بَشَقًا وَنَبْشَاقًا كَسَرِ شَطْرَهُ لِيَنْفُجِرَ الْمَلَكُ مِنْهُ إِلَى مَا حَوْلَهُ. وَالْعَيْنُ  
أَسْرَعَ دَمْعُهَا وَالرَّكْبَةُ بَشُوقًا امْتَلَأَتْ وَطَمَتْ \* بَشَقَ النَّهْرُ بَشَقَةً. وَابْشَقَ الْمَلَكُ  
انْفُجِرَ وَالنَّهْرُ جَرَى مَأْوُهُ مِنْ شَطْرِهِ وَمِنْهُ الْاِبْتِشَاقُ عِنْدَ النَّصَارَى بِمَعْنَى الصَّدُورِ  
وَالْخُرُوجِ. وَابْشَقَ الْفَجْرُ أَقْبَلَ مَمْتَدًّا فِي الشَّرْقِ وَالسَّيْلُ عَلَيْهِمْ أَقْبَلَ وَلَمْ يَخْسِبُوهُ  
وَعَلَيْهِمُ بِالْكَلَامِ اِنْدِرَاءً \* الْبَاشِقُ الْمُنْتَلِئُ الطَّائِبُ وَرَكْبَةٌ بَاشِقَةٌ أَيْ مَمْتَلَةٌ طَامِيَةٌ  
وَهُوَ بَاشِقُ الْكَرَمِ أَيْ غَزِيرُهُ \* الْبَشَقُ الْمَوْضِعُ الْمَكْسُورُ مِنَ النَّهْرِ لِيَنْبَشِقَ الْمَلَكُ  
وَهُوَ فَعْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ أَوْ تَسْمِيَةً بِالمَصْدَرِ جُ بَشُوقٌ  
الْبَشَّةُ الشَّهْرَةُ

الْبُشْنُ الرِّيَاضُ \* الْبِشَّةُ الزُّبْدَةُ وَالْمَرَأَةُ الْحَسَنَاءُ وَالْبِضَّةُ وَالنِّعْمَةُ فِي النِّعْمَةِ. وَالْبِشَّةُ  
الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَالرَّمْلَةُ اللَّيْنَةُ جُ بَشْنٌ

بَشَا الرَّجُلُ يَبْشُو بَشْوًا (وَلَوْيٌّ) عَرَقَ \* الْبَشَاءُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ اللَّيْنَةُ \* الْبِشَّةُ  
الرَّمَادُ أَصْلُهَا بَشْوَةٌ حُذِفَتْ الْوَاوُ كَمَا فِي هِنَةٍ جُ بَشِيٌّ \* الْبِشِيُّ الْكَثِيرُ الْمَدْحُ لِلنَّاسِ  
وَالْكَثِيرُ الْحَشَمُ

بِجَجَّ الْوَلَدُ لَاعِبُهُ وَسَكَنُهُ بِالْمَنَاقَاةِ وَالْعِنَاءِ \* نَبِجَجَ لَحْمُهُ كَثُرَ وَاسْتَرَشَى \* الْبِجْبَاجُ  
وَالْبِجْبَاجَةُ السَّمِينُ الْمَضْطَرَبُ اللَّحْمُ يُقَالُ رَجُلٌ بِجْبَاجٌ وَبِجْبَاجَةٌ. وَرَمْلٌ بِجْبَاجٌ  
مَجْتَمِعٌ ضَخْمٌ \* الْبِجْبَاجُ الْبَادِنُ الْمُنْتَفِخُ

بِجَّ الْفَرَحَةُ بِجِبَّهَا بِجَاشَقًا وَفُلَانًا غَلَبَهُ وَبِالْمَرْحِ طَعَنَهُ وَالْكَلاُ الْمَاشِيَةُ اِسْمُهَا فَوْصِعَتُ  
خَوَاصِرُهَا \* بَاجَةٌ مُبَاجَةٌ بَارِزَةٌ وَيُقَالُ بَاجِحَةٌ فَجِحَتُ أَيْ بَارِزَتُهُ فُغْلِبَتْ. وَابْجَحَتْ



الماشية فتتها السمن من العشب فوسع خواصرها \* الحاجة من الناس الردي  
منهم المذار \* الحج فرخ الطائر وثر الفطلب والحناء الاحمر. والنجج الزقاق  
المشقة قبل مفردة أجب \* البجة برة في العين وصم ودم الفصيد \* الأجب  
الواسع مشق العين

بجج بالشئ بججاً فرح به ويقال بجج به بجج بججاً \* بجج ففتح افرحه ففرح  
بجد بالمكان بجد بجوداً اقام والابل لزمت المرنع \* بجد بالمكان بمعنى بجد \* الجباد  
كساة مخطط من اكسية الأعراب يشتملون به ج بجد \* الجبد من الناس  
الجماعة ومن الخيل مائة وأكثر \* البجدة الاصل والصحراء. والبجدة ايضاً  
والبجدة والبجدة دخلة الامر وباطنه يقال هو عالم ببجدة امرك ابي بدخلته  
وباطنه. ومنه عنده ببجدة ذلك اي علمه. ويقال هو ابن ببجتها للعالم بالشئ  
والدليل الهادي ولمن لا يبرح عن قوله \* أبجد ذكر في باب الهزة  
بجرج الرجل بجرجاً خرجت سرته وغلظ اصلها وعظم بطنه وامثلاً بطنه من  
اللبن والماء ولم يبرق فهو بجرج وعن الامر استرخى وتناقل \* بجرج النيد الخ في  
شربه. وابعار عن الامر ابعيراراً بمعنى بجرج \* الباجر المتفخ الجوف \* البجر  
الشتر والامر العظيم والعجب ج اباجر واباجير \* البجرة السرة عظمت ام لا  
والعقدة في البطن والوجه والعنق والفضيب ج بجرج وفي الاساس تقول القيت  
اليه بجرجه وبجرجه اذا اطلعت على معائبك لتفتك به. واصل العجر العقد  
الناتية في العصب والبجر العقد الناتية في البطن خاصة \* البجرك الارض  
المرتفعة \* البجري والبجيرة الداهية ج بجاري \* البجير بذكر انبعاك كثير يقال  
كثير بجير \* الأبجر الذي خرجت سرته والعظيم البطن وهي بجرك ج بجرج  
وبجيران. ويقال كيس عجز وخصية بجرك وصرر بجراي منلة ولم يقولوا خصية  
عجرك ولا كيس أبجر وان كان القياس لا ياباه. والأبجر ايضاً حبل السفينة  
وفرس عنزة بن شداد

بجرج - التجارم الدواهي



بَحَسَ الْمَاءَ وَالْجَرَحَ بِحَسِّهِ وَبَحَسَهُ بِحَسٍّ فَجَرَهُ وَشَقَّهُ وَفَلَانًا بِحُسًا شَمَهُ وَيَأْتِي لَازِمًا  
اَيْضًا فَيُقَالُ بِحَسِ الْمَاءِ اَيِ اتَجَرَ \* الْبَحْسُ الْمُنْجِسُ \* الْبَحْسُ الْغَزِيرَةُ  
بِحَسِّهِ بِحَسٍّ قِطْعَةً بِالسِّيفِ \* الْبَحْجُ طَائِرٌ لَهُ حَوْصَلَةٌ عَظِيمَةٌ يُتَّخَذُ مِنْهَا الْفُرُ  
يَجَلُّ حَرْفٌ جَوَابٍ بِمَعْنَى نَعَمْ

بَجَلٌ فَلَانٌ بِجَلٍّ وَبَجَلٌ بِجَلٍّ وَبَجُولًا صَارَ بِاجِلًا. وَبَجَلٌ بِجَلٍّ وَبَجُولًا  
اَيْضًا صَارَ بِجِلًا \* بَجَلَةٌ عَظْمَةٌ وَقَالَ لَهُ بَجَلٌ. وَابْجَلَةُ الشَّيْءُ كِفَاهُ \* الْبَاجِلُ  
الْحَسَنُ الْحَالُ \* الْبَجَالُ الشَّيْخُ الْكَبِيرُ السَّيِّدُ الْعَظِيمُ مَعَ جَمَالٍ وَنُبْلٍ \* الْبَجَلُ  
الْبَهْتَانُ. وَالْبَجْلُ وَالْبَجْلُ الْبَهْتَانُ الْعَظِيمُ وَالْعَجَبُ \* الْبَجَلَةُ الشَّجَرَةُ الصَّغِيرَةُ  
وَالشَّارَةُ الْحَسَنَةُ \* الْبَجِيلُ الْبَجَالُ وَالْغَلِيظُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ \* الْأَبْجَلُ عِرْقٌ غَلِيظٌ  
فِي الرَّجْلِ أَوْ فِي الْيَدِ بَازَاءُ الْأَكْحَلِ جَ أَبَاجِلٍ

بَحَرَ يَحْمِرُ بِحَمًّا وَبَحُومًا سَكَتَ مِنْ عِيٍّ أَوْ فَزَعٍ أَوْ هَيْبَةٍ وَابْطَأَ وَابْقَضَ \* يَحْمِرُ ابْطَأً  
وَابْقَضَ وَحَدَقَ النَّظَرَ \* الْبَحْرُ ثَمَرُ الْأَثَلِ الْوَاحِدَةُ بَحْمَةٌ

بَحَّجَ الرَّجُلُ تَمَكَّنَ فِي الْمَقَامِ وَالْحُلُولِ \* نَبَّحَ الرَّجُلُ بَحْجًا وَالدَّارُ صَارَ فِي بَحْبُوحِهَا \*  
الْبَحَّاحُ الَّذِي اسْتَوَى طَوْلُهُ وَعَرْضُهُ. وَبَحَّاحٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكُسْرِ كَلِمَةٌ تُنْبِئُ عَنْ  
نَفَادِ الشَّيْءِ وَفَنَائِهِ يُقَالُ بَحَّاحٌ اَيِ لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ بَحْجٌ \* الْبَحَّاحَةُ الْمَرَأَةُ  
السَّيِّئَةُ \* الْبَحْحَةُ الْجَمَاعَةُ وَالسَّيِّئَةُ فِي الْعَيْشِ أَوْ عَامِيَّةٌ \* الْبَحْحِيُّ الْوَاسِعُ فِي النِّفْقَةِ  
وَالْمَنْزِلَةِ \* الْبَحْبُوحَةُ مِنَ الدَّارِ وَسَطُهَا

بَحَّتْ يَحْتُ بِحُوتَةٍ صَارَ بِحْتًا \* بَاحَتَهُ الْوَدَّ خَالَصَتْ أَبَاهُ وَفَلَانًا كَاشَفَتْهُ وَدَابَّتْهُ  
بِالضَّرْبِ وَنَحْوِهِ اطْعَمَهَا أَبَاهُ بِحْتًا \* الْبَحْتُ الْمَرْفُوفُ وَالْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

الْبَحْتَرُ وَالْبَحْتَرِيُّ الْقَصِيرُ الْمَجْمُوعُ الْخَلْقُ وَضَدُّ الْعَظِيمِ  
بَحَثَ عَنْهُ يَبْحَثُ بِحَثًا فَتَشَّ وَاسْتَفْصَى طَلِبُهُ وَفِي الْأَرْضِ حَفَرُهَا \* بَاحَتَهُ حَاوَرَهُ  
وَجَادَلَهُ. وَتَبَحَثَ عَنْهُ وَابْحَثَ وَاسْتَبَحَثَ بِمَعْنَى بَحِثَ \* الْبَاحِثَةُ تَرَابٌ يُشَبَّهِ  
الْقَاصِعَةَ \* الْبُحَاثَةُ التَّرَابُ \* الْبَحْثُ طَلَبُ الشَّيْءِ تَحْتَ التَّرَابِ وَغَيْرِهِ وَالْمَعْدِنُ  
وَالْحَبَّةُ الْعَظِيمَةُ \* الْمَبْحَثَةُ الْبَحْثُ جَ مَبَاحِثُ



بَحَّرَ الشَّيْءَ بِمَنَّةٍ وَيَدُّهُ وَالرَّجُلُ مَنَاعَهُ فَرَّقَهُ وَقَلْبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَاللِّبَنُ  
تَقَطَّعَ وَتَحَبَّبَ

بَحَّ الرَّجُلُ بَحًّا وَبَحًّا وَبَحُّوحًا وَبَحُّوحَةً وَبَحَّاحًا وَبَحَّاحَةً أَخَذَتْهُ خَشَوَةٌ وَغَلْظُ  
فِي صَوْتِهِ فَهُوَ أَبَحُّ وَهِيَ بَحَّةٌ وَبَحَّاحٌ جُ بَحُّ \* أَبَحَّ صَارَ فِي سَعَةٍ وَخَصْبٍ \* الْبَحَّةُ  
الْخَشَوَةُ فِي الصَّوْتِ \* الْأَبَحُّ الدِّينَارُ وَالسِّمِينُ وَمِنَ الْعِيدَانِ الْفَلِيطُ وَالْقِدْحُ  
الَّذِي يُسْتَقَمُّ بِهِ جُ بَحُّ  
الْبَحْدَرِيُّ الْمُقَرَّمُ الَّذِي لَا يَشِبُّ

بَحَّدَلَ الرَّجُلُ مَا لَتْ كَتَفُهُ وَاسْرَعَ فِي الْمَشْيِ \* الْبَحْدَلَةُ الْخِفَّةُ فِي السَّيْرِ  
بَحَّرَ الْأَرْضَ بَحَّرَهَا بَحْرًا شَقَّهَا وَالنَّاقَةُ شَقَّ أذْنَهَا وَخَرَقَهَا فَهِيَ بَحِيرَةٌ وَبَحَّرَ الرَّجُلُ  
بَحَّرَ بَحْرًا تَحْيَرُ مِنَ الْفَزَعِ وَاشْتَدَّ عَطَشُهُ فَلَمْ يَرَوْهُ مِنَ الْمَاءِ وَلَحْمُهُ ذَهَبٌ وَالْبَعِيرُ  
اجْتَهَدَ فِي الْعَنُو طَالِبًا أَوْ مَطْلُوبًا فَضَعَفَ حَتَّى اسْوَدَّ وَجْهُهُ \* أَبَحَّرَ الرَّجُلُ  
رَكِبَ الْبَحْرَ وَأَخَذَهُ السِّلُّ وَصَادَفَ إِنْسَانًا بِلَا قَصْدٍ لِرُؤْيَيْهِ وَاشْتَدَّتْ حِمْرُهُ  
أَفْهَ وَالْأَرْضُ كَثُرَتْ مَنَافِعُهَا وَالْمَاءُ مَلَحَ وَالرَّجُلُ الْمَاءَ وَجَدَهُ بَحْرًا أَيْ مَلَحًا لَمْ  
يَسْغُ \* وَتَبَحَّرَ فِي الْمَالِ كَثُرَ مَالُهُ وَفِي الْعِلْمِ نَعَتْهُ وَتَوَسَّعَ \* وَاسْتَبَحَّرَ فِي الْعِلْمِ وَالْمَالِ  
انْبَسَطَ وَالشَّاعِرُ اتَّسَعَ لَهُ الْقَوْلُ \* الْبَاحِرُ الْأَحْمَقُ وَالْمَبْهُوتُ وَالْدَمْرُ الْخَالِصُ  
الْحِمْرَةُ وَالْكَذَابُ وَالْفُضُولِيُّ \* الْبَاحُورُ الْقَمَرُ وَشَدَّةُ الْحَرِّ فِي ثَمُوزَ \* الْبَاحُورَاءُ  
شَدَّةُ الْحَرِّ فِي ثَمُوزَ \* الْبَحَّارُ الْمَلَّاحُ وَهُمْ بِحَّارَةٌ \* الْبَحْرُ خِلَافُ الْبَرِّ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ  
أَوْ الْمَلْحُ فَقَطَّ جُ أَبَحَّرُ وَبَحُّورُ وَبَحَّارُ وَتَصْغِيرُهُ أَبَحَّرَ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ \* وَالْبَحَّرُ  
أَيْضًا الرَّجُلُ الْكَرِيمُ وَالْفَرَسُ الْجَوَادُ الْوَاسِعُ الْجَرْبُ وَالزَّرِيفُ \* وَبَنَاتُ بَحَّرٍ  
سَحَابٌ يَحْنُ قَبْلَ الصَّبَفِ مُتَنَصِّبَاتٍ رِقَاقًا \* وَالْبَحْرُ دَائِيٌّ فِي الْأَبْلِ يَسُودُ بِهِ  
وَجْهَهَا \* وَالْبَحْرُ مِنَ يَدِ السِّلِّ \* الْبَحْرَةُ الْبَلَدَةُ وَالْمُنْخَفِضُ مِنَ الْأَرْضِ وَالرَّوَضَةُ  
الْعَظِيمَةُ وَمُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ وَكُلُّ قَرْيَةٍ هَا نَهْرٌ جَارٍ وَمَاءٌ نَاقِعٌ جُ بَحَّرُ وَبَحَّارُ وَلَقَبَتْهُ  
صَحْرَةٌ بِحْرَةٌ وَصَحْرَةٌ بِحْرَةٌ أَيْ بَارِزًا بِلَا حِجَابٍ \* الْبَحْرَانُ التَّغْيِيرُ الَّذِي يَحْدُثُ  
لِلْمَرِيضِ دَفْعَةً فِي الْأَمْرَاضِ الْحَادَّةِ يَقُولُونَ هَذَا يَوْمُ بَحْرَانٍ وَيَوْمُ بَاحُورِيٍّ عَلَى



غير قياس ج بحارين \* الجرائي من الدم الشديد الحمرة \* البحري خلاف البري  
 والملح \* البحير من به السيل \* البحيرة الناقة والشاة التي تابعت بين عشر  
 اناث فشقت اذنهما وسيتت او هي ابنة السائية والغزيرة ج بحائر وبحر  
 والبحيرة تصغير البحرة وهي قطعة من الماء العذب تحيط بها الارض من كل  
 الجهات

البحرم الماء الكثير. وفي القاموس غدير بحرم كجعفر كثير الماء  
 بحرت - البحريت الخالص الجرد الذي لا يستره شيء  
 بحرة بحرة بحرا وكرة

البحرج ولد البقرة والفصير البطين والبرك \* المبحرج الماء المغلي النهاية في البحر  
 بحش قوم يحشون بحشا اجتمعوا قبل والصواب تحبشوا  
 بحشل رقص رقص الزنج  
 بحظل قنر قنران البرقع والفارق  
 البجل الإدقاع الشديد

بجلس - تجلس فرغ يقال جاء يتجلس اي جاء فارغا لا شيء معه  
 بمن - الجناء الجملة العظيمة \* الجنانة الجنكة وشررة عظيمة من شرر النار \*  
 البجون رمل متراكم ومن يقارب في مشيته ويسرع وضرب من التمر \*  
 البجوة المرأة القصيرة والقرية الواسعة البطن  
 بجى - أبحت علي دائي إجملة (بائي) انقطعت  
 بج اسم فعل معناه عظم الامر وفخم يقال بج وبج وبج بالافراد وبج وبج  
 وبج وبج وبج وبج بالتكرير للمبالغة  
 تبجج البعير هدر وملأت شفتيه فمة فهو بعير تبجج الهدير والحر سكن بعض  
 فوريه. وتبجج لحمة صار يسمع له صوت من هزال بعد سمن وفي النوم غطا.  
 وبججت الرجل قلت له بج وبج \* تبجج الحر سكن والغنم سكنت حيث كانت \*  
 التبججة من الابل العظيمة الاجواف



بَخْتُهُ بِخْتِهِ بَخْتًا ضَرَبَهُ، وَبَخِتَ عَلَى الْمَجْهُولِ جَبْنٌ \* بَخْتُهُ بِكَنْتُهُ وَبَخِتَ خَصْمُهُ كُلَّهُ  
 حَتَّى انْقَطَعَتْ حُجَّتُهُ \* الْبَخِتُ الْحِظُّ وَالسَّعْدُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ، وَالْبَخِتُ الْأَبْلُ  
 الْخُرَاسَانِيُّ الْوَاحِدُ يُخْتِي وَالْأَثَرُ بِخْتِيَّةٍ ج بَخَانِي وَبَخَانِي وَبَخَانِي \* الْبَخَاتُ مَفْتَنِي  
 الْبَخَانِي \* الْبَخِتُ الْمَحْظُوظُ \* الْبَخِيتُ التَّبَكُّيتُ وَالْإِفْحَامُ، وَالْمَجْهُوتُ الْبَخِيتُ  
 الْبَخِيجُ أَوْ الْفَخِيجُ الْمَطْبُوخُ وَقِيلَ هُوَ اسْمٌ لِمَا حُمِلَ عَلَى النَّارِ وَطُيَخَ إِلَى الثَّلَاثِ مَعْرَبٌ  
 بِخْتِهِ بِالْفَارِسِيَّةِ ج بَخَانِجُ

الْبَخْتَرَةُ وَالْبَخْتَرُ مِشْيَةٌ حَسَنَةٌ بِالتَّأْيِيلِ أَوْ مِشْيَ الْمَتَكَبِّرِ الْمُعْجِبِ بِنَفْسِهِ وَالْفِعْلُ يَبْخُتِرُ \*  
 الْخَبِيرُ الْحَسَنُ الْجِسْمِ وَالْخَالُ الْمُعْجِبُ بِنَفْسِهِ \* الْبَخْرِيُّ الْبَخِيرُ \* التَّبَخْتَرِيَّةُ  
 مِثْلَةُ الْمَتَكَبِّرِ الْمُعْجِبِ بِنَفْسِهِ

بَخْتَرُهُ بِدَّةٌ وَفَرْقَةٌ \* يَبْخُتِرُ تَبَدُّدٌ وَتَفَرُّقٌ \* الْبَخْتَرَةُ مَصْدَرُ يَبْخُتِرُ وَالْكَدَرُ فِي مَاءٍ  
 أَوْ ثَوْبٍ

بَخْتَنَ فِي الْأَمْرِ بِخْتَنَةٍ نَرَاخِي فِيهِ

يَخُّ الرَّجُلُ يَخُّ يَخًّا عَجِبَ بِنَفْسِهِ وَسَكَنَ فِي الْغُصْبِ فِي النَّوْمِ غَطًّا \* الْيَخُّ الرَّجُلُ  
 السَّرِيُّ

يَبْخَدُجُ فِي الْمَشْيِ تَفْتَحُ وَفَرَجٌ، وَبَكَرٌ يَبْخَدُجُ أَيْ مَهِينٌ مُتَفَخٌّ  
 الْبَخْدَنُ الْجَارِيَةُ النَّاعِمَةُ

يَبْخَدَعُهُ قِطْعَةً بِالسِّيفِ كَيَدْعُهُ

يَبْخَرَتِ الْقِدَرُ تَبْخَرُ تَبْخَرًا ظَهَرَ بَخَارُهَا وَارْتَفَعَ دَخَانُهَا، وَيَبْخَرُ الْقَمُّ وَغَيْرُهُ يَبْخَرُ تَبْخَرًا أَنْتَنَ  
 رِيحُهُ هُوَ أَبْخَرٌ \* يَبْخَرُ أَخْرَجَ الْبَخَارَ، وَيَبْخَرُهُ وَيَبْخَرُ عَلَيْهِ دَخْنُهُ بِالْبَخُورِ، وَأَبْخَرُهُ  
 الشَّيْءُ صَبَّرَهُ ابْخَرًا، وَيَبْخَرُ تَدَخَّنَ بِالْبَخُورِ \* الْبَاخِرُ سَاقِي الزَّرْعِ \* الْبَخَارُ الْمَاءُ فِي  
 الْحَالَةِ الْغَازِيَّةِ وَكُلُّ دَخَانٍ مِنْ حَارٍّ ج أَبْخَرَةٌ \* الْبَخْرُ فَعْلُ الْبَخَارِ وَبَنَاتُ يَبْخَرِ  
 كِبَنَاتُ يَبْخَرٍ وَذُكُورٌ فِي ب ح ر، وَالْبَخْرُ الثَّنَنُ فِي الْقَمِّ وَغَيْرِهِ وَكُلُّ مَرَاتِعَةٍ  
 سَاطِعَةٍ \* الْبَخْرَاءُ وَالْبَخْرَةُ ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ \* الْبَخُورُ مَا يُبْخَرُ بِهِ مِنَ الصَّمُوعِ  
 الْعِطْرَةِ وَغَيْرِهَا ج أَبْخَرَةٌ وَبَخُورَاتٌ، وَبَخُورٌ مَرْمٌ، وَبَخُورُ السُّودَانِ، وَبَخُورُ



الأكراد. ومجنور البر. ومجنور البر نبات \* المجنرة وعاء المجنور والمجنرة التي  
 يحرق فيها المجنور ج مباحر. والمجنور المجنور  
 مجنر عينه يمجزها مجنرا فقاما \* الأبخاز جبل من الناس  
 مجنسة يمجسه مجسنا نقصه وظلمه. ومجنس عينه فقاما بالاصبع وغيرها والناس مكسهم \*  
 مجنح الخ ومجنس نقص ولم يبق إلا في السلاوي والعرب. ومباحس القوم  
 تغابوا \* الباخس والباخسة الظالة \* المجنح أرض تثبت من غير سقي.  
 وشروه بشن مجنح أي مجنوس لزيده أو نقصانه \* المجنح من الزرع خلاف  
 المسقي \* الأبخس الاصابع واصولها والعصب  
 مجنح عينه يمجسها مجسنا قلمها بشحمها. ومجنح الرجل يمجس مجسنا كان فوق  
 عينه أو تحتها لم يأتى كهيئة النخلة فهو أجنح وهي مجساة. ومجنحت الناقة  
 على الجهول أصابها داء في مجسها فظلمت منه فهي مجسوة \* يمجس حدق  
 بالنظر وشخص بصره وانقلب جفنه \* المجنح لم القدم وفرس البعير ولم  
 أصول الاصابع بما يلي الراحة ولم يخالطة بياض من فساد فيه ولم يأتى  
 فوق العينين أو تحتها كهيئة النخلة ولم تمت الجفن الأسفل يظهر عند تحديق  
 الناظر إذا انكر شيئا أو تعجب منه واحدة مجسوة. والمجنح من الصروع الكثير  
 اللحم والعروق وما لا يخرج لبنه إلا بشدة \* المجنح القدمين القليل لحمها  
 كأنه قد نيل منه فعري مكانه

المجنح الغليظ الكثير اللحم \* يمجس لحمه غلظ وكثر  
 يمجع فلان نفسه يمجسها مجسنا قتلها غما والركبة حفرها حتى ظهر مآؤها وله نصحة اخلصة  
 وبالغ والأرض بالزراعة تمكها وتابع حراثتها ولم يمجسها عامما وفلانا خبره صدقه  
 وبالشاف بالغ في ذبحها. وبالحق مجنوعا اقرب به وخضع له ويجمع بالحق يجمع  
 مجنوعة ومجنوعا أيضا خضع له \* المجنح عرق في الصلب ويمر في عظم الرقبة  
 مجنق عينه يمجسها مجسنا عورها. ومجنق الرجل يمجق ويجنق يمجق مجنقا كان به مجنق  
 فهو أجنق وباجنق ويجنق ومجنوق وهي مجنقة وباجنقة ويجنق ويجنقة \* أجنقة فقاما



عينه والعين عطلها. وانجنت العين ندرت \* الجناح الذئب الذكر \* الجنى  
 اقع العور وأكثره غمضاً وان لا يلقى شفر العين على الحدة. والجنى الجنى  
 بجل الرجل بجل بجل وبجل بجل بجل ضد كرم وعليه وعنه امسك \* بجله  
 رماه بالجل ونسبه اليه. وبجله وجده بجل \* الباخل المسك ج بجل \*  
 الجبال والجبال الشديد الإمساك والطامع \* الجبل والجبل والجبل والجبل  
 والجبل الإمساك والشج \* الجبل الجبال. والمجلة ما يملك على الجبل ويدعوك  
 اليه

بخلص - بخلص لحيمة غلظ وكثر

بجن - بجن نمر وانتصب ضد والناقة تمددت للحالب. وبجنان وبجنان  
 مات والناقة ابنت \* البجن الطويل من الناس

بجند - بجندي البعير عظم والجارية ثم قصبتها \* البجندي والبجنداء المرأة النامة  
 القصب ج بجناد وبجناد وساق بجنادة غليظة ممتدة

البجنى والبجنى والبجنى والبجنى خرقه تنقع بها الجارية فتشد طرفيها تحت حنكها  
 والبرقع والبرنس الصغيران وجلياب الجراد الذي على اصل عنقه ج بجاتي  
 وبجناك

بجنا غضبه بجنو بجنوا (لوي) سكن وقتر \* البجو الزخو والرطب الردي الواحد  
 بجنوة

بدأ بمعنى بجن بجن

بدأ بالشيء يبدأ بدأ افتتحه وفلان جعله أولاً والشيء اخذ فيه وإنشأه واخترعه  
 ومن ارضه خرج لارض اخرى والله تعالى الخلق خلقهم. وبدأ على المجهول  
 بدأ جدير وحصب بالحصبة فهو مبدوء \* بدأه جعله يبدئ وقدره وفضله.  
 وأبدأ الرجل جاء بالبديء اي البديع ومن ارضه خرج لارض اخرى وتغرب والشيء  
 فعله ابتداء والله تعالى الخلق خلقهم. وفلان ما يبدئ وما يعيداي ما يتكلم  
 ببادته ولا عائدة. وابتداً بالشيء والشيء وتبدأ بمعنى بدأ \* البدء افتتاح



الشيء والاول والابتداء والسيد الاول في السيادة والشاب العاقل والنصيب  
من الجزور او العظم المنفصل بما عليه من اللحم ج ابدأء وبدوء \* البداة  
النصيب من الجزور. والبداة والبداة والبديئة اول الحال والنشأة. والبداة  
البديهة والابتداء \* البديء المخلوق والامر المبدع والاول \* البديهة البديهة \*  
المبدأ والمبدأ والمبداة البداة ج مبادئ. والمبادئ في اصطلاح العلماء تُطلق  
على ما نتوقف عليه مسائل العلم

بد رجله يدها بدًا فرقتها وفرج بينها وفلانًا ابعد وكفه وتجاوى به واضرعه والسرّج  
والقنب اتخذ خريطين فحشاها وجعلها تحت الاحداء منها لئلا يدبر الخشب  
الفرس والبعير. وبد الرجل يبد بدًا تباعد ما بين فخذه من كثرة لحمها.  
والدابة تباعد ما بين يديها \* بد الشيء تبددًا فرقة وفلان أعيا او نعى  
وهو قاعد لا يرفد. وأبد يده مدّها الى الارض وضبعه فرجها في السجود  
والعطاة بينهم اعطى كلّا منهم بدّة اي نصيبه. وباد القوم مباداة وبداة اخرج  
كل واحد منهم شيئاً ثم جمعوا ذلك فانفقوه بينهم. وبادته في البيع بايعته  
معارضة. وتبدد الشيء تفرق والقوم الشيء اقتسموه بدًا والحق صدر الجارية  
اخذه كفه. وتباد الجيش اخذوا اقربانهم لكل رجل رجل. وابتداه اخذاه من  
جانبه وأتياه منها. واستبد فلان بكذا استغل به \* الباد باطن الفخذ وها  
البادان \* البداد المبارزة والاعداد والاقران. وبداد السرّج والقنب ذلك  
الحشو الذي تحتها لئلا يدبر الخشب الفرس والبعير. والبداد النصيب من  
كل شيء والقرن وليد يشد على الدابة الديرة وها بدادان ج بدائد وأبدّة.  
والبداد النصيب من كل شيء \* البداة ان يخرج كل انسان شيئاً ثم يجمع  
فينفقونه بينهم \* البد الحاجة والطاقة. وبايعه بدداً اي معارضة. والبد  
العب. والبد المثل والنظير. والبد البعوض والسعة والنصيب من كل شيء  
والصنم وبيت صنم معرب بُت بالفارسية ج بدّة وأبداد. ولا بد من ذلك  
او من أن تفعل يستعمل استعمال الاحالة وتحقيقه لا محيد ولا معدل ولا فراق



وليس لك من بَدَّ منه اي من سعة او مناص \* البِدَّةُ الطاقة والمقدرة. والبِدَّةُ  
 النصيب من كل شيء والغاية ج بَدَدَ \* البَرْدُ المثل والنظير والمخرج والمفاضة  
 الواسعة وبَدَدَ السَّرج والقَبَّ بَدَّاهَا \* البَرْدَةُ المثل والنظير والداية والمفاضة  
 الواسعة \* الأَبَدُ المتباعد اليدين او العظيم الخلق المتباعد بعضه من بعض  
 والمتباعد ما بين الفخذين والفرس البعيد ما بين اليدين والحائك والاثني  
 بَدَّاهُ. والأَبَدُ الزَّيْمُ الأسد. وذهبوا أَبَادِيْدَ وَتَبَادِيْدَ اي متبَدِّدين وطيرٌ أَبَادِيْدَ  
 وَتَبَادِيْدَ متفرقة. والمستند من يأخذ في شيء ولا يتركه إلا بعد اتمامه والمستقل  
 بَدَرَهُ اليه يَبْدُرُ بَدْرًا وَيُدْوِرُ عَاجِلَةً وَالْأَمْرُ اليه عَجَلٌ اليه واستبق وبَدَّرَتْ  
 منه بَوَادِرُ خَضِبَ \* أَبَدَرَ طلع له البدرُ او سارَ في ليلة البدرِ والوصي في  
 مال اليتيم بَادَرَ كِبَرَهُ. وبادر الى الامر مُبَادَرَةً وَبِدَارًا اسرع وفلاتا اليه  
 عَاجِلَةً. وابتدر اليه بَادِرًا وابتدروا السلاح تَسَارَعُوا اليه \* البَادِرُ المُسْرِعُ  
 والمستبق والقهر المتلجج بَوَادِرِ \* البَادِرَةُ اثني البادِرِ والحِجَّةُ او ما يبدُر  
 من الحِجَّةِ في الغضب وشيأة السيف والبدية وورق الحِنَاءِ وَأَوَّلُ مَا يَنْفَطِرُ  
 من النبات واجود الورس وأحدثه واللحمة بين المنكب والعنق ومن الانسان  
 اللحمتان فوق الرُّغَتَاوَيْنِ واسفل الثَّدْوَةِ ج بَوَادِرِ \* البَدْرُ القمر المتلجج  
 والسبد والغلام المبادِرُ والطَّبَقُ وَمِسْكُ السَّخْلَةِ ج بَدُورِ \* البَدْرَى اسم  
 للمسابقة \* البَدْرَانُ السرعة والمبادرة \* البَدْرَةُ مِسْكُ السَّخْلَةِ ج بَدْرُ. والبَدْرَةُ  
 ايضاً كيسٌ فيه ألف او عشرة آلاف درهم وعين بَدْرَةٍ اي تبدر بالنظر او  
 نائمة كالْبَدْرِ \* البَدْرِيُّ من شهد بَدْرًا ومن الغيث ما كان قبيل الشتاء ومن  
 الفُصْلَانِ السمين

بَدْعُهُ يَبْدَعُهُ بَدْعًا بَدَءَهُ وَانْشَأَهُ وَاخْتَرَعَهُ لَاعِلِي مَثَالِ وَالرَّكِيَّةُ استنبطها. وبَدَعَ  
 يَبْدَعُ بَدْعًا سَمِينًا. وَيَبْدَعُ يَبْدَعُ بَدْعًا وَيُدْوِعًا وَيَبْدَعُهُ كَانَ بَدْعًا \* وبَدْعُهُ  
 نسبة الى البَدْعَةِ. وَأَبْدَعَ الشيء ابدأه وانشأه واخترعه والشاعر اتي بالبدع  
 والراحلة كَلَّتْ وَعَطِبَتْ او ظَلَعَتْ وَفَلَانٌ بَفْلَانٍ فَظَعَ بِهِ وَخَذَلَهُ وَلَمْ يَقُمْ بِحَاجَتِهِ



وَحُجَّتُهُ بَطَلَتْ. وَأَبْدَعَ دَلِيلُهُ عَلَى الْمَجْهُولِ أَطْلِيلٌ وَفُلَانٌ كَلَّتْ رِوَا حُلُهُ وَعَطِبَتْ  
رِكَابُهُ وَبَقِيَ مَنْقُطَعًا بِهِ. وَتَبَدَّعَ فُلَانٌ نَحْوَلٌ مُبْتَدِعًا. وَابْتَدَعَ الشَّيْءُ بَدْعَهُ.  
وَاسْتَبَدَعَهُ عَدُوُّهُ بَدِيعًا \* الْبَدْعُ الْأَمْرُ الَّذِي يَكُونُ أَوَّلًا وَالْقَمَرُ مِنَ الرِّجَالِ  
وَالْبَدَنُ الْمَتَلِيُّ وَالْعَابَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ جَ أَبْدَاعٌ وَبُدُّعٌ وَهِيَ بَدْعَةٌ جَ بَدْعٌ. وَالْبَدْعُ  
الْمُبْتَدَعُ. وَلَا بَدْعَ أَيُّ لَا غَرِيبَ مِنَ الْعَجَبِ \* الْبَدْعَةُ مَا كَانَ مُحْتَرَعًا عَلَى غَيْرِ  
مِثَالٍ سَابِقٍ ثُمَّ غَلِبَتْ عَلَى مَا هُوَ زِيَادَةٌ فِي الدِّينِ أَوْ نَقْصَانٌ مِنْهُ جَ بَدْعٌ \*  
الْبَدِيعُ الْمُبْتَدَعُ وَمَا اخْتَرَعَ لَا عَلَى مِثَالٍ وَالْمُبْتَدِعُ وَالزَّرْقُ الْجَدِيدُ وَالرَّجُلُ  
السِّمِينُ وَحَبْلٌ ابْتَدَى قَتْلَهُ وَلَمْ يَكُنْ حَبْلًا فَتُكِّثُ ثُمَّ غُرِلَ ثُمَّ أُعِيدَ قَتْلُهُ جَ بَدْعٌ  
بَدْعُ الْحُجُوزِ وَاللُّوزُ يَبْدَغُهُ بَدَغًا كَسْرُهُ. وَبَدِغَ يَبْدَغُ بَدَغًا تَرْحَفُ بِاسْتِهِ عَلَى الْأَرْضِ  
وَبِالْشَّرِّ تَلَطَّحَ. وَبَدِغَ يَبْدَغُ بَدَاغَةً سَمِنَ وَحَسُنَ حَالُهُ وَأَحْدَثَ فِي ثِيَابِهِ فَهُوَ بَدِغٌ.  
وَهُمْ بَدِغُونَ أَيُّ سِمَانٌ حَسَنُ الْأَحْوَالِ

بَدَلُهُ يَبْدُلُهُ بَدَلًا غَيْرَهُ بِهِ أَوْ مِنْهُ اتَّخَذَهُ مِنْهُ بَدَلًا. وَبَدَّلَ الرَّجُلُ يَبْدُلُ بَدَلًا  
أَشْتَكَى الْبَدَلَ فَهُوَ بَدِلٌ وَيُقَالُ أَخَذَهُ الْبَدْلُ \* بَدَلُهُ مِنْهُ اتَّخَذَهُ مِنْهُ بَدَلًا وَالشَّيْءُ  
حَرَفُهُ وَغَيْرُهُ وَالشَّيْءُ شَيْئًا آخَرَ جَعَلَهُ بَدَلًا. وَأَبْدَلَهُ مِنْهُ بِمَعْنَى بَدَلَهُ وَالشَّيْءُ بِالشَّيْءِ  
جَعَلَهُ بَدَلًا. وَبَادَلَهُ مُبَادَلَةً وَبَدَلًا أَعْطَاهُ مِثْلَ مَا أَخَذَ مِنْهُ. وَتَبَدَّلَ تَغْيِيرًا.  
وَتَبَدَّلَهُ بِهِ وَاسْتَبَدَلَهُ بِهِ أَخَذَهُ مَكَانَهُ \* الْبَادَلَةُ مِلْيَةٌ لِحِمَّةٍ بَيْنَ الْأَبْطِ وَالشُّنُوءَةِ \*  
الْبَدَالُ يَبَاعُ الْمَأْكُولَاتُ \* الْبَدَلُ الْعِوَضُ وَالْخَلْفُ وَالْقَائِمُ مَقَامَ الشَّيْءِ جَ  
أَبْدَالٌ. وَالْبَدَلُ أَيْضًا وَجَعُ الْمَفَاصِلِ وَالْيَدَيْنِ وَرَجُلٌ بَدَلٌ شَرِيفٌ كَرِيمٌ.  
وَالْبَدِلُ الْبَدَلُ وَرَجُلٌ يَدُلُّ كَرَجُلٌ يَدُلُّ جَ أَبْدَالٌ \* الْبَدِيلُ الْبَدَلُ جَ  
أَبْدَالٌ وَبَدَلَاءُ

بَدَنُ الرَّجُلِ يَدُنْ يَدُنَا وَبَدْنٌ يَدُنْ بَدَانًا وَبَدَانَةٌ ضَخْمٌ وَعَظْمٌ بَدَنُهُ وَسَمِنَ وَكَثُرَ  
وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ فَهُوَ بَادِنٌ وَبَدِينٌ وَهِيَ بَادِنٌ وَبَادِنَةٌ وَبَدِينٌ جَ بَدْنٌ وَبَدْنٌ \*  
بَدْنُ الرَّجُلِ أَسَنٌ وَضَعْفٌ وَثَقُلَ وَاسْتَرْخَى وَفُلَانًا الْبَسَةُ بَدْنًا أَيُّ دِرْعًا \*  
الْبَدَنُ مِنَ الْجَسَدِ مَا سِوَى الرَّأْسِ وَالشَّوَى أَوْ الْعِضْوِ أَوْ خَاصٍّ بِأَعْضَاءِ



الجزور والرجل المسن ج أبدان. وبدن الحجة او القيص ما يقع منها على  
الظهر والبطن وهو مستعار منه. والبدن ايضا الدرع القصيرة ج بدون. والوعيل  
المسن ج أبدن. وفلان كريم البدن اي النسب والحسب. والبدن الجسم  
والسمين المكتنز والمسن وهي بدية \* البدنة من الابل والبقر كالأضحية من  
الغنم ج بدئات وبدن \* البدني البدن \* الميدان من الدواب الشكور  
السريع التمن. والمبدن الجسم

بدته امر بيده بدتها فجئة وبامر استقبله به او بداه به فهو بادية وهي بادية ج  
بواده \* باده امر مبادهة وبداهما فاجاه وبامر فاجاه به. وتبادها الخطب  
والشعر ارتجلوها. وابته الخطبة ابتدأها ولرتجلها \* البداة اول كل شيء وما  
يبدأ منه والمفاجاة \* البدة البداة \* البدية البداة ج بدائه. وفلان ذو  
بدية اي يفهم ما طرح له من اول وهلة. واجاب بديةا وعلى البدية وعلى  
البدية اي ارتجلا من دون توقف ولا تفكر. وهذا معلوم في بدائه العنول اي  
يفهم ويدرك من دون روية. وله بدائه في الكلام والشعر والجواب اسه بدائع  
وعجائب وهو جمع بدية \* البديهي المرتجل \* المبدية المرتجل والمفاجي

بدا الامر بيدو بدوا وبدوا وبداءة (لوي) ظهر. وبداءة في الامر بدوا  
وبداه وبداءة نشأ له فيه رأي غير رأيه الاول فصرقة عنه. وبداء القوم بدوا  
خرجوا الى البادية. وبديت الارض تبدى بدا صارت ذات بداء \* أبدى  
الامر اظهره وبالعداوة جاهر بها. وتبدى الرجل اقام بالبادية وصار من اهلها.  
وتبادسه تشبه باهل البادية وبالعداوة بادى بها \* البداة البادية \* البادي  
الظاهر ج بادون وبدى وبدى. وبادي الرأي ظاهرة \* البادية الصحراء  
وخلاف الخضر ج باديات وباد \* البداء السخ ومن الانسان مفصلة ج  
أبداء \* البداة الكماء والتراب وما بدا من الرأي ج بدوات \* البداءة  
البادية والاقامة بالبادية وهي خلاف الحضارة والنسبة اليها بتاوي وبدوي  
ج بدوات. وبداءة الامر اول ما يبدو منه. والبدوات الاراء المختلفة \* البدو



البادية وخلاف الحضرواغة في البدء والنسبة اليه بدوي بالتسكين وتندر  
بدوي بالتحريك والاشي بدوية ج بدوي \* البدوة جانب الوادي وما  
البدوتان \* المبدى خلاف الحضر. والمبدى المظهر وخلاف المعبد واصلة الهز  
بدي بالشيء بيدي وبدي بيدي بديا ابتداء به

بذاه يذاه بذأ رأى منه حالا كرهها واحتقره وذمة والارض ذمر مرعاها  
والمكان لم بمجده. وبذاته عيني لم تقبله ولم تعجني مرآته. وبذأ الرجل يذأ  
وبدي يذأ وبذو يذو بذاء وبذاه فحش فهو بذي وهي بذية. ومكان  
بذي ورض بذية اي لا مرعى فيه \* باذاه مباداة وبذاه فاحشة

البذج ولد الضأن كالعتود من المعرج بذجان  
بذخ لسان الفصيل يذحه بذحا شقة ليمتعه الرضاعة والجلد عن العرق  
قشره. وبذخ فخذ يذخ بذحا سحج. ولو سألتهم ما بذحوا بشيء اي لم يغنوا  
شيئا \* تذخ السحاب مطر \* البذخ قطع في اليد. والبذخ موضع الشق  
ج بذوخ

بذخ يذخ بذخا وبذخ يذخ بذخا وبذخ يذخ بذخة عظم شائه وتكبر وعلا \*  
بذخ تعظم وتكبر وعلا \* الباذخ من الجبل والشرف العالي ج بواذخ \*  
البذخي من كل شيء العظيم \* البذخ والبذخ والبذاخ من الابل الهذال المخرج  
لشفقيه. وبذخ وبذخ بمعنى سحج \* البذخ العظيم الشأن ج بذخاء \* البذخ  
من النساء البادين النارة

بذة يذة بذاً وبذيدة غلبة. وبذ يذ بذاً وبذاذا وبذاذة وبذودة سكت حاله  
ورثت هيئته فهو باذ وهي بذ وبذة وباذة \* باذة بادرة. وابذ منه حقة اخذه.  
واستبذ بامر استبذ \* بذاذيك فرداً بعد فرد \* البذ المثل ومن التمر  
المتثر. ورجل فذ بذ ابيه فرد \* البذة النصب \* البذ المثل \* البذيدة  
النصب وهو الحال والنشف \* الأبد الفرد ويقال رجل أخذ أبدأ اي فرد  
بذرت الارض تذر بذراً خرج بذرها وظهر نبتها وفلان الارض زرعها والشيء



فَرْقَةٌ وَبَثَّةٌ \* بَذَرَ الْأَرْضَ وَالشَّيْءَ بِمَعْنَى بَذَرَ وَفَلَانًا خَرَّبَهُ وَمَالَهُ بَثَّةٌ وَفَرْقَةٌ  
إِسْرَافًا. وَبَذَرَ الْمَاءَ نَغِيرًا وَاصْفَرَّ. وَابْتَذَرَ الْقَوْمُ تَفَرَّقُوا \* الْبَذَارَةُ النُّسْلُ وَالْبَرْكَةُ.  
وَالْبَذَارَةُ وَقَدْ تَخَفَّفَ الرَّأْيُ التَّبَذِيرُ \* الْبَذَرُ مَا عُزِلَ لِلزَّرَاعَةِ مِنَ الْحَبُوبِ وَالنُّسْلُ  
وَأَوَّلُ مَا يُخْرَجُ مِنَ النَّبَاتِ أَوْ هُوَ أَنْ يَتَلَوَّنَ النَّبَاتُ بِأَلْوَنٍ مُخْصِصٍ ج  
بُذُورٌ وَبَذَارٌ. قِيلَ الْبَذَرُ بِالنَّالِ لِلْحَبُوبِ كَالْمَخْطَةِ وَالشَّعِيرِ وَالْبُزُرُ بِالزَّاءِ  
لِلرَّيَاحِينِ وَالْبَقْلِ. وَالْبَذَرُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ وَطَعَامُ بَذَرٍ أَيْ فِيهِ بُذَارٌ أَيْ تَزَلُّ  
وَبَرْكَةٌ. وَذَهَبُوا شَذَرَ بَذَرَ وَشَذَرَ بَذَرَ أَيْ مَتَفَرِّقِينَ فِي كُلِّ وَجْهٍ \* الْبُذْرَى  
الْبَاطِلُ \* الْبُذُورُ النَّهْمُ وَمَنْ لَا يَسْتَطِيعُ كَمَّ سِرِّهِ ج بَذَرٌ \* الْبَذِيرُ الْبُذُورُ  
وَكَثِيرٌ بَذِيرٌ إِنْ بَاعَ \* الْيَذَارُ وَالْيَذَارَةُ وَالْيَذَرَانِي وَالْيَذَارُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.  
وَالْيَذَارَةُ الْمُبَذَّرُ الَّذِي يَبْذُرُ مَالَهُ وَيُفْسِدُهُ. وَالْمُبَذُورُ الْكَثِيرُ. وَالْمُسْتَبْذِرُ الْمُسْرِعُ  
الْمَاضِي. وَالْيَبْذَرَةُ بِالْوُحْدَانِ التَّبَذِيرُ

بَذَرَقَ وَبَذَرَقَ خَفَرَ \* الْبَذَرَقَةُ وَالْبَذَرَقَةُ الْخَفَارَةُ أَوْ الْجَمَاعَةُ تَتَقَدَّمُ الْقَافِلَةَ فَتَحْرُسُهَا  
مِنَ الْعَدُوِّ \* الْمُبَذَرِقُ وَالْمُبَذَرِقُ الْخَفِيرُ  
بَذَعَهُ يَبْذَعُهُ بَذْعًا أَفْزَعُهُ وَالْأَنَاءُ قَطَرُ الْمَاءِ \* أَبْذَعُهُ أَفْزَعُهُ \* الْبَذْعُ مَا قَطَرُهُ الْأَنَاءُ  
مِنَ الْمَاءِ. وَالْبَذْعُ الْفَرْعُ \* الْمُبْذُوعُ الْمَذْعُورُ الْمَفْرَعُ  
بَذَعَر - تَبْذَعَرُ فَتَشْ. وَابْذَعَرَ الْقَوْمُ تَفَرَّقُوا وَالتَّخِيلُ رَكْعَتٌ تُبَادِرُ شَيْئًا تَطْلُبُهُ  
بَذَقَ - الْبَازِيقُ مَا طُخِيَ مِنْ عَصِيرِ الْعَنْبِ أَدْنَى طَبَقَةٍ فَصَارَ شَدِيدًا. وَحَازِيقُ  
بَازِيقٌ إِنْ بَاعَ \* الْبَذَقُ الدَّلِيلُ فِي السَّفَرِ أَوِ الصَّغِيرُ الْخَفِيفُ ج بَذُوقٌ \* الْمُبْذَقَةُ  
مِنَ النَّاسِ مَنْ كَلَامُهُ أَفْضَلُ مِنْ فَعْلِهِ

بَذَقَر - ابْذَقَرَ الْقَوْمُ تَفَرَّقُوا وَتَبَدَّدُوا. وَمَا ابْذَقَرَ الدَّمُ فِي الْمَاءِ أَيْ لَمْ تَتَفَرَّقْ  
أَجْزَاؤُهُ فَتُمَزَّجَ بِهِ وَلَكِنَّهُ مَرَّ فِيهِ مَجْمَعًا مُمَيِّزًا مِنْهُ  
بَذَقَطَ - الْبَذَقَطَةُ أَنْ يَبْذُرَ الرَّجُلُ الْمَتَاعَ أَوْ الْكَلَامَ  
بَذَلَهُ يَبْذُلُهُ وَيَبْذُلُهُ بَذْلًا أَعْطَاهُ وَجَادَ بِهِ فَهُوَ بِاذِلٌ وَبَذُولٌ وَذَاكَ مَبْذُولٌ. وَبَذَلْ  
جُهْدَهُ أَفْرَغَ طَاقَتَهُ \* تَبْذَلُ تَرْكُ النَّصَاوُنِ وَعَبِلَ عَمِلَ نَفْسَهُ. وَابْتَذَلَ تَبْذَلُ



وليس المِئْذَل والثوب امتنه فهو مُبْتَذِل وذاك مُبْتَذَل. وسيفٌ صدق المِئْذَل  
 اية ماضي الضريبة. وكلمة مُبْتَذَل اي مُتَمَن. وابتذل الفرس كان له حُضْرُ  
 يصونه لوقت الحاجة \* البذل العطلة والكرم ورجلٌ بذل اية يجود عن كرم  
 نفس. وفرسٌ له بذل اي حُضْرُ يصونه لوقت الحاجة \* البذلة من الثياب ما  
 يُستعمل كل يوم وهو ضد الفضلة \* المِئْذَل الثوب المخلق \* المِئْذَلَةُ البِذْلَةُ  
 والثوب المخلق مَبَاذِل

بَذَخَ بَذْخَةً وَبَذَلَاخًا قَالَ وَلَمْ يَفْعَلْ فَهُوَ مَبْذَخٌ وَبَذَلَاخٌ  
 بَذَمَ يَبْذِمُ بَذْمًا كَانَ بَذِيًّا \* أَبْذَمَتِ الْنَاقَةُ وَبِرَّ حَيَاوُهَا مِنْ شِدَّةِ الضَّبْعَةِ \*  
 الْبِذَمُ الرَّأْيُ وَالْحَزْمُ وَالنَّفْسُ وَالْكَثَافَةُ وَالسِّمْنُ وَالْجَلْدُ وَاحْتِمَالُكَ لِمَا حُمِلَتْ \*  
 الْبِذِمُ الْقَوِيُّ وَالْفَمُ الْمَتَغَيِّرُ الرَّائِحَةُ وَالْعَاقِلُ عِنْدَ الْغَضَبِ \* الْبِذِيَّةُ الْعَاقِلُ عِنْدَ  
 الْغَضَبِ \* الْمِئْذَمُ الْنَاقَةُ الْقَوِيَّةُ

بَدَا عَلَيْهِمْ يَبْذُو بَذًى (وَابِي) تَكَلَّمَ بِالْبَدَاءِ. وَبَدُو يَبْذُو بَدَاءً وَبَدَاءَةً كَانَ فَاحِشًا  
 فَهُوَ بَذِيٌّ وَهِيَ بَذِيَّةٌ \* أَبْدَاهُمْ بِبَدَا عَلَيْهِمُ \* الْبَدَاءُ الْفَحْشُ وَالْكَلَامُ الْقَبِيحُ  
 بَرَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ يَبْرَأُ بَرًّا وَبُرُوءًا خَلَقَهُمْ. وَبَرَأَ الْمَرِيضُ مِنَ الْمَرَضِ يَبْرَأُ وَيَبْرُؤُ بَرًّا  
 وَبُرُوءًا وَبَرُّ يَبْرُؤُ وَبَرِيٌّ يَبْرَأُ بَرًّا وَبُرُوءًا نَقَّةً وَنَعَايَ وَشَفِي. وَبَرِيٌّ فَلَانٌ مِنْ  
 كَدَا يَبْرَأُ وَبَرُّ يَبْرُؤُ وَهُوَ نَادِرٌ بَرَاءً وَبَرَاءَةً وَبُرُوءًا فَارِقَةً وَسَلَمَ مِنْهُ وَتَخَلَّصَ \*  
 بَرَاءُهُ مِنْهُ جَعَلَهُ بَرِيًّا مِنْهُ وَفَلَانًا رَفَعَ عَنْهُ الشُّبُهَةَ وَصَحَّ بَرَاءَتُهُ. وَأَبْرَأُهُ بَرَاءَةً  
 وَاللَّهُ الْمَرِيضَ عَافَاهُ وَالرَّجُلُ دَخَلَ فِي الْبَرَاءِ. وَبَارَأَ شَرِيكَهُ فَارِقَةً وَبَرًّا كُلَّ  
 مِنْهَا صَاحِبَةً وَلِلرَّأَةِ صَالِحُهَا عَلَى الْفِرَاقِ. وَتَبْرَأَ مِنْهُ فَتَخَلَّصَ مِنْهُ أَوْ قَالَ أَنَا  
 بَرِيٌّ مِنْهُ. وَتَبَارَأَ الزَّوْجَانِ تَفَارَقَا. وَاسْتَبْرَأَ طَلِبَ الْإِبْرَاءِ مِنَ الدِّينِ وَالذَّنْبِ  
 وَغَيْرِهَا وَالرَّأَةُ لَمْ يَطَّأْهَا حَتَّى تَحِيضَ وَالْجَارِيَةُ طَلِبَ بَرَاءَتِهَا مِنَ الْحَمْلِ \*  
 الْبَارِيُّ الْخَالِقُ وَالنَّاقَةُ مِنَ الْمَرَضِ \* الْبَرَاءَةُ أَوَّلُ لَيْلَةٍ أَوْ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ أَوْ آخِرِهَا  
 أَوْ آخِرُهُ. وَلَبِنُ الْبَرَاءَةِ آخِرُ لَيْلَةٍ مِنَ الشَّهْرِ أَوْ آخِرُهُ. وَأَنَا بَرَاءٌ مِنْهُ أَيُّ بَرِيٍّ لَا  
 يَنْتَفِي وَلَا يُجْمَعُ وَلَا يُوْنَتُ \* الْبَرَاءَةُ قُتْرَةُ الصَّائِدِ وَلَقَبُ الْقَصِيدَةِ الْمَعْرُوفَةُ



بالبردة نظم الشيخ البوصيري ج برآء \* البرآة السلامة من الذنب والعيب  
 وغيرها والتخلص من الشبهة . ومنه البرآة لخط الإبراء وخط الانعام من  
 الملك ج برآات \* البري : الناقه ج برآء والخالص والخالي وخلاف المنهم  
 والمذنب ج بريون وبرآاء وبرآء وبرآء وبرآء وهي بريئة ج بريئات  
 وبريات بالقلب والإدغام وبرآيا . والبرية المخلوق ج برآيا وبريات  
 برآال الديك والحبارى ونبرآل وبرآل نفش البرآيل للقتال \* البرآيل  
 والبرآيلي ما استدار من ريش الطائر حول عنقه أو خاص بعرف الحبارى .  
 والبرآيل والبرآيلي وابو برآيل الديك . وبرآيل الأرض عشها \* المبرآيل للشر  
 المنهي له

البرنج منقذ الماء ومجراه وهو الإردبة والبالوعة من الخرف  
 بربر المعز صوت والقوم أكثروا الكلام في غضب وصاحوا واجلبوا \* تبرير  
 الرجل لحق بالبربر فجها وتوحش \* البراير طعام يتخذ من فريك السنبيل  
 والحليب \* البربار الكثير الكلام بلا منفعة والصباح والاسد . ودلو بربار  
 أي لها صوت \* البربر قوم في مغرب افريقية جفأة وأمة أخرى بين الحبوش  
 والزنج الواحد بربري ج برابر وبرابرة . والبربر دعاة الغنم . والبربر الكثير  
 الاصوات \* البربور الجشيش من البر \* المبربر المتصف بالبربرة والاسد  
 بربر - البربور الجربز

بربة طلبة \* تبرس مشى مشية الكلب أو مشيا خفيًا أو مرًا سريعًا \*  
 البرناس البر العميقة

بريص الأرض أرسل فيها الماء لنجود أو بقرها وسفها سفيا رويًا  
 البريط العود معرب بربط بالفارسية ومعناه صدر الأوز لأنه يشبهه \* البريطلة  
 النبات أو الصواب الثياب

برت الشيء يبرته برتًا قطعه . وبرت الرجل يبرت برتًا أيضًا تحير \* أبرت  
 الرجل حذق في صناعته . وأبرتني للامر أبرتته استعدله وعهأ \* البرت



السُّكَّرُ الطَّبَرَزْدُ. وَالْبُرْتُ النَّاسُ. وَالْبُرْتُ الدَّلِيلُ الْمَاهِرُ \* الْبُرْتُ الْحَذَاقَةُ  
بِالْأَمْرِ \* الْبُرْتُ الْحَزِيَّتُ وَالْمُسْتَوِيَّةُ مِنَ الْأَرْضِ \* الْبُرْتُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ \*  
الْمُبْرْتُ الْبُرْتُ وَالِدِيلُ الْمَاهِرُ \* وَالْمُبْرْتُ الْقَصِيرُ الْخُتَالُ وَالْقَضْبَانُ الَّذِي  
لَا يَنْظُرُ إِلَى أَحَدٍ وَالْمُسْتَعِدُّ الْمَهْيِيُّ لِلْأَمْرِ

الْبُرْتُانُ شَجَرٌ ثَمَرُهُ النَّاصِحُ نَافِعٌ فِي الْإِلْتِهَابِ الْخَفِيفِ الْحَاصِلِ فِي أَعْضَاءِ الْهَضَمِ  
وَاحِدُهُ بُرْتُقَانَةٌ وَالْعَامَّةُ تَسْمِيهِ بِالْبُرْدَقَانِ

بُرْتُكَ الثَّوْبُ مَرْقَةٌ وَخَرْقَةٌ وَشَيْءٌ قُطِعَ مِثْلُ النَّهْلَةِ \* الْبُرْتُكَ صَنَارُ اللَّيْلِ  
بُرْتُ يَبْرُثُ بَرْتًا تَعْمَرُ تَعْمًا وَاسْعًا \* الْبُرْتُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ أَوِ الْجَبَلُ مِنَ الرَّمْلِ  
السَّهْلُ أَوِ السَّهْلُ الْأَرْضُ وَاحْسِنُهَا وَالِدِيلُ الْمَاهِرُ جِ بَرَاثُ وَأَبْرَاثُ وَبُرُوثُ  
الْبُرْتُ الْكَفْثُ مَعَ الْأَصَابِعِ وَمِخْلَبُ الْأَسَدِ أَوْ هُوَ السَّبْعُ وَالطَّيْرُ كَالْأَصْبَعِ لِلْإِنْسَانِ  
جِ بَرَاثَيْنِ وَبُرْتُنِ الْأَسَدِ سِمَةٌ لِلْأَيْلِ مَعْلُومَةٌ وَيُقَالُ لَهَا الْبُرْتُانُ أَيْضًا

بُرُجَتْ عَيْنُهُ تَبْرَجُ بَرْجًا كَانَ بَيَاضُهَا مُحْدِقًا بِسَوَادِهَا كَلَهُ وَالرَّجُلُ اتَّعَ  
أَمْرُهُ فِي الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ وَغَيْرِهَا \* بَرْجُ الرَّجُلِ وَأَبْرَجُ بَنَى بَرْجًا. وَتَبْرَجَتْ  
الْمَرْأَةُ أَظْهَرَتْ زَيْتَهَا وَمَحَاسِنَهَا لِلرِّجَالِ \* الْبَارِجُ الْمَلَّاحُ الْفَارِسُ. وَخُلِقَ بَارِجٌ  
أَيَّ وَاسِعٌ \* الْبَارِجَةُ سَفِينَةٌ كَبِيرَةٌ لِلْقِتَالِ وَالشَّرِيرُ \* الْبَرْجُ الرُّكْنُ وَالْحَصْنُ  
وَالْقَصْرُ وَقِيلَ أَصْلُهُ رُكْنُ الْحَصْنِ جِ بُرُوجٌ وَأَبْرَاجٌ وَأَبْرَجَةٌ. وَالْبَرْجُ أَنْ  
يَكُونَ بَيَاضُ الْعَيْنِ مُحْدِقًا بِالسَّوَادِ كَلَهُ وَالْجَمِيلُ الْحَسَنُ الْوَجْهَ أَوِ الْمُنْفِيَّ  
الْبَيْنَ الْمَعْلُومُ جِ أَبْرَاجُ \* الْأَبْرَجُ الْحَسَنُ الْعَيْنَيْنِ \* الْإِبْرَاجُ الْخِصَّةُ يُخْصُ بِهَا  
الْبُرْتُ لِاسْتِخْرَاجِ السَّمَنِ مِنْهُ. وَالْمَبْرَجُ مِنَ الْحَلَلِ الْمَعِينُ أَوِ الَّذِي صُوِّرَتْ  
عَلَيْهِ بُرُوجٌ

الْبُرْجَاسُ غَرَضٌ فِي الْهَوَاءِ عَلَى رَأْسِ رِمَحٍ أَوْ نَحْوِهِ مَوْلَدٌ وَحَجَرٌ يَرْمَى بِهِ فِي الْبُرْ  
قِيلَ لِيَفْتَحَ عَيْنُهَا وَيَطِيبَ مَلَهَا وَشَبَّ الْأَمْرَةَ يُنْصَبُ مِنَ الْحَجَارَةِ  
الْبُرْجُ كَسَاءٌ غَلِظٌ مَخْطُوطٌ

بَرْجَمَ الْكَلِمَةَ أَغْلَظَهَا \* الْبَرْجَمَةُ الْمَنْصِلُ الظَّاهِرُ أَوِ الْبَاطِنُ مِنَ الْأَصَابِعِ وَالْأَصْبَعِ



الْوُسْطَى مِنْ كُلِّ طَائِفٍ بِرَاجٍ

الْبَرْجِيْسُ نَجْمٌ أَوْ هُوَ الْمُشْتَرِي وَالنَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ

بَرْحَ الرَّجُلِ يَبْرَحُ بَرْحًا غَضِبَ وَالظُّبْيُ بُرُوحًا مَرَّ عَنْ مِيَايِكَ فَوَلَاكَ مِيَاسِرَهُ .

وَبَرْحَ الرَّجُلِ مَكَائَهُ وَمِنْ مَكَائِهِ يَبْرَحُ بَرْحًا وَبَرَّاحًا زَالَ عَنْهُ وَصَارَ فِي الْبَرَّاحِ

وَمَا يَبْرَحُ زَيْدٌ كَرِيمًا أَيَّ مَا زَالَ وَهِيَ مِنَ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ تَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ

وَتَنْصَبُ الْخَبَرَ . وَبَرْحَ الْخَفَاءِ أَيَّ زَالَتِ الْخُفْيَةُ وَظَهَرَ الْأَمْرُ \* بَرْحٌ بِ الْأَمْرِ

جَهْدُهُ وَإِذَا هُ أَذَى شَدِيدًا فَهُوَ مَبْرَحٌ . وَضَرْبٌ مَبْرَحٌ شَدِيدٌ الْإِيذَاءِ .

وَأَبْرَحُهُ أَعْجِبُهُ وَبَالَغَ وَآكْرَمُهُ وَعَظَمُهُ \* الْبَارِحُ الرَّجُلُ الْحَارَّةُ فِي الصَّيْفِ نَأْيًا

مِنْ قَبْلِ الْيَمَنِ وَمِنْ الْبَرِّ مَا جَاءَ عَنْ يَمِينِكَ فَوَلَاكَ مِيَاسِرُهُ جَ بَوَارِحَ .

وَلَقِيتُ مِنْهُ بَرْحًا بَارِحًا أَيَّ شَدَّةً وَأَذَى . وَبَنَتْ بَارِحَ الدَّاهِيَةَ \* الْبَارِحَةُ أَقْرَبُ

لَيْلَةٍ مَضَتْ وَالْبَارِحَةُ الْأُولَى اللَّيْلَةُ الَّتِي قَبْلُهَا \* الْبَرَّاحُ الْمَتَّعُ مِنَ الْأَرْضِ لَا

زَرْعَ بِهَا وَلَا شَجَرَ وَالْأَرْضُ الَّتِي لَا بَنَةَ فِيهَا وَلَا عِمْرَانَ وَالرَّأْيُ الْمُنْكَرُ وَمِنْ الْأَمْرِ

الْيَتُّ . وَجَاءَنَا بِالْأَمْرِ بَرَّاحًا أَيْ صَرَّاحًا يَتُّنَا . وَقَوْلُهُ لَا بَرَّاحَ كَقَوْلِهِ لَا رَبَّ

وَيَجُوزُ رَفْعُهُ فَتَكُونُ لَا بِمَثَلِهِ لَيْسَ قِيلَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ

مِنْ صَدَّ عَنْ نِيرَانِهَا فَا نَا ابْنُ قَيْسٍ لَا بَرَّاحُ

وَبَرَّاحٌ مَثَلُ قَطَامٍ عَلِمَ لِلشَّمْسِ \* الْبَرْحُ الشَّدَّةُ وَالشَّرْجُ أَبْرَاحٌ . وَلَقِيَ مِنْهُ

بَرْحًا بَارِحًا ذَكِيرٌ . وَلَقِيتُ مِنْهُ بَنَاتَ بَرْحٍ وَبَنِي بَرْحٍ وَالْبَرْحَيْنِ بِثَلَاثِ

الْبَاءِ وَقَعَ الرَّأْيُ الدَّوَاهِي وَالشَّدَائِدُ . وَالْبَرْحُ الْأَمْرُ الْمَعْجِبُ وَالْمَذْهَلُ . وَأَمْرٌ بَرْحٌ

أَيَّ مُبْرَحٌ \* الْبَرْحَاءُ شَدَّةُ الْأَذَى \* الْبَرْحَةُ النَّاقَةُ مِنْ خِيَارِ الْأَبْلِ جَ بَرْحٌ

وَصَرْحَةُ بَرْحَةٍ فِي صَرْحٍ \* بَرْحَى كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ الْخَطَاءِ فِي الرَّمْيِ وَمَرْحَى

تُقَالُ عِنْدَ الْإِصَابَةِ \* الْبَرْوُحُ مِنَ الصِّيدِ الْبَارِحِ \* الْبَرْجُ الْبَرْوُحُ . وَابْنُ

بَرْجٍ الْغَرَابُ وَالْدَاهِيَةُ \* التَّبَارِجُ جَمْعُ تَبْرَجٍ وَهُوَ الشَّدَّةُ وَقِيلَ التَّبَارِجُ

كَلَفُ الْمَعِيشَةِ فِي مَشَقَّةٍ . وَتَبَارِجُ الشُّوقِ نَوَاجِذُ . وَالْبَرْوُحُ أَصْلُ النَّاحِ الْبَرْيِ

بَرْحَةُ يَبْرَحُهُ بَرْحًا قَهْرُهُ وَقَطَعَ بَعْضُ لَحْمٍ بِالسَّيْفِ وَعَنْقَهُ أَوْ ظَهْرَهُ دَقَّةً \* بَرْخُ لَهُ



خَضَعَ \* الْبَرْخُ النِّمَاءَ وَالزِّيَادَةَ وَالرَّخِصَ مِنَ الْأَسْعَارِ \* الْبَرْخُ الْمَكْسُورُ  
الظَّهْرُ. وَالْبَرْخُ الظَّهْرُ أَوْ الْمُنْحَنِي مِنْهُ \* الْأَبْرَخُ الْبَرْخُ  
الْبَرْخَاءُ الْمَرَأَةُ النَّارَةُ النَّاعِمَةُ

بَرَدَ يَبْرُدُ بَرْدًا صَارَ بَارِدًا وَالشَّيْءُ جَعَلَ بَارِدًا أَوْ خَلَطَهُ بِالثَّلْجِ لَازِمٌ مُتَعَدٍّ وَفُلَانٌ  
نَامَ وَمَاتَ وَضَعُفٌ وَبَرَدَ زَيْدٌ بُرَادًا وَبُرُودًا فَتَرَّ وَالسِّيفُ نَبَاً وَالْحَقُّ عَلَى  
فُلَانٍ ثَبَتَ وَوَجِبَ وَلَزِمَ وَحُتُّهُ هُزِلَ. وَبُرِدَتِ الْأَرْضُ عَلَى الْمَجْهُولِ مُطِرَتْ  
الْبَرْدُ وَالْقَوْمُ وَقَعَ بِهِمُ الْبَرْدُ أَوْ الْبَرْدُ. وَبَرَدَ الْخَبَزُ صَبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ وَفُلَانًا  
أَرْسَلَهُ بَرِيدًا وَالْحَدِيدَ سَحْلَةً وَالْعَيْنَ كَحْلَهَا بِالْبُرُودِ. وَبَرَدْنَا اللَّيْلُ وَبَرَدَ عَلَيْنَا  
أَصَابُنَا بَرْدُهُ. وَبَرَدَ الْمَاءُ بُرُودَةً كَانَ بَارِدًا فَهُوَ بَرْدٌ وَبَارِدٌ وَبُرُودٌ وَبُرَادٌ  
وَمَبْرُودٌ وَحَقِّي عَلَيْهِ وَجِبَ \* بَرَدَ الْمَاءُ جَعَلَ بَارِدًا أَوْ خَلَطَهُ بِالثَّلْجِ وَلَا يُقَالُ  
أَبْرَدُهُ إِلَّا فِي لُغَةٍ رَدِيَّةٍ. وَالْمَرَضُ فُلَانًا أَضَعَفَهُ. وَقَوْلُهُ لَا تَبْرُدْ عَنْ فُلَانٍ أَيْ إِنْ  
ظَلَمَكَ فَلَا تَشْتِمُهُ فَتَنْقُصَ أَمْرُهُ. وَأَبْرَدُهُ جَاءَ بِهِ بَارِدًا وَلَهُ سَفَاءٌ بَارِدًا وَفُلَانًا  
أَرْسَلَهُ بَرِيدًا وَالْمَرَضُ فُلَانًا أَضَعَفَهُ وَالرَّجُلُ دَخَلَ فِي وَقْتِ الْقِرَّةِ فِي آخِرِ النَّهَارِ  
أَوْ فِي الْبَرْدِ أَوْ فِي الْبَرْدِ. وَتَبْرُدُ فِي الْمَاءِ اسْتَنْقَعَ فِيهِ. وَتَبَارَدَ فُلَانٌ تَكَلَّفَ  
الْبُرُودَةَ. وَابْتَرَدَ اغْتَسَلَ فِي الْمَاءِ الْبَارِدِ أَوْ شَرِبَهُ لِيَبْرُدَ بِهِ كَبَدُهُ. وَالْمَاءُ صَبَّ عَلَيْهِ  
بَارِدًا. وَاسْتَبْرَدَهُ وَجَدَهُ أَوْ عَدَّهُ بَارِدًا \* الْبَارِدُ ضِدُّ الْحَارِّ سَوَاءٌ كَانَ ذَلِكَ  
بِالْقُوَّةِ أَوْ بِالْفِعْلِ. وَعَيْشٌ بَارِدٌ أَيْ هَيِّئٌ. وَغَنِيمَةٌ بَارِدَةٌ نَجِيٌّ غَنَوًا مِنْ غَيْرِ إِنْ  
يُصَلَّى دُونَهَا بِنَارِ الْحَرْبِ وَيُيَاسَّرُ حَرُّ الْقِتَالِ. وَلِي عَلَيْهِ أَلْفٌ بَارِدٌ أَيْ ثَابِتٌ  
وَسَمُومٌ بَارِدٌ أَيْ ثَابِتٌ لَا يَزُولُ. وَحُجَّةٌ بَارِدَةٌ أَيْ ضَعِيفَةٌ \* الْبَرَادُ الْبَارِدُ \*  
الْبَرَادَةُ السَّحَابَةُ \* الْبَرْدُ السَّحْلُ وَضِدُّ الْحَرِّ وَالْبَارِدُ وَالرَّيْفُ وَالنُّومُ.  
وَالْبَرْدَانِ طَرَفَا النَّهَارِ وَهِيَ الْغَدَاةُ وَالْعَشِيَّةُ. وَالْبَرْدُ حَبُّ الْغَامِ الْوَاحِدَةُ بَرْدَةٌ.  
وَالْبَرْدُ مُطِيرُ الْبَرْدِ. وَالْبَرْدُ ثَوْبٌ مَخْطُطٌ جَ أَبْرَادٍ وَأَبْرُدٌ وَبُرُودٌ. وَالْبَرْدُ  
أَيْضًا كَمَا أَسْوَدَ مِنَ الصَّوْفِ يُلْتَفُّ بِهِ الْوَاحِدَةُ بُرْدَةٌ جَ بُرْدٌ \* الْبُرْدَاءُ  
الْحَيُّ بِالْقِرَّةِ \* الْبَرْدَةُ التَّخْمَةُ. وَهِيَ لَكَ بَرْدَةٌ نَفْسُهَا أَيْ خَالِصَةٌ. وَبَرْدَةٌ عِلْمٌ



للشجرة ، والبردة رطوبة تغلظ وتتجر في باطن الجفن تشبه البردة في الشكل  
والصلابة ولهذا سُميت بها . والبردة واحد البرد والبراة . والبردة من العين  
وسطها \* البردي نبات يُقتل حبلاً وتُسح منه الحصر المعروفة بالأكباب .  
والبردي ضرب من أجود الثمر \* البردية الرطوبة الجلدية ومقدمة الحى \*  
البرادة اناء يبرد الماء وكوارة يُبرد عليها \* البرود ضرب من الأكحال .  
وثوب برود ليس له زهر وخبز برود اي صب عليه الماء \* البريد المرتب  
والرسول واربعة فراخ او اثنا عشر ميلاً او ما بين المتزلين وخيل البريد  
والرسل على دواب البريد والفرائق اي الذي يدل البريد على الطريق ج  
برود \* الأبرد الثبر وهي أبردة ج أبارد . وثوم ايض فيه لمع بياض  
وسواد . وسحاب ابرد اي مطر برداً . والأبردان الغلاء والعشي والظل  
والتي \* الأبردة برد في الجوف . والمبرد السوهان . والمبردة والمبرودة الارض  
وقع فيها البرد . وليل مبرد اي ذو برد او برد . ويقال جئناك مبردين  
اذا جاءوا وقد باخ الحر . والمبرود المسحول ومن اخبز ما صب عليه الماء

البرديس والبرديس الرجل الخيث والمستكبر والمنكر من الرجال  
البردة المجلس يلقى تحت الرجل يوقى به ظهر البعير من الرجل ج برادع \*  
إبرتنع عن الشيء اقبط وجهه

البردة البردة وارض لا جلد ولا سهل \* إبرتنع الامر استعداد له  
برذن الرجل اعيان الجواب والفرس مشى مشى البردون وفلاناً قهره وغلبه \*  
البردون والبردون التركي من الخيل والاشي برذوة ج براذين \* المبرزون  
صاحب البردون

بره يبره برا قهره بفعال او مقال وفي يمينه يبر برا وبروراً صدق واليمين  
صدق . وبر والد يبره برا ومبرة احسن اليه ووصلة والغنم ساقها وبر فلان  
يبر برا اتسع في الإحسان وخج وبر حجة وبر على المجهول قبل والله تعالى حجة  
قبلة لازم متعد . وبر في القول يبر برا وبرارة صدق فيه وفلان خالقه



اطاعه \* برره زكاه ونسبه الى البر. وأبر فلان ركب البر ابيه سافر فيه  
والرجل كثر ولده والقوم كثروا واليمين امضاها على الصدق والشه اصدورها  
والله تعالى حجة قبلها. وقيل هي لغة في بر. وعليهم عليهم وفاق عليهم.  
وباره احسن اليه ووصلة. وتبرر صار برا وخالقه اطاعه. وابتدأ تصب  
منفردا عن اصحابه واعتل \* البار الصالح والمطيع الحسب والكثير البر  
والصادق وضد العاق ج أبرار وبررة. وقيل الابار صفة للادميين والبررة  
صفة للملائكة \* البر من الاسماء الحسنى والبار وضد الجرج برور. والبر  
الصلة والجنة والصالح والخير والانساع في الاحسان والحج والصدق والطاعة  
والعدل وضد العقوق وسوق الغنم والنواذ وولد الثعلب والفارة والجرد.  
والبر الصدق في اليمين. والبر جمع برق من القمع \* البرى الكلمة الطيبة \*  
برة اسم مصدر علم للبر غير منصرف. والبرة ضرب من الحلي يلبس في  
الرجلين \* البرية الصحراء وضد الرينة ج براربي \* البريت الصحراء ج  
براريت \* المبرر من الضأن التي في ضرعها لمع. والمبرة اسم البر ضد العقوق  
ج مبار ومبرات. والمبرور من الحج الذي لا بخالطة شيء من الماء ومن البيع  
الذي لا شبهة فيه ولا كذب ولا خيانة

برز الرجل يبرز بروزا خرج الى البراز اي الفضا وظهر بعد الخفاء. وبرز يبرز  
برزا ظهر بعد الخفاء. وبرز يبرز برازة فاق اصحابه فضلا او شجاعة والفرس على  
الخيل سبقها وراكبه نجاة \* برز الرجل برزا وخرج البراز والشيء اظهره  
وبينه. وبرز الرجل اخذ الايريز وعزمر على السفر والكتاب نشره فهو  
مبرز ومبروز على غير قياس والشيء اخرجته الى الظاهر. وبرز القرن  
مبارزة وبرازا خرج اليه. وتبرز الرجل خرج الى الفضا وتغوط. وبرزازا خرجا  
للبراز وانفرد كل منها عن جماعته الى صاحبه. واستبرز الشيء اخرجته او  
طلب إخراجه الى الظاهر \* البراز الفضا الواسع وما يبرز من فضلات  
الغذاء والموضع الذي ليس فيه خمر \* البرز من الرجال العفيف والموثوق



بعقله ورأيه \* البرزة المرأة البارزة المحاسن والعقبة من الجبل \* البرزي من  
 الرجال البرز \* المبرز المتوضأ  
 البرزخ الحاجز بين الشيئين وما بين الدنيا والآخرة ج برزخ . وبرزخ  
 الإيمان ما بين أوله وآخره  
 البرزغ والبرزغ والبزوغ نشاط الشباب والشاب المتلى التام  
 البرق نبات \* البرازيق الجماعات من الناس والفرسان والطرق المصطفة  
 حول الطريق الاعظم  
 البرزل الضخم من الرجال  
 البرزين المشربة تتخذ من قشر الطلع  
 برس الرجل يبرس برسا تشدد على غيره \* برس الارض سهلها وليتها \*  
 البرس حذقة الدليل . والبرس القطن او قطن البردي  
 برسمه احدث فيه الرسام \* الرسام التهاب يعرض للحجاب الذي بين الكبد  
 والقلب ويعرف ايضا بالجرسام \* البرسيم حب القرط شية بالرطوبة  
 البرش في شعر الفرس نكت صغار تخالف سائر لونه ويبيض يظهر على اصول  
 الاظفار . البرش نسج من ورق النخل او الحلفاء \* البرشة البرش \*  
 مكان ابرش مختلف الالوان كثير النبات . وحنة برشاة كثيرة العشب  
 برشط اللحم شرشرة اي قطعة  
 البرشع والبرشاع الاهوج الضخم الجافي والسي الخلق  
 برشق اللحم قطعة وفلانا بالسوط ضربه به \* ابرششق فرح وشر والشجر  
 ازهر والنور تفتق  
 برشك الجزور فصلها وابان بعضها من بعض  
 برشم الرجل برشمة وبرشاما وجم وظهر الحزن او شخ الوجه وفيه لون فيه النقط  
 الوانا من النفوس كما يبرشم الصبي واليه ادام النظر اليه واحده \* البراشم  
 الحديد النظر \* البرشم البرقع



الْبُرْشَانُ خَبَزٌ فَطِيرٌ رَقِيقٌ تَسْتَعْمَلُهُ الْكَنِيسَةُ الْغَرِيبَةُ لِلتَّقْدِيسِ وَيُسْتَعْمَلُ لِحَقْمِ  
الْمَكَائِبِ أَيْضًا. الْعَجَبِيُّ

بِرِصٍّ يَبْرِصُ بِرِصًّا أَصَابَهُ الْبَرَصُ \* بِرِصَّةٍ جَعَلَهُ ابْرِصَ وَرَأْسُهُ حَلَقَةٌ وَالْمَطَرُ  
الْأَرْضَ أَصَابَهَا قَبْلَ حَرِّهَا. وَابْرِصَ الرَّجُلُ جَاءَ بِوَلَدٍ ابْرِصَ وَاللَّهُ تَعَالَى  
فَلَانًا جَعَلَهُ ابْرِصَ. وَتَبْرِصُ الْأَرْضَ لَمْ يَدَعْ فِيهَا رِعْيًا إِلَّا رَعَاهُ \* الْبَرِصُ  
يَبَاضُ يَظْهَرُ فِي ظَاهِرِ الْبَدَنِ وَالَّذِي أَيْضًا مِنَ الدَّابَّةِ مِنْ أَثَرِ الْعَضِّ \* بُرِصُ  
وَابُو بُرِصٍ مِنْ صَغَارِ الْوَزَعِ \* الْأَبْرَصُ الْقَمَرُ. وَسَامٌ ابْرِصٌ مِنْ كِبَارِ الْوَزَعِ  
الْبُرْصُومُ عِفَاصُ الْقَارُورَةِ وَنَحْوُهَا

بِرِصٍّ الْمَاءُ مِنَ الْعَيْنِ يَبْرِصُ بِرِصًّا خَرَجَ وَهُوَ قَلِيلٌ وَالنَّبَاتُ بُرُوضًا خَرَجَ  
أَوَّلًا قَبْلَ نَبْتِ اجْتِنَاسِهِ. وَبِرِصٍّ لِي مِنْ مَالِهِ يَبْرِصُ وَيَبْرِصُ بِرِصًّا أَعْطَانِي  
مِنْهُ قَلِيلًا \* بَرِصَتْ الْأَرْضُ وَأَبْرِصَتْ كَثَرَتْ بَارِصُهَا. وَتَبْرِصُ الرَّجُلُ تَبْلُغُ بِالْقَلِيلِ  
مِنْ الْعَيْشِ وَالشَّيْءِ أَخَذَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا وَفَلَانًا أَصَابَ مِنْهُ الشَّيْءُ بَعْدَ الشَّيْءِ  
وَتَبْلُغُ بِهِ وَالْمَاءُ تَرَشُّفَةٌ. وَابْتَرِصَ الْمَاءُ بَرِصٌ \* الْبَارِصُ أَوَّلُ مَا تُخْرِجُ الْأَرْضُ  
مِنْ نَبْتٍ قَبْلَ أَنْ تَنْبُتَ اجْتِنَاسُهُ وَنَبَتِ الْأَرْضُ \* الْبَرَاصُ الْقَلِيلُ \* الْبَرَاصُ  
مِنْ يَأْكُلُ كُلَّ مَالِهِ وَيُفْسِدُهُ \* الْبَرِصُ الْقَلِيلُ جَ بَرِاصٌ وَبُرُوضٌ وَأَبْرَاصٌ \*  
الْبُرِصَةُ مَوْضِعٌ لَا يَنْبُتُ فِيهِ الشَّجَرُ وَمَا تَبْرِصَتْ مِنْ الْمَاءِ الَّذِي يُخْرِجُ قَلِيلًا  
قَلِيلًا مِنَ الْعَيْنِ \* الْمَبْرِصُ الْبَرَاصُ. وَالْمَبْرُوضُ الْمَفْتَقِرُ لِكَثْرَةِ عَطَائِهِ

بِرْطَخٌ - الْبِرْطَخُ نَبَاتٌ وَثَرُهُ وَيُعْرَفُ بِالْبَطِخِ

بِرْطَسٌ أَكْثَرُ النَّاسِ الْإِبِلَ وَالْحَمِيرَ وَآخِذٌ عَلَيْهَا جُعْلًا فَهُوَ مَبْرُطَسٌ

بِرْطَشٌ كَانَ دَلَالًا أَوْ سَاعِيًا بَيْنَ الْبَائِعِ وَالْمَشْتَرِي فَهُوَ مَبْرُطَشٌ

بِرْطَلٌ الرَّجُلُ جَعَلَ بَازَاءَ حَوْضِهِ بِرْطِيلًا وَفَلَانًا أَعْطَاهُ بِرْطِيلًا أَيْ رَشْوَةً \*

تَبْرْطَلٌ ارْتَشَى \* الْبُرْطَلَةُ الْمَظْلَّةُ الضَّيْقَةُ \* الْبِرْطِيلُ حَجَرٌ أَوْ حَدِيدٌ طَوِيلٌ

صَلْبٌ خَلَقَهُ يُنْقَرُ بِهِ الرَّحَى وَالْمِعْوَلُ وَالرَّشْوَةُ جَ بَرَاطِيلٌ

بِرْطَمَرٌ اللَّيْلُ أَسْوَدٌ وَالرَّجُلُ انْتَفَخَ غَضَبًا وَانْغَاطَ وَفَلَانًا غَاطَهُ لَازِمٌ مُتَعَدِّ \*



الْبِرَاطِرُ الضَّمُّ الشَّيْءُ \* الْبِرْطَامُ الْبِرَاطِمُ وَالشَّيْءُ الضَّخْمَةُ \* الْبِرْطَرُ الْعَبِيُّ  
اللسان \* الْبِرْطَبَةُ ضَرْبٌ مِنَ اللُّهُو  
الْبِرْطَبَةُ كَالْبِرْطَبَةِ زَيْتٌ وَمَعْنَى

بِرْعٌ صَاحِبَةٌ بِرْعُهُ بُرُوعًا غَلِيَّةٌ. وَبِرْعُ الرَّجُلِ بِرْعٌ وَبِرْعٌ يَبْرَعُ وَبِرْعٌ يَبْرَعُ  
بِرَاعَةً وَبُرُوعًا فَاقَ أَصْحَابَهُ فِي الْعِلْمِ وَغَيْرِهِ أَوْ تَمَّ فِي كُلِّ فَضِيلَةٍ وَجَمَالٍ فَهُوَ  
بَارِعٌ وَهِيَ بَارِعَةٌ. وَامْرَأَةٌ بَارِعَةٌ فَائِقَةُ الْجَمَالِ وَالْعَقْلِ \*  
تَبْرَعُ بِالْعَطَاءِ تَفْضُلٌ بِمَا لَا يَجِبُ عَلَيْهِ وَقَعْلُهُ مَبْرَعًا أَوْ تَبْرَعًا أَيَّ مَنْطُورًا أَوْ  
نَطُورًا مِنْ غَيْرِ أَنْ يُنْدَبَ إِلَيْهِ \* الْبِرَاعَةُ التَّفَوُّقُ

الْبِرْعِيسُ النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ الْجَمِيلَةُ النَّامَةُ الْخَلْقُ الْكَرِيمَةُ \* الْبِرْعِيسُ الصَّبُورُ عَلَى الْأَلْوَاءِ  
بِرْعَصٌ - تَبْرَعَصَ الرَّجُلُ اضْطَرَبَ نَحْكَ

الْبُرْعُلُ وَلَدُ الصَّبْعِ أَوْ وَلَدُ الْوَبْرِ مِنْ ابْنِ آوَى  
بِرْعَمَتِ الشَّجَرَةِ وَتَبْرَعَمَتُ خَرَجَتْ بُرْعَمَتُهَا \* الْبُرْعُمُ وَالْبُرْعُمَةُ وَالْبُرْعُومُ  
وَالْبُرْعُومَةُ كَمْ ثَمَرِ الشَّجَرِ وَالنُّورِ أَوْ زَهْرَةِ الشَّجَرِ قَبْلَ أَنْ تَنْفُخَ \* الْبِرَاعِمُ مِنْ  
الْجِبَالِ شَارِبُهَا

بِرَغٌ يَبْرَغُ بَرَّغًا تَنْعَمُ \* الْبِرَغُ اللَّعَابُ  
الْبِرْعَثَةُ لَوْنٌ كَالطَّلْحَةِ \* الْبِرْعُوثُ ضَرْبٌ مِنْ صَغَارِ الْهُوَامِ جَ بَرَاغِيثُ  
الْبِرْعُزُ وَالْبِرْعُزُ وَالْبِرْعُوزُ وَالْبِرْعَانُ وَلَدُ الْبُقْرَةِ أَوْ إِذَا مَشَى مَعَ امْرَأَةٍ وَابْنَتِي بَرْعُزَةٍ  
بِرْعَشَ الْمَكَانِ صَارَ أَوْ كَثُرَ فِيهِ الْبِرْعَشُ \* ابْرِعَشَ مِنْ مَرَضِهِ بَرًّا وَانْدَمَلَ وَقَامَ  
وَمَشَى \* الْبِرْعَشُ الْبَعُوضُ الْوَاحِدَةُ بَرْعَشَةٌ

بِرْعَلُ الرَّجُلِ سَكَنُ الْبِرَاغِيلِ \* الْبِرَاغِيلُ الثَّرَى وَالْأَرْضُ الْقَرِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ  
بِرَقُّ الْبَرَقِ يَبْرُقُ بُرُوقًا وَبِرْقَانًا بَدَأَ وَالْمَاءُ لَمَعَتْ وَالرَّجُلُ تَهَدَّدَ وَتَوَعَّدَ وَالثَّيْبُ  
بِرْقًا وَبِرِيقًا وَبِرْقَانًا لَمَعَ وَتَلَأَلَ وَطَعَامُهُ بَرِيتٌ أَوْ سَمِنْ جَعَلَ فِيهِ مِنْهُ قَلِيلًا  
وَالنَّجْمُ طَلَعَ وَالْمَرَأَةُ بَرَقًا فَحَسَنَتْ وَتَرَيَنْتِ. وَبِرَقٌ يَبْرُقُ بَرَقًا وَبُرُوقًا وَبِرَقٌ  
يَبْرُقُ بَرَقًا فَحَيْرٌ حَتَّى لَا يَطْرِيفُ أَوْ دَهْشٌ فَلَمْ يُبْصِرِ وَالسَّقَاءُ أَصَابَهُ الْحَرُّ



فذاب زينة وتقطع فلم يجمع فهو برق . وبرقت الغنم اشتكت بطونها من  
اكل البروق وفلان منه تحير ودهش \* برقت المرأة برقت وفلان سافر  
بعيناً وفي المعاصي لح وعينه وسعها واحد النظر ومنزلة زينة وزوقة وفي الامر  
أعيا علي . وأبرق فلان يهدد وتوعد وألح بسيفه وعن الامر تركه والناقة  
برقت والمرأة برقت وعن وجهها ابرزته والصيد الصيد اثاره والمضحي  
ضحى بالشاة البرقة . وأرعد القوم وأبرقوا اصابهم رعد وبرق والسكك انت  
برعد وبرق \* البراق دابة قبل دون البغل وفوق الحمار \* البرق وميض  
السحاب ج برق والفرع والدهش والحيرة . والبرق جمع صب من غير  
لفظه \* البرقة الابرق ج برقوات \* البرقان البراق البدن والجراد  
المتلون الواحدة برقانة \* البرقة الدهشة . والبرقة الابرق ج برق وبراق \*  
البروق شجرة قيل اذا غابت السماء اخضرت من دون مطر الواحدة بروقة \*  
البريقة اللبن يصب عليه إهالة او سمن قليل ج برائق \* الأبرق غلط  
فيه حجارة ورمل وطين مختلطة ج أبارق او كل شيء اجتمع فيه سواد وبياض .  
والشاة البرقة التي يشق صوفها الايض طاقات سود  
برق وجهه برقة ونبرق تبرقأفج والثوب تلخ  
برقش القوم تفرقوا وفلان علي في الكلام خلطه وفي الاكل اقبل عليه ولون  
الارقش اخلف والشيء نقشه بالوان شئ \* تبرقش لنا تزين بالوان مختلفة \*  
ابو برقش طائر صغير اذا هجج انتفش فتغير لونه الوانا شئ \* البرقش طائر  
صغير يسميه اهل الحجاز الشرشور \* البرقوش ما علق من الاحذية  
برقط خطا خطوا متقارباً وولي ملتفتاً وقعد على الساقين متراجاً ركبتيه والشيء  
فرقة قل او كثر والكلام طرحه بلا نظام وفي الجبل صعد \* تبرقط الرجل  
وقع على قفاه والابل اخلطت في الرعي \* المبرقط طعام يفرق فيه الزيت  
الكثير  
برقع المرأة والدابة البسها البرقع ولحيته صار مأبونا وفلاناً بالعصا ضربه بها



بين اذنيه \* البرقع والبرقع خريقة تُقَبَّ للعينين تلبسها الدواب ونساء  
الأعراب فتستر الوجه فقط او الوجه ومقدم الجسم الى الارض ج برافع والبرقع  
والبرقع اسم للسمة السابعة وقيل الرابعة وقيل الأولى \* البرقوع البرقع  
وجوع برقوع وبرقوع بالمشاة التحية شديدة \* المبرقة الشاة  
اليضلة الرأس. والمبرقة غرة الفرس الآخذة جميع وجهه غير انه ينظر في

سواد

برقل كذب \* البرقيل الجلاهق يرى به البندق  
برك البعير يبرك بروكا وتبركا استناخ. وبرك بالمكان ثبت واقام به والسحابة  
دام مطرها والرجل في الامر بروكا اجتهد فيه \* برك البعير استناخ وعلى  
الطعام وفيه دعاء بالبركة. وبارك على الشيء مباركة واطب وباركك الله  
ولك وفيك وعليك جعلك مباركا ووضع فيك البركة وقدسك. وبارك  
طلب بركة الله عليه ودعاء بالبركة. وتبارك الله تعالى تقدس وتزه قبل  
هي صفة خاصة بالله تعالى. وابتارك اليوم جنوا للركب فاقتلوا واسم البروك  
والبراك وفي العدو اسرعوا وجدوا واسم البروك وفلانا صرعه وجعله تحت  
بركه والصيفل مال على المنوس والسحابة اشتد انهلها والسحابة دام مطرها وفي  
عرضه وعليه نقصة وشمة. واستبرك البعير استناخ والرجل به تقال بالبركة  
منه \* الباروك الجبان والكابوس \* البراك البركة. والبراك سمك له  
مناقير ج برك \* البرك الصدر وباطنه وما ولي الارض من جلد صدر البعير.  
والبرك الحوض. والبرك اسم شهر ذية الحجة والجبان والكابوس. والبرك  
البارك على الشيء \* البركان الحمض. والبركان جبل النار معرب ج براكين  
وبراكية \* البركة الماء والزيادة والسعادة. والبركة الصدر وما ولي الارض  
من جلد صدر البعير والشاة الحلوبة ج بركات ومستنقع الماء والحوض ج  
برك. والبركة الحلبة من حلب الغداة. والبركة طائر مائي صغير ايض ج  
برك وأبراك وبركان والضفدع ج برك والحمامة او رجالها الذين يسعون



وتحملونها والجماعة من الاشراف وما يأخذ الطحان على الطحن \* البروك  
من النساء التي تزوج ولها ابن بالغ كبير، والبروك الخيصر \* البروكة  
الفنذة \* البريك الرطب يؤكل بالزبد الواحدة بريكة ج برك \* البريكة  
الخيصة

البركار آلة ذات ساقين ترسم بها الدوائر وتعرف بالبيكار ايضا معرب بركار  
بالفارسية

بركع قطع وصرع والفرس قام على اربع وسقط على ركبتيه \* البركع الرجل  
النصير \* البركوع الجوع الشديد

برم الامر يبرمه برما أحكمه والحبل جعله طاقين ثم قتله، وبرم به يبرم برما سم  
وضجر ومل وبجته برما نواها فلم تحضره \* برم الحبل والخيط برمة، وبرم  
الكرم صار ذا برم وفلانا املة واشجرة صدعة وعليه في الجبال الخ قاصدا  
إفحامة والحبل والامر بمعنى برمة، وبرم نعت ونحكم وتضجرفيه وبه مل \*  
البرام الخيط وكل ما يبرم من المواد، والبرام الفراد ج أبرمة \* البرم  
النجيل اللثيم والسامة والضجر وثمر العضاء وحب العنب اذا كان مثل رؤوس  
الذرة وقنان من الجبال والحل المذاب \* البرمة الأراك ج برم وبرام،  
والبرمة قدر من حجارة ج برم وبرم وبرام \* البرم الصبح والحبل المبروم  
وخيطان مختلفان احمر وايض والعودة والدمع المخلط باللائد وليف القوم  
والجيش وقطيع الغنم من الضأن والمعزى والمتم \* البريمة القطعة من كبد  
البعير وسنامه ومثقب النجار \* البرم العتلة والحل المذاب

البرنج والبرتك حب في قدر حب الماش مر قليلا يؤتى به من السند والصين  
البرند من السيوف ما كان عليه اثر قديم او الفيرند \* البرندة المرأة الكثيرة اللحم  
البرنس قلنسوة طويلة او كل ثوب رأسه منه \* البرنساء المشي في غير صنعة  
يقال جاء بمشي البرنساء

البرنيق ثمن النهر وضرب من الكماء طوال حمر او صغار سود



الْبَرِّيَّةُ أَنَاءُ مِنْ خَزَفٍ كَالْحِجْرَةِ وَالْدِيكُ الصَّغِيرُ أَوَّلَ مَا يُدْرِكُ جَبْرَانِي  
 بَرَّةٌ يَبْرُهُ بَرَّهَا قَطْعٌ وَثَابٌ جَسْمُهُ بَعْدَ عِلَّةٍ وَابْيَضَ جَسْمُهُ فَوَ أَبْرُهُ وَهِيَ بَرَهْلَةٌ \*  
 أَبْرَةٌ أَيْ بِالْبَرْهَانِ أَوْ بِالْعَجَائِبِ وَغَلَبَ النَّاسَ \* الْبَرَّةُ التَّرَارَةُ \* الْبَرْهَةُ  
 الزَّمَانُ الطَّوِيلُ أَوْ أَعْمٌ \* الْبَرْهَرَةُ الْمِرَاةُ الْيَضَاءُ الشَّابَّةُ وَالنَّاعِمَةُ  
 بَرَّهَمَ إِلَيْهِ إِدَامَ النَّظَرَ إِلَيْهِ فِي سَكُونِ الطَّرْفِ \* الْبَرْهَمَةُ وَالْبَرْهَمَةُ بُرْعَةُ الشَّجَرِ  
 بَرَّهَنَ الشَّيْءَ وَعَلَيْهِ وَعَنْهُ أَقَامَ عَلَيْهِ الْبَرْهَانَ وَيَنْتَهُ \* الْبَرْهَانُ الْحُجَّةُ وَالْدَلِيلُ  
 وَالْيَتَنَةُ جَبْرَاهِينُ

بَرَّ النَّاقَةَ يَبْرُوهَا بَرَّوًا (وَابِي) جَعَلَ فِي أَنْفِهَا بَرَّةً وَالسَّهْمَ وَالْعُودَ وَالْقَلَمَ نَحْنَهَا  
 وَاللَّهُ تَعَالَى الْخَلْقَ خَلَقَهُمْ \* الْبَرَّةُ الْحَلَقَةُ مِنْ صَفِرٍ أَوْ نَحَاسٍ تَكُونُ فِي أَنْفِ  
 الْبَعِيرِ أَوْ فِي لَحْمَةٍ أَنْفٍ أَوْ فِي أَحَدِ جَانِبِي الْمَخْرَجِ أَصْلُهَا بَرَّوَةٌ جَبْرِي وَبَرَاتٌ  
 وَبُرُونٌ

الْبِرَّوَانُ مَا يَحِيطُ بِالشَّيْءِ فَيَمْسِكُهُ أَوْ يَحْسِنُهُ كِبَرَوَانِ الصُّورَةِ وَالْمِرَاةُ فَارِسِي  
 الْبِرُّوتِسُو لَفْظٌ لَاتِينِيٌّ مَعْنَاهُ الْأَدْعَاءُ أَوْ أَقَامَةُ الدَّعْوَى مَعَ التَّدْرِيكِ بِالْعَطَلِ  
 وَالضَّرَرِ مِثْلَهُ بَرُوتِسُوَانٍ وَجَمْعُهُ بَرُوتِسُوَاتٍ

الْبَرُومِيَّةُ مِيزَانُ الْهَوَاءِ يُونَانِيَّةٌ مَرْكَبَةٌ مِنْ قَارُوسٍ أَيْ ثَقُلَ وَمِثْرُونٍ أَيْ قِيَاسُ  
 بَرِي السَّهْمِ يَبْرِيهِ بَرِّيًّا (يَابِي) نَحْنُهُ . وَسَهْمٌ بَرِّيٌّ أَيْ مَبْرِيٌّ أَوْ كَامِلُ الْبَرِّيِّ .  
 وَبَرَاهُ السَّفَرُ هَزَلُهُ \* أَبْرَسَ الشَّيْءُ أَصَابَهُ التَّرَابُ وَالرَّجُلُ صَادَفَ قَصَبَ  
 السَّكْرِ . وَبَارَاهُ مَبَارَاةٌ عَارِضَةٌ أَيْ فَعَلَ مِثْلَ فَعَلِهِ وَامْرَأَتُهُ صَالِحَتُهَا عَلَى الْفِرَاقِ .  
 وَتَبْرِيٌّ لِمَعْرُوفِهِ نَعَرَضَ لَهُ . وَتَبَارِيَّا تَعَارَضَا . وَتَبْرِيٌّ لَهُ اعْتَرَضَ . وَابْتَرَى السَّهْمَ  
 بِمَعْنَى بَرَاهُ \* الْبُرَاةُ النَّخَاعَةُ وَمَا بَرِيَتْ مِنَ الْعُودِ \* الْبُرَايَةُ الْبُرَاةُ . وَنَاقَةُ  
 ذَاتُ بُرَايَةٍ أَيْ ذَاتُ شَعْمٍ وَلَحْمٍ أَوْ بَقَاءٍ عَلَى السَّيْرِ \* الْبُرَاةُ السَّكِينُ تَبْرِي  
 بِهَا الْقَوْسُ \* الْبَرَسُ التَّرَابُ \* الْبَرِّيَّةُ الْخَلْقُ وَأَصْلُهُ الْهَزَجُ بَرِّيَّاتٍ وَبَرَايَا \*  
 الْإِبْرِيَّةُ وَالتَّبْرِيَّةُ قَشْرُ الرَّأْسِ يَسْقُطُ عِنْدَ الْمَشْطِ . وَلِلْبَرَاةِ الْبُرَاةُ . وَالتَّبَارِيَانُ  
 النَّهَارُ وَاللَّيْلُ



بَزَزَ سار سريعا وساق شديداً وفر وأكثر من الحركة السريعة والشيء عاتجة  
 وإصلحة وسلبة ورمى به ورغب عنه ولم يردّه والرجل نعتة \* البَزَازُ القوي  
 الشديد إذا لم يكن شجاعاً والغلّام الخفيف في السفر أو الكثير الحركة \* البَزَازُ  
 الغلام الخفيف في السفر أو الكثير الحركة وقصة من حديد على فم الكير \*  
 البَزَزُ البَزَازُ

بَزَجَ الرجل يَبْزُجُ بَزْجاً فاخراً وعليّ فلاناً حرّشاً \* بَزْجُهُ زِينُهُ وحسَنُهُ. وبَازَجَ  
 الرجل بمعنى بَزَجَ. وبَازِجاً تفاخراً \* البَزْجُ الثروة \* البَزْجُ المكافئ على  
 الإحسان

بَزَخَ الرجل يَبْزُخُ بَزْخاً خرج صدره ودخل ظهره فهو ابْزَخَ وهي بَزْخَاءُ \* بَزْخُ لَهُ  
 استخَذَى. وتبازخ عن الأمر تقاعس والمرأة خرجت عجزتها \* البَزْخُ الجَرْفُ  
 البَزْدُ غمد السيف

البَزْدَرَةُ في ب زر  
 بَزَرَ الرجل يَبْزِرُ بَزْراً امتخطَ وفلاناً بالعصا ضربة بها والبُذُورُ بذرها والآنثة ملاءة  
 والقِدَرُ التي الأبرار فيها \* البَازِيَارَةُ العصا الضخمة ج يَبَازِرُ \* البِزْرُ كلُّ حبة  
 يُبْذَرُ للنبات الواحدة بَزْرَةٌ ج بُزُورٌ. والبِزْرُ أيضاً الولد والمخاط والتأكل ج أَبْزَارُ  
 وَأَبَازِيرُ \* البِزْرَاءُ المرأة الكثيرة الولد \* البِزْرَى الضخمة القساة ومنه يقال عِزَّةُ  
 بَزْرَى \* البِزَارُ حامل البازي والآنثاء وحرفتُها البَزْدَرَةُ معرَّب ج يَبَازِرَةُ \*  
 البِيزَارَةُ العصا العظيمة \* البِيزَرُ مدقة القصار \* المِيزَرُ البِيزَرُ. والمِيزُورُ  
 الكثير الولد

البِزْرَقُ طونا نبات لا يجاوز الذراع دقيق الأوراق والساق  
 البِزْرُكُ اعجمية معناها الكبير أو العظيم لُقِبَ بها الوزيرُ نظامُ الملك  
 بَزَّةُ يَبْزُ بَزّاً وبِزْبَزَةٍ غلبة وثوبة نزعة وسلبة والشيء منه اخذه بجفاه وقهر \*  
 ابتز الشيء منه بمعنى بَزَّ وجارته جَرْدُها من ثيابها \* البِزَازَةُ حرقه البِزَازُ \*  
 البِزْ الثياب أو متاع البيت من الثياب ونحوها والسلاحُ ج بَزُوزٌ. وبِزْ النهر حافته.



والبز للحيوان كالنفس للانسان ج بزائر وبرزاز. والبز السراح \* البزاز  
 يباع البز \* البز الثياب والسراح  
 بزغ الغلام يزغ بزاعة صار ظرفاً ملجأً كيساً فهو بزيع وهي بزعة. والشيء بزعا  
 تفام ونما \* تبرزع الغلام بمعنى بزغ والشر تفام او هاج او أرعد ولها يقع \*  
 البزاع الغلام يتكلم ولا يستحي والخفيف اللين \* البزيع البزاع  
 بزعر - تبرزع علينا ساء خلقه

بزغت الشمس تبرزع بزغاً وبزوغاً شرفت وناب البعير طلع والحاجر والبيطار  
 شرط \* ابتزغ الريح جاء اوله \* المبزغ المشرط  
 بزق يبزق بزقاً بصق والشمس بزغت وفلان الارض بذرهما \* أبزقت الناقة  
 انزلت اللبن قبل ولادها \* البزاق ماء الفم اذا خرج منه وما دام فيه  
 فهو ريق \* البزاق ضرب من الحزنون البري \* البزق الطنبور بالتركة  
 البزكي سرعة السير

بزل الشيء يزيله بزلاً شقة والخمر وغيرها ثقب اناءها والشراب صفاه والامر  
 والرأي قطعة وامضاء والطين عن رأس الدن رفعة منه والبعير بزلاً وبزولاً  
 قطر نابه وناب البعير طلع \* تزل الشيء تشقق والخمر وغيرها ثقب اناءها.  
 وانزل الطلع وغيرها انشق. وابتزل الخمر وغيرها تزلها. واستبزل الشيء  
 فقه والخمر صفاه \* البازل ما بزل نابه من الابل ذكراً كان او اثنى ج  
 بزل وبزل وبوازل. والبازل ايضاً الرجل الكامل في تجربته والسن نطلع  
 في وقت النزول ج بوازل \* البازلة الحارصة من الشجاع تبزل الجلد ولا  
 تعدوه او التي سال دمها. قال يعقوب ما عنده بازلة اي ليس عنده شيء  
 من مال. وما ترك الله عنده بازلة ولم يعطهم بازلة اي شيئاً. وقولهم ما بقيت  
 لهم بازلة كما يقال ما بقيت لهم ثاغية ولا راغية اي واحدة \* البزال حديد  
 يفتح بها منزل الدن. والبزال موضع البزل من اناء الخمر وغيرها. والبزل  
 الجمل طلع نابه ج بزل \* البزلاء الناهية العظيمة والرأي الجيد والشدائد.



وهو تنهاضٌ بزلالةٍ ابيه صاحب همة يقوم بالامور العظام. وخُطَّةٌ بزلالةٍ اي  
تفصل بين الحق والباطل \* البَزُول من الابل البازلُ ج بَزُل \* التَّبْزِيلَةُ  
والتَّبْزِيلَةُ والتَّبْزِيلَةُ القصير من الرجال. والمِيزَل والمِيزَلَةُ المصفاة  
بَزَمَ عليه يَبْزِمُ بَزَمًا عَضَّ بمقدّم اسنانه او بالثنايا والرّباعيات وبالعبء حَمَلَهُ  
فاستمرّ به والناقة حَلَبَهَا بالسَّابَةِ والابهام وفلانًا ثَوْبُهُ سَلْبُهُ اَيَّاهُ والامر صَرَمَ  
عليه وعزم والقول اغلظه والشيء كسره ووتر القوس اخذه بالسَّابَةِ والابهام  
ثم ارسله \* اَبْزَمَةُ اَلْفًا اعطاه اَيَّاهُ. وابتدأ اليومَ كذا سَبَقَ فيه \* البَزْمَةُ الاكلة  
الواحدة ووزن ثلاثين درهماً \* البَزِيمُ الخوصة يُشَدُّ بها البقل وما يبقى من  
المرق في اسفل القدر من غير لحم \* المَبَازْمَةُ الصريمة  
بَزَمَخَ بَزْمَخَةً تَكْبَرُ

بزن - بَازَنَ بالحق جاء به \* البَزِيُونُ والبَزِيُونُ السُّدُسُ \* الاِبْزَنُ والاِبْزَنُ  
حوضٌ يُغْتَسَلُ فيه ويُعرَفُ بالمغتس معرَب. والاِبْزَيْنُ الاِبْزِيمُ ج اَبَازِينُ  
بَزَا الرجلُ يَبْزُو بَزْوًا وَيَبْزِي بَزْيًا (واوِي) اصابة البزَا فهو اَبْزَى وهي بَزْوَاءُ  
وفلانًا قهره ويطش به وعليه تطاول وفيه تَأَنَسَ \* اَبْزَى الرجلُ اِبْزَاءً رفع عجزه  
في المشي وفيه غلبه وقهره وقوي عليه فهو مَبْزٍ يُقال فلانٌ مَبْزٍ بهذا الامر اي  
قوي عليه صابطٌ له. وابزت المرأة الصبي ارضعته. وتبازى الرجلُ تَبَازِيًا رفع  
عجزه ووسع الخطو وتكثّر بما ليس عنده \* البَازُ والبَازِي ضربٌ من الصقور  
وهو اشدُّ الجوارح تكبرًا واضيقها خلقًا يوجد بارض الترك ويؤخذ للصيد ج  
بَوَازٍ وبَزَاةٌ وبُؤُوزٌ وابُؤُوزٌ وبِزَانٌ وبِيزَانٌ \* البَزَا انحناء في الظهر عند العجز  
او اشراف وسطِ الظهر على الاست او خروج الصدر ودخول الظهر  
او ان يتأخر العجز ويخرج \* البَزْوُ العِذْلُ يُقال اخذتُ منه بَزْوًا اي  
عِذْلَهُ \* البَزْوَانُ الوشب \* البَزِيُّ الرضيع يُقال هذا بَزِيِّي اي رضيعي يعني  
اخي في الحليب

بُزْنٌ بُزْنٌ دَعَاءٌ وزجرٌ للغنم والابل والهرّة



بَسَاءٌ بِهِ وَيَسَى بَيْسًا بَسَاءٌ وَبَسَاءٌ وَيُسُوها انس به فهو أَبْسَاءٌ وَبَسَاءٌ بِالْأَمْرِ  
بِيعَى بَسَاءً وَيُسُوها مَرَنَ عَلَيْهِ وَبِهِمَا وَنَ \* أَبْسَاءُ أُنْثَى \* الْبَسُوءُ النَّاقَةُ لَا تَمْنَعُ  
الْحَالِبَ لَأَنَّمَا آيَاءُ

بَسَبَسَ الرَّجُلُ أَسْرَعَ وَالنَّاقَةُ دَامَتْ عَلَى الشَّيْءِ وَبِالْغَنَمِ أَوْ النَّاقَةِ دَعَاهَا فَقَالَ  
بَسَنَ بَسَنَ \* تَبَسَبَسَ الْمَاءُ جَرَى \* الْبَسْبَامَةُ شَجَرَةٌ تَأْكُلُهَا النَّاسُ وَالْمَاشِيَةُ تَذْكُرُكَ  
رِيحُ الْجَزَرِ وَطَعْمُهُ إِذَا أَكَلْتَهَا وَأَوْرَاقُ صَفَرٍ تَحْذِي اللِّسَانَ كَالْكَبَابَةِ تُجْلِبُ مِنَ  
الْهِنْدِ وَالصِّينِ \* الْبَسْبَسُ الْفَقْرُ الْخَالِي وَشَجَرٌ يُتَخَذُ مِنْهُ الرِّحَالُ أَوْ الصَّوَابُ  
السَّبَبُ . وَالتَّرَهَاتُ الْبَسَابِسُ عَلَى الْوَصْفِ وَتُرَهَاتُ الْبَسَابِسِ عَلَى الْإِضَافَةِ  
الْبَاطِلُ وَالْكَاذِبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

بَسَتْ الْبَعِيرُ يَبْسِتُ بَسْتًا سَارًا وَهُوَ فَوْقَ الْعُنُقِ أَوْ السَّقِي فِي الْعَدْوِ \* الْبَسْتُ  
مَفْخُ الْمَاءِ فِي فَمِ النَّهْرِ أَوْ الْجَدُولِ فَارِسِيٌّ جُ بُسْتَانٌ  
الْبُسْتَجُ الْكُنْدَرُ

الْبُسْتَقُ الْخَادِمُ \* الْبُسْتَقَانِيُّ صَاحِبُ الْبُسْتَانِ أَوْ النَّاطُورُ \* الْبُسْتُوقَةُ الْقَلَّةُ مِنَ  
النَّخْلِ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ

بُسْتَنَ الرَّجُلُ بَسْتَنَةً عَمِلَ الْبُسْتَانُ \* الْبُسْتَانُ كُلُّ أَرْضٍ مُحِيطُهَا حَائِطٌ وَفِيهَا  
نَخِيلٌ مُتَفَرِّقَةٌ وَأَعْنَابٌ وَاشْجَارٌ يُمْكِنُ زِرَاعَةُ مَا بَيْنَهَا مِنَ الْأَرْضِ مُعَرَّبٌ بُوَيْيَ سْتَانٌ  
بِالْفَارِسِيَّةِ جُ بَسَاتِينَ \* الْبُسْتَانِيُّ مِنَ النَّبَاتِ خِلَافَ الْبَرِّيِّ  
الْبُسْتِيْبَاجُ نَبَاتٌ يُعْرَفُ بِالْحَسَكَةِ وَالْخِلَالِ

الْبَسْدُ وَيُسَمَّى الْقَزُولُ وَهُوَ اسْمُ لَاصِلِ الْمَرْجَانِ وَفَرْعُهُ وَبَعْضُهُمْ يَسْمِيهِ الْجَمِيعَ بِالْمَرْجَانِ  
بَسْرُهُ يَبْسُرُهُ بَسْرًا عَجَلَةً وَقَهْرُهُ وَالْقَرْحَةُ نَكَاحُهَا قَبْلَ الثَّضِجِ وَالنَّخْلَةُ لَقْعُهَا قَبْلَ أَوَانِهَا  
وَالْقُلُّ النَّاقَةُ ضَرَبُهَا مِنْ غَيْرِ ضَبْعَةٍ وَالْحَاجَةُ طَلِبُهَا فِي غَيْرِ أَوَانِهَا أَوْ فِي غَيْرِ  
مَوْضِعِ الطَّلَبِ وَالنَّهْرُ تَبْدُهُ فَيُخَلَطُ الْبَسْرُ بِهِ . وَبَسَرَ السِّقَاءُ شَرِبَ مِنْهُ قَبْلَ أَنْ  
يَرُوبَ مَا فِيهِ مِنَ الدِّينِ نَقَاضُهُ قَبْلَ مَحَلِّهِ وَبِالْأَمْرِ ابْتَدَأَ . وَبَسَرَ الرَّجُلُ يَبْسُرُ بَسْرًا  
وَيُسَوِّرًا كَلَّمَ وَنَكَرَهُ هُوَ بَاسِرٌ \* أَبْسَرَ الْقَرْحَةُ وَالْحَاجَةُ وَالنَّهْرُ بِمَعْنَى بَسْرَهَا



والمركب في البحر وقف والرجل حفر في ارض مظلومة. وتسبب النهار برد  
والرجل خدرت والثور اتى عروق النبات اليابس فاكلها والحاجة بسرها  
والبسر طلبة. وابتسر النخلة والحاجة بمعنى بسرها وبالأمر ابتداً والشيء اخذه  
طرباً والرجل خدرت. وابتسر لونه على المجهول تغير \* الباسور علة تحدث في  
المنعده وفي داخل الانف والشفة ايضا ج بواسير \* البسر الماء البارد. والبسر  
الغض من كل شيء وهو سمي بسر النخل والماء الطري الحديث العهد بالمطر ج  
يسار. والبسر ايضا الشاب والشابة والتسر قبل إرطابه وخرز يلبس في  
العنق \* البسرة والبسرة واحدة البسرج بسر وبسرات. والبسرة الشمس في  
أول طلوعها ورأس قضيب الكلب \* البسور الاسد \* البسار من النخل  
التي لا تنضج البسر. والباسرة التي تم بالثقل قبل تمام ودافها. والبسرات  
رياح يستدل بهوبها على المطر

بس الرجل يسب بسا اتخذ البسياسة وذهب شيء من ماله والابل ساقها سوقاً  
لينا وزجرها يس يس والشيء طلبة واجتهد فيه. ويس عقارة ارسل نائمة وماله  
في البلاد ارسلها وفرقها والسويق له \* أبس البعير إيساساً زجره يس يس  
تسكيناً له وبالمعز اسلاها الى الماء. وابتس الرجل انيساساً انساب \* البس  
الهرة الاهلية الواحدة بسنة والعامنة تكسر الباء فيها. والبس ايضا الجهد. وبس  
بالبناء على الضم بمعنى حسب \* البسس الأسواق المتوتة والنوق الآتية  
والرعاة \* البسوس الناقة التي لا تدر إلا على الإيساس لها وبنت منقذ  
التميمة يضرب بها المثل في الشؤم وإليها تنسب حرب البسوس \* البسيس  
القليل من الطعام \* البسيسة ضرب من الطعام يعمل بان يلك السويق  
او الدقيق او الأقط المطحون بالسمن او الزيت وشراب يعمل بان يحنف  
الخبز ويدق ويصب عليه ماء. والبسيسة ايضا الشر والنميمة والإيكال بين  
الناس بالسعاية

البسد المرجان معرب



بَسَطَ الثوبَ والفِرَاشَ يَبْسُطُهُ بَسْطًا نَشْرَهُ وَفَلَانًا سَرَهُ وَجَرَاءَهُ وَالْعَذَرَ ابْدَاهُ  
 وَقَبِيلَهُ وَالْيَدَ إِلَيْهِ مَدَّهَا وَاللَّهُ تَعَالَى فَلَانًا عَلَيَّ فَضْلَهُ وَفَلَانٌ مِنْ فُلَانٍ أَزَالَ مِنْهُ  
 الْاحْشَامَ وَالْمَكَانَ الْقَوْمَ وَسَعَمَ. وَبُسِطَتْ يَدُهُ عَلَيْهِ عَلَى الْمَجْهُولِ سُلْطَ عَلَيْهِ.  
 وَبَسَطَ الرَّجُلُ يَبْسُطُ بَسَاطَةً كَانَ مِنْبَسُطَ اللِّسَانِ مَارِحًا أَوْ بَسِيطًا \* بَسْطَهُ  
 نَشْرَهُ. وَتَبَسَّطَ فِي الْبِلَادِ شَارِفِيهَا طَوْلًا وَعَرْضًا وَتَبَسَّطَ الشَّيْءُ وَانْبَسَطَ انْتَشَرَ  
 وَالنَّهَارُ امْتَدَّ وَالرَّجُلُ اجْتَرَأَ وَأَدَلَّ وَتَرَكَ الْاحْشَامَ. وَأَبْسَطَ النَّاقَةَ تَرَكَهَا مَعَ  
 وَلَدِهَا \* الْبَاسِطُ اللَّهُ تَعَالَى فَاتَهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ أَيِ بَوْسَعَهُ لِمَنْ يَشَاءُ وَمِنْ الْمَاءِ  
 الْبَعِيدِ مِنَ الْكَلَاءِ وَخَمْسٌ بِاسِطٌ أَبِي بَائِصٍ \* الْبَاسِطَةُ الْمَسَافَةُ الْبَعِيدَةُ \*  
 الْبَاسُوطُ الْمَبْسُوطُ مِنَ الْإِقْتَابِ ضِدُّ الْمَفْرُوقِ \* الْبِاسَاطُ الْمُنْبَسِطَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ مِنَ  
 الْأَرْضِ وَالْقِدْرُ الْعَظِيمَةُ. وَالْبِيسَاطُ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ. وَالْبِيسَاطُ مَا بُسِطَ جُ بُسِطَ  
 وَوَرَقُ الشَّجَرِ يُبْسَطُ لَهُ ثَوْبٌ ثُمَّ يُضْرَبُ فَيَنْتَحِثُ عَلَيْهِ \* الْبِيسَاطَةُ مَصْدَرُ  
 بَسَطَ وَالِدَالَةٌ وَالسَّادَجَةُ \* الْبُسْطُ وَالْبُسْطُ النَّاقَةُ تَخْلِي مَعَ وَلَدِهَا لَا يَمْنَعُ مِنْهَا  
 جُ أَبْسَاطٌ وَبُسْطٌ وَبِيسَاطٌ وَبُسَاطٌ بِالنَّصْمِ شَاذٌ. وَيَدُهُ بُسْطٌ وَبُسْطٌ وَبُسْطٌ  
 مُطْلَقَةٌ \* الْبَسْطَاءُ الْأُذُنُ الْعَظِيمَةُ الْعَرِيضَةُ \* الْبَسْطَةُ الْفَضِيلَةُ وَفِي الْعِلْمِ  
 التَّوَسُّعُ وَفِي الْجِسْمِ الطُّولُ وَالْكَالُ وَبَسْطَةُ الْعَيْشِ سَعَتُهُ. وَبَسْطَةُ الْجَوْخِ نَضِيدَةٌ  
 مِنْهُ مَعْلُومَةُ الذَّرْعِ \* الْبَسِيطُ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ وَالْمُنْبَسِطُ بِلْسَانِهِ. وَالْبَسِيطُ  
 أَيْضًا خِلَافُ الْمَرْكَبِ. وَرَجُلٌ بَسِيطٌ الْوَجْهُ مَتَهَلِّلٌ بِشَوْشٍ وَبَسِيطُ الْيَدَيْنِ  
 كَرِيمٌ مِسَاحٌ وَبَسِيطُ الْقَلْبِ سَادِجٌ عَدِيمُ الدَّهَاءِ جُ بُسْطٌ وَبَسْطَاءُ \* الْبَسِيطَةُ  
 الْأَرْضُ وَمَا انْبَسَطَ وَاسْتَوَى مِنْهَا وَالنَّاقَةُ مَعَ وَلَدِهَا. وَبَسِيطَةٌ بِالتَّصْغِيرِ عِلْمٌ  
 لِلْأَرْضِ \* الْمَبْسُطُ الْمَتَّسِعُ مِنَ الْمَكَانِ وَمِنْ الْإِقْتَابِ الْبَاسُوطُ. وَمَبْسُوطُ الْوَجْهِ

بسيطة

الْبَسْطَرُ مَا أَلْغَمَ الْقَدِيدَ تَرْكِيَّةً

الْبَسْطَرُونَ آلَةُ لِلنَّجَارِ يَصْنَعُ بِهَا حُرُفَ الْخَشَبِ.

الْبَسْطَاجُ عُرُوقٌ دَقَاقٌ تَسْمَى بِأَضْرَاسِ الْكَلْبِ وَبِالْكَثِيرِ الْأَرْجُلِ



البَسْفَارُ ذَانِحُ ثَمَرَةِ الْمَغَاثِ بَاهِيٌّ جَدًّا

بَسَقَ يَسُقُ بَسْقًا بَزَقَ وَالتَّخْلُ بُسُوقًا ارْتَفَعَتْ اغْصَانُهُ وَطَالَ . وَيَسُقَى فُلَانٌ  
اصْحَابَهُ وَعَلَى اصْحَابِهِ طَالَمٌ فِي الْفَضْلِ وَعِلَامٌ \* بَسَقَهُ طَوَّلَهُ وَأَبْسَقَتِ النَّاقَةُ  
وَقَعَ فِي ضَرْعِهَا اللَّيْبَاءُ قَبْلَ التَّاجِ فَهِيَ مُبَسَقٌ جِ مَبَاسِقُ \* الْبَاسِقُ ثَمَرَةُ طَبِيبَةٍ  
صَفْرَاءَ . وَيُقَالُ فُلَانٌ بَاسِقٌ الْإِخْلَاقُ أَيْ شَرِيفُهَا \* الْبَاسِقَةُ السَّحَابَةُ الْبَيْضَاءُ  
الصَّافِيَةُ وَالذَّاهِيَةُ جِ بَوَاسِقُ \* الْبُسَاقُ الْبُزَاقُ \* الْبَسَقَةُ الْحَرَّةُ جِ بِسَاقُ \*  
الْبَسُوقُ الطَّوِيلَةُ الضَّرْعُ مِنَ الشَّاءِ \* الْمِيسَاقُ الْبَسُوقُ  
الْبُسْكُلُ الْفُسْكُلُ مِنَ الْخَيْلِ

بَسَلَ الشَّيْءُ يَبْسُلُ بُسُولًا كَانَ بَسِيلًا وَالتَّيْدُ صَارَ شَدِيدًا . وَبَسَلَهُ يَبْسُلُهُ بَسْلًا لِحَاةُ  
وَلَامَةٍ وَاعْجَلَهُ وَنَخَلَهُ بِالْمَخْلِ وَآخَذَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا وَحَسَنَهُ وَاللَّهُ تَعَالَى أَحَلَّهُ وَابَاهَهُ .  
وَبَسَلَ يَبْسُلُ بَسَالَةً وَبَسَالًا جَرَّوْهُ وَشَجَّعَ وَالْقَوْلُ اشْتَدَّ ذِكْرُهُ \* بَسَلَهُ كَرِهَهُ .  
وَأَبْسَلَ الْبُسْرَ طَبَخَهُ وَجَفَّفَهُ وَنَفَسَهُ لِلْمَوْتِ وَطَنَهَا وَفُلَانًا لَكُنَّا عَرَضُهُ وَرَهْنَهُ أَوْ  
اسْلَمَهُ لِلْهَلَكَةِ وَالْعَذَابِ . وَابْسَلَهُ لَعِمَهُ وَبِهِ وَكَلَّهُ إِلَيْهِ وَاللَّهُ تَعَالَى الشَّيْءَ حَرَمَهُ .  
وَبَاسَلَهُ صَاوَلَهُ فِي الْحَرْبِ . وَتَبَسَّلَ الرَّجُلُ عَيْسَ غَضَبًا أَوْ شَجَاعَةً أَوْ كُرْهَتَ  
مَرَاتِهِ وَقَطَعَتْ . وَابْسَلَ الرَّاقِي أَخَذَ الْبُسْلَةَ وَنَفَسَهُ لِلْمَوْتِ وَطَنَهَا . وَاسْتَبَسَلَ  
اسْتَقْتَلَ وَهُوَ أَنْ يَطْرَحَ نَفْسَهُ فِي الْحَرْبِ يُرِيدُ أَنْ يَقْتُلَ أَوْ يُقْتَلَ لِأَمَحَالَةٍ وَنَفَسَهُ  
لِلْمَوْتِ أَوْ الضَّرْبِ وَطَنَهَا وَاعْدَّهَا \* الْبَاسِلُ الشَّجَاعُ الْبَطْلُ جِ بُسْلَاءَ وَبُسْلُ  
وَبُسْلُ وَالْبَاسِلُ مِنَ الْقَوْلِ الْكَرْبُ الشَّدِيدُ وَمِنْ اللَّبَنِ وَالْتَبِيدُ الشَّدِيدُ  
وَالْبَاسِلُ أَيْضًا الْأَسَدُ جِ بَوَاسِلُ \* الْبَسَالَةُ الشَّجَاعَةُ وَالْكَرَاهَةُ \* الْبَسْلُ  
الْحَلَالُ وَالْحَرَامُ ضِدٌّ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعُ وَالْمَذْكُورُ وَالْمَوْثُوتُ وَعَصَاةُ الْعَصْفَرِ وَالْحِنَاءُ  
وَالرَّجُلُ الْكَرْبُ الْمَنْظَرُ . وَبَسْلًا بَسْلًا أَيْ آمِينَ آمِينَ . وَبَسْلًا لَهُ أَيْ وَبَلَاءَهُ .  
وَبَسْلًا وَبَسْلًا دَعَاءٌ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ بَسَلَ بِمَعْنَى أَجَلَ . وَالْبَسِيلُ الْعَبُوسُ وَالْجَانِي \*  
الْبُسْلَةُ أَجْرَةُ الرَّاقِي \* الْبَسُولُ الشَّجَاعُ الْبَطْلُ \* الْبَسِيلُ الْحَرَامُ وَالْكَرْبُ الْوَجْهُ  
وَالْمَنْظَرُ وَبَقِيَّةُ التَّيْدِ أَوْ هُوَ مَا يَبْقَى فِي الْآنِيَةِ مِنْ شَرَابِ الْقَوْمِ فَيَبِيتُ فِيهَا \*



الْبَسِيلَةُ عُلْفَةٌ فِي طَعْمِ الشَّيْءِ وَالْفَضْلَةُ \* الْمُبْسَلُ مَا أُكِلَ وَحْدَهُ فَتُكْرَهُ طَعْمُهُ.  
وَالْمُبْسَلُ الْأَسَدُ

بَسَمَ يَبْسِمُ بَسْمًا ضَحِكًا أَقْلَ الضَّحِكِ وَاحْسَنُهُ أَوْ هُوَ دُونَ الضَّحِكِ فَهُوَ بِاسْمٍ.  
وَرَجُلٌ مَبْسَامٌ وَبَسَامٌ كَثِيرُ التَّبَسُّمِ. وَمَا بَسَمْتُ فِي الشَّيْءِ أَيَّ مَا ذُقْتُهُ \* تَبَسَّمَ  
وَابْتَسَمَ بِمَعْنَى تَبَسَّمَ \* الْمَبْسَمُ التَّبَسُّمُ. وَالْمَبْسَمُ الثَّغْرُ

يُسَلُّ الرَّجُلُ بَسْمَلَةً قَالَ بِسْمِ اللَّهِ وَهُوَ مَا خُوذَ مِنْهُ وَنُطِقَ بِالْبَسْمَلَةِ الشَّرِيفَةِ  
وَتُطْلَقُ الْبَسْمَلَةُ عِنْدَ النَّصَارَى عَلَى قَوْلِهِمْ بِسْمِ الْآبِ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ وَعِنْدَ  
الْإِسْلَامِ عَلَى قَوْلِهِمْ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بَسَنَ - أَبْسَنَ الرَّجُلُ حَسُنْتَ سَحْنَةً \* الْبَاسِنَةُ سَكَّةُ الْحَرَاثِ وَأَلَاتُ الصَّنَاعِ  
وَجُؤَالِي غَلِيظٌ مِنْ مَشَاقَةِ الْكُتَّانِ جَ بَاسِنٌ \* بَسَنَ يَقَعُ اتِّبَاعًا لِحَسَنِ يُقَالُ  
فُلَانٌ حَسَنٌ بَسَنَ

بَشَبَشَ الرَّجُلُ أَظْهَرَ الْبَشَاشَةَ وَالْحَبُورَ \* تَبَشَبَشَ بِهِ آتَنُهُ وَوَاصَلَهُ وَاللَّهُ تَعَالَى  
بِفُلَانٍ رَضِيَ عَنْهُ وَآكْرَمُهُ \* الْبَشَبَشُ وَرَقُ الْمُحْتَظَلِ فَارِسِيٌّ  
الْبَشَبَشَةُ الصَّنَدُوقُ الصَّغِيرُ تَرْكِيَّةٌ جَ بِشَبَشَاتٍ

بَشَرَ الْجَرَادُ يَبْشُرُ بَشْرًا أَكَلَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَفُلَانٌ الْأَدِيمَ وَغَيْرَهُ قَشَرَهُ  
وَالشَّارِبَ حَفَاهُ حَتَّى نَظَرَ بَشْرَتَهُ وَالْأَمَرَ بَاشَرَهُ. وَبَشَرَهُ بِمَوْلُودٍ بَشْرًا وَبُشُورًا  
بَشَرَهُ وَهَذَا ابْلَغُ. وَبَشَرَ بِهِ يَبْشِرُ وَبَشَرَ يَبْشُرُ سُرْعَةً وَاسْتَبَشَرَ. وَبَشَرَنِي فُلَانٌ  
بِوَجْهِ حَسَنِ أَيَّ لَقِينِي وَهُوَ حَسَنُ الْبَشْرِ أَيَّ طَلَّقَ الْوَجْهَ \* بَشَرَهُ بِهِ فَرَحُهُ أَوْ  
خَبَرَهُ بِهِ فَرَحَ. وَأَبْشَرَ فُلَانٌ فَرِحَ وَالْأَرْضُ أَخْرَجَتْ بَشْرَتَهَا أَيَّ مَا أَظْهَرَ  
مِنْ نَبَاتِهَا وَالنَّاقَةُ لَقِمَتْ وَفُلَانٌ الْأَمَرَ حَسَنَةً وَنَضَّرَهُ وَالشَّيْءَ قَشَرَهُ وَفُلَانًا  
بَشَرَهُ. وَبَاشَرَ الْأَمَرَ وَلِيَهُ بِنَفْسِهِ وَالْحَجَرُ الْفَحْلَ هَمَّتْ بِهِ. وَتَبَاشَرُوا بَشَرًا بَعْضُهُمْ  
بَعْضًا. وَاسْتَبَشَرَ بِهِ بِمَعْنَى أَبْشَرَ وَاسْتَبَشَرَهُ بِهِ بِمَعْنَى بَشَرَهُ \* الْبَاشِرُ الْفَرَحُ الطَّلَقُ  
الْوَجْهَ \* الْبُشَارُ صِفَاتُ النَّاسِ \* الْبَشَارَةُ الْجَهَالُ. وَالْبِشَارَةُ الْفَرَحُ وَالْخَبَرُ  
الصَّادِقُ وَمَا يُعْطَاهُ الْمُبْشِرُ جَ بِشَائِرُ. وَفِي الصَّحَاحِ الْبِشَارَةُ الْمَطْلَقَةُ لَا تَكُونُ



الأ بالخبر وإنما تكون بالشر إذا كانت مقيدة به \* البشر الخلق أو الانسان  
 ذكراً كان أو أنثى واحداً أو جمعاً وظاهر جلد الانسان قيل وغيره جمع بشرة  
 وأبشار جمع الجمع. والبشر المسرة والفرح والطلاقة والبشاشة. والبشر الخبر  
 الجيد \* البشرى الإشارة. وبشراك وبشرى لك دعاء له \* البشرة ظاهر  
 جلد الانسان. وبشرة الارض ما ظهر من نباتها \* البشير المبشر والمبجل ج  
 بشر وبشراء \* البشيرة الجميلة ج بشائر \* التبشير البشرى وطرائق على  
 الارض من آثار الرياح وآثار مجنب الدابة من الدبر والبواكير من النخل  
 واللوان النخل أول ما يربط وتبشير الصبح أوائله وكذلك أوائل كل شيء.  
 والتبشير وفي الصحاح بفتح الباء طائر. ورجل مؤدّم مبشّر ذكر في ادم.  
 والمبشرات الرياح التي تبشر بالغيث. والمبشورة الحسنة الخلق واللون  
 بش يش بشاً وبشاشة كان طلق الوجه وللشيء أثيل عليه وضحك اليه ولفلان  
 في المسئلة لطف وبأخيه اقبل عليه والصديق بالصدق فرح به وسرّ فهو  
 باشّ وبشّ وبشوش وبشاش \* أبشت الارض الفتّ نباتها أو انبتت أول  
 نباتها \* البشاش الباش \* البشاشة طلاقة الوجه والفرح. ورجل هشّ بشّ  
 أي طلق الوجه طيب \* البشيش الكثير البشاشة والوجه الطليق \* البشيشة  
 ملك اليد \* الأ بشّ الأ بشّ والبشيش الوجه

بشط - بشط عجل. وأبشط عجل وهي لغة عراقية مستهجنة

بشع الطعام يشع بشعاً وبشاعة صامر بشعاً والوادي تضائق بالماء وفلان  
 بالامر ضاق به ذرعاً \* تبشع بمعنى بشع وتكلف البشاعة. واستبشعه وجده  
 أو عده بشعاً \* البشع من الطعام الكربة الطعم ياخذ بالخلق فيه جنوف  
 ومرارة والكربة ربح الفم الذبي لا يخلل ولا يسناك ومن أكل بشعاً والسبي  
 المخلق والذميم والبيع الصورة والخبيث النفس والعباس الباسر والأنثى بشعة.  
 وخشبة بشعة كثيرة الأبن أي العقد

بشغ - بشغت الارض على الجهول تبشغ بشغاً بعشت \* البشغ المطر الضعيف \*



البَشَقَةُ من المطر البَغْشَةُ منه

بَشَقَهُ بِالْعَصَا يَبْشِقُهُ وَيَشَقُّهُ يَبْشِقُهُ بَشَقًا ضَرْبُهُ بِهَا وَفُلَانٌ أَحَدُ النَّظَرِ  
بَشَكَ الرَّجُلُ يَبْشِكُ وَيَبْشِكُ بَشَكًا اسْرَعَ وَكَذَبَ وَالْفَرَسُ خَفَتْ ثَقْلُ قَوَائِمِهِ  
وَالْكَذِبُ اخْتَلَقَهُ وَالشَّيْءُ قَطَعَهُ وَالْعَقَالُ حَلَهُ وَالثَّوْبُ خَاطَهُ خِيَاطَةً مُتَبَاعِدَةً رَدِيَةً  
وَفِي عَمَلِهِ عَجَلٌ وَالشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ خَلَطُهُ وَالِدَابَّةٌ سَاقَهَا سَوْقًا سَرِيعًا وَفِي عَمَلِهِ سَهْلٌ  
فِيهِ. وَبَشَكَ الْفَرَسُ يَبْشِكُ بَشَكًا وَبَشَكًا خَفَتْ ثَقْلُ قَوَائِمِهِ وَرَفَعَ حَوَافِرَهُ مِنْ  
الْأَرْضِ وَلَمْ تَبْسُطْ يَدَاهُ \* ابْشَكَ فُلَانٌ كَذَبَ وَعَرَضَهُ وَقَعَ فِيهِ وَصَلَاهُ  
انْقَطَعَ \* الْبَشَاكُ الْكَذَّابُ \* الْبَشَكِيُّ الْخَفِيفَةُ السَّرِيعَةُ \* الْبَشَاكِيُّ الْآخِضُ  
الَّذِي لَا يَعْرِفُ الْعَرَبِيَّةَ

الْبَشِكْرُ مَلَأَةٌ طَوِيلَةٌ يَلْقِيهَا الْمُصْطَفُونَ لِلطَّعَامِ عَلَى رُكْبِهِمْ وَهِيَ مِنْ لُغَةِ الْعَامَّةِ  
بَشِمَ بَشِمًا أَنْخَرَ وَمِنْ الشَّيْءِ سَشِمَ فَهُوَ بَشِيمٌ \* بَشِمَ الْمَسِيرَ بِجَنَّةٍ مُوَلَّدٍ  
وَابْشَمَ الطَّعَامُ أَنْخَمَ فَهُوَ مُبْشَمٌ \* الْبَشَامُ شَجَرٌ عَطَّرَ الرَّائِحَةَ وَرَقُهُ يَسْوَدُ الشَّعْرَ  
وَيُسْنَاكَ بَعِيدَانِهِ \* الْبَشَمُ التَّخْمَةُ وَالسَّامَةُ \* الْبَشِيبَةُ تَحْرِيفُ الْمَشِيبَةِ اطْلُبْ

ش ي م

الْبِشَنَةُ نَبَاتٌ أَوْ حَبٌّ نَبَاتٍ تَأْكُلُهُ النَّاسُ وَالْبِهَائِمُ وَكَثَرُ الْهِنْدِيِّ  
الْبِشْنَيْنُ نَبَاتٌ يَقُومُ عَلَى سَاقٍ وَلَا وَرَقَ لَهُ وَيُسَمَّى الْمَصْرِيُّونَ بِعَرَائِسِ النَّيْلِ  
بَشَا الرَّجُلُ يَبْشُو بَشَوًا حَسَنَ خَلْقِهِ

بَصَبَصَ الْكَلْبُ حَرَّكَ ذَنْبَهُ وَالْجُرُوحُ فَتَحَ عَيْنَيْهِ وَالْأَرْضُ ظَهَرَ مِنْهَا أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ  
وَالْأَبْلُ قَرَبَهَا سَارَتْ فَاسْرَعَتْ \* تَبَصَّبَصَ الْجُرُوحُ حَرَّكَ ذَنْبَهُ وَفُلَانٌ تَمَلَّقَ \*  
الْبُصَابِصُ الْكُفَيْتُ تَعْلُوهُ شُقُرَةٌ \* الْبُصْبَاصُ اللَّبَنُ وَالْخَزِرُ وَمِنْ الْمَاءِ الْقَلِيلِ  
وَمِنْ الْكَلَامِ مَا يَبْقَى عَلَى عُودٍ كَأَنَّهُ أَذْنَابُ الْبَرَايِعِ وَقَرَبُ بَصْبَاصٍ أَيْ جَادٍ  
وَبَعِيدُ بَصْبَاصٍ أَيْ ضَامِرٌ

بَصَرَ يَبْصُرُ بَصْرًا ضَمَّ أَدِيمًا إِلَى أَدِيمٍ فَخَرَزَهَا كَمَا تُخَاطُ حَاشِيَتَا الثَّوْبِ فَتُوضَعُ  
أَحَدَاهَا فَوْقَ الْآخَرَى وَالشَّيْءُ قَطَعَهُ. وَبَصَرِيهِ يَبْصُرُ بَصَارَةً وَبَصِرَ يَبْصُرُ بَصْرًا



عَلِمَ بِهِ وَرَأَاهُ \* بَصَرَ الرَّجُلُ إِلَى الْبَصَرَةِ وَالْجُرُوءُ فَتَحَ عَيْنَيْهِ وَاللِّحْمُ قَطَعَ كُلَّ مُنْصَلٍ  
 وَمَا فِيهِ مِنَ اللَّحْمِ وَالشَّيْءِ قَطْعُهُ وَرِيَشُ السَّهْمِ طَلَاهُ بِالْبَصِيرَةِ وَهِيَ الدَّمُ وَفَلَانًا  
 الْأَمْرَ عَرَفَهُ آيَاهُ وَأَوْضَحَهُ لَهُ وَجَعَلَهُ يَبْصُرُهُ . وَأَبْصَرَ الرَّجُلُ إِلَى الْبَصَرَةِ وَالشَّيْءَ  
 رَأَاهُ وَنَظَرَ إِلَيْهِ هَلْ يَبْصُرُهُ وَفَلَانًا جَعَلَهُ بَصِيرًا . وَابْصَرَ الشَّيْءَ أَشْرَفَ يَنْظُرُ  
 إِلَيْهِ مِنْ بَعِيدٍ . وَتَبَصَّرَهُ نَظَرَ إِلَيْهِ هَلْ يَبْصُرُهُ وَطَلَبَ أَنْ يَرَاهُ وَاسْتَقْصَى النَّظَرَ  
 إِلَيْهِ وَتَأَمَّلَهُ وَتَعَرَّفَهُ وَفِيهِ تَأَمَّلَ . وَتَبَاصَرَا نَظَرَا إِيَّاهَا يُبْصِرُ قَبْلُ وَتَبَاصَرُوا  
 ابْصَرَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَاسْتَبْصَرَ الْأَمْرَ اسْتَبَانَ وَفَلَانٌ الشَّيْءَ اسْتَبَانَهُ وَتَمَكَّنَ  
 مِنَ النَّظَرِ إِلَيْهِ وَفِيهِ تَأَمَّلَ \* الْبَاصِرُ الْقَتَبُ الصَّغِيرُ \* الْبَاصِرَةُ مَوْنَتُ الْبَاصِرِ  
 وَالْعَيْنُ جُ بَوَاصِرُ \* الْبَاصُورُ اللَّحْمُ وَرَجُلٌ دُونَ الْقِطْعِ وَلَفَةٌ فِي الْبَاسُورِ ج  
 بَوَاصِيرُ \* الْبَصْرُ الْجِلْدُ . وَالْبَصْرُ الْحَجَرُ الْغَلِيظُ . وَالْبَصْرُ حَامَةُ الرُّؤْيَةِ وَالْعَيْنُ  
 وَعَلَيْهِ كُنْ كُلُّهُ بِالْبَصْرِ وَحِشُّ الْعَيْنِ وَالْعِلْمُ جُ أَبْصَارُ . وَالْبَصْرُ مِنَ الْقَلْبِ  
 نَظَرُهُ وَخَاطِرُهُ وَنَفَاذُهُ وَإِدْرَاكُهُ . وَالْبَصْرُ الْجَانِبُ وَحَرْفُ كُلِّ شَيْءٍ وَالْقُطُنُ  
 وَالْقِشْرُ وَالْجِلْدُ وَالْحَجَرُ الْغَلِيظُ \* بُصْرَى مَوْضِعٌ بِالشَّامِ تُنْسَبُ إِلَيْهِ السِّبُوفُ  
 يُقَالُ سِوْفٌ بُصْرَوِيٌّ \* الْبَصْرَةُ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ وَحِجَارَةٌ رَخْوَةٌ فِيهَا بَيَاضٌ  
 جُ بَصَارٌ . وَالْبَصْرَةُ الْأَرْضُ الْحُمْرَاءُ الطَّيِّبَةُ وَالْأَثَرُ الْقَلِيلُ مِنَ اللَّيْنِ . وَالْبَصْرَتَانِ  
 الْكَوْفَةُ وَالْبَصْرَةُ \* الْبَصِيرُ خِلَافُ الضَّرِيرِ وَذُو الْبَصِيرَةِ جُ بُصْرَاهُ \* الْبَصِيرَةُ  
 الْعَقْلُ وَعَقِيدَةُ الْقَلْبِ وَالْفُطْنَةُ وَمَا يَسْتَدِلُّ بِهِ الرَّجُلُ مِنْ رَأْيِهِ وَعَقْلِهِ عَلَى مَا  
 يَغِيبُ عَنْهُ وَمَا يَبِينُ شَقَّتِي الْبَيْتِ وَالْحُجَّةُ وَشَيْءٌ مِنَ الدَّمِ يُسْتَدَلُّ مِنْهُ عَلَى  
 الزَّيْمَةِ أَوْ مَا كَانَ مِنْهُ عَلَى الْأَرْضِ وَأَمَّا مَا لَزِقَ بِالْجَسَدِ فَالْجَدِيَّةُ جُ بَصَائِرُ .  
 وَالْبَصِيرَةُ ابْنُ دَمِ الْبَكْرِ وَالتَّرْسُ وَالدَّرْعُ وَالْعَبْرَةُ يُعْتَبَرُ بِهَا وَالشَّهِيدُ \*  
 الْبُوصِيرُ نَبْتُ . وَالتَّبَصِيرَةُ مَا يَجْمَلُ عَلَى الْعِلْمِ بِالشَّيْءِ وَاسْتِبَاتِهِ . وَالْبَصْرُ الْحُجَّةُ  
 وَالْأَدْلَالُ الْوَاضِحُ . وَالْبُصْرُ الْوَسْطُ مِنَ الثُّوبِ وَمِنَ الْمَنْطِقِ وَالْمَشْيِ وَمَنْ عَلَّقَ عَلَى  
 بَابِهِ بَصِيرَةً أَيْ شَقَّةً وَالْأَسَدُ يُبْصِرُ الْفَرَسَةَ مِنْ بَعْدٍ فَيَقْصِدُهَا . وَالْبَصْرَةُ الْحُجَّةُ  
 وَالْيَنَّةُ أَوْ مَا لَا شَكَّ فِيهِ أَوْ الْمَكَانُ الَّذِي يَكْثَرُ فِيهِ التَّبَصُّرُ .



بَصَّ الشَّيْءُ يَبْصُ بَصِيصًا بَرَقَ وَلَمَعَ وَالْمَلَكُ رَشَحَ وَلِي نَسِيرٍ اعْطَانِي \* بَصَّصَ الْجُرُومَ  
فَنَحَّ عَيْنَيْهِ وَالْأَرْضُ ظَهَرَ مِنْهَا أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ. وَأَبَصَّ الْمَلَكُ رَشَحَ وَالْأَرْضُ بَصَّصَتْ.  
وَتَبَصَّصَ الشَّيْءُ نَبَلًا \* الْبَصَاصُ الَّذِي يَتَجَسَّسُ الْأُمُورَ جَ بَصَاصُونَ  
وَبَصَاصَةٌ \* الْبَصَاصَةُ الْعَيْنُ \* الْبَصَّةُ الشَّرَّةُ مِنَ النَّارِ وَالْجَمْرَةِ مَوْلَدَةٌ أَوْ هِيَ  
تَحْرِيفُ بَصُوةٍ \* الْبَصِيصُ الرِّعْدَةُ. وَحَصِيصُهُمْ وَبَصِيصُهُمْ كَذَا أَيْ عَدَدُهُمْ

بَصَعَ الْمَلَكُ وَغَيْرُهُ يَبْصَعُ بَصْعًا سَالَ وَفُلَانٌ الشَّيْءُ جَمْعُهُ \* تَبْصَعُ الْعَرَقَ مِنَ  
الْجَمْدِ نَبْعٌ قَلِيلًا قَلِيلًا مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ. قَبِيلٌ وَالصَّوَابُ تَبْصَعُ بِالضَّادِ الْمَجْمُوعَةُ \*  
الْبَصْعُ الْخَرَقُ الضَّيِّقُ لَا يَكَادُ يَنْقُذُ فِيهِ الْمَلَكُ وَمَا بَيْنَ السَّيَابَةِ وَالْوَسْطَى. وَالْبِصْعُ  
الْبِصْعُ مِنَ اللَّيْلِ يُقَالُ مَضَى بِصْعٌ مِنَ اللَّيْلِ أَيْ جَوْشٌ مِنْهُ \* الْبَصِيعُ الْعَرَقُ  
الْمُتَرَشِّحُ جَ بُصْعٌ \* الْأَبْصَعُ الْأَحْمَقُ جَ بُصْعٌ. وَأَبْصَعُ كَلِمَةً يُؤَكِّدُ بِهَا بَعْدَ  
الْجَمْعِ

بَصَقَ يَبْصُقُ بَصْفًا بَرَقَ وَالشَّاةُ حَلَبَهَا فِي بَطْنِهَا وَلَدَتْ \* أَبْصَقَتِ الشَّاةُ أَنْزَلَتْ  
اللَبَنَ \* الْبُصَاقُ الْبُزَاقُ وَجَنْسٌ مِنَ النَّخْلِ وَخِيَارُ الْأَبْلِ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ \*  
بُصَاقَةُ الْقَمَرِ حَجَرٌ رَخْوٌ مُتَخَلِّلٌ كَالْإِسْفَنْجَةِ وَيُعرفُ بِبُرْقَةِ الْقَمَرِ \* الْبَصْقَةُ حَرَّةٌ  
فِيهَا ارْتِفَاعٌ جَ بِصَاقٌ \* الْبَصُوقُ أَقْلُ الْغَنَمِ لَبَنًا

بِصْلٌ - بِصْلَةٌ مِنْ ثِيَابِهِ وَتَبْصِلُهُ جَرْدُهُ وَفُلَانًا أَكْثَرُ سَوَالَةٍ حَتَّى تَقْدَمَ مَا عِنْدَهُ \*  
الْبِصْلُ نَبَاتٌ فِيهِ حَرَارَةٌ وَقَبْضُ الْوَاحِدَةِ بِصْلَةٌ. وَبِصْلُ الذَّنْبِ وَبِصْلُ الزَّيْرِ  
الْبَلْبُوسُ وَبِصْلُ الْعَنْصَلِ وَبِصْلُ الْفَارِ الْأَسْقِيلِ وَيُعرفُ عِنْدَ الْعَامَّةِ بِالْبِصْلَةِ  
وَبِصْلُ الْقِيِّ بِصْلٌ صَغِيرٌ شَدِيدُ الْحَرَارَةِ. وَبِصْلُ الْحَيَّةِ فَعْلَةٌ كَفَعْلُ بِصْلُ الزَّيْرِ.  
وَالْبِصْلُ أَيْضًا يِقْضَى الْحَزِيدُ لَشَبَّهَ بِهِ \* الْمُتَبِصِّلُ الْكَثِيرُ الْقُشُومِ الْكَثِيفِ  
الْبُصْمُ مَا بَيْنَ طَرَفِ الْخَنْصَرِ إِلَى طَرَفِ الْبِنْصَرِ وَرَجُلٌ أَوْ ثَوْبٌ ذُو بُصْمٍ أَيْ  
غَلِيظٌ

بِصْنٌ - بُصَانٌ وَبُصَانٌ اسْمُ شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ قَدِيمٌ جَ بُصَانَاتٌ وَأَبْصِنَةٌ  
بِصَا يَبْصُو بَصْوًا (وَلَوْيٌّ) اسْتَقْصَى عَلَى غَرِيْبِهِ وَآخَذَ كُلَّ مَا مَلَكَتْ يَدَاهُ وَخَصَا



وَبَضًا بَضَةً أَيِ اسْتَنْصَى فِي الْخِصَاءِ \* الْبَصُورَةُ الشَّرَرَةُ وَالْحَجَرَةُ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ بَصَةً  
بِضْبُضٍ - الْبُضَابِضُ الْقَوِيُّ \* الْبُضْبَاضُ الْكَمَاءُ \* الْبُضْبَاضَةُ الْبَضَّةُ  
الْبَضْرُ نَوْفُ الْجَارِيَةِ قَبْلَ أَنْ تُخْتَضَّ لَغَةً فِي الْبَطْرِ \* الْبَضْرَةُ بَطْلَانُ الشَّيْءِ وَمِنْهُ  
ذَهَبَ دَمُهُ بِضْرًا بِضْرًا أَيِ هَدَرًا

بِضُّ الْمَاءِ يَبِضُّ بَضًا وَبُضُوضًا وَبُضِيبًا سَالَ قَلِيلًا قَلِيلًا وَاجْتَرَّ رَشْحٌ بِفَلِيلٍ مِنْ  
الْمَاءِ. وَبِضٌّ لَهُ اعْطَاهُ قَلِيلًا وَأَوْتَاهُ الْعُودَ حَرَكَهَا لِيَهَيَّهَا لِلضَرْبِ. وَبِضُّ  
الرَّجُلِ يَبِضُّ وَيَبِضُّ بَضَاضَةً وَبُضُوضَةً كَانَتْ بَضًا فَهُوَ بَاضٌ وَهِيَ بَاضَةٌ \*  
بِضْضٌ تَبْضِيبًا تَعَمُّ. وَأَبْضٌ لِفُلَانٍ ابْضَاضًا اعْطَاهُ قَلِيلًا. وَابْضٌ نَفْسُهُ لَهُ  
اسْتَرَادَهَا لَهُ وَالْقَوْمَ اسْتَأْصَلَهُمْ. وَتَبْضِيبُهُ اخْذَ كُلِّ شَيْءٍ لَهُ وَحَقَّهُ مِنْهُ اسْتَنْظَفَهُ  
قَلِيلًا قَلِيلًا \* الْبَاضُوضُ الْبَلَلَةُ \* الْبَضَاضَةُ الْبَضَّةُ يُقَالُ جَارِيَةٌ بَضَاضَةٌ.  
وَالْبُضَاضَةُ السِّبْرُ مِنَ الْمَاءِ \* الْبِضُّ الرِّخْصُ الْجَسَدُ الرَّقِيقُ الْجِلْدُ الْمَتَلَيُّ  
الَّذِي يُوَثِّرُ فِيهِ أَدْنَى شَيْءٍ وَاللَّبَنُ الْحَامِضُ. وَالْبَضَضُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ. وَمَا عَلَيْكَ  
أَهْلُكَ إِلَّا مِضًّا وَمِضًّا وَمِضًّا وَمِضًّا وَهُوَ أَنْ يُسْأَلَ عَنْ الْحَاجَةِ فَيَقْطَعُ  
بِشَفْتَيْهِ \* الْبَضَّةُ أَثَرُ الْبِضِّ وَاللَّبَنُ الْحَامِضُ \* الْبَضُوضُ الْبُذْرُ يُخْرِجُ مَاؤُهَا  
قَلِيلًا قَلِيلًا جِ بَضَاضٌ \* الْبَضِيبَةُ الْمَطَرُ الْقَلِيلُ وَمِلْكُ الْيَدِ وَجَارِيَةٌ بَضِيبَةٌ  
أَيِ بَضَّةٌ وَمَا فِي السِّقَاءِ بَضِيبَةٌ أَيْ سِيرْمَةٌ

بَضْعَةٌ يَبْضَعُ بَضْعًا قِطْعَةً وَشَقَّةً وَالْمَرْأَةُ تَزْوَجُهَا وَجَامِعَهَا وَفُلَانًا بِالْكَلامِ يَبْنِيهِ  
لَهُ وَالْكَلامُ تَبَيَّنَ وَالْذِمُّ صَارَ فِي الشُّرْطِ وَلَمْ يَبْضَعْ. وَبَضَعَ الْكَلامُ بَضُوعًا فَهِيَ  
وَفُلَانٍ أَمْرُهُ بِشَيْءٍ فَلَمْ يَفْعَلْهُ فَدَخَلَهُ مِنْهُ وَمِنْ الْمَاءِ بَضْعًا وَبُضُوعًا وَبَضَاعًا  
رَوِيَّ وَمِنْ فُلَانٍ سَمٌّ مِنْهُ \* بَضْعَةٌ قِطْعَةٌ. وَابْضَعُ الْكَلَامَ يَبْنِيهِ لَهُ وَالْمَرْأَةُ  
زَوْجَهَا وَالشَّيْءُ جَعَلَهُ بَضَاعَةً وَالْمَاءُ فُلَانًا أَرَوَاهُ وَفُلَانٌ الْكَلَامَ يَبْنِيهِ بَيَانًا شَافِيًا  
وَفُلَانًا عَنِ الْمَسْئَلَةِ شَفَاهُ. وَابْضَعَ الْمَرْأَةُ مُبَاضِعَةً وَبِضَاعًا جَامِعَهَا. وَتَبْضَعُ الْعَرَقُ  
تَبْضَعُ وَبِالْمَعْجَمَةِ اصْحَ وَالرَّجُلُ اسْتَبْضَعَ. وَابْضَعَ الشَّيْءُ تَبَيَّنَ. وَابْضَعَ الشَّيْءُ  
انْقَطَعَ. وَاسْتَبْضَعَ الشَّيْءُ جَعَلَهُ بَضَاعَةً لِنَفْسِهِ وَتَاجَرَ فِيهِ. وَمِنْهُ الْمَثَلُ كَسْتَبْضَعُ



عمر الى هجر. وذلك ان هجر معدن النهر \* الباضع في الابل كاللؤلأ في  
 الدور او من يحمل بضائع الحي ويحملها والسيف القطاع والماء النهر ج  
 بضعة \* الباضعة الشجة التي تقطع الجلد ونشق اللحم شقاً خفيفاً وتُدبي الأ  
 انها لا تُسيل الدم فان سال في الدامية. والباضة ايضاً الفرق من الغنم او  
 النطعة التي انقطعت عن الغنم ج بواضع \* البضاعة طائفة من المال تُقطع  
 للتجارة بضائع \* البضغ ويُفتح الطائفة من الليل وما بين الثلث الى التسع  
 او الى الخمس او ما بين الواحد الى الاربعة او من اربع الى تسع او هو سبع  
 واذا جاوزت لفظ العشرة ذهب البضغ لا يقال بضغ وعشرون او يقال  
 ذلك. وعن الفراء لا يُذكر مع العشرة والعشرين الى التسعين ولا يقال بضغ  
 ومائة ولا الف. وقال محمد بن علي الغوثي الملقب بمبرمان البضغ ما بين  
 العشرين من واحد الى عشرة ومن احد عشر الى عشرين ومع المذكر بها  
 ومما (اي مع الموثنة) بغيرها يقال بضعة وعشرون رجلاً وبضغ وعشرون  
 امرأة ولا يُعكس. وقيل البضغ غير معدود لانه بمعنى القطعة. والبضغ الجماع  
 او الفرج نفسه والمهر والطلاق وعقد النكاح ضد ج ابضاع \* البضعة وقد  
 تكسر القطعة من اللحم ج بضغ وبضغ وبضاع وبضعات \* البضغ اللحم  
 والجزيرة في البحر والعرق والبحر والماء النهر والشريك ج بضغ \* البضعة الجنية  
 تُجنب مع الابل \* الأْبضغ المهزول. والمبضغ المشرط

بضك - لا يبيضك الله يده بضكا اي لا يقطعها \* الباضك والبضوك من  
 السيف القاطع

بَضَمَ الزرع يَبْضُمُ بَضْمًا غُلْظَ حَبَّةٍ وَحَبًّا اشْتَدَّ قَلِيلًا \* البَضْمُ النَّسْ والسنبلة  
 حين تخرج من الحبة فتعظم

بَطَأَ الرجلُ يَبْطُؤُ بَطْأً وَبِطَاءً ضِدُّ اسْرَعَ \* بَطْأً عَلَيْهِ بِالْأَمْرِ تَبْطِئًا آخِرُهُ  
 وَابْطَأَ الرجلُ بِمَعْنَى بَطُؤَ. وَيُقَالُ مَا ابْطَأَ بِكَ وَمَا بَطَأَ بِكَ أَيِ مَا أَخْرَكَ.  
 وَابْطَأَ الْقَوْمُ كَانَتْ دَوَاهِمُهُمْ بَطْأً وَعَلَيْهِ بِالْأَمْرِ آخِرُهُ. قِيلَ وَابْطِيتُ لَفَةً فِي



ابطأت وقيل خطأ. وباطاه ماطله واخره. وتبطأ وتباطأ في مسيره تأخر.  
 واستبطاه وجده قد ابطأ او قال له ابطأت \* البطاء والبطون ضد السرعة \*  
 البطون والبطاي الدهر في لغة بني يربوع \* البطي ضد المريع والاثي بطية  
 ج بطاء

البطاطا نبات وثمره ويعرف بالقلناس الافرنجي الواحدة بطاطاة اعجمي  
 بَطَطَطَ البط صات او غاص في الماء والرجل كان ضعيف الرأي \* البطباط  
 نبات يعرف بهما الراعي \* المبططة الحجلة. والمتبططة البعيدة من الارض  
 بطحة يبطح بطحا الفاء على وجهه ويطح فلان على المجهول اصابة البطاح فهو  
 مبطوح \* بطح المسجد الف الحصى فيه وثره. ويطح السيل اتسع في البطحة  
 وسال عريضا. وانبطح الرجل اسلقى على وجهه والوادي استوسع \* الباطح  
 المستلقى على وجهه \* البطاح مرض يأخذ من الحصى \* البطح مسيل واسع فيه  
 رمل ودقاق الحصى \* البطحاء البطح ج بطاح ويطلح ويطحاوات \* البطحة  
 القامة. والبطحة الخصلة والحيية \* البطيحة البطحاء ج بطائح \* الأبطح البطحاء  
 ج أباطح ويطاح. والابطح ايضا الواسع ج بَطَحَ

بَطَحَ الشيء ببطحه بطنحا لغة \* أبطح القوم كثر عندهم البطح \* الباطح اللاعن  
 وباطح الماء الاحق \* البطاخي من الرجال الضخم الجثة \* البطحة من الابل  
 والرجال الضخمة \* البطح من القطبين الذي لا يماو ولكن يذهب على  
 وجه الارض واهل الحجاز يقولون طيح بتقديم الطاء \* الأبطح الكثير البطح  
 وهي بطحاء. والمبطحة موضع البطح والمبطحة بضم الطاء لغة

بَطَرُهُ يبطره ويبطره بطرا شفه. وبَطَرَ الرجل يبطر بطرا نشط وشر وخار  
 ودهش من قلة احتمال النعمة وطغى بالنعمة او اعتراه دهش مع سوء احتمال  
 النعمة وقلة القيام بحقوقها وصرفها الى غير وجهها فهو بَطِرٌ. وبَطَرَ الشيء كرهه من  
 غير ان يستحق الكراهة والحق تكبر عنه فلم يقبله \* أَبْطَرُهُ ادهشه والمال فلانا  
 جعله بَطِرا وأَبْطَرُهُ ذرعه حملة فوق طاقته او قطع عليه معاشه وأبلى بدنه \*



البَطَرُ الباطل والهدم \* البَطِيرُ المشقوق والبيطار  
 البَطْرِشِيلُ نسجةٌ طويلةٌ ضيقةٌ يضعها الكاهن في عنقه عند الخدمة في البيعة  
 يوناني. ويقال فيه بَطْرِشِينِ ايضا ج بَطَارِشِيل وبطارشين  
 البَطِيرُ الصَّخَابُ الطويل اللسان والمتادي في الغي والاشي طريرة  
 بطرق - تبطرق الرجل حُمَّى وسَفَةً ومَشَى مشي الحصان \* البُطَارِقُ الرجل  
 الطويل \* البَطْرِيقُ القائد من قواد الروم نحت بده عشرة آلاف رجل ثم  
 الطرخان على خمسة آلاف ثم القومس على مائتين معرب بتريسيون  
 باللاتينية ج بَطَارِق وبَطَارِيق وبَطَارِقَة . والبطريق ايضا الرجل الخنثى  
 المزهو والسمين من الطير والبترك . والبطريقان اللذان على ظهر القدم  
 من شراك النعل

البَطْرَكُ والبَطْرَكُ البَطْرِيقُ او سيد الجوس ومختف البَطْرِيزُ \* البَطْرِيزُ  
 والبَطْرِيزُ عند النصارى رئيس رؤساء الاساقفة او رئيس الاساقفة وعند  
 اليهود العالم معرب باتير اريخوس باليونانية ومعناه الاب الرئيس ج  
 بَطَارِكَة وبَطَارِيك

بَطَشَ به يبطش ويطش بَطَشًا اخذه بالعنف والسطوة ومن الحى افاق منها  
 وهو ضعيف \* أَبْطَشَهُ بَطَشَ به . وباطشه عابجه . وباطشا مد كل منها بده  
 الى صاحبه ليطش به . وتبطشت الركاب باحمالها زحفت بها لانكاد تتحرك \*  
 البَطَشُ الاخذ الشديد عند الغضب والتناول بصولة والبأس \* البَطَّاشُ  
 والبَطِيشُ الشديد البطش

بَطَّ الفرحة والصرة يَطُّها بَطًّا ثقلها \* بَطَّ الرجل تبطيظا اعياء وعجز وانجر  
 في البَطِّ ويطح . وأَبَطَّ الرجل ابطاطا اشترى بَطَّةَ الدهن او الدهن في  
 البَطَّة \* البَطَّاطُ الضخم . وحُطَّاطُ بَطَّاطِ انباغ \* البَطُّ من طير الماء  
 الاوز الواحدة بَطَّةٌ وليست الهاء للتأنيث وإنما هي لواحد من الجنس يقال هذه  
 بَطَّةٌ للذكر والاشي جميعا مثل حمامة ودجاجة ج بَطُوط \* البَطَّةُ الذبَّةُ وانا



كالقارورة ابطح او وعاء الدهن واحدة البَطْ \* البَطِيط العَجَب والكذب  
ورأس الخُفِّ بلا ساق والداهية \* البَطِيطَةُ السُرْقَةُ \* المِبْطَةُ المِضْع  
بطع - الأَبْطَع الذي سقطت اسنانه من مقدمة فكِهِ الاسفل  
بطن - البِطَاقَةُ المَحْدَقَةُ والرسالة والرقعة الصغيرة المَنُوطَةُ بالثوب التي فيها رقم

ثمة ج بطائين

بَطَلُ الشَّيْءِ يَبْطُلُ بَطْلًا وَبُطُولًا وَبُطْلَانًا ذَهَبَ ضِيَاعًا وَخُسْرًا فَهُوَ بَاطِلٌ وَفُلَانٌ  
فِي حَدِيثِهِ بَطَالَةٌ هَزَلٌ وَاجْبُرُ مِنَ الْعَمَلِ تَفَرُّغٌ وَكُسْلٌ وَتَعْطَلُ فَهُوَ بَطَالٌ .  
وَبَطْلُ الرَّجُلِ يَبْطُلُ بَطَالَةً وَبُطُولَةً تَعْطَلُ وَكَانَ بَعْلًا أَيْ شَجَاعًا \* بَطْلُ  
الشَّيْءِ عَطَلُهُ وَادْهَبَ ضِيَاعًا وَضَدُّ أَقَامَهُ . وَابْطَلُ الرَّجُلُ كَذِبٌ وَحَقِيقَةٌ جَاءَ  
بِالْبَاطِلِ وَفِي الْحَدِيثِ هَزَلٌ وَالشَّيْءُ ذَهَبَ بِهِ ضِيَاعًا وَخُسْرًا فَهُوَ مُبْطَلٌ .  
وَنَبْطَلُ الرَّجُلُ تَشَجُّعٌ وَصَارَ بَطْلًا وَنَبْطَلُوا بَيْنَهُمْ تَدَاوَلُوا الْبَاطِلَ \* الْبَاطِلُ  
ضَدُّ الْحَقِّ جُ بَطْلٌ وَأَبَاطِيلُ . وَالْبَاطِلُ أَيْضًا الصَّمُّ وَالسَّحَرُ وَالْبَلَسُ وَالسَّاحِرُ  
ج بَطْلَةٌ \* الْبَطَالَةُ الشَّجَاعَةُ . وَالْبِطَالَةُ الْكَسَالَةُ الْمَوَدَّةُ إِلَى إِهْمَالِ الْمَهَامِ  
وَالْتَفَرُّغُ مِنَ الْعَمَلِ \* الْبُطْلَاتُ التُّرَاهَاتُ \* الْبَطْلُ الشَّجَاعُ ج أَبْطَالُ .  
وَالْمَرَأَةُ بَطْلَةٌ ج بَطْلَاتُ . وَالْبُطْلُ الْبَاطِلُ وَالْجُكْذِبُ . وَذَهَبَ دُمُهُ بَطْلًا أَيْ  
هَدَرًا \* الْإِبْطَالَةُ وَالْأَبْطُولَةُ الْبَاطِلُ

الْبَطْلِينُوسُ وَالْبَاطِلِينُوسُ الْحَزُونُ الْبَجْرِيَّةُ يُونَانِيَّةُ الْوَاحِدَةُ بَطْلِينُوسَةٌ  
الْبُظْمُ وَالْبُظْمُ شَجَرٌ يُسَمَّى الْحَبُّ الْأَخْضَرُ مِنْهُ بِالْحَبَّةِ الْخَضْرَاءُ الْوَاحِدَةُ بُظْمَةٌ  
بطمح - الْبِطْمَاجُ ثَمَرُ شَجَرِ الْمَغَاثِ الْوَاحِدَةُ بِطْمَاجَةٌ

بَطْنُ الشَّيْءِ يَبْطِنُ بَطْنًا وَبُطُونًا خَفِيَ فَهُوَ بَاطِنٌ ج بَوَاطِنُ . وَبَطْنُهُ وَبَطْنُ لَهُ  
بَطْنًا ضَرْبُ بَطْنَةٍ وَبَطْنُ خَبْرُهُ عَلَيْهِ وَالْوَادِيَّةُ دَخَلُهُ وَالْأَمْرُ عَرَفَ بَاطْنَهُ  
وَمِنْهُ الْبَاطِنُ فِي صِفَةِ اللَّهِ . وَبَطْنُ فُلَانٍ وَمَنْ فُلَانٌ بُطُونًا صَارَ مِنْ خَوَاصِّ  
الْعَارِفِينَ بِوَاطِنِ أُمُورِهِ . وَبَطْنُ الرَّجُلِ عَلَى الْمَجْهُولِ بَطْنًا اشْتَكَى بَطْنَهُ وَاصَابَهُ  
الْبَطْنُ أَيْ دَاءُ الْبَطْنِ . وَبَطْنُ الرَّجُلِ يَبْطِنُ بَطْنًا عَظَرَ بَطْنَهُ مِنَ الشَّيْءِ .



وَبَطْنٌ يَبْطُنُ بَطَانَةً كَانَ بَطِينًا \* بَطْنُ الثَوْبِ جَعَلَ لَهُ بَطَانَةً وَالْبَعِيرُ شَدُّ  
بَطَانَتِهِ وَلِحْيَتُهُ اخَذَ شَعْرَهَا مِنْ تَحْتِ الذَّقَنِ وَالْحَنَكِ وَفَلَانًا جَعَلَهُ مِنْ خَوَاصِهِ  
وَضَرَبَ بَطْنَهُ. وَأَبْطَنَ الثَوْبَ وَالْبَعِيرَ بِمَعْنَى بَطْنَهُ. وَبَاطَنَ فُلَانًا سَارَهُ وَصَافَاهُ.  
وَتَبَطَّنَ الْجَارِيَةَ بِأَشْرَها وَلَبَسَهَا أَوْ بَاشَرَ بَطْنَهُ بَطْنَهَا وَالْكَلاَّ جَوَّلَ فِيهِ وَالْوَادِيَّ  
دَخَلَهُ. وَتَبَاطَنَ الْمَكَانَ تَبَاعَدَ. وَابْتَطَنَتِ النَّاقَةُ عَشْرَةَ أَبْطِنٍ أَيْ تَجَنَّبَهَا عَشْرَ  
مَرَّاتٍ. وَاسْتَبَطْنَهُ دَخَلَ فِي بَطْنِهِ. وَمَنْهُ اسْتَبَطَنَ الْوَادِيَّ وَنَحْوَهُ. وَاسْتَبَطَنَ  
الشَّيْءَ اخْتَفَاهُ وَطَلَبَ مَا فِي بَاطِنِهِ وَالْأَمْرَ وَقَفَ عَلَى دَخْلِهِ وَجَلِيَّتِهِ \* الْبَاطِنُ  
الْخَفِيُّ وَدَاخِلُ كُلِّ شَيْءٍ أَوْ خِلَافُ الظَّاهِرِ وَمِنْ الْأَرْضِ مَا غَمَضَ جَ أَبْطِنَةٍ  
وَبُطْنَانٍ. وَالْبَاطِنُ أَيْضًا مَسِيلُ الْمَاءِ فِي الْغِلَظِ جَ بُطْنَانٌ. وَبُطْنَانُ الْجَنَّةِ وَسَطُهَا \*  
الْبَاطِنَةُ السَّرِيرَةُ وَمِنْ الدُّورِ وَالْأَسْوَاقِ خِلَافُ الضَّاحِيَةِ \* الْبِطَانُ حِزَامُ  
الْقَتَبِ الَّذِي يُجْعَلُ تَحْتَ بَطْنِ الْبَعِيرِ وَرَقْعَةٌ يَسْتَرُ بِهَا بَطْنُ الْفَرَسِ مِنَ الذَّبَابِ  
جَ أَبْطِنَةٍ وَبُطْنٌ. وَيُقَالُ فُلَانٌ عَرِيضُ الْبِطَانِ أَيْ رَخِيٌّ الْبَالُ. وَالتَّقْتُ حُلْفَتَا  
الْبِطَانِ أَيْ اشْتَدَّ الْأَمْرُ وَعَظُرَ الْخُطْبُ \* الْبِطَانَةُ السَّرِيرَةُ وَالْمَصَاحِبُ الْوَلِيَّةُ  
وَمِنْ الثَوْبِ خِلَافُ ظَهَارَتِهِ جَ بَطَائِنٌ. وَبَطَانَةُ الرَّجُلِ أَهْلُهُ وَخَاصَّتُهُ وَوَلِيَّتُهُ \*  
الْبَطْنُ خِلَافُ الظَّهْرِ مَذْكُورٌ وَحَكَى أَبُو حَاتِمٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ أَنَّ تَأْنِيثَهُ لَفَةٌ جَ  
أَبْطُنٌ وَبُطُونٌ وَبُطْنَانٌ. وَالبطن دون القبيلة أو دون الفخذ وفوق العِبارَةِ  
أَوْ فَوْقَهَا جَمِيعًا جَ أَبْطُنٌ وَبُطُونٌ. وَالبطن جوف كل شيءٍ وَالشَّقُّ الْأَطْوَلُ مِنْ  
الرِّيشَةِ جَ بُطْنَانٌ. وَذُو الْبَطْنِ الْجَعْسُ. وَالتَّجْدُجُ الدَّجَاجَةُ ذَا بَطْنِهَا أَيْ بَاضَتْ.  
وَالْبَطْنُ دَاءُ الْبَطْنِ. وَالْبَطْنُ الْأَشِيرُ الْمَتَمَوِّلُ وَمِنْ هُمُ بَطْنُهُ أَوْ الرِّغْبُ لَا  
يَتَمَيَّ مِنْ الْأَكْلِ \* الْبِطْنَةُ الْبَطَرُ وَالْأَشْرُ وَالْكِظَّةُ وَكَثْرَةُ الْأَكْلِ \* الْبَطْنُ  
الْعَظِيمُ الْبَطْنُ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ وَالْأَكُولُ وَالْبَعِيدُ وَالْوَاسِعُ الْغَامِضُ. وَالْبَطْنُ  
مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ \* الْأَبْطُنُ مِنْ ذِرَاعِ الْقَرَسِ عِرْقٌ فِي بَاطِنِهَا وَهِيَ الْإِبْطَانُ  
وَالْمِيطَانُ الْعَظِيمُ الْبَطْنُ وَالْأَكُولُ. وَالْمِيطُنُ الضَّامِرُ الْبَطْنُ وَالْإِيضُ الظَّهْرُ  
وَالْبَطْنُ مِنَ الْخَيْلِ وَالْمِيطَانُ الشَّرُّ الْكَثِيرُ الْأَكْلِ. وَالْمِيطْنَةُ السَّيْرُ وَالْمِنْطَقَةُ.



وَالْبَطُونُ الْعَلِيلُ الْبَطْنُ أَوْ مِنْ يَهْأَسِهَالٌ يَمْتَدُّ أَشْهَرًا بِسَبَبِ ضَعْفِ الْمَعْدَةِ  
 بطى - أَبْطَيْتُ لُغَةً فِي إِبْطَاتٍ أَوْ خَطَأً \* الْبَاطِيَةُ النَّاجُودُ  
 بَطَرَ الرَّجُلُ يَبْطَرُ بَطْرًا كَانَ أَبْطَرَ \* بَطَرَ الْمَرْأَةُ خَفَضَهَا \* الْبُطَارَةُ وَتُقَعِّحُ لَحْمَةً  
 بَيْنَ اسْكَنِ الْمَرْأَةِ الَّتِي لَمْ تُخَفِّضْ. وَالْبُطَارَةُ هُنَا نَاتِيَةٌ فِي الشِّقَةِ الْعُلْيَا وَهِيَ  
 الْحَثَرَةُ مَا لَمْ تَطُلْ فَإِنْ طَالَتْ قَلِيلًا فَالرَّجُلُ حَيْثُ أَبْطَرَ. وَبُطَارَةُ الشَّاةِ  
 هُنَا فِي طَرَفِ حَيَاتِهَا \* الْبَطَرُ الْبُطَارَةُ جُ بَطُور. وَالْبَطَرُ طَوْلُ الْبَطْرِ وَالْخَتَامُ  
 وَالْبَطَرُ الْهَدَرُ \* الْبَطْرَاءُ الْبَيْتَةُ الْبَطَرُ الطَّوِيلَةُ الْبَطَرُ \* الْبَطْرَةُ الْقَلِيلَةُ الشَّعْرِ  
 فِي الْإِبْطِ وَحَلْقَةُ الْخَتَامِ بِلَا كَرْسِيٍّ. وَالْبَطْرَةُ الْهَنَةُ وَسَطُ الشِّقَةِ الْعُلْيَا \* الْأَبْطَرُ  
 الْإِقْلَفُ وَالصَّخَابَةُ وَالطَّوِيلُ اللِّسَانُ. وَالْمَبْطَرَةُ الْخَافِضَةُ  
 بَطَرَ - الْبَطْرِيرُ الصَّخَابَةُ

بَطَرَمَ - تَبَطَّرَمَ الرَّجُلُ كَانَ أَحَقُّ وَفِي يَدِهِ خَاتَمٌ فَيَتَكَلَّمُ وَيُشِيرُ بِهِ فِي وَجْهِ النَّاسِ  
 بَطًا الْمَغْنَى الْعُودَ يَبْطُ بَطًّا حَرَكٌ أَوْ ثَارُهُ لِيَهَيِّئَهَا لِلضَّرْبِ \* أَبَطَّ الرَّجُلُ سَمِنَ \*  
 الْبَطُّ إِنْ بَاعَ لِلْفِظِّ يُقَالُ هُوَ قِظٌّ بَطٌّ أَيْ غَلِيظٌ \* الْبَطِيطُ السَّمِينُ النَّاعِمُ  
 بَطَحَ - الْبِطْحَاجُ مِنَ الثِّيَابِ مَا كَانَ أَحَدَ طَرَفَيْهِ مُخْتَلًا أَوْ وَسْطُهُ مَخْلُوطًا وَطَرَفَاهُ  
 مُتَبَرَّجَانِ

بَطًّا لَحْمَةً يَبْطُو بَطْوًا وَيُطْوَا (وَلَوْ بَيْتٌ) أَكْتَنَزَ وَتَرَاكَبَ. وَقَوْلُهُ خَطِيتِ الْمَرْأَةَ  
 وَبَطِيتِ إِنْ بَاعَ \* الْبَطِيُّ لِحْجَاتُ مَتْرَاكِبَاتِ  
 بَعَعَ الْكَلَامُ تَتَابَعَ فِي عَجَلَةٍ وَالرَّجُلُ فَرَّ مِنَ الزَّحْفِ \* الْبَعَايَةُ الصَّمَالِيكُ \*  
 الْبَعْعُ حِكَايَةُ صَوْتِ الْمَاءِ الْمَتَارِكِ إِذَا خَرَجَ مِنْ أَنْثَاهُ وَمِنْ الشَّبَابِ أَوَّلُهُ \*  
 الْبَعْبَةُ مَصْدَرُ بَعَعَ وَحِكَايَةُ بَعْضِ الْأَصْوَاتِ  
 بَعَثَ يَبْعَثُهُ بَعْثًا وَيَبْعَثُ بِهِ أَرْسَلَهُ وَالنَّاقَةُ إِثَارَهَا أَيْ حَلَّ عَقْلَهَا فَارْسَلَهَا وَفَلَانًا مِنْ  
 مَنَامِهِ أَمْرَهُ وَابْتِظَاهُ وَاللَّهُ تَعَالَى الْمَوْتَى أَحْيَاهُمْ وَنَشَرَهُمْ مِنَ الْقُبُورِ وَالْأَعْيَانَ  
 وَالْأَجْنَاسَ وَالْأَنْوَاعَ أَوْجَدَهَا مِنَ الْعَدَمِ وَالرَّسُولَ أَرْسَلَهُ وَعَلَى الْأَمْرِ دَعَا إِلَيْهِ.  
 وَبَعَثَ يَبْعَثُ بَعْثًا أَرْقَ \* تَبَعَثَ مِنْهُ الشَّعْرُ انْبَعَثَ كَأَنَّهُ سَالَ. وَانْبَعَثَ الْمَاءُ



حال وكذلك الدم من الجرح وفلان في السبر اسرع . وابتعث فلانا بعثة \*  
البعث والبعث الجيش ج بُعُوث . والبعث الحشر والمعاد . والبعث المتجدد  
السران

بَعَثَهُ بَعَثَةً نظر اليه وفتشه والرجل مناعة فرقة وبذده وقلب بعضه على بعض  
والشيء استخرجه فكشفه واثار ما فيه والحوض هدمه وجعل اسفله اعلاه \*  
البعثة غشيان النفس واللون الوسخ

البُعْطُ والبُعْطُ والبُعْطُ سُرَّة الوادي وهو ابن بُعْطُها كرو ابن مجدنها  
بَعَثَ الْمَلِكُ بَعَثَةً خرج من غائل حوض او جاية \* تَبَعَثَ الْمَلِكُ مِنَ الْحَوْضِ انكسرت  
منه ناحية فخرج منها

يَبْعُ بَطْنُهُ بِالسَّكِينِ يَبْعُهُ بَعْجًا شَقَّةً وَالْحُبُّ فَلَانًا اَوْقَعُهُ فِي الْحَزْنِ وَاِبْلَغَ اليه  
الوجد \* يَبْعُهُ شَقَّةً . وَيَبْعُ السَّحَابُ اَنْفَرَجَ مِنَ الْوَدْقِ . وَيَبْعُ الشَّيْءُ اَنْشَقَّ  
وَالسَّحَابُ يَبْعُ . وَاسْتَبْعَ الرَّجُلُ سَارَ بَعِيدًا \* الْبَايَعَةُ مَتَسَعُ الْوَادِي \* الْبَيْعُ  
مَنْ تَبَيَّنَ كَأَنَّهُ مَبْعُوجُ الْبَطْنِ مِنْ ضَعْفٍ مَشِيهِ

بَعِدَ يَبْعِدُ بَعْدًا ضِدُّ قَرَبٍ وَيَبْعِدُ اَيْضًا هَالِكٌ . وَيَبْعِدُ يَبْعُدُ بَعْدًا ضِدُّ قَرَبٍ وَفُلَانٌ  
مَاتَ \* بَعْدَهُ ضِدُّ قَرَبِهِ وَاللَّهُ تَعَالَى فَلَانًا نَحَاهُ عَنِ الْخَيْرِ وَالْفَلَاحِ وَلَعَنَهُ . وَأَبْعَدُ  
الرَّجُلُ ضِدُّ قَرَبٍ وَالشَّيْءُ ضِدُّ قَرَبِهِ وَاللَّهُ تَعَالَى فَلَانًا بِمَعْنَى بَعْدِهِ . وَبَاعِدَهُ  
مِبَاعِدَةً وَبِعَادًا بِمَعْنَى بَعْدِهِ . وَتَبَاعَدَ عَنْهُ وَابْتَعَدَ ضِدُّ تَقَارَبَ مِنْهُ وَاقْتَرَبَ .  
وَاسْتَبَعَدَ عَنْهُ تَبَاعَدَ وَالشَّيْءُ عَدَهُ اَوْ وَجَدَهُ بَعِيدًا \* الْبَاعِدُ الْهَالِكُ وَضِدُّ الْقَرِيبِ  
ج بَعْدٌ \* الْبُعَادُ ضِدُّ الْقَرِيبِ \* بَعْدُ تَقِيضُ قَبْلُ . وَجِئْتُ بَعْدَ يَكَا اَي بَعْدَكَ .  
وَقَوْلُهُ أَمَّا بَعْدُ اَي بَعْدُ دَعَائِي لَكَ اَوْ بَعْدُ الْبَسْمَلَةِ وَالْحَمْدَةِ وَالْتِصَالَةِ وَيُقَالُ  
لَهُ فَصْلُ الْخُطَابِ لِأَنَّهُ يَفْصَلُ بَيْنَ الْكَلَامَيْنِ . وَالْبَعْدُ الْبُعْدُ وَالْبَعِيدُ . وَالْبَعْدُ  
الْبَعِيدُ وَالْهَالِكُ . وَالْبَعْدُ ضِدُّ الْقَرَبِ وَالْمَوْتُ وَالْهَلَاكُ وَاللَّعْنُ جْ أَبْعَادُ . وَيُقَالُ  
لَهُ دَعَاءٌ عَلَيْهِ اَي أَبْعَدُ اللَّهُ . وَإِنَّهُ لَذُو بَعْدٍ اَي صَاحِبُ رَأْيٍ وَحَزْمٍ . وَالْبَعْدُ  
الْطَائِلُ . وَإِنَّهُ لَغَيْرُ بَعْدٍ اَي لَا خَيْرَ فِيهِ \* الْبُعْدَةُ الْبُعْدُ . وَإِنَّهُ لَذُو بُعْدَةٍ اَي



رَأْيٍ وَحَزْمٍ جَ بَعْدَ \* الْبَعِيدُ ضِدُّ الْقَرِيبِ حَ بَعْدَ آءٍ وَيَعْدُ وَيُعْدَانُ \* الْأَبْعَدُ  
ضِدُّ الْأَقْرَبِ وَالْخَائِنُ جَ أَبَاعِدَ . وَيُقَالُ إِنَّهُ لَغَيْرُ أَبْعَدَ أَيْ لَا خَيْرَ فِيهِ . وَمَا  
عِنْدَهُ أَبْعَدُ أَيْ طَائِلٌ . وَالْمَبْعَدُ الْبَعِيدُ الْأَسْفَارُ

بَعْدَرُهُ بَعْدَارَةٌ حَرَكَةٌ وَفَلَانًا تَقْصَهُ قِيلَ وَالصَّوَابُ تَقْصُهُ بِالْفَاءِ وَالضَّادِ الْمَجْمُوعَةُ .  
بَعَرَ الْبَعِيرُ وَالْمَعَزُ وَالْأَرْنَبُ يَبْعَرُ بَعْرًا تَغْوِطُ . وَبَعَرَ الْجِلُّ يَبْعَرُ بَعْرًا صَارَ بَعِيرًا \*  
بَعَرَ الْمَعَى وَابْعَرُهُ تَثَلَّى مَا فِيهِ مِنَ الْبَعْرِ . وَبَاعَرَتِ الشَّاةُ حَالِهَا الْفَتَّ عَلَيْهِ بَعْرَهَا .  
وَالْأَسْمُ الْبِعَارُ . وَتَبْعَرَ فَلَانُ الْمَعَى بَعْرُهُ \* الْبُعَاسُ النَّيِّقُ \* الْبَعْرُ وَالْبَعَرُ رَجِيعُ  
ذَوَاتِ الْخُفِّ وَالظِّلْفِ جَ أَبْعَارُ . وَالْبَعْرُ أَيْضًا الْفَقْرُ النَّامُ \* الْبَعْرَةُ وَاحِدَةٌ  
الْبَعْرِ وَالْقَضْبَةُ فِي اللَّهِ . وَالْبَعْرَةُ الْكَمَرَةُ \* الْبَعِيرُ وَقَدْ تُكْسَرُ الْبَاءُ الْجِلُّ الْبَازِلُ  
أَوْ الْجَذَعُ وَقَدْ يَكُونُ لِلْأَشْيِ جَ أَبْعِرَةٌ وَأَبَاعِرُ وَأَبَاعِيرُ وَبُعْرَانُ وَبِعْرَانُ . وَالْبَعِيرُ  
أَيْضًا الْحِمَارُ وَكُلُّ مَا يَجْهَلُ \* الْمَبْعَرُ وَالْمَبْعَرُ مَكَانُ خُرُوجِ الْبَعْرِ مِنْ كُلِّ ذِي  
أَرْبَعٍ . وَالْمَبْعَارُ الشَّاةُ تَبَاعِرُ حَالِهَا

بِعْرَصُ - التَّبِعْرَصُ التَّبَرُّعُ وَالْإِضْطِرَابُ أَوْ إِضْطِرَابُ الْعَضْوِ الْمَقْطُوعِ  
الْبَعْرَةُ الْهِيَاجُ وَالْحِدَّةُ وَالْخَفَّةُ

بَعَزَقَ الْقَوْمَ وَالشَّيْءَ فَرَّقَهُ وَبَدَّدَهُ كَرَعَبَةٍ

بَعَسَ - الْبَعُوسُ النَّاقَةُ الشَّائِلَةُ الْمَنْهُوكةُ جَ بَعَائِسُ وَبِعَاسُ

بَعَصَ الرَّجُلُ يَبْعَصُ بَعْصًا اضْطَرَبَ وَبَدَنُهُ نَحَفَ \* تَبْعَصُ الرَّجُلُ اضْطَرَبَ

بِعْصَصَ - تَبْعَصَصَ الرَّجُلُ اضْطَرَبَ وَالْحِجَّةُ قُتِلَتْ فَتَلَوَّتْ \* الْبُعْصُوصُ  
وَالْبُعْصُوصُ الضَّئِيلُ وَعَظْمُ الْوَرَكِ \* الْبُعْصُوصَةُ وَالْبُعْصُوصَةُ دَوِيَّةٌ صَغِيرَةٌ  
يَبْضَأُ مَا يَبْرِقُ

بِعْضَ - بُعِضَ الْقَوْمُ بِالْبَاءِ لِلْمَجْهُولِ إِذَا هُمُ الْبُعُوضُ \* بَعَضَ الشَّيْءُ جَزَأَهُ .  
وَابْعَضَ الْقَوْمُ صَارَ فِي أَرْضِهِمُ الْبُعُوضُ . وَتَبْعَضَ الشَّيْءُ تَجَزَّأَ \* بَعْضُ كُلِّ شَيْءٍ  
طَائِفَةٌ مِنْهُ وَقِيلَ جِزْءٌ مِنْهُ جَ أَبْعَاضُ \* الْبَعْضَةُ الْكَثِيرَةُ الْبُعُوضُ \* الْبُعُوضُ  
حَيَوَانٌ فِي غَايَةِ الضَّغَرِ عَلَى صُورَةِ الْفِيلِ عَضُوضٌ وَيُعْرَفُ بِالنَّمُوسِ \*



## المبعوضة الكثيرة البعوض

بعض - تَبَعَضَتِ الْغُرَبَانُ تَنَاولَ بَعْضُهُمَا بَعْضًا \* الْبَعْضُ وَضْعُ دَوِيَّةٍ كَالْخَنَفَةِ  
بَعَطَ الرَّجُلُ فِي الْجَهْلِ وَالشُّؤْمِ يَبْعَطُ بَعْطًا بَالِغًا فِيهِ وَافْرَطَ وَالْحَيَوَانُ ذَبْحَةٌ \*  
أَبْعَطَ الرَّجُلُ جَاوَزَ قُدْرَهُ وَبَاعَدَ وَاسْرَعَ فِي السَّيْرِ وَالْعَبْدُ هَرَبَ وَفَلَانًا أَبْعَدُ  
وَكَلَّفَهُ مَا لَيْسَ فِي قُوَّتِهِ وَفِي الْجَهْلِ وَالشُّؤْمِ بِمَعْنَى بَعَطَ وَفِي الْقَوْلِ قَالَهُ عَلَى غَيْرِ  
وَجْهِهِ وَمِنْ الْأَمْرَابَةِ وَاسْتَنْكَفَ مِنْهُ

## الْبُعْطُ الْقَصِيرُ \* الْبُعْطَةُ دَحْرُوجَةُ الْجَعَلِ

بَعَقَ الْجَلَّ بَيْعُهُ وَقِيلَ يَبْعُهُ بَعْقًا نَحْرُهُ وَعَنْ كَذَا كَشَفُهُ وَالْبَرْ حَضَرَهَا وَالْوَابِلُ  
الْأَرْضَ بُعَاقًا شَقًّا \* بَعَقَ الرِّقَّ شَقًّا. وَتَبَعَقَ عَلَيْهِمُ الْخَوْفُ وَابْتَعَقَ وَابْتَعَقَ  
فَاجَأَهُمْ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ. وَتَبَعَقَ الْمُزْنُ ابْتِغَى بِالْمَطَرِ. وَتَبَعَقَ فِي الْكَلَامِ وَابْتَعَقَ  
أَنْدَفَعَ. وَابْتَعَقَ الْمُزْنُ ابْتِغَى بِالْمَطَرِ وَفَلَانٌ فِي الْكَلَامِ أَنْدَفَعَ \* الْبَاعِقُ مِنَ  
الْمَطَرِ الَّذِي يَفَاجِئُ بَوَابِلَ وَالسَّيْلُ الدَّقَاعُ \* الْبِعَاقُ الْبَاعِقُ وَشِدَّةُ الصَّوْتِ  
الْبُعْطُ وَالْبُعْطَةُ كَالْبُعْطِ وَالْبُعْطَةُ زَنَّةٌ وَمَعْنَى

بَعَّ الْمَاءُ يَبْعُهُ بَعَا صَبَّهُ فِي سَعَةٍ وَكَثْرَةٍ. وَبَعَّ السَّحَابُ يَبْعُ بَعَا وَبَعَا أَلْحَ بِمَكَانٍ \*  
الْبِعَاقُ الْجَهَازُ وَالْمَتَاعُ وَثَقَلَ السَّحَابُ مِنَ الْمَطَرِ وَمَا سَقَطَ مِنَ الْمَتَاعِ يَوْمَ الْغَارَةِ.  
وَالْقَى عَلَيْهِ بَعَاعَهُ أَيْ نَفْسَهُ وَالْقَى السَّحَابُ بَعَاعَهُ أَيْ كُلَّ مَا فِيهِ مِنَ الْمَطَرِ \*  
الْبُعَّةُ مِنَ الْأَبِلِ مَا يُؤَلَّدُ بَيْنَ الرَّبْعِ وَالْمُبْعِ

بَعَكَ بِالسَّيْفِ يَبْعُكَ بَعَكًا ضَرْبَ اطْرَافَةٍ. وَبَعَكَ جَسْمَهُ يَبْعَكَ بَعَكًا غَلْظَ وَكَزَّ \*

## الْبَاعِكُ الْأَحْمَقُ

بَعَكَهُ بِالسَّيْفِ قَطَعَهُ بِهِ

بَعَكَ - الْبَعْكُوكُ وَسَطُ الشَّيْءِ وَكَثْرَةُ الْمَالِ وَغِبَارُهُ وَازْدِحَامُهُ وَبَعْكُوكُ الْقَوْمِ  
أَتَانُهُمْ حَيْثُ تَزَلُّوا أَوْ خَاصَنَهُمْ أَوْ جَمَاعَتُهُمْ وَكَذَا مِنَ الْأَبِلِ \* الْبَعْكُوكَةُ الشَّرُّ  
وَالْجَلْبَةُ \* الْبَعْكُوكَةُ الْحَرُّ. وَبَعْكُوكَةُ النَّاسِ مَجْتَمَعُهُمْ. وَبَعْكُوكَةُ الْقَوْمِ وَقَدْ  
بُقِّعَ يَبْعُوكُهُمْ. وَبَعْكُوكَةُ الصَّيْفِ وَالشَّنَاءُ اجْتِمَاعُ حَرِّهِ وَبَرْدِهِ



بعكن - رمة بَعَكَّة أي تشتد على الماشي  
 بَعَلَ الرجل للمرأة يَبْعُلُ بَعَالَةً وَيُؤَوِّلُهُ صار بَعَالًا لها والمرأة صارت ذات بعلٍ .  
 وَيَعْلُ عليه أَيْ . وَيَعْلُ بامرئ يَبْعُلُ بَعْلًا دَهَشَ وَفَرَّقَ وَبَرِمَ فلم يدر ما يصنع  
 فهو بَعِيلٌ وهي بَعِيلَةٌ \* باعَلَ المرأة مُبَاعَلَةً وِبِعَالًا جامعها والمرء أهله لاعتبارها  
 والمرأة اتَّخَذَتْ بَعْلًا والقوم قومًا تزوج بعضهم الى بعض . وفلانٌ فلانًا جالسةً  
 وتبعَلَت المرأة اطاعت بعلها او تربيته له . وتباعَلَ المرء أهله باعلها . واستبعَلَ  
 المكان صار بَعْلًا والرجل للمرأة صار بَعْلًا لها \* البَعْلُ الارض المرتفعة تُطَرُّ  
 في السنة مرة او التي لا يصيبها سيج ولا مطر وكل نخل وشجر وزرع لا يُسْقَى  
 بل يشرب بعروقه وما أُعْطِيَ من الإناقة على سفي النخل والذَكَرُ من النخل  
 وربُّ الشيء وما لِكُهُ والثقل والزوج ج يعال ويعول ويعولة ولاشي بَعْلٌ  
 ايضاً وبَعْلَةٌ \* البَعْلَةُ التي لا تُحْسِنُ لبس الثياب

بعم - البَعِيمُ التمثال من الخشب والذهبية من الصمغ ورجلٌ بَعِيمٌ أي مُفْعَمٌ لا يقول  
 الشعر

بَعَسَ الرجل ذلً بخدمته او غيرها \* البَعَسُ الأمة الرعنة

بعنق - عُنَابٌ بَعْنَقَةٌ أي ذات مخالب حاد كعقبات

بعا الرجل يَبْعِي وَيَبْعُو بَعْوًا (واوي) جَنَى واجرم والشيء اخذه عارية او استعار  
 كلبًا يصيد به او فرسًا يسابق عليه وفلانًا قهره واصاب منه وبالعين اصابه  
 بها وعليهم شرًا ساقه \* ابعاه فرسًا اخبلة . واستبعى الرجل استعار كلبًا يصيد  
 به او فرسًا يسابق عليه

بَعِي يَبْعِي بَعِيًّا (بائي) بمعنى بعا

البُعْثَرَانُ والبُعْثَرَانُ القيسون

بغير - البُعْبُورُ الحجر الذي يُدْجَعُ عليه القربان للصنم ولقب ملك الصين

بَغْغَ البساط داسه ووطئه \* البُغْغُ البئر القريبة الرشاة \* البَغْبَغَةُ حكاية ضرب

من الهدير والتعطيط في النوم \* البُغْبَغُ تيس الظباء السمين \* المَبْغِغُ المخلط



في كلامه والسريع العجل وقرب مَبَغِبْ ومَبَغِبْ قريب  
 بَغْتَه يَبَغْتَه بَغْتًا فَجْهٌ \* باغْتَه مَبَاغَةً فاجأه \* البَغْت والبَغْتَةُ الفجاءة  
 بَغِتَ الغنمُ يَبْغِتُ بَغْتًا صار ابغث والنعجة صارت بَغْتَاء \* البِغَاث طائر ابغث  
 الى الغبرة وهو دون الرخم بطيء الطيران \* البَغْثَاء الرقطة من الغنم واخلط  
 الناس \* البَغْثَة المطر الرفيع الخفيف . والبَغْثَة الرقطة \* البَغِث الحنطة  
 والطعام يُغْث بالشعير \* البَغِثَاء من البعير موضع الحقيبة \* الأَبْغَث قريب  
 من الاغبر من الغنم والارقط ومكان ذورمل واسع والاسد وطائر  
 بَغَثَرَتْ نَفْسُهُ خَبِثَتْ وَغَثَتْ والقومُ هاجوا واختلطوا وفلانٌ اجمعَ فَرَقَمَ \*  
 تبغثرت نفسه بمعنى بَغَثَرَتْ \* البَغْثَرُ الاحمق الضعيف الثقيل الوخم والرجل  
 الوخم والجمل الضخم \* البَغْثَرَةُ خبث النفس والهيج والاختلاط والتفريق  
 بَغَرَ البعيرُ يَبْغَرُ بَغْرًا شرب ولم يرو فآخذهُ دَاءٌ من الشرب فهو بَغِرٌ وبَغِرَج  
 بَغَارِي وبَغَارِي . وبغرت السماء امطرت البَغَر . وبغرتنا الارض سقيناها . وبَغَرَ  
 النجمُ بَغُورًا سقط وهاج بالمطر . وبَغَرَ البعيرُ يَبْغَرُ بَغْرًا بمعنى بَغَرَ \* البَغَرُ الدفعة  
 الشديدة من المطر . والبَغَرُ البَغَرُ والماء الخبيث تنفر عنه الماشية وكثرة شرب  
 الماء او داء وعطش . وتفرقوا شَغَرَ بَغَرًا وشَغَرَ بَغَرًا اي في كل وجه \* البَغْرَةُ  
 الزرع يُزْرَع بعد المطر فيبقى فيه الثرى حتى يحقل . وله بَغْرَةٌ من العطاء اي  
 لا تغبض

بغرض - تبغرض كتبغرض زنة ومعنى  
 بَغْرَهُ يَبْغَرُهُ بَغْرًا ضربه بالرجل او بالعصا \* البَاغِرُ النشاط والحياة والمقيم على  
 الفجور \* البَغَرُ النشاط والسرعة  
 بَغَشَّ الصبي الى امه يَبْغَشُّ بَغْشًا اجهش اليها والهباء في الكوة دخل فيها والسماء  
 امطرت البَغْشَةَ \* البَغْشَةُ المطرة الضعيفة  
 بَغَضَ الرجلُ يَبْغُضُ وَيَبْغِضُ يَبْغُضُ بَغَاضَةً صار بغيضًا . وقولهم ما  
 ابغضه لي شاذ والقياس ما ابغضه الي \* بَغْضُهُ اليه ضد حبيته . وأَبْغَضَهُ مَقْتَهُ .



وتبغض اليه ضد تحبب. وتباغضوا ضد تحابوا \* البغض ضد الحب \*  
 البغضاء والبغضة شدة البغض \* البغيض الشديد البغض  
 بَغِ الدَّمُ يَبِغُ بَغًا هاج \* البُغُّ الحجل الصغير والاثني بَغَّةٌ  
 بغى - البغاق كثرة الكلام كالبقاق

بَغَلَمٌ يَبْغَلُمُ بَغْلًا هَجَنٌ اولادهم من جهة الاب \* بَغَلٌ بمعنى بَغْلٌ وفي المشي بلد  
 واعيا وبغلت الابل مشت مشيًا يختلف بين الهلجة والعنق او مشي البغال \*  
 البغال صاحب البغل وسائته \* البغل حيوان اهلي ابوه حمار واهه فرس  
 ج بَغَالٌ والاثني بغلة \* المَبْغُولَاءُ جماعة البغال

بَغَمَتِ الظبية تبغم وتبغير بُغُومًا وبَغِمَتِ تبغم بُغَامًا صاحبت الى ولدها بارخم ما  
 يكون من صوتها فهي بُغُومٌ والاسم البُغام ابضًا والناقاة قطعت الحنين ولم  
 تمده والثينل والابل والوعيل صوت وفلان صاحبة لم يفصح له عن معنى ما  
 يحدثه به \* باغم المرأة حادتها بصوت رخيم. وتبغم بمعنى بغم في الكَلِّ \* البُغام  
 صوت الظبية

بَغِخ - تَبَغِخَتِ المرأةُ بِالغَتِّ في التبخُّخِ

بَغَا الشيء يبغوه بَغْوًا (واوي) نظر اليه كيف هو وعلى فلان جنى عليه فهو بَغُوٌّ.  
 وبَغَا البحرُ وريمَ ونراى الى فسادٍ والوادي ظلمَ \* البَغُوما يخرج من شجر  
 العرفط والسلم من الزهر ومنه البَغُولما لم ينضج من الثمر \* البَغُوة الطلعة تنشق  
 فتخرج بيضاء والثرة قبل نضاجها

بَغَاهُ يَبْغِيهِ بَغًى وَبَغَاءً وَبُغْيَةً وَبُغْيَةً طَلِبَهُ. ويقال بغاه الشيء اي طلبه له او اعانه  
 على طلبه. وبَغَتِ الامة نبغي بَغْيًا عَهَرَتْ وزنت وبَغَتِ السماء اشتد مطرها  
 وفلان عدا عن الحق واستطال وكذب وعلى فلان علاهيه وظلمه والفرس  
 في مشيه اخنال ومرح واسرع وفلان الشيء نظر اليه كيف هو ورقبه  
 وانتظره \* أَبْغَاهُ الشيء طَلِبَهُ له او اعانه على طلبه او جعله بطلبه. وبَاغَتِ  
 الامة مَبَاغَةً وَبِغَاءً بمعنى بَغَتِ. وخرجت المرأة تباغي اي تزاني. وتبغى الشيء



وابتغاه طلبه . وتباغى القوم بغى بعضهم على بعض . وابتغى الشيء تيسر  
وتسهل . وما ينبغي لك اي لا يتيسر ولا يصح ولا يتسخر . واستبغى الشيء بغاه  
واستبغى القوم فبغوه او بغوا له اي استعانهم على طلبه فاعانوه . واستبغى القوم  
له الشيء اي طلبوه له \* الباغى الطالب والراغب والظالم والمتعدي والعاصي  
على الله والناس والخنيف في السير ج بغاة وبغيان ولائى باغية . وجمل باغ  
اي لا يُلجج . وفيئة باغية اي خارجة عن طاعة الإمام العادل \* البغاة الطلب وما  
يُطلب ويرغب فيه \* البغاة الطلب والكسب \* البغايا الطلائع تكون  
قبل ورود الجيش \* البغى الظلم والجرم والجناية والعصيان والتعدي والكثير  
من المطر . وبرى جرحه على بغى وهو ان يهرأ وفيه شيء من نغل \* البغية ما  
ابتغى . والبغية الحاجة \* البغى الأمة او الحرمة الفاجرة \* البغية البغية والضالة  
المبغية \* المبغى والمبغاة نوع الطلب ومكانه يقال بغيت المال من مبعاه  
ومن مبعاه . والمبتغى الطالب والاسد

بَقِيَ علينا الكلام فرقة والكون ونحوه في الماء صوت يبق بَق \* البَقاق الفم  
بَقَّتْ الأَقِطَ بَقْنَةً بَقْنًا خَاطَةً \* المَبَقَّتْ الاحمق  
بَقَّتْ امره وطعامه وحديثه بَقْنَةً بَقْنًا خَاطَةً

البَقْدُونِسُ والبَقْدُونُسُ بَقْلٌ حارٌّ يُوَكَّلُ بالخلِّ والملح ومع غيرها  
بَقْرُهُ يَبْقَرُهُ بَقْرًا فَتَحَهُ وَشَقَّهُ وَوَسَّعَهُ وَاهْدَهُدُ الارضَ نَظَرَ مَوْضِعَ الْمَاءِ فَرَأَهُ وَفَلَانٌ  
فِي بَنِي فَلَانٍ عَرَفَ امْرَأَهُمْ وَفَتَشَهُمْ وَعَنِ الْعِلْمِ فَتَشُهُ . وَيَقَرُّ الْكَلْبُ بِبَقَرٍ بَقْرًا رَأَى  
الْبَقَرَ الْوَحْشِيَّ فَتَعَيَّرَ فَرَحًا وَالرَّجُلُ بَقْرًا وَبَقْرًا حَسَرَ فَلَا يَكَادُ يُبْصِرُ وَأَعْيَا \*  
بَقَرُ الصَّبِيِّ أَحَبُّ الْبَقَرِ . وَتَبَقَّرَ فَلَانٌ نَوَسَعَ فِي الْعِلْمِ وَالْمَالِ . وَابْتَقَرَ انْشَقَّ مِنْ  
الْوَسَطِ \* الْبَاقِرُ جَمَاعَةُ الْبَقَرِ أَوْ جَمَاعَةُ الْبَقَرِ مَعَ رُعَاتِهَا وَالتَّبَقُّرُ فِي الْعِلْمِ وَالتَّوَسُّعُ  
فِي الْمَالِ وَالْأَسَدُ وَعِرْقٌ فِي الْمَاقِي \* الْبَاقِرَةُ مَوْتٌ الْبَاقِرُ وَفَتْنَةٌ بَاقِرَةٌ أَيْ  
صَادِعَةٌ لِلْأَلْفَةِ شَاقَّةٌ لِلْعَصَا \* الْبَاقُومُ وَالْبَاقُورَةُ جَمَاعَةُ الْبَقَرِ \* الْبَقَرُ جَمْعُ  
بَقْرَةٍ وَبَقَرُ الْوَحْشِ وَالْبَقَرُ الْوَحْشِيُّ الْمَاهِي وَالْأَيْلُ وَالْجَمُورُ وَالْثَيْلُ وَالْوَعْلُ



وبقر الماء حوتٌ بحريٌّ يشبه البقر. والبقر الكذب والداهية \* البقرة حيوانٌ  
اهليٌّ ذلولٌ منقادٌ للناس يستخدمونه للحرث وغيره من الاعمال والبقرة تقع  
على الذكر والانثى ج بقر وبقرات وبقر وبقر وبقر وبقر وبقر وبقر وبقر.  
والبقرة ايضا طائرٌ يكون ابرق او اطلح او ابيض ج بقر. والبقرة جماعة البقر \*  
البقر صاحب البقر وراعي البقر وبائع البقر والمحدد \* البقاري الكذب  
والداهية \* البقاري الشديد \* البقري لعبة للصبيان \* البقير جماعة البقر  
والمشقوق والانثى والمهر يولد في ماسكة او سلى \* البقرة الانثى \* المبقرة  
الطريق. والمبقور المشقوق

البقس حبٌ وشجره وهو كالآس ورقا وحبا معرب بقسيس باليونانية  
يقط الرجل متاعه يقطه يقطا جمعه وحزمه ليرتحل وفرقة وفلانا بستانه اعطاه  
آياه على الثلث او الربع \* يقط في الجبل صعد وفي الكلام والمشي اسرع  
وفلانا بالكلام بكته والشيء فرقة. وتبقط الخبر اخذه قليلا قليلا والطعام تناوله  
شيئا فشيئا \* البقاط قبضة من الاقط \* البقط قاش البيت. والبقط ما سقط  
من الثمر اذا قطع فاحطاه الخلب والقطعة من الشيء والجماعة المتفرقة \*  
البقطعة الجماعة المتفرقة \* البقاط ثقل الهيد

بقع يبيع بقعا ذهب وارتحل الى بلاد هي بقعة. وما أدري ابن بقع اي ابن  
ذهب. ويقع فلان على المجهول روي بكلام قبيح او بهتان. ويقع الطير والكلب  
يبقع بقعا صار ابيع وفلان بالشيء اكتفى به والارض منه خلت والمستفي انتزع  
الماء على بدنه فابتلت مواضع منه \* بقع بمعنى بفع. ويقع الصباغ الثوب ترك  
فيه بقعا لم يصبها الصبغ والساقى ثوبه انتزع عليه الماء فابتلت مواضع منه. وابتقع  
لونه على المجهول تغير من حزن او فزع وكنا امتقع والميم اجود. وابتقع  
الرجل ذهب مسرعا \* الباقعة الرجل الشديد الدهاء والذكي العارف لا يفوته  
شيء ولا يدق \* البقاع الجهاز والمناخ \* البقع في الطير والكلاب كالبلق في  
الدواب. والبقع السقاء وهو مأخوذ من بقع المستفي \* البقعة السنة الجديدة \*



البُقْعَانُ العبيد أو الأسرى من الحبش \* البُقْعَةُ المكان يستنقع فيه الماء.  
والبُقْعَةُ وَيُقْعَخُ القِطْعَةُ من الأرض على غير هيئة التي بجانبها أو يخالف لونها  
لون ما يليها ج بقاع. وبقعة الماء القِطْعَةُ منه ج بقع. وأرض بقعة فيها بقع من  
الجراد \* البَقِيعُ الموضع فيه أروم الشجر من ضروب شتى. وابن بَقِيعِ الكلب \*  
الأبقع الغراب الذي فيه بياض وسواد ولا شيء بقعا. والأبقع العام القليل  
المطر

بَقَّ النَّبْتُ يَبْقُ بَقًّا طَلَعَ والمرأة كَثُرَتْ أولادها والسماة جاءت بمطر شديد والرجل  
أوسع في العظمة وفلان عياله نشرها وماله فرقة والجرب شقة والماء من فيه  
قذفه بعنف وبَقَّ على القوم بَقًّا وبقاقا كثر كلامه \* بَقَّ الشيء تبقيقا بدده  
وفرقة والمكان صار فيه بق أو كثر فيه البق. وأبقت المرأة إبقاقا كثر أولادها  
والمكان كثر فيه البق والوادي خرج بقاقة وفلان القوم خيرا أو شرا أو سعم  
وعلى القوم بمعنى بق والغنم في الجذب ولدت وهي مهازيل \* البقاقي أسقاط  
مناع البيت والرجل المكنام وطائر صباح \* البقاقة الرجل الكثير الكلام  
والتاء للمبالغة \* البق حيوان خبيث الرائحة لذاع وشجرة الدردار. ورجل بق  
أي كثير الكلام \* البقة المرأة الكثيرة الأولاد \* المبق المكثر

بَقَلَ الشيء يَبْقُلُ بَقْلًا ظَهَرَ والأرض أنبتت والرْمْتُ أخضر ووجه الغلام بقولا  
خرج شعره وفلان لبعير جمع البقل \* بَقَلَتِ الأرض وجه الغلام بمعنى  
بَقَلَتِ وفلان الدابة ساسها. وأبقل وجه الغلام والرْمْتُ بمعنى بقل فهو باقل  
وابقلت الأرض بمعنى بَقَلَتِ. وابقل القوم رعت ماشيتهم البقل والله تعالى  
شعر وجه الغلام اظهره والأرض النبات أنبتته. وتبقل الرجل خرج بطلب  
البقل والماشية رعت البقل. وابتقل القوم رعت ماشيتهم البقل والماشية رعت  
البقل \* الباقل المخضر \* الباقل والباقلاء والباقل الفول الواحدة باقلاء  
وباقلاة أو الواحد والجمع سوا \* الباقلاني بائع الباقل \* البقال يباع  
البقول \* البقالة الأرض ذات البقل \* البقل ما نبت في بزره لا في أرومة



ثابتة . والبَقْل بقل الربيع خاصة . ومكانٌ بَقْلٌ مُنبت البقل \* البَقْلَة واحدة  
البَقْل ج بَقُول وأَبْقَال . وارض بَقْلَة اي مُنبتة البقل \* البَقِيل ذو البقل \*  
البُوقَال كوزٌ بلا عروة ودواة من خرف ج بَوَاقِيل \* المَبْقَلَة موضع البقل .  
وارضٌ مَبْقَلَة اي ذات بقلٍ وتُضم الفاف \* البَقْلَاو نوعٌ من الحُلُوبَات  
العجبية

بَقْمَ البَعِيرُ يَبْقَمُ بَقْمًا عرض له داءٌ من أكل العُظْمَان \* بَقْمُهُ صبغةٌ بالبَقْمِ فهو  
مَبْقَمٌ . وتَبَقَّمت الغنمُ ثَقُلَ اولادها في بطونها فلم تَثُرْ \* البَقَامَة الصوف يُغزَل  
لِهَا ويبقى سائرُها وما سقط من النادف مما لا يُقَدَّر على غزله وما يطيره النجار  
من الخشب والقليل العقل الضعيف الرأس \* البَقْمُ خشبٌ شجره عظامٌ  
وورقة كورق اللوز وفاقه احمر يُصبغ بطبيعته  
بقن - أَبْقَنَ الرجلُ اخصب جنابه

بَقَاهُ بعينه يَبْقُوهُ بَقَاوَةً (واو ياء) نظر اليه والشيء انتظره وحفظه  
بَقِيَ الشيء يَبْقَى بَقَاءً وبَقِيَ يَبْقِي بَقِيًّا (ياء ياء) ضدٌ فَنِيَ . وبَقَاهُ يَبْقِيهِ بَقِيًّا رصده وترقبه  
ونظر اليه كبقاه يَبْقُوهُ بَقَاوَةً \* بَقَاهُ تَبْقِيَةً وَأَبْقَاهُ إِبْقَاءً وتَبْقَاهُ تَبْقِيًّا جعله باقيا  
وَأَبْقَيْتُ ما بيننا لم ابالغ في افساده . وابقيتُ على فلانٍ رَعِيَّتُ عليه ورحمته .  
واستبقاهُ ابْقَاهُ والاسيرَ والجرمَ استحياهُ اي عفا عنه فلم يقتله ومن الشيء ترك  
بعضه \* الباقي ضدُ الفاني والدائم الباقي هو الله تعالى \* البَقْوَى والبُقْوَى  
والْبُقْيَا والبَقِيَّة اسماء لما بقي \* مَبْقِيَاتُ الخيل هي التي يبقى جريها بعد انقطاع  
جري الخيل وكلاهما

بَكَبَكَ الناسُ ازدحموا وجاءوا وذهبوا والعثر بولدها داعيته كأنها نعضة  
والشيء طرح بعضه على بعض وهزّه والمناع قلبه \* تَبَكَّبَكَ القومُ ازدحموا \*  
البَكَابِكُ المَرَحُ \* البَكْبَاكُ الفصير جدًا اذا مشى تدحرج من قصره \*  
البَكْبَكُ المدفع

بَكَاتُ الناقةُ والشاةُ نَبَكًا وَبَكُوتٌ تَبَكُّوتٌ بَكَاً وَبَكَوَةً وَبَكُومًا وَبَكَاءً فل أنبأ



والبرق فل ماؤها في بكي وبكينة بالهمز والتشديد فيها ج بكاء وبكاياء \* أبكاً  
 الذر وجده بكياً وهو ضد الغزير \* البك نبات الواحدة بكاة  
 بكته يبكته بكناً ضربه بالسيف والعصا وغيره واستقبله بما يكره \* بكته بمعنى  
 بكته وقرعته وعنفه وغلبه بالحجة حتى أسكتته \* المبكيت المرأة المعقاب  
 بكر يكر بكوراً تقدم وعليه وإليه إناه بكرة وفيه فعلة بكرة، وبكر يكر بكرة  
 قوي على البكور وإلى الشيء عجل، وقال في الصحاح ولا يقال بكر ولا بكر  
 إذا بكر \* بكر الرجل تقدم وفلاناً إناه بكرة والمصلي إلى الصلوة لأول وقتها  
 وفلاناً على أصحابه جعله يبكر عليهم، وأبكر فلان تقدم والقوم وردت أبلهم  
 بكرة، وأبكرة جعله يبكر وإناه بكرة وكل من بادر إلى شيء فقد أبكر إليه  
 وبكر أي وقت كان وفلاناً على أصحابه جعله يبكر عليهم، وأبكرة إناه بكرة  
 وسبق إليه في أول أحواله ومنه المبكرة معاركة، وتبكر الرجل تقدم، وأبكر  
 الرجل أدرك أول الخطبة واستولى على باكورة الشيء أو أكل باكورة الفاكهة  
 والمرأة ولدت ذكراً في الأول وعلى فلان إناه بكرة \* الباكر صاحب البكور  
 وإناه باكراً أي غدوة \* الباكرة مؤنث الباكر والعذراء ج بواكير \* الباكور  
 المطرف في أول الوسمي والمجمل الإدراك من كل شيء \* الباكورة مؤنث  
 الباكور وأول الفاكهة أو الثمرة والنخل التي تدرك أولاً والباكورة من كل  
 شيء أوله وأصله \* البكارة العذارة والبكورية وحقوق الولد البكر \* البكر  
 ويضم ولد الناقة والفتي منها أو الثني إلى أن يجذع أو ابن المخاض إلى أن  
 يشني أو ابن اللبن أو الدب لم يبدل ولا ثني بكرة ج أبكر وبكران وبكارة  
 وبكارة، والبكر العذراء والمرأة والناقة إذا ولدنا أول بطن وذلك المولود  
 بكر يستوي فيه الذكر والأنثى والعامة تقول بكريه، والبكر أيضاً أول كل شيء  
 وكل فعلة لم يتقدمها مثلاً، وبقرة لم تحبل أو الفتيه، والبكر أيضاً السحابة  
 الغزيرة والكرم حمل أول مرة ج أبكار والضربة البكر القاطعة القائلة،  
 والنخل البكر الحاذق الحريف، والبكر البكرة، وجاء بكراً بكاء باكراً، والبكر



والبَكْرُ القويُّ على البكور ورجل بَكْرٌ في حاجته اي صاحب بكور \* البكرة  
 خشبةٌ مستديرةٌ في وسطها محزٌ يُستقى عليها او الحالة السريعة ويحرك ج بَكْرٌ  
 وبكرات، والبكرات ايضا الحلق في حاية السيف، والبكرة ايضا الجماعة والفتية  
 من الابل ج بَكَارٌ. ويقال جاءوا على بكرة ايهم اذا جاءوا معاً ولم يتخلف  
 منهم احدٌ. والبكرة البكر. والبكرة الغدوة \* البكور المطر في اول الوسي  
 والشجرة والنخل التي تدرك اولاً ج بَكْرٌ \* البكير الشجرة والنخل التي تدرك  
 اولاً ج بَكَيرٌ. والمبكر المطر في اول الوسي. والمبكر البكير وارضٌ مبكارٌ  
 سريعة الانبات ج مباكير. والمباكير من السحاب والمطر الباكرة  
 بَكْسَ الخصم يَبْكُسُهُ بَكْسًا قهره \* البكسة خزقة يلعب بها نسي الكجة  
 بَكَشَ عقال بعيره يَبْكُشُهُ بَكْشًا حله \* البكوش الاخرس بلغة المغاربة  
 بَكْعُهُ يَبْكَعُهُ بَكْعًا استقبله بما يكره وقطعه وبكته وضربه شديداً متتابعاً في مواضع  
 متفرقة من جسده والشيء اعطاه جملة. وتيم نقول ما ادري اين بَكْعَ بمعنى  
 اين بَقَعَ اي ذهب \* بَكْعُهُ قَطَعُهُ وبكته  
 بَكَ الرجل يَبْكُ بَكًّا افتقر وخشن بدنه شجاعة والشوب خرقه والشيء فرقه  
 وفسخه وفلاناً زاحمه او رحمه ضد ورد نخوته ووضعته وعنفه دقها \* بَكَ  
 الشيء نَبَاكَ تراكب والقوم ازدحموا \* الباك الاحمى لا يدري صوابه من  
 خطائه. والبكاك الاحداث الاشداء والحمر النشيطة \* البكيك المدفع  
 الضعيف \* الأباك العام الشديد والذي يبك الحمر والماشى وغيرها  
 والعسيف يسعى في امور اهله والاجزم ج بَكَانٌ  
 بَكَلَ الشيء يَبْكُلُهُ بَكْلًا خاطئه يقال بَكَلَ فلان علينا حديثه اي خاطئه وبَكَلَ  
 الرجل اتخذ البكيلة \* بَكْلُهُ خاطئه. وبَكَلَ به على الجهول لصق به جسداً  
 ونفساً. وتبكل فلان تنعم وفي الكلام خاط وفي مشيته اخنال وشياً بشيء  
 عارضة به كالبعير بالأدم. وتبكله وتبكل عليه علاه بالشم والضرب والقهر  
 وتبكل الشيء وابكله اتخذه بكيلة اي غنيمة \* البكالة الدقيق بالرب او



السَّمْنُ او التَّمْرُ او سَوِيْقٌ يَبَلُّ بَلًّا او سَوِيْقٌ يَتَهَرُّ وَابْنٌ او دَقِيقٌ يَخْلُطُ بِسَوِيْقٍ  
وَيَبَلُّ بَلَاءً وَشَمْنٌ او زَيْتٌ او الْأَقِطُ الْجَافُ يَخْلُطُ بِهِ الرُّطْبُ او طَحِينٌ وَتَهَرُّ  
يَخْلُطَاتُ بَزَيْتٍ \* الْبَكْلُ وَالْبَكْلُ الْغَنِيْمَةُ \* الْبَكْلَةُ الطَّبِيعَةُ وَالْهَيْئَةُ وَالزَّيْتُ  
وَالْحَالُ وَالْخِلْفَةُ جَ بَكْلٌ . وَالْبَكْلَةُ الْعُرْوَةُ وَهِيَ مِنْ كَلَامِ الْعَامَّةِ جَ بَكْلٌ \* الْبَكْلَةُ  
الْبِكَالَةُ وَالطَّبِيعَةُ وَالْغَنِيْمَةُ وَالضَّأْنُ وَالْمَعَزُ يَخْلُطُ وَالْغَنَمُ إِذَا الْفَيْتَ عَلَيْهَا غَنَمًا  
آخَرَى \* الْبَكْلُ الْغَنِيْمَةُ

بَكْرُ الصَّبِيِّ يَبْكُمُ بَكْمًا وَبِكَاْمَةٌ خَرَسٌ او هُوَ مَعَ عِيٍّ وَبَاءٌ وَوَلَدٌ وَهُوَ لَا يَنْطِقُ  
وَلَا يَسْمَعُ وَلَا يُصِرُّ فَهُوَ أَبْكُمُ وَبِكْمٌ جَ بَكْرٌ وَبَكْمَانٌ . وَبَكْمُ الرَّجُلِ يَبْكُمُ بَكَاْمَةً  
أَمْتَنَعَ عَنِ الْكَلَامِ نَعْمًا وَانْقَطَعَ عَنِ النِّكَاحِ جَهْلًا او عَدَا \* وَبَكْمٌ عَلَيْهِ الْكَلَامُ  
أَرْجَحُ

بكن - المبكونة المرأة الذليلة

بَكِيٌّ يَبْكِي بُكَاءً وَبَكِيٌّ (يَأْتِي) سَالَ الدَّمْعُ مِنْ عَيْنَيْهِ حَزَنًا فَهُوَ بَالِكٌ جَ بُكَاءٌ وَبَكِيٌّ  
وَاصْلُهُ بُكُوِيٌّ فَقُلُوبُوا الْوَاوَ بَاءً وَادْغَمُوا وَالْأَثْفَى بَاكِئَةٌ جَ بَاكِاتٌ وَبَوَاكٍ .  
وَيُقَالُ بَكَاهُ بُكَاءً أَيْ بَكَى عَلَيْهِ وَرثَاهُ وَبَكَى غَنَى ضِدٌّ \* بَكَى الْمَيِّتَ تَبْكِيَةً بَكَى  
عَلَيْهِ وَرثَاهُ وَفَلَانًا عَلَى الْمَيِّتِ هَيْجَةً لِلْبُكَاءِ عَلَيْهِ . وَابَكَاهُ فَعَلَ بِهِ مَا يُوجِبُ  
بُكَاءَهُ . وَبَاكِئَةٌ فَبِيكْتُهُ إِذَا كُنْتَ أَبْكِي مِنْهُ . وَبَاكَى الْوَاعِظُ وَغَيْرُهُ تَكَلَّفَ الْبُكَاءَ  
وَاسْتَبَكَاهُ بِمَعْنَى ابَكَاهُ \* الْبَكِيُّ نَبَاتٌ الْوَاحِدَةُ بُكَاءٌ وَذِكْرُهُ فِي ب ك أ . وَالْبُكَاءُ  
يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ إِذَا مَدَدْتَ أَرَدْتَ الصَّوْتِ الَّذِي يَكُونُ مَعَ الْبُكَاءِ وَإِذَا قَصَرْتَ  
أَرَدْتَ الدَّمْعَ وَخُرُوجَهَا \* الْبُكَاءُ وَالْبَكِيُّ الْكَثِيرُ الْبُكَاءِ وَالْأَثْفَى بُكَاءَةٌ  
وَبَكِيَّةٌ \* التَّبْكِيَةُ الْبُكَاءُ او كَثَرَتُهُ . وَالْمَبْكِيُّ مَكَانُ الْبُكَاءِ وَالنُّوحُ

بَلْ حَرْفٌ إِضْرَابٍ فَإِنْ تَلَاهَا جَمَلَةٌ كَانَ مَعْنَى الْإِضْرَابِ إِمَّا الْإِبْطَالَ نَحْوَمَا  
يَقُولُونَ بِهِ جَنَّةٌ بَلْ جَاءَهُمْ بِالْحَقِّ وَإِمَّا الْإِنْتِقَالَ مِنْ غَرَضٍ إِلَى آخَرٍ نَحْوُ قَدْ أَفْلَحَ  
مَنْ تَزَكَّى وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَهِيَ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ حَرْفٌ  
أَبْدَاءٌ لَا عَاطِفَةٌ عَلَى الصَّحِيحِ . وَمَنْ دَخَلَهَا عَلَى الْجَمَلَةِ قَوْلُهُ



بل بليء ملء الفجاج قَتْنُهُ لا يُشْتَرَى كَتَانُهُ وَجَهْرُمُهُ

اذ التقدير بل رُبَّ بليء موصوفٍ بهذا الوصف قطعته فيكون المجرور رُبَّ  
المضمرة مبتدأ في محلّ الرفع وقطعته خبراً عنه ومنها تنعقد الجملة . وان تلاها  
مفرد فهي عاطفة ثم ان تقدمها امرٌ او ايجابٌ كاضرب زيداً بل عمراً وقام  
زيدٌ بل عمرو فهي تجعل ما قبلها كالمسكوت عنه اي لا ينفي الحكم عنه ولا يثبت  
له وتثبت الحكم لما بعدها . وان تقدمها نفيٌ او نهيٌ فهي لتقرير ما قبلها على  
حالته وجعل ضده لما بعدها نحو ما قام زيدٌ بل عمرو ولا يقيم زيدٌ بل عمرو  
فانها تقرر زيداً على نفي القيام وتجعل اثباته لعمرو . واجاز بعضهم ان تكون  
ناقلة معنى النفي والنهي الى ما بعدها وعلى ذلك يصح ما زيد قائماً بل قاعداً  
بالنصب على تطرق النفي اليه وبل قاعدٌ بالرفع على انقطاع النفي ويختلف  
المعنى فيكون معنى ما قام زيدٌ بل عمرو ما قام عمرو سواء قام زيدٌ او لم  
يقم . ومنع الكوفيون ان يعطف بها بعد الاثبات فلا يقال ضربت زيداً بل  
اباك . ويزاد قبلها لا لتوكيد الاضراب بعد الايجاب كقوله

وجهك البدر لا بل الشمس لو لم يَفْقُصَ للشمس كسفةً وأقول

ولتوكيد تقرير ما قبلها بعد النفي كقوله

وما هجرتك لا بل زادي شغفاً هجرٌ وبعد تراخي لا الى أجلٍ

وعن الاخفش انها استعملتها العرب في قطع كلام واستئناف آخر فينشد  
الرجل منهم الشعر فيقول بل ما هاج احزاناً وشجواً قد شجا ويقول بل وبلدة  
ما الانس من آهالها وهي ليست من البيت ولا تُعدُّ في وزنه ولكن جعلت  
علامة لانقطاع ما قبلها

بَلَّازَ الرجلُ فَرَّ وعَدَا وَاكَلَ حتى شبع \* البَلَّازُ الشيطانُ والفصير والغلام  
الغليظ الصُّلْبُ . والبَلَّازُ الغلام الغليظ الصُّلْبُ

بَلَّاصَ الرجلُ منه بَلَّاصَةً فَرَّ وَهَرَبَ

بَلَّلَ فلانٌ القومَ بَلْبَلَةً وبَلْبَالاً هَيَّجَهُمْ وَحَرَّكَهُمْ وَاوْقَعَهُمْ فِي شِدَّةِ الْهَمِّ وَالْوَسَاوِسِ .



و بلبلوا الالسنه خلطوها والاراء والامتنعة فرقوها \* تلبلت الالسن اخناطت  
والابل الكالا لتبعته فلم تدع منه شيئا \* البلايل شدة الهم والوساوس  
والبلايل الرجل الخفيف في ما اخذ ج بلايل \* البلبال شدة الهم والوساوس  
والبرحاء في الصدر والهاج والحركة \* البلبالة البرحاء في الصدر \* البلبل  
طائر صغير الجثة سريع الحركة يضرب به المثل في طلاقة اللسان ج بلايل  
والبلبل من الرجال الخفيف في السفر المعوان ومن الكوز قناته التي نصب  
الماء \* والببل ايضا سمك قدر الكفت \* البلبلة مصدر بلبل وخرزة سوداء  
في الصدف وشدة الهم والوساوس \* والبلبلة كوز فيه بلبل الى جنب راسه  
والهودج للحرائر \* البلبلي الخفيف في السفر المعوان

البلبوس بصل يشبه بصل النرجس ويعرف ببصل الذئب وبصل الزير  
بكت الشيء \* بيلت بكتا انقطع وبكته بكتة بكتا ايضا قطعه \* وبكت يبات بكتا  
انقطع \* وبكت يبات بكتة صار بكتا \* ابكته بكتة بكتا حلفه \* وابكت الشيء  
انقطع \* البكت طائر محترق الريش \* البكت السكت والرجل العاقل  
اللييب \* البليت الموحز في الكلام \* الملبت المحسن من الكلام  
بلتع - تبلتع الرجل تفتح بالكلام كأنه يقدح فيه او الثوى لسانه \* البلتع والبلتتع  
الحاذق بكل شيء \* البلتعاني المنكيس المتظرف وليس عنده شيء \* البلتعة  
والبلتعة السليطة المكشاة \* البلتعي اللسن الفصيح \* المتبلتع البلتعاني  
البلم الخلق والناس والعبي الثقل اللسان  
بكتي - بكتيته بكتاة قطعه

بكت - البليت كلاً عامين اسود كالدرين وانباع دميت  
بكتي - البلائق المياه المستنقعة او المنبسطة على الارض الواحد بكتوق  
بلج الصبح يبلج بلوجا اضاء واشرق \* بلج الباب يبلجه بليفا فتمحه \* وبلج الرجل يبلج  
بليفا صار البلج وفرح \* البلج الصبح بمعنى بلج وفلان الشيء اوضحه وفرجه اي  
كشفه \* وبلج الصبح وابلج وابلج بمعنى بلج \* وبلج فلان ضحك وهش والامر ظهر



والبلاج الشيء والبلاج إبلججاً أتضع \* البلج الطلق الوجه . والبلج الفرجة بين  
 الحاجبين . والبلج النقيض مواضع السمات من الشعر . والبلج الطلق الوجه \*  
 البلجة والبلجة الضو في آخر الليل يقال رأيت بلجة الصبح اذا رأيت ضوه .  
 والبلجة نقاة ما بين الحاجبين \* بلج السفينة عود طويل تدفع به معرب بيته  
 بالفارسية \* البلج الواضح والبين والمضي \* الأبلج في الاصل خلاف الأقرن  
 وصح البلج ايه مشرق مضي . وأبلوج السكر نيانه  
 بلج البيطار الدابة عصب قوائمها من داء يصيبها

بلج التري بلج بلجاً يس . وبلج الرجل بلوحاً اعيا وعجز . وبلج الماء ذهب وبلجت  
 خفارتة لم يف بها \* بلج الرجل اعيا وعجز . وأبلج النخل صار ما عليه بلجاً .  
 وتبلج الرجل اعيا وعجز . وتبلحاجناحدا \* البالج الارض لا تثبت شيئاً \* البلج من  
 ثمر النخل بين الخلال والبسر (راجع ب س ر) ونوع من السمك الواحدة بلجة .  
 والبلج النسر القديم اذا هريم او طائر اغبر اللون اعظم منه محترق الريش  
 كالبلت ج بلجات \* البلوح البئر الزاهية الماء والرجل الفاطع لرحمه \*  
 البليجا نبات الاسنخ

بلجرت مقطوع من بني الحرث بن كعب وهو من شواذ التخفيف  
 البلج الفصعة لا قعر لها

بلج الرجل بلج بلجاً تكبر فهو البلج وهي بلجاء \* تبلج الرجل بلج \* البلاخ ذوات  
 الأعجاز من النساء . والبلاخ شجر السندان \* البلاخية العظيمة او الشريفة من  
 النساء \* البلخ البلاخ والطول . والبلج ويفتح المتكبر \* البلخاء المحمقاء \*  
 البلخية شجر بعض شجر الرمان له زهر حسن واسم عشبة بلغة المغاربة  
 البلخنة نبات ينسبط ولا يعلو قيل اذا أغرغ به أسقط العلق  
 البلخش ضرب من النبات

بلخص - بلخص غلط وكثر \* البلخص الغليظ

بلد بالمكان يبلد بلوداً اقام به ولزمه او اتخذ بلداً فهو باليد ج بلدة . وبلد القوم



لزموا الارض يقانلون عليها، وبلد الرجل ببلد بلدًا كان الحج والقوم لزموا  
الارض يقانلون عليها، وبلد الرجل ببلد وبلد ببلد بلاد فترطبة من الابتهاج  
الى المحاسن العقلية وضد ذكا وفطن والحمل والحمار كان لا ينشطه تحريك  
فهو بليد وابلد \* بلد الرجل لم ينجه لشيء وبخل ولم يجدد وضرب بنفسه الارض  
والسحابة لم تمطر والفرس لم يسبق، وابلد القوم لصقوا بالارض وصارت دوابهم  
بليدة وابلدة اياه الزمة، وبالده بالطة بالسيف والعصي، وبلد الرجل والدابة  
ضد نجلد، وبلد الرجل صفق يديه غمًا او وجعًا ونرد متعبرًا وتلف  
وقلب كفيه اسفًا وسقط الى الارض والامير تسلط على بلد الغير والقوم نزلوا  
ببلد ما به احد، وابلندى الحمل ابلنداء بلد وصلب وكثر لحمة \* البلد كل  
قطعة من الارض مخططة عامرة او غامرة مسكونة او خالية ج بلاد وبلدان،  
والبلد ايضا التراب والاشراج ابلاد، وقيل ان البلد محلة لا سور لها فان كانت  
ذات سور فهي المدينة، والبلد ايضا القبر والمقبرة والدار وادحي النعام والصدر  
والارض وراحة اليد ومنزل من منازل القروية من رصاص مد حرجة يقيس  
بها الملاح الماء ونقاوة ما بين الحاجبين وعنصر الشيء وما لم يجفر من الارض  
ولم يوقد فيه وثرة النحر وما حولها او وسطها وجنس المكان كالعراق والشام  
فان كلا منها يسمى البلد، والبلد حصاة القسم من ذهب او فضة او رصاص  
والبلدان بلفظ التثنية البصرة والكوفة \* البليدة القطعة من البلد اي الجزء  
المخصص منها كالبصرة من العراق ودمشق من الشام والارض والصدر ونقاوة  
ما بين الحاجبين ورقعة من السماء لا كوكب بها بين النعائم وسعد الذابج ينزلها  
القمر وكل قطعة من الارض مستحيزة عامرة او غامرة والتراب، والبليدة البليجة  
وهي الفرجة بين الحاجبين وبلدة الوجه هيئته \* البليد اصل الحناء \* البليدي  
العريض \* الابلد العظيم الخلق والبليد ورجل ابلد ابيه الحج، والمليد المحوض  
القديم، والمبلود المعنوي

بلدح الرجل ضرب بنفسه الارض ووعد ولم ينجز العدة \* تبلدح الرجل وعد



ولم يُجْزِ العِدَّةُ. وإِبْلَنْدَحَ المَكَانُ إِبْلِنْدَا حَاتَّسَعُ والحَوْضُ انْهَدَمَ \* البَلْدَحُ  
البَادِنَةُ مِنَ النِّسَاءِ \* البَلْدَحُ القَصِيرُ

بلدك - إِبْلَنْدَكَ أَنْسَعُ والحَوْضُ اسْتَوَى بِالْأَرْضِ  
بَلَدَمَ الرَّجُلُ خَافَ أَوْ فَرَّقَ فَسَكَتَ \* البِلْدَامُ والبِلْدَامَةُ البَلِيدُ الثَّقِيلُ الْمُنْظَرُ  
الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقُ \* البَلْدَمُ البِلْدَامُ وَمَقْدَمُ الصَّدْرِ أَوْ الْحَلْفُومُ وَمَا أَتَّصَلَ بِهِ  
مِنَ الْمَرْيِّ أَوْ مَا اضْطَرَبَ مِنْ حَلْفُومِ الْفَرَسِ وَالسِّيفِ الْكَهَامُ. والبَلْدَمُ  
مِنَ الطَّعَامِ الثَّقِيلِ وَمِنَ النَّاسِ الْوَحْمُ الْفَذَرُ \* البَلْدَمُ البِلْدَامُ  
البَلْدَمُ مَا اضْطَرَبَ مِنْ حَلْفُومِ الْفَرَسِ وَعَنِ الْأَصْحَى مَا اضْطَرَبَ مِنْ حَلْفُومِهِ وَمَرْيَهُ  
وَجِرَانِهِ

بار - تَبْلُورُ الشَّيْءِ صَارَ بَلُورًا أَوْ شَبِيهَا بِالْبَلُورِ \* البَلُورُ الضَّخْمُ الشَّجَاعُ وَالْعَظِيمُ  
مِنَ الْمُلُوكِ الْهِنْدِ، وَالْبَلُورُ وَالْبَلُورُ وَالْبَلُورُ جَوْهَرًا أَوْ صَنْفٌ مِنَ الزَّجَاجِ  
بَلْرَج - الْبَلَارِجُ بَلْغَةٌ أَفْرِيقِيَّةٌ طَائِرٌ كَبِيرٌ طَوِيلٌ الْمَنْقَارُ مُسْتَفِيمَةٌ

بلز - ابْتَلَزَهُ مِنْهُ اخْذَهُ وَقَبْلَهُ \* الْبَلِزُ الْقَصِيرُ وَالْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ أَوْ الْخَفِيفَةُ \*  
الْإِبْلِيزُ وَطِينُ الْإِبْلِيزِ طِينٌ أَسْوَدٌ كَثِيفٌ يَخْلِفُهُ النَّيْلُ عَلَى سَطْحِ أَرْضِ مِصْرَ  
فِيكَسِبُهَا خَصْبًا \* الْبَلَنْزِيُّ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ مِنَ الْحِجَالِ

بلس - أَبْلَسَ الرَّجُلُ قُلَّ خَيْرُهُ وَانْكَسَرَ وَحَزِنَ وَمِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ بَلَسَ وَابْلَسَهُ  
غَيْرُهُ يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى وَابْلَسَ فِي أَمْرِهِ تَحَيَّرَ وَفُلَانٌ سَكَتَ غَمًّا، وَأَبْلَسَتْ  
النَّاقَةُ لَمْ تَرْعُ مِنْ شِدَّةِ الضَّبْعَةِ \* الْبَلَّاسُ الْمَسْحُ أَوْ بَرْدَةٌ تُوَضَعُ عَلَى ظَهْرِ  
الدَّابَّةِ تَحْتَ الْجِلِّ وَنَسِجٌ مِنَ الشَّعْرِ يُتَّخَذُ بِسَاطًا جُ بُلْسٌ \* الْبَلْسُ مِنْ لَا  
خَيْرَ عِنْدَهُ أَوْ عِنْدَهُ إِبْلَاسٌ وَشَرٌّ وَتَرُّ كَالْتَيْنِ يَكْثُرُ بِالْيَمَنِ وَالتَّيْنُ نَفْسُهُ،  
وَالْبَلْسُ وَالْبَلْسُ رَمَادُ الْفَلَى، وَالْبُلْسُ الْعَدَسُ الْمَأْكُولُ، وَالْبَلْسُ الْمُبْلِسُ  
الْبَسَاكَتُ عَلَى مَا فِي نَفْسِهِ \* الْبَلَّاسُ بَائِعُ الْبُلْسِ \* الْبَلُوسُ الشَّيْءُ يُقَالُ مَا ذُقْتُ  
عَلُوسًا وَلَا بَلُوسًا أَيْ شَيْئًا \* إِبْلِيسُ عِلْمُ جَنَسٍ لِلشَّيْطَانِ جُ أَبَالِيسُ وَأَبَالِيسَةُ،  
وَبُولَاسُ سَجَنٌ مِجْهَنٌ



البَلَسْكُ الخَطَّافُ \* البَلَسْكَاةُ والبَلَسِكَاةُ نبتٌ يَنْشَبُ في الثياب فلا يفارقها  
بَلَسَمَ الرجلُ سكت عن قَزَعٍ وَكَرَّةٍ وجهه \* تَبَلَسَمَ بمعنى بَلَسَمَ \* البَلَسَامُ  
البرسام \* البَلَسَمُ دواءٌ تُضَعَّدُ به الجراحات

البَلَسُنُ العَدَسُ المأكول \* البَلَسَانُ شجرٌ ابيض الزهر  
البَلَشُون طائرٌ ماءٌ طويل العنق والجناحين والساقين يبتلع السمك ابتلاعا شديدا  
بَلَصَهُ بِلَاصَةً بَلَصًا اخذ ماله منه ولم يدع عنده شيئا \* بَلَصَتِ الغنمُ قَلَّتِ البانها  
وبَلَصَتْ فلانا من ماله لم ادع عنده شيئا. وبَلَصَهُ واثبه. وتَبَلَّصَ الرجلُ  
تَبَرَّصَ والشيء طلبه في خفاء وله اراغه واراده والابل الارض رَعَت ما فيها  
اجمع. وَاَبْلَصَى اِبْلَاصَةً ذَهَبَ ومن ثيابه خَرَجَ \* البَلَّاصُ طائرٌ ج بَلَّصَى  
شاذ \* البِلَاصَى طائرٌ كالصرد ج بِلَاصِي \* البِلَاصَاةُ بقله ج بَلَّصَى والبِلَاصَاةُ  
ايضا طائرٌ اخضر البيض ج بِلَاصِي

بَلَصَ - يُقال فلانٌ يَتَبَلَّصُقُ اى يطالب الشيء في خفاء ولطف ومكر ويتقرب  
من الناس

بَلَصَمَ الرجلُ فرَّ وهرب كِبَالَصَ

بَلَطَ الدارَ يَبْلُطُها بَلْطًا فرشها بالبلاط \* بَلَطَ فلانٌ اعيان في المشي والارض  
فرشها بالبلاط واذنه ضربها بطرف سبابة ضربة يوجعه. وَاَبْلَطَ الرجلُ  
لصق بالارض وافتقر وذهب ماله وَاَبْلَطَ الرجلُ على المجهول ذهب ماله.  
وَابْلَطَ الارضَ بَلْطَها وفلانا الخ عليه في السؤال حتى برى والاص القوم لم  
يدع لهم شيئا والمطر الارض اصاب بلاطها. وَاَبْلَطَ القومُ نجالدوا بالسيوف  
والساج اجنهد في سباحته ونقول باَطَنِي الظيُّ اى فر مني وَاَبْلَطُوا بني  
فلان نالوهم بالارض. وتَبْلَطَ الجيشُ نجالدوا بالسيوف. وَاَبْلَطَ الرجلُ  
بَعْدَ \* البَلَّاطُ الارض المستوية الملساء وصفائح الحجارة التي تُفَرَشُ في الدار  
وغيرها وكل ارض فُرِشَتْ بالحجارة وبالاجر ومنه بَلَّاطُ الملك وبلاط الارض  
وجهها او منتهى الصلب منها \* البَلَّالِيطُ الارضون المستوية \* اَبْلَطَ والبَلْطُ



الْمُخْرَط . وَالْبُطُ الْعُجَانُ مِنَ الصُّوفِيَّةِ وَالْفَارُوقُ مِنَ الْعَسْكَرِ \* الْبُلْطَةُ الْبَرْهَةُ  
 أَوِ الدَّهْرُ أَوِ الْمُنَافِسُ أَوِ الْفَجَاءَةُ أَوْ هَضْبَةٌ بِعَيْنِهَا \* الْبَلُوطُ شَجَرٌ يُسَمَّى بِالْهِنْدِيَّانِ  
 أَوِ السِّنْدِجَانِ . وَبَلُوطُ الْأَرْضِ نَبَاتٌ وَرَقُهُ كَالْهِنْدِيَّانِ . وَيُقَالُ انْقَطَعَ بَلُوطِي  
 أَيْ حَرَكْتِي أَوْ فَوَّادِي أَوْ ظَهَرِي

بَلَطَحَ كَبَلَدَحَ زَنَةً وَمَعْنَى \* الْبَلَاطُ اتِّبَاعُ لِسُلَاطِمَ

بَلَعَ اللَّفْمَةُ يَبْلَعُهَا بَلْعًا أَنْزَلَهَا مِنْ حَلْقِومِهِ إِلَى جَوْفِهِ \* بَلَعَ الشَّيْبُ فِيهِ ظَهَرَ أَوَّلًا .  
 وَابْلَعَهُ الشَّيْءُ مَكَّنَهُ مِنْ بَلْعِهِ . وَابْنَعُ اللَّفْمَةُ يَبْلَعُهَا \* الْبَالُوعَةُ قَنَازَةٌ تَحْتَ الْأَرْضِ  
 فِي وَسْطِ الدَّارِ يَجْرِي فِيهَا الْمَاءُ الْوَسْخُ وَالْأَقْدَارُ جُ بَوَالِيعَ \* الْبَلْعُ مِنَ الْبَكْرَةِ  
 سَهْمًا وَتَقِيمًا وَالْبَلْعُ أَيْضًا الرَّجُلُ الْأَكُولُ . وَسَعْدُ بَلْعَ مَتَرًا لِلْقَمَرِ \* الْبُلْعَةُ  
 ثَقْبُ الرِّيحِ جُ بُلْعَ . وَالْبُلْعَةُ الرَّجُلُ الْأَكُولُ \* الْبَلَاغَةُ وَالْبُلُوعَةُ الْبَالُوعَةُ  
 جُ بِالْبَالِيعِ \* الْبَلُوعُ الْكَثِيرُ الْبَلْعِ . وَقَدْرٌ بَلُوعٌ أَيْ وَاسِعَةٌ \* الْبَالِيعُ ضَرْبٌ  
 مِنَ النَّبَاتِ \* الْبَوَاعُ الرَّجُلُ الْأَكُولُ . وَالْبَلْعُ الْخَلْقُ . وَالْبَلْعُ الرَّجُلُ  
 الْأَكُولُ . وَالْبُلْعَةُ الرِّكْبَةُ الْمَطْوِيَّةُ مِنَ الْفَعْرِ إِلَى الشَّفَةِ

الْبَلْعِيَّسُ الْإِعَاجِيْبُ يُقَالُ أَنَّى بِالْبَلْعِيَّسِ أَيْ بِالْإِعَاجِيْبِ

الْبَلْعَسُ النَّااقَةُ الضَّخْمَةُ الْمُسْتَرْخِيَةُ اللَّحْمِ الثَّقِيلَةُ \* الْبَلْعُوسُ وَالْبَلْعُوسُ الْمَرَأَةُ الْحَقِيَّةُ  
 الْبَلْعُصُ أَوِ الْبَلْعُصُ جَوْفُ الرِّكْبِ أَوِ الْفَرْجُ نَفْسُهُ

الْبَلْعُ أَجُودُ نَهْرٍ عُثْمَانُ \* الْبَلَاعِقُ الْوَاسِعَةُ مِنَ الْأَمَكَةِ

بَلَعَكَهُ بِالسَّيْفِ قَطَعَهُ بِهِ \* الْبَلْعُكُ النَّااقَةُ الْمُسْتَرْخِيَةُ أَوِ الْمُسَيَّةُ أَوِ الضَّخْمَةُ  
 الذَّلُولُ وَالرَّجُلُ الْبَلِيدُ اللَّثِيمُ الْحَقِيرُ

الْبُلْعُ طَائِرٌ مَائِيٌّ طَوِيلُ الْعُنُقِ

بَلَعَمَ اللَّفْمَةُ ابْتَلَعَهَا \* الْبَلْعَمُ الْأَكُولُ الشَّدِيدُ الْبَلْعُ لِلطَّعَامِ . وَالْبُلْعُ مَجْرَى  
 الطَّعَامِ فِي الْخَلْقِ وَهُوَ الْمَرِيءُ \* الْبُلْعُومُ الْبُلْعُومُ وَالْبِلْيَاضُ الَّذِي فِي جَنْفَةِ الْحِمَارِ  
 وَمَسِيلٌ دَاخِلٌ فِي الْأَرْضِ يَكُونُ فِي النَّفْسِ

بَلَغَ الْمَكَانَ يَبْلُغُهُ بَلُوغًا وَصَلَ إِلَيْهِ أَوْ اشْرَفَ عَلَيْهِ . وَبَلَغَ الْغُلَامُ أَدْرَكَ وَالشَّيْءُ



مبلغاً جاداً والعلة اشتدت. وبلغ الرجل على المجهول جهده. وبلغ الرجل يبلغ بلاغة كان مبلغاً \* بلغ الفارس مد يده بعنان فرسه لينزله في جريه. وبلغه اليه وأبلغه أوصله. وبلغ في الامر مبلغاً وبلاغاً اجتهد فيه ولم يتصر. وبلغ الرجل بكنا اكتفى به وبه العلة اشتدت والمنزل تكلف اليه البلوغ حتى بلغ \* البالغ الأكارع \* البالغ الكفاية والاسم من الإبلان والتبليغ \* البلاغ والبلاغى والتبليغ التبليغ الفصح يبلغ بعبارة كنهه ضميره \* البلاغة الفصاحة \* البلاغات الوشائيات \* البالغ البالغ وحق بلغ وبلغ ابيه مع حماقة يبلغ ما يريد أو نهاية في الحق. وامر الله بلغ اي بالغ نافذ يبلغ ابن أريد به. وجيش بلغ كذلك. ورجل بلغ مبلغ اي خبيث لئيم. والبالغ البالغ \* البلغة النهاية في الحق أو ان يبلغ الاحق مع حماقة ما يريد. والبلغة ما يبلغ به من العيش اي القوام منه \* البالغين الداهية \* البالغ الفصح \* الأبلغ المبالغ فيه. والتبلغ والتبلغه حبل يوصل به الرشاء الى الكرب ج تباليخ. والتبلغ نوع من المبالغة. والمبالغة عند اهل العربية هي ان يدعى شيء وصف يزيد على ما في الواقع. والمبالغ حد الشيء ونهايته والمجموع من النقود وغيرها أو هنا عامي ج مبالغ

البلغت البلغت أو احدها تصحيف من الآخر

البلغ خلط من اخلاط البدن الاربعة ورجل بلغى اي غالب على مزاجه البلغم بلى الرجل يلى بلى اسرع والسيل الاحجار بلى جحفها والرجل الباب فتحة كله أو فتحاً شديداً واغلقه ضدً والجارية اقتضها. ولى الرجل يلى بلى تحير. ولى الشيء يلى ولى بلى بلى كان فيه سواد وياض والفرس ارتفع فحيلة الى فخذيه \* بلى البئر السهولة اصلحها بنوايت من ساج. ولى الفعل ولد بلى والشئ صار ابقى وفلان الباب بمعنى بلفه. ولى النفع وتلاً. ولى الباب انفتح كله أو فتحاً شديداً. ولى الفرس ابقافاً وابلق ابقافاً صار ابقى. ولى الطريق وضع من غيره \* البلى سواد وياض والفسطاط



والمحمق غير الشديد والرَّخام والبَاب وحجارة باليمن شَفَافَةٌ تضيء ما وراءها  
كالزُّجاج تسميها العامة بالطلق \* البُلْقة سوادٌ وبياضٌ \* البُلُوق والبُلُوقَة  
المفازة أو الأرض المستوية اللينة أو التي لا تُتَبَّت إلا الرُّخام أو البقعة لا  
تُتَبَّت البتَّة ج بَلَايِقُ \* الأَبْلَق الذي فيه سوادٌ وبياضٌ والمجمل إلى الفخذين  
والأشْي بِلَفَاءٍ كما مرَّ ج بُلُقٌ، والمُبْلَق الأَبْلَق والمُصْلَح  
البُلْقُط الفصير \* البُلْفُوط البُلْقُط أو طائرٌ

بَلَقَعَ البلدُ أَفْرَجَ \* إِبْلَقَعَ الكَرْبُ أَفْرَجَ والصَّبْغُ أَضَاءَ \* البَلَقَعُ الأرضُ القفر  
التي لا شيء فيها والخالي من البرية وغيرها ج بَلَاقِعٌ، والبَلَقَعُ أيضًا المرأةُ  
الخالية من كل خير \* البَلَقَعَةُ البَلَقَعُ \* البَلَقَعِيُّ الصافي \* البَلَقَعُ يقع تأكيدًا  
لصانعه

بَلَكَّةُ يَبْلَكُهُ بَلَكًا لَبَكَّةُ \* البَلَكُ اصواتُ الأشداق إذا حركتها الأصابع من الوَلَعِ  
البَلَكَّةُ الفارة العظيمة وفي القاموس الفارة بالفاء  
بَلَكَّةٌ قطعة كبركة

بَلَّهَ بالماءِ يَبْلُهُ بَلًّا وبَلَّةً نَدَاهُ وبَلَّ رَحِمَهُ بَلًّا وبِلَالًا وَصَلَمًا، وبَلَّ يَدَهُ إعطاهُ ورَزَقَهُ  
وبَلَّ به بَلًّا وبَلَالَةً وبُلُولًا مُنِي به وَعَلَقَهُ، وبَلَّ من مرضه يَبِلُّ بَلًّا وبُلُولًا  
وبَلَالًا حَسَنَتْ حالُهُ بعدَ الهزالِ وَصَحَّ وبِه بُلُولًا مُنِي به وَعَلَقَهُ وبَلَّ فلانٌ بَلًّا  
ذهب في الأرض وبالشْيء لَهَجَ به وبَلَّكَ اللهُ ابنًا وبَلَّكَ بابنٍ رَزَقَكَهُ  
وبَلَّوا الأرضَ بذروها بالبَلَلِ أي البَذْرِ، وبَلَّتِ الرِّيحُ بُلُولًا هَبَّتْ بَلِيلًا وفلانٌ  
منه نَجَا، وبَلَّ الرجلُ يَبِلُّ بَلًّا وبَلَالًا صارَ أَبْلًا وبِه ظفَرُهُ وصارَ في يده وَصَلِيٌّ  
وشَقِيٌّ وفلانًا لَزِمَهُ، وما بَلَّتُ به بَلًّا ما أَصَبْتُهُ ولا عَلِمْتُهُ، وقولهم بَلَّتْ يداكَ  
به على الجهول أي نَدِيتُ أو رَزَقْتُهُ أو وَصَلْتُ به \* بَلَّلَهُ نَبِيلًا نَدَاهُ، وأَبَلَّ الشجرُ  
إِبِلَالًا أثارَ والمريضُ بَرًّا من مرضِهِ ومَطِيئَةٌ على وجهها هَامَت ضَالَّةٌ والعودُ  
جَرَى فيه الماءُ والرجلُ ذهبَ في الأرضِ وأَعْيَا فسادًا وخَبَثًا ومنه نَجَا وعليه  
غَلَبَةٌ، وتَبَلَّلَ الشْيءُ تَبَدَّى وفلانٌ من مرضِهِ بَلٌّ والأسدُ أثارَ بِخَالِهِ الأرضَ



وهو يزار. وابتل نبال ومن مرضه بل. واستبل من مرضه بل \* البالة الخيزر \*  
 البائل الفيل من الماء \* البلال الماء والثدوة وكل ما يبيل به الملق من الماء  
 والبن فهو بلال. وبلال كقطار اسم مصدر لصلة الرحم \* البلالة قدر ما  
 يبيل به الشيء واسم للبقية. والبلالة الثدوة \* البل الحلاف الظلوم او الذي  
 يمنع بالحلف ما عنده من حقوق الناس والمطول والالذ الجدل. والبل الشفاء  
 والمباح. والبل الداهية ج ابلال. والبل قنائة هندي مثل قنائة الكبر. والبلل  
 الثدوة. والبلل البذر \* البلى الغنى بعد الفقر \* البلان الحمام والمغسل في الحمام  
 وضرب من النبات \* البلة ويضم واحدة البل وهو نور البضاء او الزغب  
 الذي يكون بعد النور ونور العرفط والغنى بعد الفقر وثمر القراط. ويرج بلة  
 فيها بلك. والبلة الثدوة والخير والرزق وجريان اللسان وفصاحته او وقوعه على  
 مواضع المحروف واستمراره على المنطق وسلاسته والبال الثون والعافية والولية  
 والبلة ابتلال الرطب وبقية الكلاء. والبلة طرأة الشباب. والبلة السهر او  
 عسله. والبلة الزبي والهبة. وكيف بلكك اي حالك. البلوالة الحال \*  
 البليل الصوت والريح الباردة مع ندى \* الابل الالذ الجدل ومن لا  
 يستحي والمتنع والشديد اللوم لا يدرك ما عنده منه والمطول الحلاف الظلوم.  
 والانتى بلاء ج بل \* المبل الثبت. والمبل من يعيبك ان يتابعك على  
 ما تريد. والمبلل الدائم الهدى والطاوس الصراخ. والمتبال الاسد  
 بلمت الناقة نبل بلمتها اشتمت الفحل \* بلمة قبة. وابلت الناقة بمعنى بلمت  
 والرجل سكنت وعليه الامر قبة. وابلت شفته على الجهول ورمت \* البلام  
 اخضر الحمض \* البلم صغار السمك والضبعة او ورم الحياء من شدة الضبعة \*  
 البلمة ليله البدر \* البلمة الضبعة او ورم الحياء من شدتها وورم الشفة \*  
 الابلر الغليظ الشفتين وبقة لها قرون كالباقل. والابلر والابلر والابلر  
 والابلمة والابلمة والابلمة خوص المقل \* الابليم العنبر والعسل. والمبلر الناقة  
 لا ترغو من شدة الضبعة والبكر التي لم تنج ولا ضربها الفحل. والمبلام الناقة



لا نرغو من شدة الضبعة

البَلَسَمُ القَطِرَانُ

البَلَسَطُ شَيْءٌ كَالرَّخَامِ الْآانَةُ دُونَهُ فِي الْهَشَاشَةِ وَاللِّينِ  
بَلَّةُ الرَّجُلِ بِلَّةٌ بَلْهًا وَبِلَاةٌ كَانَ أَبْلَهُ وَعِيٌّ عَنْ حُجَّتِهِ \* بِالْهَةِ غَارَةٌ وَخَانَلَةٌ.  
وَأَبْلَهُ صَادِفَةٌ أَبْلَةً، وَتَبْلَةً فَلَانٌ بِمَعْنَى بَلَّةٍ وَاسْتَعْمَلَ الْبَلَّةَ وَنَطَلَبَ الصَّالَةَ وَنَعَسَفَ  
الطَّرِيقَ عَلَى غَيْرِ هِدَايَةٍ وَلَا مَسْئَلَةٍ، وَتَبَالَةً أَرَى مِنْ نَفْسِهِ الْبَلَّةَ وَلَيْسَ بِهِ \*  
بَلَّةٌ اسْمُ فِعْلٍ مَسْمُوعٌ دَعٌ وَيَقَعُ الْاسْمُ بَعْدَهُ مَنْصُوبًا عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ نَقُولُ بَلَّةُ زَيْدًا أَيْ  
دَعَهُ وَمَصْدَرٌ بِمَعْنَى التَّرْكِ وَيَقَعُ الْاسْمُ بَعْدَهُ مَجْرُورًا بِالْإِضَافَةِ نَقُولُ بَلَّةُ زَيْدٍ  
أَيْ الزَّمَّ تَرَكَ زَيْدٌ، وَاسْمٌ مُرَادِفٌ لِكَيْفٍ فِي اسْتِفْهَامٍ وَيَقَعُ الْاسْمُ بَعْدَهُ  
مَرْفُوعًا بِالْإِبْتِدَاءِ عَلَى أَنَّهُ اسْمُ اسْتِفْهَامٍ نَقُولُ بَلَّةُ زَيْدٌ، وَفَتْحُهَا بِنَاءٌ عَلَى الْأَوَّلِ  
وَالثَّالِثِ إِعْرَابٌ عَلَى الثَّانِي \* الْأَبْلَةُ الْغَافِلُ عَنِ الشَّرِّ أَوْ مُطْلَقًا أَوْ الْآخِثُ  
الَّذِي لَا تُمَيِّزُهُ وَالْحَسَنُ الْخُلُقِ الْقَلِيلُ الْفُطْنَةِ لِمَدَاقِ الْأُمُورِ، وَعَيْشٌ أَبْلَةً أَيْ  
نَاعِمٌ قَلِيلُ الْغُمُومِ، وَالْأَبْلَةُ أَيْضًا الْمَيِّتُ الدَّاءُ وَمِنْ غَابَتِهِ سَلَامَةُ الصَّدْرِ جُ بَلَّةُ  
الْبَلَاهَةِ الْنَاقَةُ لَا تَنْعَاشُ مِنْ شَيْءٍ مَكَانَةٌ وَرِزَانَةٌ كَأَنَّهَا حَمَقَاءُ، وَامْرَأَةٌ بِلَهَاءُ أَيْ  
كَرِيمَةٌ مَزِيدَةٌ غَرِيبَةٌ مَغْفَلَةٌ

بَلَّهَسَ الرَّجُلُ اسْرَعَ فِي مَشْيِهِ

بَلَّهَصَ الرَّجُلُ عَدَا مِنْ الْفَزَعِ وَاسْرَعَ \* تَبْلَهَصَ الرَّجُلُ خَرَجَ مِنْ ثِيَابِهِ

الْبَلْهَقُ وَالْبَلْهَقُ الْمَرَأَةُ الْكَثِيرَةُ الْكَلَامِ وَالشَّدِيدَةُ الْحَمْرَةِ

بَلَمَن - الْبَلْمَنِيَّةُ الرِّخَاءُ وَسَعَةُ الْعَيْشِ وَالنُّوْبُ زَائِدَةٌ

الْبَلْمُورُ الْمَكَانُ الْوَاسِعُ

بَلَاهُ يَبْلُوهُ بَلَوًا وَبَلَاءً (وَأَوْجِي) جَرَبُهُ وَأَخْبَرُهُ وَامْتَحَنَهُ، وَيَلِي الثَّوْبُ يَلِي بَلِي

وَبَلَاءً (يَائِي) خَلَقَ وَرَثٌ وَدَثَرُ فُهِو بِالِ، وَيَلِي الرَّجُلُ عَلَى الْمَجْهُولِ امْتَحَنَ وَالنَّاقَةُ

بَلِيًّا جُعِلَتْ بَلِيَّةٌ \* بَلَى الثَّوْبَ تَبْلِيَةً أَخْلَقَهُ وَالنَّاقَةُ جَعَلَهَا بَلِيَّةً، وَأَلَى الرَّجُلُ

إِبْلَاءً حَلَفَ وَاحْلَفَ لَزِمَ مُتَعَدٍّ وَنَقُولُ أَبْلَيْتُ فَلَانًا بِمِثْنَا طَيَّبْتُ نَفْسَهُ بِهَا.



ويقال للحميد أبل ويخاف الله. وأبلى الثوب بلاءه والناقة بلاءها. وأبلى فلاناً  
 عذراً إذاه إليه فقيلاً. وأبلى عذرة اجتهد في العمل وأبلى في الحرب بلاء حسناً  
 أي أظهر بأسه حتى بلاء الناس وامتنوه. وبالأه وبالي به مبالاة وبلاء وبالة  
 وبالأهنت به واكثر له. ويقال لم أبال ولم أبل ولم أبل بحذف الالف  
 تخفيفاً لكثرة الاستعمال كما حذفوا الياء من قولهم لا ادري. وتبالاة تبالياً  
 اخبره. وابتلاء ابتلاء اخبره واستخبره واستعرفه واختاره. وابتلى على المجهول  
 استخلف واستعرف. وإبلوى العشب ابليلاً طال واستمكت منه الأبل \*  
 البلاء الغمر كأنه يبلى الجسم \* البلوى والبي القديم البالي ويقال فلان بلوشر  
 وبلية أي قوي عليه مبتلى به ج آبلاء. ويقال فلان يلو ويلي من آبلاء  
 المال أي قيم عليه \* البلوى الامتحان والاختبار والتكليف والمصيبة  
 ج بلايا \* البلي البالي الرثيث \* البلية البلوى والناقة يموت صاحبها فنشده  
 عند قبره فلا تعاف ولا تسقى حتى تموت ج بلايا

بلى من حروف التصديق مثل نعم إلا أن نعم يقع تصديقاً للايجاب والنفي  
 في الخبر والاستفهام جميعاً وبلى يخص بالنفي ويفيد ابطاله سواء كان مجرداً  
 نحو ما جاء زيد فتقول بلى أم مقروناً بالاستفهام حقيقةً كان نحو أليس زيد  
 بقاءً فتقول بلى. أو توخيها نحو أم يحسبون أننا لا نسمع سرهم ونجواهم بلى ورسلنا  
 لديهم يكتبون. أو تقريرياً نحو وأشهدهم على أنفسهم أليست بركم قالوا بلى أي  
 شهدنا. والمعنى في كل ذلك على الاثبات ولو كان ما قبلها منفيًا وذلك إذا  
 قلت لرجل أليس لي عندك دين فقال بلى يلزمه الدين بخلاف ما إذا قال  
 نعم لأن ما بعدها يكون على حسب ما قبلها في النفي والاثبات

البليج شجر في حجم الزيتون وشكله ليه حلو منابذة الاقطار الهندية

بم الباء الجارة وما الاستفهامية محذوفة الالف وجوباً للفرق بينها وبين  
 الموصولة ولذلك حين قال بعضهم لا ييه بما توصيني قال بتقوى الله واسقاط  
 الألف



البَّه من العود اغلظ اصواته او الفرار او الوتر الغليظ من اوتار المزهر فارسي ج  
بهموم

البَّيَّانُ الْعَمَلُ والردي من المنطق يُقال اتي بالبَّيَّان اي المنطق الردي  
البَّيْكَ والبَّيْكَ دابة كالذلفين او سَبَكْ يقطع الرَّجُل نصفين فيبلعه  
بنت - بنت عنه تبنيتا استخبر واكثر السؤال عنه وبنته بكذا بكتته وبنته الحديث  
حدثه بكل ما في نفسه وبنت المرأة ولدت بنتا \* البنت في بني  
بَنَج الرجل يَبْجُ بَنَجًا رجع الى بَنِيهِ \* بَنَج فلانًا اطعمه البَنَج والقيجة صاحبة من  
جعرها. وانبج ادعى الى اصل كريم \* البَنَج بنت مُسَبِت. والبَنَج الاصل  
البَنَجِشْتُ القرنفل فارسيّة

بَنَج اللحم يَبْجُه بَنَجًا قطعه وقسمه \* البَنَج المطايا كان اصله مُنْج  
بند - بَنَدُه جعله بُنُودًا \* البَنَد العلم الكبير معرب ج بُنُود. والبَنَد ايضا الحيلة  
والبحيرة والفيد وسد الماء ومن الشطرنج البيدق اذا صار فرزانًا ومن الجيش  
عشرة الاف ومن الكتاب الفصل او الفقرة. وبَنَد السيف والصفيرة حاملتها \*  
البَنُودَةُ الدُّبُر

البَنَدَر المرسى والميناء والمكلا والمدن البحرية ومقر التجار من المدن فارسي معرب  
ج بَنَادِير \* البَنَادِر الناجر الذي يلزم المعادن او الذي يخزن البضائع للغلاء  
بَنَدَق الشيء جعله بَنَادِق وَاِليه حَدَد النظر \* البَنَدُق معرب فَنَدُق بالفارسيّة  
طين مدور يرمى به يُقال له الجَلاهِق وكل ما يرمى وشجر وثمره كثير الوجود  
في الشام واوروبا ج بَنَادِق \* البندقة اسم ما يتجمل في المفعدة كالشيف ويطلق  
ايضا على درهم واحد او مثقال او اربعة دنانير \* البَنَدُقِي ثوب كَثَان رفيع \*  
البَنَدُقِيَّة البارودة

بندك - البَنَادِكُ بناتق الفقيص

بندر - المَبْنُور المُنْخَبَر من الناس وفي بعض نسخ الفاموس المَبْنُور على وزن صَبُور  
بَنَسَ الرجلُ يَبْسُ بَنَسًا فر من الشر \* بَسَ الرجلُ تَأَخَّر. وَاَبْسَ الرجلُ



بمعنى بنس

بنش في الامر ينش بنشاً وبنش تبنشاً وهذه أكثر استرخى فيه  
البنصر الاصبع بين الوسطى والخنصر مؤنثة ج بناصر  
البنقة المنقحة وهي شيء أصفر يُستخرج من بطن الجدي الراضع ويقال له مسوة  
البنفسج نبات زهره اسمانجوني اللون طيب الرائحة معرق ملين  
بنق الشيء اليه ينق بنقاً وصل . وبنق الرجل غرس شراكاً واحداً من الودي \*  
بنق الرجل بنق وبالمكان اقام وكلامه جمعة وسواء والشيء قلده وكذبة  
صنعها وزوقها واتميص جعل له بنقة والجمعة فرج اعلاها وضيق اسفلها  
وظهره بالسوط قطعه . وبنق الرجل بنق \* البنقة لينة القميص او جربانه \*  
البنقة البنية ج بنائق . والبنقة ايضاً دائرتان في نحر الفرس وزمعة الكرمر  
والشعر المختلف وسط الموقف من الشاكلة

بنقس - البناقيس صغار البطيخ الواحد بنقوس . وبناقيس الطرثوث شيء  
ينبت معه

بنك - بنكت الجارينان خرجنا كل واحد من حيثها فاخبرت صاحبتهما باخبار  
اهلها . وبنك بالمكان اقام به وفي عزه تمكن فيه \* البنك المصطبة ورأس  
مال يوضع في محل مخصوص لاجل اعمال مخصوصة وتحت ادارة وشرائع  
معينة . والبنك اصل الشيء او خالصة والساعة من الليل

بنم - البنام البناء على الإبدال

بن بالمكان بين بنا اقام به \* بن الشاة ارتبطها لیسمنها . وأبن بالمكان إبناناً  
بمعنى بن \* البنان الاصابع او اطرافها \* البنانة الروضة العشبة \* البن الطريق  
من الشم والسمن . ومكان بن اي متن الرائحة . والبن حب شجر يعمل من  
دقيقه مطبوخ يقال له الفوة \* البنة الرائحة طيبة كانت ام منقحة ج بنان \*  
البنين المتشبه العاقل والسمن النار اللحم \* المبن ذو البنة

بني البيت بينه بنياً وبنياً وبناناً وبنية وبناية (بائي) نقيض هدمه والارض بني فيها



داراً او نحوها والرجل اصطنعه واحسن اليه . وبنى الطعام بدنه سمته ولحمه  
 ابنته وبنى القوس على وترها لصقت به حتى كاد ينقطع . وبنى الكلمة بناءً  
 صاغها والزمها البناء \* بناءً تبنيةً بمعنى بناءه . وابناه اعطاه بناءً او ما يبني  
 به داراً وجعله يبني بيتاً . وتبنى تبنياً صار كالبيت المبني وفلاناً اتخذهُ ابناً .  
 وابناه ابناً بمعنى بناءه . وابتنى الرجل صار له بنون \* الباني اسم فاعل مؤنثه  
 بانية ج بنان . والبواني ايضاً اضلاع الزور وقوائم الناقة \* البانة من القوس  
 البانية . ورجل باناة مخني على وتره اذا رى \* البناء مصدر بني والمبني ج  
 ابنية . وقولهم بناءً على ذلك نصب على انه مفعول له او حال او مصدر لفعل  
 محذوف في موضع الحال \* البناء مصدر بني والشرف \* البناء اللحم من  
 الجوّاري المبنية \* البنت الابنة ج بنات . وحكي رابت بناتك بالفتح . والبنات  
 ايضاً التماثيل الصغار تلعب بها الجوّاري \* البنوة اسم من الابن \* البنيان  
 مصدر بني والحائط \* البنية ما بينه ج بني وبني . والبنية الفطرة \* البني  
 تصغير الابن ج بنيون والاثني بنية ج بنيات . وبنيات الطريق الترهات .  
 ويقال يا بني بفتح الياء وكسرهما كما يقال يا أبت \* البنية البنية والكعبة . والبنية  
 الخضراء الفلّك \* الابن الوالد الذي كرمناه ابناً وتصغيره بني والنسبة اليه  
 ابني وبنوي وجمعه أبناء وبنون رفعاً وبنين نصباً وجراً وموئنة ابنة .  
 وتحذف الف ابن في الخط ايضاً اذا وقع صفة بين علمين وفي هذه الحالة  
 يخففون التنوين من الاسم قبله ويقولون جاء علي بن احمد فلو وقع غير صفة  
 لم تحذف نقول ان علياً ابن احمد وكذلك لو كان مضافاً الى امه كالحسين  
 ابن فاطمة او الى جده كعلي ابن عبد المطلب او كان مثني كالحسن والحسين  
 ابني علي وكذلك تجري الابنة كأمينة بنت وهب بحذف الهزة وفاطمة ابنة عائشة  
 باثباتها وتصغير أبناء أبنائهم وان شئت قلت أبنون على لفظ مكبره في الحال .  
 والابنم الابن والميم زائدة للمبالغة كما في زرقم وهزته زائدة وصلية كهزة ابن  
 نقول هذا آبنم بضم النون ورأيت آبنها بفتحها ومررت بأبنم بكسرهما قيل



هو معرب من مكانين وقيل ان حركة النون اتباع لحركة الميم . والمبناة النطع  
والسر والعمية . والمباني البناءات واحرف المباني الاحرف الهجائية  
بـ بـ كلمة يقال عند استعظام الشيء وفي الحديث بـ بـ بـ انك انضم  
بها بـ وبهي بها وهو يهوى بها وهو بها وبها أنس بـ . وبها البيت بها  
بها اخلاء من المتاع او خرقه \* أبها البيت بها . وابتها بـ أنس \* البها  
الناقة البسوة

ببهة الجمل هدر رفيعا \* تبهة القوم تشرفوا وتعظموا \* البهاه في الهدر  
مثل الخباخ زنة ومعنى \* البهي الجسم

ببهة ببهة بنتا وبنتا وبنتا قال عليه ما لم يفعل واخذة بغنة . وبنت الرجل  
بنت وبنت بنت وبنت بنت وبنت بنت على المجهول بنتا انقطع ودش  
وتحير فهو مبهور ولا يقال باهت ولا بهيت \* ببهة ادهشة وحيرة وباهت  
الرجل اتي بالبهتان \* الباهت الابله والمعنوه \* البهت حجر ابيض يتلأأ  
حسنا . والبهت الباطل والكذب \* البهتان الكذب والباطل والظلم \*  
البهوت المباهت ج بهت وبهوت \* البهية البهت

بهتر الرجل كذب \* البهتر لغة في البعتر وهو القصير والاثني بهتر  
بهت اليه بهت بهتا تلقاه بايشر \* تباهت اليه بمعنى بهت \* البهنة البقرة الوحشية  
بهجة بهجة بهجا افرحه وسره . وبهج الرجل يهيج بهجا فرح وسر . وبهج الغلام  
يهيج بهجة حسن \* بهج الله وجهه حسنه . وابهجت الارض بهج نباتها .  
وفلان فلانا بمعنى بهجة . وباهجة باراه وباهاه . وبهج فرح واستبشر . وبهاج  
الروض كثر نوره . وابهج به سر به . واستبهج به استبشر \* البهجة الحسن  
والسرور

بهرت الشمس تبهر بهرا وبهورا اضاءت والفسر اضاء حتى غلب ضوءه ضوء  
الكواكب والرجل خاب وبعد وبرع اي فاق اقرانه . وبهر فلانا غلبه وقذفه  
بالبهتان وكلفه فوق طاقته والحمل فلانا وقع عليه البهر وفلانة النساء



غلبتهن حسناً والآناء ملاءً والامرُ فلاناً كربةً . وبهرَ الرجلُ على المجهولِ عدا  
حتى غلبه البهر والسيفُ كُلُّ \* أبهرَ الرجلُ تزوجَ بهيرةً وتلوّن في اخلاقه  
دمائةً مرّةً وخبثاً اخرى وجاءَ بالعجب واستغنى بعد فقرٍ واحترق من حرِّ  
بهرة النّهار . وباهرَ فلاناً فاخره . وتبهرَ الآناءُ امثلاً والسحابةُ اضاءت . وانبهر  
الرجلُ انقطع نفسه وتتابع من الاعياء . وانبهر السيفُ انكسر نصفين والرجلُ  
نام على ما خيلَ وادّعى كذباً وقال فجرتُ ولم يفجر . وانبهر في الدعاء ابتهل  
وفلاناً رماه بما فيه ولفلانٍ وفي فلانٍ لم يدع جهداً ماله او عليه . ولبهارة  
الليل ابهراراً انتصف وعلمنا الليل طال . واستبهر الليلُ تراكبت ظلمته \*  
الباهر عرقٌ ينفذ شواة الرأس الى اليافوخ \* الباهرات السفن \* البهار العرار  
وكلُّ حسنٍ منيرٍ ولبب الفرس والبياض فيه . والبهار الصنم والخطاف وجوز  
ايض والقطن المخلوج وشيْءٌ يوزن به ومتاع البحر والعذل فيه اربعائة رطل  
واناء كالابريق \* البهر مصدر بهرَ والباهر . وبهراً له اي نعساً . ويقال ايضاً  
بهراً في معنى عجباً . والبهر ما اتسع من الارض وشرّ الوادي وخيره والبلاد  
وتتابع النفوس وانقطاعه من الاعياء \* البهرة شرّ الوادي وخيره ومن الليل  
والوادي والفرس والحلقة وسطه \* البهور الاسد \* البهيرة السيّدة الشريفة  
والصغيرة الخلق الضعيفة والثقيلة الاردا ف ج بهائر \* الابهر الظهر وعرق فيه  
ووريد العنق والاحمل والجانب الاقصر من الريش وظهر سيّة القوس او ما  
بين طائفيها والكليّة والطيب من الارض لا يعلو السيل والضريع اليابس  
بهرج بهم الدليل عدل بهم عن الجادة الفاصدة الى غيرها . ويقال بهرج الشيء  
على المجهول اخذ به على غير الطريق والدم هدير . وبهرج الدماء اهدرها \*  
تبهرج تكبر والمرأة تزينت . ومرّ تبهرج اي يتبختر كبراً \* البهرج الباطل والردى  
والدرهم الذي فضته رديّة والمباح

بهرس - تبهرس يتبختر كبراً يقال مرّ تبهرس وبهبرس اي يتبختر  
بهرم لحينه حناها مشبعة \* تبهرم الرأس احمرّ من البهرمة \* البهرام البهرايح \*



البَهْرَمُ العَصْفَرُ والحِنَاءُ \* البَهْرَمَانُ العَصْفَرُ \* البَهْرَمَةُ مصدر بَهَرَمَ وعبادة  
اهل الهند وزهر النور وروثه

البَهْرَاجُ ضربٌ من الرياحين. وبَهْرَاجَ اسم المَرَّيخ. فارسي  
بَهْرَةُ بَهْرَةُ بَهْرًا دفعة بعنف ونجاء وضرب صدره باليد او الرجل او بكنا  
اليدين \* المِبْهَرُ الدَّفَاعُ

بَهْر - البَهْرَارُ البَهْرَةُ \* البَهْرُ الحَصِيفُ العَاقِلُ والشَرِيفُ \* البَهْرَةُ والبَهْرَةُ  
من النوق السمينه الضخمة والنبغة الطويلة او التي تناها يدك ج بهازير  
بَهَسَ عليه بَهَسَ بَهَسًا جَرَوُ

بَهَشَ الرجلُ يَبْهَشُ بَهَشًا نَهْيًا للبكاء او للضحك والقومُ اجتمعوا وعن الشيء  
بَحَثَ واليه ارتاح وخفَ بارتياح وتناولهُ لِيَأْخُذَهُ ولم يَأْخُذَهُ وَيَدُهُ اليه مَدَّهَا  
لِيَتَنَاوَلَهُ \* تَبَهَّشَ القومُ اجتمعوا. وتبَاهَشَا بينهما الشيءُ أَهْوَى كُلُّهُمَا الي  
الآخر بشيء \* البَهَشُ مصدر بَهَشَ والمُقْلُ ما دام رَطْبًا فاذا يبس فحَشَلُ  
ورجلٌ يَبْهَشُ اي هَشَّ هَشًّا. والبَهَشُ الهَشُّ البَشُّ \* المِبْهَشُ السريع  
بَهَصَ الرجلُ يَبْهَصُ بَهَصًا عَطِشَ \* أَبْهَصَهُ ابعدَهُ

بَهَصَصَ - البُهْصُوصُ القليل من الشيء ونقول ما اصبْتُ منه بُهْصُوصًا اي شيئاً  
بُهْصَلُ الرجلُ خَلَعَ ثِيَابَهُ فقامَرَ بها وَاكَلَ اللحمَ على العظمِ فَتَكَفَّهُ من أَكْثَافِهِ  
والقومَ من ما لهم اخرجهم \* البُهْصَلُ الغليظُ الجسيمُ والابيضُ \* البُهْصَلَةُ  
الفصيرة والصخابة والشديدة البياض \* البُهْصَلُ الضعيف الرديء  
البُهْصَمُ الصُّلْبُ الشديدُ

بُهْصَةُ الامرُ يَبْهَصُهُ بُهْصًا وابْهَصُهُ ابْهَاصًا بَهْظَةً اي فَدَحَهُ وَثَقَلَ عَلَيْهِ وبالظاء  
أَكْثَرُ

بَهْظَةُ الامرُ يَبْهَظُهُ بَهْظًا غَلَبَهُ وَثَقَلَ عَلَيْهِ كَبْهَظَةً وبَاحَ بِهِ مَشَقَّةً وَعَجَزَ عَنْهُ فَهُوَ  
مَبْهُوظٌ والراحلة او قرها فانعجاها وفلاناً اخذ يذقني ولحيته \* البَاهِظُ الثقيلُ \*  
البَاهِظَةُ كل ما يُحْدِثُ نَعْبًا او آذَى



بَهَغَ يَبْهَغُ بَهْوَغًا نَامَ فَهُوَ بَاهِغٌ  
الْبَهَقُ بَيَاضٌ رَفِيقٌ فِي ظَاهِرِ الْبَشَرَةِ. وَفِي الْمَغْرِبِ الْبَهَقُ هُوَ بَيَاضٌ فِي الْجَسَدِ لَا  
مِنْ بَرَصٍ

بَهَكَّتْ فِي الْعَمَلِ اسْرَعَ

الْبَهْكَةُ الْمَرَأَةُ الْغَضَّةُ النَّاعِمَةُ

بَهَكَنَ - تَبَهَكَّتِ الْعِجْزَاءُ فِي مَشِينَتِهَا مَشَتْ مَشِيَةَ الْبَهْكَةِ \* الْبَهْكَنُ الشَّابُّ الْغَضُّ.  
الْبَهْكَةُ الْبَهْكَةُ زَنَةٌ وَمَعْنَى

بَهَلَ اللَّهُ فُلَانًا يَبْهَلُهُ بَهَالًا لَعْنَةً. وَبَهَلْتُ فُلَانًا خَلَيْتُهُ مَعَ رَأْيِهِ وَارَادَتِهِ. وَبَهَلْتُ  
النَّاقَةَ نَبَهَلْتُ بَهَالًا حُلَّ صَرَارِهَا وَتَرِكَ وَلَدَهَا بِرَضْعِهَا \* ابْهَلُهُ تَرَكُهُ وَالنَّاقَةُ  
أَهْلُهَا وَحُلَّ صَرَارِهَا وَتَرَكَهَا وَفُلَانًا خَلَاهُ مَعَ رَأْيِهِ وَارَادَتِهِ. وَالْمَاءُ أَرْسَلُهُ فِي مَا  
بَذَرَهُ. وَبَاهَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَتَبَاهَلُوا وَتَبَاهَلُوا تَلَاعَنُوا. وَبَاهَلْتُ النَّاقَةَ كَانَتْ  
بَاهِلًا. وَتَبَهَلْتُ فُلَانٌ عَنِّي بِمَا يُطَلَّبُ. وَابْتَهَلَ إِلَيْهِ تَعَالَى دَعَا بِإِخْلَاصٍ وَاجْتِهَادٍ  
وَتَضَرَّعَ. وَاسْتَبَهَلَ النَّاقَةَ أَحْتَلِبُهَا بِالصَّرَارِ وَالْوَالِي الرِّعْيَةَ أَهْلَهُمُ الْبَادِيَةُ الْقَوْمُ  
تَرَكْتُهُمْ بَاهِلِينَ أَيْ تَزَلُّوْهَا فَلَا يَصِلُ إِلَيْهِمْ سُلْطَانٌ فَفَعَلُوا مَا شَاءُوا \* الْبَاهِلُ  
الْمُتَرَدِّدُ بِلا عَمَلٍ وَالرَّاعِي بِلا عَصَا وَمَنْ كَانَ عَلَى رَأْيِهِ لَا يَصِلُ إِلَيْهِ أَحَدٌ. وَنَاقَةُ  
بَاهِلٌ يَبْنُو الْبَهْلَ لِاصْرَارِهَا أَوْ لِأَسِيَّةِ جِ بَهْلٌ وَبَهْلٌ \* الْبَاهِلَةُ  
الْأَيْمُ \* الْبَهْلُ الْمَالُ الْقَلِيلُ وَاللَّعْنُ وَالشَّيْءُ الْبَسِيرُ. وَبَهَالًا أَيْ مَهَالًا \* الْبَهْلَةُ  
اللَّعْنَةُ وَيُضَمُّ \* الْبَهْلَةُ الْمَهِيرَةُ \* الْبَهْلُ شَجَرٌ

بَهَلَسَ - تَبَهَّلَسَ فُلَانٌ طَرَأَ مِنْ بَلَدٍ لَيْسَ مَعَهُ شَيْءٌ

بَهَلَصَ - تَبَهَّلَصَ الرَّجُلُ خَرَجَ مِنْ ثِيَابِهِ كَتَبَلَهَصَ

بَهَلَقَ الرَّجُلُ كَذَبَ وَطَرَمَدَ وَتَكَبَّرَ وَبَهَلَقَنِي فُلَانٌ أَيْ لَفَنِي بِكَلَامِهِ وَلِسَانِهِ \*

تَبَهَلَقَ الرَّجُلُ كَذَبَ \* الْبَهَالِقُ الْبَاطِلُ \* الْبَهْلَقُ وَالْبَهْلَقُ وَالْبَهْلَقُ الْمَرَأَةُ

الْحِمْرَاءُ جَنًّا وَالْكَثِيرَةُ الْكَلَامُ الَّتِي لَا صَيُورَ لَهَا. وَالْبَهْلَقُ الرَّجُلُ الصَّخْبُ الضَّجُورُ.

وَجَاءَ بِالْكَلِمَةِ بَهْلَقًا وَبَهْلَقًا أَيْ مُوَاجَهَةً لَا يَسْتُرُ. وَالْبَهْلَقُ الدَّاهِيَةُ \* الْبَهْلَقَةُ



الداية

بيل - بيل علم للبطل غير مصروف يقال هو الضلال بن بيل اي  
البطل \* البهلول الضحك والسيد الجامع لكل خير وفي المتعارف الابه  
والمعنى ومن لا يميز ج بها ليل

البهلوان الذي يمشى على الحبل فارسية ومعناها الشجاع الجري وبعض العامة  
يقول البهلوان

بهم - بهموا بالمكان اقاموا والبهم افردوه عن امهاته فرعوه وحده. واهم الامر  
اشبهه والارض انبت البهي وكثر بهماها والباب اغلقه وفلاننا عن الامر نجاه.  
وتهم الامر واستبهم بمعنى اهتم ونهم عليهم الامر واستبهم استغلق واستعجم وأزنج  
عليه فلم يقدر على الكلام \* سعد البهائم من منازل القمر \* البهي نبات واحدة  
بهامة \* البهامة اولاد الضان والمعز والبقر ج بهم وبهم وبهم. والبهامة الخطئة  
الشديدة والشجاع الذي لا يدري من ابن يأتي لشدة بأسه او كيف يؤتى لاستبهم  
حاله والصخرة والجيش. والبهامة الارض الكثيرة البهي \* البهوت من  
اسماء الشيطان \* البهيم الاسود وما لا شبهة فيه من الخيل للذكر والانثى والنعجة  
السوداء وصوت لا ترجع فيه والخالص الذي لم يشبهه غيره وليل بهم اي  
لا ضوء فيه الي الصباح ج بهم وبهم \* البهيمة كل حيوان لا عقل له وكل  
ما لا نطق له وكل ذوات اربع قوائم ولو في الماء ما عدا السباع والطير ج بهائم \*  
الابهام في اليد والقدم اكبر الاصابع وقد تذكر ج اباهم واهم \* الهم  
الاعجم والأصمت. والمهم المغلق من الابواب والأصمت من الخيل ومن  
المحرمات ما لا يحل بوجه

بهن - الباهين نهر او نخل لا يزال عليها طلع جديد وكهائس مبسرة وآخر  
مرطبة ومثمرة \* البهانة المرأة الطيبة النفس واللين في عملها ومنطقها  
والضحكة الخفيفة الروح \* البهونية من الابل ما بين الكرمانية والعربية \*  
البهين التستر



بهنس - تهنس تختار \* البهانس الجمل الذلول \* البهنس الثقيل الضخم والاسد  
والجمل الذلول \* المهنس والمتهنس الاسد

به الرجل يبه بها نبل وزاد في جاهه عند السلطان \* الابه الأبح زنة ومعنى  
بها الغلام يهو ويهي وبهي ويهي ويهو ويها (واوي) حسن وظرف فهو  
بهي وهي بهية . وباهية فهوته ابي غلبته بالحسن . وبهي البيت يهي بهيا  
تخرق وتغلي وتعطل \* هي البيت تهيبة وسعة وعملة . وأهي الرجل حسن  
وجهه وفلان الاناء فرغه والخيل عطلها من الغزو . وباهاه مباهاة فاخره في  
الحسن . وتباهوا تفاخروا \* الباهي من البيوت الخالي المعطل الذي لا شيء  
فيه \* الباهية من الآبار الواسعة الفم \* البهاة العظم والجلال والحسن ووبيص  
رغوة اللبن \* البهو البيت المقدم امام البيوت وكباس واسع للشورج أبهاة  
وبهو وبهي والواسع من الارض ومن كل شيء وجوف الصدر او فرجة ما  
بين الثديين والفخر ومقبل الولد بين الوركين من الحامل ج أبهاة وأبه  
وبهي وبهي

باء اليه يهوا يهوا رجع او انقطع ويؤت به اليه اي ارجعته ويتعدى بنفسه نقول  
بؤته اي ارجعته . وباء الشيء به وافق . وبأني الشيء ابي وافقي وباء بحقه  
افر . وذا يكون ابدا بما عليه لاله . وباء بذنبه يهوا وبواها احتمله او اعترف به  
ودمه بدمه عدله وفلان بفلان صار كفوا له فقتل به فعادله \* بوا الرجل  
المكان تبويها حله واقام به والريح نحو سده نحوه وقابلة به منهيا له وفلانا  
منزلا هيا له ومكن له فيه والمنزل وفي المنزل انزله . وآباء الرجل منه إباءة  
فر وبالمكان حله واقام به والشيء بالشيء اليه وعليه ارجعه والابل والابل  
ردها الى المباشرة . والاديم جعله في الدباغ وفلانا منزلا وفي المنزل انزله فيه  
واباء القاتل بالقتيل قتله به وفلان بصاحبه قتل به فقاومة اي عادله وعلى  
فلان ماله اراح عليه ابله او غنمه . وبأوا فلانا بفلان مباواة قتل به  
فقاومة . وتبوا المكان وبالمكان تبوا اتخذ محلة واقام به . وتبأوا الشيطان



تعادلاً واستنبأ المكان اتخذ مباءة والفتيل بالفتيل قتله بو وفلان بصاحبه  
 قتل بو \* الباء النكاح والحرف الثاني من حروف المباني وذكر في ب اي \*  
 الباء المنزل لغة في المباءة \* البواء السواء والكفو \* البيئة التزول والمنزل  
 والحالة \* المباءة المنزل وبيت النخل في الجبل ومتبواً الولد من الرحر  
 وكناش الثور الوحشي ومعطين الابل . وحاجة مبيئة اي شديدة  
 باب الرجل يوب بوباً حفر كوة . وباب لفلان صار بواباً له \* بوب الكتاب  
 قسمه الى ابواب . وتوب بواباً اتخذ \* الباب في الاصل المدخل ثم سمي بو ما  
 يتوصل به الى شيء ويطلق ايضاً على الغلق ج ابواب ويبان وابوبة \* البوابة  
 حرفة البواب او ما يأخذ على حفظ الباب \* البوابة المفازة ج بواب \*  
 البابة في الحساب والحدود الغاية والنهاية والبابه ايضاً الوجه اى الصنف  
 والنوع . وهذا بابته اي شرطه . وهنا شيء من بابتك اي يصلح لك . وليس هنا  
 من بابتي اي لا يصلح لي . وبابات الكتاب سطوره قيل ولا واحد لها \* البايئة  
 الامجوبة \* البواب لازم الباب وحافظه

البوت شجر يشبه الزعرور

البونقة الوعاء الذي يذرب فيه الصائغ معرب بوته بالفارسية والعامية نقول  
 بودقة بالdal

بات عنه يوث بوثاً بحث والشيء اثاره وبدده \* بات عنه ابانة واباث ابينانا  
 بمعنى بات . واستبات الشيء استخرجه

باج البعير يوج بوجاً وبوجاناً اعياء والبرق لمع وتكشف والرجل صاح ويقال  
 باجنهم البائجة اى اصابهم الداهية \* بوج وتبوج وابناج بمعنى باج \* البائج  
 عرق في الفخذ \* البائجة الداهية ج بوائج

باج الشيء يوج بوحاً وبووحاً وبووحة ظهر واشهر \* اباح الشيء اباحة  
 وسعه واطلقه والسر اظهره واعلنه . واستباح الشيء استباحة استحلّه واستباحوهم  
 استأصلوهم \* الباحة الماء وأكثره والنخل الكثير وعرصه الدارج بوح \*



البَوَاحُ الظاهر المكشوف \* بَوَحَكَ كلمة ترحم كويحك \* البَوُوح الاصل  
والذَكَر والفَرْج والنَّفْس والجماع والاختلاط في الامر وجمع الباحة. وبُوحَ  
عالم الشمس \* البَوْحِي الصَّرْعِي \* البَوُوح المظهر بما في صدره \* الإِبَاحَة نريد  
الامر بين شيئين يجوز الجمع بينهما. والمَبَاح خلاف المحذور. والمُبْحِج الاسد  
بَاخَ الرجل يَبُوحُ بَوْحًا عِيًا وبَاخَ الحَرَّ والحَيَّ والغضبُ سَكَنَ وفتر النارُ بَوْحًا  
وَبُؤُوحًا خمدت وانطفأت واللحمُ بُوؤُوحًا تغير \* أَبَاخَ النارُ إِبَاخَةً اطفأها \*  
البُؤُوح الاختلاط والاضطراب والقلق

البُودُ البر ومصدر باد وكذلك البَوَاد وسيذكران في ب ي د

بَادَ يَبُودُ بَوْذًا نَعْدَى على الناس وافتر وتواضع

بَارَ الرجلُ يَوْمَ بَوْرًا وبَوَارًا هلك والسُّوقُ والسلعةُ كَسَدَتْ والعملُ بَطَلَ  
وبارت الأيِّمُ بَوَارًا كَسَدَتْ في بيتها لا تخطب. والارضُ بَوْرًا لم تُزْرَعْ ولم  
تُعمَّر والفحلُ الناقةُ تشمُّها ليعرف لفاحها من حبالها. وبارَ فلانُ الناقةَ  
عرضها على الفحل لينظر ألا فحَّ في أم لا وفلانٌ فلانًا جرَّبه واختبره \* اباره  
اللهُ تعالى إِبَارَةً اهلكه. وتبورُ نفسه رثاها وناحَ من البوار. وابتارَ الفحلُ الناقةَ  
بارها وفلانٌ فلانًا اختبره وجرَّبه \* البائرُ ما بارَ من الارض فلم يُعمَّرْج  
بُورٌ \* البَارِيَّةُ والبارِيَّةُ الحَصِيرُ المنسوج من القصب معرَّب \*  
البُورُ الارض قبل ان تُصلَحَ للزرع او التي تُعمَّرُ سنةً لتُزْرَعَ من قابلٍ.  
والبُورُ الرجلُ الفاسد والهالك لا خير فيه يستوي فيه الاثنان والجمع والمؤنث  
والبُورُ من الارض التي لم تُزْرَعْ ولم تُعمَّر \* البُوارُ الهلاك والكساد. ودار  
البُوار جهنم. وبُوارٍ كَقَطَامٍ اسم الهلاك \* البُوارِيُّ بائع الحصر \* البُورِيَّةُ  
والبُورِيَّةُ الحَصِيرُ المنسوج من القصب والطريق فارسي معرَّب.  
والبُورِيُّ ضربٌ من السمك وقصةٌ من النحاس منعطفة الراس ينفخ بها الصائغ.  
وارسله يَبُورِيَّةً اذا ترك ورأيه ولم يودَّ \* المِبُورُ الفحل العارف بالناقة انها  
لا فحَّ أم حائل



البُورَغِي اللولب والمثقب تركية عامية ج برّاغ  
البُورَق اصناف مائي وجبلي وارمني ومصريّة وهو النظرون معرب بُورَة  
بالفارسيّة

الباز لغة في البازي وذكر ج ابواز ويزان ويقال باز وبازان وابواز وباز  
وبازيان وبواز

باسّة يوسّة بوسّا قبله والشيء بالشيء خلطة معرب، وباس الشيء خشن  
باش القوم يوشون بوشا اخلطوا فضجوا وفلان فلانا أهوى له شيء \* تبوش  
القوم اخلطوا، وتباوشا تناوشا، واباش انعاش وانقبض \* البوش والبوش  
الجماعة المخلطة، والأوباش جمع مقلوب منه، والبوش بنو الاب اذا اجتمعوا،  
وتركهم هوشا بوشا اي مخلطين \* البوشي والبوشي الفقير المعيل ومن هو  
من خشان الناس

باص الرجل يوص بوصا سار شديدا وفلانا سبقه ونقدمه واستجله ومنه تعب  
وهرب واستتر وفي الامر ألح \* بوص فلان سبق في الحيلة والشيء صفا  
لونه والبوص أثر والمرأة عظمت عجزتها \* البوص العجيزة والمون ويضم فيها  
ج أبواص، والبوص الدّمّقس وواحدة الابواص من الغنم والدواب اي  
انواعها، والبوص ايضا لين شعبة العجيزة ويفتح \* البوصاة العظيمة العجز  
ولعبة للصبيان بأخذون عودا في رأسه نار فيديرونه على رؤسهم

باض الرجل ييوض بوضا حسن وجهه بعد كلف وبالمكان اقام به وازمه  
باط الرجل ييوط بوطا افتقر بعد غنى وذل بعد عز \* البوطة نقشة في الثوب  
وغیره مستديرة تخالف سائر لونه وما ياخذ صاحب الخانوت من الذين  
يلعبون عنده بالفار فارسيّة ج بوط

باط الرجل ييوط بوطا سمين بعد هزال وحقن وقذف المني الى الرحم  
باع الرجل ييوع بوعا بسط يده بالمعروف والجهل قدره بباعه والارض  
قطعها بخط واسع وحركة سريعة وبالمال بسط يده بالناقة والفرس في



جرهما بعدت خطاها فهي بائعة وبيعة \* تبوع الحبل تبوعا بمعنى باعه ويقال  
 باعه فتبوع وتبوع في الشيء امتد فيه وادرك غايته، وانباع العرق انبياعا  
 سال والحبل تبوع وفلان اليه امتد وانبسط والحية بسطت نفسها بعد  
 تحويرها لتساور وانباع له في سلعته شائع في بيعها وامتد الى الاجابة اليه \*  
 البائع ولد الظبي اذا باع في مشيه ج بوع \* الباع قدر مد اليد من ج ابواع  
 وبيعان وبعات، والعرب تقول فلان طويل الباع ورحب الباع اي كريم  
 واسع الخلق ومقدر وقصير الباع وضيق الباع وقاصر الباع اي بخيل قاصر \*  
 البوع الباع والمكان المنهضم في لصير جبل، والبوع عظم يلي ايهام الرجل  
 والباع \* الباعة من الدار ساحتها \* البيع البعيد الخطو \* ابواع علم للنجعة،  
 والتبوع الشار

باغه يبوغه بوعا غلبه وعادته ويقال انك لعالم لا تباع اي لا يقرب بك ما  
 يغلبك \* تبوع الدم به هاج وفلان عليه غلب \* البوغاء التربة الرخوة  
 كانت ذرية وطاشة الناس وحقاقم والاختلاط ومن الطيب رائحته  
 البوغاز جزء من الماء محصور بين برين موصل بين بحرين اعجمي  
 باق الرجل يوق بوقا وبوقا جاء بالشر والخصومات وتعدى على انسان  
 او هجم على قوم بغير اذنهم والمال قسد وبار والقوم غدر بهم وسرقهم والبائقة  
 القوم اصابهم وباق بك فلان طلع عليك من غيبة وبه حاق والقوم على فلان  
 اجتمعوا عليه فقتلوه ظلما \* بوق في البوق نفخ، وتبوق في الماشية وقع فيها  
 الموت وفشا، وانباشت عليهم بائقة شر انباجت وعليهم الدهر هجر عليهم  
 بالداية وفلان هجم على قوم بغير اذنهم وفلان بفلان ظلمه \* البائق من المتاع  
 ما لا ثمن له \* البائقة الداهية ج بوائق \* الباقية في باق \* البوق من لا  
 يكتم السر، والبوق شيء محجوف مستطيل ينفخ فيه ويخرج ابواق ويقان  
 وبوقات، والبوق ايضا الباطل والزور ومن لا يكتم السر وشبهه منقاب ينفخ  
 فيه الطمان والعامه نسي صدق المحزون بوقا للمشابهة \* البوقة دفعة من



المطر شديدة او منكرة ج بوق \* المبوقة الكلام الباطل الفارغ كالقوق  
 بأك البعير يوك بوقا سمين والامر بوقا اخلاط والحمار الاثان نزا عليها وفلان  
 البندقة دورها بين راحتيه والمتاع باعه او اشتراه والعين ثور ماءها يعود  
 ونحوه ليخرج والقوم رأيهم اخلاط عليهم فلم يجدوا مخرجاً \* انباك عليه رأيه  
 انيائاً اخلاط فلم يجد مخرجاً \* البائك السمين من الجمال ج بوك ويك \*  
 البوك المرة والشيء \* البوكاء الاخلاط والمباوك الخايط في الجوار والصحابة  
 بال الحيوان يبول بولا خرج بوله من جهازه والشحم ذاب والماء انفجر \*  
 البال ما يُبالي به والحال والشأن والمخاطر والقلب والحوث العظيم من  
 حيطان البحر والمر الذي يُعمل به في ارض الزرع والنفس والعيش \* البالة  
 القارورة والجراب ووعاء الطيب معرب \* البوال علة توجب كثرة البول \*  
 البواله الكثرة \* البول ماء سيال حيواني تفرزه الكليتان فيجتمع في المثانة  
 حتى تدفعه الطبيعة ج أبوال . والبول ايضاً الولد والعدد الكثير والانفجار \*  
 البولة بنت الرجل . والبولة الكثير البول \* البيلة الاسم من البول \*  
 المبولة ما يدر البول او يحمل عليه . والمبولة كوز يبال فيه  
 البوم والبومة طائر يضرب به المثل في الشؤم وقبح الصورة والصوت  
 بانه يبوئه بونا مثل بانه يبينه بينا اي طاله في الفضل والمزية \* البان شجر  
 يشبه به القد لطوله \* البوان الساري والعمود الذي ترفع عليه الخيمة ج  
 أبوة وبون وبون \* البون ويُفتح مسافة ما بين الشيبين ويُستعمل بمعنى  
 البعد والفضل والمزية \* البوة البنت الصغيرة  
 بآه للشيء بوه وبياه بوهانبة له . وما يهت له ابي ما فطنت له \* الباهية  
 الشاة المزولة \* الباه النطفة والنكاح لغة في الباءة \* الباهة العرصة  
 كالباحة \* البوه والبوه الصقر يسقط ريشه وذكر البوم او كبد وطائر  
 آخر يشبهه الا انه اصغر منه \* البوهة الصقر يسقط ريشه والرجل الضاوي  
 والطائش والاحمق والصوفة المنفوشة تعمل للدواة قبل ان تُبل واذا بُلت



سُمِّيَتْ لِيَقَّةً . وقد يقال لها ليفة قبل ان تبل فان كانت قطنية فهي العطبة  
والكرسفة . والبُوْهَة ايضا الريشة تلعب بها الرياح في الجوّ والبومة  
البوّ ولد الناقة وجاد الحوّار يحشّي ثُمَامًا او تينًا فيقرب من امّ الفصيل اذا  
فقدت ولدها فتعطف عليه فتدرّ والرماد والاحمق \* البوّة الحمقاء \* البوّي  
الاحمق

بوي بوي بيا حاكى غيره في فعله \* البوي الامل والالم والميل والنفور والغريزة  
والحاكاة والتقليد

البَيْتُ المِثْقَبُ وكوة الخوض \* البيّاب الساقب بطوف بالماء  
بات الرجل يبيت ويبات بيتًا وبياتًا وبيوتًا وبيوتًا وبيوتًا وبيوتًا وبيات فلان  
القوم وبيهم وعندهم نزل او ادركه الليل وهو عندهم وفي المكان نزل وصرف  
الليل فيه وبات يفعل كذا اذا فعله ليلًا كما يقال ظلّ يفعل كذا اذا فعله نهارًا وها  
حيث من اخوات كان برفعان المبتدا وينصبان الخبر . وبات الرجل يبيت بيتًا  
نزوّج وفلانًا زوجه لازم متعدّ \* بيت الامر تبيينًا دبره ليلًا والنخل شذبهما  
والعدو اوقع بهم ليلًا والشيء جملة بيوتًا . وبيت الشيء على المجهول قدّر .  
ونبيته عن حاجته حبسه عنها . واسنبت هيا قوت ليله \* البات من الخبر  
والطعام الغائب \* البيات الاسم من بيت العدو وضرب من انغام الموسيقى \*  
البيت اسم لمسنّف واحد له دهليز واصلة من بيت الشعراء والصوف ج  
آبيات وبيوت وجمع الجمع اباييت وبيوتات واياوات ونصغيره بيت وبيت  
والبيت ايضا الشرف والشريف وفرش البيت وبيت الشعر هو ما اشتهل من  
النظم على مصراعين صدرًا وعجزًا . ويطلق البيت على محلّ الشيء مطلقًا تشبيهًا  
له بمسكن الانسان كبيت الابرّة وبيت الساعة . وبيت المال خزينة الاسلام . وبيت  
العنكبوت نسج الرطيلاء . وبيت الماء وبيت الخلا وبيت النضاء وبيت الراحة  
المستراح . وقولهم فلان جاري بيت بيت هو من المركبات واصلة بيت الى بيت  
او بيت لبيت فلما جعلنا اسمًا واحدًا بنيًا على التثنية وموضعها هنا النصب على



الحال ابي هو جاري ملاصقا ومكاسرا. والبيت القوت \* البيت البيت \*  
 البيوت الماء البارد الذي يبيت تحت السماء والغابث من الخبز والطعام  
 والامر يبيت عليه صاحبه مهتما به او ما بات من الهم في قلب الانسان \* البيوت  
 السن التي لا تسقط لشباتها وقوتها \* المتبيته المرأة اصابته بيتا وبعلًا.  
 والمستنبت الفقير

بيت - يقال تركهم حيث يبت اي فرقمهم وبددهم  
 البيجادق والبيجادق حجر احمر اللون معدنه بلاد المشرق وحلى المرأة من الجواهر  
 والحجارة الكريمة

بيج - بيج به اشعره سرا والحر قطعه وقسمه \* البيجان الذي يروح بسريره \*  
 البياحة شبكة الحوت

باد بييد بوتا وبوتا وبوتا ويوتا ويوتا ذهب وانقطع وفلان بيديا  
 ويوتا هلك والشمس يوتا غربت \* اباده ابادة اضاعه واهلكه \* اليد  
 الردي. وييد ويقال ميده اسم ملازم للاضافة الى ان وصليتها وله معنيان احدها  
 غير الا انه لا يقع مرفوعا ولا مجرورا بل منصوبا ولا يقع صفة ولا استثناء متصلا  
 وانما يستثنى به في الانقطاع خاصة نحو زيد كثير المال ييد انه بخيل  
 ويقال بائد انه بخيل اي غير انه بخيل وبعضهم فسرها بمعنى على الاستدراك  
 ولكن تفسيرها بغير اولى. والثاني ان تكون بمعنى من اجل كفولة

عمدا فعلت ذاك ييد اتي اخاف ان هلكت ان ترني  
 البيداء الفلاة ج ييد ويديوات \* البيدانة الاتان الوحشية او التي نسكن  
 البيداء ج بيدانات

البيدخ في ب ذ خ  
 بيدر الطعام ييدرة كومه \* البيدر الموضع الذي يداس فيه الطعام والكدس ج  
 ييدر \* البيدرى اللغة الكاملة المستوية  
 البيدق البيدق



البَيْدَخُ فِي ب ذ خ

البَيْذَارُ وَالْبَيْذَارَةُ وَالْبَيْذَرَانِي فِي ب ذ ر  
البَيْذَقُ الدليل في السفر والمشي راجلاً ومنه يذق الشطرنج لانه عبارة عن المشاة  
في الحرب فارسيتها يَبَادَهُ ج يَبَازِقُ وَيَبَازِقَةُ

البَيْرَقُ العلم والراية فارسي ج ييارق . البيرقدار حامل البيرق وحرفته البيرقدارية  
البَيْرَمُ فِي ب ر م \* البَيْرَمُونُ والبارامون يوم نصوصه بعض النصارى استعداداً  
للعيد القادم في غده يونانية

بَارِيزِيرُ يَزَا وَيُوزَا باد وعاش ويُقال فلان لا تيزر رميته اي لا تعيش ولم يَزِرْ اي  
لم يفلت

البَيْرُ وَالْبَيْرَارُ وَالْبَيْرَارَةُ فِي ب ز ر

بَاسَ يَبِيسَ يَبَسًا تَكَبَّرَ عَلَى النَّاسِ وَإِذَا هُمْ \* يَبْسُكُ كَوَيْسُكُ

البَيْسَمُ شجر يشبه البَلُوطَ له حمل كالسفرجلة الصغيرة

بَاشَ - يَبْسُ اللَّهُ وَجْهَهُ يَبْضُهُ وَحَسَنُهُ . وَأَبَاشُهُ جَعَلَهُ يَنْبُتَ وَيَنْصَلُّ وَيَجْمَلُ \*

البَيْشُ نَبَاتٌ كَالزَّنَجِيلِ رَطْبًا وَبَاسًا

البَيْضُ الشِّدَّةُ وَالضِّيْقُ وَيُكْسَرُ وَقَوْلُهُمْ وَقَعُوا فِي حَيْضٍ يَبْضُ وَحَيْضٍ يَبْضُ وَحَيْضٍ

يَبْضُ وَحَيْضٍ يَبْضُ وَفِي حَاصٍ بَاصٍ فِي اخْتِلَاطٍ لَا مَحِيضَ لَهُمْ عَنْهُ . وَجَعَلْتُمْ

الْأَرْضَ عَلَيْهِ حَيْضٍ يَبْضُ وَحَيْضًا يَبْضًا ضَيَّقْتُمُوهَا عَلَيْهِ حَتَّى لَا يَتَصَرَّفَ فِيهَا

بَاضَتْ يَدُ الْفَرَسِ نَبِضُ يَبْضُ وَرَمَتْ وَرَمًا عَلَى هَيْئَةِ الْبَيْضَةِ وَالِدَجَاجَةُ الْفَت

بَيْضُهَا فِي بَائِضٍ ج بَوَائِضُ وَيَبْضُ وَيَبْضُ . وَبَاضَ الْكُرُّ اشْتَدَّ وَالْبُهَى سَقَطَتْ

نِصَالُهَا وَالْعُودُ ذَهَبَتْ بَلَّتُهُ وَالسَّحَابُ مَطَرَ وَفَلَانًا غَلَبَهُ فِي الْبَيَاضِ وَبِالْمَكَانِ

أَقَامَ بِهِ \* يَبْضَتِ الْبُهَى تَبْيِضًا بِمَعْنَى بَاضَتْ وَفَلَانُ الشَّيْءِ حَسَنُهُ وَحَقَّقُهُ وَجَعَلَهُ

أَبْيَضَ . وَيَبْضُ السَّقَاءُ مَلَأَهُ وَفَرَّغَهُ ضِدًّا . وَأَبَاضَتِ الْمَرَأَةُ أَبَاضَةً وَلَدَتْ الْبَيْضَانَ

فِي مَبْيُضَةٍ وَمُسْوَدَةٍ ضِدُّهَا وَأَبَاضَتِ الْبُهَى بِمَعْنَى بَاضَتْ . وَبَاضَتُهُ مَبَاضَةٌ

فَاقَهُ فِي الْبَيَاضِ . وَابْتَاضَ الرَّجُلُ ابْتِضًا لَبَسَ الْبَيْضَةَ أَيْ الْخُوْذَةَ وَالْقَوْمَ



استأصلهم . وبيض الشيء ابيضاضاً ويايض ابيضاضاً ضد اسود واسود \*  
 البياض اللبن ومنه البياض لغير اللحم من الاطعمة المحرمة في القطاعة عند  
 النصارى . والبياض ايضاً لون الايض وبياض اليوم طوله وبياض النهار  
 ضوءه وبياض الاظفار اصولها وبياض الابط النقرة التي فيه وبياض العين ما  
 حول الحدقة وبياض الوجه حسن الثناء على صاحبه . وبياض البيض خلاف  
 صفته . وبياض الزعفران بصله \* البياضة البياض اي لون الايض والغشاء  
 الذي يجلل العين كما يقال منزل ومتزلة \* البياضية المبيضة \* البياض  
 الفضة والداهية والحنطة والرطب من السلت والخراب والفذر وحبالة الصائد .  
 وام بيضة الفذر . واليد البيضاء لنعمة والقدرة والفخر والجودة والشهرة . والحى  
 البيضاء من امراض النساء . والارض البيضاء التي لا نبات فيها \* البيضة  
 واحدة البيض وهو جسم يتكون في اناث الطيور وغيرها فيه مادة يتولد منها  
 حيوان من جنسها والحديد اي الخوذة وهي من آلات الحرب تستعمل لوقاية  
 الرأس وحوزة كل شيء ج بيوض وبيضات . والبيضة ايضاً الخصية وساحة  
 الفوم . وبيضة النهار بياضة . وبيضة القبان ما يوزن به منه . وبيضة البلد  
 الرجل الخامل الذي لا يعرف نسبه . وبيضة البلد ايضاً واحدة الذي يجتمع  
 اليه ويقبل قوله والفقع . وبيضة البيت الاصل والجراثومة . وبيضة العقر آخر  
 الاولاد . وبيضة الخدر جاريته . والبيضة عند الاطباء نوع من الصداع شديد  
 الامر يشتمل على جميع الراس كاشتال بيضة الحرب عليه . والبيضة الارض  
 البيضاء المساء ولون من النهر ج بيض . وكل بيض يكتب بالاضاد الا بيض  
 النمل فبالظاء \* الابيض ضد الاسود والحسن ج بيض ولايض ايضاً  
 السيف والفضة والريق وكوكب في حاشية المجرة والرجل الكريم المنقي النقي  
 العريض وهذا ايضاً منه شاذ كوفي والقياس اشد بياضاً والموت الايض  
 الموت فجأة . والنخيط الابيض بياض الفجر . والبيضان اللبن والماء او الشحم  
 واللبن او الشحم والشباب او الخبز والماء او الحنطة والماء وغرقان في حالب



البعير، وما رايته مذ ايضان اي مذ شهران او بومان، وابامر البيض بالاضافة  
اي ايام الليالي البيض قبل هـ من كل شهر الثالث الى الخامس عشر او  
الثاني عشر الى الرابع عشر ولا تقل الايام البيض  
بيطر الدابة عاجها وسمر نعالها فهو بطير وبيطار ومبيطر وربما قالوا يبطر ج  
بيطرة وصنعة البيطرة. وعلم البيطرة علم معالجة امراض الخيل \* البيطر الخياط  
والبيطار كما مر

باط يبيط يبطا كباط يهوظ بهوظا \* البيط ماء الفحل وماء المرأة والرجل ورحم  
المرأة وللخل كالبيض لغيره

البيطر ما بين اسكتي المرأة وهو البطر زيدت فيه الياء  
باعه يبيعه بيعا ومبيعا والقياس مباعا اعطاه الثمن واخذ الثمن واعطاه الثمن  
واخذ الثمن ضد فهو بائع ج باعه، وذاك مبيع ومبيوع وبعدي الى المفعول  
الثاني باللام نحو بعته له وقد تزد من على المفعول الاول نحو بعته منه ثوبا  
اي بعته. وباع عليه القاضي باع على كرم منه وباعه من السلطان سعى به اليه  
ويقال في الجهول بيع وربها قبل بوع \* اباع الشيء اباعة عرضة للبيع، وباع  
فلانا مبايعة عقد معه البيع والبيعة وعاهده على شيء، ومنه المبايعة في صدر  
الاسلام حين كانوا يبايعون الخلفاء بان يمسك الاعيان يد من يولونه الخلافة  
علامة لقبولهم اياه ونعهدهم بطاعته والانقياد له يقال بايعوه بالخلافة اي ولوه  
الخلافة وبويع له بالخلافة اي تولوها، وتبايعا بايعا، وابتاع الشيء اشتراه.  
واباع المتاع نفق، واستباعه الشيء سألة ان يبيعه اياه \* البياعة السلعة ج  
بياعات \* البيعة التولية وعقدها، والبيعة هيئة البيع ومتعبد النصارى قبل  
واليهود ايضا ج بيع وبيعات وبيعات \* البيع البائع والمشتري والمساوم ج  
بيعاء وبيعاء

باغ الدم يبيع بيغا ثامر والرجل هلك \* بيع به ثبيغا انقطع به ويبيغ به الامر  
على الجهول اختلط. وتبيغ الدم هاج واللبن كثر وعليه الامر اختلط



البَيْقَةُ حَبٌّ أَكْبَرُ مِنَ الْجُلْبَانِ تُعْلَفُهُ الْبَقَرُ وَتُسَمَّى الْعَامَّةُ بِالْبَاقِيَةِ \* الْبَيْقِيَّةُ نَبَاتٌ  
أَطُولُ مِنَ الْعَدَسِ يَنْبَتُ فِي الْحَرُوثِ

بَيْقَرُ الرَّجُلُ هَلَكَ وَفَسَدَ وَمَشَى كَالْمُنْكَبِرِ وَأَعْيَا وَشَكَ فِي الشَّيْءِ وَمَاتَ وَنَزَلَ  
إِلَى الْحَضَرِ وَأَقَامَ وَتَرَكَ قَوْمَهُ بِالْبَادِيَةِ وَخَرَجَ إِلَى حَيْثُ لَا يُدْرَى وَاسْرِعْ مَطَاطِنًا  
رَأْسَهُ وَحَرَصَ بِجَمْعِ الْمَالِ وَمَنْعِهِ وَخَرَجَ مِنَ الشَّامِ إِلَى الْعِرَاقِ وَهَاجَرَ مِنْ  
أَرْضِ إِلَى أَرْضٍ وَكَثُرَ مَالُهُ وَمَتَاعُهُ وَالْأَرْزَاقُ نَزَلَهَا وَالْفَرَسُ خَامَ بِيَدِهِ \* بَيْقَرُ  
الشَّيْءِ تَوَسَّعَ وَالرَّجُلُ فِي الْعِلْمِ تَوَسَّعَ فِيهِ \* الْبَيْقَرُ الْحَائِكُ \* الْبَيْقَرَانُ نَبَتٌ \*  
الْبَيْقُورُ الْبَاقُورُ أَطْلَبُ بَقَر \* الْأَبْيَقَرُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ  
الْبَيْكُ لَقِبَ أَعْبَارٍ يُلَقَّبُ بِهِ أَوْلَادُ الْوُزَرَاءِ وَغَيْرُهُمْ مَعْرَبٌ بِكَ بِالْتَرْكِجَةِ جُ بَيْكَوَاتُ  
وَالْبَيْكُ مِنَ آلَاتِ الْبِنَاءِ

الْبَيْكَارُ فِي بَرْكَر . وَيُقَالُ مِنْهُ يَبْكُرُ الشَّيْءُ أَيَّ جَعَلَهُ يَبْكَارِيًا فَتَبْكَارِي صَارَ  
يَبْكَارِيًا

الْبَيْلَسَانُ شَجَرٌ كَثِيرُ الْوُجُودِ فِي سُورِيَةِ لَهُ زَهْرٌ أَيْضٌ وَيُقَالُ لَهُ بَلْسَانٌ أَيْضًا وَذُكِرَ  
الْبَيْلَمُ قَطْنُ الْبَرْدِيِّ وَيَدْرُمُ الْفَبَارُ وَجُوزُ الْقَطْنِ وَقَطْنُ الْقَصَبِ \* الْبَيْلِيمُونَ  
وَالْفَيْلِيمُونَ الْفَرْخُ الْبَرِّيُّ وَهُوَ مِنَ الْبَيْتَوَاتِ وَبِزْرُهُ نَارِيٌّ كَالْبَيْتَوَاتِ  
الْبَيْمَرَسْتَانُ وَيُعْرَفُ بِالْمَارَسْتَانِ أَيْضًا مَحَلٌّ مُعَدٌّ لِقَامَةِ الْمَرْضَى وَالْمَجَانِينِ أَيْضًا  
يَبْنَى كَلِمَةً تَنْصِيفٌ وَتَشْرِيكٌ حَقُّهَا أَنْ تُضَافَ إِلَى أَكْثَرِ مِنْ وَاحِدٍ كَدَخَلَتْ بَيْنَ  
الْجَمَاعَةِ وَإِذَا أُضِيفَتْ إِلَى وَاحِدٍ وَجِبَ أَنْ يُعْطَفَ عَلَيْهِ بِالْوَاوِ نَقُولُ الْمَالُ بَيْنَ  
زَيْدٍ وَعَمْرٍو وَبَيْنِي وَبَيْنَكَ وَتَكْرِيرُهَا مَعَ الْمَضْمَرِ وَاجِبٌ وَأَمَّا مَعَ الْمَظْهَرِ نَحْنُ  
الْمَالُ بَيْنَ زَيْدٍ وَبَيْنَ عَمْرٍو فَفَقِيحٌ وَهِيَ ظَرْفٌ بِمَعْنَى وَسْطٍ وَإِذَا أُضِيفَتْ إِلَى  
ظَرْفِ الزَّمَانِ كَانَتْ ظَرْفُ زَمَانٍ كَقَوْلِكَ آتِيكَ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ أَوْ إِلَى  
ظَرْفِ الْمَكَانِ كَانَتْ ظَرْفُ مَكَانٍ نَقُولُ دَارِي بَيْنَ دَارِكَ وَدَارِ أَخِيكَ . وَلَا  
تُضَافُ إِلَّا إِلَى مَا يَقْتَضِي مَعْنَى الْوَحْدَةِ إِلَّا إِذَا كُرِّرَتْ نَحْوُ فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ  
مَوْعِدًا . وَإِذَا خَرَجْتَ عَنِ الظَّرْفِيَّةِ أُعْرِبْتَ كَسَائِرِ الْأَسْمَاءِ . وَهَذَا الشَّيْءُ يَبْنَى بَيْنَ



اي بين الجيد والردى . واذا قصد اضافة بين الى اوقات مضافة الى جملة  
حذفت الاوقات وعوض عنها الالف او ما منصوبة المحل والعامل فيها  
معنى المفاجأة الذي تضمنته إذ والمعنى واحد كقولك بينا انا جالس جاء عمرو  
اي جاء بين اوقات جلوسي ولا يقال بينا انا جالس اذ جاء عمرو اذ لا معنى  
لدخول إذ هنا . واجازوا ذلك في بينا نقول بينا انا جالس اذ جاء عمرو  
بان الشيء عن الشيء بين بينا وبيننا وبينونة انقطع عنه والمرأة عن الرجل  
انفصلت عنه بطلاق . وبان النور بينا وبينونة فارقوا . وبان الشيء بين  
بيننا وبيننا بالفتح قياسا وبالكسر شذوذاً انضح وقد يتعدى نقول بينت  
الشيء اي اوضحته وعرفته بينا \* بين الشيء تبيننا انضح . وبينته انا اوضحته  
يتعدى ولا يتعدى . وبين الشجر بدا ورقة وظهر اول ما ينبت وقرن الثور  
نجرم وفلان بنته زوجها . وبان الشيء ابانة انضح فهو مبين وفلان الشيء  
قطعه واوضحه وبينه زوجها وضربه فابان رأسه من جسده اي فصله فهو  
مبين ومبين شذوذاً . وبانته مباينة هاجره . وتبين الشيء تبيناً انضح وتبينته  
انا اوضحته وفهمته يتعدى ولا يتعدى . وتباينا تبايناً تهاجرا وتقاطعا . وتباين  
الامران تباعدا وتفاوتا . واستبان الشيء استبانة انضح . واستبينته انا استوضحته  
وعرفته بينا \* البائن الظاهر والواضح والمرأة المنفصلة عن رجلها بطلاق وكل  
قوس بانة عن وترها كثيراً ضد البانية بتقديم النون وهي التي قربت من  
وترها حتى كادت تلصق به . والبائن ايضا من يأتي الحلوكة من قبل شالها ضد  
المعلي وهو الذي يأتيها من قبل يمينها والبر البعيدة القعر الواسعة \* البيان  
ما يتبين به الشيء من الدلالة وغيرها والفصاحة واللسن يقال فلان ذو بيان  
اي فصيح . وهذا ابين من فلان اي افصح منه واوضح كلاماً \* البين الفرقة  
والوصل والفضل والمزية والبعد . وذات البين الوصل والصداقة والنسب  
والقراية والساحة بين البيوت . وغراب البين قيل هو الابقع الذي فيه سواد  
وبياض وقيل هو الاحمر المنقار والرجلين فاما الاسود فهو الحاتم . والبين



الناحية والفصل بين الارضين وارتفاع في غلظ والقطعة من الارض قدر  
مد البصر يُون \* بَيْنًا وَبَيْنًا فِي يَن \* الْبَيْنُوتَةُ الفسحة بين الشَّيْئَيْنِ  
والانفضال بالطلاق \* الْبَيُونُ البئر البعيدة القعر الواسعة ج بَوَائِن \* الْبَيْنُ  
الواضح المجلي ج آيِنَاءَ وَالْفَصِيحُ ج آيِنَاءَ وَأَيَّانٌ وَيِنَاءُ \* الْبَيْنَةُ مَوْنَتُ  
الْبَيْنِ وَالِدَلِيلُ وَالْحُجَّةُ  
بَاهُ لَهُ يِبَاهُ يِبَاهُ تَبَاهُ لَهُ

بِيهَس - تَبِيهَسَ الرَّجُلُ تَبْهَرُ، وَجَاءَ تَبِيهَسَ اِبْرَ فَاَرَعَ الْبَدَنَ لَا شَيْءَ مَعَهُ \*  
الْبِيَهَسُ الْاَسَدُ وَالشَّجَاعُ وَمِنْ النِّسَاءِ الْحَسَنَةُ الْمَشْيُ  
الْبِيَهَنُ النَّسْتَرَنُ وَذُكْرِي فِي ب ه ن

بِي - بِي الشَّيْءِ تَبِيًّا وَتَبِيَّةً بَيْنَهُ وَاضِحَةً وَقَوْلُهُمْ حَيَّاكَ اللَّهُ وَبَيَّاكَ قِيلَ مَعْنَى  
حَيَّاكَ مَلَّكَكَ وَبَيَّاكَ اعْتَدَكَ بِالْفِعْلِ أَوْ جَاءَ بِكَ أَوْ قَرَّبَكَ أَوْ بَوَّأَكَ مَنَازِلًا أَوْ  
اضْحَكَكَ أَوْ إِنْبَاعَ لِحَيَّاكَ، وَتَبَيَّتِ الشَّيْءُ تَبَيًّا نَعْدَتُهُ \* الْبِيَّ وَابْنُ  
بَيَّانٍ وَابْنُ بِي الرَّجُلِ الْخَسِيسِ وَقَوْلُهُمْ مَا اَدْرِي اَيُّ هِيَ  
بَنِ بِي هَوَايَ اَيُّ النَّاسِ هُوَ، وَفُلَانٌ هَيَّانُ  
بُنْ بَيَّانٍ اَيُّ لَا يُعْرِفُ هُوَ  
وَلَا اَبُوهُ

٢

نَمَّ بَابُ الْبَاءِ وَيْلُهُ بَابُ النَّاءِ



## بابُ النَّاءِ

النَّاءُ هي الحرف الثالث من حروف المباني ويقال لها بالعبرانية والسريانية والكلدانية نَارَ ومعناها تَوَاتَرٌ وهي سمة تجعل في اخذ الابل والخيول كهيئة الصليب وذلك لان صورة مسماها في الفينيقية واللغات التي اخذت صور حروفها منها كالافرنجية واليونانية وعلى مصكوكات المكايين هي على هيئة صليب

ثم النَّاءُ المفردة تنجي لمعان كلها راجع الى التانيث . وتاء الجمع وان لم تكن لمحض التانيث على ما هو المعتبر في منع الصرف لكنها للتانيث في الجملة . ودخول تاء التانيث في الجمع اما للدلالة على النسبة كمالبة او على العجمة كجواربة وموازية . وتكون عوضاً عن حرف محذوف كما في العبادلة والزنادقة . واذا كانت الكلمة علماً للمذكر العاقل لا يُعتبر تانيثه في غير منع الصرف فيرجع اليه ضمير المذكر تقول طلحة قائم ابوه واما اذا كانت علماً لغيره فيُعتبر تانيثه . وتكون المنقل من الوصفية الى الاسمية كما في الحقيقة . ولتمييز الواحد من الجنس نحو النمرة ومن الجمع نحو النخبة ولتأكيد الصفة والمبالغة نحو علامة ولتأكيد الجمع نحو ملائكة

والنَّاءُ المفردة محرّكة في اوائل الاسماء وفي اواخرها ومحرّكة في اوائل الافعال واواخرها ومسكنة في اواخرها . فالحركة في اوائل الاسماء حرف جرّ معناه القسم وتختص باسم الله تعالى وربما قالوا تربي وترب الكعبة وتالرحمن . قال الزمخشري في تالله لا كيدن اصنامكم الباء اصل احرف القسم والواو بدل منها والتاء بدل من الواو وفيها زيادة معنى التعجب كأنه تعجب من سهيل الكيد على يده . والحركة في اواخر الاسماء حرف خطاب في انت وانت وفروعها وزائدة للتانيث فتصير في الوقف هاء كفاثبة او ثابتة في الوقف والوصل كاخترت وبت او تكون للجمع مع الالف كسلوات . والحركة في اوائل الافعال هي من حروف المضارعة فتحقق صيغة الغائبة والغائبين كتضرب وتضربان والمخاطب مطلقاً كتضرب وتضربون وتضربين وتضربان وتضربن والمحرّكة في اواخرها هي تاء الضمير كضربت وضربت وضربت وضربتها وضربتم وضربتن والمسكنة في اواخر الافعال حرف وُضع علامة للتانيث كقامت وربما وصلت بتم ورب فيقال ربّت وئمت والاكثر تحريكها معها بالفتح فيقال ثمت وربّت

والنَّاءُ من حروف الزيادة فقد تزايد في اوائل الافعال من وزن تفعل وتفاعل وتفعّل وفي اواسطها من وزن افتعل واستفعل كاجتمع واستغفروني واواخر الاسماء كلكوت . والنَّاءُ في مثل المعرفة والرحمة من نفس الكلمة والوقف عليها بالهاء وكونها صفة للمؤنث باعتبار وجود الناء



وقد يعوّض بالناء عن حرفٍ محذوفٍ من أول الكلمة كاللغة والصفة أو من آخرها كالشفة  
والسنة وقد يُعبر عن الناء في مثل الخليفة بالهاء لكونها في صورة الهاء خطأ وتصير في الوقف  
هاءً وتاء التانيث إنما تكون في العربي لا في اسم العجمي كالنوراة والمتحركة منها مختصة بالاسم  
والساكنة تلحق الفعل الماضي. ويكون ما قبل تاء التانيث مفتوحاً كاليم في فاطمة والراء في شجرة  
الأن أن يكون الفاكهة وقناة فتسكن بسبب الاعلال ولما كان ما قبل الناء في اخت وبت  
ساكناً وليس بالفتحة دل على أن الناء فيها أصلية. قال سيبويه تاء التانيث تدخل على المصادر  
المجردة وذوات الزوائد دخولاً مطرداً فهي تدل على المرة الواحدة كضربة واجتماع  
وإذا لحقت تاء التانيث آخر الفعل كُتبت بصورتها كضربت ويُقال لها المبسوطة وإذا لحقت آخر  
الاسم فإن كان مفرداً كُتبت هاءً منقوطة كضاربة ويُقال لها المربوطة وإن كان جمعاً فإن  
كاسماً كُتبت مبسوطة كضاربات وإن كان مكسراً كُتبت مربوطة كفضاء  
تأسم يُشار به إلى المونث مثل ذا المذكر وتانٍ للتثنية وأولاء للجمع من غير  
لفظها وتصغير تأ تياً بفتح التاء على غير القياس ولك أن تدخل عليها هاء  
التثنية فتقول هانا وهانان وهو لاء فان خاطبت جئت بالكاف فقلت نيك  
وتلك وتاك وتلك وفتح التاء في تلك لغة رديئة وللتثنية تانك وتانك  
والجمع أوليك وأولاك وأولالك والواو تُكتب ولا تُقرأ فيهن فالكاف لمن  
تخاطبه في التذكير والتانيث والتثنية والجمع وما قبل الكاف لمن تشير إليه في  
التذكير والتانيث والتثنية والجمع فان حفظت هذا الأصل لم تخطئ في شيء من  
سائله وتدخل هاء على ناك ونيك ولا تدخل على تلك وتالك لغة في تلك  
التاء اسم للحرف الثالث من حروف المباني العجمي مونث ج تاءات والنسبة إليه  
تأمي وتاوي وتيوي يقال قصيدة تأيية وتاوية وتيوية ويبنون منها فعلاً  
فيقولون تبيت تاء حسنة تبيية أي كتبتها

النابل أبنار الطعام فارسي ج توابل وسيدكر في ت ب ل  
التابوت والتبوت الصندوق من الخشب والفلك والسفط وآلة للسبي تستعمل  
في مصر ج توابيت  
تأناً الرجل تأناة وتأناة تردد في الناء إذا تكلم والمحارب يتختر في الحرب  
والطفل مشى والراعي النيس دعاه ليُقبل فينزو\* التأناة مصدر ثانٍ لتأناة



واسم فاعل يقال رجلٌ تَأْتَأُ، والتَّيْتَاءُ بالهمز والتَّيْتَاءُ بقلب الهمزة ياءً والتَّيْتَاءُ  
من يُجْدِث عند الجماع أو يُنْزِل قبل الإيلاج \* التَّأْتَأُ مصدرٌ واسمٌ من  
تَأْتَأٌ وحكاية الصوت عند دعاء النيس

تَأَرَّ فلاناً يَنَارُهُ تَأَرَّراً انتهره \* أَنَارُهُ واليه الْبَصَرُ إِنَاراً اتبعه آيَاهُ وبالْعَصَا ضربه  
بها واليه النظرَ احْدَهُ اليه \* النَّارَةُ الحين والمرَّة ترك ههنا لكثرة الاستعمال  
وقيل اصلها تَوَرَّةٌ وقيل تَرَّةٌ ج تارات وتَبَرَّ وتَبَرَّ \* التَّوَرُّورُ التابع للمشرطي  
والعونُ يكون مع السلطان بلا رِزْقٍ ج تَأَرِيرٌ

تَأَزَّ الجرحُ يَتَأَزَّ تَأَزَّراً النَّامُ والقومُ في الحرب تدانوا \* التَّيْزُ العبر المصوب الخلق  
تَتَّقِ السِّفَاءَ يَتَّقِ تَأَقّاً امثلاً وفلانٌ امثلاً غضباً او حزناً واسرع الى الشرِّ \* أَنَاقُ  
السِّفَاءِ إِنَاقاً مَلَأَهُ والقوسَ اغرق السهمَ فيها \* التَّقُّ السَّريع الى الشرِّ والفرس  
المتلِّ نشاطاً وشباباً \* النَّاقَةُ شِدَّةُ الغضبِ والسَّرعَةُ \* المِتَاقُ التَّقُّ  
النَّالَانُ الذي كأنه ينهض برأسه اذا مشى او الصواب النَّالَانُ بالنون  
النَّالِبُ شَجَرٌ يُتَخَذُ مِنْهُ الْفِسِي

تَأَمَّ - أَتَأَمَّتِ الأمُّ إِنَاماً ولدت اثنين فصاعداً في بطنٍ واحدٍ فهي مُتَمٌّ وفلانٌ  
المرأة افضاها، وتَأَمَّ اخاهُ مُتَأَمَّةٌ وُلِدَ معه فهو تَيْمَةٌ وتَوَمَّةٌ وتَيْمَةٌ والثوبُ  
نسجه على طاقين في سداه ولحمته والفرسُ جاءَ جرياً بعد جري، وتَأَمَّ الرجلُ  
إِنَاماً ذبح التَّيْمَةَ \* التَّوَامِيَةُ التَّوَلُّوَةُ \* التَّيْمَةُ الشاة تكون للمرأة تحلبها \*  
التَّيْمَةُ في ت ي م \* التَّوَامُ من جميع الحيوان المولود مع غيره في بطنٍ من  
الاثنين فصاعداً ذكراً او انثى او ذكراً وانثى ج تَوَائِمٌ وتَوَامٌ، ويقال هذا  
تَوَامٌ هذا للذكر وهذه تَوَامَةٌ هذه للانثى فاذا اجتمعا فهما تَوَامَانِ وتَوَامٌ كما يقال  
هما زوجانِ وزوجٌ، والتَّوَامُ ايضاً منزلٌ للجوزاءِ وسهمٌ من سهام الميسر غير  
معين او هو ثانيها، وتَوَائِمُ النجوم والتَّوَلُّوُ ما تشابك منها \* التَّوَامَاتُ من  
مراكب النساءِ كالشاجر مكشوفة لا ظلال لها واحدها تَوَامَةٌ \* التَّوَامَانُ  
عشبةٌ صغيرةٌ \* المِتَامُ والمِتَامُ التي عاديها ولادة التوامِ ج مَتَائِمٌ، ويقال



ثوبٌ مِنَامٌ اذا كان سداً ولحمته طافين طافين  
نَان - نَتَانُ الصيَادُ الصِيدَ نَتَانًا وَنَتَانَةً نَتَاوْنَا خدعه وخنله ايه جاءه من  
هنا مرة ومن هنا مرة

نَاى فَلَائِيَا نَتَاى نَاى (بَائِي) سَبَقَهُ

نَبَّ فَلَانٍ يَنْبُ تَبًا وَتَبِيًا وَتَبِيًا هَلَكَ وَفَلَائِيَا هَلَكَةُ وَالشَيْءُ قَطَعُهُ . وَنَبَّتْ يَدَاهُ  
ضَلَّتَا وَخَسَرْنَا . وَتَبًّا لَهُ بِالْغَيْبِ عَلَى الْمَصْدَرِ بِأَضْهَارِ فَعْلٍ أَيْ الزَّمَةُ اللَّهُ هَلَاكَ  
وَخَسَرَانَا \* نَبِيَّةٌ نَبِيًّا هَلَكَةُ وَقَالَ لَهُ تَبًّا لَكَ . وَنَبَّ اللَّهُ قُوَّةً إِنْ بَابًا أضعفه  
وَاسْتَبَّ الرَّجُلُ اسْتَبَابًا ضَعْفٌ وَعَجْزٌ وَالْأَمْرُ تَهِيًّا وَتَمَّ وَاسْتَقَامَ \* النَّابُ  
الْكَبِيرُ مِنَ الرِّجَالِ وَالضَّعِيفُ وَالْجَهْلُ وَالْحِجَارُ قَدْ دُبِرَ ظَهْرُهَا جِ أَنْبَابُ \*  
النَّبَابُ النِّقْصُ وَالْخَسَارُ وَالْهَلَاكُ \* النِّبَّةُ الْحَالَةُ الشَّدِيدَةُ \* النَّبُوبُ الْمَلَكَةُ  
وَمَا انْطَوَتْ عَلَيْهِ الْأَضْلَاعُ كَالْصَدْرِ وَالْقَلْبِ \* النَّيْبُ النَّبَابُ \* النَّيْبُ تَبْرٌ  
كَالشَّهْرِيزِ \* النَّيْبُ مَصْدَرُ تَبَّ وَاسْمٌ بِمَعْنَى النِّقْصِ وَالْخَسَارِ

تَبَّ الرَّجُلُ تَبْنَةً شَاخَ

النَّبْتُ الْحَزِينُ الْكَبِيرُ

النَّبْرُ وَالنَّبْرَةُ فِي تَبْ ذَر

تَبْرُهُ تَبْرُهُ تَبْرًا كَسَرُهُ وَهَلَكُهُ . وَتَبْرُ الرَّجُلُ تَبْرًا هَلَكَ وَعَنْ فَلَانٍ انْفَصَلَ  
عَنْهُ \* تَبْرُهُ بِمَعْنَى تَبْرُهُ . وَتَبْرٌ عَنْ الْأَمْرِ أَنْتَهَى \* التَّبَارُ الْهَلَاكُ \* التَّبْرُ  
الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ أَوْ فِتْنَتُهُمَا قَبْلَ أَنْ يُصَاغَا فَإِذَا صِيغَا فِيهَا ذَهَبٌ وَفِضَّةٌ أَوْ مَا  
اسْتُخْرِجَ مِنَ الْمَعْدِنِ قَبْلَ أَنْ يُصَاغَ وَمَكْسَرُ الزَّجَاجِ وَكُلُّ جَوْهَرٍ يُسْتَعْمَلُ مِنَ  
النَّحَاسِ وَالصُّفْرِ الْوَاحِدَةُ تَبْرَةٌ \* التَّبْرَاءُ النَّاقَةُ الْحَسَنَةُ اللَّوْنُ \* النَّبْرِيَّةُ لُغَةٌ فِي  
الْهَبْرِيَّةِ وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ فِي أَصُولِ الشَّعْرِ مِثْلُ النَّخَالَةِ \* الْمَتَبْرُ الْمَكْسَرُ الْمُهْلَكُ .  
وَالْمَتَبُورُ الْهَالِكُ

النَّبْسُ طَائِرٌ يُعْرَفُ بِالْأَصْفَارِيَّةِ

تَبْر - التَّبْرُ الشَّيْءُ يُقَالُ مَا أَصْبَتْ مِنْهُ تَبْرِيْرًا أَيْ شَيْئًا



تَبَرَّكَ بِالْمَكَانِ تَبَرُّكَةً أَقَامَ بِهِ

تَبِعَهُ يَتَّبِعُهُ تَبَعًا وَتِبَاعًا وَتِبَاعَةً مَشَى خَلْفَهُ أَوْ مَرَّ فَمَضَى مَعَهُ \* تَبِعَهُ بِمَعْنَى اتَّبَعَهُ وَتَبِعَهُ بِهِ اتَّبَعَهُ وَفَلَانًا اتَّبَعَهُ . وَاتَّبَعَهُ تَبَعَهُ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ سَبْقُهُ فَلَحَقَهُ . وَتَابَعَ فَلَانٌ بَيْنَ الْأَعْمَالِ مُتَابِعَةً وَتِبَاعًا وَآلَى وَالْبَارِي الْقَوْسَ أَحْكَمَ بَرِيهَاً وَاعْطَى كُلَّ عَضْوٍ مِنْهَا حَقَّهُ وَالْمَرْعَى الْأَبْلَ أَنْعَمَ تَسْمِيْنَهَا وَانْقَنَهُ وَالرَّجُلُ عَمَلَهُ أَحْكَمَهُ وَانْقَبَهُ فَهُوَ مُتَابِعٌ . وَتَبَعَ فَلَانٌ الشَّيْءَ تَطَلُّبُهُ مُتَبَعًا لَهُ . وَتَابَعَ الشَّيْءَ تَوَالَى . وَاتَّبَعَهُ تَبَعَهُ . وَاسْتَتَبَعَهُ طَلَبَ اتِّبَاعَهُ \* التَّابِعُ الْجَنِيُّ وَالْخَادِمُ ج تَبَعَ وَتَبِعَهُ وَتَوَابَعَ . وَتَابَعَ النَّجْمُ اسْمَ الدَّيْرَانِ \* التَّابِعَةُ الْجَنِينَةُ \* التَّبَاعَةُ النَّبِيعَةُ \* التَّبِيعُ الظِّلُّ وَضَرْبٌ مِنَ الْيَعَسِيْبِ ج تَبَايَعَ . وَمَا أَدْرِي أَيُّ تَبِعٍ هُوَ أَيُّ النَّاسِ . وَالتَّبِيعُ أَيْضًا الدَّيْرَانُ \* تَبَوَّعَ الشَّمْسُ رِيحًا تَهْبُتُ مَعَ طُلُوعِ الشَّمْسِ فَتَدُورُ فِي مَهَابِّ الرِّيحِ حَتَّى تَعُودَ إِلَى مَهَبِّ الصَّبَا \* التَّبِيعُ جَمْعُ التَّابِعِ يَكُونُ وَاحِدًا وَجَمْعًا وَيُجْمَعُ عَلَى اتِّبَاعٍ وَقَوَائِمِ الدَّابَّةِ يُقَالُ دَابَّةٌ شَدِيدَةُ التَّبِيعِ أَيِ الْقَوَائِمِ . وَالتَّبِيعُ الْكَثِيرُ الْإِتِّبَاعِ . وَالتَّبِيعُ مِنَ التَّبِيعِ بَعْضُ كَلَامِهِ بَعْضًا وَالسَّرِيعُ الْكَلَامُ . وَالتَّبِيعُ التَّابِعُ وَالْعَاشِقُ \* التَّبِيعِيُّ مِنَ الْبَقَرِ الْمُسْتَحْرَمَةِ \* النَّبِيعَةُ الْخَصْلَةُ الَّتِي تَحْدُثُ عَقِيبَ فِعْلِ الرَّجُلِ مِنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَلَكِنْ اسْتِعْمَالُهُ فِي الشَّرِّ \* التَّبِيعُ النَّاصِرُ وَالَّذِي لَهُ عَلَيْكَ مَالٌ أَوْ لَكَ عَلَيْهِ مَالٌ وَالتَّابِعُ وَوَلَدُ الْبَقَرَةِ فِي السَّنَةِ الْأُولَى وَالْأُنْثَى تَبِيعَةٌ ج تَبَايَعَ وَتَبَايَعَ . وَالتَّبِيعُ أَيْضًا الَّذِي اسْتَوَسَّ قَرْنَاهُ وَإِذْنَاهُ \* التَّوْبِيعُ تَابَعَ النَّجْمُ أَيْ الدَّيْرَانُ

التَّبِيعُ نَبَاتٌ مَرُّ الطَّعْمِ يُسْتَعْمَلُ دَخَانًا وَمَضْغًا وَسَهْوَ طَاوِيْعُرْفَ بَالْتَنِ  
تَبْلُهُ تَبْلُهُ تَبْلًا ذَهَبَ بَعْقَاهُ وَالْحُبُّ اسْقَمُهُ وَافْسَدَهُ وَالدَّهْرُ الْقَوْمَ رَمَاهُمْ بِصُرُوفِهِ  
وَافْتَنَاهُمْ وَالْمَرْأَةُ فَوَّادَ الرَّجُلِ إِصَابَتُهُ تَبْلٌ وَفَلَانٌ الْقَدِرَ جَعَلَ فِيهَا التَّابِلَ \* تَبَلَّ  
الْقَدِرَ وَتَابَلَهَا جَعَلَ فِيهَا التَّابِلَ . وَتَبْلُهُ الْحُبُّ وَالدَّهْرُ بِمَعْنَى تَبْلُهُ \* التَّابِلُ وَالتَّابِلُ  
إِبْزَارُ الطَّعَامِ أَيِ مَا يُطَيَّبُ بِهِ الْغَنَاءُ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْيَابِسَةِ كَالْفَلْفَلِ وَالْكُمُونِ  
وَأَمْثَالِهَا ج تَوَابِلُ \* التَّابِلُ صَاحِبُ التَّوَابِلِ وَبَائِعُهَا \* التَّبَلُّ مَصْدَرُ تَبَلَّ



والتِّرَةُ والعِدَاةُ والدَّحْلُ ج تَبُولُ وَتَبَالُ وَتَبَايِلُ وهذا نادرٌ \* تُوْبَالُ  
الْفَخَّاسُ والمُحْدِيدُ ما تساقط منه عند الطَّرْقِ فارسيٌّ

تَبَنَ الدَّابَّةُ يَتَبَنُّهَا تَبْنًا عَلَمًا التَّبَنُ . وَتَبَنَ الرَّجُلُ يَتَبَنُ تَبْنًا وَتَبَانَةً صارَ فُطْنًا  
ودقيقَ النظر في الأمور \* تَبَنَ الرَّجُلُ ادقَّ النظر . وَتَبَنَ الرَّجُلُ جعلَ التَّبَنَ  
في المَبْنِ . وَتَبَنَ الرَّجُلُ اتَّيَانًا لَيْسَ التَّبَانُ \* التَّبَانَةُ الفُطْنَةُ والطَّيَانَةُ \* التَّبَانُ  
بائعُ التَّبَنِ والعَامَّةُ نَسْتَعْمِلُهُ لِلتَّبَنِ أي بيت التَّبَنِ . وَالتَّبَانُ سراويلُ صغير  
مقدار شبر يسُرُّ العورة المغلظة يكون للملاحين والمصارعين معرَّبُ تَبْنَانُ  
بالفارسيَّة \* التَّبَانَةُ مَوْتُ التَّبَانِ . ودرب التَّبَانَةُ الحِجْرَةُ وهي من كلام  
العامة \* التَّبَنُ عَصِيفَةُ الزَّرْعِ من بُرٍّ ونحوه والسَّيِّدُ السَّخَّ والشَّرِيفُ والدُّنْبُ  
وقَدَحٌ كبيرٌ . وَالتَّبَنُ الفُطْنُ الدقيقُ النظر ومن يَعْبَثُ يَبْدُو بِكُلِّ شَيْءٍ \*  
الْمَتَبَنُ وَالتَّبَنَةُ بيت التَّبَنِ

تَبَا الرَّجُلُ يَتَبَوَّأُ غَزَا وَشَيْمَ

التَّبَوْدُكُ وَالتَّبَوْدُكُ الذي يَبِيعُ ما في بَطْنِ الدَّجَاجِ كالقَلْبِ والفَانِصَةِ فارسيٌّ  
التَّتَرُ جِيلٌ يَتَاخَمُونَ التُّرْكَ الواحدُ تَتَرِيٌّ وَجَاءَ التَّوْمُ تَتَرِيٌّ وَتَتَرِيٌّ أي متواترين  
ومنه الإِنجِيلُ التَّتَرِيٌّ

التُّنُّ التَّبْعُ معرَّبٌ دُونُ التُّرْكِيَّةِ ومعناه دُخَانُ  
التَّبَوُّ الدُّوَابَّةُ ومنه تَبَا الفَلَنْسَوَةُ أي ذَوَابِتُهَا

التَّشَلُّ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ

التَّشِيُّ وَالتَّشَاةُ سَوْبِقُ الْمُقْلِ وقشر التَّمْرَةِ

تَجَبٌ - التَّجَابُ ما أُذِيبَ مَرَّةً مِنْ حِجَارَةِ الْفِضَّةِ وَقَدْ بَقِيَ فِيهِ مِنْهَا وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ  
تَجَابَةٌ \* التَّجِيَابُ الْخَطُّ مِنَ الْفِضَّةِ يُرَى عَلَى وَجْهِ الْمَعْدَنِ

تَجَرَ الرَّجُلُ يَتَجَرُّ تَجَرًّا وَتِجَارَةً كَانَ يَبِيعُ وَيَشْتَرِي \* أَتَجَرَ إِنِّجَارًا وَتَاجَرَ مَنَاجِرَةً  
وَإِنِّجَرَ إِنِّجَارًا بِمَعْنَى تَجَرَ \* التَّاجِرُ الَّذِي يَبِيعُ وَيَشْتَرِي وَالْعَرَبُ نَسَبِيٌّ بِائِعُ الْخَمْرِ  
تَاجِرًا ج تَجَّارٌ وَتَجَّارٌ وَتَجَّرٌ وَتَجَّرٌ . وَالتَّاجِرُ أَيْضًا الْحَاذِقُ بِالْأَمْرِ وَالنَّاقَةُ



النافقة في التجارة وفي السوق \* الناجرة مؤنث الناجر ومن النوق النافقة  
كالناجر، وهو على أكرم تاجر إيه على أكرم خيل عناق \* التجارة صنعة  
الناجر وتطلق على البضاعة أي ما يُتاجر فيه من الامتعة \* المتجر الاتجار  
وبضاعة التجارة، وارض متجرة أي يتجر فيها واليهـا

تَجَّه له لغة في اتجه وهي افعل من وجه \* تَجَّاه اصله وجاء، اطلب وجه  
تحت الرجل تحت تحتًا جلس في مكان حقير وكان دنيا \* تحت من الجهات  
الست نقيض فوق يكون ظرفًا نقول هذا تحت هذا ويكون اسمًا فيبنى على الضم  
فيقال من تحت ج تحوت، والتحوت الارذال السئلة ويقابله الاعالي  
الاشراف \* التحتاني نقيض الفوقاني

التَحَنُّج الحركة وصوت حركة السير من الجلد، وما يَتَحَنُّج من مكانه أي ما يتحرك  
تحف - آنحة تحفة اعطاه أياها \* التحفة والتحفة البر والمطف والترفة والهدية  
قيل اصلها وحفة ومعناها القرب والدنو ج تحف وتحائف

تَحَمَّ الحائك الثوب يتحمة تحمًا وشاه \* اتحمر اتحمًا ما ادهم \* التاحم الحائك \*  
التحمة شدة السواد، والتحمة البرود الخططة بالصفرة \* الاتحمر الادهم.  
والأتحمي والأتحمية والتحمة والتحمة ضرب من البرود تسج ببلاد العرب،  
وفرس متعم اللون أي الى الشقرة

نحى - الناحي خادم البستان

نَجْج نَجْج زجر للدجاج

التخت وعلاء من خشب او نسج يصان فيه الثياب والمفعد وما يرفع عليه السرير  
عن الارض من الخشب وغيره معرب تحته بالفارسية ومعناه خشب ج  
تختوت، وتخت الملك سريرته وعرشه وتخت الملك عاصمة المملكة

التَخَنُّج الخشب واللوح معرب تحته بالفارسية ج تخانج

التَحَنُّج الكنة \* التخناخ والتخناني الا لكن

تَخَّ العجين يتخ تخوخة حمض والشه رث ودر او هو عامي \* اتخ العجين



إِنخَاخًا جعله نَخَّ \* النَّاخُ اسمُ فاعِلٍ من نَخَّ وأصبح ناخًا أي لا يشتهي الطعام \*  
النَّخَاخ ما تساقط من الشيء الرثِّ وهي من كلام العامة \* النَّخَّ عَصَاةُ السِّمِّ

والعجين الحامض

تَخَذَ الشيءَ يَتَخَذُهُ تَخْذًا اخْذُهُ

النَّخْرُ بَوْتُ الخِيارِ الفارِهة من النوق

النَّخْرُور الرجل لا يكون جَلَدًا ولا كَثِيفًا

النَّخْرِص والنَّخْرِصَة والنَّخْرِيص والنَّخْرِيصَة والنَّخْرِص بنية الثوب معرَّب

تَبْرِيزٌ بالفارسية

النَّخْس دَابَّةٌ بحرية تُعرَف بالدُّلَفين

نَخْمَةٌ يَنْخُمُ نَخْمًا جعل له نَخْمًا ، وَنَخَّرَ يَنْخَرُ نَخْمًا انْخَمَّ انْخَمَّ من وخم \* ناخمت

أَرْضُكَ أَرْضِي مَنَاحِمَةً حَادَّتْهَا وَأَصْلُ حَدُّهَا بِحَدِّهَا ، وَأَنْخَمَةُ الطَّعَامِ وَهَذَا

الطَّعَامُ مَنخَمَةٌ سَتُذَكِّرَانِ فِي وَخَمْ \* النِّخْمُ والنِّخْمُ مَنْهَى كُلِّ قَرِيبَةٍ أَوْ أَرْضٍ

وَالْفَصْلُ بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ مِنَ الْمَعَالِمِ وَالْحُدُودِ \* النِّخْمُومَةُ النِّخْمُ

النَّدْرُجُ والنَّدْرُج طَائِرٌ شَبِيهُهُ بِالْدَّرَاجِ قِيلَ هُوَ الْحَجَلُ وَقِيلَ السَّمَانِيُّ جِ تَدَارِجُ

تَرَبَّ يَتَرَبُّ تَرَبًّا كَثَرَتْ تَرَابُهُ وَأَصَابَهُ التَّرَابُ وَصَارَ فِي يَدِهِ التَّرَابُ وَانْزَقَ بِالتَّرَابِ

وَحَسِرَ وَالرَّجُلُ تَرَبًّا وَمَتَرَبًّا افْتَقَرَ كَانَهُ لَصِقَ بِالتَّرَابِ فَهُوَ تَرِيبٌ وَتَرُوبٌ جِ

تَرَابٌ ، وَيُقَالُ تَرَبْتُ يَدَاكَ وَهُوَ عَلَى الدَّعَاءِ أَيْ لَا أَصِيبُ خَيْرًا وَالْمَعْنَى صَارَ فِي

يَدَيْكَ التَّرَابُ مِمَّا تَوَمَّلُ \* تَرَبُّهُ لَطْفُهُ بِالتَّرَابِ وَجَعَلَهُ تَرَابًا وَرَمَاهُ بِالتَّرَابِ

وَالسَّقْفَ وَغَيْرَهُ غَطَّاهُ بِهِ وَتَرَبَّ الرَّجُلُ كَثَرَتْ مَالُهُ وَاسْتَعْنَى كَانَهُ صَارَ لَهُ مِنَ

الْمَالِ بِقَدْرِ التَّرَابِ وَقُلَّ مَالُهُ وَافْتَقَرَ كَانَهُ لَصِقَ بِالتَّرَابِ لَشَدَّةِ الْفَقْرِ ضَدُّهُ

وَانْتَرَبَ الرَّجُلُ قُلَّ مَالُهُ وَكَثُرَتْ مَالُهُ ضَدُّهُ وَمَلِكٌ عَبْدًا مُلِكٌ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ أَيْ

وَصَلَ إِلَى آخِرِ دَرَجَاتِ الذُّلِّ وَالشَّيْءُ جَعَلَ عَلَيْهِ التَّرَابُ ، وَنَارِبَتِ الْبِجَارَةُ

الْبِجَارَةُ مُنَارِبَةً صَارَتْ تَرِبَهَا وَخَادَتَهَا وَصَاحَبَتَهَا ، وَتَرَبَّ تَلَطَّحَ بِالتَّرَابِ وَصَارَ

تَرَابًا \* التَّرَابُ مَا لَانَ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ مَا نَعِمَ مِنْهَا بِالدُّوسِ وَالْفَحْلِيلِ جِ أَنْزَعَتْ



ونربان. والتراب اصل ذراع الشاة \* الترب الفقير والتراب. والترب  
 التراب. والترب اللدة والسِّن ومن وُلد معك واكثر ما يُستعمل في المونث ج  
 انراب. والترب الفقير ونبت واحدة تربة \* التربة التراب والارض نفسها  
 ونبات. والتربة التراب \* التربة الضعفة. والتربة التراب والقبر والمقبرة  
 ج ترب. والتربة الخنفس ج ترب. والتربة واحدة الترب والانبلة ج تربات.  
 ورج تربة اية جاءت بالتراب \* التربوت من الجبال والنوق الذلول \*  
 التربة حنطة حمراء \* التريب والتريب التراب والارض \* التربة واحدة  
 الترائب وهي عظام الصدر او ما ولي الترقوتين منه او ما بين الشدين  
 والترقوتين او اربع اضلاع من يمين الصدر واربعة من يسره او اليدين  
 والرجلان والعينان او موضع القلادة \* التورب والتوراب والتيرب والتيراب  
 التراب \* المتربة المسكنة والفاقة

نرت - التربة ردة قبيحة في اللسان

نرت الرجل نرتة اكثر الكلام والحركة واستعجل والشيء حركة شديدا \* نرت  
 الرجل تزلزل ونقلقل \* التراتر الشدائد والامور العظام \* التراتر الجوازي  
 الرعن \* الترناس الحفرة وقعر الماء \* الترتور الجلاوز او الشرطي وطائر

نرت - التراث الارث واصلة الوراث

نرج الرجل نرجا استند ونرج الرجل نرجا اشكل عليه شيء من علم  
 وغيره \* النرجة والنرجة والنرجة والنرجة \* النرجة شجر بستاني من  
 جنس الليمون \* النرج الشديد الاعصاب والاشي نرجة. ورج نرجة شديدة  
 نرجم اللسان ونرجم عنه غيره ترجمة فسر كلامه بلسان آخر فهو مترجم والكتاب  
 نقلة من لغة الى اخرى. ونرجم الكلام على المجهول النبس \* النرجمة والنرجمة  
 ابدال لفظه او عبارة بلفظة او عبارة تقوم مقامها وذكر سيرة شخص واخلقه  
 ونسبه. ونرجمة الكتاب فانحته وقطعة منه \* النرجمان والنرجمان والنرجمان  
 المفسر للسان كتابة او شفاهما ج نرجمة ونرجمين



تَرَحَّ بِهِ يَتَرَحَّ تَرَحًا غَمٌّ بِهِ وَحُزْنٌ \* تَرَحُّهُ وَانْرَحُهُ احْزَنُهُ وَاعْغَمَّهُ . وَتَتَرَحَّ حُزْنٌ وَاعْغَمٌّ \*  
 التَّرَحُّ الْفَقْرُ . وَالتَّرَحُّ الْغَمُّ وَالْهَمُّ وَالْهَبُوطُ وَالْفَقْرُ جَ انْرَاحَ . وَالتَّرَحُّ الْقَلِيلُ الْخَيْرِ  
 وَالْكَثِيرُ الْغَمِّ \* الْمِتْرَاحُ مِنَ النُّوقِ الَّتِي يُسْرِعُ انْقِطَاعَ لَبْنِهَا . وَالتَّرَحُّ مِنَ  
 لَا يَزَالُ يَسْمَعُ وَيَرَى مَا لَا يُعْجِبُهُ . وَالتَّرَحُّ مِنَ الثِّيَابِ مَا صُبِغَ صِبْغًا مُشَبَّهًا  
 وَمِنَ الْعَيْشِ الشَّدِيدِ وَمِنَ السَّيْلِ الْقَلِيلِ وَفِيهِ انْقِطَاعُ

تَرَحُّهُ انْحِجَامُ يَتَرَحُّهُ تَرَحًا شَرْطَةً وَلَمْ يَبَالِغْ فِي النُّشْرِيطِ \* التَّرَحُّ الشَّرْطُ اللَّيِّنُ  
 وَهُوَ جِرَاحٌ صَغِيرَةٌ فِي الْجِلْدِ

تَرَّ الْعَظْمُ يَتَرُّ وَيَتَرُّ تَرًّا وَتُرُّورًا بَانَ وَانْقَطَعَ وَالشَّيْءُ قُطِعَ وَالرَّجُلُ عَنْ بَلَدِهِ تَبَاعَدَ  
 وَالنَّعَامُ تَرًّا الْقِيَّ مَا فِي بَطْنِهِ . وَتَرَّ الرَّجُلُ تَرًّا وَتُرُّورًا وَتَرَارَةً امْتَلَأَ جَسْمُهُ وَنَرَوَى  
 عَظْمُهُ وَطَرِي . وَتَرَّ الْغُلَامُ يَتَرُّ تَرَارَةً سَمِنَ وَبَضَّ وَامْتَلَأَ \* أَتَرُّهُ عَنِ الْمَكَانِ  
 انْرَارًا ابْعَدُهُ وَضَرَبَ يَدَهُ بِالسَّيْفِ فَاتَرَّهَا أَيَّ قَطَعَهَا وَأَنْدَرَهَا \* النَّارُ الْمُسْتَرْخِي  
 مِنْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِهِ \* التَّرَارَةُ السَّمِنُ وَالْبِضَاضَةُ وَالْامْتَلَاءُ \* التَّرُّ الْفَاءُ النَّعَامُ  
 مَا فِي بَطْنِهِ وَالسَّرِيعُ الرِّكْضُ مِنَ الْبَرَاذِينِ وَالْمَعْتَدِلُ الْأَعْضَاءُ مِنَ الْخَيْلِ  
 وَالْجَهُودُ . وَالتَّرُّ الْأَصْلُ وَالْخَيْطُ يَقْدَرُ بِهِ الْبِنَاءُ يَدُهُ عَلَى الْبِنَاءِ \* التَّرُّى الْيَدُ  
 الْمَنْطُوعَةُ \* التَّرَّةُ الْحَسَنَاءُ الرَّعْنَاءُ \* الْأَتُرُورُ غُلَامُ الشَّرْطِيِّ لَا يَلْبَسُ السُّودَ وَالْغُلَامُ  
 الصَّغِيرُ . وَالتَّرُّ السَّرِيعُ الرِّكْضُ مِنَ الْبَرَاذِينِ

تَرَزَّ الشَّيْءُ وَالرَّجُلُ يَتَرِزُ وَتَرِزَ يَتَرِزُ تَرَزًّا يَبْسُ وَمَاتَ فَهُوَ تَارِزٌ وَالرَّجُلُ جَاعَ  
 وَالْغَنَمُ أَكَلَ حَشِيشًا فِيهِ الْبَدْيُ فَقَطَعَ أَجْوَاهُهَا وَفَلَانًا صَرَعَهُ وَالشَّيْءُ تَرُوزًا غَلِظَ  
 وَاشْتَدَّ . وَتَرِزَ الْمَاءُ يَتَرِزُ تَرَزًّا جَمَدَ وَأَذْنَابُ الْإِبِلِ ذَهَبَتْ شَعُورُهَا مِنْ دَاءٍ  
 أَصَابَهَا \* انْرَزَ الشَّيْءُ صَلَبَهُ وَابْيَسَهُ

نرس - نَرَسَ الرَّجُلُ تَسَرًّا بِالنُّرسِ وَفَلَانًا اعْطَاهُ نَرَسًا وَجَعَلَهُ يَتَّخِذُ النُّرْسَ . وَنَتَرَسَ  
 الرَّجُلُ تَسَرًّا بِالنُّرْسِ \* النَّارِسُ صَاحِبُ النُّرْسِ \* التَّرَاسَةُ صَنَعَةُ التَّرَاسِ \*  
 التَّرَاسُ صَاحِبُ النُّرْسِ وَصَانِعُهُ \* النَّرْسُ صَفْحَةٌ مِنَ الْفُؤَادِ مُسْتَدْبِرَةٌ فَجُلَّ  
 فِي الْيَدِ لِلْوَقَايَةِ مِنَ السَّيْفِ وَنَحْوِهِ جَ انْرَاسَ وَنَرَاسَ وَنُرُوسَ وَنَرِيسَةً .



والترس من جلد الارض الغليظ منها \* الترسه ضرب من السلاحف يوجد  
في بحر النيل \* المتراس ما تترس به اي تستر من حائط ونحوه من العدو  
ج مناريس . والمترس المتراس وخشبة توضع خلف الباب فارسية ومعناها لا  
تخف معها . والمترسة المتراس

ترش الرجل يترش ترشاً كان ذا ترش فهو ترش . وتارش \* الترش والترش  
خفة ونزق

ترص الشيء يترص تراسة قوي وأحكم فهو ترص وهي ترصة \* ترص الميزان  
وترصة سواء وعدلة . وترص الشيء قواه واحكامه \* النارص من الافراس  
الحكم الخلق \* التريص الحكم الشديد . وميزان تريص مستوي عدل تحكم لا  
يخيف \* المترص من الموازين التريص

ترعه عن وجهه يترعه ترعاً ثناء . وترع فلان يترع ترعاً اسرع الى الشر واقفم  
الامور مرعاً ونشاطاً فهو ترع وهي ترعة وتريعة والاناء امثلاً \* ترع الباب  
اغلقه . واترع الاناء ملاءه وتترع به الى الشر تسرع . واترع الاناء امثلاً \*  
التراع البواب . وسيل ترع مائي الوادي \* الترع مصدر ترع وحوض ترع  
وكوز ترع اي منلي وصف بالمصدر للمبالغة \* التريعة الباب سريانية ومفتح  
الماء حيث يستقي الناس والوجبة والدرجة والروضة على المكان المرتفع ومقام  
الشاربة على الحوض والمرقاة من المنبر وفوهة الجدول . وترعة الحوض مفتح  
الماء اليه . والترعة عند اهل التخطيط نهر مصنوع بالابادي عميق يجمع بين  
بحرين او نهرين او قطع اخرى من الماء \* الأترع من السيل المائي الوادي .  
ورجل ذو مترعة اي لا يغضب ولا يعجل

ترف الرجل يترف ترفاً تنعم فهو تريف وتريف \* ترفته النعمة وأترفته اطعمته  
وافسدته . واترف فلان اصر على البغي والنعمة فلاناً نعمته . وتترف الرجل  
تنعم . واستترف الرجل تغترف وطغي \* الترف اللين وسعة العيش والنعمة \*  
الترفة النعمة والطعام الطيب والشيء الطريف تخص به صاحبك وهنة



ناتئة وسط الشفة العليا خلفه \* الأترف من كان وسط شفته العليا ترفة .  
والمترف والمترف الذي ابطرته النعمة وسعة العيش والمتروك يصنع ما يشاء  
ولا يمنع والمنعير لا يمنع من تنعيمه والجبار

التراق حيوان ذو صدف يعلق بالصخور في الماء الملح يسمى الانراك بالإسترديا  
ترقاه ترقاة اصاب ترقوته \* الترقوة عظم يصل بين ثغرة النحر والعائق من  
الجانبين ج التراقي والترايق بتقديم الياء

تركه يتركه تركا وتركنا خلاه وتركه كذا جعله كانه ضد وترك الشيء رفضه  
قصدا واختيارا او قهرا واضطرارا . قبل الترك متى علق بمفعول واحد يكون  
بمعنى الطرح والتخلية والدعة واذا علق بمفعولين كان متضمنا معنى التصيير  
فيجري مجرى افعال القلوب . وترك الرجل يترك تركا تزوج تركية \* تاركه  
مناركة وتركنا خلاه على حاله وفلاننا سالمة . وتاركة البيع سالحة فيه . وقولهم  
لا بارك الله فيك ولا تارك ولا دارك اتباع . وتشاركوا الامر بينهم تركوه .  
واتركه بمعنى تركه . وقال فيه فما أترك اي ما ترك شيئا \* التركة البيضة  
بعد ان يخرج منها الفرخ او يخص بالنعام وبيضة الحديد ج ترك . والتركة  
ايضا المرأة الرابعة . والتركة والتركة لغة المتروكة وما يتركه الميت خاليا عن  
تعلق حق الغير بعينه \* التريك العقود أكل ما عليه والعنق نفص \*  
التركة امرأة تترك لا تتزوج وروضة يغفلها الناس فلا يبرعونها وما تركه السيل  
من الماء والبيضة بعد ان يخرج منها الفرخ او يخص بالنعام وبيضة الحديد  
ج ترائك وتريك وترك . والتركة ايضا الكياسة بعد ان ينفص ما عليها

الترم وجع الخوران . ولا ترما بمعنى لاسيما . والترم الحد والعجز والموخر والموعد \*  
التريم المتواضع لله تعالى والمملوث بالملعاب او بالدرن ومن في دينه ريبة  
نرمز - الترامز الجمل قد تمت قوته او الذي اذا اعتلف رايت هامة ترجف  
ترمس فلان تغيب عن حرب او شغب \* الترمس نبات له حب يؤكل \*  
الترمسة واحدة الترمس والسرداب



الترُمومِر آلة تُوزَن بها الحرارة يونانية معناها ميزان الحرارة  
 التَّرَن الدَّرَن ويُقال للأمة والبغي تُرَنى . وتُرَنى وابن تُرَنى ولد البغي  
 التُّرُنْج والتُّرُنْجَة في ت ر ج \* التُّرُنْجَان نبات  
 التُّرُنْجِين طَل أكثر ما يسقط بخراسان وما وراء النهر وأكثر وقوعه على الحاح  
 ترنك - التُّرُنُوك الحفير المزلزل والعامَّة نقول سَرُنُوك  
 تَرَة الرجل يتره تَرَهَا وقع في التُّرَهَات \* التُّرَه الباطل ج تَرَارَة وتَرَارِيه  
 وتُرَهَات \* التُّرَهَة الباطل والكذب والتخاطب والطريق الصغيرة المتشعبة من  
 الجادة والداهية والريح والسحاب والصَّحاح ودُوبَة في الرمل ج تُرَهَات وتَرَارِيه  
 تَرَى في الامر يَرِي تَرَيَا ( يَأْتِي ) تراخى فيه \* أترى الرجل إنراة عمل أعمالاً  
 متواترة بين كل عملين فترة

تريق - التُّرَيَاق دواء مركب قيل من اثنين وسبعين جزءاً اخترعه ماغنيس  
 ويسمى الافيون ايضاً بالترياق والعرب تسمي الخمر ترياقاً وترياقه لانها تذهب  
 بالهم . والترياق التركي ضرب من الفطران  
 التُّسُّ الاصول الرديّة

تَسَعَم يتسَعَم تسعاً اخذ تسع امواله او كان تسعهم او صبرهم تسعة بنفسه \*  
 اَتَسَعَ القوم صاروا تسعة ووردت ابلهم تسعاً \* التَّاسِع الواقع بعد الثمانية  
 وقبل العشرة ويُقال هو ناسع تسعة بالاضافة اي واحد من تسعة وناسع  
 ثمانية وناسع ثمانية بالاضافة وعدمها اي جاعل الثمانية تسعة ولا يجوز تاسع  
 تسعة بدون الاضافة \* التَّاسُوعَاء اليوم التاسع من الشهر قبل يوم العاشوراء  
 قيل هو مولد \* تُسَاع معدول عن تسعة تسعة وهو غير منصرف للوصفية  
 والعدل \* التَّسْعَة ثلاث ثلاث مؤنثة تسع على خلاف الاصل نقول تسعة  
 رجال وتسع نسوة وكذا في العدد المركب نقول تسعة عشر رجلاً وتسع  
 عشرة امرأة ج تسعات \* التسع مؤنث التسعة وظير من اظاء الابل . والتسع  
 جزء من تسعة ج تساع . والتسع الليلة السابعة والثامنة والتاسعة من الشهر \*



النِّسْعُونَ تسع عشرات للمذكر والمؤنث وهو ملحق بجميع المذكر السالم يرفع بالواو ويُصَبُّ ويُخَفَضُ بالياء \* التَّسْيَعُ التسع \* مَتَسَّعٌ معدولٌ عن تسعة تسعة وهو غير منصرفٍ للعدل والصفه . والمتسع سطحٌ يحيط به تسعة اضلاع متساوية فان لم تكن متساوية لا يُسَمَّى به بل بذي تسعة اضلاع

تسا - تاساهُ متاساهُ (واوي) آذاهُ واستخفَّ به

تشع - تشعةٌ به رماه \* التشعُّ الجِدُّ والحِجَّةُ والاصلُ شُعَّةٌ أُبدلت الواو تاءً . والتشعُّ ايضاً الجُبْنُ والفرقُ او الحَرَدُ وخُبثُ النَّفْسِ والمُحَرَّصُ \* والتَّشْعَةُ من اللبن القليل \* الأتَشعُّ ذوا التشعة

تَشْرِينُ اسم لشهرين تشرين الاول وهو الشهر العاشر من السنة المسيحية . وتشرين الثاني وهو الشهر الحادي عشر منها

تَطَا الليلُ يَطْوُو تَطْوَاً (واوي) اظلم . وفي الفاموس تَطَا ظَلَمَ وجار نَعَّ نَعَّ امرٌ بالتواضع

تعال امر بمعنى حيَّ وسيدكر في ع ل و

تَعَبَ يَتَعَبُ تَعَبًا ضِدُّ استراح فهو تَعِبٌ وَمُتَعَبٌ ولا نقل متعوبٌ \* اتعبه جعله يتعب والعظم اعنته بعد الجبر والانهاء ملاءة . واتعب الفوم تَعَبَتْ ماشيتهم \* المتعب والمتعبة موضع التعب ومجازا التعب وما يحل عليه ج متاعيب تَعَتَّه قَلْقَلُهُ وحَرَّكُهُ بعنفٍ او اكرهه في الامر حتى قَلِقَ . ونَتَمَتَّع في الكلام تردد من حَصَرٍ او عِيٍّ . ونَتَمَتَّعت الدابة ارتطبت في الزبل التعانج الارجيف والتخليط \* التَتَمُّعُ الفأفأة

تَعَرَّ الرجلُ يَتَعَرَّ تَعَرًّا صاح . وتَعَرَّت الحربُ تَتَعَرَّ تَعَرًّا اشتعلت \* التَعَارُ الصياح . وجَرَحَ تَعَارًا لا يَرَقُّ دمه

تَعَسَ وَتَعَسَ يَتَعَسُ تَعَسًا هلك وعثر وسقط وبعُدَ ومن منزله انحطَّ فهو تَعِسٌ وتاعَسَ . وتَعَسَ اللهُ تعالى فلاناً اَكْبَهُ واهلكه فهو تاعَسَ وتَعَسَ \* اتعس الله تعالى اهلكه \* التَعَاسَةُ سوء الحظِّ والحالِ والهلاكُ والنحسُ \* التَّعَسُ الشرُّ .



وتعسا فلان دعاء عليه اي الزمة الله عثارا وهلاكًا وهو منصوب ابداً على  
المفعول المطلق وعامله محذوف  
تعص الرجل تعص تعصاً اشكى عصبه من كثرة المشي \* التعص كالعص  
وليس بثبت

تعصص - التعصوصة البعوضة  
نع الرجل ينع نعا ونعة استرخى وثقباً  
نعل حائه ينعل نعلًا اخذه النعل وهو حرارة الحلق الهاشجة  
نعى ينعى نعيًا (بائي) عدا \* نعا للمذكور ونعي للمؤنث تحريف العامة لنعال ونعالي  
نع ونثلت الغين حكاية صوت الفرقة بالضحك يقال اقبلوا نع نع اي مقربين  
بالضحك

نعب يتعب تعباً اصابه التعب \* انعبه جعله يتعب \* التعب القبح والرغبة  
والتعب الفساد والهلاك والوسخ والدرن والقحط والجوع والعيب  
تغغ الرجل كلامه رده ولم يبينه \* التفتنة مصدر تغغ وحكاية صوت  
الحلي وحكاية صوت الضحك ورنة وثقل في اللسان \* المتغغ متكلم لم يك  
يسمع كلامه

تغر العرق بتغر تغراً انفجر والفربة خرج الماء من خرق فيها والسحابة تغوراً  
انفجرت بالماء والكلب انفجر بالبول وتغرت الفدر وتغرت تغراً غلت  
وقيل الصواب تغرت \* التغار صبغة مبالغة وجرح تغار اي تغار \* التغارة  
مؤنث التغار ونافقة تغارة اي تزيد عند العدو ونشد ولا تنشي في مرها \*  
التغفار الاجانة والياء زائدة ج تياغير  
التغس ألح سحاب رقيق في السماء

نعم - انعمه انعمه \* المنعمه المنعمه زنة ومعنى يقال طعام منعمه اي منعمه  
تعت الجارية الضحك تنعاه تغوا (واوي) ارادت ان تخفيه فغابها \* التغا  
الضحك العالي



تَفَى الرجلُ تَفَاً تَفَاً أَحَدٌ وَغَضِبَ \* تَفِيَّةُ الشَّيْءِ وَتَفِيَّةٌ بِالْقَلْبِ وَالْإِدْغَامُ حِينُهُ  
وَزَمَانُهُ

تَفَفَ - التَّفَفَافُ مَنْ يَلْفُظُ أَحَادِيثَ النِّسَاءِ ج تَفْتَفُونَ وَتَفَاتِفُ، وَالتَّفَاتِفُ شَبَهُ  
الْمَقْطَعَاتِ مِنَ الشَّعْرِ \* الْمُتَفَفِفُ التَّفَفَافُ

تَفَثَ الرجلُ يَفْثُ تَفْثًا تَرَكَ الْإِدْهَانَ وَالِاسْتِحْدَادَ فَعَلَاهُ التَّفَثُ \* التَّفَثُ الْوَسْخُ  
وَالشَّعَثُ \* التَّفَثُ الشَّعْبُ الْمَغْبَرُ .

تَفَحَ - التَّفَاحُ ثَمَرُ شَجَرَةٍ بَسْتَانِيَّةٍ، وَتَفَاحُ الْجَنِّ ثَمَرُ الْيَبْرُوحِ، وَالتَّفَاحُ الْأَرْضِيُّ الْمَشِشُ .

وَالتَّفَاحُ الْفَارِسِيُّ الْخَوْخُ، وَالتَّفَاحُ الْمَاهِيُّ نَسَبُهُ إِلَى مَاءِ الْأَنْجُرِ وَيُسَمَّى بِالْإِمَامِيِّ أَيْضًا

تَفَرَ - أَتَفَرَ الرَّجُلُ خَرَجَ شَعْرَانُهُ إِلَى تَفَرَّتِهِ وَالطَّلْحُ طَلَعَ فِيهِ نَشَأَتْهُ \* التَّفَارُ الرَّجُلُ

الْوَسْخُ \* التَّفَرُّ وَالتَّفَرُّانُ الرَّجُلُ الْوَسْخُ \* التَّفِرَّةُ وَالتَّفَرَّةُ التَّفَرَّةُ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ

الْعُلْيَا، وَالتَّفِرَّةُ التَّفَرَّةُ وَالْكَزْبَةُ وَمَا ابْتَدَأَ مِنَ النَّبَاتِ وَمَا نَبَتَ نَحْتُ الشَّجَرَةِ أَوْ

مَا لَا تَسْتَمَكِنُ مِنْهُ الرَّاعِيَةُ لِصُغُرِهِ \* الْمُتَفَرُّ وَالتَّفَرَّةُ الْمَرْعَى أَوْ الْأَرْضُ أَكْلُ

كُلَّهَا صَغِيرًا

تَفَرَّقَ - التَّفَرُّوقُ فَبِعَ التَّفَرُّوقِ

التَّفَسُّبُ صَمْعُ السَّنَابِ الْبَرِّيِّ

تَفَفَ - تَفَفَّهَ تَفَفِهًا قَالَ لَهُ تَفَاً \* التَّفُّ وَخِ الْظَفْرِجُ تَفَفَّهَ، وَتَفَا لَكَ أَيْ قَدَرًا

وَبُعْدًا، وَأَفَّ وَتَفَّ وَأَفَّا لَكَ وَتَفَا فِي أَف ف \* التَّفَانُ الْحَيْنُ وَالْإِلَاحُ \* التَّفَفَةُ

الْمَرَأَةُ الْمُحْفُورَةُ وَدَوِيَّةٌ تُعْرَفُ بِعِنَاقِ الْأَرْضِ أَيْضًا، وَالتَّفَفَةُ دَوْدَةُ صَغِيرَةٌ تُؤَثِّرُ

فِي الْجِلْدِ

التَّفَكُّيَّةُ جَمَاعَةٌ فِي خِدْمَةِ الْحُكُومَةِ الْمَلِكِيَّةِ الْوَاحِدِ تَفَكُّيٌّ وَتَرْكِيَّةٌ تَفَكُّيٌّ وَمَعْنَاهَا

صَاحِبُ بَنْدَقِيَّةٍ

تَقَلَ الرَّجُلُ يَتَقَلُّ تَقَلًّا بَصَقَ، وَتَقَلَ الرَّجُلُ يَتَقَلُّ تَقَلًّا نَغِيرَتْ رَائِحَتُهُ أَوْ إِنْ يَتَرَكَ

النَّطِيبُ حَتَّى تَوْجَدَ مِنْهُ رَائِحَةٌ كَرِيهَةٌ فَهُوَ تَقِلٌّ وَهِيَ تَقِيلَةٌ وَمِتَقَالٌ \* اتَّقَلَهُ غَيْرُ

رَائِحَتِهِ \* التَّقَلُّ وَالتَّقَلُّ وَالتَّقَالُ الْبُصَاقُ وَالزَّبْدُ



التَّفَنُّ الوَسْخُ

تَفَنَ الشَّيْءُ بِنَفْهِ تَفْهًا وَتُفُوها قُلَّ وَخَسَّ وَفَلَانٌ تُفُوها حَقًّا. وَتَفَنَ الرَّجُلُ يَفْنُهُ وَتَفَنَ يَفْنُهُ تُفُوها غَتَّ \* التَّفَانِ الحَقِيرُ الْيَسِيرُ \* التَّفَاهَةُ بَيْفُ الْأَطْعَمَةِ أَنْ لَا يَكُونَ لَهَا طَعْمٌ حُلَاوَةٌ أَوْ حَمُوضَةٌ أَوْ مَرَارَةٌ \* التَّفَنُّ الْمُتَصَنُّفُ بِالْتَّفَاهَةِ \* التَّفَنُّ عِنَاقُ الْأَرْضِ \* الْمُتَفَنُّهُ مِنَ الشُّوقِ الذُّلُولُ

تَفْتَقُ فَلَانٌ سَارَ سَبْرًا عَنِيفًا وَعَيْنُهُ غَارَتْ وَمِنْ الْجَبَلِ وَقَعَ \* التَّفْتَأَقُ وَالتَّفَاتِقُ وَالتَّفَتِّيقُ السَّرِيعُ \* التَّفْتَفَةُ الْحَرَكَةُ

التَّفَقَّةُ الْكُزْبَةُ وَالْكَرَوِيَّا

التَّفَرُّ النَّوَابِلُ \* التَّفَرَّةُ الْكَرَوِيَّا

التَّفَرْدُ الْكَرَوِيَّا وَالْإِبْزَارُ كُلُّهَا

التَّفْعُ الْجُوعُ. وَجُوعٌ تَفْعٌ أَيْ شَدِيدٌ

التَّفْلِقُ التَّفْلِقُ أَوْ أَحَدُهَا مَصْحُوفٌ عَنِ الْآخِرِ

تَفَنَ - تَفَنَ أَرْضُهُ تَفْنًا اسْقَافًا الْمَاءَ الْخَائِرَ لِيَجُودَ. وَأَتَفَنَ الْأَمْرَ أَحْكَمَهُ وَالْأَسْمَ التَّفَانَةَ \*

التَّفَنُّ الطَّبِيعَةُ وَالرَّجُلُ الْحَاقِظُ وَتَرْتُوقُ الْبُيْرُ وَرِسَابَةُ الْمَاءِ فِي الْجَدُولِ أَوْ

الْمَسِيلِ \* الْمُتَفَنُّ مِنَ الْأُمُورِ الثَّابِتِ وَالْمَحْكَمِ

تَفَى وَإِخْوَانُهَا فِي الْأَشْتِنَاقِ فِي وَقِي

تَكْتَنُكَ الشَّيْءُ قِطْعَةً أَوْ وَطْئَةً فَشَدَخَهُ \* التَّكْتَنَةُ حِكَايَةُ صَوْتِ رِقَاصِ السَّاعَةِ

وغيره

تَكَ الشَّيْءُ يَتَكُّهُ تَكًّا قِطْعَةً أَوْ وَطْئَةً فَشَدَخَهُ وَالْيَيْدُ فَلَانًا بَلَغَ مِنْهُ وَهَكَّهُ

وَهَرَجَهُ. وَالسَّاعَةُ صَانِتُ بَيْتِكَ نِكَ وَالْأَسْمُ التَّيْكَةُ وَهُوَ مَوْلَدٌ. وَتَكَ الرَّجُلُ

بَيْتُكَ تُكُوًّا كَانَ مَهْزُولًا وَهَالِكًا وَاحْتَقَ فَهُوَ نَاكٌ جَ تَاكُونُ وَتَكَّةٌ وَتُكَّاكَ

وَتَكَّكَ. وَاسْتَكَّ التَّكَّةَ أَدْخَلَهَا فِي حِجْزَةِ السَّرَاوِيلِ \* التَّيْكَةُ رِبَاطُ السَّرَاوِيلِ

وَالْعَامَّةُ يَقُولُ دِكَّةٌ جَ تِكَّاكَ \* الْمَيْتُ آلَةُ تُسَمَّى بِهَا التَّيْكَةُ وَالْعَامَّةُ يَقُولُ مِيدَكُ

تَكَلَّ عَلَيْهِ لُغَةً فِي أَتَكَلَّ \* أَتَكَلَّ وَتَكَلَّ وَتَكَلَّانَ فِي وَكَلَّ



التَّكَنَّةُ الحوض والجرن تركية ج تَكَنَّتْ . والتَّكَنَّةُ في صناعة البناء قبة مستطيلة مرتفعة فوق مساواة الجدران بلا اعمة

تلب - إِنْتَلَبَ الأمرُ إِنْتِلَابًا استقام والشيء انتصب والطريق استقام وامند  
والحمار اقام صدره ورأسه \* الثَّابِتُ تيس الجبل \* التَّلَبُّ الخسار \* التَّوَلَّبُ  
في ت ول ب

تَلَّجَ الرجلُ سار شديداً والشيء حركه وزعزعه والدابة ساقها عنيفاً \* التَّلَاجِلُ  
الثمار الغليظ \* التَّلْتَلَةُ الشدة والعجلة وكثرة الحركة ومشرقة تُتَخَذُ من قيقاء  
الطلع . وتَلْتَلَةُ بهراء كسرهم تاء تفعلون او حرف المضارعة مطلقا  
تلك - التَّلَيْثُ نوع من النجيل الذي ينبت في السباح

التَّلَجُّ والتَّوَلَجُّ والتَّلَجُّ في ول ج

تَلَدَ المالُ يتلد تلوذاً كان تالداً وتلد فلان بالمكان يتلد وتلد يتلد اقام به وفلان  
في بني فلان اقام فيهم والتلد في هذا الباب مبدلة من الواو \* تَلَدَ فلان جمع  
مالاً ومنع عن غيره . وتلد الرجل المال أُنْتِجَ عنده وكان ذا مالٍ تالداً \* التَّالِدُ  
المال القديم الاصل الذي ولد عندك وهو نقبض الطارف \* التَّلَادُ التالداً \*  
التلد والتلد والتلد التالداً . والتلد ايضاً من ولد بالعجر فحبل صغيراً فشبت  
ببلاد الإسلام . والتلد ايضاً فرخ العقاب \* التلید من الاولاد والمال التلد  
والتاليد والمولدة التي ولدت في بلاد الإسلام \* الأتلاد والتلد من المال  
التاليد

تلس - التَّلَيْسَةُ الخُصِيَّةُ وهنة تسوي من الخوص فتوضع فيها الزجاجة وكيس  
الحساب

تلص - تلص الشيء تلصصاً ملسه ولينه

تَلَعَ النهارُ يتلع تلعاً طلع والضحي انبسطت والرجل اخرج رأسه عما كان فيه .  
وقال تلع الظبي اخرج رأسه من الكناس . وتلج الاناء يتلع تلعاً امتلاً . وتلعت  
عنقه تلعت وتلعت تلعاً وتلعة طالت \* أتلع الرجل اخرج رأسه عما



كان فيه ومدّ عنقه متطاولاً . وتنازع الرجل في مشيته مدّ عنقه ورفع رأسه \*  
 التلّع التلّع وطول العنق . وإنّاء تلّع مآلن . ورجل تلّع أي كثير التلّفت  
 حوائه \* التلّعة ما ارتفع من الأرض وما انهبط منها ضدّ ومسيل الماء وما اتسع  
 من فوهة الوادي والقطعة المرتفعة من الأرض ج تلّعات وتلّع وتلّاع أو  
 التلّاع مسایل الماء من الأسناد والجفاف والجبال حتى ينصبّ في الوادي ولا  
 يكون التلّاع إلا في الصحارى \* التلّيع الطويل \* الأتلّع التلّيع . والمتلّع المرأة  
 الحسنة . والمتلّيع الشاخص للأمر الرافع رأسه للنهوض والمتقدّم  
 تلّف الشيء يتلف تلفاً هلك \* أتلفه إفناء \* المتلف والمتلفة المهلك والمفازة  
 تلّك مركبة من تي ولامر البعد وكاف الخطاب مؤنث ذلك وسيذكر في ت ي  
 تلّ فلاناً يتلّه تلاً صرعه أو الفاه على عنقه وخدّوه . وتلّه يتلّه سوء رماه بامر قبيح  
 والشيء إليه دفعه إليه أو الفاه . وتلّ الرجل إليه يتلّ نضرع والشيء سقط  
 وجبينه رشح بالعرق والماء صبه والجبل في البرّ ارخاه فيها \* أتّل المائع  
 إنللاً افطره والدابة ارتبطها وإفنادها . وتالّ الرجل متالة طلب لفرسه  
 فحلاً \* التلال الضلال \* التلالة الضلالة \* التلّ مصدر تلّ ومن التراب  
 قطعة منه أرفع قليلاً كما حولها والكومة من الرمل والراية ج تلّال وتلّول  
 والوسادة ج أنلال وهو نادر أو هي ضروب من الثياب . والتلّ البلل \* التلّة  
 الصبة والضجّة والصرعة والدفعة والمشرية من فيفاء الطلّع ونسج رقيق مطرز  
 تغطي به العروس ( عامية ) والتلّة الضجّة والبلّة والحالة والكسل . والتلّة  
 الصرعة والدفعة \* التلّ الشاة المذبوحة \* التلّول الذي لا ينقاد إلا بطياً \*  
 التلّيل العنق ج أنلّة وتلّ وتلائل والمصروع ج تلّ \* المتلّ ما يتلّ به والفوي  
 والمنتصب من الرماح والشديد من الناس والابل والرجل المنتصب في  
 الصلوة . والمتلّول المصروع والثور المتلّول المدّحج الخلق  
 التلّم مشقّ الكراب في الأرض أو كلّ أخذود في الأرض ج أتلام . والتلّم الغلام  
 والآكار والصائغ أو منقعه الطويل ج تلّام \* التلّام أصله التلاميد فرخم بجذف



الياء والذال وجرى الاعراب على الميم . والتَّلَامُ الغلام وصانع الصائع  
تَلَمَذَ لفلان تَلَمَذَةً وتَلَمَذَ تَلْمُذًا صار تَلْمِذًا له وفلانًا اتخذه له تَلْمِذًا \* التَّلْمِيزُ  
والتَّلْمِيزُ المتعلم او طالب العلم والتابع ومن افام في مدرسة بقصد التعلم ج  
تَلَامِيزٌ وتَلَامِيزَةٌ

التَّلْنَةُ والتَّلْنَةُ اللبث والحاجة \* تَلَانٌ بمعنى الآن \* التَّلُونُ والتَّلُونَةُ بمعنى التَّلْنَةُ  
تَلَى الشيء تَلًى تَلًى تَلَفَ والرجل وَلَى وحرار وتَلَى كذا وتَلَى عنه اُنْسِيَهُ \* اَنَالَهُ  
المرض اَنَلَهُ \* التَّالِيَةُ والتَّالِيَةُ الداهل والحائِر

تَلَا الرجل يَتْلُو تِلْوًا (واو ي) اشترى تِلْوًا اي ولد بغل وفلانًا تِلْوًا تبعه وتركه  
وخذله ضد نقول تِلْوَةً وتَلَيْتُهُ . وتَلَا عنه تركه وخذله . وتَلَا الكلام تَلَاةً  
قَرَأَهُ . وتَلَى من الشهر كذا تَلَى تَلًى بَقِيَ \* تَلَاهُ تَلِيَةً تبعه وفلانٌ صَلَاتُهُ اَنْبَعُ  
المكتوبة تَطَوُّعًا . وتَلَى الرجل قَضَى نَذْرَهُ وصار بآخِر رَمَضٍ من عُمُرِهِ . وَاَنَالَهُ  
اَيَاهُ اِنَالَهُ اَتَبَعَهُ اَيَاهُ . واتلى الله فلانًا اطفالًا اي اتبعه اولادًا . واتليت فلانًا  
سبقتُهُ وفلانًا على فلانٍ اَحَالَهُ عَلَيْهِ وفلانًا ذِمَّةً اعطاهُ اَيَاهَا وَحَقَّهُ عِنْدَهُ اَبَى  
مِنهُ بَقِيَّةً والرجل سَهَا اعطاهُ اَيَاهُ يستجير به . وَاَنَلْتُ الناقة تَلَاهَا وَلَدَهَا وَلَا  
دَرَبَتْ وَلَا اَتَلَيْتَ فِي ال . وتَلَاهُ مُتَالَاةً تَابَعَهُ . وتَلَاهُ تَلِيًا تَبَعَهُ . وتَلَاَتِ  
الامورُ تَلَايًا تَلَا بَعْضُهَا بَعْضًا . واستتلاه الشيء استتلاه دَعَاهُ اِلَى تَلْوَةٍ \* التَّلَايُ  
الرابع من خيل الحلبة ج تاليات . وتَلَايَ الشولة نجم في برج العقرب \* التَّلَايَةُ  
مَوْنَتُ التَّلَايِ ج تَوَالٍ . والتَّوَالِيُ الْاَعْجَازُ وَمِنْ الْخَيْلِ مَا خَبَرَهَا او الذَّنْبُ  
وَالرَّجْلَانِ وَمِنْ الظُّعْنِ اَوَاخِرُهَا \* التَّلَاةُ الذِمَّةُ وَالْجَوَارِ وَالسَّهْمُ عَلَيْهِ اسْمُ  
الْمَتَلِيِّ اَيِ الْمَجِيرِ \* التَّلَاةُ الْفِرَاقَةُ . التَّلَاةُ بَقِيَّةُ الدِّينِ وَغَيْرِهِ \* التَّلَاةُ مَا يَتْلُو  
الشيءَ وَالرَّفِيعُ وَلَدُ النَّاقَةِ يُفْطَمُ فَيَتْلُوها وَلَدُ الْحِمَارِ وَالْبَغْلُ ج اَنَلَاءُ \* التَّلَاةُ  
اَنْثَى التَّلْوِ وَالْعَنَاقُ خَرَجَتْ مِنْ حِذْرِ الْاِجْفَارِ وَمِنْ الْغَنَمِ الَّتِي تُنْتَجَجُ قَبْلَ الصَّفْرِ \*  
التَّلَاةُ ضَرْبٌ مِنَ السُّفُنِ صَغِيرٌ \* التَّلَاةُ الْكَثِيرُ الْاَيَّامِ وَالْكَثِيرُ الْمَالِ \* التَّلَاةُ  
التَّلَاةُ \* التَّلَايُ الَّذِي يَرَا سِلَ الْمَغْنَى بِصَوْتٍ رَفِيعٍ . والتَّلَايُ مِنَ الْاِبِلِ الَّتِي



لم تُنتج حتى صافت

النبت نبت لا تؤكل ثمرة

نبت الكلام نبتة رده الى الناء والميم او سبقت كلمته الى حنكه الاعلى فهو نبتام

وهي نبتامة ويقال به تهنئة \* التهنيم السباق

تمر فلان القوم بتمرهم تمرًا اطعمهم التمر \* تمر الرطب صار في حد التمر والخلقة

حملت التمر او صار ما عليها رطباً وفلان القوم اطعمهم التمر والشئ يبسه

واللحم قطعة صغاراً وجففة . وانهر الرطب صار في حد التمر والقوم كثر

تمرهم . وانبأ الرمح انهداراً صلب \* التامر الكثير التمر او الذي عنده التمر \*

التامور والتامورة والتامري والتومري والتومور في امر \* التماري شجرة \*

التمر اليابس من ثمر النخل بج تمرات وتور وتوران . وتمر الفؤاد البلاذر .

والتمر الهندي ويقال له الحمير ايضاً شجرة كبير يوجد في الهند \* التمرة واحدة

التمر ج تمرات . والتمررة العقدة في طرف السوط . والتمررة عجة عند الفوق .

ونفس تمر اي طيبة \* التمرري محب التمر \* التمررة اقراص من العجين تحشى

بشيء من المحلوات وتُقلى بالزيت . التمار بائع التمر \* التمرة وابن تمر طائر

اصغر من العصفور \* التمرير الذكر ومن الجرذان الصلب الشديد .

والتمور المزود بالتمر

تمر - تموز وتموز الشهر السابع من السنة المسيحية وهو واحد وثلاثون يوماً

تمسح - التمساح حيوان على صورة الضب ج تماسيح \* التمسح المارد الخبيث

والمسح اي الكذاب

تمش الشيء يتمشه تمشاً جمعه

تمك السنام يمشك تمكاً وتموكاً طال وارفع وتروى واكثر فهو تامك \*

انمك الكلا الناقة ستمها \* التامك السنام المشرف والناقة العظيمة السنام

نمل - انمالاً اي مثلاً لا طال واشند \* التامول ضرب من اليقطين \* التملول

القنابري وفارسبته البرغشت \* المتملل الرجل الطويل المعتدل او الطويل



## الْمُنْتَصِبُ

تَمَّ يَتَمُّ تَمًّا وَتِمَامًا وَتِمَامَةً كَانَتْ تَامًا ، وَتَمَّ بِهِ وَتَمَّ عَلَيْهِ جَعَلَهُ تَامًا ، وَتَمَّ عَلَى أَمْرِهِ  
 امْضَاهُ ، وَتَمَّ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا قَصْدٌ وَمَضَى \* تَمَّ الْكُسْرُ انْصَدَعَ فَلَمْ يَبْنَثْ أَوْ  
 انْصَدَعَ ثُمَّ بَانَ وَالرَّجُلُ صَارَ هَوَاهُ أَوْ رَأْيُهُ أَوْ مَحَلَّتُهُ تَمِيمًا وَالْمَوْلُودُ عَلَى التَّمِيمَةِ  
 عَلَيْهِ وَالشَّيْءُ جَعَلَهُ تَامًا وَاهْلَكَهُ وَأَلْغَاهُ أَجَلُهُ وَالْقَوْمُ اعْطَاهُمْ نَصِيبَ قِدْحِهِ  
 وَعَلَى الْجَرْجِ اجْهَزْ ، وَانْتَمَّ الْقَمَرُ انْتِمَامًا امْتِلَاءً فَبَهَرَ وَالْمُحِبُّ دَنَا وَلَادَهَا وَالنَّبْتُ  
 اكْتَمَلَ وَفَلَانٌ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا قَصْدٌ وَمَضَى وَالشَّيْءُ جَعَلَهُ تَامًا وَفَلَانًا اعْطَاهُ  
 التَّمَّ ، وَتَمَّمَ فَلَانٌ صَارَ هَوَاهُ أَوْ رَأْيُهُ أَوْ مَحَلَّتُهُ تَمِيمًا وَالشَّيْءُ انْصَدَعَ وَلَمْ يَبْنَثْ أَوْ  
 انْصَدَعَ ثُمَّ بَانَ وَالرَّجُلُ كَانَ بِهِ كُسْرٌ بِمِثْلِي بِهِ ثُمَّ أَبَتْ \* تَمَّ الْقَوْمُ جَاءُوا كُلَّهُمْ  
 وَتَمَّ ، وَاسْتَمَّ الشَّيْءُ انْتَمَاءً وَالنَّعْمَةُ سَأَلَ انْتِمَامًا وَفَلَانًا طَلَبَ مِنْهُ التَّمَّ أَيْ الْفَأْسَ  
 أَوْ الْمِسْحَةَ فَانْتَمَى أَيْ اعْطَاهُ أَبَاهَا \* التَّمَامَةُ مَا يَتَمُّ بِهِ الشَّيْءُ ، وَالتَّمَامَةُ الْبَقِيَّةُ \*  
 التَّمَامِيُّ النِّعَامُ \* التَّمُّ وَالتَّمُّ وَالتَّمُّ التَّمَامُ ، وَالتَّمُّ اسْمُ جَمْعٍ بِمَعْنَى التَّمَامِ ، وَالتَّمُّ  
 النَّاسُ وَالْمِسْحَةُ ، وَالتَّمُّ مِنَ الْعَدَدِ التَّمَامُ ، وَالتَّمُّ وَالتَّمُّ الْجَزْرُ مِنَ الشَّعْرِ وَالْوَبَرِ  
 وَالصَّوْفِ الْوَاحِدَةُ تُمَّةٌ \* التَّمُّ وَالتَّمَّةُ الْمَوْهُوبُ \* التَّمِيمُ النَّامُ الْخَلْقِيُّ وَالشَّدِيدُ \*  
 التَّمِيمَةُ خُرْزَةُ رِقْطَةٍ تُنْظَمُ فِي السَّيْرِ ثُمَّ يُعْقَدُ فِي الْعُنُقِ جِ تَمِيمٌ وَتَمَائِمٌ وَتَمِيَّاتٌ ،  
 وَإِمَاطَةُ التَّمَامِ رَدِيفُ الْكَبْرِ \* التَّمَّةُ التَّمَامَةُ ، وَالتَّمُّ مَنْقُطَحٌ عَرَقِ الشَّرْقِ ،  
 وَالتَّمُّ الَّتِي دَنَا وَلَادَهَا وَالْقَمَرُ الْمُنْتَمِلُ ، وَالتَّمُّ مِنَ الْفَارِ قِدْحُهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ فَاطْعَمَ  
 لَحْمَهُ الْمَسَاكِينَ أَوْ نَقَصَ أَيْسَارُ جَزُورِ الْمَيْسَرِ فَاخَذَ مَا بَقِيَ حَتَّى يَتَمَّ الْأَنْصِبَاءُ ،  
 وَالتَّمُّ كُلُّ مَا زِدْتَ عَلَيْهِ بَعْدَ اعْتِدَالٍ ، وَالتَّمُّ الَّذِي يَطْلُبُ الصَّوْفَ  
 لِيَتَمَّ بِهِ نَسِجَ كِسَاوِهِ

تَمَّةُ الطَّعَامِ يَتَمُّ تَمًّا وَتَمَاهَةً تَغْيِيرُ رِيحِهِ وَطَعْمِهِ \* التَّمِيمَةُ الشَّاةُ بِتَغْيِيرِ لَبْنِهَا رِيثًا  
 يُجَلَّبُ

تَهَلَّ - انْتَهَلَ الشَّيْءُ انْتِهَالًا طَالَ وَاشْتَدَّ أَوْ اعْتَدَلَ  
 تَنَّاً بِالْبَلَدِ يَتَنَّا تَنُوًّا أَقَامَ بِهِ وَقَطَنَهُ \* التَّنَائِي الدَّهْقَانُ جِ تَنَاءٌ \* التَّنَاءَةُ اسْمُ



من تناً بمعنى الإقامة

تنبر - التنبور الفصير القامة

التنبيل النابول وذ كير في ت ب ل . والتنبيل والتنبال والتنبالة والتنبول  
الفصير ج تنابيل وتنبالة . والتنبالة ايضاً الفصير . والتنبيل الكسلان والبلبد  
تركية عامية

التنبك نبات عجمي يشبه التبغ يشرب بالنارجيلاء

تنث - تنث تنيناً جوّد النسخ يقولون تنني اي جوّدي نسبك

التننل والتنبيل والتنبالة من الرجال الفصير وليس بتصحيف تنبالة خلافاً لقوم  
تنن الرجل تننة وتنناً ترك اصدقاؤه وصاحب غيرهم  
التنجرة الفدر من الخاس وتعرف بالمرجل ايضاً تركية عامية  
الشجي ضرب من الطير

تنخ بالمكان تنخ تنوخاً اقام به . وتنخ الرجل ينخ تنخاً اتخمر \* تنخ بالمكان بمعنى

تنخ . والتنفه الدسم اتخمه . وتانخه في الحرب ثابتة . وتنخ بمعنى تنخ  
التنضب شبر مجازي شوكة كشوك الموسخ تنهلق به الحرباء كثيراً

التنوفة المفازة والارض الواسعة البعيدة الاطراف او الفلاة لا ماء بها ولا انيس  
وان كانت معشبة ج تنائف . وتنائف تنف اي بعيدة الاطراف \* التنوفية  
التنوفة ج تنائف ايضاً

التنوط والتنوط طائر يذلي خيوطاً من شجره وينسج عشه كفارورة الدهن منوطاً  
بملك الخبوط

التنك صفائح من الحديد رقيقة تطلق بالقصدير

التنكار ضرب من الملح البورقي يهين على سبك الذهب ولينه وصانعه تنكاري

تن - انن الرجل اتناناً بعد وامد والمرض الصبي قصعة فلا يشب \* تان بينهما  
مئاة قاييس . وتنن تنن او احدها نصحيف عن الآخر \* التن المثل والقرن  
والتن الحوت \* التنين الحوت والحية العظيمة وبيض خفي في السماء يكون



جسده في سنة برُوج وذنبه في البرج السابع دقيق أسود فيه التواء وهو  
يُنْقَلْ ثقل الكواكب الجوّاري ج ثنائيت \* الثَّيْنُ الثَّيْنُ \* الثَّيْنَانُ الذئب

ومثال الشيء

الثَّوْبُ شجرٌ عظيمٌ بالروم يشبه الصنوبر. وَحَبُّ الثَّوْبِ كحب الفطاب  
الثَّوْرُ الكانون يُخَبَّرُ فيه أو هو تجويفٌ اسطوانيةٌ تُجَعَلُ في الأرض يُخَبَّرُ فيها ج  
ثَنَائِدٌ. والثَّوْرُ أيضًا وجهُ الأرض وكلُّ مَجْرَمَاءَ ومَحَلُّ مَاءِ الوادي \* الثَّوَارُ  
صانع الثَّوَر \* الثَّوْرَةُ والثَّوْرِيَّةُ من الملابس ما يحيط بالجسم من الخصر  
إلى القدمين \* الثَّوْرُ انبوبةٌ من نسيج الفطن ونحوه طويلةٌ واسعة الفم تُرْسَلُ  
في البئر عند تعميق الحفر لكي تجذب إلى الحافر ربح الفضاء

تَنَمَّ البعيرُ يَتَمُّ تَنَمًّا أَكَلَ النُّوم \* الثَّوْمُ شجرٌ يقال هو شجر الشهدانج \*  
الثَّوْمُ الكبير من دَوَّار الشمس

الثَّنَائِقَةُ (واو ي) ترك المذاكرة وهجر المداينة

الثَّنَائِيَّةُ (ياء ي) الثَّنَائِقَةُ زنة ومعنى

ثُهُ ثُهُ زجرٌ للبعير ودعاءٌ للكلب وحكاية المتهمة

تَهْمَةُ الرجل رَدَدٌ في الباطل \* التَّهْمَةُ الباطل \* التَّهْمَةُ اللُّكَّةُ

تَهْر - التَّاهُورُ السحاب

تَهَمَ الدَّهْنُ واللحمُ يَتَهَمُّ تَهَمًا تَغَيَّرَ وَزَهَمَ فَهُوَ تَهَمٌ وَهِيَ تَهْمَةٌ وَفُلَانٌ مِنْهُ ظَهَرَ عَجْزُهُ  
وَتَحَيَّرَ وَالبَعِيرُ اسْتَنَكَرَ الْمَرْعَى فَلَمْ يَسْتَرْهْ \* أَنَّهُمْ الرَّجُلُ إِلَى تَهَامَةٍ أَوْ نَزَلَ فِيهَا  
وَالْبَلَدُ اسْتَوْخَمَ. وَنَاهَمَ الرَّجُلُ وَتَهَمَ إِلَى تَهَامَةٍ أَوْ نَزَلَ فِيهَا. وَاتَّهَمَ افْتَعَلَ مِنْ  
وَهُمْ \* تَهَامَةُ مَكَّةَ وَبِلَادُ شِمَالِي الْحِجَازِ وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا تَهَامِيٌّ وَتَهَامٌ إِذَا فَتَحَتِ النَّاءُ  
لَمْ تَشْدَدْ ج تَهَامِيُّونَ وَتَهَامُونُ كَيَانُونَ \* التَّهَمَ مَصْدَرُ تَهَمَ وَشِدَّةُ الْحَرِّ.  
وَالْتَّهَمَ أَيْضًا مِنْ أَسْمَاءِ الْجَوَارِي وَرُكُودِ الرِّيحِ وَالْأَرْضِ الْمُتَصَوِّبَةِ إِلَى الْبَحْرِ \*  
التَّهْمَةُ خَبَثُ الرِّيحِ وَالزَّهْوَةُ وَالْأَرْضُ الْمُتَصَوِّبَةُ إِلَى الْبَحْرِ كَالْتَّهَمَ \* التَّهْمَةُ الْبَلْدَةُ  
وَلُغَةٌ فِي تَهَامَةٍ. وَالتَّهْمَةُ وَالتَّهْمَةُ أَصْلَاهَا الْوَاوُ \* الْمِثْمَامُ الْكَثِيرُ الْإِتْيَانِ إِلَى تَهَامَةٍ



تَمَنَ يَمَنَ تَمَنًا نَامَ فَهُوَ تَمَنٌ

تَمَنَّا الرَّجُلُ يَتَوَدَّهَا (وَأَوِيَّ) غَفَلَ \* التَّوَدَّ بِصِغَةِ تَفْعَالِ الطَّائِفَةِ مِنَ اللَّيْلِ  
تَابَ إِلَى اللَّهِ يَتُوبُ تَوْبًا وَتَوْبَةً وَمَتَابًا وَتَابَةً وَتَوْبَةً رَجَعَ عَنِ الْمَعْصِيَةِ أَوْ نَدِمَ عَلَى  
الذَّنْبِ مُسْتَفْرًّا بَانَ لَا عِذْرَ لَهُ فِي إِيْمَانِهِ وَهُوَ تَائِبٌ وَتَوَّابٌ. وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَقَفَّهَ لِلتَّوْبَةِ أَوْ رَجَعَ بِهِ مِنَ التَّشْدِيدِ إِلَى التَّخْفِيفِ وَمَنِ احْظَرَ إِلَى الْإِبَاحَةِ أَوْ  
رَجَعَ عَلَيْهِ بِفَضْلِهِ وَقَبُولِهِ وَهُوَ تَوَّابٌ عَلَى عِبَادِهِ \* اسْتَبَاهُ اسْتِئْبَاهٌ سَأَلَهُ أَنْ  
يَتُوبَ \* التَّابَةُ التَّوْبَةُ \* التَّابُوتُ فِي تَاب \* التَّوْبُ التَّوْبَةُ

تَوْبَلَ الْفِدْرُ جَعَلَ فِيهَا التَّوْبَلَ \* التَّوْبَلَ التَّابَلَ وَذُكِرَ فِي تَابِ جِ تَوَابَلَ  
التَّوْتُ شَجَرٌ بِأَكْلِ وَرَقِهِ دُودُ الْقَزْوَلَةِ ثَمَرٌ أَيْضًا حُلُوٌّ تَسْمِيهِ الْعَامَّةُ بِالْكَبُوشِ \*  
التَّوْنِيَا وَالتَّوْنِيَا حَجَرٌ يُكْتَمَلُ بِهِ مَعْرَبٌ

تَاجَ يَتَوَجَّ تَوَجًّا لِبَسِ التَّاجِ وَنَاجَتْ أَصْبَعِي فِيهِ نَاجَتْ \* تَوَجَّهُ الْبَسَةُ التَّاجُ.  
وَتَتَوَجَّ لِبَسَ التَّاجِ \* التَّائِجُ صَاحِبُ التَّاجِ \* التَّوَّاجُ الشُّوَّاجُ \* التَّاجُ الْأَكِيلُ  
جِ تَيْجَانُ. وَالتَّاجُ أَيْضًا الْأَسَدُ وَتَاجُ الْجَبَّارِ نَجُومٌ \* التَّوَّجُ اسْمُ مَكَانٍ جِ مَتَاجُ  
نَاحَ لَهُ الشَّيْءُ يَتَوَحُّ تَوْحًا تَهَيَّأَ

تَاخَتِ الْأَصْبَعُ فِي الشَّيْءِ الْوَارِمِ أَوْ الرِّخْوِ تَوَخَّ تَوْخًا وَتَوَخَّا غَاصَتْ  
التَّوْدُ شَجَرٌ وَذَوُ التَّوْدِ مَوْضِعٌ سَيِّئٌ بِهَذَا الشَّجَرِ

تَارَ الْمَاءُ يَتَوَرُّ تَوَرًّا جَرَى \* أَنَارَ الشَّيْءُ إِنَارَةً أَعَادَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَالنَّظَرَ إِلَيْهِ بِمَعْنَى  
أَنَارَهُ \* النَّارَةُ فِي تَارِجِ تَارَاتٍ وَتِيرَ. وَبَانَارَاتٍ فَلَانٍ مَقْلُوبٌ مِنَ الْوَرِ  
لِلدَّمَ \* النَّوْرُ مَصْدَرُ تَارٍ وَالرَّسُولُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَأَنَاءٌ يُشْرَبُ فِيهِ \* التَّوْرَةُ  
وَالتَّوْرِيَّةُ اسْمَا مَوْسَى الْخَمْسَةُ جِ تَوْرَاتٍ وَتَوْرِيَّاتٌ \* التَّوْرَةُ الْجَارِيَةُ تُرْسَلُ  
بَيْنَ الْعَشَاقِ

النَّوْرَمُ طَائِرٌ يُشَبِّهُ الْحَمَامَ وَيُسَمَّى بِطَيْرِ التَّمَسَاحِ  
تَارَ الشَّيْءُ يَتَوَرُّ تَوَرًّا غُلْظًا \* التَّوْرُ الطَّبِيعَةُ وَالْخُلُقُ وَشَجَرٌ وَالْأَصْلُ وَالْخَشَبَةُ يُلْعَبُ  
بِهَا بِالْكُجَّةِ \* الْأَتَوْرُ الْكَرِيمُ الْأَصْلُ



التَّوَزَّى والتَّوَزَلَا الداهيةُ

التُّوس الطبيعة والسجية . وتُوسَّله وحوسَّاه دعاة عليه اي بوسَّاه  
ناع اللبَّاء والسَّمَن يثوَّعه تَوْعًا كسره بقطعة خبز يرفعه بها \* نَع نَع امر  
بالتواضع وذكر \* التَّيَّوع كلُّ بقلَّة اذا قُطِعت سال منها لبن ايض  
كالحليب ونحوه .

تافَ بصره يثوف تَوْفًا تاه \* التَّافَة العيب او المزيء او الحاجة او الابطاء \*  
التَّوْفَة التَّافَة . والتَّوْفَة العثرة والذنب ج تَوَفَات

تاق اليه يثوق تَوْفًا وتُوفًا وتِيافَة وتَوْفَانَا اشتاق والقِدْح في الميسر خرج عند  
الإجالة والدموع خرجت من الشُّون والى الشيء هم بفعله وخفت والفس  
نزعها كاتافها والى الشيء هم بفعله وخفت ومنه أَشْفَقَ وبنفسه تَوْفَانَا وتَوْفًا  
جاد بها \* التَّوَق العوج في العصا \* التَّيْقَان الرجل الشديد الوثب اصالة  
تَيَّوْقَان \* المتَّوَق المتشقق

نال الرجل يثول تَوْلًا عاج السحر \* التَّال صغار النخل وفسلانها او ما يُقَطع من  
كبار النخل او يُقَلع من الارض من صغار النخل فيُغرس في ارض اخرى \*  
التَّوِيل نبات تأكله الحمير واحدة تَوِيلَة \* التَّوَلَى والتَّوَلَة والتَّوَلَة الداهية  
المنكرة ج تَوَلَات . والتَّوَلَة والتَّوَلَة السحر او شبهة وخرز تحبب به المرأة الى  
زوجها ج تَوَلَات . ويقال فلان ذو تَوَلَات اي ذوالطف وتأن حتى كأنه  
يسحر صاحبه

التَّوَلَب الحش واحدة تَوَلَبَة ج تَوَالِب

التَّوَلَج كناس الوحش كالذولج

التَّوَم الثوم وهو من كلام العامة \* التَّوَمَة اللؤلؤة ج تَوَمٌ وتَوَمٌ والفُرط فيه حبة  
كبيرة وبيضة النعام . وام تومة الصَّدَف \* التَّوَمَان عشرة آلاف وقطعة  
تساوي نحو تسعة غروش فارسي ج تومانات وتوامين \* المتَّوَم المقلد اي  
اللابس القلادة



تَان - تَتَاوَنَ تَتَاَوْنُ يُقَالُ هُوَ يَتَاوَنُ لِلصَيْدِ إِذَا جَاءَهُ مَرَّةً عَنْ يَمِينِهِ وَمَرَّةً  
عَنْ شِمَالِهِ \* التَّوْنُ خَزْفَةٌ يُلْعَبُ عَلَيْهَا بِالْكُجَّةِ \* التَّوْنِيَّةُ ضَرْبٌ مِنَ السِّبْكِ \*  
أَتُونُ الْحَمَامُ فِي أَتْنٍ وَبَعْضُ الْعَامَّةِ يَقُولُ تُونُ وَتُونُ  
نَاةُ الرَّجُلِ يَتَوُّهُ تَوُّهَا هَلَكَ وَذَهَبَ وَتَصَكَّبَرُ وَاضْطَرَبَ عَقْلُهُ، وَمَا أُنُوهُهُ مَا  
أَتَبَهُهُ \* تَوَهُهُهُ أَهْلَكَهُ \* التَّوُّهُ الْهَالِكُ جَ أَنْوَاهُ وَأَنَاوِيهِ  
التَّوَهُدُ الْكَامِلُ الْقَامَةُ

التَّوَهُورُ السَّحَابُ كَالْتَّاهُورِ \* التَّوَهُرِيُّ السَّامِرُ الطَّوِيلُ  
التَّوُّ الْفَرْدُ وَالْحَبْلُ يُفْتَلُ طَاقًا وَاحِدًا جَ أَنْوَاهُ، وَالتَّوُّ أَيْضًا أَلْفٌ مِنَ الْخَيْلِ وَالْفَارِغِ  
عَنْ شُغْلِ الدَّارَيْنِ أَيْ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَالْبِنَاءُ الْمَنْصُوبُ، وَيُقَالُ جَاءَ تَوًّا إِذَا جَاءَ  
قَاصِدًا لَا يَعْزِجُهُ شَيْءٌ فَإِنْ أَقَامَ بِبَعْضِ الطَّرِيقِ فَلَيْسَ بِتَوٍّ، وَوَجْهٌ فَلَانٌ مِنْ  
خَيْلِهِ بِالْفِ تَوٍّ أَيْ بِالْفِ رَجُلٌ \* التَّوَّةُ السَّاعَةُ

تَوِيَّ الْمَالُ يَتَوَّى تَوًى (وَاوِيَّ) هَلَكَ فَهُوَ تَوٍّ وَتَوٍّ \* اتَوَاهُ اللَّهُ إِنْوَاهُ أَهْلَكَهُ  
تِي اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْمَوْتِ الْمَفْرَدِ الْقَرِيبِ وَيُقَالُ فِي الْمَتَوَسِّطِ تِيكَ وَفِي الْبَعِيدِ تَلْكَ  
النَّاءُ حَرْفُ هَجَائِيٍّ وَذُكِرَ فِي أَوَّلِ الْبَابِ \* النَّابَةُ الطَّائِيَّةُ فِي مَعَانِيهَا \* التَّوَاهُ سِمَةٌ  
فِي الْفَخْدِ وَالْعُنُقِ كَهَيْئَةِ الصَّلِيبِ \* التَّوِيَّ الْمَقِيمُ

تَاحَ لَهُ الشَّيْءُ يَتَيَّحُ تَيَّاحًا وَتَيَّاحًا وَقُدِّرَ وَفُلَانٌ فِي مَشْيِهِ تَمَائِلٌ \* أَنَاخَ اللَّهُ لَهُ الشَّرَّ  
إِنَاخَةً هَيَّأَهُ وَقُدَّرَهُ \* التَّيَّاحُ وَالتَّيَّحَانُ وَالتَّيَّحَانُ مَنْ يَعْزِضُ فِي مَا لَا يَعْنِيهِ  
أَوْ يَقَعُ فِي الْبَلَايَا وَالْفَرَسُ يَعْزِضُ فِي مَشْيِهِ نَشَاطًا وَيَمِيلُ عَلَى قُطْرَيْهِ \* التَّيَّحُ  
التَّيَّاحُ \* التَّيَّاحُ الْكَثِيرُ الْحَرَكَةِ وَالْعَرِيضُ وَالْأَمْرُ الْمَقْدَرُ  
تَاحَهُ تَيَّحَهُ تَيَّحًا ضَرْبُهُ بِالْمَتَيَّحَةِ \* الْمَتَيَّحَةُ وَالْمَتَيَّحَةُ الْعَصَا أَوْ أَسَاكِلُ الْجَرِيدِ الْفُخْلِ  
أَوْ الْعَرَجُونِ

التَّيْدُ الرَفْقُ يُقَالُ تَيَّدَكَ يَا هَذَا أَيْ أَرَفَقَ وَتَيَّدَكَ زَيْدًا أَيْ أَهْمَلَهُ وَهُوَ أَمَّا مَصْدَرٌ  
وَالْكَافُ مَجْرُورَةٌ بِالْإِضَافَةِ أَوْ اسْمُ فِعْلٍ وَالْكَافُ حَرْفُ خُطَابٍ  
نَارَ الْبَحْرِ يَشِيرُ تَيِّرَانًا نَعَاظَتْ أَمَاجَهُ وَهَاجَ \* أَنَارَهُ إِنَارَةً أَعَادَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ \*



النيزك الخشبة المعترضة بين الحائطين فارسي. والنيزا ايضا النيه والكبر \* النياز  
موج البحر الذي ينفخ. ويقال قطع عرقا نيازاً اي سريع الجريته. ورجل نياز  
اي نائه متكبر

نار الرجل ييز نيزانا مات. وفلانا نيزا غالبة \* نيزه متايزه غالبة. ونيز في  
مشيته نقاع والى كذا تلفت \* النياز القصير الغليظ الشديد والزراع \* النيز  
الشديد الالواح

ناس - نيس فرسه راضه وذالقه. ونائسه متايسه ونياسا مارسه وكايسه ودافعه.  
واستنيست العنز صارت كالنيس \* النيس الذكر من الظباء والمعز والوعول  
او اذا ان عليه سنة ج نيس ونياس ونيسه وتيوسا. والنيس كون قرني  
المنز كقرني الوعل \* النيساء العنز البيضة النيس \* نيسي كلمة يقال في  
معنى ابطال الشيء والتكذيب او هي لعبة وسبة

تاع النبي يتبع تبعاً وتبعاً وتبعاناً خرج والشيء سال والسن ذاب والرجل ذهب  
وفلان السمن كسره بقطعة خبز برفعه بها والطريق قطعه واليه تاق وعجل  
وبه اخذه \* تبع السمن يتبعاً بمعنى تاعه. وتاع الرجل اتاعه فاء فهو متبع  
والتي متاع وتاع التي اعاده. وتبع الرجل الى الشر يتبعاً تهافت واسرع اليه.  
وتبع فيه ل. وتتابع في الامر تتابعاً ركب فيه على خلاف الناس وفي الشر  
تهافت وتغادى واسرع. وتتابع في الشيء ل. وللقيام استقل له والبعير في مشيته  
حرك الراحة والرج بالورق ذهبت به \* التاعة الكتلة من اللبأ الخينة \*  
التبعة الاربعون من الغنم او أدنى ما تجب فيه الصدقة من الحيوان \* التبع  
والتيعان المتسرع الى الشر او الى الشيء \* الاتبع المتتابع في الحق ومن الاماكن  
ما يجري السراب على وجهه

تاك بتيك تيوكا كان تائكا \* اناك الشعر اناكة تفة \* التائك الاحمق. واحمق  
تائك شديد الحق \* التيك العدل والجوالق والكيس معرب نيك بالفارسية \*  
تيك مركبة من تي الاشارة وكاف الخطاب



تامة الحب يتيمة تيمًا وتيمه تتييمًا عبده وذالقه وإتمام يتام إتيامًا ذبح التيمه \* التيم  
المستعبد \* التيماء الفلاة ونجوم الجوزاء وارض تيماء اي قفرة مضلة مملكة \*  
التيمه والتيمه الشاة تذج في المجاعة والشاة الزائدة على الاربعين حتى تبلغ  
الفريضة الاخرى والتي تحملها في المنزل وليست بسائمة . والتيمه ايضا التيمه  
المعاقبة على الصبي

التين شجرة رطبة النضج احمد الفاكهة واكثرها غذاء \* التينة واحدة التين والدبر  
ومائة \* التيان بائع التين ومحفقة \* المانة كرم التين او الموضع الذي يزرع  
فيه التين

ناه الرجل يتيه تيمًا صلف وتكبر وفلان في الارض تيمًا وتيمًا ناه ذهب متخيرًا وضل  
فهو تيمًا وتيمًا وبصره ناف \* تيمه تتييمًا وناهه اناهه اضله وضبعه وتيمه نفسه  
وتوهها بمعنى اي حيرها وطوحها وما انيمه وانوهه \* التائه المتكبر \* التيه  
الصلف والكبر والضلال والمفازة يتاه فيها ج انياه واناويه واناوهه . وارض  
تيمه اي مضلة \* التيماء من الارض المضلة \* التيمان والتيماء والتيمان التائه .  
والتيمان نوع من العقاقير محال يتداوى به \* ارض متيمه ومتيمه ومتيمه  
مضلة . وفلان آتية الناس ايه اضلم

نهر - التيمور ما اطمان من الارض وما بين أعلى الوادي والجبل واسفلها  
والرجل التائه المتكبر وموج البحر المرتفع ومن الرمل ماله  
جرف ج تياهير وتياهير . ويقال للرجل اذا  
كان ذاهبًا بنفسه به تيمه تيمور اي تائه

نبي - تيم تاه حسنة كتبها

وذكر في اول

الباب

٢

تم باب التاء ويليه باب الشاء



## بَابُ النَّاءِ

النَّاءُ هي الحرف الرابع من حروف المباني وسندكر في ث وي ومن اقبح اغلاط العامة انهم تارة يلفظونها تاء واخرى سيناً. وليس للنَّاء في العبرانية والسريانية صورة خاصة بها بل انما يستخدمون لها صورة النَّاء في مواقع مخصوصة. والنَّاء في حساب الجمل عبارة عن خمسمائة نَيْبَ يَنْابُ ثَاباً وَثَيْبَ عَلَى المجهول يُشَابُ ثَاباً اصابه كسل وفترة كفترة النعاس ففتح عندها فمه واسعاً من غير قصد فهو مشووب \* نَشَابَ نَشَاباً وَنَشَابَ نَشَاباً بمعنى نُشِبَ. وَنَشَابَ الاخبار تجسسها \* الشَّابُ والشَّوبَةُ فترة تعري الشخص فيفتح عندها فاه واسعاً وهو تنفس يفتح له الفم ملياً من دون قصد \* الْأَنْابُ شَجَرٌ من اشجار البرية

ثَابَتَ الْاِبْلُ ثَابَةً عَطِشَتْ وَرَوَيْتُ ضِدَّ والغضبُ سَكَنَ. وَثَابَتْ اُرْوَاهُ وَعَطِشُهُ ضِدَّ. وَثَابَتْ النَّارُ اطفأها والشيء ازاله عن مكانه وفلاناً عن الامر حَبَسَهُ وفلانٌ عن القوم دفع عنهم وبالنَّيس دعاه للسفاد \* وَثَابَتْ الرَّجُلُ نَشَاثُوا اراد سفراً ثم بدا له المقام. وَثَابَتْ مِنْهُ هَابَةٌ \* الثَّابِتَاءُ دعاء النَّيس للسفاد

ثَاجَتِ الْغَنَمُ نَاجَ نَاجاً صاحت فهي ثَائِجَةٌ \* الثَّوَجُ صياح الغنم \* الثَّأَجُ الاسد

ثَبَدَ الشَّيْءُ يَثَادُ ثَاداً نَدِيَّ والرجل برد فهو ثَبَدٌ \* الثَّادَةُ السِّمَنُ \* الثَّادُ والثَّادُ النَّزَى والنَّدَى والقُرْ. والثَّادُ ايضاً الامر القبيح والبُسر اللين والنبات الناعم الغض والمكان غير الموافق. والثَّبَدُ النَّدِي والمقرور \* الثَّادَةُ الْأَمَةُ كَالِدَاتُهَا عَلَى القلب. والثَّادَةُ ايضاً المحبقة وما انا ابن ثَادَةٍ اي ما انا بعاجز \* الثَّادَةُ الْمَرَّةُ الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ. وَفَخَذُ ثَبَدَةٍ رِيًّا مِمَّنَّةٌ



نَارُ الْقَتِيلِ بِنَارِهِ نَارًا طَلَبَ دَمَهُ وَقَتَلَ قَاتِلَهُ فَهُوَ نَائِرٌ وَنَارٌ بِهِ لُغَةٌ فَصِيحَةٌ.  
 وَنَارُكَ بِكَذَا أَيِ ادْرَكَتْ بِهِ نَائِرِي مِنْكَ، وَلَا تَنَارَتْ فَلَانًا يَدَاهُ أَيِ لَا نَفْعَ لَهُ.  
 وَنَيْرٌ فَلَانٌ أَدْرِكَ مِنْهُ الشَّارِفُ فَهُوَ مَشُورٌ \* أَثَارَ الرَّجُلِ إِثَارًا أَدْرَكَ نَارَهُ.  
 وَإِثَارٌ مِنْ فَلَانٍ أَيِ ادْرَكَ مِنْهُ نَارَهُ وَاصْلُهُ إِثَارٌ. وَاسْتَنَارَ فَلَانٌ اسْتَبْعَاثَ لِنُشَارٍ  
 بِمَقْتُولِهِ \* النَّايرُ مَنْ لَا يُبْقِي عَلَى شَيْءٍ حَتَّى يُدْرِكَ نَارَهُ \* الشَّارُ الدَّمُ وَالذَّحْلُ  
 وَالْحِفْدُ جِ نَارًا وَنَارٌ وَنَائِرٌ. وَيُقَالُ هُوَ نَائِرُكَ أَيِ قَاتِلُ حِمِيكَ أَيِ قَرِيبِكَ.  
 وَأَدْرَكَ نَارَهُ قَتَلَ قَاتِلَ حِمِيهِ. وَقَوْلُهُمْ يَا نَائِرَاتِ عُمَيْنِ أَيِ يَا قَتَلَةَ عُمَيْنِ. وَالشَّارُ  
 الْمُنِيمُ الَّذِي إِذَا أَصَابَهُ الطَّالِبُ رَضِيَ بِهِ فَنَامَ بَعْدَهُ \* الثُّورَةُ طَلَبُ الشَّارِ  
 وَالْإِنْتِقَامُ \* الثُّورُورُ الثُّورُورُ \* الثُّورُورَةُ الثُّورَةُ

تَبَّطَ اللَّحْمُ بِنَاطٍ نَاطًا أُنْتَبَ. وَتَبَّطَ الرَّجُلُ عَلَى الْمَجْهُولِ زَكَمَ فَهُوَ مَتَّوْطٌ \*  
 التَّوَاتُ الرُّكَامُ \* التَّاطَاةُ الْحَمَامَةُ \* التَّاطَاةُ الْحَمَامَةُ وَدُوبِيَّةٌ لِسَاعَةِ جِ نَاطٌ  
 تَالٌ - تُوَالٍ جَسَدُهُ وَتَشَأَلٌ خَرَجَتْ بِهِ التَّائِلُ \* التَّوَالُ خَرَجَ بِكَوْنٍ بِجَسَدِ  
 الْإِنْسَانِ جِ تَائِلٌ

تَانٌ - التَّشَاوُنُ وَالتَّشَاوُنُ التَّشَاوُنُ  
 تَيْيَ تَيْيَا تَيْيَ (وَاوِيَّةٌ) كُنَاءٌ بِنَايَ \* التَّشَاوُ الضَّعْفُ وَالرِّكَاكَةُ \* التَّشَاوَةُ  
 النِّجْمَةُ الْهَرْمَةُ وَالشَّاهُ الْمَهْزُولَةُ وَالْبَقِيَّةُ الْقَلِيلَةُ مِنْ كَثِيرٍ

تَنَّى الشَّيْءُ بِنَآءٍ نَائِيًا وَتَنَّى (بَائِيَّةٌ) أَفْسَدَهُ. وَتَنَّى بَيْنَهُمْ أَفْسَدَهُ بِالْجَرْحِ وَالْقَتْلِ  
 وَنَحْوِهِ. وَعَظُمُ التَّنَائِيِ بَيْنَهُمْ أَيِ الْجَرَاحَاتِ وَالْقَتْلِ وَالضَّرْبِ. وَتَنَّى الْأَدِيمَ خَرَمَ  
 خَرَزَهُ وَفَتَقَهُ أَوْ هَوَانَهُ تَغْلُظُ إِشْفَاهُ وَيَدُقُّ السَّيْرُ \* أَتَنَّى فِيهِمْ إِنَاءً قَتَلَ  
 وَجَرَحَ \* التَّنَائِيُ وَالتَّنَائِيُ مَصْدَرَانِ. وَبِهِ تَنَائِيٌّ وَتَنَائِيٌّ أَيِ ضَعْفٌ وَرِكَاكَةٌ. وَالتَّنَائِيُ  
 أَيْضًا أَثَارُ الْجَرْحِ

التَّنَاوَةُ وَالتَّنَائِيَةُ وَالتَّنَاوَةُ فِي ثَوِي  
 تَبَّ الرَّجُلُ يَشُبُّ تَبَابًا جَلَسَ مَتَمَكَّنًا وَالْأَمْرُ تَمَّ \* التَّنَابَةُ الشَّابَةُ  
 تَبَّتَ الشَّيْءُ فِي الْمَكَانِ يَشُبُّ تَبَابًا وَتَبُوتًا دَامَ وَاسْتَقَرَّ فَهُوَ ثَابِتٌ وَتَبِيتٌ وَتَبَّتْ



والامر عند فلان تحقق ونأكد وفلان على الامر داومه وواظبه. وثبت الرجل ثباته وثبوته كان ثبينا شجاعا \* ثبت الشيء واثبته جعله ثابتا وعرفه حق المعرفة. واثبته السقم لم يفارقه وفلان الجريح اوهنه حتى لا يقدر على الحراك والبراح. واثبت الحق اكده بالبينه وغيرها. وثابت الشيء عرفه حق المعرفة. وثبت الرجل في الامر واستثبت فيه ثباتا فيه \* الثبات شيار البرقع وسير يشد به الرجل. والثبات جمع ثبة وسيذكر في ث ب و. ودا ثبات اي مُعْجَز عن الحركة \* الثبت الفارس الثابت القلب الشجاع. والثبت الثبات والحجة \* الثبت الشجاع والثابت العقل المحكم الاقوال والافعال ومن الخيل الثقف في عدوه \* الاثبات الثقات وهو جمع ثبت. والمثبت الذي ثقل فلم يبرح الفراش. والمثبت الرجل المشدود بالثبات تثبت الرجل تثبته وثباتا جلس متمكنا كتب

شج الكلام شجته ثجا لم يأت به على وجهه والخط عماء وترك بيانه. وشج الرجل شج ثجا وثبوجا أفعى على اطراف قدميه \* شج الكلام والخط بمعنى شجته والراعي بالعصا جعلها على ظهره وجعل يديه من ورائها. وشج الراعي بالعصا بمعنى شج. وإنباج السقاء انباجا امتلا والرجل ضمير واسترخى. واستشج الرجل بمعنى انباج \* الشج ما بين الكاهل الى الظهر ووسط الشيء ومُعْظَمه وصدر القطا واضطراب الكلام وتفنيته ونعمية الخط وترك بيانه وطائر \* الشجة المتوسطه بين الخيار والرذال \* الأنج العريض الشج او النانه. والأنج تصغير الأنج. والمشجة البوم أو الأنوق

شجر - شجر شجرا ارتدع من فزع وشجر وضعف عن الامر ولم يصومه ورجع على ظهره والحمار نفر وجفل. وشجر الماء سال والفوم في المسير تراءوا اي تراجعوا \* الشجرة حفرة يحفرها ماء الميزاب

ثبر البحر ثبرا جزر وفلانا خيبة واعنه وطرده وفلانا بالشيء حبسه عليه وعن الامر منعه وصرفه. وثبر الرجل ثبرا هلك والله تعالى فلانا اهلكه. وثبرت



الفرحة تُشِيرُ ثَبْرًا انفتحت \* ثَبْرُ فلانا بالشيء حبسه عليه وثَابَرَ فلانٌ على الامر  
واظب عليه وداوَمَهُ . وثَابَرَ القوم تَوَاتَبُوا . وَاثْبَارٌ عن الامر اثْبَارًا ثَقُلَ  
عنه \* الثَّيْبَارُ المواظبة وهو على ثَبَارٍ امرٍ اي على اشرافٍ من قضائِهِ \* الثَّيْبَرَةُ  
الارض السَّهْلَةُ وترابٌ شبيهٌ بالنُّورَةِ والحفرة في الارض . والثَّيْبَرَةُ كالصُّبْرَةِ  
زينة ومعنى \* الثُّبُورُ اهلاك والويل والهلاك والخسران \* المثْبِرُ المجلس والمنقطع  
والمنصِل والموضع تلد فيه المرأة او الناقة ومَجَزِرُ الجَزُورِ  
ثَبْطَةٌ عن الامر يَثْبُطُهُ ثَبْطًا عَوْفَةً وَبَطًّا به عنه وشَغَلَهُ وثَبُطت شَفْتُهُ ثَبْطًا  
وِثْبَطًا وَرَمَتْ وعلى الامر وقفة عليه . وَثَبِطَ الرجلُ والفرسُ يَثْبِطُ ثَبْطًا كان  
ثَبِطًا \* ثَبْطَةٌ عن الامر بمعنى ثبطة . واثبطة المرضُ لم يكد بفارقه . وَثَبِطَ على  
الامر توقَّف \* الشَّيْطُ الاحمق في علمه والضعيف والثقل وهي ثَبِطَةٌ ج اَثْبَاطُ  
وِثْبَاطُ

ثَبَّتَتِ العينُ ثَبِيثًا اسرع دمعها والنهرُ ثَبَقًا وَثَبَقَانَا اسرع جريه وكثر ماؤه  
الثَّبَلُ والثَّبَلُ البقية في اسفل الاناء وغيره  
ثَبَنَ الثوبَ يَثْبِنُهُ ثَبْنًا وَثَبَانًا ثني طرفه وخاطه او يقال ثَبَنَ الشيء اذا جعله في  
الوعاء وحمله بين يديه وكذا اذا لَفَقَ عليه حُجْرَةً سراويله من قَدَامٍ \* اَثْبَنَ في  
ثوبه جعل فيه ثَبِينًا . وَثَبِنَ الثوبَ بمعنى ثَبْنَهُ \* الثَّبَانُ الموضع الذي تحمل فيه  
من ثوبك بَثْنِيهِ بين يديك ثم تجعل فيه من الثمر او غيره ج ثَبْنٌ \* الثَّبْنَةُ  
الثَّبَانُ ج ثَبْنٌ \* الثَّبِينُ الثَّبَانُ \* المَثْبَنَةُ كيسٌ نضع فيه المرأة مِرَاتِمَهَا وادابها  
ج مثابن

ثَبَّى الشيء يَثْبِيهِ ثَبْيًا (بِأَيِّ) جَمَعَهُ \* ثَبَاهُ ثَبِيَّةً عَظْمَةً والشيء جمعه واصلحه وزاده  
وَإِثْمُهُ والشرُّ والخير جمعه ضِدًّا وعلى الامر دام عليه وعلى زيد مدحه واثني عليه  
في حياته وسيرة ابيه سار بسيرته وعلى فلان استعذر عليه \* الثَّبَّةُ وسط الخوض  
الذي يشوب اليه الماء والجماعة والعصبة من الفرسان قيل اصلها ثَبِيٌّ وقيل ثَبُورٌ  
حُذِفَ حرف العلة وعُوِضَ هاءُ ج ثَبَاتٌ وَثَبُونٌ يقال نفروا الى العدو ثَبَاتٍ



وُثِنَ بالنصب على إجمال وإعرابها أعراب المجموع السالمة \* الأثنية الجماعة  
الكثيرة ج أناني

الثث العذبوط والشق في الصخرة

تَمَت المرأة خَرَزَها تَتَمُّ تَتَمُّها أفسدته والرجلُ بما في بطنه رَمَى به \* تَتَمُّ فلانٌ  
وانتَمَ انفجرَ بالقول الفصيح. وتَتَمُّ الثوبُ نَقَطَ واللحمُ تَهَرَأَ والحِصْنُ تَهْدَمُ  
ثَنَّ اللحمُ يَثْنُ ثَنًّا اثنَ كَثَبْتُ واللثةُ استرخت فهي ثَنَّةٌ  
الثَّيِّ والثِّي (بائي) قشور الثمر أو حسافته وردية ودقاق اللبن وكل ما حدثت  
به غرارة مما دق

شجج - شجج الماء سال

شَجَّ الماءُ يَشْجُ شَجًّا وشَجُّوا سال. وفلانٌ الماءَ ودمَ الهدي أساله لازم متعد \* الشج  
الماءُ بمعنى شَجَّ \* الشَّجَّاج من المطر السيل الشديد الانصباب \* الشَّجَّة الروضة  
فيها حياضٌ ومسالكٌ للماء ج شَجَّات \* الشَّجَّج السيل \* الشَّجَّة زبدة اللبن تلتق  
باليد والسقاء \* الشَّجَّ الخطيب المفوَّه. ووطبُ شَجَّ لم يجتمع زبدُه  
شَجَرَ الثمرَ يَشْجَرُه شَجْرًا خلطه بشجير البسراي ثقله. وفي الحديث لا تشجروا قيل أي  
لا تخلطوا شجير الثمر مع غيره فتتبدوا \* شَجْرُه وسعُه وعرضُه. وانشجر انفجر والماء  
فاض كثيرًا \* الشَّجْر والشَّجَر الغليظ العريض. والشَّجَر جماعات متفرقة وسهام  
غلاظ الأصول عراض \* الشَّجْرَة واحدة الشَّجَر والوَهْدَة من الأرض ومُعْظَم الوادي  
ومجتمع أعلى الحشا أو وسطه وما حول الشجرة ومن البعير السبلة والقطعة  
المتفرقة من النبات وغيره \* الشَّجِير ثفل البسر وغيره \* الأَشْجَر الغليظ العريض  
والسهم الغليظ الأصل القصير والأنثى شَجْرَاء ح شَجْر \* الشَّجِير الرخاوة. والشَّجَر  
الذي له أنابيب

شَجَلَ الرجلُ يَشْجَلُ شَجَلًا عَظُمَ بطنُه واسترخى أو خرجت خاصرته \* الشَّجَلَة عَظَمَ  
البطن وسعته. وأشْجَلَ الوادي مُعْظَمَه. وقولهم طَعَنَ فلانًا الأَشْجَلَيْنِ على التثنية  
أي رماه بداهية من الكلام وقيل صوابه الأَشْجَلَيْنِ على الجمع. وشيُّ مُشْجَلٍ أي



ضخمٌ ورجلٌ مثجلٌ اي بين الشجل  
 شجته عنه بشجته شجها صرفه عنه سريعاً وشجبت السماء اسرع مطرها \* أنجم الشيء  
 دامر السماء اسرع مطرها وكثر ودام \* الشجر سرعة الانصراف  
 النجى والنجن طريق في غلظ وحزونة  
 ثجا زيد يشجو نجواً (واوي) سكنت ومناعة ثلثه وفرقه \* أنجاه إنيجه اسكنه  
 النخعة صوت فيه بحة عند اللهاة \* النخاخ النخاث  
 شجته شجها جرّه جرّاً شديداً

الشحط الشحط او احدها مصحف عن الآخر  
 الشحف والشحف ذات الطريق من الكرش كأنها أطباق الفرث ج أشحاف  
 شحج - المشحج الرهل اللحم

الشحط نبات او هو مصحف عن الشحط وذكر  
 شخن الشيء يشخن شخونة وشخانة وشخناً غلظاً وصلباً \* أشخنه الجراحة أو هنته وضعفته  
 واشخن في العدو بالغ فيهم الجراحة . واشخنه المرض انقله وفلاناً جراحاً بالغ في  
 جراحه . واشخن أو هنته الجراح . واشخن منه النوم غلبه \* الشخن الغلاظة  
 والصلابة \* التين الغليظ الصلب ورجلٌ شخين اي حليمٌ ورجلٌ شخين السلاح  
 اي شاك \* المشنة المرأة الضخمة

تد - التداة نبات يجف في الصيف ويخضر في الشتاء  
 تدغ راسه كشدخه زنة ومعنى \* اندغ اندخ  
 تدق المطر يندق تدقاً جدّاً والواو يه سال فهو تادق . وسحابٌ تادقٌ سائل .  
 وتندق الخيل ارسلها في كل صفع والشاة شقها \* اندقت بطون الشاة استرخت  
 وعليك الناس انهدوا وحملوا

التدم التدم

التدم القدم والعبي من الكلام والحجة مع ثقل ورخاوة او الغليظ السمين الاحمق  
 الجافي \* التدام المصفاة



ثَدَنَ اللحمُ يَثْدَنُ ثَدْنًا نَغَبَرَتْ رَائِحَتُهُ وَفُلَانٌ كَثُرَ لَحْمُهُ وَثَقُلَ \* ثَدَنَ الرجلُ على  
المجهولِ ثَدْبًا كَثُرَ لَحْمُهُ وَثَقُلَ \* الثَّدِينُ من الرجالِ الكثير اللحمِ الثقيلُ والاثْنَى  
ثَدِيَّةٌ وامْرَأَةٌ ثَدِيَّةٌ نَاقِصَةُ الخَلْقِ \* المَثْدَنُ والمَثْدَنَةُ الثَّدِينُ والثَّدِيَّةُ وامْرَأَةٌ  
مَثْدَنَةٌ لَحْمَةٌ فِي سَاجَةٍ . وَجَارِيَةٌ مَثْدَنَةٌ نَاقِصَةُ الخَلْقِ

ثَدَاهُ يَثْدُوهُ ثَدْوًا (واوِي) بَلَّةٌ . وَثَدِي الشَّيْءُ يَثْدِي ثَدًا اِهْلًا \* ثَدَاهُ ثَدْرِيَّةٌ غَدَاهُ  
الثَّدِي والثَّدِي (يَاثِي) لَحْمَةٌ فِي صدرِ المَرَأَةِ ذاتِ غَدَدٍ وَفِي وسطِهَا حَلْمَةٌ مَثْقَبَةٌ  
يَمْتَصُّ مِنْهَا اللَّبَنَ . وَيُطْلَقُ عَلَى مَا يَقَابِلُهُ فِي الرجلِ وَالْعَامَّةِ نَسْمِيَةٌ بِالْبُرْدِ يَذْكُرُ  
وَيُوْنَتُ وَهَا الثَّدِيَانِ جِ أَثْدٍ وَثَدِي \* الثَّدَاءُ فِي ثَدَدٍ \* الثَّدِيَاءُ المَرَأَةُ الْعَظِيمَةُ  
الثَّدِي \* الثَّدِيَّةُ وَعَالٌ يَحْمِلُ فِيهِ الْفَارِسَ الْعَقَبَ وَالرَّيشَ

ثَرَبَةٌ بِشْرُهُ ثَرَبًا لَامَةً وَعَيْرُهُ بَذْنُهُ وَالْمَرِيضُ تَرَعُ عَنْهُ ثَوْبُهُ \* ثَرَبَ الثَّوْبَ طَوَاهُ  
وَفُلَانًا وَعَلَى فُلَانٍ لَامَةً وَعَيْرُهُ بَذْنُهُ وَبَالَغَ وَقَبَّحَ عَلَيْهِ فَعَلُهُ . وَاثْرَبَ الْكَبْشُ زَادَ  
ثَرَبُهُ أَيْ شَعْبُهُ وَفُلَانٌ فَلَانًا بِمَعْنَى ثَرَبُهُ \* الثَّرَبُ شَحْمٌ رَقِيقٌ يَغْشِي الْكَرْشَ  
وَالْأَمْعَاءَ جِ ثُرُوبٌ وَاثْرَبَ وَجَمَعَ الْجَمْعَ أَثْرِبٌ \* الثَّرَبَاءُ الشَّاةُ السَّمِينَةُ ذاتِ  
الثَّرَبِ \* الثَّرَبَاتُ الْأَصَابِعُ وَالظَّاهِرَانِ مَفْرَدَاهَا ثَرَبٌ \* الثَّرَابُ مَصْدَرُ ثَرَبَ  
وَالْمُثَرَّبُ الْفِيلُ الْعَطَاءُ . وَالْمُثَرَّبُ الْخَطُّ الْمَفْسِدُ

شرح - إثرنج افرنج

الثَّرَمُ مَا فَضَلَ مِنَ الطَّعَامِ أَوْ الْإِنَاءِ أَوْ خَاصًّا بِالْفَصَاعَةِ  
ثَرَثَ الشَّيْءُ ثَرَثَةً وَثَرَثَارًا بَدَدَهُ وَفَرَقَهُ وَالْكَلَامَ أَكْثَرَهُ وَرَدَّدَهُ وَالطَّعَامَ خَلَطَهُ  
وَفِي الطَّعَامِ أَكْثَرَ أَكَلَهُ \* الثَّرَثَارُ الْمِهْزَارُ وَالصِّيَاحُ \* الثَّرَثَارَةُ المَرَأَةُ الْكَثِيرَةُ  
الْكَلَامِ وَالصِّيَاحَةُ وَمِنَ الْعَيُونِ الْغَزْبَةُ \* الثَّرَثُورَةُ مِنَ الْعَيُونِ الْغَزْبَةُ  
ثَرَدَ الْخَبْزُ يَثْرُدُهُ ثَرْدًا فَتَهُ فِي الْمَرْقِ فَهُوَ ثَرِيدٌ وَثَرُودٌ وَهِيَ ثَرِيدَةٌ وَثَرُودَةٌ وَالثَّوْبُ  
غَمْسُهُ فِي الصَّبْغِ وَالْخَصِيَّةُ دَلَكُهَا مَكَانَ الْخِصَاءِ وَالدَّبِيحَةُ قَتْلُهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَفْرِي  
أَوْ دَاجَهَا وَكَسَرَهَا قَبْلَ أَنْ تَبْرُدَ . وَثَرَدَ مِنَ الْمَعْرَكَةِ عَلَى الْمَجْهُولِ حُمِلَ مَرْتَنًا \*  
ثَرَدَ الدَّبِيحَةُ بِمَعْنَى ثَرَدَهَا وَثَرَدَ مِنَ الْمَعْرَكَةِ بِمَعْنَى ثَرَدَ . وَثَرَدَ الْخَبْزُ وَثَرَدَهُ عَلَى



افتعل واصلة اترده بمعنى تردده. وَاثَرْتَدَى الرجلُ كَثُرَ لَحْمُ صدرِهِ \* الثَّرْدُ  
المطر الضعيف ونبت، والثَّرْدُ تشقق في الشفتين \* الثُّرْدَةُ اسم من ثَرَدَ الخبز  
والثريد \* الثَّرْوَدَةُ الثَّرِيدَةُ \* الثَّرِيدُ والثريد كسرة الخبز المتلحظة بهاء اللحم  
من ثرد الخبز اذا كسره وفتته ج ثرائدٌ وثرُدٌ ثم يُخَفَّفُ فيقال ثُرْدٌ \* الاثَرْدَانُ  
الثريد. والمثَرَادُ آلة المثرَد وهو الذي يذبح بحجرٍ او عظمٍ او من حديدته غير  
حادة. والمثَرْدَةُ من الارض التي اصابتها ثريدٌ من مطرٍ اي لطخٌ خفيف.  
والمثرودة الثريد. وارض مثرودة اي مثردة

ثَرَّتْ اَلْعَيْنُ وَالنَّاقَةُ وَالشَّاةُ نَثَرَتْ ثَرًّا وَثُرُورَةً وَثَرَارَةً وَثُرُورًا غَزِرَتْ. وَثَرَّ الشَّيْءُ بَثْرُهُ  
ثَرًّا بَدَدَهُ وَفَرَّقَهُ \* ثَرَّرَ الْمَكَانَ ثَثِيرًا كَثَرَتْ نَثَرِيَّةُ اَي نَدَاهُ \* الثَّارَةُ الْمَرَّةُ الْكَثِيرَةُ  
الْكَلَامِ \* الثَّرُّ التَفْرِيقُ وَالتَّبْيِيدُ وَالْوَاسِعُ وَالْمِكَثَارُ وَمِنْ السَّحَابِ الْكَثِيرِ الْمَاءُ.  
وَفَرَسَ ثَرًّا كَثِيرَ الرِّكْضِ \* الثَّرَّةُ مِنَ الْعَيُونِ وَالسَّحَابِ الْغَزِيرَةِ وَالنَّاقَةِ او الشَّاةِ  
الْوَاسِعَةُ الْإِحْلِيلُ وَالْغَزِيرَةُ مِنْهَا جِ ثَرَارٌ وَثُرُورٌ. وَالثَّرَّةُ اَيْضًا الطَّعْنَةُ الْكَثِيرَةُ  
الدمر \* الثَّرَارَةُ مِنَ الْعَيُونِ الْغَزِيرَةُ \* الثَّرُورُ مِنَ النُّوقِ او الشَّاةِ الْغَزِيرَةُ \*  
الِإِثْرَارَةُ الْأَنْبَرِ بَارِيسَ. وَالثَّرُّ مِنَ الْخَيْلِ السَّرِيعِ الرِّكْضِ  
ثَرَطَةٌ يَثْرَطُهُ ثَرَطًا اَزْرَعَ عَلَيْهِ وَعَابَهُ وَالثُّورُ وَالصَّبِيُّ ثَلَطَ \* إِثْرَنْطَى الرَّجُلُ  
إِثْرَنْطَاءً ثَقُلَ فَهُوَ مُثْرَنْطٌ \* الثَّرَطُ الْحُمُّ وَشَرِيسُ الْأَسَاكِفَةِ  
ثَرَطًا - الثَّرِطَةُ الرَّجُلُ الثَّقِيلُ وَالْفَصِيرُ

الثَّرْطَلَةُ الْأَسْتَرْخَاءُ. وَمَرَّ مُثْرَطِلًا اَي بِسَحْبِ ثِيَابِهِ  
ثَرَطَمَ زَيْدٌ فِي الْمَجْلِسِ اطْرَقَ مِنْ غَيْرِ غَضَبٍ وَلَا تَكْبِيرٍ وَفُلَانٌ تَنَاهَى فِي السَّمَنِ  
او هو خاصٌ بِالْذَوَابِّ

ثَرَعَ الرَّجُلُ يَثْرَعُ ثَرَعًا تَطْفَلُ عَلَى قَوْمٍ  
الثَّرْعُطُ الرِّقِيقُ \* الثَّرْعُطَةُ الثَّرْعُطُ

الثَّرْعُطُ الثَّرْعُطُ \* الثَّرْعُطَةُ وَالثَّرْعُطِيَّةُ الثَّرْعُطَةُ

الثَّرْعَانَةُ الرِّيشُ الْمَجْمَعُ عَلَى عُنُقِ الدَّيْكَ



ثَرَعَم - الثَّرَعَامَةُ الزوجة او المرأة مطلقاً  
ثَرِغَ زَيْدٌ يَثْرِغُ ثَرَفًا اتَّسَعَ ثَرُغُهُ اِيه مصبٌ دَلْوَةٌ \* ثَرُوغُ الدَّلَاءِ اخشاب  
تَعْرِضُ عَلَيْهَا كَالصَّايِبِ

الثَّرْغُلُ اثنى الثعالب \* الثَّرْغُولُ نبتٌ

الثَّرْقِيُّ ثوب ابيض من ثياب مصر والعامَّة تقول ثَرْقُوِيَّ ج ثَرْقِيَّةٌ على غير قياس  
ثَرَمَهُ يَثْرِمُهُ ثَرَمًا جعله اثمً، وَثَرِمَ الرَّجُلُ يَثْرِمُ ثَرَمًا انكسرت سنُّهُ من اصلها او سنُّهُ  
من الثنايا والرباعيات او خاص بالثنية فهو اَثْرَمُ وهي ثَرَمَاءُ ج ثَرَمٌ \* اَثْرَمُهُ  
جعلهُ اثمً. واثرم صار اثمً \* الثَّرَمَانُ شجرٌ كالخُرْص حامضٌ نرعله الابل  
والغنم \* الاَثْرَمَانُ الليل والنهار سُمِّيَا بذلك لتناقصهما

ثَرَمَدَ اللَّحْمَ اساءَ عملُهُ ولم يَنْضِجْهُ او لَطَخَهُ بِالرَّمَادِ \* الثَّرَمَدَةُ نباتٌ من الحمض  
ثَرَمَطَتِ الارضُ صارت ذات ثَرْمَطٍ وفلان المَضْغُ صَوْتُهُ \* اِثْرَمَطَ السِّقَاءُ  
اتنفخ والرجلُ غلب عليه الغضبُ فاتنفخ \* الثَّرِمِطُ النجعة الكبيرة ثَرِمِطُ المَضْغِ  
وذلك ان تسمع له صوتاً \* الثَّرْمُطُ والثَّرِمِطُ الطين الرطْبُ او الرقيق  
ثَرَمَلَ الصَّبِيُّ سَلَحَ والرجلُ اكل اللحم واللحم لم يَنْضِجْهُ او لم يَنْضِجْ طَعَامَهُ نَجِيلاً لِلْفِرَى  
او لم يَنْفِضْ مَلَنَّهُ من الرماد لذلك والطعام لم يُحْسِنِ اَكْلَهُ فانتثر على لحيته وفيه  
وعملُهُ لم يَتَوَقَّ فِيهِ \* الثَّرْمُلُ دَابَّةٌ وَاثْمٌ ثَرْمُلٍ الضَّبْعُ \* الثَّرْمَلَةُ الثَّقَرَةُ فِي  
ظاهر الشفة والبقية في الاناء والشعلبُ

الثَّرْمُومِثْرُ آلَةٌ وزن الحرارة يونانية معناها ميزان الحرارة

ثَرِنَ يَثْرِنُ ثَرَنًا اَذَى صَدِيقُهُ وَجَارُهُ

ثَرِنَتْ - اِثْرَنْتِي الرَّجُلُ اِثْرَنْتَاءَ سَمِنَ صدرُهُ والجسد كثر شحمُهُ فهو مَثْرَنْتٌ

ثَرِنَط - الثَّرِنَطِيُّ والمَثَرِنَطِيُّ الرَّجُلُ الثَقِيلُ

ثَرَا القوم او المالُ يَثْرُو ثَرَاءً (واوِيٌّ) كَثُرُونَا وَبَنُو فُلَانٍ بَنِي فُلَانٍ كَانُوا أَكْثَرُ مِنْهُمْ  
مَالًا. وَثَرِيَّ الرَّجُلُ يَثْرَى ثَرًى كَثُرَ مَالُهُ \* اَثْرَى فُلَانٌ اِثْرَاءً كَثُرَ مَالُهُ فَهُوَ  
مَثْرٍ. الثَّرَاءُ الغنى وكثرة المالِ. قال ابن السكيت يُقال انه لذو ثروة وذو



ثراء براد انه ذو عدد وكثرة مال، والثراء ايضا نبات \* الثروان الغزير الكثير.  
 ورجل ثروان متمول وامرأة ثروى متمولة \* الثروة كثرة العدد من الناس والمال  
 وابلة يلتقي فيها الثمر والثريا \* الثري من المال الكثير، ورجل ثري كثير  
 المال \* الثريا نصغير الأثرى للمرأة الممولة، ومنه الثريا للبيعة كواكب التي في  
 عنق الشور ومنها الثريا لمناة تعلق في البيوت \* الأثرى الكثير المال والأثرى  
 ثروا، والمثراة المكثرة

ثريت الأرض تثرى (بأثري) نديت ولانت بعد الجدوبة واليبس \* تثرى فلان  
 ثرية الزم يديه الثرى والثربة بأها والأقط صب عليه الماء ثم لته والمكان رشة.  
 وأثرت الأرض إثرا كثر ثراها والمطر بل الثرى فهو مثر \* الثراء الثرى \*  
 الثرى الندى والثراب الندي أو الذي اذا بل لم يصير طينا لازبا. والثرى ايضا  
 الخير والأرض مشناه ثريان وثروان ج أثرا \* الثربان الثرى \* الثرى الندي  
 اللين بعد الجدوبة واليبس \* الثرية الندية \* الأثرى الثرى والأثرى ثريا  
 ثريط البعير ثلط متداركا \* الثريطة من الأرض الردغة يقال صارت الأرض  
 ثريطة أي ردغة

نش سقاءه يشه نشا اخرج منه الريح  
 أنط الصبي يشط نطا سح والرجل يشط نطا ايضا ونططا ونطاطة ونطوطة كان  
 نطا \* رجل نط أي ثقل البطن وكوسح وقيل شعرا للحيمة والحاجبين، ورجل  
 نط الحاجبين أي رقيقها ولا بد من ذكر الحاجبين ج أنطاط ونط ونطان  
 ونطاط ونطاطة \* النطاة المرأة لا اسب لها والعنكبوت \* الأنط الكوسح  
 أو هو عاصي، وعارض أنط ساقط الشعر  
 أنطاه ينطاه نطا وطه، ونطي الرجل ينطأ نطا حقيق \* النطاة والنطاة دويبة  
 وفسرها صاحب العين بالعنكبوت

نطع الصبي يشطع نطعا حدث والشئ ظهر، ونطع الرجل على الجهول زكير  
 فهو مشطوع أي مزكوم \* نطعه كسره \* النطاع الزكام \* النطاعي المزكوم



نَطَغَ - نَطَغَ عَلَى أَصْحَابِهِ عَلامَ بِالْكَلامِ وَالْأَسْمِ النُّطْفَةِ  
النُّطْفُ النُّعْمَةُ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالنَّامِ وَالنَّحْصِ وَالسَّعَةِ  
نَطَأَ الرَّجُلُ يَنْطُو نَطْوًا (وَأَوِيَّ) خَطًا وَبَسْطًا رَمَى بِهِ، وَنَطَى يَنْطِي نَطًا حَتَّى وَبِالْغِ  
فَهُوَ نَاطٍ \* إِنَّطَى الرَّجُلُ انْطَاءً اسْتَرْخَى \* النُّطَا إِفْرَاطُ الْحَمَقِ وَالنُّطَى الْعِنَاكِبُ \*  
النُّطَاةُ دُوبِيَّةٌ

نَعَبَ الْمَاءَ وَالِدَمَ يَنْعَبُهُ نَعْبًا فَجَرُهُ \* انْشَعَبَ الْمَاءُ جَرَى فِي الْمَشْعَبِ وَالِدَمُ مِنَ الْفَمِ  
جَرَى \* الشَّعْبُ مَسِيلُ الْوَادِي جُ نُعْبَانُ، وَمَاءُ نَعْبٍ وَنَعْبٌ أَيْ سَائِلٌ \* النُّعْبَانُ  
الْحَيَّةُ الضَّخْمَةُ الطَّوِيلَةُ أَوْ الْحَيَّةُ الذَّكْرُ أَوْ عَامٌّ جُ نَعَايِنُ، وَنُعْبَانُ الْمَاءِ سَمَكَةٌ فِي  
النَّيْلِ. وَدَمُ النُّعْبَانِ دَمُ الْأَخْوِيَيْنِ وَالْعَنْدَمِ \* الشَّعْبَةُ وَالشَّعْبَةُ وَرَغَةٌ خَبِيثَةٌ  
خَضِرَاءُ الرَّأْسِ وَالْفَارَةِ وَشَجَرَةٌ \* الشَّعْبُوبُ الْمَاءُ الصَّافِي الْمَتَدَدُ جُ نَعَايِبُ \*  
النُّعُوبُ الْمِرَّةُ \* الْأَنْعُبَانُ وَالْأَنْعُبَانِيُّ الْوَجْهُ الْفَخْمُ فِي حَسَنِ وَبَيَاضٍ. وَمَاءُ أَنْعُبَانٍ  
أَيْ سَائِلٌ. وَالْأَنْعَبِيُّ الْأَنْعُبَانِيُّ. وَالْأَنْعُوبُ السَّائِلُ. وَالْمَشْعَبُ وَاحِدُ مَشَاعِبِ  
الْحَيَاضِ أَيْ مَسَائِلِهَا

النَّعْنَعُ اللَّوْلُؤُ وَالصَّدْفُ وَالصُّوفُ الْأَحْمَرُ \* الشَّعْنَعَةُ كَلَامٌ فِيهِ لُغَةٌ وَحِكَايَةٌ  
صَوْتُ الْفَالَسِ وَمُنَابَعَةُ الْفِيءِ  
النَّعْجُ الْجَمَاعَةُ فِي السَّفَرِ

نَعَجَ - انْشَعَجَ الْمَطَرُ سَالَ وَكَثُرَ وَرَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا  
نَعَجَرُهُ صَبَّهُ \* انْشَعَجَرَ انْصَبَّ \* الْمَشْعَجِرُ السَّائِلُ مِنْ مَاءٍ أَوْ دَمٍ. وَالْمَشْعَجِرُ الْمَاءُ  
وَسَطُ الْبَحْرِ وَلَيْسَ فِي الْبَحْرِ مَاءٌ يَشْبَهُهُ وَالْمَشْعَجِرُ أَيْضًا جَنْبُ الْبَحْرِ  
النَّعْدُ الرُّطْبُ أَوْ بُسْرٌ غَلْبَةُ الْإِرْطَابِ وَالْغَضُّ مِنَ الْبَقْلِ. وَتَرَى نَعْدًا لَيْنًا. وَمَا لَهُ  
نَعْدٌ وَلَا مَعْدٌ أَيْ قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ \* الْمُنْعِدُّ الْغَلَامُ النَّاعِمُ  
نَعَرَ الرَّجُلُ يَنْعَرُ نَعْرًا كَثَرَتْ ثَالِيَةٌ \* انْعَرَ الرَّجُلُ نَجَسَ الْأَخْبَارَ بِالْكَذِبِ \*  
النَّعْرُ وَالنَّعْرُ وَالنَّعْرَانِيُّ يُخْرَجُ مِنْ أَصُولِ السُّمْرِ وَهُوَ سَمٌّ قَاتِلٌ. وَالنَّعْرَانِ  
كَالْحَلَّتَيْنِ يَكْتَنِفَانِ الْقَنْبَ مِنْ خَارِجٍ وَيَكْتَنِفَانِ ضَرْعَ الشَّاةِ



نَعَرَ الْأَنْفَ بَدَأَ فِيهِ النَّعَارِيرُ \* النَّعَارِيرُ نَبَاتٌ كَالهَلْيُونِ وَتَشَقُّقٌ يَبْدُو فِي الْأَنْفِ  
وَهُوَ مَفْرَدٌ بِصِغَةِ الْجَمْعِ \* الشُّعْرُوسُ الرَّجُلُ الْقَصِيرُ وَالطَّرْتُوثُ أَوْ طَرَفُهُ  
وَالشُّوْلُولُ وَاصِلُ الْعُنْصُلِ وَالْفِشَاءُ الصِّغَارُ وَثَرُ الزُّوْثُونِ . وَالشُّعْرُورَانِ  
النُّعْرَانِ

أَعِطَ اللَّحْمُ يَشَعَطُ نَعَطًا تَغْيِيرًا وَالحِمْدُ اتْنٌ وَتَقَطَّعَ وَالشَّفَّةُ وَرِمَتْ وَتَشَقَّقَتْ \* نَعَطَ  
الشَّيْءُ دَقَّهُ وَرَضَخَهُ \* النَّعِطَ اللَّحْمَ الْمُتَغَيِّرَ \* النَّعِطَةُ الْبَيْضَةُ الْمَذْرُوعَةُ \* النَّعِيطُ  
دَقَاقُ رَمَلٍ سَيَّالٍ تَنْفُلُهُ الرِّيحُ

نَعَّ الرَّجُلُ يَنْعُ نَعْفَاءً \* انْعَعَ الرَّجُلُ انْصَبَّ الْقَيْْ مِنْ فِيهِ وَكَذَا الدَّمُ مِنَ الْأَنْفِ  
وَالْجَرَحِ

نَعَلْتُ أَسْنَانَهُ تَعَلَّ تَعَلًّا تَرَكَبْتَ أَحَدَاهَا عَلَى الْأُخْرَى فَهُوَ أَنْعَلُ . وَلِئِنَّ تَعَلًّا أَيْ  
تَرَكَبْتَ أَسْنَانَهَا \* اتَّعَلَّ الضَّيْفَانُ كَثُرُوا وَالْأَجْرُ عَظُمَ وَالْقَوْمُ عَلَيْنَا خَالَفُوا  
وَالْأَمْرُ عَظُمَ فَلَا يُدْرَى كَيْفَ يُتَوَجَّهُ إِلَيْهِ وَالْوَرْدُ أَرْدَحُ \* تَعَالُ عِلْمٌ لِأَنْثَى  
التَّعَالِبُ لَا يَنْصَرَفُ وَدَوِيَّةٌ تَظْهَرُ فِي السَّقَاءِ إِذَا خَبِثَتْ رِيحُهُ وَاللَّيْمُ \* تَعَالَةُ عِلْمٌ  
لِأَنْثَى التَّعَالِبُ لَا يَنْصَرَفُ وَيَا تَعَالَةَ شَمِّ . وَتَعَالَةُ الْكَلَالِ الْيَاسُ مِنْهُ مَعْرِفَةٌ أَوْ  
تَعَالَةُ عَنَبِ التَّعْلَبِ \* التَّعَالِي جمع التَّعْلَبِ بِإِبْدَالِ الْبَاءِ يَاءً \* التَّعَلُّ وَالتَّعَلُّ  
زِيَادَةٌ فِي أَطِبَّاءِ النَّافَةِ وَالْبَقَرَةِ وَالشَّاةِ الْوَاحِدَةُ تَعْلَةٌ ج تَعُولُ . وَالتَّعَلُّ التَّعَلُّ  
وَالسِّنُّ الزَّائِدَةُ خَلْفَ الْأَسْنَانِ أَوْ دَخُولُ سِنٍّ تَحْتَ أُخْرَى فِي اخْتِلَافٍ مِنْ  
الْمَنْبِتِ . وَالتَّعَلُّ التَّعَلُّ وَالتَّعَلُّ \* التَّعُولُ التَّعَلُّ وَالنَّضْبَانُ وَالشَّاةُ يُمْكِنُ  
أَنْ تُحَلَبَ مِنْ ثَلَاثَةِ امْكَنَةٍ وَارْبَعَةٍ \* التَّعْلَاءُ مَوْنُ الْأَتْعَلِ \* التَّعُولُ الْكُتَيْبَةُ  
الْكَثِيرَةُ الْخَشْوُ وَالتَّبَاعُ وَمِنْ النُّوقِ وَالْبَقَرِ وَالشَّاةِ ذَاتُ التَّعَلِّ أَوْ هِيَ الَّتِي فَوْقَ  
خَلْفِهَا خَلْفٌ صَغِيرٌ أَوْ لَهَا حَلَمَةٌ زَائِدَةٌ \* الْأَتْعَلُ الَّذِي تَرَكَبْتَ أَسْنَانَهُ وَالسَّيْدُ  
الضَّخْمُ لَهُ فُضُولٌ مَعْرُوفٌ \* الْمَنْعَلَةُ الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ التَّعَالَةِ

التَّعْلَبُ حَيَوَانٌ مَحْنَالٌ عَجِيبُ الرُّوْغَانِ ج تَعَالِبُ وَتَعَالٍ أَوْ التَّعَالِي مَخْصُصٌ  
بِالشَّعْرِ . وَالتَّعْلَبُ أَيْضًا مَخْرَجُ الْمَاءِ إِلَى الْحَوْضِ وَالْجَبْرِ يَخْرُجُ مِنْهُ مَاءٌ الْمَطَرُ مِنْ



البحرين وطرف الرمح الداخل في جبة السنان واصل الفسيل اذا قطع من امه  
او اصل الراكوب في الجذع. وداء الثعلب مرض تفسد به اصول الشعر  
فينساقط. وعنب الثعلب نبت \* الثعلبان ذكر الثعلب \* الثعلبة اثني  
الثعلب والعصص والاسن \* الثعلبية ان يعدو الفرس كالكلب \* المنعاب  
المكان كثر فيه الثعلب

ثعلل - الثعلول في ثعل

ثعمه بثعمه ثعبا نزع \* ثعمه اعجبه \* الثعامة الفاجرة

الثعوب ضرب من الثمر او ما عظم منه او ما لان من البسر لغة في المعو

ثعى - الثاعي (ياثي) القاذف

ثعب الشاة يشغها ثعبا ذبحها وفلانا بالرمح طعنه به. وثعب الجهد يشغب ثعبا  
ذاب \* تثعبت لثته بالدم سالت \* الثغب مصدر ثغب واكثر ما بقي من  
الماء في بطن الوادي ج ثغاب واثغاب. والثغب الثغب والغدير في ظل جبل  
لا تصيبه الشمس فيبرد مأوه يقال رضاه كالثغب ج ثغبان \* الثغبة ضرب  
من الوزغ او هي تصيف الثعبه بالعين المهملة ج ثغب

ثغغ الصبي عض قبل ان يشغ وفلان امره فثغه وكلامه خاط فيه. ويقال فلان  
يُثغغ في الكلام وهو فعل المتكلم المضطرب المحرك اسنانه في فيه \* الثغغ  
المخاط في كلامه \* الثغغ الثغغ \* الثغغ الكلام لا نظام له

ثغر الرجل يشغر ثغرا ثلم والثلمة سدّها ضد وفلانا كسر ثغره. وثغر فلان على  
المجهول دق فمه والصبي سقطت اسنانه او روضعه فهو مشغور \* اثغر الغلام  
الى ثغره ونبت ثغره ضد فهو مشغر. واثغر فلان دق فمه. واثغر الغلام  
واثغر واثغر بمعنى اثغر واصله اثغر على وزن افتعل \* الثغر عشب من  
خيار العشب واحدة ثغرة وكل جوبة او عورة منفتحة والفم او الاسنان  
او مقدمها او ما دامت في منابها وما يلي دار الحرب وموضع الخافة من فروج  
البلدان ج ثغور. وامسوا ثغورا اي متفرقين الواحد ثغر. والثغر من العشب



الثَّغْرُ واحدته ثَغْرَةٌ \* الثُّغْرَةُ ثَغْرَةٌ الثَّخْرَيْنِ الترفوتين والثَّلْثَةُ ومن البعير  
هَزْمَةٌ يُخَرَّ منها ومن الفرس فوق الجَوْجُوِّ والناحية من الارض والطريق  
السَّهْلَةُ \* الثُّغْرُورُ موضع الخفاة من فُرُوجِ البلدان ج ثغابر، والثغابر ضرب  
من البطيخ طيب الرائحة معلم بخطوط حمراء وصفر \* الثَّغْرُ الموضع المتاخم العدو  
ج مَثَاغِرُ

الثَّغْرِبُ الاسنان الصفر

ثَغْمٌ - أَثَغَمَ الوادي انبت الشَّامِرَ والرَّاسُ صار كالشَّامَةِ بياضاً وفلانٌ الاناء  
مَلَأَهُ وفلاناً اغضبه او فرحه، وَثَغَمَتِ المرأةُ المرأةَ لاسْتَهْمَا \* الثَّاغِمُ الابيض  
كالثَّغَامِ يقال لونٌ ثاغِمٌ \* الثَّغَامُ نبت ورقه كورق الزنجبيل يبيض اذا يبس  
ج أَثَغَبَاءٌ او هو اسم جمع \* الثَّغَمُ الضَّارِي من الكلاب

ثَغَتِ الشاةُ ثَغْوُ ثَغَاءٍ (واوي) صاحت وصوتت \* أَثَغَى شاةٌ إِثْغَاءً حَمَلَهَا على  
الثَّغَاءِ، ونقول اتيتُه فما أَثَغَى اي ما اعطى شاةً \* ما في الدار ثاغ ولا راغ اي  
احد \* الثاغية الشاة ومنه ماله ثاغية ولا راغية اي شاة ولا ناقة اي شيء \*  
الثَّغَاءُ صوت الغنم والطبَاءِ وغيرها عند الولادة والشق في مَرْمَةِ الثاغية  
الثَّغِيَّةُ (بائي) الجوع والاثغار

ثَغَاً القدرَ يثَغَا ثَغَاً كسر غليانها \* الثَّغَاءُ الخردل او الحُرْفُ واحدته ثَغَاءَةٌ  
ثَغَعَ الرجلُ يثَغُعُ ثَغَجًا حَقَّ \* الثَّغَاةُ الرجل الاحمق ورجلٌ ثَغَاةٌ مَفَاةٌ اي احمق  
مَائِقٌ

ثَغَدٌ - ثَغَدَ دِرْعُهُ بَطْنُهَا \* الثَّغَاةُ سحاب يبيض بعضها فوق بعض وبطائن  
الثياب او هي ضرب من الثياب او اشياء خفية توضع تحت الشيء او هي  
الثغافيد \* الثغافيد بطائن الثياب

ثَغَرَ الحمارُ يثَغِرُهُ ثَغَرًا ساقته من خلفه \* ثَغَرَ البغلُ ساقته من خلفه، واثغرت العنز  
بينت الولادة وفلانٌ البغلُ ثَغَرُهُ والسرَجُ عمل له ثَغَرًا او شِدَّةٌ به، واستثغرت  
المصارعُ ازاره اتر به ثم رد طرفيه بين رجليه فعرزها في حمزته من خلفه



والكلب بذنبه ادخله بين فخذه حتى يلزقه ببطنه \* الثفر والثفر للسباع والمخالب  
كالحب آء للنافه . والثفر والثفر ايضا السير من الجلد في مؤخر السرج ج أثفار \*  
المثمار الدابة التي ترمي بسرجها الى مؤخرها والرجل المأبون . والمثفر الرجل  
المأبون

تفرق - تفرق اللبن صار متفرقا \* الثفروق قمع الثمرة او ما يلتزق به قمعها .  
وما له ثفروق اي شيء ج ثفريق \* المثفرق اللبن لم يرب بعد  
ثفل الرّحى يشغلها ثفلا وقاها بالثفال والشيء نثره بمره واحده \* ثفل عن اللبن  
بالطعام اكل الطعام مع اللبن . واثفل الشراب صار فيه ثفل . وثافل الرجل  
اكل الثفل اي الحب وذلك اذا لم يكن له لبن وكان طعامه الحب . وثافل  
فلان فلانا ثافنه . وثفل فلان قصر عن المكارم . وثفله عرق سوء قصر به عن  
المكارم لازم متعد \* الثافل الثفل والرجيع \* الثفال البطي من الدواب  
والناس . والثفال الإبريق وجلد يبسط فتوضع فوقه الرّحى فتطحن باليد  
ليسقط عليه الدقيق . والثفال الحجر الاسفل من الرّحى \* الثفالة ما وقيت  
به الرّحى من الارض \* الثفل ما استقر تحت الشيء من كدرة والحب . والثفل  
البطي من الابل . والثفل من يأكل الثفل . وثفل الرّحى ثفالها  
ثفنت الناقة ثفن ثفنا ضربت بثفناها . وثفنه دفعة وفلانا تبعه او الى من خلفه .  
وثفنت يده ثفن ثفنا غلظت من العمل \* اثفن يده العمل اغلظها وفلانا جالسه  
ولازمه . وثافنه جالسه لازمه كانه الصق ثفنه ركبته بثفنه ركبته . ويقال ثافنت  
الرجل على الشيء اذا اعنته عليه \* الثفن دآء في الثفنه . وثفن المزادة جوانبها  
الحزوزة \* الثفنه من البعير الركبة وما مس الارض من كركرته وسعدانته  
واصول افخاذها اذا استنأخ وغلظ ومن الانسان الركبة ومجسم الساق والفخذ  
ومن الخيل موصل الفخذين في الساقين من باطنها . والثفنه ايضا العدد  
والجماعة من الناس ومن الجملة حافتا اسفلها ومن النوق الضاربة بثفناها عند  
الحلب ج ثفناث \* المثفان الذي اصابته ثفنه جنبه وبطنه



ثَفَنَقَ تَكَلَّمَ بِكَلَامِ الْحِمَاقَةِ أَوْ الصَّوَابِ ثَفَنَقَ وَالْعَامَّةُ يَقُولُ شَنَشَقَ  
 ثَفَاهُ يَشْفُوهُ ثَفَوًا (وَأَوِي) تَبَعُهُ \* ثَفَى الْقِدْرَ تَفِيَةً جَعَلَهَا عَلَى الْإِثْنَيْنِ. وَثَفَى الرَّجُلَ  
 اثْنَاءَ تَزْوِجِ بَثَلَاتِ نِسْوَةٍ وَالْقِدْرَ جَعَلَهَا عَلَى الْإِثْنَيْنِ. وَثَفَى فَلَانًا عِرْقُ سَوْءٍ تَفِيًّا  
 قَصَرَهُ عَنِ الْمَكَارِمِ \* الثَّفَاءُ حُبُّ الرِّشَادِ \* الْإِثْفِيَّةُ وَخَوَانِمَا فِي بَابِ الْهَمْزَةِ.  
 وَالْمَوْثَفَاءُ الْقِدْرُ الْمَوْضُوعَةُ عَلَى الْإِثْنَيْنِ \* الْمِثْفَى الرَّجُلُ دَفَنَ ثَلَاثَ نِسَاءٍ وَالَّذِي  
 مَاتَ لَهُ الْأَزْوَاجُ كَثِيرًا \* الْمِثْفَاءُ مَوْتُ الْمِثْفَى وَسِمَةً كَالْإِثْنَيْنِ  
 ثَفَاهُ يَشْفِيهِ تَفِيًّا (يَأْتِي) تَبَعُهُ وَالْقَوْمَ طَرَدَهُمُ

ثَقَبَهُ يَثْقِبُهُ ثَقْبًا خَرْقُهُ. وَثَقَبَتِ النَّارُ ثُقُوبًا انْتَقَدَتْ وَالْكَوْكَبُ اضْأَعَ وَالطَّائِرُ لَحِقَ  
 بِبَطْنِ السَّمَاءِ وَالرَّائِحَةُ سَطَعَتْ وَهَاجَتْ وَالنَّاقَةُ غَزَرَ لِبْنُهَا وَرَأْيُهُ نَقْدٌ. وَثَقَبَ  
 الرَّجُلُ يَثْقِبُ ثَقَابَةً صَارَ ثَقِيبًا أَيْ شَدِيدَ الْحِمْرِ \* ثَقَبَهُ الشَّيْبُ وَثَقَبَ فِيهِ ظَهْرُ  
 عَلَيْهِ وَفُلَانٌ الشَّيْءُ بِمَعْنَى ثَقْبَةٍ وَالنَّارُ أَوْقَدَهَا. وَثَقَبَ النَّارَ أَوْقَدَهَا. وَثَقَبَ  
 الشَّيْءُ انْتَقَبَ وَفُلَانٌ الشَّيْءُ ثَقْبَهُ لَازِمٌ مُتَعَدٍّ \* الثَّقِيبُ النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ اللَّبَنُ  
 وَشَهَابٌ ثَاقِبٌ مُضِيٌّ وَرَأْيِي ثَاقِبٌ نَافِذٌ وَعَقْلُ ثَاقِبٍ حَازِقٌ \* الثَّقَابُ مَا  
 تُثَقَّبُ بِهِ النَّارُ أَيْ تُشْعَلُ أَوْ عِيدَانٌ دَقَاقٌ تُشْعَلُ بِهَا النَّارُ \* الثَّقَبُ الْخَرَقُ الْوَاقِدُ  
 جُ ثُقُوبٌ وَأَثْقُبٌ وَأَثْقَابٌ \* الثَّقَبَةُ الثَّقَبُ وَأَمَّا يُقَالُ هَذَا فِي مَا يَفْلُ وَيَصْغُرُ  
 جُ ثَقَبٌ وَثَقَبٌ \* الثَّقُوبُ الثَّقَابُ \* الثَّقِيبُ الشَّدِيدُ الْحِمْرِ وَالْغَزِيرَةُ اللَّبَنُ مِنْ  
 الثُّوقِ \* الْأَثْقُوبُ الدِّخَالُ فِي الْأُمُورِ. وَالْمَثَقَبُ الطَّرِيقُ الْعَظِيمُ. وَالْمِثْقَبُ  
 آلَةُ الثَّقَبِ. وَرَجُلٌ مِثْقَبٌ أَيْ نَافِذُ الرَّأْيِ. وَدَرٌّ مِثْقَبٌ أَيْ مِثْقُوبٌ

ثَفَنَقَ تَكَلَّمَ بِكَلَامِ الْحِمَاقَةِ

ثَقَر - ثَقَّرَ تَرَدَّدَ وَجَزَعَ

ثَقَفَهُ يَثْقِفُهُ ثَقْفًا غَلَبَهُ فِي الْحِذْقِ وَبِالْإِرْمِ طَعَنَهُ. وَثَقَفَتِ الرَّجُلُ يَثْقِفُ وَثَقَفَتْ يَثْقِفُ ثَقْفًا  
 وَثَقْفًا وَثَقَافَةً صَارَ حَازِقًا خَفِيفًا فَطِنًا. وَثَقَفَهُ يَثْقِفُهُ ثَقْفًا صَادَفَهُ أَوْ اخَذَهُ أَوْ ظَفَرَ  
 بِهِ أَوْ أَدْرَكَهُ وَالشَّيْءُ ثَقَافَةٌ وَثَقُوفَةٌ حَذِيقَةٌ \* ثَقَفَتِ الرِّيحُ قَوْمَهُ وَسَوَّاهُ بِالثَّقَافِ  
 وَالْوَلَدُ عَلَاهُ وَهَذَبُهُ وَلَطْفُهُ. وَأَثَقَفْتُهُ قَبِضْتُ لِي أَيْ قُدِّرَ. وَثَاقِفُهُ مِثَاقِفَةٌ وَثَاقِفًا



خاصة وجالدة . وثاقفه فثقة غالبه فغلبه في الحذق . وثاقفا تخاصا وتجادلا  
وتغالبا في الحذق \* الثِّقَافُ الفطنة من النساء . والثِّقَافُ الخصام والجناد  
وآلة من خشب تُسوَّى بها الرماح . والثِّقَافُ اسم شكل من اشكال الرمل  
هذه صورته = \* الثِّقِفُ والثَّقِفُ والثَّقِفُ الحاذق الخفيف الفطن . وثَقِفُ  
لَفْتُ خفيفٌ سريعٌ \* الثَّقِيفُ والثَّقِيفُ الثَّقِفُ . وخَلُّ ثَقِيفٌ وثَقِيفٌ حامضٌ  
جَدًّا \* المثَقَّفُ والمثَقَّةُ الرمح في عرف الشعراء

ثَقَلَ الشَّيْءُ بِثِقَلِهِ ثَقْلًا رَازِ ثِقْلَهُ . وَثَقَلَ الْمَرِيضُ بِثِقَلِ ثَقَلًا اشْتَدَّ مَرَضُهُ . وَثَقَلَ الشَّيْءُ  
بِثِقَلِ ثَقْلًا وَثِقَالَةً ضِدُّ خَفٍّ وَالْمَرَأَةُ اسْتَبَانَ حَمْلُهَا وَالْعَرَجُ وَالْأَشْمَامُ تَرَوَّتْ عِيْدَانُهُ  
وَسَمِعُهُ ذَهَبَ بَعْضُهُ \* ثَقْلُهُ جَعَلَهُ ثَقِيلًا وَالْحَرْفَ شَدَّدَهُ وَعَلَى فُلَانٍ حَمْلُهُ ثَقِيلًا \*  
وَأَثَقَلَهُ حَمْلُهُ ثَقِيلًا وَفُلَانًا الْمَرِيضُ وَالنَّوْمُ وَاللَّوْمُ عِلَالُهُ وَثِقْلُهُ . وَاثْقَلَتِ الْمَرَأَةُ اسْتَبَانَ  
حَمْلُهَا وَثَقَلَ حَمْلُهَا فِي بَطْنِهَا فِي مُثْقِلٍ وَمُثْقِلَةٍ . وَثَاقَلَ الرَّجُلُ أَكَلَ طَعَامًا ثَقِيلًا .  
وَنَثَاقَلَ تَكَلَّفَ الثَّقَلَ وَعَمَهُ ثَقُلٌ وَتَبَاطَأَ . وَنَثَاقَلَ الْقَوْمُ لَمْ يَنْهَضُوا لِلنَّجْدَةِ وَقَدْ  
اسْتَنْهَضُوا لَهَا . وَاسْتَنْثَلَ الشَّيْءُ كَانَتْ ثَقِيلًا وَفُلَانٌ الشَّيْءُ وَجَدَهُ ثَقِيلًا وَفُلَانٌ  
شَعَرَ بِثِقَلِهِ \* الثَّاقِلُ الثَّقِيلُ . وَدَبْنَارٌ ثَاقِلٌ أَيْ كَامِلٌ جِ ثَوَاقِلُ . وَاصْبِحْ ثَاقِلًا  
أَيْ أَثْقَلَهُ الْمَرَضُ \* الثَّقَالُ وَالثَّقَالُ الثَّقِيلُ جِ ثِقَالٌ وَثَقُلٌ . وَامْرَأَةٌ ثَقَالٌ أَيْ  
مِثْقَالٌ أَوْ رَزَانٌ . وَبَعِيرٌ ثَقَالٌ أَيْ بَطِيءٌ . وَثِقَالُ النَّاسِ مِنْ تَكْرَرِهِ صَحْبَتِهِ وَهُوَ  
جَمْعُ ثَقِيلٍ \* الثَّقَلُ وَالثَّقَلُ وَاحِدَةُ الْأَثْقَالِ وَهِيَ كَنْزُ الْأَرْضِ وَمَوْنَاهَا  
وَالذُّنُوبُ وَالْأَحْمَالُ الثَّقِيلَةُ . وَالثَّقَلُ مَتَاعُ الْمَسَافِرِ وَحَشْمُهُ جِ أَثْقَالُ وَكُلُّ  
شَيْءٍ نَفِيسٍ مَصُونٍ . وَالثَّقَلُ ضِدُّ الْخَفَّةِ \* الثَّقَلَانِ مَثْنَى الثَّقَلِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ  
كَذَلِكَ \* الثَّقَلَةُ وَالثَّقَلَةُ وَالثَّقَلَةُ وَالثَّقَلَةُ وَالثَّقَلَةُ وَالثَّقَلَةُ وَالثَّقَلَةُ  
وَالثَّقَلَةُ مَا يُوجَدُ فِي الْجُوفِ مِنْ ثَقْلِ الطَّعَامِ . وَالثَّقَلَةُ نَعْسَةٌ تَغْلِبُكَ \* الثَّقِيلُ ضِدُّ  
الْخَفِيفِ جِ ثَقُلٌ وَثِقَالٌ وَثِقَلَاءُ . وَثِقَالَةُ النَّاسِ وَثِقَالُ النَّاسِ مِنْ تَكْرَرِهِ صَحْبَتِهِ \*  
الْمِثْقَالُ مَا يُوزَنُ بِهِ قَلِيلًا كَانَ أَوْ كَثِيرًا وَهُوَ عَرَفًا بِحِسَابِ الدِّرَاهِمِ دَرَاهِمُ وَثَلَاثَةُ  
أَسْبَاعٍ وَبِحِسَابِ الطَّاسِجِ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ طَسُوجًا وَبِحِسَابِ الشَّعِيرَةِ تِسْعٌ



ونسعون شعيرة. وهو في اصطلاح صاغتنا درهم ونصف. وسيدكر ايضا في م  
ك ك ج مشاقيل. ومثقال الشيء ميزانه من مثله \* المثلثة رخامة يُثقل بها  
البساط

تَكَلَّتْ المرأة ولدها ثُكْلَةً ثُكْلًا وَثُكْلًا فَقَدَتْهُ ومات عنها فهي ثاكل وتكلى وتكول  
وتكلاثة قليلة \* أَثَكَّتْ المرأة لَزِمَهَا الثُّكُلُ. وَأَثَكَلَهَا الله ولدها جعلها مثكلا \*  
الثاكل ذو الثكل وذات الثكل \* الثُّكُلُ والثُّكْلُ الموت والهلاك وفقدان  
الحبيب أو الولد. والثَّكِلُ الثاكل \* الثُّكُلَانُ الثاكل مَوْتُهُ تَكَلَّى وَثُكْلَانَةٌ  
قليلة \* الثُّكُولُ التَّكَلَّى. وفلاة تُكُولُ أي من سلكتها فقد \* الإثكال والأثكول  
لغة في العثكال والعثكول. والمثكال المرأة التي فقدت كثيرا من اولادها أو  
كل اولادها ج مثاكيل. والمثكيل المرأة لَزِمَهَا الثُّكُلُ ج مثاكيل. والمثكلة  
المثكيل. ويُقال قصيدة مُثَكِلَةٌ إذا كانت قد ذُكِرَ فيها الثكل. والمثكلة ما يدعو  
الى الثكل

تَكَرَّرَ آثارهم يشكرهم تَكْرَمًا اِفْتَصَحَهَا والامر والطريق لَزِمَهُ وبالمكان اقام. وتَكَرَّرَ الامر  
وبالمكان يشكر تَكْرَمًا بمعنى تَكَرَّرَ \* تَكَرَّرَ الطريق وتَكَرَّرَ سَنَةً ووسطه  
الثُّكْنَةُ القلادة والراية والقبر وبئر النار وحفرة قد رما بؤاري الشيء والسرب من  
الحمام والنية من ايمان أو كفر وعين يُعَلَّقُ في عنق الإبل ومركز الاجناد  
ومجتمعهم على لواء صاحبهم وان لم يكن هناك لواء ولا علم ج تُكَنَّ. ويقال  
خَلَّ لَهُ عن تُكَنَّ الطريق أي عن سَجِّهِ \* الأثكُونُ العرجون أو الشمراخ  
ثَلْبَةٌ يشابه ثَلْبًا لامة وعابه وطرده وقلبه وثلبه فهو ثالب وذاك مشلوب. وثالب  
الشيء يشالب ثَلْبًا نقبض والثوب وسخ \* ثَلْبُ البعير صار ثَلْبًا. وثالب  
البرذون أكل الثليب \* الثَّالِبَةُ مَوْتُ الثالِب. وامرأة ثالِبَةٌ الشَّوْصُ أي  
متشققة القدمين \* الثَّلْبُ الجبل تكسرت انيابه هَرَمًا وتناثر هُلْبُ ذَنَبِهِ ج  
أَثَلَابٌ وَثَلْبَةٌ. والثلب ايضا الشيخ والبعير لم يُلْفَح. ورجل ثَلْبٌ أي معيب.  
والثلب المشتمل من الرماح. ورجل ثَلْبٌ أي معيب \* الثليب الكلال الاسود



القديم \* الأَثَلْبُ والإِثْلَبُ التراب والحجارة أو فتاتهما . والمَثَلْبَةُ والمَثَلْبَةُ اللوم  
 والعيب والتصریح بالنعیصة ج مَثَالِب . والمَثْلُوب من الجبال الثَّلَب ج مَثَالِيب  
 ثَلَاثُ القَوْمَ بِثَلَاثِهِمْ ثَلَاثًا أَخَذَ ثَلَاثَ أَمْوَالِهِمْ . وَثَلَاثُهُمْ بِثَلَاثِهِمْ ثَلَاثًا أَيْضًا كَانَ ثَلَاثُهُمْ أَوْ  
 كَلِمَهُمْ ثَلَاثَةً بِنَفْسِهِ . وَكَانُوا ثَلَاثَةً وَعِشْرِينَ فَثَلَاثُهُمْ أَيْ كَلِمَهُمْ ثَلَاثِينَ بِنَفْسِهِ \* ثَلَاثُ  
 الْبُسْرِ أَرْطَبَ ثَلَاثُهُ وَالْفَرَسُ جَاءَ بَعْدَ الْمُصَلَّى مِنْ خَيْلِ الْحَابَةِ وَالْأَثْنَيْنِ صَبَرَهَا  
 ثَلَاثَةً بِنَفْسِهِ وَالشَّيْءُ جَعَلَهُ ذَا ثَلَاثَةِ أَرْكَانٍ وَالشَّرَابُ طَبَخُهُ حَتَّى ذَهَبَ ثَلَاثُهُ وَنَاقَتُهُ  
 صَرَّ مِنْهَا ثَلَاثَةً اخْتَلَفَ . وَأَثَلَتْ الْقَوْمُ صَارُوا ثَلَاثَةً \* الثَّالِثُ الْوَاقِعُ بَيْنَ الثَّانِي  
 وَالرَّابِعِ \* الثَّالِثَةُ سِدْسُ عَشَرَ الثَّانِيَةِ ج ثَوَالِثُ . وَثَلَاثَةُ الْآثَانِي فِي أَثْف \*  
 الثَّالُوثُ عِنْدَ النَّصَارَى اتِّحَادُ ثَلَاثَةِ أَقَانِيمَ فِي لَاهُوتٍ وَاحِدٍ \* الثَّلَاثُ مَوْتٌ  
 الثَّلَاثَةُ وَسِتْدَكْر . وَجَاءَ الْقَوْمُ ثَلَاثَ أَيَّامٍ ثَلَاثَةً وَهُوَ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ لِلْعَدَلِ  
 وَالصِّفَةِ \* الثَّلَاثَاءُ وَالثَّلَاثَاءُ الْيَوْمُ الثَّلَاثُ مِنَ الْأَسْبُوعِ ج ثَلَاثَاوَاتٍ وَثَلَاثَاوَاتٍ  
 وَأَثَلَتْ \* الثَّلَاثَةُ اثْنَانِ وَوَاحِدٌ مَوْتُهُ ثَلَاثٌ عَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ ج ثَلَاثَاتٍ .  
 وَذُو الثَّلَاثَةِ عِنْدَ الصَّرَفِيِّينَ الْأَجُوفُ . وَذُو الثَّلَاثِ حَبْلٌ ذُو ثَلَاثِ قُوَى \*  
 الثَّلَاثُونَ ثَلَاثَ عَشْرَاتٍ لِلْمَذَكَّرِ وَالْمَوْتِ وَهُوَ مُلْحَقٌ بِمَجْمَعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ بَرَفَعِ  
 بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ وَيُخَفَّضُ بِالْيَاءِ \* الثَّلَاثُ وَالثَّلَاثُ جُزْءٌ أَوْ سَهْمٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ مِثْلَهُ  
 ثَلَاثَانِ جِ أَثَلَاتٍ . وَالثَّلَاثُ وَلَدُ النَّاقَةِ الثَّلَاثُ \* الثَّلَاثَانُ أَوْ الثَّلَاثَانُ عَنَبُ  
 الشَّعَلِ \* الثَّلَاثِيُّ خَطٌّ غَلِيظٌ ظَرِيفٌ يَسْتَعْمَلُهُ الْعَرَبُ فِي كِتَابَةِ الْأَبْوَابِ  
 وَالْفُصُولِ وَغَيْرِهَا وَيُقَالُ لَهُ الثَّلَاثُ أَيْضًا \* الثَّلَاثُ نَاقَةٌ تَمْلَأُ ثَلَاثَةَ أَوَانٍ إِذَا  
 حَلَبْتَ وَنَاقَةٌ يَبْسُ ثَلَاثَةً مِنْ اخْتِلَافِهَا أَوْ حُرْمِ خَلْفٍ مِنْ اخْتِلَافِهَا أَوْ تَحَلُّبٍ مِنْ  
 ثَلَاثَةِ اخْتِلَافٍ \* الثَّلَاثُ الثَّلَاثُ \* جَاءَ الْقَوْمُ مَثَلَتْ أَيَّامٌ ثَلَاثَةً وَهُوَ غَيْرُ مُصْرُوفٍ  
 لِلصِّفَةِ وَالْعَدَلِ عَنْ ثَلَاثَةِ ثَلَاثَةٍ . وَالمَثَلْتُ مَا كَانَ عَلَى ثَلَاثِ قُوَى مِنَ الْأَوْتَارِ  
 ج مَثَالِثُ . وَالمَثَلِثُ السَّاعِي بِأَخِيهِ . وَالمَثَلْتُ المَثَلْتُ . وَالمَثَلْتُ شَرَابٌ طَبَخَ حَتَّى  
 ذَهَبَ ثَلَاثُهُ وَسَيَّ ذُو ثَلَاثَةِ أَرْكَانٍ . وَالمَثَلَّةُ الْحُمَّى تَعْرِضُ فِي كُلِّ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مَرَّةً .  
 وَمِنْ الثُّوْقِ الثَّلَاثُ . وَمِنْ الْحُرُوفِ ذَاتُ الثَّلَاثِ النُّقْطِ . وَالمَثَلُوثُ مَا أُخِذَ



ثلاثة وحبل ذو ثلاث قوى، والمثلوثه مرادة من ثلاثة جلود  
 ثلثل التراب المجمع او الكتيب حركه يده او كسر من احدى جوانبه كنهائه \*  
 ثلثلت الدار تهدمت \* الثلثال ضرب من الحمض \* الثلثل الهدم . والثلثل  
 المهدوم \* الثلثلان والثلثلان لغة الكسر اعلی عنب الشعب  
 ثلجت السماء القوم ثلجهم ثلجاً امطرت عليهم الثلج وفلان الشيء نفعه وبه . وثلجت  
 نفسي ثلج ثلوجاً اطهأنت . وثلجت نفسي ثلج ثلجاً ثلجت والرجل فرح \* اثلجت  
 السماء القت علينا الثلج ويومنا صار مثلوجاً ونفسي اطهأنت وحفر الحافر حتى اثلج  
 اي حتى بلغ الطين والرجل اصاب الثلج وعنه الحمى اقلعت وماء البئر اقلع  
 وفلان فلاناً فرحه وافلجه \* الثلاجي الشديد البياض \* الثلج بخار متبلور  
 يضرب به المثل في البياض القطعة منه ثلجة ج ثلوج . والثلج البارد \* الثلجة  
 موضع الثلج . والمثلوج الذي اصابه الثلج . ورجل مثلوج الفؤاد اي بليد  
 ثلج البقر ثلج ثلجاً رمي خشاه ايام الربيع . وثلج الثوب ثلج ثلجاً ثلج \* ثلج لطحه  
 ثلج الفيل يثلي ثلجاً سلاح رقيقاً . قيل هو خاص بالفيل دون سائر الحيوانات  
 ثلج البعير والثور والصبي يثلي ثلجاً سلاح رقيقاً وفلاناً رماه بالثلج واطحه به \*  
 الثلج رقيق سلاح الفيل ونحوه \* المثلج مخرج الثلج  
 ثلج رأسه يثله ثلجاً شدة \* المثلج المشدخ من البسر او الصواب المثلج بالعين  
 المعجمة

ثلج رأسه يثله ثلجاً شدة \* اثلج رأسه اشدخ والثلج اثلج \* الاثلج الذكر  
 والمثلج ما سقط من الثلج رطباً فانشدخ او اسقطه المطر ودقه  
 ثل البئر يثله ثلجاً اخرج منها الثلج اي التراب والقوم ثلجاً ايضاً وثلجاً اهلكهم  
 والراب المجمع او الكتيب حركه يده او كسر من احدى جوانبه والدار هدمها  
 وهوان تحفر اصل الحائط ثم تدفع فيه قاض وهو اهون الهدم . ومنه يقال ثل  
 الله تعالى عرشه ابيه امانه او اذهب ملكه او عزه . وثل التراب في البئر  
 هاله والدرهم صمها . وثلت الدابة وكل ذي حافر راث \* اثل الرجل اثلاً



كثرت عنده الثلثة والشيء امر باصلاح ما ثل منه، وتثلمت الدار انهدمت.  
وانثلوا عليه انثالوا \* الثلثل الهلاك وفي الفم ان تسقط اسنانه \* الثلى العزة  
الهالكة \* الثلثة جماعة الغنم او الكثيرة منها او من الضان خاصة ج ثلث وثلال.  
والثلثة ايضا الصوف. وثلثة البئر ما اخرج من نوابها ج ثلث. والثلثة الجماعة من  
الناس. والثلثة الهلكة ج ثلث. وعند فلان ثلثة من الدراهم اي كثير منها \* الثليل  
صوت جري الماء او صوت انصبابه \* الأثل والمثل الذي كثرت عنده الثلثة.  
والمثل الجامع للمال. والمثلة المظلة في الصحراء يستظل بها وموارد الابل ظم  
بومين بين شربين

ثلمر الاناء والسيف ونحوه يثلمه ثلما كسر حرفه. وثلمر الوادي يثلم ثلما انكسر  
جرفه وفلان اناء والسيف ونحوه بمعنى ثلمه \* ثلمه بمعنى ثلمه. وثلم السيف  
ونحوه وانثلم انكسر حرفه \* الثلم مصدر ثلمر وخط المهرات في الارض ج اثلام \*  
الثلثة فرجة المكسور والمهدوم \* الأثلر البين الثلمر  
ثلمط الرجل استرخى \* الثلمط من الطين الرقيق \* الثلموط الثلمط  
ثما القوم يثام ثما اطعمهم الدسم ورأسه شدخه والخبز ثرده والكماة طرحها  
في السمن ولحيته بالحناء صبغها وما في بطنه رماه \* انثا رأسه انشدخ  
ثمت - الثموت العذبوط

ثثم الاناء غطى رأسه والعل ما اجاده والقربة سثمها الى العمود ليحمق فيها  
اللين. وثثما بنا ساعة اي احبسونا حتى نستريح. وهذا سيف لا يثثم نصله  
اي لا يثثني اذا ضرب به ولا يرتد \* ثثم عنه توقفت وتكلم. وما يثثم اي ما  
تلعثم \* الثثام من اذا اخذ شيئا كسره \* الثثم كلب الصيد  
ثثج الشيء بشجيه ثثجا خلطه \* المثجج الذي يثي الثياب الوانا \* المثججة المرأة  
الصناع بالوشى

ثمد الرجل يثمد سمن والماء اتخذ ثمدا بان جعل ماء المطر في الركايا والاحفار.  
والشيء فلانا كثر عليه حتى افنى ما عنده. والنساء فلانا كثر عليه \* أثمد



الرجل المأه بمعنى كمدّه . وإثمد الرجل وإثمد ورد الثاد . وإثمد الرجل إثمداداً  
 سمن . وإستمد الرجل المأه بمعنى كمدّه وفلاناً طلب معروفة \* الشامد من البهم  
 والصبيان الذي يأكل ويقوم بنان \* الثاد الثبد او هو جمعة \* الشبد والشبد  
 المأه القليل لا مادة له او ما يبقى في الجلد او ما يظهر في الشتاء ويذهب في  
 الصيف \* الاثمد والاثمد حجر يكتمل به . والمثمود مأه نفد من الزحام عليه  
 الا أقله . ورجل مثمود كثر عليه السؤال فأفنى ما عنده عطاه

ثمر الشجر ثمر ثموراً صار فيه الثمر والرجل ثمول وفلان للغنم جمع لها الشجر \*  
 ثمر السقاء ظهر عليه تحبب الزبد والنبات نفص نوره وعقد ثمره والرجل ماله  
 ثماه وكثره . ونقول ثمر الله مالك . وأثمر الشجر صار فيه الثمر والرجل كثر ماله  
 والسقاء ظهر عليه تحبب الزبد . وإستثمر الرجل وجد ثمراً والشئ جعله ثمراً او  
 يجل ثمراً \* الثامر اللويك ونور الحمأض ومن النبات المثمر او الثامر ما خرج  
 ثمره والمثمر ما بلغ ان يجنى . وشجر ثامر اي ادرك ثمره \* الثمار الثمر \*  
 الثمر حمل الشجر وانواع المال الواحدة ثمرة وثمره ج ثمار وجمع الجمع ثمر  
 وجمعه ايضاً أثمار . والثمر ايضاً الذهب والفضة . والثور الكثير والثمر والثمر  
 المال المثمر \* الثمره اسم جمع للثمرة . وشجرة ثمره اي خرج ثمرها وارض ثمره  
 اي كثيرة الثمر \* الثمرة واحدة الثمر والشجر وجلدة الراس والنسل والولد  
 ومن اللسان طرفه ومن السوط عقدة اطرافه ج ثمر . والثمرة الارض الكثيرة  
 الثمر . وما نفسي لك بثمره اي ما لك في نفسي حلاوة \* الثمير ما يظهر من  
 الزبد قبل ان يجتمع ويبلغ إناه من الصلوح واللبن الذي ظهر زبده او الذي لم  
 يخرج زبده . وابن ثمر كنية الليل المثمر \* الثميرة الثمير . وارض ثميرة اي كثيرة  
 الثمر \* المثمر والمثمر الثمر المدرك والكثير . والمثور المال الكثير والكثير المال  
 الثبط الطين الرقيق او العجين أفرط في الرقة

الشمعد والشمعد من الوجوه الظاهر البشرة الحسن السمحة

ثمن الرجل ثمن ثمناً خلط السواد بالبياض ورأسه بالحناء غمسه وأكثره بالدهن



بَلَّةُ وَالشَّوْبُ صَبْغَةٌ مُشْبَعًا وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ حُمْرَةٍ \* تَغَّعَ رَأْسُهُ غَلْفَهُ . وَانْتَمَعَتْ  
الرُّطْبَةُ انْفَضَّحَتْ حِينَ نَسَقَطَ وَالْفُرُوحُ ابْتَلَّتْ \* الثَّيْبَةُ مِنَ الْجَبَلِ اعْلَاهُ \*  
الْتِمِغَةُ مَا رَقَّ مِنَ الطَّعَامِ وَاخْتَلَطَ بِاللُّدِكِ وَارِضٌ رَطْبَةٌ وَالشَّجَّةُ فِي لَحْمِ الرَّأْسِ \*  
الْمَثْوُوعُ الْمُسْتَرْخِي

ثَغْدٌ - الْمَثْعَدُ مِنَ الْجِدَاءِ الْمُنْتَلِي شَيْخًا

ثَمَلَ الرَّجُلُ يَثْلُ ثَمَلًا وَثُمُولًا أَقَامَ وَمَكَثَ وَقَوْمُهُ أَغَاثُهُمْ وَاطْعَمَهُمْ وَسَقَاهُمْ وَقَامَ  
بِأَمْرِهِمُ وَالطَّعَامُ يَثْلُهُ ثَمَلًا أَكَلَهُ . وَثَمَلَ الرَّجُلُ يَثْلُ ثَمَلًا أَخَذَ فِيهِ الشَّرَابَ وَسَكِرَ  
وَفَلَانٌ ظَلَّ وَأَقَامَ وَمَكَثَ \* ثَمَلَ الشَّيْءُ بَقَاؤُهُ وَحَرَكَةُ لُزْبِهِ . وَاثْمَلَ اللَّبَنُ  
كَثُرَتْ ثَمَالَتُهُ وَالشَّيْءُ أَبْقَاهُ . وَثَمَلَ مَا فِي الْأَنَاءِ تَحْسَاؤُهُ \* الثَّامِلُ مِنَ السِّیُوفِ  
الْقَدِيمِ الْعَمْدُ بِالصِّفَالِ \* الثُّبَالُ السَّمُّ الْمُنْقَعُ . وَالثِّهَالُ الْغِيَاثُ الذِّسْبُ يَقُومُ  
بِأَمْرِ قَوْمِهِ \* الثُّهَامَةُ الْبَقِيَّةُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ فِي الْبَطْنِ وَفِي أَسْفَلِ الْأَنَاءِ  
أَوِ الْحَوْضِ وَالرَّغْوَةُ جُ ثَمَالٌ \* الثُّهْلُ شَيْءٌ مِنْ عَقْلِ وَحَزْمٍ . وَالثَّلُّ السُّكْرَانُ  
وَنَقُولُ أَنَا ثَمَلْتُ إِلَى كَذَا أَيْ مَهَبْتُ لَهُ \* الثُّهْلَةُ وَالثُّهْلَةُ الْحَبُّ وَالسُّوْبُقُ وَالتَّمْرُ  
يَكُونُ فِي الْوَعَاءِ نَصْفُهُ فَا دُونَهُ أَوْ نَصْفُهُ فَصَاعِدًا جُ ثَمَلٌ . وَالثَّمْلَةُ أَيْضًا الْمَاءُ  
الْقَلِيلُ بَقِيَ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ وَالسَّقَاءِ . وَالثُّهْلَةُ مَا يُخْرَجُ مِنْ أَسْفَلِ الرِّكْبَةِ مِنْ  
الطِّينِ وَصُوفَةٍ يَهْنَأُ بِهَا الْبَعِيرُ وَيُدْهَنُ بِهَا السَّقَاءُ . وَبِهِ ثُمَّلَةٌ أَيْ شَيْءٌ مِنْ عَقْلِ  
وَحَزْمٍ . وَالثُّهْلَةُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ بَقِيَ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ وَالسَّقَاءِ وَصُوفَةٍ يَهْنَأُ بِهَا الْبَعِيرُ  
جُ ثُمُولٌ \* الثَّمِيلُ اللَّبَنُ الْحَامِضُ وَالْخَبْزُ يُسَمَّى الْمَاءُ \* الثَّمِيلَةُ الْحَبُّ وَالسُّوْبُقُ وَالتَّمْرُ  
يَكُونُ فِي الْوَعَاءِ نَصْفُهُ فَا دُونَهُ أَوْ نَصْفُهُ فَصَاعِدًا وَالبَقِيَّةُ تَبْقَى مِنَ الْعَلْفِ وَالشَّرَابِ  
فِي بَطْنِ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ وَكُلُّ بَقِيَّةٍ ثَمِيلَةٌ وَالثَّمِيلَةُ أَيْضًا مَا يَكُونُ فِيهِ الطَّعَامُ  
وَالشَّرَابُ فِي الْجُوفِ وَالْبِنَاءِ فِيهِ الْفِرَاشُ وَالْخَفْضُ وَطَائِرٌ وَضَفِيرَةٌ تُبْنَى لَتَمْسِكَ  
الْمَاءُ عَلَى الْحَرْتِ وَالبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ فِي الصَّخْرَةِ أَوْ فِي الْوَادِي جُ ثَمِيلٌ وَثَمَائِلٌ \*  
الْمَثَلُ الْمَلْجَأُ . وَالْمَثَلُ مِنَ اللَّبَنِ مَا كَانَ ذَا رَغْوَةٍ . وَالْمَثَلُ مِنَ نَعْتِ أَصْوَاتِ الْحِمَارِ  
وَالْمَثَلُ مِنَ اللَّبَنِ الْمَثَلُ . وَالْمَثَلُ السَّمُّ الْمُنْقَعُ . وَالثَّمْلَةُ الْمَصْنَعَةُ . وَالثَّمْلَةُ صُوفَةٌ



يَهْنَأُ بِهَا الْبَعِيرُ وَيُدْهَنُ بِهَا السَّقَاءُ وَمَا يُخْرَجُ مِنْ أَسْفَلِ الرِّكْبَةِ مِنَ الطِّينِ وَخَصْفَةٍ  
يُجْعَلُ فِيهَا الْمَصْلُ وَخَرِيطَةٌ تَكُونُ فِي مَنْكَبِ الرَّاعِي  
الشَّمَاطَةُ الْإِسْتِرْخَاءُ كَالثَّلْطَةِ

ثُمَّ اسْمٌ يُشَارُ بِهِ إِلَى الْمَكَانِ الْبَعِيدِ نَحْوُ وَارَلْنَا ثُمَّ الْآخِرِينَ . وَهُوَ ظَرْفٌ لَا  
يَتَصَرَّفُ وَلَا يَتَقَدَّمُهُ هَا النَّبِيَّةُ وَلَا تَلْعَقُهُ كَافِ الْخَطَابِ وَيَجُوزُ أَنْ تُزَادَ عَلَيْهِ  
تَاءٌ فَيَقَالُ ثَمَّةٌ وَيُوقَفُ عَلَيْهِ بِهَاءٍ السَّكْتِ فَيَقَالُ ثَمَّةٌ . وَفِي شَرْحِ مُسْلِمٍ ثَمَّ بِلَا هَاءٍ  
يَدُلُّ عَلَى الْمَكَانِ الْبَعِيدِ وَبِهَاءٍ عَلَى الْقَرِيبِ

ثُمَّ وَيُقَالُ ثَمَّ لِلْعَطْفِ مُطْلَقًا سَوَاءً كَانَ مُفْرَدًا أَوْ جُمْلَةً . وَقَدْ يُقَالُ ثُمْتُ وَثُمْتُ  
وَيُخَصَّصَانِ لِلْعَطْفِ الْجُمْلِ . وَوَجُوبُ دَلَالَةِ ثُمَّ عَلَى التَّرْتِيبِ مَعَ التَّرَاخِي مُخْصُوصٌ  
بِلِغَةِ الْمَفْرَدِ . وَالتَّرَاخِي فِي ثُمَّ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ فِي التَّكَلُّمِ وَعِنْدَ صَاحِبَيْهِ فِي الْحُكْمِ .  
وَقَدْ تَنَبَّيْ ثُمَّ لِلْجُرْدِ الْإِسْتِبْعَادِ نَحْوُ يَعْرِفُونَ نِعْمَةَ اللَّهِ ثُمَّ يَنْكُرُونَهَا . وَقَدْ تَنَبَّيْ بِمَعْنَى  
التَّعَجُّبِ نَحْوُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِهِمْ  
يَعْدِلُونَ . وَبِمَعْنَى الْإِبْتِدَاءِ نَحْوُ ثَمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ . وَبِمَعْنَى الْوَاوِ الَّتِي بِمَعْنَى مَعَ  
نَحْوُ ثَمَّ كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا أَيْ مَعَ ذَلِكَ كَانُوا . وَبِمَعْنَى الْعَطْفِ وَالتَّرْتِيبِ نَحْوُ  
الَّذِينَ آمَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ آمَنُوا . وَبِمَعْنَى قَبْلُ نَحْوُ أَنْ رَبَّكُمْ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضَ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ . وَبِمَعْنَى التَّدْرِجِ نَحْوُ وَاللَّهُ ثُمَّ وَاللَّهُ . وَلِلْجُرْدِ التَّرْقِي  
كَقَوْلِهِ

أَنْ مِنْ سَادَ ثُمَّ سَادَ أَبُوهُ قَبْلَهُ ثُمَّ قَبْلَ ذَلِكَ جَدُّهُ

وَالتَّرْتِيبُ فِي الْإِنْخِبَارِ كَمَا يُقَالُ بَلَّغْنِي مَا صَنَعْتَ الْيَوْمَ ثُمَّ مَا صَنَعْتَ امْسِ  
الْعَجَبُ وَقَدْ تَنَبَّيْ فَصِيحَةً لِلْجُرْدِ اسْتِفْتَاحَ الْكَلَامِ وَزَائِدَةً نَحْوُ لَا مُلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ

ثُمَّ ثَابَ عَلَيْهِمْ

ثُمَّ الشَّيْءُ ثَمَّةٌ ثَمَّ وَطِئَةٌ وَاصْلَحَةٌ وَجَمْعَةٌ وَالطَّعَامُ أَكَلَ حَبِيدَهُ وَرَدِيئَةٌ وَيدُهُ بِالْحَشِيشِ  
مَسَحَهَا بِهِ وَالشَّاةُ النَّبْتُ قَلْعَتُهُ فِيهَا \* ثَمَّةٌ وَطِئَةٌ وَالْعَظْمُ أَبَانُهُ وَذَلِكَ إِذَا  
كَانَ عَتِيًّا . وَاثَمَّ الرَّجُلُ شَاخَ وَجَسَمُهُ ذَابَ وَفُلَانٌ عَلَيْهِ انْشَالَ \* الشَّمَامُ نَبْتُ \*



الثَّهَّةُ القَبْضَةُ مِنَ الْحَشِيشِ . وَالثَّهَّةُ الشَّيْخُ \* الثَّهْوَمُ الشَّاةُ الْمُفْتَلَعَةُ النَّبْتُ  
بِفِيهَا \* الثَّهْبِيَّةُ الثَّامُورَةُ الْمَشْدُودَةُ الرَّأْسُ \* الثَّمَمُ مِنَ الْفَرَسِ مُنْقَطَعُ سَرِّهِ .  
وَالثَّمَمُ مِنَ بَرَعَى عَلَى مَنْ لَا رَاعِي لَهُ وَيُفْقِرُ مِنْ لَا ظَهْرَ لَهُ وَيُثَمُّ مَا عَجَزَ عَنْهُ الْحَيُّ  
مِنْ أَمْرِهِمْ . وَرَجُلٌ مَثَمٌ وَمَقَمٌ أَيُّ بِأَكْلِ الْجَبَدِ مِنَ الطَّعَامِ وَالرَّدِيِّ . وَثَمَّةٌ  
الْفَرَسِ مَثَمَةٌ . وَرَجُلٌ مَثَمَةٌ وَمَقَمَةٌ كَرَجُلٍ مَثَمٌ وَمَقَمٌ وَالْهَاءُ الْمُبَالَغَةُ . وَالثَّمُومُ  
الْمَغَطِيُّ بِالثَّمَامِ . وَالثَّمُومُ الثَّمَامُ

ثَمَمَهُمْ يَثْمُنُهُمْ ثَمًّا أَخَذَ ثَمْنٌ مَا لَهُمْ . وَثَمَمَهُمْ يَثْمُنُهُمْ ثَمًّا أَيْضًا كَانَ ثَانِيَهُمْ \* ثَمْنُ السَّلْعَةِ  
جَعَلَ لَهَا ثَمًّا وَالشَّيْءُ جَعَلَ لَهُ ثَمَانِيَةَ أَرْكَانٍ . وَاثْنُ الرَّجُلِ وَرَدَتْ أَبْلُهُ ثَمَانًا  
وَالْقَوْمُ صَارُوا ثَمَانِيَةً وَفُلَانًا وَفُلَانٍ سَلْعَتُهُ أَعْطَاهُ ثَمْنَهَا \* الثَّمَانِينَ الْوَاقِعُ بَيْنَ  
السَّابِعِ وَالتَّاسِعِ \* الثَّمَانَةُ مَوْنَتُ الثَّمَانِينَ وَعِنْدَ أَهْلِ الْهَيْبَةِ هِيَ سَدَسُ عَشَرَ  
السَّابِعَةِ جِ ثَوَامِينَ \* الثَّمَانُونَ ثَمَانِيَةَ عَشْرَاتٍ وَيَكُونُ بِالْوَاوِ رَفْعًا وَبِالْيَاءِ نَصَبًا  
وَجَرًّا \* الثَّمَانِيَّةُ تِسْعَةٌ أَوْ وَاحِدًا أَوْ الْحَاصِلُ مِنْ ضَرْبِ أَرْبَعَةٍ فِي اثْنَيْنِ مَوْنَتُهُ  
ثَمَانٍ كَيْمَانٍ فَتَثْبِتُ يَأْوُهُ عِنْدَ الْإِضَافَةِ كَمَا تَثْبِتُ يَاءُ الْفَاضِي فَتَقُولُ ثَمَانِيَةَ نِسْفٍ  
وِثْمَانِي مَائَةٍ كَمَا تَقُولُ فَاضِي عَبْدَ اللَّهِ وَتَسْقُطُ مَعَ التَّنْوِينِ عِنْدَ الرِّفْعِ وَالْجَرِّ  
وَتَثْبِتُ عِنْدَ النَّصْبِ \* الثَّمَنُ مَا اسْتَحَقَّ بِهِ الْمُبِيعُ أَوْ هُوَ مَا يَلْزَمُ بِالْبَيْعِ جِ اثْمَانٌ  
وَأَثْمُنٌ وَأَثْمَنَةٌ . وَالثَّمَنُ اللَّيْلَةُ الثَّمَانِيَةُ مِنْ أَظْهَاءِ الْأَبْلِ . وَالثَّمَنُ وَالثَّمْنُ جُزْءٌ مِنْ  
ثَمَانِيَةِ جِ أَثْمَانٌ \* الثَّمْنِيَّةُ وَعَاءٌ يَسْعُ ثَمْنُ الْمُدِّ \* الثَّمِينُ الثَّمَنُ . وَشَيْءٌ ثَمِينٌ أَيُّ  
مُرْتَفَعُ الثَّمَنِ \* الثَّمِينُ الَّذِي جُعِلَ لَهُ ثَمَانِيَةُ أَرْكَانٍ وَالْمُسْمُومُ وَالْمَحْمُومُ وَالَّذِي عَيْنُ  
ثَمْنُهُ

ثَبَّتَ الْحَمُّ يَثْبِتُ ثَبَّتًا ائْتَنَ وَالشَّفَةُ وَاللَّيْثَةُ اسْتَرْخَتْ فِيهِ ثَبِيتَةٌ \* ثَبْتَانٍ فِي ثَنِي \*  
الثَّنَائِيَّةُ مِنَ الرِّجَالِ الْفَحَّاشِ السَّيِّئِ الْخُلُقِ  
ثَنَلُ الرَّجُلِ نَقَذَرُ بَعْدَ تَنْظُفٍ \* الثَّنِيلُ الْقَصِيرُ . وَالثَّنِيلُ الْبَيْضَةُ الْمَذْرُوءَةُ \* الثَّنْتَلَةُ  
الثَّنْتَلُ

الثَّنْبَارَةُ الثَّنْبَارَةُ زَنْةٌ وَمَعْنَى أَوْ أَحَدَهَا تَصْغِفُ عَنْ الْآخَرِ



ثند - المَشْدُّ البارز الشدوة \* الشُدُوَّة للرجل بمنزلة الشدى للمرأة ج ثناد  
ثَنَطَ الشيءَ يَثْنُطُهُ ثَنَاطًا شَقَّةً

الشنطُ مجواب الففاص

ثَن - أَثَنَ الْهَرَمُ إِثْنَانًا يَلِي \* الثَّنَاتُ الكثير الملتف \* الثَّنُ يَبْسُ الحشيش  
إذا كثُر وركب بعضه بعضًا أو ما اسودَّ من العيدان لا من بقلٍ وعشب \*  
الثَّنةُ الشجرات التي في موخر رسغ الدابة التي أُسبِلت على أُمِّ الفِردان تكاد  
تبلغ الأرض ج ثَنَن. والثَّنة أيضًا العانة أو مُرِبَطَاء ما بينهما وبين السُرَّة

ثَنَى الشيءَ يَثْنِيهِ ثَنِيًّا (يَأْنِي) عطفه وردَّ بعضه على بعضٍ وكَفَّه وفلانًا صرفه عن  
حاجته وكان ثَانِيَةً. وثَنَى عليه بصفحة ثانية أي ارتد عليه بها \* ثَنَاهُ ثَنِيَةً جعله  
اثنين والكلمة المحقها علامة الثنية والحرف جعل عليه نقطتين وعلى فلانٍ أَثْنَى  
عليه. وَأَثْنَى البعيرُ إِثْنَاءً صار ثَنِيًّا وفلانٌ الثنَى ثَنِيَّةً وفلانًا صار ثَانِيَةً وعلى فلانٍ  
وصفه بمدحٍ أو ذمٍّ أو خاصٍّ بالمدح والاسم اِثْنَاءً وعلى فلانٍ بالضرب ارتدَّ  
عليه به. وثَنَى الشيءَ ثَنِيًّا انعطف وفلانٌ في مشيه تمايلَ والبعيرُ صار ثَنِيًّا.  
وَأَثْنَى الشيءَ إِثْنَاءً انعطف وارتدَّ بعضه على بعضٍ وفلانٌ عنه انصرف  
وعليه بالضرب ارتدَّ عليه به. وَأَثْنَى الشيءَ إِثْنَاءً انعطف والبعيرُ صار ثَنِيًّا.  
وَأَثْنَى الشيءَ إِثْنَاءً أخرجه من القاعدة العامة وفلانًا وعلى فلانٍ أخرجه  
من حكم غيره. وَأَثْنَوْنِي الشيءَ إِثْنَيْنَاً انعطف \* الثانية سُدُس عشر الدقيقة  
ج ثَوَانٍ. وشاةٌ ثَانِيَةً بَيْنَهُ الثَّنِيَّ أي ثَنَى عنها لغير علة \* الثَّنَاءُ وصف بمدحٍ أو  
بذمٍّ أو خاصٍّ بالمدح ج أَثْنِيَّة. وَالثَّنَاءُ الفناء وعقال البعير. وَثَنَاءٌ معدول  
عن اثنين اثنين وثنين ثنيتين وهو غير مصروف للوصف والعدل \* الثَّنَابَةُ حبلٌ  
من صوفٍ أو شعرٍ أو غيره \* الثَّنَوِي من الجزور الرأس والقوائم وكلُّ ما  
استثنيت \* الثَّنِي واحد أَثْنَاء الشيء أي تضاعفه. وَثَنِي الحية اِثْنَاوُهَا وما تعوج  
منها إذا ثَنَّتْ ج أَثْنَاء. وَاثْنَاءُ الكلام أوساطه. وَالثَّنِي من الثوق التي وضعت  
بطنين وولدها ذلك ثَنِيها ولا يقال ثَلث ولا فوق ذلك. ومن الناس الثَّنِيَانُ



ج ثنية . وثني من الليل اي ساعة او وقت . والثني الامر يعاد مرتين . والثني  
ايضا يوم الاثنين ج اثنا . ومن الناس الثنيان ج ثنية \* الثنيا الثنوي \* الثنيان  
الذي يكون دون السيد في المرتبة ج ثنية . والثنيان ايضا من لا رأي له  
ولا عقل والفساد من الرأي \* الثنية الثنوي والثنية جمع الثنيان والثني والثني  
والثني . وفلان ثنية اهل بيته اي اذلهم \* الثني الذي يلقي ثنيته ج ثنياء وثنيان  
وثناء والاثني ثنية ج ثنيات \* الثنية العقبة او الجبل او الطريقة فيه او اليه  
ومن الاضراس الاربعة التي في مقدم الفم ثنيان من فوق وثنيان من اسفل ج  
ثنايا . والثنية ايضا النخلة المستنناة من المساومة والاستنناء \* الاثنان من  
العدد ضعف الواحد والمونث اثنان وثنيان والفة الف وصل واعرابه بالالف  
رفعا وبالياء نصبا وجرا كالمثني وذلك في الافراد والتركيب والنسبة اليه ثنوي  
واثني . والاثنان ويوم الاثنين بين الاحد والثلاث والخيران \* الاثنا من  
الشيء قواه وطاقاته وتضاعفه واحدها ثني . واثنا الكلام سبأه . وفي اثنا  
ذلك في غضون او في فترة منه . والاثنوي من يصوم يوم الاثنين دائما .  
والثاني آيات القرآن او ما ثني منه مرة بعد مرة . والثاني من اوتار العود ما بعد  
الاول واحدها مثني . ومن الوادي معاطفه . ومن الدابة ركبها ومرفقاها .  
ومثاني الشيء جمع مثناة وسندكر . ومثني معدول عن اثنين اثنين غير منصرف  
للصفة والعدل يستعمل للمذكر والمونث نقول جاء الرجال مثني وجاءت النساء  
مثني . ومثني الايادي إعادة المعروف مرتين فاكثر والانصباء الفاضلة من  
جزور الميسر ج مثان . والمثناة حبل من صوف او شعر او غيره . ومثالي  
الشيء قواه وطاقاته . والمثناة ايضا ما استكتب من غير كتاب الله . او كتاب فيه  
اخبار بني اسرائيل او هي الغناة او آله تسمى بالفارسية دويثي والعوج والطي  
والالتواء ج مثانية . والمثني من الاسماء ما لحفته علامة الثنية ومن الحروف ما  
كان ذا نقطتين فوقه او تحته

ثمت بثمت ثمتا وثمتا صوت \* الشايت الحلقوم او البلدم او جلدة يوج فيها



القلب وهي غلافه

ثُمَّ شَتَّى الثَّلْجُ ذَابَ

ثُمَّ لَ الشَّيْءُ بِثُمَّ لَ ثُمَّ لَ انبسط على الارض

ثُمَّ لَ وَثُمَّ لَ وَثُمَّ لَ عَمَّ لَمَنْ لَا يُعْرِفُ أَوْ هُوَ مِنْ أَسْمَاءِ الْبَاطِلِ . يُقَالُ هُوَ الضَّلَالُ

بَن ثُمَّ لَ

الثَّهْمَدُ الْعَظِيمَةُ السَّمِينَةُ

ثُمَّ الرَّجُلُ يَثُوبُ ثُوبًا حَقَّقَ \* ثَاهَاهُ مُشَاهَاةً قَاوَلَهُ

الثَّهْوَدُ الْغَلَامُ السَّمِينُ التَّامُّ الْخَلْقُ الْمَرَاهِقُ وَالْأَثَى ثَهْوَدَةٌ

ثَاءٌ - أَثَاءُهُ بِسَهْمٍ إِثَاءَةٌ رَمَاهُ بِهِ

ثَابَ يَثُوبُ ثُوبًا وَثُوبًا رَجَعَ بَعْدَ ذَهَابِهِ . وَالْحَوْضُ امْتَلَأَ أَوْ قَارَبَ الْامْتِلَاءَ . وَالْمَاءُ

اجْتَمَعَ فِي الْحَوْضِ . وَالنَّاسُ اجْتَمَعُوا . وَالْمَرِيضُ ثُوبَانًا أَقْبَلَ عَلَى الْبَرِّ . وَالرَّجُلُ

سَمِنَ بَعْدَ الْهَزَالِ . وَإِلَيْهِ عَقْلُهُ رَجَعَ بَعْدَ الذَّهَابِ \* ثُوبَ الرَّجُلُ ثُوبِيًّا

كُتَابٌ . وَفَلَانًا عَرَضَهُ . وَمُثُوبَتُهُ أَعْطَاهُ إِيَّاهَا . وَالْمَوْذِنُ دَعَا الْجَمَاعَةَ إِلَى

الصَّلَاةِ بِقَوْلِهِ حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ أَوْ ثَنَى الدُّعَاءَ أَوْ قَالَ فِي أَذَانِ الْفَجْرِ الصَّلَاةُ خَيْرٌ

مِنَ النَّوْمِ مَرَّتَيْنِ عَوْدًا عَلَى بَدْءِ . وَثُوبٌ لِلصَّلَاةِ أَقَامَ . وَبِرَكْعَتَيْنِ تَطَوَّعَ بِهِمَا

بَعْدَ الْفَرِيضَةِ . وَثُوبٌ الدَّاعِي إِشَارَ بِثُوبِهِ طَلِبًا لِلْإِغَاثَةِ . وَاثَابَ الرَّجُلُ إِثَابَةً

وَأَثُوبَ إِثَابًا رَجَعَ إِلَيْهِ جِسْمُهُ وَصَلَحَ بَدَنُهُ . وَاثَابَ الْحَوْضُ مَلَأَهُ . وَالرَّجُلُ

مُثُوبَتُهُ أَعْطَاهُ إِيَّاهَا . وَثُوبُ الْمُصَلِّي تَنَفَّلَ بَعْدَ الْفَرِيضَةِ . وَالرَّجُلُ كَسَبَ

الثَّوَابَ . وَاسْتَنَابَ الْمَالُ اسْتِنَابَةً اسْتَرْجَعَهُ . وَفَلَانًا سَأَلَهُ أَنْ يُشِيبَهُ \* الثَّائِبُ

الرَّيْحُ الشَّدِيدَةُ تَكُونُ فِي أَوَّلِ الْمَطَرِ . وَمِنَ الْبَحْرِ مَأْوَةُ الْفَائِضِ بَعْدَ الْجَزْرِ \*

الثَّوَابُ مُطَاقُ الْجَزَاءِ عَلَى الْأَعْمَالِ خَيْرًا أَوْ شَرًّا وَكَثَرَتْ اسْتِعْمَالُهُ فِي ثَوَابِ الْآخِرَةِ .

وَالثَّوَابُ أَيْضًا الْعَسَلُ وَالنَّخْلُ \* الثَّوْبُ اللَّبَاسُ وَهُوَ مَا يَلْبَسُهُ النَّاسُ مِنْ

الْكُتَّانِ وَالْفُطْنِ وَالصُّوفِ وَالْحَرِيرِ أَثْوَابٌ وَثِيَابٌ وَأَثُوبٌ . وَبَعْضُ الْعَرَبِ

يَقُولُ أَثُوبٌ بِالْهَمْزِ . وَلِلَّهِ ثُوبَاهُ أَيْ لِّلَّهِ دَرُّهُ . وَثُوبُ الْمَاءِ السَّكِيُّ وَالْغَرَسُ .



وثوب العاشق الثياب الخضر. وثوب محارب الحرب. وثوب الملبس الرينة.  
وفي ثوبي أي أن أفية أي في ذمتي وذمة أي. وثياب البيت ما يُبتَدَل فيه من  
الامتنعة \* الثَّوَاب صاحب الثوب وبائعة \* الثيابي حافظ الثياب في الحمام \*  
المثاب مُجْتَمِع الناس بعد تفرقهم. ومثاب البئر مقام الساقى أو وسطها. والمثاب  
المجازي. والمثابة مُجْتَمِع الناس بعد تفرقهم ج مثاب. ومثابة البئر مبلغ جرم  
مائها. وما اشرف من الحجارة حولها أو موضع طيمها. والمثوبة والمثوبة الثواب  
الثَّوَج شبه جوالق من الخوص للتراب والجص

ثاخت الاصبغ في ورم أو رخو شوخ ثوخا خاضت

ثار الشيء يثور ثوراً وثوراً وثوراً ناهج. والغبار سطع. والقطا والجراد نهض.  
والدم ظهر. ونفسه جشأت. وفلان يلهث ويب. وبه الناس وثبوا عليه \* ثوره  
ثوبراً هيجته. والقرآن بحث عن عليه. وإثارة إثارة اهاجة. وثاوره مثاورة وثواراً  
واثبة. ونشور الرجل نشوراً بمعنى ثار. واستثارة بمعنى إثارة \* الثائر اسم فاعل من  
الثوران. ورأيت ثائر الرأس أي مشتعلاً شعر رأسه شيباً. وثار ثائرة أي هاج  
غضبه \* الثائرة الشغب والضيجة ج ثوائر \* الثور مصدر ثار والقطعة العظيمة من  
الأفط ج أنوار وثورة. والثور أيضاً الذكر من البقر ج أنوار وثيار وثورة  
وثيرة وثيران. والثور أيضاً السيد والطالب والبياض في أصل الظفر وكل ما  
علا الماء والجنون وحمرة الشفة النائرة فيه والاحمق وبرج في السماء \* الثورة

الكثير \* الثَّوَارَةُ الخوران \* المَثُورَةُ من الأرض الكثيرة الثور

ثاع الماء يشوع ثوعاً سال \* ثع ثع مكررة أمر بالانبساط في البلاد في طاعة  
الله \* الثَّوَع شجر جبلي دائم الخضرة لا ينتفع به \* الثاعة الفدفة للقيء

نال الرجل يثول ثولاً حمق أو بدأ فيه الجنون ولم يستعمر. وثال ما في الوعاء  
صبه. وثولت الشاة خاصة ثول ثولاً استرخت أعضائها أو أصابها عرَضُ  
كالجنون فلم تتبع الغنم واستدارت غي في مرتعها \* ثولت النحل ثولاً اجتمعت  
والنفث. وفلان عليه علاه بالشم والفهر. واثال عليه التراب اثيالاً انصب.



وَيُقَالُ أَثَالَ عَلَيْهِ النَّاسُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ أَيْ انصَبُوا . وَأَثَالَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ يُتَابَعُ وَكَثُرَ  
فَلَمْ يَعْرِفْ بَأْيَهُ بَيْدًا . وَإِثْلَتِ الشَّاةُ إِثْلًا لَمْ يَعْنِ ثَوَلَتْ \* الثَّوَلُ جَمَاعَةُ الْفَحْلِ  
لَا وَاحِدَ لَهَا وَذَكَرَ الْفَحْلُ وَشَجَرُ الْحَمَضِ \* الثَّوَالَةُ الْكَثِيرُ مِنَ الْجَرَادِ \*  
الثَّوِيلَةُ تُجْمَعُ الْعُشْبُ . وَقَوْلُهُمْ ثَوِيلَةٌ مِنَ النَّاسِ أَيْ جَمَاعَةٌ . وَالْأَثَوَالَةُ الْبِطَالَةُ .  
وَالْأَثَوَلُ الْمَجْنُونُ وَالْأَحْمَقُ وَالْبَطِيءُ النَّصْرَةِ وَالْبَطِيءُ الْخَيْرِ وَالْعَمَلُ وَالْبَطِيءُ الْجَبْرِ  
وَالْأَثَى ثَوَالَةٌ جُ ثُولٌ وَجَمْعُ الْجَمْعِ أَثَوَالَةٌ كَمَا مَرَّ

الثَّوْمُ نَبَاتٌ شَدِيدُ الْحَرَافَةِ قَوِيَّةُ الرَّائِحَةِ مُحَلَّلٌ لِلرِّيَّاحِ \* الثَّوْمَةُ وَاحِدَةُ الثَّوْمِ  
وَقَبِيضَةُ السِّيفِ . وَالثَّوْمَةُ شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ بِلَاثَرٍ أَطِيبُ رَائِحَةٍ مِنَ الْآسِ تُتَّخَذُ مِنْهَا

المساويك

ثَوْنٌ - ثَنَانٌ أَحْتَالٌ وَخَدَعٌ . وَالصَّيْدُ ثَنَانٌ \* الثَّوِينَةُ الدَّقِيقُ يُفْرَشُ تَحْتَ  
الْفَرْزَدَقِ إِذَا ظَلِمَ

الثَّوَهْدُ الثَّوَدُ وَقَدْ ذُكِرَ فِي ت ه د

ثَوَى الْمَكَانَ وَبِالْمَكَانِ ثَوَى ثَوَاءً وَثَوِيًّا ( يَأْتِي ) أَطَالَ الْأَقَامَةَ بِهِ أَوْ نَزَلَ .  
وَتَوَى فَلَانٌ مَاتَ . وَثَوَى الْمَيْتَ عَلَى الْمَجْهُولِ قَبْرٌ \* ثَوَاهُ فِي الْمَكَانِ ثَوِيَّةُ الزَّمَةِ  
الثَّوَاءُ فِيهِ . وَالثَّوَى بِالْمَكَانِ إِثْوَاءً بِمَعْنَى ثَوَى بِهِ . وَاثْوَاهُ فِيهِ إِضَافَةٌ وَبِمَعْنَى  
ثَوَاهُ \* الثَّوَاءُ رَابِعُ حُرُوفِ الْهَجَاءِ . وَقَدْ ذُكِرَ فِي أَوَّلِ الْبَابِ \* الثَّوَاهُ مَا وَى  
الْأَبْلَ عَازِيَةً أَوْ حَوْلَ الْبَيْتِ \* الثَّوَاهُ الْمُنْسُوبُ إِلَى الثَّوَاءِ \* الثَّوَاهُ الثَّوَاهُ  
وَإِخْفَاضُ عِلْمٍ بِقَدْرِ قَعْدَتِكَ أَوْ حِجَارَةٍ تُرْفَعُ فَتَكُونُ عَلَمًا بِاللَّيْلِ لِلرَّاعِي إِذَا رَجَعَ \*  
الثَّوَاهُ إِخْفَاضُ عِلْمٍ بِقَدْرِ قَعْدَتِكَ . وَالثَّوَاهُ قَاشَ الْبَيْتِ جُ ثَوَى . وَالثَّوَاهُ خِرْقٌ  
كَالْكَبَّةِ عَلَى الْوَتْدِ يُخَضُّ عَلَيْهَا السِّفَاءُ لَمَّا لَا يَتَخَرَّقُ . أَوْ الثَّوَاهُ ارْتِفَاعٌ وَغِلْظٌ وَرُبَّمَا  
نُصِبَتْ فَوْقَهَا الْحِجَارَةُ لِیُهْتَدَى بِهَا . أَوْ خِرْقَةٌ تُنْتِثُ الْوُطْبُ إِذَا مُخَضُّ نَهْبِهِ مِنْ  
الْأَرْضِ \* الثَّوَاهُ الضَّيْفُ وَالْبَيْتُ الْمِهْبَأُ لَهُ وَالْأَسِيرُ وَالْمَجَاوِرُ بِأَحَدِ الْحَرَمَيْنِ .  
وَالثَّوَاهُ خِرْقٌ كَالْكَبَّةِ عَلَى الْوَتْدِ يُخَضُّ عَلَيْهَا السِّفَاءُ لَمَّا لَا يَتَخَرَّقُ \* الثَّوَاهُ الثَّوَاهُ  
وَالْمَرَاةُ \* الثَّوَاهُ الْمَنْزِلُ . وَابْوَالِ الثَّوَاهُ الضَّيْفُ



ثيب - ثيبت المرأة وثيبت صارت ثيباً \* الثيب المرأة فارقت زوجها بموت  
او طلاق او دخل بها. والرجل دخل على امرأة. الذكّر والاثني فيه سواء.  
وعند الاكثريين الثيب نفيس البكر مطلقاً \* المثيب المرأة التي صارت ثيباً  
ثاغت الاصبع في ورم او رخو شيخ ثيخاً (يأتي) بمعنى ثاغت شوخ ثوخاً  
ثيتل الرجل ثيتلة وثيتل ثيتلاً تحامق بعد تعافلي. والباء زائدة \* الثيتل العين  
والوعل او سنه او ذكّر الأروبي وجنس من بقر الوحش والزجل الضخم  
الذي تظن ان فيه خيراً

الثيل وعاء قضيب البعير وغيره او القضيب نفسه. والثيل ايضاً والثيل نبات له  
قضبان دقيقة طويلة ذات عقد تمتد على وجه الارض ويقال له النجم  
والنجيل ايضاً. والعامّة تقول له الثين وعرق الانجيل \*

الاثيل الجبل العظيم الثيل ج ثيل  
الئين مستخرج الدرّة من البحر ومثقب  
المؤلؤ ثيه - الشاهة اللهاة

او اللثة ثبي - اللثة

ماوى الغنم

م

ثم باب الثاء يليه باب الحيم



## بابُ الجيم

الجيم في الحرف الخامس من حروف المباني. ويقال له في العبرانية جيميل وفي السريانية جومل ومعناها جمل. وهو كذلك في العربية لان صورة مسماه في الخط الفينيقي تشبه سنام الجمل او عقه. وكذلك الجيم المفردة في العربية تشبه عنق الجمل مع راسه. ومن غلط العامة ابدالهم ميمها نونا وجعلها حرفاً شمسياً فيسمونها الجين ويقولون الجبل بادغام لام آل فيها وتشديد ها. والحق انها من الحروف القمرية فيقال الجبل باظهار اللام كما يقال الباب. وقد جرى على ذلك اهل مصر غير انهم يملون بها نحو الكاف وهي لغة قبطية كما صرح به الامام ابن مالك في التسهيل. والجيم في حساب الجمل عبارة عن ثلثة من العدد

جئ جئ مكررة اسم صوت تدعى به الابل لشرب \* الجي دعاء الابل للشرب  
جأب الرجل يجأب جأباً كسب المال وباع المغرة. وجؤب يجؤب جؤابة  
وجؤوبة كلح وجهه \* الجأب الكسب والحمار الغليظ مطلقاً او من حمر الوحش  
والسرة والاسد وكل جاف غليظ والمغرة \* جأبة البطن مأثمة. وجأبة المذرى  
الظبية اول ما طلع قرنهما

جأبز الرجل جأبزة فر وسعي  
جئث الرجل يجأث على الجهول جؤوثاً فزع فهو مجؤوث اي مذعور. وجأث  
يجأث جأثاً نفل الاخبار. والبعير مرثلاً. وجئث الرجل يجأث جأثاً ثقل  
عند القيام او عند حمل شيء ثقيل \* اجأته الحمل اجأثاً ثقله. والنخل صرعه.  
وانجأث النخل انصرع \* الجأث السبي الخلق  
جأج الرجل يجأج جأجاً وقف جنباً

جأجأ بالابل جأجأة دعاها للشرب بقوله جئ جئ. والاسم الجي \* تجأجأ الرجل  
تجأجؤاً كف ونكص وانتهى. وتجأجأ عنه هابه \* الجؤجؤ من الطائر والسفينة



الصدر ج جآجئ \* الجآجآة الهزيمة

جَاذَ الْمَاءَ يَجَاذُهُ جَاذًا غَبَّةً فَهُوَ جَائِذٌ

جَارَ إِلَى اللَّهِ يَجَارُ جَارًا وَجُورًا رَفَعَ صَوْتَهُ بِالْدَعَاءِ إِلَيْهِ وَتَضَرَّعَ وَاسْتَفْثَ . وَجَارَ

الشَّوْبُ صَاحَ . وَجَارَ الْبَيَاتُ طَالَ . وَالْأَرْضُ طَالَ نَبْهًا . وَجَيْرُ الرَّجُلِ يَجَارُ

جَارًا غَصَّ فِي صَدْرِهِ \* الْجَائِرُ جَبْشَانُ النَّفْسِ وَالْغَصَصُ وَحَرُّ الْحَلَقِ أَوْ شَبْهَ

حَمُوضَةٍ فِيهِ مِنْ أَكْلِ الدِّسَمِ \* الْجُورُ قَبِيحٌ وَسُلَاحٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانُ يُقَالُ أَخَذَهُ

الْجُورُ \* الْجَّارُ الرَّجُلُ الضَّمَمُ . وَغَيْثُ جَارٍ أَيْ غَزِيرٌ وَكَثِيرٌ \* الْجَّارُ مُصَدَّرٌ

جَارٌ وَمِنْ النَّبْتِ الْغَضُّ وَالْكَثِيرُ وَالرَّجُلُ الضَّمَمُ . وَغَيْثُ جَارٍ كَغَيْثُ جَارٍ .

وَالْجَارُ الْجَّارُ . وَغَيْثُ جَيْرٍ وَجُورٌ وَجُورٌ وَسَيُذَكَّرُ بَعْدُ غَزِيرٌ وَكَثِيرٌ الْمَطَرُ

جَيْرٌ يَجَارُ جَارًا أَخَذَهُ غَصَصٌ فِي صَدْرِهِ . أَوْ إِنَّمَا يَكُونُ بِالْمَاءِ . وَالْأَسْمُ الْجَبَّارُ

جَاشَ إِلَيْهِ يَجَاشُ جَاشًا أَقْبَلَ . وَنَفْسُهُ ارْتَفَعَتْ مِنْ حُزْنٍ أَوْ فُزِعَ \* الْجَاشُ رُوعٌ

الْقَلْبُ إِذَا اضْطَرَبَ عِنْدَ الْفَزَعِ . وَنَفْسُ الْإِنْسَانِ وَقَدْ لَا يَهْتَزُ . وَفُلَانٌ رَابِطُ

الْجَاشِ أَيْ يَرْبِطُ نَفْسَهُ عَنِ الْفِرَارِ لِشَجَاعَتِهِ جُجُوشٌ

جَاشٌ - الْجُجُوشُوشُ الصَّدْرُ أَوْ حَيْرُومَةُ وَالرَّجُلُ الْغَلِيظُ . وَمِنْ اللَّيْلِ وَالنَّاسِ

قِطْعَةٌ مِنْهَا جُجُوشٌ

جَاصَ الْمَاءُ يَجَاصُ جَاصًّا شَرِبَهُ

جَاطَ مِنَ الْمَاءِ يَجَاطُ جَاطًا أَكْثَرَ فَاِمْتِلَاءً وَثَقُلَ

جَافَهُ يَجَافُهُ جَافًا صَرَعَهُ وَذَعَرَهُ وَافْزَعَهُ . وَجَافَتِ الشَّجَرَةُ قَلْعَهَا مِنْ أَصْلِهَا . وَجُفِفَ

عَلَى الْمَجْهُولِ ذُعْرٌ وَجَاعٌ فَهُوَ مَجْجُوفٌ \* جَافَهُ نَجْيفًا ذَعَرَهُ وَافْزَعَهُ . وَانْجَافَتِ

الشَّجَرَةُ انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا يُقَالُ جَافَهَا فَانْجَافَتِ \* الْجَافُ الصَّبَاحُ

جَالُ الرَّجُلِ يَجَالُ جَالًا ذَهَبَ وَجَاءَ وَالصُّوفُ اجْتَمَعَ . وَالصُّوفُ جَمْعٌ لَزِمٌ

مُتَعَدٍّ . وَجِيلُ الرَّجُلِ يَجَالُ جَالًا نَاعِرَجٌ \* إِجَالُ الرَّجُلِ إِجِيلًا لَا فَرْعٌ \*

الْجِيَالُ الضَّبْعُ \* الْجِيَالَةُ غَيْثُ الْجَرْحِ . وَجِيَالُهُ عِلْمُ الْمَضْبَعِ

جَالَلٌ جَالَّةٌ وَجِيلًا لَا فَرْعٌ



الجَانِبُ القَصِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالْخَيْلِ وَالْإِثْنَى جَانِبٌ أَيْضًا وَجَانِبَةٌ جَ جَانِبٌ  
جَاءَ الْفَرَسُ بِجَائِ جَوَّةً وَجَوَّةً (وَأَوِيَّ) كَانَ أَجَايَ . وَفُلَانٌ الثَّوْبَ جَاوًا  
خَاطَةً وَاصْلِحَةً . وَالْفَتْمَ حَفْظَهَا . وَالشَّيْءَ غَطَّاهُ وَكَسَبَهُ وَسَتَرَهُ . وَالسَّقَاءَ رَفَعَهُ . وَفُلَانًا  
مَنْعَهُ وَحَبَسَهُ \* الْحَيَاءُ وَالْجَوَادُ وَالْحَيَاءَةُ وَالْحَيَاةُ وَعَاءُ الْقِدْسِ أَوْ شَيْءٌ تُوَضَّعُ  
عَلَيْهِ مِنْ جِلْدٍ أَوْ خَصْفَةٍ وَيُنْهَوُهَا جَ جَيَّاءَ مِثْلَ جِرَاحَةٍ وَجِرَاح . وَالْجَوَّةُ وَالْجَوَّةُ  
غُبْرَةٌ فِي حَمْرَةٍ أَوْ كُدْرَةٌ فِي صُدَأَةٍ . أَوْ حَمْرَةٌ تُضْرَبُ إِلَى السَّوَادِ . وَالْجَوَّةُ الْقَطْعُ .  
وَالْجَوَّةُ أَيْضًا أَرْضٌ غَلِيظَةٌ فِي سَوَادٍ \* سِقَاءٌ مَجْبِيٌّ أَيْ قُوَيْلٌ بَيْنَ رَفْعَيْنِ مِنْ  
وَجْهَيْنِ

جَاءَ الْفَرَسُ وَجَبِيَّ بِجَائِي جَاءِي بِالْقَصْرِ (يَأْتِي) كَانَ أَغْبَرَ فِي حَمْرَةٍ أَوْ أَكْدَرَ  
فِي صُدَأَةٍ . وَجَاءَ عَلَيْهِ جَائِيًا عَضَّ \* إِجْأَوِي الْفَرَسُ إِجْأَوِيٌّ بِمَعْنَى جَبِيٍّ  
جَبِيًّا الرَّجُلُ وَجَبِيٌّ بِجَبِيٍّ جَبِيًّا وَجَبِيًّا وَجَبِيَّةً وَجَبِيَّةً تَوَارَى وَبَاعَ الْجَبَابُ أَيْ الْمَقْرَةَ .  
وَجَبِيًّا الْبَصَرُ وَالسِّيفُ نَبَا . وَالشَّيْءُ كَرِهَهُ . وَعَنْقُهُ أَمَالَهَا . وَعَنْقُهُ خَنَسَ وَارْتَدَعَ .  
وَجَبِيَّاتٌ عَلَيْهِ الْحَيَّةُ خَرَجَتْ مِنْ جَعْرَهَا \* أَجَبِيًّا الْمَكَانُ إِجْبَاءً كَثْرَتِ فِيهِ الْكِبَرُ .  
وَفُلَانٌ الزَّرْعَ بَاعَهُ قَبْلَ بُدْوِ صِلَاحِهِ وَالشَّيْءَ وَارَاهُ . وَعَلَى الْقَوْمِ أَشْرَفَ عَلَيْهِمْ \*  
الْجَابِيُّ الْجَرَادُ \* الْجَبُّ الْكَمَاءُ وَالْأَكْمَةُ وَتَقْبَرُ يَجْمَعُ فِيهِ الْمَاءُ جَ أَجْبُو وَجَبِيَّةً  
وَجَبِيًّا \* الْجَبَاءَةُ الْقُرْزُومُ وَمَقَطُ شِرَاسِيفِ الْبَعِيرِ إِلَى السَّرَفِ وَالضَّرْعِ \* الْجَبِيَّا  
الْجَبَانُ وَنَوْعٌ مِنَ السَّهَامِ . وَالْجَبِيَّةُ طَرَفُ قَرْنِ الثَّوْرِ . وَالْجَبِيَّةُ الْجَبِيَّا وَالْمَرَاةُ لَا  
يُرْوَعُكَ مِنْظَرُهَا \* الْجَبِيَّةُ الْأَرْضُ الَّتِي كَثُرَ فِيهَا الْجَبُّ

جَبَّ الشَّيْءُ يَجْبُهُ جَبًّا قِطْعَةً . وَخَصْبَتِيهِ اسْتَأْصَلَهَا . وَجَبَّ الْفَتْلَةُ جَبَابًا الْقَحْطُهَا .  
وَالْقَوْمَ غَالِمَهُمْ \* جَبَّبَ تَجْبِيًّا نَفَرَ وَفَرَ . وَالْفَرَسُ ارْتَفَعَ تَجْبِيًّا فَبَاغَ الْجَبَّبُ رَكْبَةً  
الْيَدَ وَعَرَفُوبَ الرَّجُلِ فَهُوَ مَجْبَبٌ وَفِيهِ تَجْبِيْبٌ . وَجَبَّبَ فُلَانٌ الْمَوَاشِيَ أَرَوَاهَا .  
وَأَجَبَّ لَبَنُ النَّاقَةِ إِجْبَابًا صَامِرٌ جُبَابًا . وَجَابَهُ مُجَابَةً وَجَبَابًا غَالِبَةً وَفَاخِرَةً فِي  
الْحَسَنِ وَفِي الطَّعَامِ . وَتَجَابًا تَجَابًا تَنَاكَمَا أُخْثِيَهُمَا . وَاجْتَبَّ اجْتَبَابًا لَبَسَ الْحَبِيَّةَ .  
وَالشَّيْءَ قِطْعَةً \* الْجَبَابُ الْقَطْعُ الشَّدِيدُ . وَجَبَابُ الطَّلَعَةِ دَاخِلُهَا . وَالْجَبَابُ الْمَغَالِبَةُ



في الحسن وغيره. والجباب القحط والهدر الساقط الذي لا يُطلب وما اجتمع  
من ألبان الإبل كانه زبد ولا زبد لالبانها. والجُبُّ البئر والكثيرة الماء البعيدة  
القعر والحيدة الموضع من الكلا أو التي لم تُطَوَّ أو ما وُجد محفوراً لا ماء حفره  
الناس. وفي الكلبيات الجُبُّ اسم ركية لم تُطَوَّ وإذا طُويت فهي بَرَجٌ أجباب  
وجباب وجيبة. والجُبُّ أيضاً المزاغة يُخَيَّط بعضها الى بعض ويُطلق عند العامة على  
الخصّة المنفردة من النبات كالآس ونحوه. وجُبُّ الطلعة داخلها \* الجَبَب قطع  
السنام أو ان يأكله الرجل فلا يكبر \* الجَبَاء مؤنث الأجَب، والمرأة التي لا  
أَلْتَيْن لها أو التي لم يعظم صدرها وندباها أو التي لا تخذل لها \* الجَبَّة ثوب  
مقطوع الكرّ طويل يلبس فوق الثياب ج جب وجباب، والجَبَّة أيضاً حجاج  
العين والدرع وحشؤ المحافر أو قرنه أو موصل ما بين الساق والفخذ. والجَبَّة  
من السنان ما دخل فيه الريح \* الجَبُوب الأرض أو وجهها أو غليظها  
والتراب \* الجَبُوبَة المدرة \* الأجَب الفرج. وبغير أجَب قطع سنامه أو اذابه  
الرجل. والمَجَب من الخيل الذي ارتفع البياض منه الى الجَبَب. والجَبَّة جادة  
الطريق

الجَبَّتُ الصنم والكاهن والساحر والسحر والذي لا خير فيه وكل ما عُد من  
دون الله

جَبَّ الرجل وغيره بِجَبَّ جَبَّاً عظم جسمه بعد ضعف  
جَبَّ الرجل ساح في الأرض \* تَجَبَّ الرجل قَدَّ اللحم وشيقة \* الجَبَابُ  
الطبل والضخام من النوق. والجَبَابُ والكثير من الماء \* الجَبَب  
المستوي من الأرض \* الجَبَّة اتان الضحل والكرش يُجعل فيه اللحم المقطع  
أو هي الإهالة تُذاب وتُجعل في كرش أو هي جلد جنب البعير يُقَوَّر ويُتخذ فيه  
اللحم. والجَبَّة الزنبيل من جلود يُنقل فيه التراب ج جَبَابُ وبمعنى الجَبَّة  
لغير اتان الضحل \* الجَبِّي يباع الجَبَّة. والجَبَّة طينة من كرش البعير  
الحشؤ



جَجَّ القومُ بكماهم يَجْجُونَ جَجًّا رما بها لينظروا أيها يخرج فائزاً \* الجَجَّ وشأت  
خَلَّةُ العسل ج أَجَجُ وأَجباح

جَجَّ القامرُ الكتابَ يَجْجُها جَجًّا اجالها \* الأَجباح امكنةٌ فيها نخيلٌ والمجارة  
جَبْدُهُ يَجْبِدُهُ جَبْدًا جذبُهُ \* اجْبِدُهُ بمعنى جَبْدُهُ . وانجبد بمعنى انجذب \* جَبَادُ  
كقِطامِ المنيَّةِ او النيةِ الجابذة \* الجَبْدَةُ المجارة فيها خشونة \* الجَبْدَةُ ما ارتفع  
من الشيء واستدار كالقبة

جَبَرَّ العظمَ المكسورَ يَجْبِرُهُ جَبْرًا وجَبُورًا وجِبارةً ربطه ليلتئم . وجَبَرَّ العظمُ بنفسه  
جَبْرًا وجَبُورًا التام بعد كسره لازمٌ منعدي . وجَبَرَّ الفقيرَ احسن اليه او اغناه بعد  
فقر . وفلانًا على الامر اكرهه . وجَبَرَّهُ بمعنى اجبره لغةً ضعيفةٌ ولذلك قل  
استعمال المجبور بمعنى المجبر واستضعف \* جَبَرَّ العظمَ والفقيرَ بمعنى جبره .  
وجابره في الكلام لطفه وحاسنه . واجبر فلانًا نسبةً الى الجبر كما يقال اكفره  
اذا نسبته الى الكفر . واجبره على الامر اكرهه . ونجبرَّ العظمَ بمعنى جبر . والرجلُ  
تكبر وعاد اليه ما ذهب عنه . والمريضُ صلح حاله . والكَلَّا أَكَلْ ثم صلح قليلاً .  
والشجرُ اخضرَّ واورق . وفلانٌ مالا اصابه . ونجابر في الكلام لطف احدها  
الآخر . واجنبر بمعنى جبر ونجبر . وجبر الفقيرَ فانجبر اي اغناه فاغنى . وانجبر  
العظمَ بمعنى جبر . وفلانٌ على الامر اكرهه . واستجبر الفقيرَ بمعنى اجنبر \*  
الجابر الذي يصلح العظمَ المكسور . وجابر بن حبة لقب الخبز قيل لانه يجبر  
الجوع ويكنى بابي جابر ايضاً . وأمُّ جابر الهريسة لما فيها من القمح الذي يصنع  
منه الخبز \* الجَبَّارُ فناء الجبان . والجَبَّارُ الهذر والباطل . والجَبَّارُ من الحروب ما  
لا قود فيها . والجَبَّارُ ايضاً السيل وكل ما افسد واهلك والبري من الشيء .  
وجَبَّارُ اسمٌ ليومِ الثلاثاء من اسمائهم القديمة \* الجَبارةُ الياق والعيدان التي تجبر  
بها العظام ج جَبَّائِرُ \* الجَبَّار من صفات الله تعالى لتكبره وكل عاتٍ يجبر  
الناس على ما يريد . والجَبَّار اسم الجوزاء وقاب لا تدخله الرحمة والذي يقتل  
على الغضب والقتال في غير حقٍ والنخلة الطويلة النية وتضم والمنكبر الذي



لا يرى لاحد عليه حفاّج جبارون ، والجبار ايضا العظيم القوي الطويل او من قامته وجسمه وقوته خارقة العادة كجالت ج جبارة \* الجبارة مؤنث الجبار . ونحلة جبارة اي لا تنالها الايدي . وناقّة جبارة اي عظيمة سمينة \* الجبورة الجبروت \* الجبر العاتي الشديد الجبر \* الجبر خلاف الكسر والمك والعبد ضدّ الرجل الشجاع وخلاف القدر والعلام والعود واسم من تجبر بمعنى تكبر او هذا مؤنث \* الجبرة نبت اكثر ما يكون في المغرب \* الجبروت والجبروت صيغة مبالغة بمعنى العظمة والجلال والكبر والقدرة والسلطة \* الجبروتى والجبروتى والجبروتى والجبروتى والجبروتى والجبروتى كلها بمعنى الجبروت . والجبروتى فرقة من كبار الفرق الاسلامية \* الجبروتى الياق والعيان التي تجبر بها العظام ج جبار ، والجوبار والجوبار مسيل النهر الصغير \* الانجبار نبات ورقة شبيهة بورق الرطبة . والنجبار الجبروت ، والجبر الذي يجبر العظام ، والجبرة مؤنث الجبر . والنجبر الاسد ، والجبرة اسم قديم لمدينة طيبة

جبر يجز جبرا قطع . وجبر الخبز يجز جبازة كان جبزا \* الجبر الكثر الغليظ والخبيل والضعيف والليم \* الجبرة القطعة \* الجبر الخبز الفطير واليابس القفار جيس تجيس الرجل تجتر \* الجيس الجامد الثقيل الروح الجافي والفاسى والردى والجبان الضعيف والليم وولد الدب والجيس ج أجباس وجبوس ، والجيس البطيخ الاحمر اللب \* الجبوس من الرجال الفسل الذي لا خير فيه \* الجيس الليم وولد الدب \* الأجيس الضعيف ، والجبوس المأبون الذي يؤتى طائعا

الجيسين من الاجسام الحجرية ، والعامّة نقول جفصين

جبش الشعر يجبشه جبشا حلقه \* الجبش الركب المخلوق

جبع - جبع الرجل تغيرت عجزته هذا لا \* الجباع القصير والقصورة وسهم قصير

يرمي به الصبيان ، والمرأة القبيحة المشية واللينة ليست بصغيرة ولا كبيرة \*

الجباعة الاست والجباع من النساء



جَبَلُ اللَّهِ الْخَلْقُ يُجَلِّمُ جَبَلًا خَلَقَهُمْ . وَفَلَانًا عَلَى كَذَا طَبَعَهُ . وَجَبَلُهُ تِلَى الْأَمْرِ جَبَرُهُ .  
 وَجَبَلُ التَّرَابِ صَبَّ عَلَيْهِ مَاءٌ وَدَعَكَهُ طِينًا . وَجَبَلُ الْحَدِيدِ كُلٌّ \* جَبَلُهُ قِطْعُهُ  
 قِطْعًا شَتَّى . وَاجْبِلُ الْمَسَافِرُ صَارَ إِلَى الْجَبَلِ وَدَخَلَ الْجَبَلَ وَتَوَخَّلَ فِيهِ وَسَكَنَهُ .  
 وَالشَّاعِرُ صَعَبَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ . وَالْحَافِرُ حَفَرَ فَبَلَغَ الْمَكَانَ الصَّابِ . وَالْقَوْمُ جَبَلُ  
 حَدِيدِهِمْ . وَأَجْبَلُ فَلَانًا وَجَدَهُ جَبَلًا أَيْ بَحْرًا . وَعَلَى الشَّيْءِ بِمَعْنَى جَبَلٍ . وَنَجْبَلُ  
 التَّرَابِ تَجَمُّعُ . وَالْقَوْمُ دَخَلُوا فِي الْجَبَلِ . وَفَلَانٌ مَا عِنْدَ فَلَانٍ اسْتَنْظَفَهُ \* الْجِبَالُ  
 الْبَدَنُ \* الْجَبَلُ سَاحَةُ الْبَيْتِ . وَرَجُلٌ جَبَلُ الرَّأْسِ أَيْ قَلِيلُ الْحَلَاوَةِ . وَالْجَبَلُ  
 الْكَثِيرُ وَيُضَمُّ . وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَالْجَبَلُ الشَّجَرُ الْيَابِسُ وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .  
 وَالْجَبَلُ مَدَفَاتٌ عَظِيمَةٌ مِنَ الْأَرْضِ تَرْتَفِعُ فَوْقَهَا أَوْ كُلُّ وَتْدٍ لِلْأَرْضِ تَظُمُ وَطَالَ  
 جُ أَجْبَلُ وَجِبَالُ وَأَجْبَالُ . وَالْجَبَلُ أَيْضًا خِلَافُ السَّاحِلِ وَسَيِّدُ الْقَوْمِ وَعَالِمُهُمْ  
 وَرَجُلٌ جَبَلٌ أَيْ مُسَيِّدٌ بِجَبَلٍ . وَابْنَةُ الْجَبَلِ الْحَيَّةُ وَالْدَاهِيَةُ وَالْقَوْسُ مِنَ النَّبْعِ .  
 وَدُوبُكُ الْجَبَلِ نَبَاتٌ يُقَالُ لَهُ بَحْزُورٌ مَرْمٍ وَيُسَمَّى بِالْيُونَانِيَّةِ عَرَطُنِيشًا . وَكَالِيلُ الْجَبَلِ  
 نَبَاتٌ آخَرٌ يُدَاوِي بِهِ . وَالْجَبَلُ السَّهْمُ الْجَافِي الْبَرِّي أَوْ كُلُّ غَلِيظٍ جَافٍ وَالْأَنْثَى  
 مِنَ النَّصَالِ . وَالْجَبَلُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ \* الْجَبَلَةُ وَبُكَسَرُ الْوَجْهِ أَوْ بَشَرَتُهُ أَوْ  
 مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْهُ وَالْمَرَأَةُ الْغَلِيظَةُ وَالْهَيْبُ وَالْقُوَّةُ وَصَلَابَةُ الْأَرْضِ . وَالْجَبَلَةُ الْأُمَّةُ  
 وَالْجَمَاعَةُ وَالْأَصْلُ . وَثَوْبٌ جَيِّدُ الْجَبَلَةِ أَيْ جَيِّدُ الْفَزْلِ . وَرَجُلٌ ذُو جَبَلَةٍ أَيْ  
 غَلِيظٌ . وَالْجَبَلَةُ الْأُمَّةُ وَالْجَمَاعَةُ وَالسَّنَامُ وَيُفْتَحُ . وَالْجَبَلَةُ الْخَلِيقَةُ وَالطَّبِيعَةُ وَالْجَبَلَةُ  
 مِثْلَةُ الْجَبَلَةِ مُحَرَّكَةٌ \* الْجَبَلُ وَالْجَبَلُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ \* الْجَبَلَةُ الْأُمَّةُ وَالْجَمَاعَةُ  
 مِنَ النَّاسِ أَوْ مَطْلَقًا وَالْكَثْرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْخَافَةُ وَالطَّبِيعَةُ جُ جَبَلَاتُ .  
 وَرَجُلٌ ذُو جَبَلَةٍ أَيْ غَلِيظٌ جَافٍ . وَالْجَبَلَةُ الْكَثْرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْأَصْلُ وَالسَّنَةُ  
 الْمَجْدُبَةُ كَالْأُبْلَةِ \* الْجَبَلِيُّ مِنَ كَانَ ذَا جَبَلَةٍ \* الْجَبَلِيُّ سَاكِنُ الْجَبَلِ وَبِقَابِلَةِ السُّوقِيِّ  
 وَهُوَ سَاكِنُ الْمَدْنِ \* الْجَبَلِيُّ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَرَجُلٌ جَبَلُ الْوَجْهِ أَيْ قَبِيحٌ \*  
 الْجَبَلَةُ الْقَبِيلَةُ \* الْجَبَالُ الْمَرَأَةُ الْغَلِيظَةُ . وَالْجَبَلُ الْمَوْضِعُ يُجَبَلُ فِيهِ الطَّيْنُ .  
 وَالْجَبُولُ مَا جَبِلَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ



جِبْنُ الرَّجُلِ وَجِبْنُ يَحْيَى فِيهَا جِبْنًا وَجِبَانًا كَانَ جِبَانًا \* جِبْنُهُ جَعْلُهُ  
 جِبَانًا وَرَمَاهُ بِالْجِبَانَةِ وَوَجَدَهُ جِبَانًا، وَأَجْبَنَهُ وَجَدَهُ جِبَانًا أَوْ حَسِبَهُ جِبَانًا، وَتَجَبَّنَ  
 اللَّبْنُ صَامِرٌ جِبْنًا أَوْ حَمْدٌ كَالْجِبْنِ، وَتَجَبَّنَ الرَّجُلُ غُلْظًا، وَاجْتَبَنَهُ بِمَعْنَى اجْبَنَهُ،  
 وَاللَّبْنُ اتَّخَذَهُ جِبْنًا \* الْجَبَانُ الْهَيُوبُ لِلأَشْيَاءِ لَا يُقَدِّمُ عَلَيْهَا وَلَا تُثْبِتُ جِبَانَةً،  
 وَقَالُوا امْرَأَةٌ جِبَانٌ كَمَا قَالُوا حَصَانٌ وَرَزَانٌ جِبْنَاءُ \* الْجَبَانُ الْجَبَانُ وَيَبَاعُ  
 الْجَبْنُ وَالْمَقْبَرَةُ وَالصَّحْرَاءُ وَالْمَنِيَّتُ الْكَرِيمُ أَوِ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ فِي ارْتِفَاعٍ \* الْجِبَانَةُ  
 مَوْتُ الْجَبَانِ وَالْمَقْبَرَةُ وَالصَّحْرَاءُ وَالْمَنِيَّتُ الْكَرِيمُ أَوِ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ فِي ارْتِفَاعٍ \*  
 الْجَبْنُ وَالْجَبْنُ مَصْدَرُ جَبْنٍ وَمَا جُمِدَ مِنَ اللَّبْنِ أَقْرَاصًا، وَمَاءُ الْجَبْنِ الْمَصْلُ \*  
 الْجَبْنَةُ الْقِرْصُ أَوْ الْقِطْعَةُ مِنَ الْجَبْنِ \* الْجَبْنُ الْجَبْنُ الَّذِي يُؤْكَلُ \* الْجَبْنَةُ  
 الْجَبْنُ أَوْ اخْصُثْ مِنْهُ \* الْجَبِينُ الْجَبَانُ لِلذَّكْرِ وَالْأُنْثَى، وَالْجَبِينَانِ حَرْفَانِ مَكْتَنَفَا  
 الْجَبْهَةِ مِنْ جَانِبَيْهَا فِي مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ مُصْعِدًا إِلَى قِصَاصِ الشَّعْرِ أَوْ حُرُوفِ  
 الْجَبْهَةِ مَا بَيْنَ الصَّدْغَيْنِ مُتَّصِلًا بِحَذَاءِ النَّاصِيَةِ جَ أَجْبُنُ وَأَجْبِنَةُ وَجِبْنُ \* الْجَبْنَةُ  
 الْمَكَانُ كَثَرَفِيهِ الْجَبْنِ، وَقَوْلُهُمُ الْوَلَدُ مَجْبَنَةٌ مُجَنَّةٌ فِي ب خ ل  
 جَبْهَةٌ بِجَبْهَةٍ جَبْهًا ضَرْبُ جَبْهَتِهِ وَرَدُّهُ أَوْ لَفِيَّةٌ بِمَا يَكْرَهُ، وَجَبَّةُ الْمَاءِ وَرَدُّهُ وَلَيْسَ  
 مَعَهُ أَدَاةُ الْإِسْتِسْقَاءِ فَلَمْ يَكُنْ لَهُ إِلَّا النَّظَرُ إِلَى وَجْهِ الْمَاءِ، وَجَبَّةُ الشَّتَاءِ الْقَوْمُ جَاءَهُمْ  
 وَلَمْ يَنْهَبُوا لَهُ \* جَبْهَةٌ نَكْسُ رَأْسِهِ، وَالزَّانِبَيْنِ حَمَمٌ وَجُوهُهَا وَحَمَلُهَا عَلَى بَعِيرٍ  
 أَوْ حِمَارٍ مُخَالَفًا بَيْنَ وَجُوهِهَا، وَاجْتَبَنَهُ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ أَنْكَرُهُ وَلَمْ يَسْتَمِرَّتْهُ \* الْجَبَابَةُ  
 الَّذِي يُلْقَاكَ بِوَجْهِهِ أَوْ جَبْهَتِهِ مِنْ طَائِرٍ أَوْ وَحْشٍ وَتَشْتَكِمُ بِهِ \* الْجَبَّةُ الْجَبَابَةُ  
 أَيْ الْجَبَانُ \* الْجَبَّةُ اتِّسَاعُ الْجَبْهَةِ وَحُسْنُهَا أَوْ شَخْوصُهَا \* الْجَبْهَةُ مَوْضِعُ السُّجُودِ مِنَ  
 الْوَجْهِ أَوْ مُسْتَوًى مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ جَ جِبَاهٌ وَجَبَاهَتٌ، وَالْجَبْهَةُ أَيْضًا سَيْدُ  
 الْقَوْمِ وَمَنْزِلُ الْقَهْرِ، وَالْجَبْهَةُ مِنَ النَّاسِ الْجَمَاعَةُ أَوْ سَرَوَاتُ الْقَوْمِ أَوِ الرِّجَالُ  
 السَّاعُونَ فِي حِمَالَةٍ أَوْ مَغْرَمٌ فَلَا يَأْتُونَ أَحَدًا إِلَّا اسْتَعْيَا مِنْ رَدِّهِمْ، وَالْجَبْهَةُ أَيْضًا  
 الْمَذَلَّةُ وَصَمٌّ وَالْقَهْرُ وَالْخَيْلُ وَلَا وَاحِدَ لَهَا \* الْجَبْهَةُ الْكَرَاهَةُ وَالْأَنْفَةُ \* الْأَجْبَةُ  
 الْأَسَدُ وَالْوَاسِعُ الْجَبْهَةُ الْحَسَنَةُ أَوْ الشَّائِخُصُهَا وَالْأُنْثَى جَبْهَاءُ



## الجنأ الرجل الجاني

جَبَا الخراجَ يَجْبُوهُ جَبْوَاً وَجَبَاوَةً (واوي) جَمَعَهُ. وجبا القومَ ومن القوم جَبَاً والماءَ في الخوضِ جَمَعَهُ. والجرادُ أكل كل شيء \* الجَبَا الخوض أو مقام من يستقي على الطي وما حول البئر جَبَاوَةً. والجَبَا أيضاً مخزئ البروشفنها ونشيلنها وهي نرايها الذي حولها نراه من بعيد. والجَبَا أيضاً ان يتقدم ساقى الإبل قبل ورودها يوم فيجبولها ما في الخوض ثم يوردها. والجَبَا ما جمع في الخوض من الماء \* الجَبَاة والجَبَاوَة والجَبَاوَة والجَبْوَة كلهن بمعنى الجَبَا

جَبَى المالَ والقومَ ومن القوم والماء في الخوض يَجْبِي جَبًى وَجَبَاةً (بآئي) بمعنى جَبَاً الواوي \* جَبَى الرجلُ نَجْبَةً وضع يديه على ركبتيه أو على الأرض أو انكب على وجهه. وأَجَبَى الرجلُ إجابةً غريباً ابلة عن جاي الصدقة. وأَجَبَى زرعاً باعه قبل ظهور صلاحه. واجتباؤه اختاره واصطفاه \* الجَبَاي الجراد \* الجَبَاية الخوض الضخم والجماعة \* الجَبَايا الركابا تخفروا وتُنصب فيها قضبان الكرم \* المجَبَى الخراج

جَتَّ الكَبشَ يَجْتُهُ جَنْناً جَسَهُ ليعرف سمته من هزاله. ولعلته من ابدال السين (له) جَتَّ الرجلُ يَجْتُ جَنْناً فزع والنخلُ رفعت دَوِيها والشجرُ قطعته أو انتزعه واقطعته من اصله. وفلاناً ضربته \* اجنث الشجرَ بمعنى جَنَّهُ \* الجَثُّ الشمع أو كل قَدَى خالط العسل من اجنثة النخل. والجَثُّ ما اشرف من الأرض حتى يكون كأكمة صغيرة وخرشاة العسل وميت الجراد وغلاف الثمرة \* الجَنَّة البلاء والمصيبة. والجَنَّة شخص الانسان قاعداً أو نائماً أو اعمج جَثَّ \* الجَثيث الفسيل \* الجَنثُ المفطوع والمستأصل. والجَنثات والجَنَّة حديدة يُقْلَع بها الجَثيث

جَشَأَ وَجَشَى يَجْنَأُ جَنْشَةً وَجَشُوياً وَجَشَأَ بمعنى جَشَأَ. اطلب ج ث و جَشَأَل - إَجَشَأَل الطائر اجشألاً نفش ريشه. والنبت طال والتفت أو اهتز وأمكن ان يُقبَض باليد. والريشُ انتفش. وفلانٌ غضب ونهباً للقتال



والشر \* المبتذل العريض والمنتصب دائما  
 جثيث البرق سلسل \* تجثيث الشعر كثر والطائر انتفض \* الجثا جث الشعر  
 الكثير \* الجثبات نبت يشبه الشيع ومن الشعر الكثير  
 الجث من الامكنة ما كان فيه تراب بخالطة سنج او حجارة  
 جثط بغائطه يجثط رمى به رطبا منبسطا

جثانة الرمح نجيلة جثلا جفاته، وجثل الشعر او غيره يجثل وجثل يجثل جثالة  
 وجثولة كان جثلا \* الجثال الفبر \* الجثالة ما تنثر من ورق الشجر \* الجثل  
 من الشجر والشعر الكثير الملتف او ما غلط وقصر منه او كشف واسود، او  
 الضخم الكثيف الملتف من كل شيء، والجثل الجثل، والجثل الأم والزوجة \*  
 الجثلة النملة العظيمة ج جثلت، وشجرة جثلة كثيرة الورق ضخمة \* الجثيل  
 من الشجر والشعر الجثل

جثم يجثم ويجثم جثا وجثوما لم مكانه فلم يبرح او وقع على صدره او تابد بالارض،  
 وجثم الليل جثوما انتصف، والزرع ارتفع عن الارض واستقل نباته، والعذق  
 عظم بسره، والرجل العليل والتراب جمع كل واحد منها \* الجاثوم الكابوس  
 والنوام لا يسافر \* الجثام الكابوس \* الجثامة البليد والسيد الحليم ونوام لا  
 يسافر \* زرع جثم اي مرتفع على الارض مستقل نباته، وعذق جثم اي عظيم  
 البسر، والجثم من الزرع الجثم، والجثم الكثير الجثوم والنوام لا يسافر \* الجثان  
 الجسم والشخص \* الجثمانية الماء نفسه او وسطه او جمعة \* الجثمة الأكمة،  
 والجثمة والجثمة جمع الطين والتراب \* الجثوم الأكمة \* الجثمة المصبورة  
 الا انها في الطير خاصة والارانب واشباه ذلك تجثم ثم ترعى حتى تقبل، والجثم  
 الجثوم، والجثيم مكانه

جثا الرجل يجثو جثوا (واوي) جلس على ركبته او قام على اطراف اصابعه،  
 وجثا الابل جمعها، وجثا لركبته سقط، والجثو جاسة المشهد والمخاصم والمجادل \*  
 اجثاه اجثاه افعده جثوا، وجاثى ركبته الى ركبته عجائزة اي جلس ازاءه بحيث



تكون ركبنا احدها ملاصقتين اركبتي الآخر. وتجاثوا على الركب تجاثيًا نقاعدوا  
جُثيًا \* الجاثي اسم فاعل ولقب كوكب ج جُثي وجُثي ايضا بكسر الجيم اتباعا  
لكسر الشاء بعدها \* جُثي الحرم وجُثاه ما اجتمع فيه من حجارة الجهار التي  
توضع على حدود الحرم او الانصاب تُذبح عليها الذبائح \* الجُثاء الشخص والقدر  
والزهة. والجُثاء الشخص \* الجُثوة والجُثوة التجارة المجموعة والجسد والجذوة  
والوسط والفهر ج جُثي \* الجُثي مكان الجُثوة  
جُثي الرجل يجثي جُثيا والابل جُثيًا (بائي) بمعنى جثا

جُث في جُث أو نصيف

جُث جُث وجُث جُث زجر للضان

جُث الرجل يُجُث جُثا اكل الجُث. واشيء بسطة \* أَجُث المرأة إِجْثا حملت  
فأقربت وعظم بطنها فهي جُث

يُجُث العدو واهلكه. وفي الشر تردد وجاء وذهب

يُجُث الرجل الشيء استنصاه وبادر اليه. وعن الامركت عنه. وعن القرن

نكص \* الجُثاج السيد ج جُثاج \* الجُثج الجُثاج ج جُثاج وجُثاجته. والفعل  
من الرجال ايضا. والجُثج الكباش العظيم

جُثد حقة ومجقة يجُثد جُثنا وجُثودا انكره مع عليه وكفريه وكذبته فهو جاحد.

وجُثد النعمة انكرها ولم يقر بفضل المنعم او لم يشعريه. وجُثد فلانا صادقة

بزيلا. وجُثد الشيء يُجُثد جُثدا نل ونكد. والثبت لم يطل. والرجل نل خبره

وكان ضيقا فهو جُثد وجُثد وأجُثد. وعام جُثد اي قابل المطر. وفرس جُثد

اي غليظ قصير والانشى جُثد ج جُثاد \* الجُثادي النخيم من كل شيء \*

الجُثادية القرية الملوثة لبنًا. والفرارة الملوثة نمرًا او حنطة \* الجُثاد البطي الا تزال \*

الجُثد والجُثد فله الخير

الجُثدب الفصير

جُثدرة صرعه ودحرجه \* نجُثدر الطائر فترك فطار \* الجُثادي العظيم \*



الجندل القصير

جندل الرجل صار جملاً أو مكارياً واستغنى بعد فقر . وفلاناً صرعه أو ربطه .  
والآناء ملاءة . والمال جمعة . والابل ضمها وأكراها \* الجندل والجندل الغلام  
الحادر السمين \* الجندل القصير

ججر الضب يججر ججراً دخل الججر . والضب أدخله في البحر لازم متعدي . وفلان  
تأخر . والربيع لم يصبنا مطره . والخير نخاف . والشمس ارتفعت . والعين  
غارت \* أججرت النجوم لم تطر . والفوم دخلوا في القحط . والضب أدخله في  
البحر . وأججره الجاه إلى أن يدخل البحر . ونججرت العين غارت والضب  
دخل البحر يقال ججره فنججر . واججر الضب له ججراً اتخذ . وانجر الضب  
كنججر \* البحار المتخلق الذي لم يلحق قومه \* الججارية البعير المجتمع الخلق \* الججر  
الغار البعيد الفعر . والججر كل مكان تحتفره الهوام والسباع لانفسها ج ججرة  
وأججار وأججرة . والعامّة نسمة للآست على التشبيه \* الججراة العين المتججرة \*  
الججران الججر \* الججرة والججرة السنة الشديدة المجدة \* الجواحر الداخلة في  
الججرة والمكان \* الججر الملبأ والمكمن ج مجاحر

الججرب والججرب القصير الضخم الجسم . وفرس ججرب وججارب عظيم الخلق \*  
الججربان عرقان في لزمتي الفرس  
الججربش الفرس الغليظ المجتمع الخلق  
الججربط العجوز الهرمة

الججرب والمجارب من به ججربة \* الججربة الضيق وسوء الخلق . والميم زائدة  
الججربط كالججربط زنة ومعنى

ججس فيه يججس ججساً دخل . وجلده كدحه وخدشه . وفلاناً قتله . والسهم  
الحائط أثر فيه \* جاحسة مجاحسة وججاساً جاحشة وزاحمة وزاولة على الامر \*  
الججس مصدر ججس والكيد والمكر

ججش الجلد يججشه ججشاً سمجة وقشره بسبب شيء يصيبه أو هو كالخدش أو دونه



او فوفه \* جاحشة مجاحشة وجحاشا دافعة وزاحمة . واججشش بطن الصبي  
 اجنشاشا عظم \* انجش ولد الحمار ججاش وججشان . وانجش ايضا مهر  
 الفرس والجفأ والغلط والجهاد والظبي \* النجشة انثى النجش وقطعة صوف  
 يعملها الراعي كحلفة يجعلها في ذراعه ويغزلها \* النجوش الصبي قبل ان يشتد  
 او النجاشي \* النجيش الشق والناحية . ورجل نجيش الحل اذا نزل ناحية عن  
 الناس ولم يختلط بهم . وحل فلان نجيشا اي منفردا \* النجيش الصغير  
 النجش . ويقال هو نجيش وحده اي مستبد براه لا يشاور الناس ولا يناظرهم  
 وهو من صفات الدم \* النجوش من اصاب شفه

النجش والنجش والنجاش الضمير الحاد والجسيم العبل المفاصل العظيم الخلق .  
 وفرس في ضلوعه قصر . والانثى بالهاء

النجشل والنجشل والنجاشل السريع الخفيف

النجشم البعير المنتفخ الجنبين

حجط اسم صوت تزرجه الغنم

ججطت عينه نججط ججوطا خرجت مقلتها او عظمت . وججط اليه عملة نظري

عليه فرأى سوء ما صنع \* ججط اليه حدد النظر اليه \* الجاحظ العين الخارجة

مقلتها \* الجاحظتان حدقتا العين \* الجاحظية فرقة من المعتزلة وهم اصحاب

الجاحظ \* الجحاظ محجر العين وحرف الكمره \* الجحاظة سواد العين

النجظم العظيم العينين

ججفه يججفه ججفا قشره وججفه وجمعه وبرجله رفسه بها حتى بصرع . وججف

معه مال . وله الطعام غرف . ولنفسه جمع . والكرة خطفها ولعب بها . والدأو

الماء اخذته وذهبت به \* اجحف به احتمله وذهب به واهلكه واسنأصله . وبه

الفاقة افقرته الحاجة . واجحف به ايضا قاربة ودنامته . وجاحفه زاحمة وداناه

ولصق به . وتجاحف القوم تناول بعضهم بعضا بالعصي والسيوف . والكرة

تخاطفوها بالصوالجة . واجنفه استلبه . والثريد حمله بالاصابع الثلاث . وماء البئر



نزعهُ ونزفه \* الجحاف القتال . وان نصيب الدلو فم البئر فينصب ماؤها وربما  
 فخرقت . والجحاف الموت ومشي البطن عن نخه . وسيل وموت جحاف اي  
 اخاذ يذهب بكل شيء \* الجحفة الفطعة من السمن وبقية الماء في جوانب الخوض  
 وشبه المفص في البطن واللعب بالكرة . والجحفة بقية الماء في جوانب الخوض  
 وما اجحف من ماء البئر او بقي فيها بعد الاجتفاف واليسير من الثريد في الاناء  
 لا يلاؤه . والنقطة من المرتع في قرن الفلاة اي رأسها . والغرفة من الطعام او  
 مل اليد . وميفات اهل الشام وكانت قرية جامعة على اثنين وثمانين ميلا من  
 مكة \* الجحوف الثريد يبقى في وسط الجحفة . والدلو التي تجحف الماء \*  
 الاجحافات البلبا والدواهي والمصائب . والجحفة المصيبة . والجحوف من اصابه  
 جحاف البطن

جحفلة صرعه ورماء وبكتة بفعله \* نجفل الزور تجمعوا \* الجحفل الجيش الكثير  
 والرجل العظيم والسيد الكريم والعظيم الجبين ج جحافل \* الجحفلة مصدر  
 جحف . وهي الخيل والبغال والحمير بمنزلة الشفة للانسان . والجحفلة ايضا رقمان  
 في ذراعي الفرس . وجحفلة الفرس اسم كوكب \* الجحفل في بابه  
 جملة يجملة جملا صرعه \* الجحال السم \* الجحل الحربة والضب الكبير والعسوب  
 العظيم والجحل ج جحول وجحلات . والسقاء العظيم ج جحال . ورجل جحل  
 ابي عظيم الجبين . والجحل ايضا حشو الابل \* الجلالة الناقة العظيمة \*  
 الجحمل الصفرة العظيمة وجلد سمك للدرسة والعظيم من كل شيء  
 الجحلب طائر

جمله صرعه . وقال في الصحاح في ج ح ل وربما قالوا جملة اذا صرعه  
 والميم زائدة

جمر النار يجمعها جمعا او قدما . والعين فتحها كالشاخص . وفلانا عن الشيء  
 كفه . وجمر البعير خطمه بما يمنعه عن المض . وجمعت النار نجم جمعا وجمعا  
 وجموما اضطربت . وكذلك جمعت نجم جموما \* جيم بعينه استثبت في نظرو لا



نطرف عينه او احد النظر واجتم عنه كف . نقول جمنه فاجتم وهو من النوادر .  
 واجتمت النار اشتدت . واجتم فلاناً كاد يهلكه . وتجم الرجل تحرق حرصاً  
 وبخلًا . والمكان او القلب تضابق \* الجاحم المكان الشديد الحر والجمر الشديد  
 الاشتعال . ومن الحرب معظمها وشدة القتل في معركتها \* الجاحمة العين  
 الشاخنة \* الجحام لغة قليلة في الجحام بتقديم الحاء . والجحام داء يصيب الانسان  
 قد رم عيناه او داء في رؤوس الكلاب \* الجحام البخل \* الجحيم طائر . والجحيم القليل  
 الحياء \* الجحمة كل نار بعضها فوق بعض والنار بلغة حمير . والجحمة كل  
 نار بعضها فوق بعض \* الجحيم النار الشديدة الناجح والجحمة وكل نار عظيمة  
 في موائم والمكان الشديد الحر ومنه الجحيم لجهم \* الجوحم الحوجم \* الاجم  
 الشديد حمرة العينين مع سعتها والاثني جحماء ج جمر وجحى

الجحمر العجوز الهرمة ج جحامر

الجحمرش العجوز الكبيرة والمرأة السمجة والارنب المرضع ج جحامر بجذف الشين  
 والصغير جحير

الجحش والجحوش العجوز الكبيرة

جحظ الرجل جحظة عدا سريعاً ومشى مشى القصير \* الجحظة مصدر جحظ  
 والقماط وتأطير الفوس بالوتر وشد يدي الغلام على ركبتيه ليضرب او الايشاق  
 كيف كان

جحمل كجمل زنة ومعنى

جحن الرجل يحجن جحناً ضيق على عياله فقراً او بخلًا . وجحن الصبي يحجن جحناً  
 ساء غذاؤه \* جحن الرجل بمعنى جحن . واجحن الرجل بمعنى جحن والصبي بمعنى  
 جحن \* الجحن الصبي ساء غذاؤه والبطي الشباب والنبات الضعيف الصغير  
 والفراد \* الجحنة الفراد \* جحينة القلب ولو بجأوه رقنائه وها تلزمانه \* الجحن  
 النبات الضعيف الصغير او القصير القليل والماء

الجحنب والجحنب القصير او القصير القليل والشديد والقدر العظيمة \* الجحائب



الفصير او الفصير الفليل

الجُنْبَار والجُنْبَار والجُنْبَار نبتٌ والرجل الضخم والعظيم الخلق او العظيم الجوف  
الواسع او الفصير الجفير الواسع الجوف \* الجُنْبَرَة المرأة الفصيرة  
جَحَش بطن الصبي عَظْم \* اجنَشش بطن الصبي في ج ح ش \* الجَحَش الغليظ  
الجَحَنَل الغليظ الشفة والنون زائدة

جَحَا الرجل يَجُوحُ جَحْوًا (واو ي) مَشَى وَخَطَا. وبالمكان اقام. وفلانًا والشيء اسنأصله  
كجأحه \* اجنأه اجنأه اسنأصله كاجنأه. وَاَجْحَوْى بالمكان اجحوا اقام  
به فهو مُجْحَوٍ \* الجأحي المثاقف والحسن الصلوة \* الجَحْوَة الخطوة الواحدة والوجه  
الجَحْوَش من الصبيان في ج ح ش

جَحَج بمعنى بَجَّ نُقال في مقام الاستحسان والتعجب

التعجب المنهوك الاجوف \* الجَحَابَة والجَحَابَة والجَحَابَة الاحق الذي لا خير فيه.  
والثقل اللقيم \* الجَحَبُ البعير العظيم والصنديد والضعيف

جَحَجَج الرجل صاح ونادى وقال جَحَج جَحَج وكتم ما في نفسه ودخل في معظم الشيء  
وفلانًا صرعه. وجاريتة جامعها \* جَحَجَج الرجل استرخى. واللبل تراكم ظلامه.  
وجاريتة جامعها

جَحَج الرجل اضطلع متمكنًا مسترخيًا ونحوّل من مكان الى آخر. وجاريتة جامعها.  
وبوله رمى به. وبرجله نسف بها التراب. والمصلي في صلاته رفع بطنه وفتح  
عضديه عن جنبيه \* الجَحَجُ الهلباجة والوخم الثقيل

جند - الجُنَادِي الصحن يحلب فيه والضخم من الابل او من كل شيء \* ابو جُنَادٍ  
الجراد

الجُنْدَب والجُنَادِب والجُنَادِي بالفصر والجُنَادِيَاء بالمدّ وابو جُنَادِب وابو جُنَادِي  
الضخم الغليظ وضرب من الجنادب ومن الجراد وضرب ضخم من الخنافس.  
والجُنْدَب الاسد. والجُنْدَب ايضًا والجُنَادِب الجمل الضخم ج جُنَادِب  
الجُنْدَر والجُنْدَرِي والجُنَادِر الضخم



الْمَجْدَفُ النِّبِيلُ الضَّغْمُ

الْمَجْدَلُ وَالْمَجْدَلُ الْحَادِرُ السَّمِينُ مِنَ الْغُلَامَانِ

الْمَجْدَمَةُ السَّرْعَةُ فِي الْعَدُوِّ وَالْمَشْيِ

جَحَرَ الرَّجُلُ يَجْحَرُ جَحْرًا وَسَعَ رَأْسَ بَدْنِهِ. وَجَحَرَ اللَّحْمُ يَجْحَرُ جَحْرًا نَغِيرَتْ رَائِحَتُهُ.

وَجَوْفُ الْبَرْ أَسْعَ. وَالْبَطْنُ خَلَا. وَقُبِلُ الْمَرْأَةِ خَرَجَتْ مِنْهُ رَائِحَةٌ مَكْرُوهَةٌ فَهِيَ

جَحْرَاءُ. وَالغَنَمُ شَرِبَتْ عَلَى خَلَاءِ بَطْنٍ فَتَنْخَضُضُ الْمَاءَ فِي بَطُونِهَا فَتَرَاهَا جَحْرَةً أَيْ

خَاسِفَةً \* جَحَرَ الرَّجُلُ بِمَعْنَى جَحَرَ. وَاجْحَرُ بِمَعْنَى جَحَرَ أَيْضًا وَابْنِعَ مَاءً كَثِيرًا مِنْ

غَيْرِ مَوْضِعٍ بَدْرٍ. وَغَسَلَ دَبْرَهُ وَلَمْ يَنْتَقِ فَبَقِيَ نَتْنُهُ. وَتَزَوَّجَ امْرَأَةً جَحْرَاءً. وَتَجَحَّرَ

الْحَمُوضُ تَفَلَّقَ وَذَهَبَ مَاءُوهُ وَانْفَجَرَ مَاءُوهُ \* الْجَاخِرُ الْوَادِيَةُ الْوَاسِعَةُ \* الْجَحْرِ

الْكثيرُ الْأَكْلُ وَالْجَبَانُ وَالْقَلِيلُ لَحْمِ الْفَخْذَيْنِ وَالْفَاسِدُ الْعَقْلُ وَالْعَاجِزُ وَالسَّجِجُ

وَالسَّرِيعُ الْجُوعُ. وَالْأَثَى جَحْرَةٌ \* الْجَحْرَاءُ الْمَرْأَةُ الْوَاسِعَةُ النَّفْلَةُ. وَمِنْ الْعَيُونِ

الضَّيْقَةُ فِيهَا غَضٌّ وَرَمَصٌ

الْمَجْطَرُ وَالْمَجْطَرُ وَالْمَجْطَرُ وَالْمَجْطَرُ

جَحَفَ الرَّجُلُ يَجْحَفُ وَيَجْحَفُ وَيَجْحَفُ جَحْفًا وَجَحِيفًا افْتَحَرَ بِأَكْثَرِ مَا عِنْدَهُ وَنَامَ

وَطَاشَ وَغَطَّ فِي نَوْمِهِ أَوْ هَوَّاشَ مِنْهُ. وَفَلَانًا تَهْدَدُهُ \* الْجَحَافُ الْمَتَكَبِّرُ \* الْجَحْفُ

مصدر جَحَفَ وَالْفَخْرُ وَالشَّرَفُ \* الْجَحْفَةُ الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ الْقَضِيفَةُ \* الْجَحِيفُ النَّفْسُ

وَالرُّوحُ وَالْكثيرُ مطلقًا أَوِ الْجَيْشُ الْكثيرُ وَالْمَتَكَبِّرُ وَصَوْتُ بَطْنِ الْإِنْسَانِ جُجُفٌ

الْمَجْنَنَةُ الْمَرْأَةُ الرَّدِيَّةُ عِنْدَ الْجَمَاعِ. وَعِنْدَ الْعَامَّةِ هِيَ الْخُرْقَاءُ الَّتِي لَا خَيْرَ فِيهَا

جَحَا الْكُوزُ يَجْحُوْهُ جَحْوًا (وَاوِيٌّ) كَبَةٌ \* جَحَّى الْمَصْلَى فِي سُجُودِهِ نَجْحَةً خَوَّى أَيْ مَدَّ

ضَبْعِيَّهِ وَنَجَافَى عَنِ الْأَرْضِ. وَاللَّيْلُ مَالٌ. وَالشَّيْخُ انْحَنَى. وَنَجَّى عَلَى الْمَجْمَرَةِ تَجْجًا

نَجْرًا. وَالْكُوزُ أَنْكَبَ \* الْمَجْنُوْهُ سَعَةُ الْجِلْدِ أَوْ اسْتَرْخَاؤُهُ وَقِلَّةُ لَحْمِ الْفَخْذَيْنِ \*

الْأَجْحَى مِنْ بَهْ جَحْوٌ وَالْأَثَى جَحْوَاءُ

الْمَجْنُودَةُ الْعَدُوُّ

جَذَبَ الْمَكَانُ يَجْذِبُ وَيَجْدِبُ جَذْبًا مَحَلًّا. وَفَلَانًا عَابَهُ. وَرَوَى ابْنُ زَيْدٍ جَذَبَ



الرجل اي كذب فهو جاذب. وجذب المكان يجذب جذوة جذب \* جذبه  
 اضعفه. وجاذبت الابل العام اذا كان العام محلاً فصارت لا تاكل الا الدرين  
 الاسود درين الثام. واجذب القوم اصابهم الجذب. والمكان صار جدياً.  
 والارض وجدها جديّة. ونجذبت الارض لم يصيبها مطر فمعلت. والرجل  
 تعيب \* الجذب العيب وضد الخصب. ومكان جذب وارض جذب اي  
 ماحلة \* الجذب اسم للجذب \* الجذبة من الارض الجذبة \* الجذوب ذو  
 الجذوة \* الجذيب الجذوب \* الاجاديب المعاييب \* الجذاب الارض التي  
 لا تكاد تخرّب. ومكان مجذوب اي ذو جذب وكذلك ارض مجذوبة  
 جذث - اجنث الرجل اتخذ جذثاً \* الجذث القبرج اجذث واجذث \*  
 الجذثة صوت الحافر والخف ومضغ اللحم  
 الجذجد الارض الصلبة المستوية. والجذجد الحير العظيم. وبثرة تخرج في اصل  
 الحذقة. وذوينة كالجذب ج جاذب

جذخ زجر للعزى

جذح السويق يجذحه جذاً ضربة ولته وخالطه \* جذحه لطنه. واجذح الابل  
 وسها بالمجدح. والسويق لته. واجذح السويق بمعنى جذحه \* المجدح ساحل  
 البحر. والمجاديج انواع السماء. والمجدح سم للابل وخشبة في راسها خشبتان  
 معترضتان يجذح بها السويق والذبران. والمجدح الخوض. والمجدوح دم  
 فصد الابل

جذ الشيء يجذّه جذاً قطعه. وجذ في سيره وفي امره اجتهد. وجذ النخلة صرمها.  
 وبه الامر اشد. وجذ في عيون الناس يجذ جذاً عظماً. والبيت جذاً وجذاً  
 وكف من المطر. وفي الامر جذاً اجتهد. والثوب جذّة صار جديداً. وجذ  
 في الامر يجذ ويجذ جذاً ضد هزل وعجل وحقق. وجذ به يجذ جذاً كان ذا  
 جذ اي حظه. ويقال جذدت يا فلان اي صرت ذا جذ اي حظ \*  
 جذد الثوب تجديداً صيره جديداً. واجذ النخل اجداداً حان له ان يجذ اي



يُصْرَمُ. وَالرَّجُلُ سَلَكَ الْجَدَدَ. وَالطَّرِيقُ صَارَ جَدًّا. وَفُلَانٌ أَمْرٌ حَقَّقَهُ  
 وَاحْكَمَهُ. وَالثَّوبَ جَدَّدَهُ. وَفِي الْأَمْرِ اجْتَهَدَ وَضَدَّ هَزْلًا. وَيُقَالُ لِمَنْ لَبَسَ الْجَدِيدَ  
 أَيْلًا وَأَجَدَّ وَاحْمَدَ الْكَاسِي وَهُوَ دَعَاءٌ لَهُ. وَقَوْلُهُمْ أَجَدَّتْ قَرُونِي مِنْهُ أَيِ تَرَكْتُهُ.  
 وَقَوْلُهُمْ أَجَدَّ بِهَا أَمْرًا بِالنَّصَبِ عَلَى التَّمْيِيزِ أَيِ أَجَدَّ أَمْرُهُ بِهَا. وَجَادَّهُ فِي الْأَمْرِ  
 مُجَادَّةً حَافَّةً. وَتَجَدَّدَ الشَّيْءُ تَجَدُّدًا صَارَ جَدِيدًا. وَالضَّرْعُ ذَهَبَ لَبَنُهُ. وَاسْتَجَدَّ  
 الشَّيْءُ صَارَ جَدِيدًا. وَالثَّوبَ جَدَّدَهُ وَوَجَدَهُ جَدِيدًا \* الْجَادُّ الْمَجْتَهِدُ وَضَدُّ  
 الْهَازِلِ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ إِنَّ فُلَانًا لَجَادٌ مُجِدٌّ بِاللُّغَتَيْنِ \* الْجَادَّةُ مُعْظَمُ  
 الطَّرِيقِ وَوَسْطُهُ جَوَادٌ وَجُدَّ \* الْجَدَادُ صِرَامُ النُّخْلِ. وَالْجِدَادُ الْجَدَادُ وَجَمْعُ  
 جَدِيدِ اللَّاتَانِ السَّمِينَةِ \* الْجَدُّ مَصْدَرُ جَدَّ وَأَبُو الْأَبِ وَأَبُو الْأُمِّ جِ أَجْدَادُ  
 وَجُدُودٌ وَجُدُودَةٌ. وَالْجَدُّ أَيْضًا الْبَحْتُ وَالْمَحْظُ وَالْمَحْظُوتَةُ وَالرِّزْقُ وَالْإِقْبَالُ  
 فِي الدُّنْيَا وَالْعِظْمَةُ وَشَاطِئُ النَّهْرِ وَوَجْهُ الْأَرْضِ وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ الْمَحْظُ. وَقَوْلُهُمْ  
 عَثَرَ جَدُّهُ وَنَعَسَ جَدُّهُ أَيِ هَلَكَ. وَالْجِدُّ الْأَجْتِهَادُ فِي الْأَمْرِ وَضَدُّ الْهَزْلِ وَالْعَجَلَةِ  
 وَالتَّحْقِيقِ وَالْمُحَقَّقُ الْمُبَالِغُ فِيهِ وَوَكُفَانُ الْبَيْتِ. وَعَذَابُ جِدٍّ أَيِ مُحَقَّقٍ مُبَالِغٍ فِيهِ.  
 وَيُقَالُ فُلَانٌ عَالِمٌ جِدٌّ عَالِمٌ أَيِ مَتَنَاهُ بِأَلْفِ النَّهْيَةِ. وَالْجِدُّ أَيْضًا شَاطِئُ النَّهْرِ.  
 وَقَوْلُهُمْ خَطَرَ جِدَّ عَظِيمٍ بِالْإِضَافَةِ وَخَطَرَ عَظِيمٌ جِدًّا أَيِ بِأَلْفِ الْغَايَةِ فِي الْعِظَمِ.  
 وَالنَّصَبُ فِيهِمَا عَلَى الْمَصْدَرِ. وَفُلَانٌ مُحَسِّنٌ جِدًّا أَيِ غَايَةً وَمُبَالِغَةً. وَهُوَ عَلَى جِدِّ  
 أَمْرٍ أَيِ عَجَلَةٍ أَمْرٍ. وَالْجِدُّ جَانِبُ كُلِّ شَيْءٍ وَالسِّمَنُ وَالْبُذْنُ وَثَرٌ كَثِيرٌ الطَّلْحِ وَالْبَرِّ  
 فِي مَوْضِعٍ كَثِيرٍ الْكَلَا وَالْبَهْرُ الْمُغْزِرَةُ وَالْقَلِيلَةُ الْمَاءُ ضَدُّ الْمَاءِ الْقَلِيلِ وَالْمَاءُ فِي  
 طَرَفِ فَلَاةٍ وَالْمَاءُ الْقَدِيمُ وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ الْمَحْظُ وَشَاطِئُ الْبَحْرِ لِأَنَّهُ مُقَطَّوعٌ أَوْ  
 لِأَنَ الْمَاءَ قِطْعَةً كَمَا سُمِّيَ سَاحِلًا لِأَنَ الْمَاءَ يَسْحَلُهُ أَيِ يَفْشَرُهُ. وَالْجَدُّ مَا اسْتَرْقَى مِنَ  
 الرَّمْلِ وَشَبَّهِ السَّلِيمَةِ فِي عُنُقِ الْبَعِيرِ وَوَجْهِ الْأَرْضِ وَالْأَرْضُ الْغَالِيطَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ \*  
 الْجَدَّةُ الصَّغِيرَةُ الثَّدْيُ وَالْمَقْطُوعَةُ الْأُذُنُ وَالنَّاقَةُ الْذَاهِبَةُ اللَّبَنُ مِنْ عَيْبٍ  
 وَالْفَلَاةُ بِلَا مَاءٍ \* الْجَدَادُ بَائِعُ الْخَمْرِ وَمَعَالِجُهَا. وَالْجَدَادُ خُلُقَانُ الثِّيَابِ وَصَغَارُ  
 الشَّجَرِ وَكُلُّ مُتَعَدِّدٍ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ مِنْ خَيْطٍ أَوْ غَصْنٍ وَالْحَبَالُ الصَّغَارُ \* الْجَدَّةُ أُمُّ



الأم وأُم الأب، والجدة شاطئ النهر ووجه الأرض وقلادة في عنق الكلب  
 وضد اللي. وما عليه جدة أي خرقه. والجدة الطريقة والعلامة وشاطئ النهر  
 وساحل البحر والمخطة في ظهر الحمار تخالف لونه، وركب جدة الأمر وجدة  
 من الأمر أي رأى فيه رأيا، وما عليه جدة أي خرقه ج جدد \* الجدي  
 الحظي أي صاحب الحظ، والجدي الرجل العظيم الحظ \* الجدود النعمة  
 قل لبنها من غير بأس ج جدد \* الجديد وجه الأرض والرجل العظيم  
 الحظ والأتان السمينة والموت وتفيض الخلق وضرب من المسكوكات القديمة  
 يساوي تسع البارة ج جدد وجدد، وثوب جديد أي مجدود \* الجديان  
 الليل والنهار \* الجديدة حديدة السرج التي تحت الدفتين من الرفادة والبد  
 الملق بها، وهو مولد، والجديدة شدة الجهد والاجتهاد كأنها صغرت للتعظيم \*  
 الأجدان الليل والنهار، والجدد من الأكسية الذي فيه خطوط مختلفة، وعند  
 الشعراء القصيدة التي لا تشيب فيها، والمجدة من النوق التي قطع الصرار  
 اختلافها، والمجدود الرجل العظيم الحظ

جدر الشجر يجدر جذرا خرج ثمرة كالحصص والنبات طلعت اوراقه، واليد مجأت .  
 والرجل توارى بالجدار، والجدار حوطة، والرجل له جملة جذبرا اليه، وجدر  
 الجدي طلع، وجدر الصبي على الجهول طلع فيه الجدي، وجدر الحمار جذورا  
 صار في عنقه جدر، وجدر الرجل يجدر جذرا خرج به جدر، والكرم هم  
 بالإبراق، وجدر النبات جذارة طلعت رؤسها كأنها الجدي، وفلان بكنا كان  
 خليقا به \* جدر النبات بمعنى جدر، والبناء الجدار شدة، وجدر الصبي على  
 الجهول بمعنى جدر فهو مجدر، واجدر المكان صار فيه نبات الجدر، والشجر بمعنى  
 جدر، والنبات بمعنى جدر، واجندر البناء بني الجدار \* الجدار الحائط ج جدر  
 وجدر \* الجدر الجدار ج جذران، ونبت رملي ج جذور، وحطيم الكعبة،  
 واصل الجدار وجانبه ومصدر جدر، والجدر نبات الواحدة جذرة، والجدر  
 والجدر سلع تكون في البدن خلقة أو من ضرب أو جراحة واحدة جذرة



وَجُدْرَة ج أَجْدَار. وَالْجَدْرُ أَيْضًا وَرَمٌ بِأُخْذٍ فِي الْحَقِّ. وَاتِّبَارٌ أَوْ اثْرٌ كَدُمَ فِي عُنُقِ الْحِمَارِ وَحَبُّ الطَّلَعِ. وَالْجَدْرُ الْخَلِيقُ \* الْجَدْرَاءُ الشَّاةُ تَقْوُبُ جِلْدَهَا مِنْ دَأَى بِصِيبِهَا \* الْجَدْرِيُّ وَالْجَدْرِيُّ وَالْجَدْرِيُّ بِشُورٍ حَمْرٌ بِيضُ الرَّؤُوسِ تَنْتَشِرُ فِي جَمِيعِ الْبَدَنِ أَوْ فِي أَكْثَرِهِ تَنْفِطُ وَتَنْتَفِجُ سَرِيعًا \* الْجَدْوَارُ أَصْلُ نَبَاتٍ يُشْبِهُ الزَّرَاوِنْدَ \* الْجَدِيرُ مَكَانٌ بَنِي حَوَالِيهِ جِدَارٌ وَالْخَلِيقُ وَالْمَنْصَمُ ج جَدِيرُونَ وَجُدْرَاءُ \* الْجَدِيرَةُ الْحَظِيرَةُ مِنْ صَخْرٍ وَالطَّبِيعَةُ \* الْجِدَارُ مَا يُنْصَبُ فِي الزَّرْعِ مَفْرَعَةٌ لِلْوَحْشِ وَالطَّيْرِ وَيُقَالُ لَهُ الْفَزَاعَةُ. وَهَذَا الْأَمْرُ مَجْدَرَةٌ لِذَاكَ أَيْ جَدِيرٌ بِهِ. وَارِضٌ مَجْدَرَةٌ أَيْ ذَاتُ جُدْرِيٍّ أَوْ كَثِيرَةِ الْجَدْرِيِّ. وَالْمَجْدُورُ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ وَمَنْ بِهِ الْجَدْرِيُّ. وَقُلَانٌ مَجْدُورٌ لَكِنَّا أَيْ جَدِيرٌ

جدس - الجادِس الجادِسة والدارِس من الآثار وما اشْتَدَّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالدَّمُ

الْيَابِسُ \* الْجَادِسة الْأَرْضُ لَمْ تُعْمَرْ وَلَمْ تُنْحَرْثْ ج جَوَادِس

جَدَشَ الشَّيْءُ يَجْدِشُهُ جَدَشًا أَدَامُهُ لِبِأُخْذِهِ \* الْجَدَشُ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ

جَدَعَهُ يَجْدَعُهُ جَدْعًا حَبْسُهُ وَسَجْنُهُ. وَقُلَانًا قَطَعَ أَنْفَهُ أَوْ أُذُنَهُ أَوْ يَدَهُ أَوْ شَفَتَهُ.

وَجَدَعَتِ الصَّبِيَّةُ أُمَّهُ أَسَاءَتْ غِذَاءَهُ. وَقَوْلُ الْعَرَبِ جَدْعًا لَهُ دَعَاءٌ عَلَيْهِ أَيْ

الزَّمَةُ اللَّهُ الْجَدْعُ أَيْ قَطَعَ عَنْهُ الْخَيْرَ وَجَعَلَهُ نَاقِصًا مَعِيًّا. وَجَدَعَ الرَّجُلُ

يَجْدَعُ جَدْعًا كَانَ أَجْدَعُ. وَالصَّبِيُّ سَاءَ غِذَاؤُهُ \* جَدَعَهُ قَالَ لَهُ جَدْعًا لَكَ

وَالصَّبِيُّ أُمَّهُ أَسَاءَتْ غِذَاءَهُ. وَالْقَطْعُ النَّبَاتِ آخِرُهُ فَلَمْ يَزَكْ. وَاجْدَعُهُ آخِرُهُ.

وَالصَّبِيُّ أُمَّهُ بِمَعْنَى جَدَعْتُهُ. وَجَادَعُهُ مَجَادَعَةٌ وَجِدَاعًا شَائِمَةً وَخَاصِمَةً.

وَنَجَادَعًا نَشَانًا وَتَخَاصِمًا. وَيُقَالُ تَرَكَ الْبِلَادَ تَجَادَعُ أَفَاعِيهَا أَيْ يَأْكُلُ بَعْضُهَا

بَعْضًا \* الْجَدَاعُ وَجَدَاعٌ كَقَطَامِ السَّنَةِ الشَّدِيدَةِ تَجْدَعُ الْمَالُ وَتَذْهَبُ بِهِ.

وَالْجُدَاعُ الْمَوْتُ \* الْجَدْعُ الْأَسْمُ مِنْ جَدَعٍ. وَالْجَدِيعُ السَّبِيُّ الْغِذَاءُ مِنَ الصَّبِيَّانِ \*

الْجَدْعَةُ مَا بَقِيَ مِنَ الْعَضْوِ بَعْدَ جَدْعِهِ \* الْأَجْدَعُ الْمَجْدُوعُ. وَهِيَ جَدْعَاءُ ج جُدْعٌ

وَالْأَجْدَعُ أَيْضًا الشَّيْطَانُ. وَالْمَجْدَعُ مِنْ آلَاتِ الْجِرَاحَةِ وَهُوَ مَا يُقَطَّعُ بِهِ. وَالْمَجْدَعُ

مِنَ الْحَمِيرِ الْمَقْطُوعِ الْأَذْنِينَ وَمِنَ النَّبْتِ مَا أُكُلَ أَعْلَاهُ



جَذَفَ الطائرُ يَجْدِفُ جُدُوفًا طار وهو مقصوصٌ كأنه يردُّ جناحيه الى خلفه .  
 وجَذَفَ الشيءَ يَجْدِفُهُ جَذْفًا قطعهُ . والرجلُ ضربٌ باليدين وذلك اذا اسرع  
 في مشيته فضرب يديه وحركهما . والحادي قطع الصوت في الحذاء . والظيُّ قَصْرُ  
 خطوه . والسماة بالثلج رَمَتْ بِهِ \* جَذَفَ فلانٌ كَفَرَ بالنعم او استقل عطاء  
 الله وقال ليس لي وليس عندي وجَذَفَ على الله تعالى تكلم عليه بالكفر والشتيمة  
 والاهانة والافتراء . وجَذَفَ الملاح ساق السفينة بالمجداف . وجَذَفَ عليه مجهولاً  
 اي ضيق عليه . واجذف القومُ اجلوا وضجوا \* الجذافي والمجدافاء والمجدافاة  
 الغنمة \* الجَذَف ما لا يُغَطِّي من الشراب او ما لا يوكي ظرفة ونبات . وما  
 رُمي به عن الشراب من زبدٍ او قذى والفبرج أجذاف \* الجَذَفاة القصيرة .  
 وشاةٌ جَذَفَاءٌ قُطِعَ من اذنها شيءٌ لا يج جَذَف \* الجَذَفَةُ الجلبة والصوت في  
 العدو \* الجوادف من الظباء القصيرة الخطو في مشيها \* الأَجَذَف القصير .  
 والمجادف السهام . والمجداف آلةٌ تُسير بها القوارب . قال ابن دريد مجذاف  
 السفينة بالبال والذال جميعاً لغتان فصيحتان . ورجلٌ مجذوف الكمين ابيه  
 قصيرها

جَدَلَ الشيءَ يَجْدُلُ جُدُولًا صَلَبَ . وجَدَلَ الجبلَ يَجْدُلُهُ وَيَجْدِلُهُ جَدْلًا فَتَلَهُ فَتَلًا  
 مُحْكَمًا . وفلانًا صرعه على الجَدالة اي الارض . والحَبُّ في السنبُل وقع . وولدُ  
 الظبية وغيرها قَوِي وتبع امه \* جَدْلُهُ صرعه على الجدالة . والشعرَ ضَفَرَهُ .  
 واجدلت الظبية مشى معها ولدها . وفلانًا سره او الصواب اجزله بالمعجمة .  
 وجادله مجادلةً وجِدْلًا خاصة خصامًا شديدًا . وتجدل انصرع . وتجادلًا تخاصمًا  
 باللدد . وانجدل انصرع \* الجاديل من ولد الناقة فوق الراشع وهو الذي قوي  
 ومشى مع امه \* الجدال البلع اذا اخضر واستدار قبل ان يشتد والنل الصغار  
 ذات القوائم وشدة الخصامة واسم سورة من القرآن . والجدال الحكم الثابت \*  
 الجدالة واحدة الجدال والارض ذات الرمل الرقيق او عامًّا او وجه الارض \*  
 الجدال الشديد الخصومة وصاحب الجدلة لشريحة الحمام ونحوها \* الجدَل



مصدرٌ والفبر والصلب، والجَدَلُ ايضاً وَيُكْسَرُ الذَّكْرُ الشَّدِيدُ وَقَصَبُ  
 اليدين والرجلين وكل عضو وكل عظمٍ مَوْقَرٌ لَا يُكْسَرُ وَلَا يُخْلَطُ بِهِ غَيْرُهُ ج  
 أَجْدَالٌ وَجُدُولٌ. والجَدَلُ اللَّدْدُ فِي الْخُصُومَةِ وَالْقُدْرَةُ عَلَيْهَا وَحَبُّ الْخُطَّةِ  
 النَّضِيجِ، والجَدِيلُ الصَّلْبُ وَالشَّدِيدُ الْخُصُومَةُ وَالنِّزَاعُ \* الْجَدَلَاءُ مِنْ الشَّاءِ  
 الْمُنْتَنِيةِ الْأَذْنِ وَمِنْ الدَّرُوعِ الْحَكْمَةُ، وَسَاقُ جَدَلَاءَ حَسَنَةِ الطِّيِّ، وَشَقَشَقَةُ  
 جَدَلَاءَ أَيِ مَائِلَةٍ جِ جُدْلٌ. وَذَهَبَ عَلَى جَدَلَاءِهِ أَيِ عَلَى وَجْهِهِ وَنَاحِيَتِهِ \* الْجَدَلَةُ  
 الْهَائُونَ \* الْجَدَلِيُّ صَاحِبُ الْجَدَلِ \* الْجَدُولُ وَالْجَدُولُ النُّهْرُ الصَّغِيرُ وَخُطُوطُ  
 مُسْتَقِيمَةٍ تُرْسَمُ فِي صَفْحَةِ الْكِتَابِ حَوْلَ الْأَسْطُرِ مُحِيطَةً بِهَا مِنْ كُلِّ الْجِهَاتِ ج  
 جَدَاوِلُ \* الْجَدِيلُ الزَّمَامُ الْمَجْدُولُ مِنْ أَدَمَ جِ جُدْلٌ. وَالْجَدِيلُ أَيضاً حَبْلٌ مِنْ  
 أَدَمٍ أَوْ شَعِيرٍ فِي عُنُقِ الْبَعِيرِ، وَرَبْمَا سَيِّ الْوَشَاحِ جَدِيلًا \* الْجَدِيلَةُ الْقَبِيلَةُ  
 وَالشَّالِكَةُ وَالنَّاحِيَةُ وَشَرِيحَةُ الْحِمَامِ وَنَحْوُهَا. وَالْحِمَالُ وَالطَّرِيقَةُ وَشَبَّهَ إِنْشِبَ مِنْ  
 أَدَمٍ نَزَرَ بِهِ النِّسَاءُ الْخَوَائِضَ وَالصَّبِيَّانَ \* الْأَجْدَلُ الصَّفْرَجُ أَجَادِلُ، وَسَاعَدُ  
 أَجْدَلُ أَيِ حَسَنِ الطِّيِّ. وَالْأَجْدَلِيُّ الصَّفْرُ أَيضاً \* الْمَجْدَالُ الشَّدِيدُ الْمَجْدَالُ.  
 وَالْمَجْدَلُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ. وَالْمَجْدَلُ الشَّدِيدُ الْخُصُومَةُ وَالْقَادِرُ عَلَيْهَا وَالنَّصْرُ

## ج مجادل

جَدَمَتِ الْفُخْلَةُ تَجْدُمُ جَدَمًا أَثَرَتْ وَبَيَسَتْ فَهِيَ جَادِمَةٌ. وَجَدَمَ الشَّيْءُ قِطْعَةً  
 كَجَدَمِهِ \* أَجَدَمَ الْفَرَسَ قَالَ لَهُ إِجْدَمْ زَجْرًا لَهُ، وَإِنْجَدَمَ الشَّيْءُ انْقَطَعَ \* الْجُدَامَةُ  
 مَا يُسْتَخْرَجُ مِنَ السَّنْبِلِ بِالْخَشَبِ إِذَا ذُرِيَ الْبُرُّ فِي الرِّيحِ وَعُزِلَ عَنْهُ تَبْنُهُ \*  
 الْجُدَامِيُّ تَرْمِي \* الْجُدَامِيَّةُ الْمُوقِرَةُ مِنَ الْفُخْلِ \* الْجَدَمُ طَيْرٌ وَضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ \*  
 الْجَدَمَةُ الْقَصِيرَةُ وَالشَّاةُ الرَّدِيَّةُ وَبِلْحَاتٍ يُخْرِجْنَ فِي فَمِ وَاحِدٍ وَمَا لَمْ يَنْدُقْ مِنْ  
 السَّنْبِلِ وَالْجُدَامَةُ جِ جَدَمٌ \* إِجْدَمَ اسْمُ صَوْتٍ تُزَجَرُ بِهِ الشَّاةُ أَصْلُهُ هَجِمَ

جَدَنَ - أَجْدَنَ الرَّجُلُ اسْتَغْنَى بَعْدَ فَقْرٍ \* الْجَدَنُ حَسَنُ الصَّوْتِ

جُدِيَّةُ الرَّجُلِ عَلَى الْمَجْهُولِ يُجْدِي جَدَهَا شِدَّةً \* الْمَجْدُو الْمَشْدُو الْفَرْعُ

جَدَاهُ يَجْدُو جَدَوًا (وَاوِيَّ) سَأَلَهُ حَاجَةً أَوْ طَلَبَ جَدَوَاهُ، وَجَدَا عَلَيْهِ اعْطَاهُ



المجدوى \* أجدى الرجل إجداءً أصاب المجدوى. وفلاناً أعطاه المجدوى.  
وقولهم ما يجدي عنك هذا أي ما يغني. وما يجدي نفعاً أي ما ينجي أو ينيل  
نفعاً. واجتداه واستجداه سأله حاجة أو طلب جدواه \* الجدا العطية والمطر  
العام أو الذي لا يعرف اقصاه. ومثناه جدوان وجديات. وجداً الدهر  
آخراً. وخير جدّاً أي واسع \* الجداء النفع. وفلان قليل الجداء عنك أي قليل  
الغنى \* المجدوى الجدّاً \* الجدوة السرب والقطيع ج جدو

جداه يجديه جدباً (بآئي) طلب جدواه \* أجدى الجرح إجداءً سال \* المجادي  
الزعفران والخمر \* المجادية الزعفران \* الجداء الحاصل من ضرب عدد  
في عدد كالسعة الحاصلة من ضرب ثلثة في مثلها فهي جدآؤها \* الجداية  
ويكسر الغزال. قال الأصمعي هي بمنزلة العناق من الغنم \* الجدي من أولاد  
المعز وهو الذكر في السنة الأولى والانثى عناق ج أجدى وجدآء وجدبان.  
والجدي أيضاً نجم ويقال له جدي الفرقد وبرج في السماء ملاصق للدلو \*  
الجديّة القطعة المحشوة تحت السرج والرجل ج جدى وجديات \* الجديّة  
الجديّة والناحية والقطعة من المسك ولون الوجه ج جدابا. والجديّة أيضاً الدم

السائل

المجدوار في ج در

المجدول في ج دل

جدار - إجدار في ج ذر

جذبة يجذبه جذباً غلبه في المجاذبة. وجذب الشهر يجذب جذباً مضى أكثره أو  
كله. والناقة قل لبنها. والريق انقطع. وفلان الشيء مدة كجذبه وحوله عن  
موضعه. والمهر عن أمه فطمه. والناقة قطع جذبها. ومن الماء نفساً أو نفسين  
كرع فيه. وجذبه إليه ضد دفعه عنه \* جاذب الشيء مجاذبة وجذاباً حوله  
عن موضعه. وفلاناً الشيء نازعه فيه. وتجذب اللبن شربة. وتجذب الرجال  
الشيء حوله عن موضعه وتنازعا فيه. واجتذبه بمعنى جذبه وسلبه. وانجذب



مطاول جَذَب. وفلانٌ في السير أسرع \* المجاذِب الناقة قلَّ لبنها ج جواذب  
 وجذاب. والمجاذِب عند الأطباء دواءٌ يجرُّ الخلط نحو السطح الذي يماسُهُ \*  
 المجاذِبة من النوق المجاذِب. وعند الأطباء القوة التي تجذب الغذاء إلى الأعضاء  
 ضدَّ القوة الدافعة \* المجاذِبة عند علماء الطبيعة قوةٌ في الأجسام تجعلها قابلةً  
 للجذب أو الانجذاب كما بين الكهرباء والنبت \* جذاب كقطام علم المنية .  
 والنجذاب جَمَّار النخل أي شحمه أو الخشن منه \* المجذَّب مصدر جَذَب .  
 وسيرٌ جذَّب أي سريع . والمجذَّب جَمَّار النخل أو الخشن منه \* المجذَّبَان  
 زمام النعل \* المجذبة المسافة أو البعيدة منها . ويقال جذبةٌ من غزل  
 للمجذوب منه مرةٌ ج جذبات . وقولهم اخذ في وادي جذبات أي اخطأ ولم  
 يُصِب في سلوكه أو قوله أو فعله \* المجذابة هلبة تُصاد بها الفئابر \* المجذوب  
 من النوق المجاذِب \* الجوذاب طعامٌ يُتخذ من سكرٍ ورزٍ وجوزٍ ولحمٍ معرَّب  
 كوزاب بالفارسية \* الجوذابة ملةٌ تُخبز في الثور معلقاً فوقها طائرٌ أو لحمٌ  
 يُشوى فيقطر ودكهٌ عليها فتفرج عنك همَّ الأدام

جَذَجَ الشيءَ جذجةً بمعنى جذه

جَذَّ الرجلُ في سيره يجذُّ جذًّا أسرع . والشيءُ كسره وقطعه مستأصلاً \* جذَّ  
 الرجلُ تجذينا استتبع القوم فلم يتبعه أحدٌ . وانجذَّ الشيءُ انجذاً انقطع \*  
 الجذاذ فضل الشيء على الشيء وزيادته عليه . والجذاذ حجارة الذهب . والجذاذ  
 الاسم من جذَّ وما قُطع من الشيء \* الجذاذة الجذاذ \* الجذاذات الفراضات .  
 الجذاء الرِّحم لم تُوصل والسنُّ المنهمة \* الجذَّان حجارة رخوة \* الجذَّة تستعمل  
 بمعنى الشيء . يُقال ما عليه جذَّةٌ من الثياب أي شيء . وهي في الأصل القطعة  
 من الشيء المجذوذ \* المجذيد السويق \* المجذبة المجذيد

جَذَرَ الشيءَ يجذره جذراً قطعه واستأصله \* جذر الشيء استأصله والعدد حصل  
 جذره . واجذرت البقرة كانت ذات جَوذِرٍ فهي مُجذِرٌ . واجذر الشيء استأصله .  
 وانجذر الشيء انقطع . واجذَّار الرجلُ اجتذَّاراً انتصب للمشاة . والنبت



نبت ولم يَطُل \* الجَذَر مصدر جَذَر والاصل او اصل اللسان والتَّكْرِب  
والحساب ويَكْسَر فيهنَّ او في اصل الحساب فقط ومغرز العنق ج جُذُور \*  
الجَوْذَر والجَوْذِر والجَوْذَر والجَوْذَر ولد البقرة الوحشية . ونُسِبَ به الحسان  
لجمال عيونهنَّ ج جَوَاذِر وجَاذِر \* الجَيْذَر الجودر والفصير الغليظ الشَّشَنُ  
الاطراف او هذه بدالٍ مهله ج جِيَاذِر \* الجَيْذَرَة سمكة كالزنجي الاسود  
الضخم . والصيَّادون يسمونها عبد البحر \* المَجْذَر الفصير الغليظ الشَّشَنُ الاطراف  
والبعير الذي لحمه في اطراف عظامه وججومه . والمَجْذَر البقرة ذات الجودر .  
والجذور الحاصل من ضرب عدد في نفسه

جَذَع الدابة يجذعها جَذَعًا حبسها على غير علف . وجَذَع بين البعيرين قرنهما في  
قرن \* الجِذَع ساق الفخلة ج اجناع . والجَذَع من البهائم قبل الشَّي الّا انه من  
الابل في السنة الخامسة ومن البقر والشاة في السنة الثانية ومن الخيل في  
الرابعة ج جُذَعَان وجِذَاع وأجناع . والجَذَع ايضًا الشابُّ الحَدَث . والأَرْآم  
الجَذَع الدهر والاسد . وأمُّ الجَذَع الباهية . وذهبوا جَذَع مَدَع مَبْنِيَّين على الفتح  
اي تفرَّقوا في كل وجه . وقولهم فلان في هذا الامر جَذَع اذا كان اخذ فيه  
جديثًا \* الجَذَعَة اثني الجَذَع ج جَذَعَات . والجَذَعَة الصغير \* الجُذَعَان من  
الجبال صغارها \* الجُذُوعَة الشباب والحداثة \* الأَجَذَع الجَذَع من البهائم .  
والمُجَذَع والمُجَذَع ما لا اصل له ولا ثبات . وخروفٌ مُجَذَع وان  
الجَذَعَة الصغير . اصله جَذَعَة والميم زائدة

جَذَف الطائر يحذف جَذَفًا اسرع . والمرأة مشت مشية القصار وقصرت الخطوط .  
وجَذَف فلان الشيء قطعة . والقارب بالمِحْذاف دفعة \* أَجَذَف الطائر والمرأة  
بمعنى جَذَف . وانجذف الطائر اسرع \* المِحْذاف والمِحْذافَة المِحْذاف وهو ما تجذف  
به السفينة . والمجذوف المقطوع . القوائم

جَذَل الشيء يجذل جذولاً انتصب وثبت . وجَذَل الرجل يجذل جذلاً فرح فهو  
جَذِل وجَذَلان ج جَذَلان \* اجذله افرحه . واجنذل ابتهج . وتجادل النوم



تضاعفوا وتعادوا \* الجاذل المنتصب كأنه لا يبرح، وجاء في الشعر جاذل بمعنى  
 جذلان، وسقاء جاذل يغبر طعم اللبن \* الجذيل اصل الشجرة وغيرها بعد  
 ذهاب الفرع ج جذال وأجذل وجذول وجذولة، او ما عظم من اصول  
 الشجر على مثال شاربخ النخل من العيدان، والجذيل جانب النعل ورأس الجبل وما  
 برز منه ج أجذال، والجذيل ايضا عود ينصب للفصال الجربى لتحك به، وانه  
 جذل رهان اية صاحبة، وجذل مال اى رقيق بسياسة ومعاون عليها \*  
 الجذلة الفرحة، وكرمة جذلة نبتت وجعدت عيدانها

جذم الشيء يجذمه جذما قطعه، وجذم الرجل على الجهول اصابه الجذام فهو  
 مجذوم ومجذم وأجذم، او لا يقال أجذم \* جذم الشيء قطعه، واجذم الفرس  
 اشتد عدوه، وفلان عن الشيء اقلع عنه، واجذم على الشيء عزم، واجذم  
 يده قطعا، والسير اسرع فيه، وتجذم الشيء وانجذم انقطع \* الجذام علة ردية  
 تنتشر في البدن كله فيفسد مزاج الاعضاء وهيئتها \* الجذامة من الزرع ما  
 بقي بعد الحصد \* الجذم اصل الشيء كجذم الحائط وغيره ج أجنام وجذوم،  
 والجذم السريع \* الجذمان الذكر او اصلة \* الجذمة موضع القطع من اليد،  
 والجذمة القطعة من الشيء يقطع طرفه ويبقى اصلة، ويسمى السوط جذمة،  
 والجذمة الجذمة، والشحم الاعلى في النخل وهو اجوده والطفه، والجذمة اسم  
 للنقص من الاجذم اية المقطوع اليد \* الجذيم المقطوع \* الاجذم المقطوع  
 اليد او الذاهب الانامل والجذوم كما مر ج جذمى مثل احمق وحمقى، والجذام  
 والجذامة القاطع للامور الفصيل، ورجل مجذامة سريع القطع للمودة، والجذم  
 والجذوم من اصابه الجذام

جذمر - الجذامر القطاع للعهد \* الجذمار والجذمور اصل الشيء او اوله او القطعة  
 من السعة تبقى في الجذع اذا قطعت ج جذامير، واخذة يجذموره ويجذاميره  
 اى باجمه

الجذن الجذيل والاصل، يقال جذنة قوي اى اصلة



جَنَّا الرجلُ على الشيءِ يجذو جذواً (واوياً) ثبت قائماً وجثا وقام على  
اطراف اصابعه. وجنا الفراد في جنب البعير لصق به ولزمه. والسنامُ جل  
الشحم \* أَجَذَى الرجلُ إِجْدَاءً بمعنى جثا فهو مُجَذِيٌّ وهي مُجَذِيَّةٌ. وَأَجَذَى طَرْفَهُ  
نصبه ورى به امامة. والفصيل حمل في سنامه شماً. وتَجَذَى الرجلُ في اشالة  
الحجر تَجَذِيًّا تَجَازِي. واجذوذى اجذذاءً لازم الرجل والمنزل لا يفارقه فهو  
مُجَذَوذٍ \* المجاذي المفعي منتصب القدمين وهو على اطراف اصابعه ج جذاءً.  
ورجلٌ جاذٍ اي قصير الباع \* المجاذية مؤنث المجاذي والتي تجذو في سيرها  
كانها تتقلع. وامرأةٌ جاذية اي قصيرة الباع ج جوازٍ \* المجذاء جملة الحاصل  
من الضرب \* الجذاة اصول الشجر العظام ج جذاءً \* الجذوة والجذوة والجذوة  
القبسة من النار والحجرة ج جذى وجذى وجذاءً \* المجذاء المنقار وخشبة مدورة  
تلعب بها الاعراب وتثديها سلاحاً

جذاهُ عنه يجذيه جذياً (يأتي) منعه \* اجذاهُ عنه اجذاءً بمعنى جذاهُ جذياً. وتَجَذَى  
الحمار بالحمامة تجذياً مسح الارض بذنبه اذا هدر. وتَجَذَسَ السيفُ تَجَازِيًّا  
انسل \* المجذِي من الشيء اصله \* المجذية اصل الشجر

جَرَوْ الرجلُ يَجْرُو جُرْأَةً وجُرَّةً يحذف الهمزة وجُرْأَةً وجُرْأَةً وجُرْأَةً بالياء  
وهو نادرٌ لا بدال الهمزة ياء بعد الفتحة شجج \* جَرَاهُ تَجْرِياً شججاً. وهو نادرٌ  
ايضاً والقياس تجرئة كخطئة. واجترأ اجترأً شججاً. واستجراً تكلف الشجاعة  
والإقدام \* الجارئ الاسد \* الجريئة الجريئة اي الفانصة والحلوم \* الجريء  
المتلهم والشجاع والاسد ج أجراً. ونقول هو جريء المقدم اي جريء عند  
الإقدام \* الجريئة مؤنث الجريء ويبت اُصاد فيه السباع ج جرائئ وهو  
نادرٌ ايضاً والقياس جراباً كخطاباً. والمجترئ الاسد

جرأش - اجرأش وجرأش ومجرأش في ج ر ش  
جَرِبَ البعيرُ يَجْرِبُ جَرَبًا اصابه داء الجرب فهو جَرِبٌ وجَرَبَانٌ وأَجْرِبَ.  
وجَرِبَ الرجلُ هلكت ارضه وجربت ابله. والسيفُ صَدِيٌّ \* جَرِبَةٌ تَجْرِياً



وتجربة اختبره وامتنحه . واجرب القوم جربت ابلهم . واجربني الرجل اجربناه  
 نام بلا وسادة . واجرب الرجل اجربنا اشرابا \* الجراب ولا يفتح او  
 فتحه لغية المزود او الوعاء مطلقا ج جرب وجرب واجربة وجراريب .  
 والجراب ايضا وعاء الخصيتين . وجراب البئر انساعها وجوفها من اعلاها  
 الى اسفلها . واوبار الجراب نبت . والجراب السفينة الفارغة \* الجرب مصدر  
 جرب . وبثور صغار تبتدئ حمراء ومعها حكة شديدة وربما تقيحت . والجرب  
 ايضا العيب والنفيسة وصدأ السيف \* الجربانة مؤنث الاجرب والسماة اذا  
 طاعت كواكبها . او هي الناحية التي يدور فيها فلک الشمس والقمر . والارض  
 المقحوظة والجارية المليحة ونبات . وجربان السيف جربانه \* الجربة المزرعة  
 والقراح من الارض او المصلحة لزرع او غرس . وجلدة او بارية توضع على  
 شفير البئر لئلا ينتثر الماء في البئر . او توضع في الجدول لينحدر عليها الماء \*  
 الجرب القصير الخبث \* الجربان والجربان حد السيف او شيء يجعل فيه  
 السيف وغده وحمائله . وجربان القميص جيبه \* الجربانة المرأة الصغابة  
 البذية \* الجربة جماعة الحمير او الغلاظ الشداد من الحمير والناس والكثير او  
 العمال ياكلون ولا ينفهون . وربما يقال جربة للاقوياء من الناس اذا كانوا  
 متساوين \* الجربية ربح الشمال او بردها او الريح بين الجنوب والصبأ والرجل  
 الضعيف \* الجربة الجربة \* الجرب المزرعة والوادي ومكيال قدم اربعة  
 اقفزة ج اجربة وجربان ومقدار معلوم من الارض وهو ما يحصل من ضرب  
 ستين في نفسها \* الجورب واخوانه في ج ورب \* الاجرب الجرب ج جرب  
 وجراب وجربي واجارب . والتجربة مصدر جرب وقيل اسم منه ج تجارب .  
 والمجرب الاسد والذي جربته الامور واحكمته . والمجرب الخبير ولقب ابلس .  
 ورجل مجرب عرف الامور . والمجربة انش المجرب . ودرهم مجربة اي موزونة  
 جربد - الجربذة والجرباذ ضرب من سير الابل والخيول . او هو عدو ثقيل \*  
 المجربذ والمجربذ الفوائم من الخيل ذو الجربذة او هو القريب القدر في تنكيس



الراس وشدة الاخلاط مع بطء احارة يديه ورجليه . او هو قُرب السُّنْبِك  
من الارض وارتفاعه \* الجَرْبُذ الشيء الغليظ \* الجَرْبُذَة الذي لأمه زوج  
جَرْبَز الرجل جربزة ذهب او انقبض وسقط وكان جَرْبَزًا \* الجَرْبُز الخداع الخبيث  
معرب كَرْبُز بالفارسية

جرث - تَجَرَّثَى الرجل تَجَرَّثًا تَنَاءَتْ جِرْثَتُهُ \* الجِرْثَةُ الحجرة \* الجِرْثَى ضرب  
من العنب \* الجِرْثِيت ضرب من السمك  
جَرَنَل التراب جرنلة سفاه يده

جرثم - نجرثم الرجل تجرثمًا واجرثم اجرثمًا سقط من علوي الى اسفل واجتمع  
وانقبض مرتعدًا . واجرثم لزم موضعه والشيء اخذ معظفه \* جَرُثُوم الشيء  
اصله او هو التراب المجمع في اصول الشجر والذي تنفيه الريح والغصاة ج  
جراثيم \* الجُرْثُومَة الجرثوم وقرية التل اي مُجْتَمِع نرايها واصل الرملة المشرفة  
على ما حولها \* المَجْرَثَم العريض يُقال رَكَبَ مَجْرَثَمًا اي عريض  
جرثي - الجَرِثَى وتجرثي في جرث

جَرَج الخاتم في اصبعه يجرج جَرَجًا جال وقلِقَ لِسَعَتِهِ فهو جَرَجٌ . وجَرَج الرجل  
مشى في الجَرَج \* جَرَجَة تجرجًا زَلَقَة \* الجَرَج مصدر جَرَج والارض الغليظة  
وجَوَادُ الطَرَق \* الجَرَجَة واحدة الجَرَج . والجَرَجَة وعاء كالتخرج ج جَرَج وجَرَج  
جَرَجَب الطعام اكله والانه اتى على ما فيه \* الجَرَا جِب الابل المظام \*  
الجُرْجُبُ والجُرْجَبَان الجوف والبطن

جَرَجَر الشراب جرجرة صَوَّت في حلق شاربه . والبعير رَدَد صوته في حنجرته .  
والرجل الماء صَبَّه في حلقه . وفلانًا سقاه فصَوَّت الشراب في حلقه \* تجرجر  
البعير بمعنى جرجر . وتجرجر الماء جرجره وجرعه جرعا مشاركا \* الجَرَا جِر  
انضمام من الابل واحدها جُرْجُور . والجَرَا جِر الصخاب من الابل والكثير  
بالشرب والماء المصَوَّت \* الجَرُجَار نبت طيب الريح . ومن الابل الكثير التصويت  
وصوت الرعد . وعند العامة الزيتون الذي بلغ غايه النضج حتى فطمت منه



للبراة \* الجرجارة الرحي \* الجرجر ما تُداس به الكُدس وهو من حديد  
 والشول. والجرجير الجرجر والجرجير ومن الابل الجرجار ونبات يُعرف عند  
 العامة بالفيحاء \* الجرجور واحد الجراجر والحجاعة ومن الابل الكرم والكامل \*  
 الجرجير بقلة قيل هي الابهقان يُسعمل بزره في الطبخ بدل الخردل  
 الجرجيس البعوض الصغير والشمع والطبن الذي يُختم به والصفيحة  
 جرجير الله جرجمة شربة وفلاناً صرعه والبيت هدمه او قوضه والطعام آكله  
 والعظم بالغ في تبريده من اللحم او هذا عامي \* تخرجم الرجل سقط وتجدل.  
 والشئ انحدر في البئر. والبيت نقوض. والبناء انهدم. وفلان في الاكل  
 والشرب اكثر. والوحش وغيره في وجاره نقبض وسكن \* الجراجيم صوت  
 اللبن في الوطب \* الجرجمان الأكول \* الجرجوم العصفور والصرعة  
 جرح اللحم يجرحه جرحاً كله وفرق اتصاله من غير قبح. وجرح الرجل  
 اكتسب فهو جارح. وجرح فلاناً سبه وشمته. والشاهد اظهر فيه ما ترد به  
 شهادته. والشهادة اسقط عداتها. وجرح الرجل يجرح جرحاً اصابته جراحة.  
 والشاهد جرحت شهادته \* جرحه تجريباً بمعنى جرحه. واجترح الرجل  
 اكتسب وهو يغلب في الجرائم. واستجرح الشئ صار معيوباً وفاسداً \* الجراحة  
 المسكين لجرحها. وانثى الخيل لتناجها. وما يكتسب من اعضاء الانسان وما  
 يصيد من السباع والطيور ججوارح. وقد تُطلق الجوارح على جميع الاعضاء.  
 ويكنى بالجوارح عن المصائب الواقعة نهائراً كما يكنى بالطوارق عن المصائب  
 الواقعة ليلاً. ويقال فلان جارحة اهل ابيه هو الذي يكتسب لهم. والعرب  
 يقولون هذه الناقة من جوارح المال اي هي شابة مقبله الرحم \* الجراح الاسم  
 من جرح وجمع جراحة \* الجراحة الجرح ج جراح. والجراحة عند الاطباء  
 تفرق اتصال في اللحم من غير تقطيع فان تقطيع يسمى قرحة \* الجراحي الذي  
 يعالج الجراح. والعامة تقول جراحي للمفرد وجراحي للجمع \* الجرح الاسم من  
 الجرح وشئ في اللحم ينفرق به اتصاله ج جروح. وتدرأ جراح في الشعر.



وحشيشة الجُرْخ نباتٌ يُداوى به الجروح \* الجَرَّاح الجراحي \* الجرح فيل  
من الجرح بمعنى المفعول . يُقال رجلٌ جَرَّحٌ وامرأةٌ جَرَّحٌ ج جَرَّحِي لهما نقول  
رجالٌ جَرَّحِي ونساءٌ جَرَّحِي

جرخ - الجُرُوخ من أدوات الحرب تُرمى عنها السهام والحجارة  
جَرَدَ العودَ يَجْرُدُهُ جَرْدًا قشره . والجِلْد نزع شعره . والقوم سألهم فَمْنَعُوهُ او اعطوه  
كارهين . وزيدًا من ثوبه عَرَّاهُ . والقطن حَلْجَةٌ . والسيف سَلَّةٌ . والبحريدة رمي  
بها . والقحطُ الارضَ جعلها جرداء . وجَرِدَتِ الارضُ على المجهول أكل الجراد  
نباتها . وجَرِدَ الانسان على المجهول ايضًا أكل الجراد فاشتكى بطنه من أكله .  
وجَرِدَ الرجلُ يَجْرُدُ جَرْدًا شَرِيَّ جلده من أكل الجراد وكان اجرد . والمكان  
والفرس كان اجرد ايضًا . والارض اناها الجراد \* جَرَدَ الرجلُ لبس الجُرود اي  
الخلفان . والقحطُ الارضَ جعلها جرداء . وفلانٌ العودَ قشره . والجِلْد نزع  
شعره . والقوم سألهم فَمْنَعُوهُ او اعطوه كارهين . وزيدًا من ثوبه عَرَّاهُ . والقطن  
حَلْجَةٌ . والسيف سَلَّةٌ . والكتابة لم يضبطها . والحجج افردة ولم يقرن . وتجرَّد زيدٌ  
تعري من ثوبه . والعصيرُ سكن غليانه . والسنبلة خرجت من لفائفها . وزيدٌ  
لامره جدٌّ فيه وتفرَّغ له . وبالحجج تشبه بالحاج . وانجرد زيدٌ تعري من ثوبه .  
والفرس بمعنى جَرَدَ وفي السير امتدَّ وطال من غير ان يلوي على شيء . والثوبُ  
انسحق ولان . واجترَد القطن حَلْجَةٌ \* الجارود فاعولٌ من الجَرْد وهو من  
صَيَغ المبالغة . يُقال سنَّةٌ جارودٌ اي مقحطة تجرد النبات . ورجلٌ جارود اي  
مشوم يجرَد الخير بشؤمه \* الجارودية فرقة من الزيدية \* الجَرَاد ضربٌ من  
الجنادب الواحدة جرادة يقع على الذكر والانثى . وقولهم ما ادري ايُّ الجراد  
عاره اي ما ادري ايُّ الناس ذهب به \* الجرادة واحدة الجراد . والجرادة  
ما يُجَرَد عن العود وغيره \* الجَرْد مصدر جَرَدَ والفَرَج والذَكَر والثرس  
والبقية من المال . ومكانٌ جَرْدٌ لا نبات فيه . وثوبٌ جَرْدٌ اي خَلَقٌ . والجَرْد  
خيلٌ لا رجاله فيها وهو جمع اجرد . والجَرْد مصدر جَرَدَ . وفضالة لا نبات فيه .



وَيُقَالُ رُمِيَّ فُلَانٌ عَلَى جَرْدِهِ وَاجْرَدَهُ أَي عَلَى ظَهْرِهِ . وَالْجَرْدُ مَكَانٌ لَا نَبَاتَ فِيهِ \* الْجُرْدَانُ قَضِيبُ ذَوَاتِ الْحَاْفِرِ أَوْ عَامٌّ ج جِرَادِ بْنِ \* الْجِرْدَاءُ مَوْنَتُ الْأَجْرَدِ . وَخَيْرُ جِرْدَاءٍ أَي صَافِيَةٌ خَالِيَةٌ مِنَ الْكَدْرِ . وَصَخْرَةٌ جِرْدَاءٌ أَي مَلْسَاءٌ \* الْجُرْدَةُ الْبُرْدَةُ الْمَجْرَدَةُ الْخَلْقُ . وَالْجُرْدَةُ أَرْضٌ مَسْنُوبَةٌ مَجْرَدَةٌ . وَيُقَالُ فُلَانٌ حَسَنُ الْجُرْدَةِ كَقَوْلِهِمْ حَسَنُ الْعَرِيَةِ \* الْجِرَادُ جَلَاءٌ آتِيَةٌ الصُّفْرِ \* الْجَرِيدُ الَّذِي يُجْرَدُ عَنْهُ الْخُوصُ الْوَاحِدَةُ جَرِيدَةٌ . وَعَامٌّ جَرِيدٌ أَي تَامٌّ وَمَا رَابَتْهُ مِنْ أَجْرَدَانِ وَمِنْ جَرِيدَانِ يَعْنِي يَوْمَيْنِ أَوْ شَهْرَيْنِ تَامَيْنِ \* الْجَرِيدَةُ سَعْفَةٌ طَوِيلَةٌ رَطْبَةٌ أَوْ يَابِسَةٌ تُقَشَّرُ مِنْ خُوصِهَا . وَخَيْلٌ لَأَرْجَالَةٍ فِيهَا . وَالْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَالِ . وَالصَّحِيفَةُ يُكْتَسَبُ عَلَيْهَا \* الْأَجْرَدُ قَضِيبُ ذَوَاتِ الْحَاْفِرِ أَوْ عَامٌّ ج أَجَارَدُ . وَمَكَانٌ أَجْرَدٌ لَا نَبَاتَ فِيهِ . وَرَجُلٌ أَجْرَدٌ لَا شَعْرَ عَلَيْهِ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ أَجْرُودِي . وَفَرَسٌ أَجْرَدٌ قَصِيرُ الشَّعْرِ رَقِيقُهُ وَسَبَّاقٌ . وَيَوْمٌ أَوْ شَهْرٌ أَوْ عَامٌ أَجْرَدٌ أَي تَامٌّ ج جُرْدُ . وَمَا رَابَتْهُ مِنْ أَجْرَدَيْنِ أَوْ يَوْمَيْنِ أَوْ شَهْرَيْنِ أَوْ عَامَيْنِ تَامَيْنِ . وَرُمِيَّ عَلَى أَجْرَدٍ أَي عَلَى ظَهْرِهِ كَمَا مَرَّ . وَالْأَجْرَدُ بِالتَّشْدِيدِ يُخَفَّفُ نَبَاتٌ يَدُلُّ عَلَى الْكَمَاءِ . وَالتَّجْرَدُ الْخُلُوعُ . وَالْجِرْدُ آلَةٌ تُنْظَفُ بِهَا الْأَسْنَانُ ج مَجَارَدُ . وَالْمَجْرَدُ اسْمُ مَفْعُولٍ مِنَ التَّجْرِيدِ وَقَضِيبُ ذَوَاتِ الْحَاْفِرِ أَوْ عَامٌّ . وَامْرَأَةٌ بَضَّةُ الْمَجْرَدِ أَي الْبَدَنِ . وَارِضٌ مَجْرُودَةٌ كَثِيرَةُ الْجِرَادِ

جَرْدَبَ جَرْدَبَةً أَكَلَ وَنَهَمَ وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى الطَّعَامِ لَمَّا لَا يَتَنَاوَلُهُ غَيْرُهُ أَوْ أَكَلَ بِمِيسَرِهِ وَمَنْعَ بِشَالِهِ فَهُوَ جَرْدُبَانٌ وَجَرْدُبِيٌّ وَجَرْدِبٌ \* الْجَرْدَابُ ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ تَعْمَلُ مِنْهُ الْحَبَالُ . وَالْجِرْدَابُ مَعْظَرُ الْبَحْرِ وَالنَّهْرِ مَعْرَبٌ كِرْدَابٌ بِالْفَارْسِيَةِ \* الْجَرْدَبَانُ الَّذِي يَضَعُ شِمَالَهُ عَلَى شَيْءٍ يَكُونُ عَلَى الْخُنَّانِ لَمَّا لَا يَتَنَاوَلُهُ غَيْرُهُ فَإِذَا فَرَّغَ الْقَوْمُ مِنَ الطَّعَامِ يَأْكُلُهُ . وَالْمَجْرَدَبَانُ أَيْضًا وَالْمَجْرَدَبِيُّ الطُّفْيَالِيُّ الْمَجْرَدَبِيلُ الْمَجْرَدَبَانُ

جَرْدَحَ عَنْقُهُ جَرْدَحَةً كَأَنَّهُ اطَّالَهُ \* الْجِرْدَا ح وَالْجِرْدَا حَةُ إِكَامَرُ الْأَرْضِ \* الْمَجْرَدَحُ الْمُرْتَفِعُ الرَّاسُ مِنَ الْغُلْمَانِ



الجرذَق والجَرْدَقَة الرغيف معرَّب كَرَدَه بالفارسية ج جرادق

الجِرْدَحْل الوادي والضم من الابل للذكر والانثى

جِرْدَل جردلة اشرف على السقوط

جِرْدَم الرجل جردمة اسرع واكثر الكلام . والستين جاوزها . والنخبز آكله كله . وما

في البهنة ان عليه . وفي الطعام بمعنى جردب \* الجِرْدَم المكثر . وجراد

اسود اخضر الرأس

جَرَزَت الفرحة تجرُز جَرَزًا تعقدت كالجَرَز \* جرَز الجِرَز ازاله . والشجرة شدَّها

كالجرذان . واجرذه اخرجه وافرده . واليه اضطره \* الجِرَز كل ما حدث في

عرقوب الدابة من تزيده وانتفاخ عصب . والجِرَز المكان كثر فيه الجِرَز .

والجرَز ضرب من الفار وهو اكبر من اليربوع او هو ذكر الفار والعامه

نقول جردون وجرذون ج جرذان بالضم وضبطه الزمخشري بالكسر .

وأم جرذان والجراذين ضربان من التمر الواحدة جرذانه \* الاجرذ الافحج .

والجرَز المجرب في الامور والمحتك

جِرْدَم الرجل جردمة اسرع كجرذم

جَرَّت الابل تجرُّ جرًّا رعت وهي تسير او اذا تركها راعيها رعى . وجَرَّت الناقة لم

تنتج ولدها بعد تمام السنة شهرًا او شهرين او اربعين يومًا . والمرأة جازت

ولادتها على تسعة اشهر . وجَرَّ الشيء جذبته . والناقة ساقها رويدًا . ولسان الفصيل

شَقَّة لئلا يرتفع . والكلمة خفَضَها . وجَرَّ فلان على نفسه او على غيره يجُرُّ ويجرُّ

جريرة جنبي جناية \* جرَّر تجريرا جرًّا . واجرَّ البعير اجرارًا الى بالحجرة .

والفصيل شقَّ لسانه لئلا يرتفع . والرسم اسحبته . واجرَّ الدين آخره له .

وفلان اغانيه تابعها . واجرَّ فلانًا طعنه وترك فيه الرمح يجرُّه . وجارَّ تجارة

ماطله او جاناه . واجترَّ البعير اجترارًا اتى بالحجرة . واجترَّ الشيء واجدره بابدال

الناء دالًا جرَّه . وانجرَّ الشيء انجرارًا انجذب والابل بمعنى جرَّت . واستجرَّ

الشيء جرَّه . والمال اخذه شيئًا فشيئًا . واستجرت فلان امكنته من نفسي فانقدت



له \* الجار اسم فاعل من الجر والابل التي تجر بأزمته الطريق الى الماء. وعند النخاع عامل الجر \* الجاروس نهر السيل \* الجر الوهدة من الارض وجر الضبع والشعلب والزنبيل وشي يتخذ من سلاخة عرقوب البعير وتجعل المرأة فيه الخلع ثم تعلقه من مؤخر عكها فيتذبذب ابداً. وحبل يشد في اداة الفدان \* الجرانة من خزف له بطن كبير وعروتان وفم واسع ج جر وجرار. والجرة ايضاً ما يفيض به البعير فيأكله ثانية. وخشبة نحو الذراع في راسها كفة وفي وسطها حبل تُصاد بها الطيأة. والخبرة او خاص باني في الملة. والجرة هيئة الجر. والجماعة يقيمون ويظعنون. وما يفيض به البعير فيأكله ثانية. والملة يتعمل بها البعير الى وقت علفه. والجرة قعبة من حديد مثقوبة الاسفل يجعل فيها بزر الخنطة حين يُذَر. وخشبة في راسها كفة تُصاد بها الطيأة. الجرئ الذئب. وفعلت ذلك من جرأك اي من اجلك وربما قالوا من جرأك بتخفيف الراء والفصرو من جرائك بتخفيف الراء وتشديدها والمد \* الجرار صانع الجرار وبائعه. وجيش جرار يجر غبار الحرب \* الجرارة عقير تجر ذنبها. وكتيبة جرارة ثقيلة السير لكثرتها وكثرة عنادها \* الجرري الحنكليس \* الجريرة والجريرة الحوصلة \* فرس وجل جرور ممتنع عن القياد. وجرور بعيدة الفهر. وامرأة جرور مقعدة \* الجرير حبل يجعل للبعير بمنزلة العنار للدابة والزام ج أجرة \* الجريرة الذئب والجنابة ج جرائر. وفعلت ذلك من جريرتك اي من اجلك \* الأجر في اجر. والأجران الانس والجن. والجر الجائر توضع عليه اطراف العوارض. والجر خيط غليظ يطوق به الدولاب ليدور بواسطته. والجرة باب السماء او شرجها. والعامّة تسميها درب التبان ودرب النبانة

جرز يجرز جرزا اكل أكلاً وحياً وقتل ونخس وقطع واسنأصل. وجرز يجرز جرزا وجرزا سين وصلب او هو مولد. وجرز يجرز جرزة كان جرورا \* اجرز القوم احملا. والناقة هزلت فهي مجرزة. وجارزة مجارزة وجرزا فاكهة



مفاكة تشبه السباب . وتجارز القوم تشاقوا واساء كل واحد منهم بالقول  
والفعل \* الجارز الشديد السعال . وامرأة جارزاي عافر \* ارض جارزة ابي  
بابسة غليظة يكتنفها رمل او قاع ج جوارز \* الجراز نبات . ورجل ذو جراز  
غليظ صلب . والجراز السيف الماضي الفطوح \* ارض جرزي اي لا تنبت او  
أكل نباتها او قطع او لم يصبها مطر ج أجاز . ويقال ارض أجاز كما يقال  
أرضون أجاز . والجرز لباس للنساء من الوبر وجلود الشاء ج جروز . والجرز  
عمود من حديد او فضة معرب كرز بالفارسية ج أجاز وجرزة . وارض جرزي  
كارض جرزي . وطوت الحية أجازها اي جسمها . والجرز السنة الجديدة والجسم  
وصدر الانسان او وسطه ولحم ظهر الجمل ج أجاز . وارض جرزي بمعنى  
جرز . والجرز من الارض الجرزي \* الجرزة الهلاك . والجرزة الحزمة من القث  
ونحوه \* الجروز الاكل او السريع الاكل للذكر والانثى \* الجراز الارض  
الجديدة . والجرز من النوق المنهوك . والجروز من الامكنة الذي لا ينبت او اكل  
نباته او لم يصبه مطر

الجرزم والجريزم الخبز الفقار اليابس

جرس الرجل يجرس جرسا تكلم . والشئ لحسة بلسانه \* اجرس الطائر سمعت  
صوت مروره . والحادي حدا . والحلي صات . والسبع سمع جرس الانسان \*  
جرسته الامور جريته وحكمته . وجرس بالقوم سمع بهم واشهر عيوبهم  
ونقائصهم . ونجرس الرجل تكلم . واجترس المال اكتسبه \* الجارسة ما يقضم  
النبات من الهوام ج جوارس . والجوارس ايضا النمل \* الجاروس الاكل \*  
الجاورسية الجاورشية او احداها تصحيف عن الاخرى \* الجرس الصوت او  
الخفي منه ويكسر . والجرس ايضا الطائفة من الشئ . والجرس الصوت على  
ما مر والاصل . والجرس جسم تجوف من الحديد او النحاس تعلق في جوفه  
مدقة نقره عند تحريكه فيصوت ج أجراس . وذات الأجراس حية \*  
الجريسة ما يسرق من الغنم بالليل ج جرائس \* الجرس المجرب والخبير بالامور



كالجرذ

جَرَسَمَ أَحَدُ النَّظَرِ \* الجِرْسَامُ الدِّرْسَامُ وَالسَّمُّ الزَّعَاقُ  
 جَرَشَ الرَّجُلُ يَجْرُشُ جَرَشًا عَدَا عَدُوًّا بَطِيًّا، وَالشَّيْءُ حَكَّهُ وَقْشَرُهُ، وَالْجِلْدُ  
 دَلَكُهُ لَيْتَامَسَ، وَالْحَنْطَةُ أَوْ غَيْرَهَا لَمْ يَنْعَمَ دَقُّهَا، وَرَأْسُهُ حَكَّهُ بِالْمَشْطِ حَتَّى أَثَارَ  
 هَبْرِيَّتَهُ \* اجْتَرَشَ لَعِيَالَهُ اكْتَسَبَ، وَالشَّيْءُ اخْتَلَسَ، وَاجْرَأَشَ الرَّجُلُ  
 اجْرَأَشًا ثَابَ جَسْمُهُ بَعْدَ هَزَالٍ، وَيُقَالُ اجْرَوَشَ بِالْوَاوِ، وَاجْرَأَشَتِ الْإِبِلُ  
 امْتَلَأَتْ بَطُونَهَا وَسَمِنَتْ فِيهِ مَجْرَأَشَةٌ بِالْفَتْحِ شَاذٌ \* الْجَارَشُ الْجَنَابِيُّ وَالظَّالِمُ ج  
 جَرَّاشٌ \* الْجَارِشَةُ مَوْتٌ الْجَارِشُ جُجَّارِشٌ، وَالْعَامَّةُ تَطْلُقُ الْجَوَّارِشَ عَلَى مَا  
 يُجْرَشُ مِنَ الْفُطَيَانِيِّ كَالْعَدَسِ وَالْحَبِّصِ \* الْجَاوَرِشِيَّةُ بَشُورٌ صَغَارٌ مَتَفَرِّجَةٌ جَمْرُ  
 الْأَصُولِ وَهُوَ مِنْ أَصْنَافِ النَّمَلِ \* الْجَارُوشُ رَحَى الْيَدِ تُجْرَشُ بِهَا الْحَنْطَةُ الْمَسْلُوقَةُ  
 وَنَحْوُهَا مَوْلَدَةٌ جُجَّارِشٌ \* الْجَرَّاشُ الضَّخْمُ \* الْجَرَّاشَةُ مَا سَقَطَ مِنَ الْحَبِّ  
 الْجَرُوشُ إِذَا أُخِذَ مَا دَقَّ مِنْهُ \* الْجَرَشُ صَوْتُ خُرُوجِ الْحَيَّةِ مِنْ جِلْدِهَا إِذَا  
 حَكَّتْ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ، وَابْنَةُ بَعْدَ جَرَشٍ مِنَ اللَّيْلِ أَيْ مَا بَيْنَ أَوَّلِهِ إِلَى ثَلَاثِهِ،  
 وَإِنَاهُ بِجَرَشٍ مِنَ اللَّيْلِ أَيْ بَآخِرِهِ مِنْهُ، وَالْجَرَشُ وَالْجَرِشُ وَالْجَرَشُ وَالْجَرِشُ مِنَ  
 اللَّيْلِ بِمَعْنَى الْجَرَشِ \* الْجَرِشِيُّ النَّفْسُ \* الْجَرِيشُ الرَّجُلُ الصَّارِمُ النَّافِذُ وَمَنْ  
 الْمَلْحُ مَا لَمْ يُطَيَّبَ \* الْجَوَّارِشُ نَوْعٌ مِنَ الْحَلَاوَاتِ يُصْنَعُ مِنَ السُّكَّرِ \* الْجَرَّاشُ  
 الْغَلِيظُ الْجَنْبِ، وَالْمُجْرَوَشُ أَوْسَطُ الْجَنْبِ

جَرَشَبُ الرَّجُلِ جَرَشَبَةٌ هُزِلَ أَوْ مَرَضَ ثُمَّ انْدَمَلَ، وَالْمَرَأَةُ وَآتٌ أَوْ بَاغَتْ الْهَرَمَ  
 أَوْ الْخَمْسِينَ \* الْجَرَشَبُ الْقَصِيرُ

الْجُرْشُ وَالْجُرْشَةُ الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْخَيْلِ أَوِ الْعَظِيمُ الصَّدْرُ الْمُنْتَفِخُ الْجَنْبَيْنِ \*  
 الْجَرَّاشُ الْأَوْدِيُّ الْعَظَامُ الْأَجَوَّافُ وَالْجِبَالُ الصَّغَارُ الْغَلَاظُ  
 جَرَشِمُ الرَّجُلِ جَرَشِمَةٌ انْدَمَلَ بَعْدَ الْمَرَضِ كَجَرَشَبٍ وَكَرَهُ وَجْهَهُ  
 جَرَصَ - الْجَرَّاصِيَّةُ الرَّجُلُ الضَّخْمُ وَالْجَمَلُ الشَّدِيدُ

الْجُرْصُنُ الْبُرْجُ وَقَالَ فِي الْمَغْرِبِ الْجَرِصُنُ دَخِيلٌ وَقَدْ اخْتَلَفَ فِيهِ فَقِيلَ الْبُرْجُ



وقيل مجرى ماء بركب في الحائط

جرضة يجرضة جرّضاً خنثى. ويقال هو يجرض بنفسه أي يكاد يقضي. وجرّض برفقه يجرّض جرّضاً ابتلعه بالجهد على همّ وحزن وغصّ \* اجرضة برفقه اغصّة \* الجرائض الغليظ الشديد والضمير البطن والاسد. وجمل جرائض أي أكل شديد القضم بانيابه للشبر \* الجرّض الجرائض \* الجرّضة مؤنث الجرّض. ونعجة جرّضة أي ضخمة \* الجرّاض المغموم \* الجرّاض الجرائض. والجرّاض من النوق اللطيفة بأولادها \* الجرّض الرقيق مطلقاً أو الذي يُغصّ به \* الجرّواض الجرائض \* الجرّوض الغليظ الكبير البطن \* الجرّياض الجرّض والجرّواض \* الجرّيض الرقيق الذي يُغصّ به ج جرّض الجرّضم الشيخ الساقط هزالاً. والجرّضم والجرّاضم الأكل \* الجرّضم الأكل والكبير السمين من الغنم

جرّط بالطعام يجرّط جرّطاً غصّ به \* الجرّط الغصّة \* الجرّوط الطويل جرّع الماء يجرّعه جرّعاً وجرّعه يجرّعه جرّعاً بلعه \* اجرّعت الناقة كانت مجرّعة. وجرّعه الماء ابلعه آياه وسفاه آياه جرّعة بعد جرّعة. وراق الشراب في حلقه على كره. وقد يستهل في ما لم يكن على كره. ويقال جرّعه غصّ الغليظ أي كظمه. وجرّع الحبل أو الور على المجهول كان ذا جرّع. واجترع العود كسره. ونجرّع الماء بلعه. يقال جرّعه الماء فتجرّعه \* الجرّع الجمع والنواء في قوة من قوى الحبل أو الور ظاهرة على سائر القوى. والجرّع الحبل ذو الجرّع \* الجرّعاء الرملة الطيبة النبات لا دعوة فيها أو الأرض ذات الخزونة تشاكل الرمل أو الدعص لا بُنيت أو الكثيب جانب منه رمل وجانب حجارة \* الجرّعة والجرّعة الجرّعاء ج جرّع. والجرّعة مثانة من الماء الحسوة منه. أو بالضم والفتح الاسم من جرّع الماء. والجرّعة ما اجترعت من الماء ج جرّع \* الأجرع الجرّعاء ج أجارع. والمجرّع من النوق التي ليس فيها ما يروي وإنما فيها جرّع ج مجارع بزيادة الياء شذوذاً. والمجرّع الحبل ذو الجرّع



جَرَعَبَ الْمَاءَ شَرِبَهُ شَرِبًا جَيِّدًا \* أَجْرَعَبَ الرَّجُلُ أَجْرَعَابًا أَنْصَرَعَ \* الْجَرَعَبُ  
الْجَانِي وَالْغَلِيظُ وَالشَّدِيدُ مِنَ الدَّوَاهِي \* الْجُرْعُوبُ الْفُضْمُ الشَّدِيدُ الْجَرَعُ الْمَاءُ \*

الْجَرْعِيْبُ الْجَانِي

الْجَرْعِيلُ الْغَلِيظُ

جرعك - الْجَرْعَكُوكُ وَالْجَرْعَكِيْكُ اللَّبَنُ الرَّائِبُ الثَّخِينُ

جَرْفُهُ يَجْرِفُهُ جَرْفًا وَجَرْفَةً ذَهَبَ بِهِ كُلُّهُ أَوْ أَخَذَهُ أَخْذًا كَثِيرًا . وَالطَّيْنُ كَسَمَهُ \*

جَرْفُ الطَّيْنِ بِمَعْنَى جَرْفُهُ . وَاجْرَفَ الرَّاعِي رَعَى ابْلَهُ الْجَرْفَ . وَالْمَكَانُ أَصَابَهُ

سَيْلٌ جُرَافٌ . وَاجْتَرَفَ بِمَعْنَى جَرْفَ . وَتَجَرَّفَ الطَّيْنُ بِمَعْنَى جَرْفُهُ \* الْجَارِفُ

الْمَوْتُ الْعَامُّ يَجْتَرِفُ مَالِ الْقَوْمِ وَالطَّاعُونَ وَشُومٌ أَوْ بَلِيَّةٌ تَجْتَرِفُ الْقَوْمَ \*

الْجَارُوفُ الشَّدِيدُ الْجَرْفِ وَالْمَشُومُ وَالنَّهْمُ وَالْجُرَافُ \* الْجَارُوفَةُ مَوْنَتُ الْجَارُوفِ

وَالْمَجْرِفَةُ جُجَارِفُ \* الْجُرَافُ مِنَ الرِّجَالِ الْأَكُولِ جَدًّا الَّذِي يَأْتِي عَلَى الطَّعَامِ

كُلِّهِ . وَالْجُرَافُ أَيْضًا النَّكْحَةُ النَّشِيطُ . وَسَيْلٌ جُرَافٌ أَيْ جُحَافٌ وَيُقَالُ لَضَرْبِ

مِنَ الْكَيْلِ جُرَافٌ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ \* أَمْ الْجُرَافُ الدَّاءُ وَالزَّرْسُ \* الْجَرْفُ الْمَالُ

مِنَ الصَّامِتِ وَالنَّاطِقِ وَالْمُخَصَّبِ وَالْكَأَلُ الْمَلَنَفُ . وَعُودٌ جَرْفٌ وَقِدْحٌ جَرْفٌ

أَيُّ مُخْتَلَفٌ . وَالْجَرْفُ أَيْضًا يَبِيسُ الْحِمَاطُ وَيَابَسَ الْإِفَانِي . وَالْجَرْفُ بَاطِنُ الشَّدَقِ

وَالْمَكَانُ الَّذِي لَا يَأْخُذُهُ السَّيْلُ وَيُضْمُّ . وَالْجَرْفُ عَرْضُ الْجِبَلِ الْأَمَسِ وَمَا

تَجَرَّفَتُهُ السَّيُولُ وَأَكَلَتْهُ مِنَ الْأَرْضِ . وَالْجَرْفُ الْجَرْفُ وَالطَّرْفُ الَّذِي فِي حَاشِيَةِ

النَّهْرِ الَّذِي أَكَلَهُ الْمَاءُ فَإِنَّهُ يَسْقُطُ كُلَّ سَاعَةٍ بَعْضُ مَنْهُ جُجَرْفَةً \* الْجَرْفَةُ سَمَةٌ

فِي الْفَخْدِ أَوْ الْجَسَدِ أَوْ أَنْثَى يَحْدُثُ مِنْ قِطْعِ جِلْدَةٍ مِنْ جَسَدِ الْبَعِيرِ مِنْ غَيْرِ أَنْ

تَبِينَ . وَارِضٌ جَرْفَةٌ أَيْ مُخْتَلِفَةٌ أَوْ الصَّوَابُ جَرْفَةٌ بِفَتْحٍ فَكَسْرٍ . وَالْجَرْفَةُ الْجِبَلُ

مِنَ الرَّمْلِ . وَمَنْ الْخَبْزُ كَسْرَتُهُ . وَالْجَرْفَةُ أَنْ تُقَطَعَ جِلْدَةٌ مِنْ فَخْدِ الْبَعِيرِ وَتُجْمَعُ

عَلَى عِجْزِهِ \* الْجَرْيْفُ يَبِيسُ الْحِمَاطُ أَوْ يَابَسَ الْإِفَانِي \* الْجَوْرَفُ الْحَارُ وَالظَّلِيمُ

وَالْبَرْدُونَ السَّرِيعُ وَالسَّيْلُ الْجَرَّافُ \* الْمُتَجَرَّفُ مِنَ الْكَبَاشِ الَّذِي ذَهَبَتْ

عَامَّةُ سَمْنِهِ . وَجَاءَ مُتَجَرِّفًا أَيْ هَزِيلًا مُضْطَرِبًا . وَالْجَارِفُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي



لا يكسب خيراً ولا يفي ماله . والمجرّفة المكسعة . والمجروف من الابل الذي  
وُسِمَ بالمجرّفة او وُسِمَ باللهزمة تحت الاذن . وان يُقشر جلده فيُقتل ثم يُترك  
فيحفظ فيكون جاسياً كأنه بعرة

جرفز - الجُرافِز الضخم العظيم

جرفسة جرفسة صرعه وجرفه . والشئ آكلة شديداً \* الجُرافِيس الرجل الضخم  
الشديد والجل العظيم والاسد المصور \* الجِرفاس الجُرافِيس \* الجِرنَفَس من  
الرجال الجُرافِيس

جرفش - الجُرافِش العظيم من الرجال او العظيم الجنبين \* الجِرنَفَش من الرجال  
الجُرافِش . وانه لَجِرنَفَش اللحية اي ضخمها

جرفض - الجُرافِض الثقيل الوخم

جرق - الجُرّاقة من الرجال الهزيل . وما عليه جِراقة لحم اي شي منه \* الجَوْرَق  
الظالم

جَرَل المكان يَجْرَل جَرلاً صلب وغلظ \* اجرل الحافر حفر فبلغ الجراول \*  
الجَرَل المكان الصلب الغليظ ج أَجرال \* الجَرَوَل الارض ذات الحجارة  
والحجارة او ما يملأ الكف منها الى ما اطاق ان يجل ج جراول . والجَرَوَل  
الارض ذات الحجارة \* الجُرْوَة الجُرَوَل \* الجِرْيَال صبغ احمر وسلافة  
العصفرو ما خلص من لون احمر وغيره والخمر وهو دون السلاف في الجودة \*  
الجِرْيَالَة الخمر او لونها وما خلص من لون احمر وغيره

جَرَمَة بجرمه جَرَمًا قطعته . وجَرَم النخل جَرَمًا وجَرَمًا صرمة . والنخل ايضاً  
جَرَمًا خرصة . وفلان اذنب . وفلاناً حملة . وجَرَم لاهله كسب . وعليهم واليهم  
جريمة جنى جنابة . وجَرَم الشاة جزها . وجَرِم يَجَرِم جَرَمًا صار ياكل جريمة  
النخل \* جَرَمَة قطعته . وجَرَمَناهر تجريماً اسبه خرجنا عنهم . واجرم الرجل  
اذنب وعظم جرمه وجسده وصفا صوته . ولونه صفا . والدم به لصق . وعليهم  
واليهم جنى . واجترم فلان اذنب . والنخل صرمة . ولاهله كسب . وتجرّم الليل



ذهب وتكامل والحول انقضى وتم . ونجزم عليه ادعى عليه الجرم وان لم يجرم \*  
 الجارم صارم النخل ج جرم وجرام \* الجرام والجرام التمر اليابس والنوى .  
 والجرام جمع جرم \* الجرامة الجرامة والتمر الجروم او ما يُجرَم منه بعد ما  
 يُصرَم بلفظ من الكرب او ما سقط من التمر اذا جرم وقصد البُر والشعير \*  
 الجرم مصدر جرم والحارث معرب كرم بالفارسية والارض الشديدة الحر  
 والنورق ج جروم . والجرم الجسم من الحيوان وغيره ج أجرام وجروم وجرم .  
 والجرم ايضا اللون والخلق والصوت او جهارته . والجرم الذنب ج أجرام  
 وجروم . والجرم الخطأ والذنب . ولا جرم ولا اذا جرم ولا أن اذا جرم ولا  
 عن اذا جرم ولا جرم ولا جرم ولا جرم والاول هو الأشهر اي لا بد او حقا  
 او لا محالة او هذا اصله ثم كثر استعماله حتى تحول الى معنى القسم . ولذلك  
 يُجاب باللام فيقال لا جرم لأفعلن \* الجرم ان الجسد \* الجريمة القوم الذين  
 يجترمون النخل اي يصرمونه . والجريمة بفتح فكسر الذنب \* الجروم من البلاد  
 خلاف الصرود \* الجريم العظيم الجسد والمذنب والتمر المصروم . ويقال جلة  
 جريم اي عظمة الاجرام ج جرام \* الجريمة الجنابة والذنب والمذنب والعظيمة  
 الجسد ج جرائم . والجريمة ايضا آخر ولدك . وفلان جريمة اهله اي كاسهم \*  
 الأجرام جمع جرم ومنتاع الراعي ولونان من السمك . والأجرام الفلكية هي  
 الاجسام التي في الفلك مع ما فيها . والجريم المذنب والكافر . وحول مجرم اي  
 نام . والجروم العظيم الجسد  
 الجرم ما زج نبات

جرم الرجل جرمة انقبض واجتمع بعضه الى بعض ونكص وفر \* تجرمز  
 عليهم سقط . والليل ذهب . واجرمز الرجل اجرمازا انقبض واجتمع بعضه الى  
 بعض . والليل ذهب \* الجرامز قوائم الوحش وجسده وبدن الانسان \*  
 الجرْموز حوض مرتفع الاعضاء او حوض صغير والبيت الصغير والدكر من  
 اولاد الذنب والركبة ج جراميز . والجراميز اعضاء الجسد . ومنه قولهم اخذه



بجراميزه اي اجمع \* عام مجرمز لم يعجل بالمطر في اوله ثم يجتمع الماء في وسطه  
 الجرمشق شجرة يُستخرج من مائه سكر  
 جرمض - الجرايض كالجرايض زنة ومعنى  
 جرمق - الجرماق ما عَصِبَ به الفوس من العقب معرب جلاق باليونانية \*  
 الجرمي ضرب من الأكسية \* الجرموق ما يلبس فوق الخف لحفظه من  
 الطين وغيره قيل انه الخف الصغير

الجرمل حب نبات او هو تصحيف الجرمل بالحاء المهملة  
 جرن الرجل يجرن جرؤنا نعود الامر ومن عليه . والثوب والدرع انسحق ولان  
 واملاس من كثرة الاستعمال . وجرن الحب جرنا طعنه \* اجرن الحب جمعة  
 في الجرين . واجرن الرجل اخذ جرينا \* الجارين من الثوب والدرع اليين  
 الجرون . والجارن ايضا ولد الحية . وطريق جارن اي دارس \* الجران مقدم  
 عنق البعير من مذبحه الى منخره نعل منه السياط ج جرن وأجرته وقولهم  
 الفى فلان جرانه وضرب الاسلام بجرانه اي ثبت واستقر \* الجرن البيدر  
 وحجر منقور للماء وغيره وموضع التمر الذي يُجفف فيه ج أجران وجران .  
 والجرن الارض الغليظة الصلبة \* الجرنا ضرب من النرجس \* الجريان  
 لغة في الجربال \* الجرين البيدر وموضع التمر الذي يُجفف فيه وما طعنه \*  
 الجيرون السراج \* الجرن البيدر . ورجل يجرن اي اكل . والجرن من  
 السياط الذي مرن فده ولان

الجرنة الكثير . والنون زائدة \* الجرئوب الحبوب \* اجرئي اجرنية في

ج ر ب

الجرنبذ والجرنبذة في ج ر ب ذ

الجرنفس في ج ر ف س والجرنفس في ج ر ف ش

جره - جرة الامر تجريها اعلنه . وثجرة الامر تجرّها انكشف \* الجراهية من  
 الامور عظامها . ومن الخيل جياها . وسعت جراهية الفوم اي جلبتهم وكلامهم



عَلَانِيَةً . وَلَقِينَهُ جَرَاهِيَّةً أَي ظَاهِرًا بَارِزًا \* الْجَرْهَةُ الْجَانِبُ . وَالْجَرْهَةُ بَلَمَاتٌ فِي

قَعٍ وَاحِدٍ

جَرْهَدَ الرَّجُلُ جَرْهَدًا أَسْرَعَ فِي السَّيْرِ \* أَجْرَهَدَ الرَّجُلُ فِي السَّيْرِ وَغَيْرِهِ

أَجْرَهَدًا أَسْرَعَ . وَالسَّيْرُ امْتَدَّ وَطَالَ وَاسْتَمَرَّ . وَالْأَرْضُ لَمْ يَوْجَدْ فِيهَا نَبَاتٌ .

وَالْمَسَّةُ اشْتَدَّتْ وَصَعِبَتْ \* الْجَرْهَدُ وَالْجَرْهَدُ السَّيَارُ النَشِيطُ \* الْجَرْهَدَةُ وَالْجَرْهَدَةُ

جَرَّةُ الْمَاءِ

جَرْهَسَ - الْجَرْهَاسُ الْجَسِيمُ وَالْأَسَدُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ

جَرْهَمَ - الْجَرْهَامُ الْأَسَدُ وَالنَّحْمُ مِنَ الْأَبْلِ \* الْجَرْهَامَةُ الْفَضِيحَةُ مِنَ الْأَبْلِ \*

الْجَرْهَامُ الْأَسَدُ . وَرَجُلٌ جَرْهَامٌ أَي حَادٌّ فِي أَمْرِهِ \* الْجَرْهَمُ مِنَ الرِّجَالِ الْحَادُّ

فِي أَمْرِهِ

جَرَا - أَجْرَتِ الْكَلْبَةُ إِجْرَاءً (وَادِيٌّ) كَانَتْ ذَاتُ جَرٍّ أَوْ كَانَتْ مَعَهَا جَرَاؤُهَا .

وَالْمَبْقَاةُ صَارَتْ لَهَا جَرَاءٌ فِيهِ مُبَرِّجٌ وَمُجَرَّبَةٌ \* الْجَرُّ وَالْجَرُّ وَالْجَرُّ صَغِيرُ كُلِّ شَيْءٍ

حَتَّى الْخَنْظَلُ وَالرُّمَّانُ وَالْبَطِّيخُ جُ أَجَرٍ وَجَرَاءٌ . وَغَلَبَ عَلَى وَلَدِ الْكَلْبِ وَالْأَسَدِ

جُ أَجَرٍ وَأَجْرِيَّةٌ وَأَجْرَاءٌ وَجَرَاءٌ . وَالْجَرُّ أَيْضًا وَعَاءٌ . بَزَرَ الْعُكَايِيرُ فِي رُؤُوسِ

الْعَيْنَانِ وَاشْتَرَأَ أَوَّلَ مَا يَنْبُتُ وَالْوَرْدُ فِي السَّنَامِ وَالْحَلَقُ \* الْجَرُّوَةُ النَّاقَةُ

الْقَصِيرَةُ . وَقَوْلُهُ الْفِي فَلَانٌ جَرُّوَةٌ أَي صَبَرَ عَلَى الْأَمْرِ . وَضَرَبَ عَلَيْهِ جَرُّوَةٌ

أَي وَطَنٌ عَلَيْهِ نَفْسُهُ

جَرَى الْمَاءُ وَنَحْوُهُ يُجْرِي جَرَبًا وَجَرَبَانًا وَجَرِيَّةً (يَأْتِي) سَالًا أَوْ مَرًّا سَرِيعًا .

وَالْأَمْرُ وَقَعَ وَحْدَثَ . وَجَرَى الْفَرَسُ وَنَحْوُهُ جَرَبًا وَجَرَاءً عَدَا . وَجَرَى إِلَى الشَّيْءِ

قَصْدُهُ \* جَرَى فَلَانٌ فَلَانًا نَجْرِيَّةً أَرْسَلَهُ جَرِيًّا أَي وَكِيلاً . وَالْمَاءُ وَغَيْرُهُ جَعْلُهُ

يَجْرِي . وَأَجْرَسَ الْمَاءُ وَنَحْوُهُ إِجْرَاءً أَسَالَهُ . وَالْفَرَسُ وَغَيْرُهُ جَعْلُهُ يَجْرِي . وَأَجْرَى

الرَّجُلُ جَرِيًّا أَرْسَلَهُ . وَالْأَمْرُ أَمْضَاهُ . وَلَهُ الْحِسَابُ قِيْدُهُ لَهُ . وَعَلَيْهِ الْحِسَابُ

قِيْدُهُ عَلَيْهِ . وَالْفَصَاصُ أَوْقَعُهُ . وَإِلَيْهِ الْأَمْرُ فَوْضُهُ وَنِسْبَةُ إِلَيْهِ . وَأَجْرَى إِلَى الشَّيْءِ

قَصْدُهُ . وَأَجْرَى الْكَلِمَةَ صَرَفَهَا أَي كَسَرَهَا وَنَوَّنَهَا . وَجَارَاهُ تَجَارَاةً وَجَرَاءً جَرَى



معه . وجاراهُ في الحديث سالمه ووافقه فيه . وفي العمل وافقه فيه . وتجارياً تجارياً  
 جرياً معاً . وتجاروا في الحديث تسالموا وتوافقوا . واستجري استجراً وكل وكلأ  
 وارسل رسولاً \* التجارية الشمس والسفينة والنعمة من الله تعالى والحية من  
 جنس الافعى والفتية من النساء والخادمة الفتية منهن عبدة كانت او حرّة .  
 وفعلت ذلك من جرائك في ج ر ر \* الجرائية والجراية الصبا والفتوة .  
 والجراية الجاري من الوظائف او ما يناله الجندي من الطعام كل يوم .  
 والجراية والجراية الرسالة والوكالة \* الجري سلك \* الجريّة الحوصلة \* الجري  
 الصبا والفتوة . وفعلت ذلك من جراك اي من اجلك \* الجريان مصدر  
 جرى . قيل وهو أتم في المبالغة من السيلان \* الجري الوكيل . وهو يستعمل  
 للواحد والجمع والمؤنث بلفظ واحد . والجري أيضاً الرسول والاجير  
 والضامن ج أجرياً \* المجرياء الخلق والطبيعة \* الإجري الجري . والإجريا  
 بالقصر والإجريا بالمد الجري والعادة والوجه الذي تأخذ فيه وتجري عليه  
 والمخا والطبيعة

جزأ المال بجزأه جزءاً وقسمه اجزاء . والشئ شدة . واخذ منه جزءاً . وبيت الشعر  
 حذف الجزء الاخير من كل واحد من شطريه . وجزأ بالشئ اكثفه به . والابل  
 بالرطب عن الماء جزءاً فنعمت واكتفت . وكذلك جزئت به تجزأ جزءاً \*  
 جزأ المال تجزياً وتجزئة قسمه . والابل بالرطب عن الماء اقنعها . وجزأ  
 المرعى اجزاء النف نباله . والامر ولدت الاناث . وجزأت شاة عنك اي  
 قضت وهي لغة في جزت من المعتل . وجزأ الابل بالرطب عن الماء اقنعها .  
 وجزأت مجزأ فلان ومجزأه ومجزأته اغنيت مغناه اي كفيت كفايته  
 ونبت منابه . وجزأت الخوص جعلت له جزءاً اي نصيباً والخاتم في اصبعي  
 ادخلته . وجزأني الشئ كفاني . وهذا مجزئ عن هذا اي يغني او ينوب عنه .  
 وتجزأ الشئ تقسم . وبالشيء اكثفه به . واجتزأ بالشيء اكثفه به \* جازئك من  
 رجل اي ناهيك بمعنى كافيك \* الجزء البعض والكفاية . والجزء البعض او ما



يتركب الشيء منه ومن غيره ج اجزاء \* الجزاء الجزء \* الجزأة نصاب الاشئ  
والمرجح . وتأتي بمعنى الجزء \* الجزئي خلاف الكلي . والجزأ والجزأة بفتح الميم  
المعنى والكفاية

الجزب النصيب والحصّة . والجزب العبيد . وهو اسم جمع اذ لا مفرد له من لفظه \*  
الجزاب نبات \* الجزب الحسن السير الطاهرة

الجزيرة النخلة من صوف \* الجزائر المذاكير . والظاهر انه جمع جزيرة  
جرح الرجل يجرح جرحاً مضى لحاجته واعطى عطاة جزبلاً او اعطى ولم  
يشاور احداً . والظباء دخلت كناسها . والشجر ضربه ليث ورقه . وله من ماله  
جزرة قطع له قطعة \* الجزح العطية . وغلام جرح وجرح اذا نظروا وتكيس \*  
الجزحة النطحة

جزر الجزور يجزرها جزراً ينحرها وجلدها . وجزر البحر يجزر جزراً ضد مداي  
رجع الى خلف . وجزر الماء يجزر ويجزر جزراً نصب . والعسل شار من خلته .  
وجزر الشيء يجزره وقد يضم قطعة . وجزر النخل يجزره ويجزره جزراً وجزراً  
وجزراً صرمة \* اجزرا النخل حان جزاره اي صرامه . والشيخ حان له ان يموت .  
واجزر البعير حان له ان يذبح . وفلاناً اعطاه شاة بذبيها . وتجازر الرجلان  
تشاناً . وتجزروهم في القتال واجتروهم تركوهم جزراً للسياح اي قطعاً . واجتزر  
الشاة بمعنى جزرها \* الجزار صرام النخل . والجزار البعير يرعى العشب باصواله \*  
الجزارة حرفة الجزار . والجزارة البدان والرجلان والراس . سئيت بذلك لان  
الجزار يأخذها فهي جزارته \* الجزر النحر وخلاف المد . والجزر ارض يجزر عنها  
المد . وارومة تشبه النخل تؤكل . والشاة السمينة . وجزر السباع اللحم الذي  
تأكله . والجزير الاكل \* الجزيرة واحدة الجزور لما يذبح من الشاة . والجزرة  
واحدة الجزر \* الجزار الذبائح والفصايب \* الجزير النحر والفصايب \* الجزور  
البعير او خاص بالناقة الجزورين ج جزر وجزرات وجزائر . والجزور  
ايضاً ما يذبح من الشاة واحدها جزرة كما مر \* الجزير بلغة اهل العراق من



يُخَارَةُ أَهْلُ الْقَرْيَةِ لَمَّا يَنْوِجُهُمْ مِنْ نَفَقَاتٍ مِنْ بَنَاتٍ مِنْ قَبْلِ السَّلْطَانِ \*  
 الْجَزِيرَةُ أَرْضٌ يَجُزُّ عَنْهَا الْمُدَّاءُ يَنْكَشِفُ عَنْهَا الْمَاءُ وَيَرْجِعُ مُتَنَاقِصًا وَعِنْدَ أَهْلِ  
 الْجُغْرَافِيَّةِ قِطْعَةُ أَرْضٍ يَكْتَنِفُهَا الْمَاءُ مِنْ كُلِّ الْجِهَاتِ جُزَائِرُ وَجُزُرُ وَجُزُرُ \*  
 الْجَزِيرُ مَوْضِعُ اجْتِرَارِ الْجُزُورِ وَهُوَ مَا شُدَّ مِنْ أَسْمَاءِ الْمَكَانِ  
 جَزَّ الشَّعْرَ وَالْحَشِيشَ يَجْزُهُ جَزًّا وَجَزَّةً قِطْعَةً . وَجَزَّتِ النَّخْلَةُ حَانَ لَهَا أَنْ تَجْزَّ  
 أَيْ تُقَطَّعَ . وَجَزَّ الثَّمَرُ يَجْزُّ جُزُورًا يَيْسُ \* جَزَّ النَّخْلَ تَجْزِيًّا بِمَعْنَى جَزَّهُ .  
 وَاجْزَتِ النَّخْلَةُ إِجْزَارًا حَانَ أَنْ تَجْزَّ . وَالثَّمَرُ يَيْسُ . وَالْقَوْمُ حَانَ جَزَارَ غَنَمِهِمْ .  
 وَالشَّيْخُ حَانَ لَهُ أَنْ يَمُوتَ . وَالرَّجُلُ جَعَلَ لَهُ جَزَّةَ الشَّاةِ . وَاجْتَزَّ الشَّعْرَ  
 وَالْحَشِيشَ اجْتِرَارًا بِمَعْنَى جَزَّهُ . وَاسْتَجَزَّ الزَّرْعُ اسْتِجْزَارًا اسْتَحْصَدَ \* الْجَزَارُ وَالْجِزَارُ  
 الْحَصَادُ وَعَصْفُ الزَّرْعِ . وَالْجُزَارُ مَا فَضَلَ مِنَ الْأَدِيمِ إِذَا قُطِعَ . وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ  
 مَا اجْتَرَزَتْهُ . وَمِنْ اللَّيْلِ قِطْعَةٌ مِنْهُ \* الْجُزَارَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا اجْتَرَزَتْهُ مِنْهُ أَيْ مَا  
 يَسْقُطُ مِنَ الشَّيْءِ عِنْدَ جَزْمِهِ كَالْفَصَاصَةِ لَمَّا يَسْقُطُ مِنْهَا بَقْصٌ . أَوْ هِيَ صَوْفُ  
 نَعِجَةٍ جَزَّ فَلَمْ يَخَاطِلْهُ غَيْرُهُ أَوْ صَوْفُ شَاةٍ فِي السَّنَةِ أَوِ الَّذِي لَمْ يُسْتَهْمَلْ بَعْدَ  
 جَزْمِهِ \* الْجَزَزُ الْجُزَارَةُ \* الْجَزَارُ الَّذِي يَجْزُّ . وَالْجِزَّةُ الْجُزَارَةُ جُزَزَ وَجَزَائِرُ  
 يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكُورُ وَالْمَوْثُوتُ \* الْجِزْنَةُ الْخَصْلَةُ مِنَ الصَّوْفِ  
 جَزَعَ الْأَرْضَ وَالْوَادِيَّ يَجْزَعُهُ جَزْعًا قِطْعَةً مُطْلَقًا أَوْ قِطْعَةً عَرْضًا . وَجَزَعَ لَهُ  
 جَزْعَةً مِنَ الْمَالِ أَيْ قِطْعَةً لَهُ مِنْهُ قِطْعَةً . وَجَزَعَ مِنْهُ يَجْزَعُ جَزْعًا وَجُزُوعًا لَمْ  
 يَصْبِرْ عَلَيْهِ . وَجَزَعَ عَلَيْهِ اشْفَقَ \* جَزَعَ الْبَسْرُ ارْطَبَ إِلَى نِصْفِهِ أَوْ ثُلَاثِهِ .  
 وَالْحَوْضُ لَمْ يَبْقَ فِيهِ إِلَّا جِزْعَةٌ . وَفَلَانًا أَزَالَ جِزْعَهُ . وَاجْزَعُهُ جَعَلَهُ جِزْعًا .  
 وَاجْزَعُ مِنْهُ جِزْعَةٌ أَبْقَى بَقِيَّةً . وَتَجَزَّعَتِ الْعَصَا انْكَسَرَتْ . وَاجْتَزَعَ الْعُودُ كَسَرَهُ  
 وَقِطْعَةً . وَانْجَزَعَ الْحَبْلُ انْفَطَعَ أَوْ بَنَصَفِينَ . وَالْعَصَا تَجَزَّعَتْ \* الْجَزَاعُ الْخَشَبَةُ  
 تُوضَعُ فِي الْعَرِيشِ عَرْضًا وَتُطْرَحُ عَلَيْهَا قُضْبَانُ الْكُرْمِ . وَكُلُّ خَشَبَةٍ مَعْرُوضَةٍ  
 بَيْنَ شَيْئَيْنِ لِيُجْلَّ عَلَيْهَا شَيْءٌ \* الْجُزَاعُ الْحَزِينُ الْمُضْطَرِبُ \* الْجِزْعُ مُنْعَطَفٌ  
 الْوَادِيَّ وَوَسْطُهُ أَوْ مُنْقَطَعُهُ أَوْ مُنْعَنَاهُ أَوْ لَا يُسَيَّ جِزْعًا حَتَّى تَكُونَ لَهُ سَعَةٌ تُنْبِتُ



الشجر او هو مكان بالوادي لا شجر فيه وربما كان رملًا. والجزع ايضا محلة القوم  
 والمشراف من الارض الى جنبه طائفة وخليئة النخل ج أجزاع. والجزع المحور  
 الذي تدور فيه الحالة ويفتح وصبح اصفر. والجزع الخرز اليماني فيه سواد  
 وبياض. والجزع والجزع نقبض الصبوم \* الجزعة القليل من المال ومن  
 الماء والقطعة من الغنم وطائفة من الليل ما دون النصف من اوله او من  
 آخره وتجمع الشجر والبقية ج جزع. والجزعة الخرزة. والجزعة القليل من  
 المال ومن الماء والبقية. وجزعة السكين جزئة \* الجزعة القطعة من الغنم  
 ج جزائع \* المجرع الحزن والاضطراب. وبسر مجزع ومجزع ارطب الى  
 نصفه او ثلثه. ونوى مجزع ومجزع حك بعضه حتى ابيض وترك الباقي على  
 لونه. وكل ما فيه سواد وبياض فهو مجزع ومجزع. وحوض مجزع لم يبق فيه  
 الا جزعة اي قليل من الماء. والمجرع بزيادة الهاء الجبان فيكون صيغة  
 هفعل من المجرع

جزف الشيء مجزفه جزفًا باءه واشتراه من دون وزن ولا كيل \* جازفه في المبيع  
 مجازفة عاملة بالحدس والتخمين. وتجزف في الشيء تنقذ فيه. واجتزف الشيء  
 اشتراه جزفًا \* الجزاف مثلثة الجيم والضم افصح الحدس والتخمين في البيع  
 والشراء من دون كيل ولا وزن بل كيف اتفق اي مجهول القدر مكيلا كان  
 او موزونا معرب كراف بالفارسية ومعناه الاخذ بكثرة من غير تقدير \*  
 المجزافة مثلثة الجيم الجزاف \* الجزاف الصياد \* المجزفة القطعة من النعم \*  
 الجزوف من الحوامل المتجاوزة حد ولادتها \* الجزيف من البيع الجزاف.  
 المجزفة شبكة يصاد بها السمك

جزله بالسيف مجزله جزلاً قطعة جرائين اي قطعنين. وجزل القتب غارب  
 البعير قطعة. وجزل البعير مجزّل جزلاً صار اجزل. وجزل الشيء مجزّل  
 جزالة عظم. والمنطق فصيح ومثّن. والرجل صار جيد الرأي \* اجزل القتب  
 غارب البعير بمعنى جزله. واجزل لقلان العطاء ومن العطاء واجزله عليه



أكثره \* الجزال والجزال صرام النخل . والجزال الغليظ العظيم من الخطب  
 اليابس \* الجزالة جودة الرأي والخلق والعقل . والجزالة في المنطق الفصاحة  
 والمتانة \* الجزال الجزيل \* الجزل الخطب او الغليظ العظيم منه . والجزل  
 ايضاً الكثير من الشيء ج جزال . والجزل ايضاً الكريم المعطاء والعاقل الاصيل  
 الرأي وخلاف الركيك من الالفاظ وصوت الحمام ونبات . والجزل القطعة  
 العظيمة من التمر . والجزل ان يقطع القتب غارب البعير او ان تصيب  
 الغارب دبيرة فيخرج منه عظم فينتطامن موضعه \* الجزلة مؤنث الجزل  
 والعظيمة العجز والبقية من الرغيف والوطب والجملة . والجزلة القطعة العظيمة  
 من التمر \* الجزيل العظيم والكثير من الشيء ج أجزال وجزال \* الجوزل  
 فرخ الحمام قبل ان ينبت ريشه . ويستعمل ايضاً لما ينبت ريشه ج جوازل .  
 والجوزل ايضاً ناقة تقع هزالاً . وربما قيل للشاب جوزل \* الأجزل البعير به  
 جزل ج جزل . والجزول المقطوع السنام

جزمة يجرمة جزماً قطعه . واليمين امضاها . والامر قطع به قطعاً لا عودة فيه .  
 والحرف اسكنه والفعل اسكن آخره الصحيح كلم يضرب وحذف المعتل كلم  
 ينشئ . وجرم الخط سوى حروفه . وجرم عنه جبن وعجز . وعليه سكت .  
 والقراءة وضع الحروف مواضعها في بيان ومهلة . والقربة ملأها . وجرم النخل  
 خرصة وجره . ولسحو اخرج بعضه وبقي بعضه او خذفه . وعلى فلان كذا  
 اوجبه . وجرم الرجل اكل آكلة ثللاً منها او اكل في كل يوم وليلة آكلة واحدة .  
 وجرمت الابل رويت من الماء \* جزم السفاء ملأه . وجرم عليه وعنه بمعنى  
 جزم . ونجرمت العصا تشققت . واجترم النخل خرصة . وحظيرته اشتراها . واجترم  
 جرمة من المال اخذ بعضه وبقي بعضه . وانجرم العظم انكسر . والحرف سكن  
 او حذف تقول جرمت الحرف فانجرم \* سفاء جازم ملآن . وبعير جازم ريان  
 ج جوازم . والجازم من عوامل الاعراب ما يجزم به الفعل المضارع . والجوازم  
 وطاب اللبن الملوثة \* الجزم القلم لا حرف له . والخط المتعارف في ايامنا هذه



لأنه جُزِمَ أي قُطِعَ من خطٍّ حمير وهو الذي يُقال له الخطُّ المسند. والجَزَمَ  
 أيضاً ما يُحشَى به حياة الناقة لتَحْسِبُهُ ولدها فتراًمة كالدرجة. قاله الأموي.  
 والجَزَمَ من الأمور ما يأتي قبل حينه. والجزم في الأعراب كالسكون في  
 البناء. والجَزَمَ النصيب \* الجَزَمَةُ الأكلة الواحدة نهارة وليلاً. وعلامة الجزم  
 التي تُرسم فوق الحرف الساكن من المجزوم. والجَزَمَةُ أيضاً ضربٌ من الأحذية  
 طويل الساق يبلغ إلى نحو الركبة معرَّب جزمه بالتركية. والجَزَمَةُ المائة فصاعداً  
 من الماشية أو من العشرة إلى الأربعين أو هي الصرمة من الأبل والفرقة من  
 الضأن \* المجَزَمُ المَلآن

الجَزَمَازَجُ ثمر الأثل أو الطرفاء وهو شديد القبض يشدُّ اللثة ويسكن وجع  
 الأسنان

الجَزَنُ من الخطب الجَزَلُ على الإبدال كما قالوا لَعَنَ في لَعَلَّ ج أَجَزَنُ  
 جزاهُ به وعليه يجزيه جزاءً (يأتي) كافاهُ. وجزاهُ الشيء كافاهُ. وجزى عنه هذا  
 الأمر قضى. ويُقال جَزَتْ عنك شاةٌ أي قَضَتْ، وبنو تميم يقولون اجزأت  
 عنك شاةٌ بالهمز. ويُقال جازيته فجزيته أي غلبته في المجازاة. وعلى ذلك يُقال  
 في المضارع أَجْزُوهُ لأن أفعال المغالبة تُنقل إلى وزن نصر فيقال فاخرت زيداً  
 ففَجَزْتُهُ وسوف أَفْخِرُهُ فافخِرُهُ مع أنه في الأصل على وزن منع كما ستعلم \*  
 أَجْزَى كذا عن كذا إجزاءً قام مقامه ولم يكف. واجزى عنه تجزى فلان  
 ومجزاته بضمها ومجزاه ومجزاته بفتحها اغنى عنه وهو لغة في المهور. وكذا اجزى  
 السكين لغة في اجزاً. وجزاهُ مُجَازاةً وجزاءً كافاهُ. وفي الصياح جزيته بما صنع  
 وجازيته بمعنى. وتجازى دينةً وبدينه تجازياً تقاضاهُ. واجتزاهُ اجتزاءً طلب منه  
 الجزاء. وبه اكتفى. وهذا رجلٌ جازيك من رجلٍ اسه حَسْبُكَ \* المجازية  
 المكافاة على الشيء \* الجزاء مصدرٌ واسم مصدرٍ كالعطاء \* الجزية خراج  
 الأرض وما يُؤخذ من أهل الدمة. وتُسَيَّ بالخراج أيضاً وخراج الرأس ج  
 جزى وجزىي وجزاء \* المجازاة المكافاة. وقيل المجازاة بالشر والمكافاة بالخير



وهو الغالب في الاستعمال

جس اسم صوت انزجر البعير

جَسَّات يده من العمل تجسأ تجسؤا وجسأة صلبت وخشنت فهي جاسئة .  
وجسئت الارض على الجهول جسا صلبت \* الجاسية الصلابة والغلظ \*  
الجس \* الجلد الخشن . والماء الجامد \* الجسأة من الايدي المكينة من العمل \*  
الجسأة الاسم من جسا . والجسأة في الدواب يمس المعطف . وجسأة الكبد  
والطحال صلابتها . وجسأة الاجفان عسر غمضها عن انقباض يقتضيه ويقال  
لها صلابة الاجفان ايضا . وجسأة المتخمة من طبقات العين صلابة تعرض  
في العين كلها فتعسر معها حركة الإدارة الى الجهات ويعرض لها تمدد من شدة  
الجفاف \* الجسوة من الارض التي جسيت اي اصابها الجسأة

الجسئت اسم حجر هندي

جَسَدَ الدم به يجسد جسدا لصق فهو جاسد وجسد \* جسده صبغة بالجساد  
وهو الزعفران فهو مجسد وذلك مجسد . وجسد ثوب فلان على الجهول اجسادا  
قام قياما من الصبغ فهو مجسد . وتجسد صار ذا جسدي \* الجساد الزعفران .  
والجساد وجع في البطن \* الجسد لغة في الجسئت . والجسد جسم الانسان . قيل  
والجن والمثكة وغير ذلك . والجسد ايضا الزعفران وعجل بني اسرائيل والدم  
اليابس . والجسد الدم اللاصق اليابس \* الجساد الزعفران او تصفيف  
الجساد \* الجسداني خلاف الروحاني والمنسوب الى الجسد . وهي نسبة شاذة \*  
الجسدي خلاف الروحي والمنسوب الى الجسد وهي النسبة القياسية \* الجسد  
ما يلي الجسد من الثياب . وقال الفراء اصله الضم لانه من أجسد اي الصق  
بالجسد . والجسد ما صبغ بالزعفران . وربما أريد به الدم لانه يشبه الزعفران ج  
مجايد . والجسد المصبوغ بالزعفران . وصوت تجسد اي قائم على نبات محنة  
اسم مطربة

جَسَرَ الفحل يجسر جسورا وجسارة ترك الضراب . والرجل مضى ونفذ . وعلى الامر



اقدم. والركاب المفازة عبرتها. وفلان عقد جسراً \* جسراً فلاناً شجرة. وتجاسر  
الرجل تطاول ورفع راسه كبراً. وعليه اجتراً وأقدم. وفلان بالعصا تحرك  
له بها. والناقة مضت ونفذت. واجتسرت الركاب المفازة بمعنى جسرتها.  
والسفينه البحر ركبته وخاضته او عبرته \* الجاسر الجسور \* الجسر والجسر  
(قيل والفتح لغة) ما يعبر عليه النهر وغيره. والفتطرة من الجبر او الاجر. ومنه  
جسر الخشب الذي يوضع في سقف البيت ج أجسرو وجسور. والجسر العظيم  
من الابل وغيرها. والشجاع الطويل والجمل الماضي او الطويل وكل ضم \*  
الجسور الشجاع الطويل والمندام ج جسرو وجسر  
الجسرب الطويل

جس الشيء يجسه جساً مسه يده. وقيل الجس المس باليد للتعرف. وجس  
الاخبار تفحصها. وجسه بعينه احد النظر اليه ليستثبت معرفته \* تجسس  
الخبر تجسساً تفصه. واجتست الابل الكلاء رعه بجاسها اي افواهها. واجس  
الرجل امر القوم نظروا فيه والتمسه \* الجاسة مؤنث الجاس ج جواس. والجواس  
ايضاً الجواس بالمهالة \* الجاسوس صاحب سر الشر كما ان الجاسوس صاحب  
سر الخير. او الذي يذهب الى ارض العدو ليتفحص اخبارهم فيأتي بها اصحابه  
ج جواسيس \* الجساس الاسد المؤثر في الفريسة ببرائته \* الجساسة دابة قيل  
تكون في الجزائر تجس الاخبار فتأتي بها الدجال \* الجسان الضاربون  
بالدفوف \* الجسيس الجاسوس \* الجس الجسة \* الجسة الجس وموضع الجس  
والصدر. والجسة آلة الجس

جسع في العطاء يجسع جسوعاً امسك. وجسع فلان يجسع جسعاً فاء. والناقة  
يجرتها دسعت اي دفعنها حتي اخرجتها من جوفها الى فيها \* اجنست  
الناقة بمعنى جسعت \* الجاسع من السفر الشاسع البعيد  
جسم الشيء يجسم جسامة عظم وضمير فهو جسيم وجسام \* جسم الشيء عظمه  
وجعله ذا جسم. وتجسم صام ذا جسم. والامر والرمل ركب اجسهما او



جسيمها اي معظيها . والارض اخذ نعوها يريدها . وفلاناً من بين القوم اخناره  
 كأنه قصد جسمه كما يقال تأباه اي قصد آيته وشخصه \* الجسام العظيم الجسم  
 والاثني جسامه \* الجسم جماعة البدن او الاعضاء من الناس وسائر الانواع  
 العظيمة المخلوق ج أجسم وجسوم وأجسام \* الجسام الجسم \* الجسماني  
 المنسوب الى الجسم او الجسام . ويقابلة على الاول الروحاني وعلى الثاني  
 الروحي \* الجسم العظيم الجسم البدن وما ارتفع من الارض وعلاه الماء ج  
 جسام

جسم - الجسمور قوام الشيء من ظهر الانسان وجشيه

الجسميزج دواء نافع لوجع العين

جسن - اجسان الشيء اجسناناً صلب \* الجسان الضاربون بالدقوف \* الجسنة  
 سمكة مستديرة لها زبانيان

جساً يجسو جسواً وجسواً صلب او هذا من المهوض فهو جاس \* جاساه  
 مجاساة عاداه \* الجساة الصلاة

جشأت نفسه نجشاً جشواً وجشاً وجشاً نهضت وجاشت من حزن او فزع  
 وثارت للفيء . وجشاً الليل والبحر اظلم واقبل عليك . والغنم اخرجت صوتاً  
 من حلقها . والقوم خرجوا من بلد الى بلد \* جشاً الرجل نجشاً ونجشاً  
 نجشواً تكلف الجشاء اي تنفست معدته بان خرج صوت مع ريح من فيه عند  
 الشبع واجشاً فلان البلاد واجشائه البلاد لم توافقه \* الجش الكثير والقوس  
 الخفيفة ج أجشاء وجشأت \* الجشاء صوت مع ريح يخرج من الفم . وجشاه  
 الليل طخمة ظلمته . وجشاه البحر طخمة موجه \* الجشاة والجشاة الواحدة من  
 الجشاة

جشب الطعام يجشب جشياً غلظ او كان بلا آدم . وجشبه طخمة جريشاً . والله  
 شبابه اذهبه او رده وأقامه . ويقابلة حياً الله شبابه . وجشب الطعام يجشب  
 جشياً بمعنى جشب . وجشب الرجل يجشب جشوبة اكل اطعمة ردية غليظة \*



طعامٌ جَشِبٌ وجَشِبٌ اي غليظ او بلا ادم \* الجَشُوب الغليظ الطعام  
والمرأة الخشنة القصيرة \* الجَشِيب من الطعام الجَشِب والخشن الغليظ البَشع  
من كل شيء والسيئ المأكَل \* الجَشَاب من الطعام الجشِب والرجل الغليظ  
او مع قصر فيه، والجَشِب الضمير الشجاع، والجَشِب الخشن المعيشة، والجشوب  
من الطعام الجَشِب

جشش البئر كنسها ونقاها

جَشَر المواشي يَجْشُرُها جَشْرًا اخرجها للرعي فلا تروح، والخيل تزاها فرعاها  
امام بيته، والشئ تركه، وجَشَر الصبح يَجْشُرُ جُشُورًا انفاق وطلع، وجَشِر  
الرجل يَجْشِرُ جَشْرًا خشن صدره وغلظ صوته، والساحل خشن طينه ويس  
كالحجر، والوطبُ اَنْسَخ وكثر عليه اللبن، وجَشِر الرجل على المجهول بمعنى  
جَشِر فهو مجشور \* جَشَر الماشية وغيرها بمعنى جَشِر، والانة فرغة \* الجاشِر  
الحارس \* الجاشرية شرب يكون مع الصبح او لا يكون الا من البان الابل،  
والجاشرية ايضا نصف النهار والسحر وطعام \* الجُشار الماشية \* الجُشاري  
راعي الجُشار \* الجَشَر المال الذي يرعى في مكانه ليرجع الى اهله بالليل،  
والقوم يبيتون مع الابل لا يرجعون الى بيوتهم، والجَشَر ايضا الرجل العزب  
ويقول الربيع \* الجُشرة سعال او خشونة في الصدر وغلظ في الصوت \*  
الجَشَار صاحب مَرَج الخيل \* الجَشِير الوفضة والجوالق الضمير والرجل  
العزب ج جُشْر وأجشرة \* الأَجْشَر من به جُشرة ولاشي جَشْرًا ج جُشَر  
والجَشَر حوض لا يُسقى فيه، والجَشَر المعزب اي المتروك، وخيل مجشرة بالحمى اي  
مرعية، وبغير مجشور اي به سعال جاف

جَشَ الشيء يَجْشُهُ جَشًّا دَقَّة وكسرة، وفلانًا بالعصا ضربه بها، والمكان كنسه،  
والبئر كنسها ونقاها، والباكي دمه امتراه واستخرجه \* اجشَّت الارض اجشاشًا  
التفت نبتها، والشيء دَقَّة وكسرة، واجشَّت الارض اجشاشًا التفت نبتها  
وحشيشها \* الجَش من الدابة والفقر (او الصواب الفقر) وسطها، وموضع



جَشَّ خَشَنَ الحِجَارَةَ . والجَشَّ الجبل ج جَشَّاش . ومن الليل سَاعَةٌ مِنْهُ .  
 وشبه شَفَّةٍ فِيهِ غَلْظٌ وارتفاعٌ . والجَشَّش صوتٌ غليظٌ فِيهِ بَجَّةٌ يخرج من  
 الخياشيم \* الجَشَّاءُ مَوْتٌ الاجشَّ والغليظة الارنان من النسي . والسهلة  
 ذات الحصباء من الاراضي الصالحة للخل \* الجُشَّان من الدابة والفقر وسطها  
 كالجَشَّ \* الجَشَّة جماعة الناس يُقبلون معاً ونهضة القوم . والجَشَّة جماعة الناس  
 يُقبلون معاً كالجَشَّة . وشدة الصوت وصوتٌ غليظٌ يخرج من الخياشيم فِيهِ  
 بَجَّةٌ \* الجَشَّيش السويق . وحنطةٌ تَطْحَنُ قليلاً فتَجْعَلُ فِي قدرٍ وَيَلْقَى عليها لَحْمٌ  
 او تَرَفُيطُج \* الجَشَّيشة ما جَشَّ من بُرٍّ ونحوه اي دُقَّ \* الاجشَّ الغليظ  
 الصوت من الناس ومن الخيل ومن الرعد وغيره وأحد الاصوات التي  
 تُصاغ منها الاحمان فِيهِ غَلْظٌ وبَجَّةٌ \* الجَشَّ والجَشَّة الرحي  
 جَشَّعَ الرجلُ يَجَشَّعُ جَشَّعًا حرصاً اشدَّ الحرص واسوأه . او اخذ نصيبه وطمع  
 فِي نصيب غيره فهو جَشَّع ج جَشَّعُونَ \* نجَشَّعَ عليه تحرَّص . وتجاشعا الماء  
 تضايقا عليه وتعاطشا

جَشَّمَ الامرَ يَجَشِّمُهُ جَشَمًا وجَشَامَةً نَكَلَةً على مشقَّةٍ \* نجَشَّمَ الامرَ بمعنى جَشَمَهُ \*  
 الجَشَم والجَشَم الثقل والمشقة . والجَشَم السِّمَن . والجَشَم السمان وهو جمع جَشِيم .  
 والجَشَم الجوف او الصدر بضوعه المشتملة عليه والثقل \* الجَشَم الغليظ البدن  
 كالجسيم \* الجَشَم اسم فاعل من اجشم والاسد

جَشَن - الجَشَنَة والجَشَنَة طائر \* الجَوْشَن فِي ج وش ن \* الجَشَوْنَة المرأة الكثيرة  
 العمل والنشيطه

الجَشَو الفوس الخفيفة لغةٌ فِي الجَشَّ ج جَشَوَات  
 جَصَّ يَجِصُّ جَصًّا نَأًهُ مُضَيِّقًا عَلَيْهِ مشدوداً برباطٍ . يُقال بات يَجِصُّ فِي  
 الرباط \* جَصَّ الجُرُوجُ تَجْصِصًا فتح عينيه . والشجرُ بدا اَوَّل ما يخرج .  
 والبناء مَلَأَهُ . والبناء طَلَاهُ بالحص . وعلى العدو حبل . واجنصَّ القومُ تقاربت  
 حلَّتْهم فاجتمعوا \* الجَصَّ الجسنيين معرب كج بالفارسية . والجَصَّ ايضا والجَصَّ



ما يُعَلَّ من مطبوخة حجارة فيُنَيَّ به \* الجصاص صانع الجص ومُتَّخِذُهُ وبائعه \*  
 الجصاص مؤنث الجصاص ج جصاصات . والجصاصات المواضع التي يُعَلَّ فيها  
 الجص \* الجصيص النأوه \* الجصيص الجماعة من الناس تقاربت حلنهم وكانوا  
 طائفة واحدة

جصاص - مكان جصاص اي ابيض مستوي  
 جص فلان يُجص جصاً مشى الجيصى وهي مشية بتجتر واختيال . وجص عليه  
 بالسيف حمل \* جص البعير تجصيصاً عدا عدواً شديداً وعليه بالسيف حمل  
 الجصد الجدد . يقولون رجل جصد اي جلد بابل اللام ضادا  
 جضم - تجضم الشيء اخذه بالغم \* الجاضم الكثير الاكل ج جضم \* الجضم الضخم  
 الجنين والوسط . او الصواب الجضم

جطج مبنية على السكون تستعمل للعتزلتقر اذا استصعبت على حالها  
 جطار - الجطار المعد شره كانه منتصب . يقال مالك مجطراً  
 جط الرجل جطاً عدا وسمي في قصر . فلاناً طرده وصرعه . وجارته جامعها .  
 وفلاناً بالفضة كظه \* اجط الرجل اجطاً تكبروعنا \* رجل جط اي ضخم  
 جطل - الجطلاء من النوق الناب الرخوة الضعيفة والتي لا تغضغ على حاكة  
 جعب الجعبة يجمعها جعباً صنعها . وجعبه يجمعها جعباً ايضاً قلبه وجمعه وصرعه \*  
 جعبه نجعباً وجعباه جعباً وصرعه . ونجعب نجعباً ونجعبى نجعبياً  
 ونجعب انجعباً انصرع . ونجعبى الجيش نجعبياً ازدهر وركب بعضه بعضاً \*  
 الجعابة صناعة الجعاب \* الجعاب التلة من البحر . والجعاب ما اندال من تحت  
 السرة الى الفتح \* الجعابة مؤنث الاجعاب والست والمنعدة الضخمة الكبيرة \*  
 الجعبي والجعباء الجعابة \* الجعباء الجعابة \* الجعابة كنانة الشباب ج  
 جعاب \* الجعبي نل احمر ج جعبيات . او الصواب الجعبي ج جعبيات \*  
 الاجعاب البطن الضعيف العال والاثى جعباء ج جعبي . والمتجعب الميت .  
 والمتجعب الصريع الذي يصرع ولا يصرع



جعب - الجُعْبُوب الضعيف الذي لا خير فيه والنذل او القصير الدميم  
 جعبه صره \* الجَعْبَر القصير القامة الغليظ القصب، والفعب الغليظ القصير  
 الجَدْر لم يُحْكَمْ نَحْيُهُ \* الجَعْبَرَةُ والجعبرية القصيرة الدمية  
 الجُعْبُس والجُعْبُوس الرجل المائق  
 الجَعْبَلَة السرعة

الجَعْبَثَة الحرص والشراسة

جَعَثَر المناع جمعة

جعثم - نجعثم الشيء انقبض ودخل بعضه في بعض \* الجِعْثَم اصول الصليان \*  
 الجُعْثِيَّات الفسي \* الجعشوم الغرمول الضخم  
 جعثن - نجعثن نقبض ونجعث كنجعثم \* الجِعْثَان كالجعثم زنة ومعنى \* الجعثن  
 الخلق الجمعة

الجُعْجُرَة ما يُتَّخَذ من العجين كالتماثيل فيجعلونه في الرب اذا طبخوا فياكلونه ج  
 جعاجر

جميع الجزور جمعة نحرها، والبعير حركة للاناخه او الحبس او للنهوض وبركة،  
 والبعير برك واستناخ لازم متعدي، والماشية حبسها، وبالغريم ضيق عليه في  
 المطالبة او حبسه، وبالقوم اناخ بهم والزمهم الجمجاع، وفي المكاق قعد فيه على  
 غير طمانينة، ويقال جميع به اذا تعلق به وكفه عن الذهاب \* نجيع الرجل  
 ضرب بنفسه الارض من وجع اصابه \* التجمجاع الموضع الضيق الخشن ومناخ  
 سوء لا يقر فيه صاحبه ومعركة الحرب والفعل الشديد الرغاء والارض  
 الجديية او الارض مطلقا \* التجمجع ما نطأ من الارض والموضع الضيق  
 الخشن ومناخ سوء وهو الارض الغليظة \* التجمجة اصوات الجبال اذا  
 اجتمعت وصوت الرحي

جَعَدَ الشعر يجعد جعودة وجعادة ضد سبط \* جعد شعره جعله جعدا، ونجعد  
 الشعر صار جعدا، والشيء والرجل نقبض \* ابو جعادة بالضم كنية الذئب \*



الجَعْدُ من الشعر خلاف السَّبَطِ او القصير منه . ورجلٌ جَعْدٌ في شعره  
 جعودة . وثرى جَعْدٌ اي ندى . وحيسٌ جَعْدٌ غليظٌ . ورجلٌ جَعْدٌ كريمٌ وبخيلٌ  
 ضد . ورجلٌ جَعْدٌ القفا اي لثيم الحسب . وجَعْدٌ الاصابع اي قصيرها . وخذ  
 جَعْدٌ اي غير أسيل . وبغيرٌ جَعْدٌ اي جَعْدٌ الوبر كثيرة . وبغيرٌ جَعْدٌ اللغام  
 اي متراكم الزبد . ووجهٌ جَعْدٌ اي مستديرٌ قابل اللحم \* الجَعْدَةُ التي في شعرها  
 جعودة والريخل اي الاتى من اولاد الضان . ونبتٌ طيب الرائحة ينبت في  
 الربيع ويحفظ سريعاً . وجعدة القفا كزبرة البئر . وابو جعدة كنية الذئب \*  
 الجُعْدِيُّ البخيل ومن كان من اوباش الناس نسبة الى جُعَيْد \* حيسٌ مجعْدٌ  
 اي غليظ

جعدب - الجُعْدَبَةُ نفاخات الماء وبسبب العنكبوت وما بين صهفي الجدي من اللبن  
 عند الولادة

جعدد - الجعاديدي شيء اصفر غليظ يابس فيرخاوة وبكّل يخرج من الاحليل  
 اول ما ينفث باللبا

جعدر - الجَعْدَرُ القصير

جعدل - الجَعْدَلُ والجَعْدَلُ بزيادة النون فيها الصلب الشديد  
 جعذر - الجَعْدَرِيُّ الاكل

جَعَرُ الذئب يجعّر جَعْرًا خَرِيٌّ \* نجعّر المستقي شدً وسطه بالجعار لئلا يقع في  
 البئر . وانجعّر الذئب بمعنى جَعَر \* الجاعرة الجعر والاسد او حلقة الدبرج  
 جواعر \* الجاعران موضع الرقمتين من اسن الحمار ومضرب الفرس بدينه على  
 فخذه \* الجِعَارُ سِمَةٌ في الجاعرتين وحبلٌ يشده المستقي الى وتدٍ ثم يشد طرفه  
 الآخر الى حقوه عند نزوله الى البئر لئلا يقع فيها . وجعار كقظام وأمرٌ جعار  
 اسمٌ للضبع لكثرة جعرها \* الجَعْرُ ما يبس من العذرة في الجعر اي الدبر او  
 نجو كل ذات مخلبٍ من السباع ج جعور \* الجعراء الاسد \* ابو جعران  
 الجَعَل . وأم جعران الرخمة \* الجَعْرَةُ اثرٌ يبقى في وسط المستقي من الجعار



وشعير عظيم الحب ابيض \* الجعري الاست وشتية يسبب بها من اسب الى  
 لوم ولعبة للصبيان وهي ان يحمل الصبي بين اثنين على ايديهما \* الجعور  
 دوية وضرب من التمر دني صغير لا خير فيه \* جعير علم للضبع \* الجعر  
 الدبر ، والجعر الذي كثير يس طبيعته

الجعر كالجاز الى آخره \* حبا جعيزان نبت

جعس الرجل يجعس جعسا تغوط \* تجعس فلان نقدر وافحش بلسانه \* الجعس  
 الرجيع مولد او اسم الموضع الذي يقع فيه الجعوس

جعس - الجعسوس القصير الدميم ج جعاسيس يقال هو من جعاسيس الناس  
 الجعشب الطويل الغليظ

الجعشم الوسط ، والجعشم والجعشم القصير الغليظ الشديد والطويل الجسيم ضد  
 جعشش - الجعشوش الطويل والقصير ضد ، والديم والدقيق النخيف الضامر

ج جعاشيش

جعظة يجعظة جعظا دفعة \* اجعظ الرجل هرب ، وفلانا دفعة \* الجعظ مصدر  
 جعظ والعظيم في نفسه ، والسبي الخلق الذي ينسخط عند الطعام \* الجعظان  
 والجعظانة القصير

جعظر الرجل فرّ وولى مدبرا وسعى سعيا بطيا \* الجعظار القصير الغليظ \*  
 الجعظارة القليل العقل والقصير المتفخ بما ليس عنده \* الجعظر الضخم الاست  
 اذا مشى حركها \* الجعظري الفظ الغليظ او الاكول الغليظ والقصير المتفخ  
 بما ليس عنده \* الجعظار الشره النهم والاكول الضخم \* الجعظر الجعظار  
 جع الرجل يجع جعا اكل الطين ، وفلانا رماه بالطين

جعفة يجعفة جعفا صرعه والشجرة قطعها \* اجعفة صرعه ، واجتعف الشجرة  
 اقتلعها ، وانجعت الشجرة انقلعت \* سبل جاعف وجعاف جفاف \* ما عنده  
 سوى جعف اي سوى قوت لا فضل فيه

الجعفر النهر الصغير والكبير الواسع ضد ، والنهر المالك او فوق الجدول ، والناقة



## الغزيرة

جَعَلَ الرجل جَعْلَةً قَالَ جُعِلْتُ فداك وفلاناً قَلْبَهُ عن السرج فصرعه  
الجَعْفَلِيْق العظيمة من النساء

## الجَعْفَلِيل القليل المنفخ

جَعْلَةٌ يَجْعَلُهُ جَعْلًا وَجَعْلًا وَجَعْلَةً وَجَعْلَةً صِنْعُهُ. وجعل الشيء جَعْلًا وَضَعُهُ.  
وبعضه فوق بعض الفاه. والقبيح حَسَنًا صَيَّرَهُ. والبصرة بغدادَ ظَنَّمَا اياها.  
وجعل له كذا على كذا شارطه به عليه. وجعل يفعل كذا اقبل وأخذ في مباشرته.  
وجعلت زيدا اخاك اي نسبته اليك. وجعل الماك يَجْعَلُ جَعْلًا كثر فيه الجعلان  
او امتلأ من الجعلان او مانت فيه الجعلان. والغلام قَصُرَ في سِنٍّ. وفلانٌ  
كان لجوجًا \* اجعله له جَعْلًا اثبتهُ. واجعل له الجعل اعطاه اياه. واجعل  
القدر انزلها بالجعل. واجعلت الكلبة وغيرها اشتهت السفاد فهي تُجْعَلُ.  
والماء كثر فيه الجعلان او مانت فيه. وجاعله مجاعلة رشاه. وتجاعلوا الشيء  
جعلوه بينهم. واجنعل اخذ. يُقال جملة فاجنعل اي اعطاه فاخذ فهو مجنعل.  
واجنعل بمعنى جعل. واجنعله صنعه. واستجعلت الكلبة بمعنى اجعلت \* الجعل  
خرقة تُنَزَّلُ بها القدر وما يُجْعَلُ للعامل على عمله اي اجرة ج جعل \*  
الجعالة ما يُجْعَلُ للعامل على عمله والرشوة وما يُجْعَلُ للغازي اذا غزا عنك  
بُجْعَلٍ ج جعائل. والجعالة مصدر جعل والجعائل وما تُجْعَلُ للغازي اذا  
غزا عنك بُجْعَلٍ. والجعالة الجعالة ج جعائل \* الجعل والجعل الماء الذي  
كثرت او مانت فيه الجعلان. والجعل ما يُجْعَلُ للعامل على عمله ثم سَيَّ به ما  
يُعْطَى المجاهد ليعتد به على جهاديه. والجعل الرجل الاسود الدميم او اللجوج  
والرقيب وضرب من الخنافس او عظيمها ج جعلان \* الجعلة الفسيلة او  
الخلعة الفصيرة او الردية او الفاتنة اليد ج جعل \* الجعول ولد النعام (يمانية) \*  
الجعية ما يُجْعَلُ للعامل على عمله ج جعائل \* الأجمال الاعمال  
الجعلة حكاية قولك جُعِلْتُ فداك كالجعلة



جَعَمَ فلانٌ يَجْعَمُ جَعْمًا لم يشتهِ الطعام . وجَعَمَ البعيرَ وضع في فيه ما يمنعُه عن الأكل والعض . وجَعِمَ فيه يَجْمُ جَعْمًا طبع . وجَعِمَ الرجل غلظَ كلامه في سعة حلقه . وإلى اللحم قَرِمَ وهو أكلٌ فهو جَعَمٌ وجَعِمَ . وجَعِمَتِ الأبل قضمت العظام وخَرَّ الكلاب إذا لم تجد حمضًا ولا عضاها قَرَمًا إلى ذلك . وجَعِمَ فلانٌ لم يشتهِ الطعام . والأبل ذهبت أسنانها من الكبر \* اجعمت الأرض كثر الحسك على نباتها فأكلته والجأه إلى أصوله . واجمر الشجر أكل ورقه إلى أصوله . والشئ أسأصله . وتجعّم العود أي المسنن من الأبل والشاء حن . وفي الشئ طمع \* الجُعَام داءٌ يعرض للأبل وغيرها من رعي النش \* الجُعَامَة من النوق المسننة التي ذهبت أسنانها كلها والدُّبر والتي أنكر عقلها هَرَمًا . ولا يُقال للذكر أَجَمَ \* الجَيِّعَم الجائع \* المَجْمُ الملبأ

جهر الحمار جعرة جمع نفسه وجراميزه ثم حمل على العانة أو غيرها إذا أراد كدمة جعس الرجل جعسة وضع الجعوس بمرة واحدة \* الجُعَامِس الذي يضع الجعوس بمرة واحدة \* الجُعُوس الرجيع كالجعس ج جعاميس

الجُعُظُ الشَّيخ الضنين الشره

جعن - أجعن الرجل نعلًا لحمة واشتد \* الجَعْنُ التقبض واسترخاؤه في الجلد والجسم الجَعْوَة من الرجال القصير السمين الجَعْنَبُ القصير

جعنس - الجَعَانِس الجعلان قلب عجانس

جَعَاهُ يَجْعُوهُ جَعْوًا (واوياً) جمعه وجعله كثبة \* الجاعية الحفافة \* الجِعة يحذف الواو نيزد الشعر \* الجَعَاوة الهَيَّان \* الجَعُوم ما جمعه بيده من بعير ونحوه نجعله كثبة \* الجَعْوَة الأرض الصلبة السوداء

الجَعِبُ اتباعٌ لشغب . يُقال رجلٌ شَغِبَ جَعِبٌ أي مهتجٌ للشر مفسدٌ . ولا يُفرد بنفسه

جَفَأَ الرجل يَجْفَاهُ جَفَأً صرعه . والبُرْمَة في الفصعة كفاها . والقِدْرُ مع زبدها



وكفأها وإما لها فصب ما فيها قيل ولا نقل أجفأها، وجفأ الوادي مسح غشاه،  
 والباب أغلقة وفتح ضد، والبقل قلعة من أصله، وجفأ الوادي رمى بالجفأ أي  
 الزبد والقذى، والقدر رمت بزبدتها عند الغليان \* أجفأت البلاد أجفأ  
 ذهب خيرها، والقدر لغة في جفأت، والباب أغلقة، وما شئت أنعبها بالسير  
 ولم يعلمها، وبالشئ طرحه، ونجفأت البلاد نجفوا ذهب خيرها، واجتفأ  
 البقل أجفأ اقتلعه من أصله \* الجفأ مانفاه السيل من الزبد والقذى  
 والسفينة الخالية والباطل \* الجفأ انتاج أكثر الأبل

جفت - جفَّت المال واجتفنته اجترفته اجمع \* الجفَّت الجلد والبشرة وقشر  
 البلوط الداخلي

جفجف الرجل جفيفة ردأ به بالعجلة مخافة الغارة، والنعم ساقه بعنف حتى ركب  
 بعضه بعضاً، وفلاناً حبسه، والشئ جمعه \* نجفجف الطائر انتفش أو تحرك  
 فوق البيضة والبسمها جناحيه، والثوب ابتل ثم جف وفيه ندى \* الجفاجف  
 الهيئة واللباس \* الجفجف الأرض المرتفعة ليست بالغليظة والريح الشديدة  
 والقاع المستدير الواسع والوهدة من الأرض والمهذار \* جفيفة الموكب حفيضة في  
 السير جفاجف

جفخ الرجل يمجخ جفخاً فخر وتكبر \* جافخه مجافخة فاخره \* الجفخ الممختر المتكبر  
 جفرو ولد الشاء يجفرو جفراً عظم واستكرش أو بلغ أربعة أشهر، وجفرو الفحل عن  
 الضراب يجفرو أيضاً جفوراً أكثر الضراب حتى حسر وانقطع وعادل عنه فهو  
 جافر، وجفرو الشئ اتسع، وفلان من المرض خرج أي برأ أو نجا منه \* جفرو  
 الفحل واجفرو بمعنى جفرو، والشئ غاب، وعن المرأة انقطع، وما كان فيه تركه،  
 وصاحبه قطعه وترك زيارته، ونجفرو ولد الشاء واجفرو الفحل كلاهما بمعنى جفرو،  
 واستجفرو ولد الشاء بمعنى نجفرو \* الجفافر الفحل المنقطع عن الضراب \* الجفافر  
 الركايا ومن الأبل الغزار \* الجففر من أولاد الشاء ما عظم واستكرش أو بلغ  
 أربعة أشهر وجفرو جنباه وفصل عن أمه ج أجفار وجفار وجفرة، والجففر



ايضاً الصبي إذا انتفخ لحمه وأكل . والبر التي لم تطو أو طوي بعضها .  
 وكتاب الرموز . وفعلت هذا من جفرك ومن جفرك ومن جفرك من  
 اجلك . ورجل منهدم الجفر اي لا عقل له . وعلم الجفر علم يبحث فيه عن  
 الحروف من حيث هي بناءً مستقل بالدلالة ويسمى علم الحروف وعلم التفسير  
 ايضاً \* الجفرة جوف الصدر او ما يجمع الصدر والجنبين وسعة في الارض  
 مستديرة . ومنه قيل للجوف جفرة ج جفر وجفار \* الجفري والجفراة والجفري  
 وعاء الطلع \* الجفير جعبة من خشب لا جلود بها او من جلود لا خشب  
 فيها \* الجفيرة الواحدة من الجفير على انه اسم جنس جمعي او مؤنثه على انه اسم  
 جنس افرادي \* الجوفر كالجوهر زنة ومعنى \* الجيفر الاسد الشديد \*  
 الجفر من الطعام ما يقطع عن الجماع . والجفر من الخيل الواسع الجفرة اي  
 الوسط . والجفر المتغير ربح الجسد . والجفرة من الطعام الجفر . والجفرة من  
 الخيل الواسعة الجفرة

الجفر السرعة في السير

جفس الرجل بجفس جفساً وجفاسة انخم \* الجفس والجفس الضعيف القدم والليم \*  
 الجفيس الليم

جفشة بجفشة جفشاً عصره يسيراً او هو الحلب باطراف الاصابع  
 جفظ الاناء يحفظه جفظاً ملاء \* اجفأظت الجيفة اجفياظاً واجفأظت اجفياظاً  
 انتفخت \* الجفظ قلس السفينة \* الجفيط المقتول المنتفخ \* الجفيط من اصبح  
 على شفا الموت

جفعه يجفعه جفعاً صرعه

جف القوم اموالهم يجفونها جفناً جمعوها وذهبوا بها . وجف الثوب يجف من  
 باب ضرب ويجف من باب فتح وعالم جفوقاً وجفافاً ييس . وجف ليله اقام  
 وترك الارتحال \* جففه نجفياً ونجفافاً ييسه . والفرس البسه التجفاف .  
 ونجفف الثوب تجففاً ييس . واجفف ما في الاناء اجفافاً الى عليه \* الجاف



اليابس \* الجافة اليابسة \* الجفاف ما جف من الشيء الذي تجفنه \* الجفافة ما ينتثر من الحشيش والقت \* الجف والجفت جماعة الناس والعدد الكثير. والجف ايضا وعاء الطلع او قيقائة والوعاء من الجلود لا يؤكى والشن البالي يقطع من نصفه فجعل كالذلو والشيخ الكبير والسد الذي يراه المصلي بينه وبين القبلة كحائط المحراب ونحوه وكل خاو ما في جوفه شيء كانبوب القصب. وهو جف مال اي مصلحه \* الجففة جماعة الناس والعدد الكثير. وجاء القوم جففة واحدة اية جملة او جميعا. وجففة الموكب هزبه. والجففة جماعة الناس والعدد الكثير \* الجفيف ما يبس من النبات \* التجفاف آلة للحرب تلبسها الفرس والانسان ليتقي بها في الحرب كأنها درع ج تجافيف

جفل الشعر يجفل جفولا شعث. والظلم اسرع وذهب في الارض. والريح اسرع هبوبها. والقوم اسرعوا في الهزيمة والهرب. وجفلة بجفلة جنلا قشرة. والطين جرفة. واللحم عن العظم نحاء. والبحر السمك الفاء على الساحل. والريح السحاب ضربته واستخففته. والريح الظلم حركته وطردته. وطعنه فجفلة اية اقتلعه وصرعه. وجفل الفيل راث. وجفل الفرس يجفل جفلا ثار وهرب فرعا. والرجل ارتعد لامر فاجاه \* جفلة قشرة والطين جرفة والفرس حمله على الجفل. واجفل الظلم نشر جناحيه للعدو. وقد يأتي متعديا فيقال اجفل الظلم اي اذهبه. او الصواب جفلة فاجفل مثل كبته فأكب. واجفلت الريح بالتراب اذهبه وطبرته. وتجفل الديك نفس برائته. وانجفل الظل ذهب. والقوم انقلعوا كلهم فوضوا وهربوا مسرعين \* الجافل المتزعج \* رج جافلة اي سريعة \* الجفال رغبة اللبن وما نفاه السيل والكثير مطلقا او من الصوف \* الجفالة الجماعة من الناس وما نفاه السيل. وجفالة القدر ما اخذته من راسها بالمغرفة \* الجفل روث الفيل والظلم ينفر من كل شيء والسحاب اراق ماءه ثم انجفل اي مضى والنمل الاسود والسفينة ج جفول. والجفل روث الفيل ج أجفال \* الجفلى جماعة الناس وعامتهم \* الجفلة من الشجر الكثيرة الورق.



وَالْجُفْلَةُ مِنَ الصَّوْفِ الْحُزَّةُ \* الْجُفُولُ مِنَ الرِّيحِ الَّتِي تُجْفِلُ السَّحَابَ جَ جُفْلَ  
 وَجْمَةٌ جُفُولٌ أَيْ عَظِيمَةٌ . وَامْرَأَةٌ جُفُولٌ أَيْ كَبِيرَةٌ \* الْجُفِيلُ الْكَثِيرُ وَمَا يُقْطَعُ  
 مِنَ الزَّرْعِ إِذَا كَثُرَ تَخْفِيفًا لَهُ \* الْجُفَيْلُ اسْمُ شَهْرٍ فِي الْقَعْدَةِ \* الْأَجْفَلَى الْجُفْلَى  
 وَالْأَجْفَلَةُ الْجَمَاعَةُ . وَالْأَجْفِيلُ الْجَبَانُ وَالظُّلُمُ يَنْفِرُ وَيَهْرَبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْقَوْسُ  
 الْبَعِيدَةُ السَّهْمِ وَالْمِرَّةُ الْمُسِنَّةُ . وَالْمُجْفِلُ مِنَ الرِّيحِ وَالْمُجْفَالُ وَالْمُجْفَالَةُ السَّرِيعَةُ  
 جَفَلْتُ فِي الْكَلَامِ وَالْمَشْيِ جَفْلَةً رَأَى مِرْآةً \* الْجَفْلَقُ مِنَ الْعَجَائِزِ الْكَثِيرَةِ اللَّحْمِ  
 جَفَنَ نَفْسُهُ بِمُفْتِنِهَا جَفَنًا ظَلَمَهَا عَنِ الْخُبَائِثِ . وَالنَّاقَةُ نَحَرَهَا وَاطْعَمَ لَحْمَهَا فِي الْجَفَانِ \*  
 جَفَنَ وَاجْفَنَ جَامِعٌ كَثِيرٌ \* الْجَفْنُ غَطَاءُ الْعَيْنِ مِنْ أَعْلَى وَاسْفَلَ جَ أَجْفَنَ  
 وَأَجْفَانُ وَجُفُونُ . وَالْجَفْنُ أَيْضًا غَدَا السِّيفِ وَاصِلُ الْكَرَمِ أَوْ قَضْبَانُهُ وَضَرْبٌ  
 مِنَ الْعَنْبِ وَشَجَرٌ طَيِّبُ الرِّيحِ . وَالْجَفْنُ غَدَا السِّيفِ \* الْجَفْنَةُ وَاحِدَةُ جَفْنِ الْكَرَمِ  
 وَالرَّجُلُ الْكَرِيمُ وَالْبُرَّةُ الصَّغِيرَةُ وَالْقَصْعَةُ جَ جِفَانٌ وَجَفْنَاتُ  
 جَفَاً بِمَجْنُوعٍ جَفَاءً وَجَفَاءَةً (وَأَوِيَّ) لَمْ يَلْزَمْ مَكَانَهُ . وَعَلَيْهِ كَذَا ثَقُلَ . وَجَنِبُهُ عَنْ  
 الْفَرَّاشِ لَمْ يَطْمِئَنَّ عَلَيْهِ . وَجَفَا الرَّجُلُ جَفَوًا وَجَفَاءً وَجَفَاً بِالْقَصْرِ خَلَاقًا لِلْأَزْهَرِيِّ  
 نَقِضَ وَصْلَهُ وَأَنَسَهُ . وَجَفَا مَالُهُ لَمْ يَلْزَمْهُ . وَالسَّرَجُ عَنْ فَرَسِهِ رَفَعَهُ \* جَفَى  
 السَّرَجُ عَنْ فَرَسِهِ تَجْفِيَةً وَاجْفَاهُ إِجْفَاءً رَفَعَهُ . وَاجْفَى الْمَاشِيَةَ اتَّعَمَهَا وَلَمْ يَدْعَهَا  
 تَأْكُلَ . وَجَافَى السَّرَجَ مُجَافَاً بِمَعْنَى اجْفَاهُ . وَفَلَانًا ضَدًّا وَاصْلًا . وَجَافَى عَضْدِيهِ  
 بَاعَدَهَا عَنْ جَنْبِيهِ . وَتَجَافَى الشَّيْءُ تَجَافِيًا لَمْ يَلْزَمْ مَكَانَهُ وَمَالَ مِنْ جَانِبٍ إِلَى جَانِبٍ .  
 وَتَجَافَى السَّرَجُ عَنْ ظَهْرِ الْفَرَسِ ارْتَفَعَ . وَجَنِبُهُ عَنِ الْفَرَّاشِ نَبَا . وَاجْفَى الشَّيْءُ  
 اجْفَاءً أزالَهُ عَنْ مَكَانِهِ . وَاسْتَجْفَى الْفَرَّاشَ وَغَيْرُهُ اسْتَجْفَاءً عَدَّهُ جَافِيًا \* الْجَافِي  
 الْغَلِيظُ جَ جُفَاةً \* الْجَافِيَةُ مَوْتٌ الْجَافِي . وَالْأُمُّ الْجَافِيَةُ مِنْ أَعْضَاءِ الدِّمَاغِ \*  
 الْجَفْوَةُ وَالْجِفْوَةُ الْجَفَاءُ

جَفَاهُ بِمَجْفِيهِ جَفِيًا (يَأْيِي) صَرَعَهُ \* الْجَفَايَةُ السَّفِينَةُ الْفَارِغَةُ

جَفَى الطَّائِرُ بِجَفَى جَفَاً ذَرَقَ \* الْحِقَّةُ النَّاقَةُ الْهَرِمَةُ

الْجَفْلُ ابْنُ آوَى مَعْرَبُ شَعَالٍ بِالْفَارَسِيَّةِ



الحجكة حكاية صوت الحديد اذا وقع بعضه على بعض  
جَكَرَ الرجل يَجْكُرُ جَكْرًا الْحَجُّ \* اجكره الْحَجُّ عليه في البيع \* الحجيرة الحاجة او  
اللجاجة بالميم

جَلَّ الرجل يَجْلُو جَلًّا وَجَلَّادٌ صرعه، وشويه رماه  
جلبه يَجْلِبُهُ وَيَجْلِبُهُ جَلْبًا وَجَلْبًا ساقه من موضع الى آخر وجاء به من بلد الى بلد  
للتجارة، وَجَلَبَ الرجل انساق لازم متعذر، وَجَلَبَ فلانًا توعده بشيء، وَجَلَبَ  
الجمع جمعة، ولاهله كسب وطلب واحتيال، وعلى الفرس زجرة وصاح به  
من خلفه واستخذه للسبق، وَجَلَبَ القوم اخلطت اصواتهم وصاحوا وضجوا،  
والدم يبس، والجرج برأ او علته الجلبة للبرء، وَجَلَبَ عليه يَجْلِبُ جَلْبًا جنى،  
وَجَلَبَ الشيء يَجْلِبُ جَلْبًا اجتمع \* جَلَبَ القوم صاحوا وضجوا، وَجَلَبَ على  
الفرس زجرة، وفلانًا منعه، وخلف ناقته اخذ صوفة والفاها عليه وطلاها  
بطين او نحوه لئلا ينهزه الفصيل، واجلب القوم بمعنى جلبوا وتجمعوا من كل  
وجه للحرب، والدم يبس، وفلانٌ نُجِبَتْ ابله ذكورا، والجمع ولاهله وعلى الفرس  
بمعنى جَلَبَ، وفلانًا توعده بالشر واعانه، وقتبه جعل عليه جلدة رطبة  
ثم تركها عليه حتى يبس، واجلبه بمعنى جلبه، واجلب انساق، واستجلبه طلب  
ان يَجْلِبَ له \* الجلاب والجلاب العسل او السكر عقد بوزنه او اكثر من  
ماء الورد فارسي، والجلاب في اصطلاح المولدين ماء الزيب المنقوع، والجلاب  
الذي يجلب العيد ونحوها من بلاد الى بلاد للتجارة \* الجلابه الجلبانة \*  
الجلب الذنب والجنابة، والجلب الرجل بما فيه او غطاؤه وخشبة بلا انساع  
وادافه ويعبر عنها بالخطب والسحاب لا ماء فيه او المعترض كانه جبل،  
والجلب السحاب لا ماء فيه او المعترض كانه جبل وسواد الليل، والجلب اختلاط  
الاصوات والمجلوب اي ما جلب ج اجلاب \* الجلبا ثمر شجر يجلب من  
مقاطعة في اميركا بهذا الاسم، واطباء العرب تسميه بالشاغل \* الجلبان نبات  
لغة في الجلبان \* الجلبان الخثر وهو حب يشبه الماش، والجلبان ايضا الجراب



من الادم او قراب الغد . ورجل جُلْبَانٌ بضمين وجَلْبَانٌ بفتحين ذو جَلْبَةٍ \*  
 الْجُلْبَانَةُ وَالْجُلْبَانَةُ وَالْجُلْبَانَةُ الْمَصُونَةُ الصَّخَابَةُ الْمِهْذَارَةُ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ \*  
 الْجُلْبَةُ الْقَشْرَةُ تَعْلُو الْجَرْحَ عِنْدَ الْبَرِّ وَالْقَطْعَةُ مِنَ الْغَيْمِ وَالْحَجَارَةُ تَرَاكُمُ بَعْضُهَا عَلَى  
 بَعْضٍ فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا طَرِيقٌ لِلدَّوَابِّ وَالْقَطْعَةُ الْمُنْفَرَقَةُ مِنَ الْكَلَالِ وَالسَّنَةُ الشَّدِيدَةُ  
 وَالْعِضَاءُ الْمَخْضَرَّةُ وَشِدَّةُ الزَّمَانِ وَالْجُوعُ وَجَادَةٌ تَحْمَلُ عَلَى الْقَتَبِ وَحَدِيدَةٌ تَكُونُ  
 فِي الرَّحْلِ وَحَدِيدَةٌ أَوْ جَلْبِدَةٌ يُرْقَعُ بِهَا الْقَدَحُ وَالْعُوْذَةُ تُخْرَزُ عَلَيْهَا جَادَةٌ .  
 وَمِنَ السَّكِينِ الَّتِي تَضُمُّ النَّصَابَ عَلَى الْحَدِيدَةِ أَيْ الشَّفْرَةَ وَالرُّوْبَةَ تُصَبُّ عَلَى  
 الْحَلِيبِ وَالْبَقْعَةُ وَبَقْلَةٌ نَقُولُ لَهَا الْعَامَةُ جُلَيْبِيْنَةُ جِ جُلْبٍ . وَالْجَلْبَةُ اخْتِلَاطُ  
 الْأَصْوَاتِ وَالصِّيَاحِ \* الْجَلْبَانَةُ السَّمِينَةُ وَالنُّونُ زَائِدَةٌ \* الْجَلْبُوبَةُ الْجَلْبُ وَذِكُورُ  
 الْأَبْلِ أَوِ الَّتِي يُحْمَلُ عَلَيْهَا مَنَاعُ الْقَوْمِ يَسْتَوِي فِيهَا الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ \* الْجَلْبُوبُ الْمَجْلُوبُ  
 وَالْمَجْلُوبَةُ جِ جَلْبَى وَجَلْبَاءُ . وَامْرَأَةٌ جَالِبٌ أَيْ مَجْلُوبَةٌ جِ جَلْبَى أَيْضًا وَجَالِبٌ \*  
 الْجَالِبِيَّةُ الْمَجْلُوبَةُ جِ جَالِبٌ \* الْأَجَالِبُ جَمْعُ الْجَلْبِ بِمَعْنَى الْمَجْلُوبِ وَالَّذِينَ يَجْلُبُونَ  
 الْأَبْلَ وَالْغَنَمَ لِلْبَيْعِ . وَالْمَجْلَبَةُ مَا يَحْمَلُ عَلَى الْجَلْبِ أَوْ يَدْعُو إِلَيْهِ وَمَا يَجْلُبُ الشَّيْءُ وَمِنْهُ  
 قَوْلُ الْأَطْبَاءِ الشَّرْبُ بَعْدَ الْمَنَامِ مَجْلَبَةٌ لِلِسُقَامٍ . وَيُقَالُ رَعْدٌ مَجْلِبٌ أَيْ مَصُوتٌ .  
 وَامْرَأَةٌ مَجْلَبَةٌ جَلْبَانَةٌ . وَالتَّجْلِبُ خِرْزَةُ لِلتَّأْخِيزِ وَلِلرَّجُوعِ بَعْدَ الْفِرَارِ  
 جَلْبِيَّةٌ جَلْبِيَّةٌ وَجَلْبَابًا الْبَسَةُ الْجَلْبَابُ \* تَجْلِبُ لِبَسِ الْجَلْبَابِ \* الْجَلْبَابُ وَالْجَلْبَابُ  
 الْقَمِيصُ وَثَوْبٌ وَاسِعٌ لِلْمَرَأَةِ دُونَ الْمَخْفَةِ أَوْ هُوَ مَا تَغْطِي بِهِ ثِيَابَهَا مِنْ فَوْقِ  
 كَالْمَخْفَةِ أَوْ هُوَ الْخَارِجُ جَلَابِيبُ

جلج - الجلج الداهية والعجوز الدمية

جلبد - المجلدة اصوات الخيل

جلبر - المجلبار قراب السيف او حدة

جلبز - المجلبز الصلب الشديد

جلبص - المجلبصة الفرار او الصواب بالخاء المعجمة

جلبق - المجلبة الجلب والصبغة \* المجلوبى الرجل المجلب



جَلَّتْهُ بِجَلَّتْهُ جَلَّتًا ضَرْبُهُ . وَجَلَّتْ أَلْيَتُهُ انْخَدَرَتْ فِي فَخْذِهِ \* اجْتَلَتْهُ ضَرْبُهُ وَشَرْبُهُ  
 او اَكَلَهُ اَجْمَع \* الْجَلَّيْتُ كَالْجَلِيدِ زَنَةً وَمَعْنَى \* الْجَلُوتُ الْأَلْيَةُ الْخَفِيفَةُ  
 الْجَلَجَ اَوَّلُ ضَوْءِ الْفَجْرِ . او مَوْلَد \* الْجَلَّةُ الْجَمْعَةُ وَالرَّاسُ جُ جَلَجَ  
 جَلِب - الْجَلْبَابُ وَالْجَلْبَابَةُ الشَّيْخُ الْكَبِيرُ وَالضَّمُّ الْاِجْمَعُ \* الْجَلْبُوبُ وَالْجَلَابِيبُ الضَّمُّ  
 الْاِجْمَعُ \* الْجَلْبُوبُ الطَّوِيلُ \* الْجَلْبُوبَةُ مِنَ الْاَبْلِ الْجَمْعَةُ  
 جَلَجَلَ الرَّجُلُ جَلَجَلَةً صَاتَ شَدِيدًا . وَالسَّحَابُ رَعَدَ . وَالْفَرَسُ صَفَا صَهْبَهُ . وَالشَّيْءُ  
 حَرَكَةُ يَدِهِ . وَفَلَانًا اَوْعَدُهُ بِالسُّوءِ . وَالشَّيْءُ خَلَطُهُ . وَالْوَنَرُ شَدَّةُ فِتْنَةٍ . وَالْبَعِيرُ عَلَوُ  
 عَلَيْهِ الْجَلَجَلُ \* تَجَلَجَلَ الشَّيْءُ تَحَرَّكَ وَتَضَعَّضَ فِي الْأَرْضِ سَاخًا وَدَخَلَ وَالْأَمْرُ  
 فِي نَفْسِهِ خَطَرٌ وَاجْتِلَاجٌ \* الْجَلَاغِيلُ مِنَ الْغُلَامِ الْخَفِيفِ الرُّوحِ النَّشِيطِ فِي عَمَلِهِ .  
 وَحِمَارٌ جَلَاغِيلٌ صَافِي النَّهْيِ . وَابْتَنَتْ جَلَاغِيلُ نَفْسِي أَيَّ مَا كَانَ يَتَجَلَجَلُ فِيهَا أَيُّ  
 يَتَجَلَجَلُ \* الْجَلَالُ مِنَ الْغَيْثِ الرَّاعِدِ الْمَطْبِقِ \* الْجَلْجَلُ الْجَرَسُ الصَّغِيرُ جُ جَلَاغِيلُ  
 وَالْجَلْجَلُ أَيْضًا بَثْرَةٌ تَخْرُجُ فِي الْبَجْنِ \* الْجَلْجَلَانُ ثَمَرُ الْكَزْبَةِ وَحَبُّ السَّمْسِ وَحَبَّةُ  
 الْقَلْبِ \* الْجَلَّةُ صَوْتُ الْجَرَسِ وَالرَّعْدُ . وَالْجَلَّةُ الْجَمْعَةُ بِالْعِبْرَانِيَةِ \* الْجَلْجَلُ  
 السَّيِّدُ الْقَوِيُّ اَوِ الْبَعِيدُ الصَّوْتُ وَالْجَرِيُّ الدَّفَاعُ الْمُنْطَبِقُ وَمِنْ الْأَعْدَادِ الْكَثِيرِ .  
 وَالْجَلْجَلُ السَّحَابُ الرَّاعِدُ وَمِنْ الرِّجَالِ الظَّرِيفُ جَدًّا الَّذِي لَا عَيْبَ فِيهِ . وَمِنْ  
 الْاَبْلِ مَا نَمَتْ شَدَّتُهُ

جَلَجَ الْمَالُ الشَّجَرَ بِجَلَجَةٍ جَلَجًا رَعَى أَعَالِيَهُ وَقَشَرَهُ . وَجَلَجَ الرَّجُلُ بِجَلَجٍ جَلَجًا انْخَسَرَ  
 شَعْرُهُ مِنْ جَانِبِي رَأْسِهِ فَهُوَ اِجْلَجَ \* جَلَجَ عَلَى الشَّيْءِ أَقْدَمَ عَلَيْهِ وَصَمَّ . وَالسَّبْعُ عَلَى  
 الْقَوْمِ حَمْلٌ عَلَيْهِمْ . وَجَالِحَةٌ كَالْفَحَّةِ وَكَابَرَةٌ وَكَاشِفَةٌ بِالْعِدَاوَةِ . وَفَلَانًا بِالْأَمْرِ جَاهِرَةٌ  
 بِهِ \* الْجَالِحَةُ السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ الشَّاقَّةُ جَمْعُ جَوَالِحَ . وَالْجَوَالِحُ أَيْضًا مَا تَطَايَرُ مِنْ  
 رُؤُوسِ الْقَصَبِ وَالْبَرْدِيُّ يَشْبَهُ الْقَطْنَ \* الْجَلَاحُ السَّبِيلُ الْجُرَافُ \* الْجَلَجُ  
 بِالْتَشْدِيدِ مِنَ الْبَقَرِ مَا كَانَ مِنْهَا بِالْأَقْرُونِ اَوِ الصَّوَابِ الْجَلَجُ \* الْجَلَّةُ الْأَرْضُ  
 لَا تَنْبِتُ شَيْئًا \* الْجَلَّةُ مَوْضِعُ الْجَلَجِ مِنَ الرَّاسِ \* الْجَلَوَا حِ الْأَرْضِ الْوَاسِعَةُ \*  
 الْجَلِيَّةُ طَعَامٌ يُصْطَنَعُ مِنَ الْحَلِيبِ وَالسَّمْنِ يُخَاطَانُ مَعًا \* الْاِحْلَاحُ الْهُودُجُ الَّذِي



ليس له رأس مرتفع . ورجل احلج منحسر الشعر من مقدم راسه . وثور احلج لا قرون له ولا ثني حلماته ج جلج . والاحلج ايضا سطح لم يتجز بحدار . والمجالح الاسد والناقة تدر في الشئاء ج مجاليج . والمجالج ايضا السنون التي تذهب بالمال . والمجالح الناقة المجلدة على السنة الشديدة في بقاء لبنها . والمجلح الاكل . والمجلح الماكل الذي لم يترك منه شيء

جلحب - الجلباب والجلجابه الجلباب والجلجابه او احدها مصحف الآخر

جلجز - المججز والمجلجاز الضيق البخل

جلخط - المجلطاه الارض التي لا شجر فيها

جلحظ - المجلحظ والمجلحظه والمجلحاظ الكثير الشعر على جسده مع ضخامة . والمجلحظه

ايضا الارض الغليظة

جلجم الحبل جلجمة فتله \* اجلجم النور اجلما ما اجتمعوا \* الجلجمة الغليظ

المجلين والمجلان الضيق البخل

جلج السيل الوادي بجلجته جلجا ماله . وجلج به صرعه . وبطنه سحجة . وجاربه جامعها .

والشيء مده . والموسى ارهفه بالجلج او هي مولدة . وفلاننا بالسيف بضع من لحمه

بضعة \* جلج الموسى بمعنى جلجته وهو اكثر في الاستعمال . واجلج الشيخ اجلجاخا

ضعف وفترت عظامة فلا ينبعث . والمصلي في السجود افج عضديه عن جنبيه .

وجلجني الجدار اجلجناه نقوض وسقط \* الجلاخ السيل المنعم الوادي \* اجلج

آله بجدد بها السكين ونحوها ويصقل عليها النحاس ونحوه \* الجلاوخ

الوادي الواسع المنلى

جلجب - اجلجب اجلجبا سقط . يقال ضربه فاجلجب اي سقط على الارض

جلجد - اجلجد اجلجدا استلقى فهو مججد \* اجلجدي من الرجال الذي لا

غنى عنده

جلخط - المجلطاه المجلطاه او الحزن من الارض

جلحظ - المجلحظ والمجلحاظ كالمجلحظ والمجلحاظ زنة ومعنى



جَلَخَ - اجْلَخَ الفوم اجْلَخَامًا استكثرُوا واجتمعُوا \* الْجَلَخَةُ الغليظ  
 جَلَدَهُ يَجْلِدُهُ جَلْدًا ضربه بالسوط واصاب جلده وعلى الامر اكرهه . وجاريتُه  
 جامعها . والحمة فلانا لدغته . وجَلَدَ عَمِيرَةَ اعتمر . وجَلَدَ الرضيع الثدي استفرغ  
 ما فيه حتى لم يبق غير الجلد وهي مولدة . وجَلَدَ به على المجهول سقط الى الارض .  
 وجَلَدَتِ الارضُ تَجْلَدُ جَلْدًا وجَلَدَتِ على المجهول اصابها الجليد وجَلَدَ الرجلُ  
 يَجْلُدُ جَلَادَةً وجُلُودَةً وجَلَدًا ومجلودًا بصيغة المفعول كيمسور كان ذا قُوَّةٍ  
 وشِدَّةٍ وصبر على الامور \* جَلَدَ الجزورَ نزع جلده والكتاب وغيره وضع عليه  
 الجلد وشده . وجالدا مجالدة وجلادا ضارب بعضهم بعضًا بالسيوف  
 ونبالها . واجلدت الارض اصابها الجليد . واجلده اليه الجماء واحوجه .  
 وأجلد القوم على المجهول اصابهم الجليد . وفلان كُذِّبَ . وتجلد تكلف الجلالة .  
 وتجالدا بالسيوف تضاربوا . واجلدا ما في الاناء شربه كله \* الجِلَاد من  
 الابل الغزيرات اللبن او التي لا لبن لها ولا نتاج . ومن النخل الكبار الصلاب \*  
 رجلٌ جَلَدٌ شديد قويٌّ جَ أَجلاد . وأجلاد الانسان وتجاليدُه جماعة شخوصه او  
 جسمه اي مجموع اعضائه . والجِلْد المسك من كل حيوان جَ أَجلاد وجُلُود .  
 والجَلْد الجِلْد والارض الصلبة المستوية المتن . والشاة يموت ولدها حين تضع .  
 والكبار من الابل لا صغار فيها . ومن الغنم والابل ما لا اولاد لها ولا البان .  
 والشدة والقوة . والجَلْد ايضا السماء او الرقيق او كرة الهواء او الماء المتجمد فوق  
 السموات \* الجِلْدِي الناقة القوية الصلبة \* جِلْدَاء بمعنى جِدَاء \* جِلْدَان بمعنى  
 جِثَان \* شاةٌ جَلْدَةٌ لا لبن لها ولا ولد . وامرأةٌ جَلْدَةٌ شديدة قوية جَ أَجلاد .  
 والجِلْدَةُ القطعة من الجلد جَ جِلْد . والجِلْدَةُ الناقة الكبيرة لا ولد لها ولا لبن  
 والارض الصلبة المستوية \* الجِلَاد الجندى الذي يجلد المذنبين والسياف وبائع  
 الجلد \* الجِلْدِي الفاجر \* الجِلْدَد الجِلْدِي \* الجِلْد الشديد القوي وضد  
 البليد والضريب والسقيط وهو ما يسقط على الارض من الندى فيجهد ج  
 جِلْد وجِلَاد وجِلْدَاء \* الجِلُودَةُ الجِلَادَةُ \* الجِلُودِيُّ يَبَاعُ الجِلُود \* الأجلد



الارض الصلبة ج جُلْد واجالد واجاليد . وتجاليد الانسان اجلاده . والمجاد  
 قطعة من جلد تسكها النائية وتلدم بها خدّها ج مجاليد . والمجاليد من الابل  
 الجِلاد جمع مجلاد من صيغ المبالغة . والمجلد من مجلد الكتب . والمجلد من الكتب  
 ما جُلِدَ ومقدار من الحمل معلوم الكيل والوزن . قيل هو ستة قناطير ج  
 مجلدات . وفرس مجلّد لا يفرع من الضرب . وعظم مجلّد لم يبق عليه الا الجلد .  
 وجورب مجلّد وضع الجلد على اعلاه واسفله . والمجلدي الصلب  
 المجلدب الصلب الشديد

جلدح - الجِلادح الطويل ج جِلادح \* الجِلدَح الثقيل الوخم \* الجِلدَح من  
 النوق الصلبة الشديدة . خاصة بالاناث

جلدم - الجِلادِم بالميم تعريف الجِلادح بالحاء

جلد - اجلوذ الفرس اجلوذاً مضى واسرع في السير . واجلوذ بهم السير  
 دامر مع السرعة . والليل طال وامتد . والمطر امتد وقت تأخره \* الجِلادِي  
 الصانع والراهب وخادم البيعة . ومن الابل الشديد الغليظ ج جِلادِي \*  
 الجِلْد الفار الاعى ويعرف بالخلد ايضاً ج مناجد من غير لفظه \* الجِلْداء  
 الارض الغليظة \* الجِلْداء القطعة من الارض الغليظة \* الجِلْدِي الجِلادِي \*  
 الجِلْوَد الغليظ الشديد

جلز الشئ مجلزةً جلزاً طواه ولواه وقتله فتلاً شديداً محكماً ونزعه ومده او  
 الصواب عقده . ومقبض السكين وغيره حزمة بعلباء البعير . وجلز في الارض  
 جلزاً وجلزاً ذهب مسرعاً \* جلز الرجل اغرق في نزع القوس حتى بلغ  
 النصل . وجلز الشئ والمقبض وفي الارض الكل بمعنى جلز . ونجلز الرجل  
 للامر تشمر كنهل \* الجِلاز القعب المشدود في طرف السوط الاصبي وعقبه  
 تلوى على كل موضع من القوس ج جِلاز . والجِلز المرأة القصيرة \* الجِلازة  
 مؤنث الجِلاز للعقب المذكورة \* الجِلز القعب المشدود في طرف السوط الاصبي  
 ومعظم السوط والحلقة المستديرة في اسفل السنان ومقبض السوط \* الجِلزاة



الارض الصلبة \* الجَلُوز الضخم الشجاع والبندق \* الجَلُوز الشرطي أو الثورور  
 وابن القاضي ج جَلُوزة \* الجَلُوز المحكم . والجَلُوز الذي يَجْلُوز بين يدي  
 الأمير . وفي لسان المكثين هو الذي يقرأ فضائل الصحابة في المساجد  
 جَلَسَ يجلس جُلُوسًا ومَجْلَسًا قعد أو هو من الضبعة أو السجود والنعود من القيام  
 وذهب الى نجد . وقال في البصائر اصل المجلس الارض الغليظة ثم سُمِّيَتْ  
 بلاد نجد جَلَسًا لغلاظتها ثم استعمل للجلوس على تلك الارض ثم عُمِّمَ \* جَلَسُهُ  
 واجلسه جعله يجلس . وجالسه جالس معه . وتجلس تكاف الجلوس . ونجالس  
 القوم في المحاكم فحاكموا ونحاووا \* المجلس الغليظ من الارض ومن العسل  
 ومن الشجر والناقة الوثيقة الجسم وبقيّة العسل في الاناء والمرأة تجلس في  
 الفناء لا تبرح أو الشريفة وبلاد نجد واهل المجلس والغدير والوقت والسهم  
 الطويل والخمر والجبل العالي . والمجلس الرجل القدم والجلوس . والمجلسة  
 الكثير الجلوس \* المجلسي ما حول الحديقة من العين \* المجلسان نثار الورد  
 معرب جُلُشَن بالفارسية \* المجلس المجالس والنديم والعشير ج جُلُساء  
 وجُلُاس \* المجلس والمجلسة موضع الجلوس . ويُطلق المجلس على مكان معين  
 للقضاء العرفي كالمحكمة للقضاء الشرعي بحضور جماعة معينة لفصل الدعاوي  
 المقدمة له ثم يُطلق على تلك الجماعة ايضا تسمية للمجال باسم المحل  
 جلس - الجاليس الرماح وحامل البندق امام الجيش والخير  
 جَاط الرجل يجاط جَاطًا كذب وحلف . وسيفه سلّه . ورأسه حلقه . والجلاذ عن  
 الظبية كشطه . وبلحه رمى به \* جالطة كابد بالباء الموحدة أو الصواب كابده .  
 واجنطه اخلسه . وما في الاناء شربة اجمع . وانجلط البعير انجدل . واجنطى  
 الرجل اجنطاه اضطجع على ظهره ورفع ساقيه في الهواة (مولدة) \* الجَاطاء الناقة  
 المأسنة الرخوة الضعيفة \* الجُطاة الحزرة الخائرة من اللبن الرائب ج جُاط \*  
 الجَلُوط من النساء القليلة الحياء \* الجَلِيطَة سيفٌ يندلق من غده  
 جلط - اجاوط اجلواظا استمر واستقام \* الجَلِيطَة الارض الغليظة كالجلذاء



جَلَعَ الغلامُ غرلته يَجْلَعُها جُلُوعًا حَسْرَها عن الحَشَفَةِ. وَجَلَعَتِ المرأةُ كانت جالِعًا. وثوبها خلعتُه. وَجَلَعَ فُتَّةٌ يَجْلَعُ جَلَعًا كان لا تنضمُّ شَفَتاهُ على اسنانه او كان لا يزال يبدو فرجةً. وَجَلَعَتِ المرأةُ قُلَّ حياؤها ونكَلَّتْ بالفحش \* جالِعُ القومِ مجالعةً جاوبوا بالفحش وتنازعوا في قمار او شراب او قسمة. وانجلع الشيء انكشف \* المجالِعُ السافر والقليل الحياء \* المجلَعُ الذي لا تنضمُّ شَفَتاهُ على اسنانه او الذي لا يزال يبدو فرجةً والقليل الحياء \* المجلعة مَضْحَكُ الانسان كاللبس \* المجلِعُ المرأةُ التي لا تستر نفسها اذا خلت مع زوجها او التي تبالغ في التكشف عليه \* الاجلَعُ الذي لا تنضمُّ شَفَتاهُ على اسنانه او الذي لا يزال يبدو فرجةً

جلع - اجلعت اجلعباً اضطجع وامتد وانسط وذهب وكثر وجد في السير \* المجلَعُ والمجلَعانة والمجلَعِي والمجلَعِياء الجاني الشرير. ومن الابل ما طال في هَوَجٍ وعجرفة. ورجلٌ جَلَعِي العين حديد البصر \* المجلَعانة مؤنث المجلَعِي والناقصة الشديدة في كل شيء والهرمة التي قَوَّسَتْ وولَّت كِبَرًا \* المجلَعانة المجلِنانة \* المجلَعِي الشرير الماضي. ومن السيور الكثير القمش جَلَعَدَ الرجلُ جلعدةً اسرع في الهرب. وفلاناً صرعُهُ ومَدَّهُ صريعاً \* اجلَعَدَ الرجلُ اجلَعاداً امتدَّ صريعاً \* الجَلَعِدُ الجمل الشديد ج جَلَعِد \* الجَلَعادُ الجمل الصلب الشديد \* المجلَعَدُ الصلب الشديد. ومن الحمير القصير. ومن النساء المَسِنَّةُ

المجلَعَطِيطُ والمجلَعَطِيطُ اللبن الرائب الثخين  
المجلَعَلَعُ والمجلَعَلَعُ والمجلَعَلَعُ من الابل الحديد النفس والقنفذ والخنفساء \* المجلَعَلَعُ والمجلَعَلَعُ والمجلَعَلَعُ الخنفساء

المجلَعُ المجالِع والميم زائدة  
جَلَعَ القومُ بعضهم بعضاً بالسيف يجلعونهُ جَلْعًا هَبْرَوهُ \* جالَعَ الرجلُ مجالعةً ضحك كاشراً عن اسنانه. والقوم بالسيف كافحوا \* المجلَعاءُ من النوق المَسِنَّةُ



## الذاهبة الاسنان

جَلْفُهُ يَجْلُفُهُ جَلْفًا قَشَرُهُ وَجَرَفُهُ وَقَطَعُهُ وَقَلَعُهُ وَاسْتَأْصَلُهُ . وبالسيف ضربه .  
 وَجَلَفَ يَجْلَفُ جَلْفًا وَجَلَّافَةً كَانَ جَلِيفًا \* جَلْفَتُهُ السُّنُونُ ذَهَبَتْ بِأَمْوَالِهِ .  
 وَاجْلَفَ الرَّجُلُ نَحَى الْجُلَّافِ عَنْ رَأْسِ الْخَنْبِجَةِ . وَتَجَلَّفَ هُزِلَ . وَاجْلَفَ الشَّيْءُ قَلْعُهُ وَاسْتَأْصَلُهُ \* شَجَّةٌ جَالِفَةٌ أَيْ تَقْشُرُ الْجِلْدَ إِلَى اللَّحْمِ . وَطَعْنَةٌ جَالِفَةٌ أَيْ لَمْ تَصِلْ إِلَى الْجُوفِ وَهِيَ خِلَافُ الْجَائِفَةِ . وَسَنَةٌ جَالِفَةٌ أَيْ تَذْهَبُ بِالْأَمْوَالِ \*  
 الْجُلَّافُ الطِّينُ \* الْجُلَّافِيُّ مِنَ الدَّلَاءِ الْعَظِيمَةِ \* الْجِلْفُ الرَّجُلُ الْجَائِفِيُّ وَالْدَنْ أَوْ الْفَارِغُ أَوْ اسْفَلُهُ إِذَا انْكَسَرَ وَفُحَّالُ الْفُحْلِ وَالْعَلِيطُ الْيَابِسُ مِنَ الْخُبْزِ وَالْخُبْزُ غَيْرُ الْمَادُومِ أَوْ حَرْفُ الرِّغِيفِ وَالظَّرْفُ وَالْوَعَاءُ . وَمَنْ الْغَنَمُ الْمَسْلُوحُ الَّذِي أُخْرِجَ بَطْنُهُ وَقُطِعَ رَأْسُهُ وَقَوَائِمُهُ وَطَائِرُ وَالزَّقُّ بِلَا رَأْسٍ وَلَا قَوَائِمٍ جُجْلُوفٌ وَأَجَلَّافٌ \* الْجَلْفَةُ لُغَةٌ فِي الْجَرَفَةِ لِسِمَةِ الْبَعِيرِ جُلْفٌ . وَالْجَلْفَةُ مِنَ الْقَلَمِ الْجَلْفَةُ . وَالْجَلْفَةُ الْكَسْرَةُ مِنَ الْخُبْزِ الْيَابِسِ الْفَقَارُ وَالْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَمَنْ الْقَلَمُ مَنْكَانٌ بَرِيءٌ . وَالْجَلْفَةُ مَا جَلْفَتُهُ مِنَ الْجِلْدِ . وَالْجَلْفَةُ الْمَعْزَى الَّتِي لَا شَعْرَ عَلَيْهَا إِلَّا صَغَارًا لَا خَيْرَ فِيهَا \* الْجَلِيفُ الْمَجْلُوفُ وَالرَّجُلُ الْجَائِفِيُّ وَالظَّالِمُ وَنَبَاتٌ سَهْلِيٌّ سَنَفَتُهُ كَالْبَلُوطِ مَمْلُوءَةٌ حَبًّا كَالْأَرَزَنِ مَسْمُومَةٌ لِلْمَوَاشِيِّ \* الْجَلْنَفَةُ فِي ج ل ن ف \* الْجَلِيفَةُ مِنَ السِّنِينَ الَّتِي تَجْلَفُ الْأَمْوَالُ أَيْ تَذْهَبُ بِهَا جُجْلَافٌ وَجُلْفٌ وَجُلْفٌ \* الْمُتَجَلِّفُ الْمَهْزُولُ . وَالْمُجْلَفُ الَّذِي أُخِذَ مِنْ جَوَانِبِهِ وَالَّذِي بَقِيَتْ مِنْهُ بَقِيَّةٌ . وَالْمُجْلَفُ أَيْضًا مِنَ النَّاسِ الَّذِي ذَهَبَتْ السُّنُونُ بِأَمْوَالِهِ . وَالْمَجْلُوفُ الْمَقْشُورُ . وَخُبْزٌ مَجْلُوفٌ

أَحْرَقُهُ التَّنُورُ

الْجَلْفَةُ الْجَلْبَةُ الَّتِي لَا غَنَاءَ لَهَا

جَلْفَرٌ - الْجُلَّافُ الصَّلْبُ الشَّدِيدُ \* الْجَلْفَرُ الْجُلَّافُ وَالنَّاقَةُ الصَّلْبَةُ الْغَلِيظَةُ  
 الْجَلْفَرُ الْعَجُوزُ الْمَتَشَبِّهُ أَوْ الَّتِي فِيهَا بَقِيَّةٌ . وَمَنْ النَّابُ الْهَرِمَةُ الْحَبُولُ الْعَمُولُ  
 وَالذَّاهِيَةُ وَالثَّقِيلُ وَالنَّاقَةُ الصَّلْبَةُ الْغَلِيظَةُ  
 جَلْفَطَ السَّفِينَةُ جَلْفَطَةً سَدَّ دُرُوزَ الْوَاحِيَا \* الْجَلْفَاطُ وَالْجَلْفَاطُ الَّذِي يَسُدُّ دُرُوزَ



السفينة كما مر

جلفظ السفينة جلفظها فهو جلفاظ

جَلَّقَ رأسه بِجَلْقِهِ جَلْقًا حَلَقَهُ . والمرأة عن ثيابها كشفت . والقوم بالخلق رماهم  
 به \* تَجَلَّقَ فتح فيه عند الضحك حتى بدا أقصى اضراسه . وانجلق فيه عند الضحك  
 انفتح كذلك \* الجَلَاقة الجُرَاقَة \* الجَلِيق حَبٌّ باليمن كالقمح . وجَلِّق اسم  
 صوت يزجر به الجمل \* الجَلَقَة الجَلَعَة . والجَلِقة والجَلِقة العجوز والناقة الهرمة \*  
 الجَوَالِق والجَوَالِقُ عدلٌ كبيرٌ ج جَوَالِق وجَوَالِق وجَوَالِقَات \*  
 الجَلِيق الذي يجليق فيه عند الضحك اي يفرط في فتحه . والجَلِيق المنجنيق  
 جَلَّ الرجل والناقة بجَلَّ جَلَالَةً وجَلَّالًا أَسَنَ واحنتك اي تم . وجَلَّ جَلَالًا  
 عَظُمَ قَدْرًا وشَانًا . وضدَّ صغرو دقَّ فهو جَلِيلٌ وجَلَّ وجَلَّ وجَلَّالٌ وجَلَّالٌ .  
 وهي جَلِيلَة وجَلَالَة . وجَلَّ عن كذا نَزَّه . والهاجن عن الولد صغرت . وجَلَّ  
 القوم عن منازلهم يَجْلُون ويَجْلُون جُلُولًا وجَلَالَةً جَلُّوا وخرجوا الى بلد آخر  
 فهم جَالَةٌ . وجَلَّ الاقط اخذ جَلَالَةً . وجَلَّ الفرس جَلًّا البسه الجَلَّ . وجَلَّ  
 البعر جَلًّا وجَلَّةً جمعة بيده . وجَلَّ على نفسه جنى عليها \* جَلَّ الشيء تجليلاً  
 عَمَّ . وجَلَّ الرجل عَظُمَ . والفرس البسه الجَلَّ . واجلَّ الرجل اجلالاً  
 قوياً وضعف ضدَّ . واجلَّ فلاناً عَظُمَ . وعن النقص نَزَّهه . وما اجلني ولا  
 ادقني اي ما اعطاني الجليلة ولا الدقية اي ما اعطاني كثيراً ولا قليلاً . ونجلَّ  
 تجللاً علاه . ونجلَّ الشيء اخذ جَلَالَةً اية معظمة . ونجلَّ عنه تعظيم الشيء  
 اخذ معظمة . واجئل اجنالا لا النقط الجئة للوقود . والشيء اخذ معظمة \* الجالة  
 آكلة الجئة . والجماعة جلت عن منازلها واطانها \* الجلال مصدر جلَّ وفعلته  
 من جلالك اي من اجلك . والجلال الضخم والجليل ومعظم الشيء . وجمارٌ  
 جَلالٌ اي صافي النهيق \* الجَلَالَة العظمة . والجَلَالَة الناقة العظيمة . وامرأة  
 جَلَالَةٌ اي جليلة \* الجَلُّ مصدر جلَّ والياسمين والورد ابيض واحمره واصفره .  
 والجل ضد الدق . ومن المتاع البسط والاكسية ونحوها . ورجلٌ جلَّ اية



جليلٌ. وبغير جِلٍّ اي مثنًى. ويقال ما له دِقٌّ ولا جِلٌّ اي دقيق ولا جليل.  
 والجُلُّ الضخم. وجُلُّ الشيء معظمه واكثره. وجُلُّ البيت حيث ضرب وبني.  
 وجُلُّ الكتاب جلده وغطاؤه. او هو مولد. وفعلته من جَلَّك اي من اجلك.  
 والجُلُّ بالضم والفتح ما تلبسه الدابة لنصاف به ج جِلال وَاَجَلَّةٌ وجِلالات  
 وَاَجالال. والجُلُّ ايضا الشراع ج جُلُول والجليل والحفير ضد. والياسمين  
 والورد ابيضه واحمره واصفره. والجِلُّ مثلثة الجيم قصب الزرع اذا حُصِدَ  
 وقُطِع. والجَلُّ الامر العظيم والهيئ وهو من الاضداد. وفعلته من جَلَّك اي  
 من اجلك \* الجَلَّى مصدرٌ كالنعمى والامر العظيم وتأنيث الأجل ج جُلٌّ \*  
 الجَلال الجليل \* الجَلالة البقرة تتبع النجاسات \* الجَلَّة واحدة الجَلِّ. والجَلَّة  
 واحدة الجَلِّ كما علمت ج جِلال وجَلل. والجَلَّة اُلسانٌ من الناس ومن الابل  
 للواحد والجمع والذكر والانثى. والجَلَّة قفَّةٌ من خوص كبيرة للتمر ج جِلال  
 وجَلل. والجَلَّة مثلثة الجيم البعراو البعرة او الذي لم ينكسر \* الجليل العظيم  
 ج جِلَّة وَاَجَلَّةٌ وَاَجالاة. والجليل ايضا الثام ج جلائل \* الجليلة مونث الجليل  
 والثامة والني نجت بطنًا واحدًا والنفلة العظيمة الكثيرة الجل ج جِلال \*  
 الأجلُّ الاعظم. وفعلته من اِجلالك اي من اجلك. والنجلة العظمة. وفعلته  
 من نَجَلَّتْك اي من اجلك. والجَلل السحاب الذي يجلل الارض بالمطر اي  
 يعمها. وامرٌ مَجَلَّلٌ اى عامرٌ. والجَلَّة الصحيفة فيها الحكمة  
 جَلَّةٌ بجَلَّةٍ جَلَّةً قطعاً. والجزور اخذ ما على عظامها من اللحم. والصوف جزء \*  
 اجنم الجزور بمعنى جَلَّها \* الجَلامة ما جُرَّ من الصوف \* الجَلِّم شحم ثرب  
 الشاة. والجَلِّم غنمٌ طوال الارجل لا شعر على قوائمها تكون بالطائف وتيس الظباء  
 والغنم ج جِلام. والجَلِّم ايضا ما يُجَرُّ به والمشراط. والجَلِّم ايضا الفراد وسمه  
 للابل والقرا واللال او الجدي \* الجَلَّة والجَلَّة جميع الشيء. والجَلَّة الجَلَّة  
 والشاة المسلوخة اذا ذهبت اكارعها وفضولها \* الجَلِّم القهر \* الجَلوم الهن  
 المخلوق



جَلَمَحَ رَأْسَهُ حَلْفَةً

الْجَلْمَدُ الصَّخْرُ وَالْحَجَرُ الْعَظِيمُ وَالرَّجُلُ الشَّدِيدُ وَالْبَقْرَةُ وَالْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ أَوْ الْمَسَاكُنُ مِنْهَا وَالزَّائِدُ عَلَى مِائَةٍ مِنَ الضَّأْنِ . وَالْجَلِيدُ أَمَّا الْفُضْلُ \* الْجَلْمَدَةُ الرَّجُلُ الشَّدِيدُ . وَارِضٌ جَلْمَدَةُ أَيْ مَحْجَرَةٌ \* الْجَلْمُودُ الصَّخْرُ وَالْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ أَوْ الْمَسَاكُنُ مِنْهَا جَ جَ لَامِيدٌ . وَاقَى عَلَيْهِ جَ لَامِيدَةً أَيْ ثِقْلَةً

جَلَمَقَ الْقَوْسَ عَصَبَ عَلَيْهَا الْجَلْمَاقُ \* الْجَلَامِيقُ مِنَ الْأَقْبِيَةِ الْيَلَامِيقُ \* الْجَلْمَاقُ الْحِجْرَمَاقُ وَهُوَ مَا عُصِبَتْ بِهِ الْقَوْسُ مِنَ الْعَقَبِ

جَلَنَ حِكَايَةً صَوْتِ بَابٍ ذِي مَصْرَاعَيْنِ بُرْدٌ أَحَدُهَا

الْجَلَنَبُطُ الْأَسَدُ وَالنُّونُ زَائِدَةٌ

الْجَلَنَجُوتُ الْفُودُ نَجِ الْبَرِّي

الْجَلَنَزِيُّ مِنَ الْجَمَالِ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ

الْجَلَنَفَعُ الْقَدَمُ الْأَحْمَقُ \* الْجَلَنَفَعَةُ النَّاقَةُ الْجَسِيمَةُ الْوَاسِعَةُ الْجُوفُ أَوِ الْتِي أُسْنَتٌ

وَفِيهَا بَقِيَّةٌ أَوِ الْتِي خَزَمَتْهَا الْخَوَازِمُ الْمُنْفَرِقَةُ

الْجَلَنَفَاءُ مِنَ الطَّعَامِ الْفَقَارُ لَا أَدَمَ فِيهِ

جَلَّ الشَّيْءُ يَجْلَهُ جَلَّهَا كَشَفَهُ . وَفَلَانًا رَدَّهُ عَنْ أَمْرٍ شَدِيدٍ . وَالْعَامَةُ رَفَعَهَا مَعَ طَيْهَا

عَنْ جَيْبِنَا . وَالْحَصَى عَنْ الْمَكَانِ نَحَاةً . وَجَلَّ الرَّجُلُ يَجْلَهُ جَلَّهَا انْحَسَرَ شَعْرُهُ

عَنْ مَقْدَمِ رَأْسِهِ كَجَلَّ وَهُوَ ابْتِدَاءُ الصَّلَعِ \* الْجَلْهَةُ الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ الْمُسْتَدْبِرَةُ وَمَحَلَّةُ

الْقَوْمِ وَمَوْضِعُ انْحِسَارِ الشَّعْرِ عَنْ مَقْدَمِ الرَّاسِ وَتَمَرٌ يُعَالَجُ بِاللَّبَنِ وَمَا اسْتَقْبَلَكَ

مِنْ حُرُوفِ الْوَادِي جَ جَلَاةٌ \* الْجَلِيَّةُ الْمَوْضِعُ نَحْيٌ عَنْهُ الْحَصَى وَتَمَرٌ يُعَالَجُ

بِاللَّبَنِ \* الْأَجَلَةُ الصَّخْرُ الْجَبِيَّةُ الْمُنَاخِرُ مِنْابِتِ الشَّعْرِ . وَثَوْرٌ أَجَلُهُ لَا قَرْنَ لَهُ .

وَالْمَجْلُوهُ الْبَيْتُ لَا بَابَ فِيهِ وَلَا سِتْرَ

جَاهِبٌ - الْجِلْهَابُ الْوَادِي \* الْجُلْهُوبُ الْمَرَأَةُ الْعَظِيمَةُ الرَّكَبُ

جَلَّهَزَ جَاهِزَةً أَخْضَى عَنْ الشَّيْءِ وَهُوَ عَالِمٌ بِهِ

جَلْهَضَ - الْجَلْهَاضُ كَالْجُرَافِضِ زَنَةٌ وَمَعْنَى



جلق - الجلاهيق البندق الذي يرمى والحائك  
 جلم - الجلم الفارة الضخمة \* الجلمة حافة الوادي وناحيته والجلمة الجلمة  
 والشدة والخطة والامر العظيم \* الجلموم الجماعة الكثيرة  
 جلا القوم عن الموضع ومنه يجلون جلا وجلا (واوي) تفرقوا. وجلا النخل  
 جلا دخن عليها ليشتر العسل. وجلا السيف والمرأة جلا وجلا صفها.  
 وجلا البصر بالكل روفة. والهم عنه اذهبه. وعن فلان الامر كشفه عنه.  
 وشويه رمى به. وجلا الشيء علا. وجلا الجذب طرده. وجلا لي الخبر  
 وضع. وجلا العروس على بعلمها جلوة وجلوة وجلوة وجلا عرضها عليه  
 مجلوة. وجلاها زوجها وصيفة او غيرها اعطاها اياها في وقت العرض  
 والزفاف. وجلي الرجل يجلي جلي انحسر مقدم شعره او نصف الراس او هو  
 دون الصلح فهو اجلي \* جلي فلانا الامر وجلي عنه الامر تجلية كشفه عنه.  
 والزوج عروسة وصيفة اعطاها اياها في وقت الزفاف. وبصره رمى به. وجلي  
 البازي تجلية على القياس ونجاليا بخلافه رفع راسه ثم نظر. ويقال ان الله يجلي  
 الساعة اي يظهرها. وفلان يجلي عن نفسه اي يعبر عن ضميره. وجلا بالامر  
 مجلا جاهرة به. واجلي القوم عن المكان تفرقوا. واجلاهم عن موضعهم فرقهم  
 ونجلي نجليا تكشف وظهر. والله تعالى لفلان استعلن له. ونجاليا نجاليا انكشف  
 حال كل منها لصاحبه. واجنالا الجذب اجنالا طرده. وعن موضعه فرقة.  
 والعروس على بعلمها عرضها عليه مجلوة. والشيء نظر اليه. والعروس نظر اليها  
 مجلوة. والعمامة عن راسه رفعها مع طيها عن جبينه. وانجلي الامر انجلا انكشف.  
 والليل انسلخ. واستجلت العروس استجلا ظهرت لزوجها مجلوة. والشيء استكشفه.  
 واجلوت الرجل اجليلا خرج من بلد الى بلد \* الجالوت جلا بني اسرائيل  
 اي خروجهم من ارضهم \* الجالية الغرباء جلوا عن اوطانهم واهل الذمة ج  
 جوال \* الجلا الامر الجلي الواضح. واقمت جلا يومي اي يياضة. والجلا  
 الكل او هوكل خاص. ويقال ما جلا فلان اي نماذا يخاطب من الاسماء



والالفاب الحسنة فيُعظم به \* الجَلَوَاءُ مؤنث الأجلَى. وجهية جَلَوَاءُ اي واسعة.  
وسَاءُ جَلَوَاءُ اي مصحبة \* الجِلْوَةُ ما يُعطي الزوجُ عروسهُ عند الزفاف \*  
الجَلِيّ الواضح ونقيض الخفي \* الجَلِيَّةُ مؤنث الجَلِيّ والخبر اليقين، وجَلِيَّةُ الامر  
حقيقته \* الأجلَى ذوالجلَاء والحسن الوجه الاتزع مؤنثة جَلَوَاءُ وقد ذكر  
وفعلته من أَجلاك ومن إِجلاك اي من اجلاك، والجالي مقادير الراس وهي  
مواضع الصلَع، والجَلُو المنظور اليه \*

جَلَى الفضة يجليها جَلِيًّا (يَأْتِي) بمعنى جلاها يجلوها جَلَوًا \* جَلَى نجية اظهر وفي  
الحلبة سبق. ونجلى مكان كذا علاه، والشئ نظر اليه مُشْرِفًا \* الجَلِيّ الكوة من  
السطح لا غير \* الجَلِيّ السابق في الحلبة

جَمَى عليه يجمأ جمأً غضب \* تجمأ في ثيابه تجمع، وعليه اخذه فواره، والقوم  
اجتمعوا \* التجمأ والتجمأ الشخص \* الأجمأ من الخيل الاسيل الغرة.  
والإجمأ كون غرة الفرس اسيلة، وهو اسم بصيغة المصدر، والتجمأ من الخيل  
الأجمأ

### جمثر - الجثورة التراب المجموع

جَمِعَ الكلام جمجمة لم يبينه، والامر اخفاه في صدره، وفلاناً اهلكه \* تجمع  
الكلام جمجمة، وعن الامر لم يُقدم عليه \* التجام جمع جمجمة والسادات  
والقبائل التي تجمع البطون فينسب اليها دونهم نحو كلب بن وبرة اذا  
قلت الكلاني استغنيت عن ان تنسب الى شيء من بطونه \* التجمم المداس  
ونبت يُجَلَب من الصبن معرب \* التجممة القحف او العظم الذي فيه الدماغ  
ج جُثِمَ وجماجم، والتجممة ايضاً نوع من المكابيل والبثر تُخفر في السبحة  
والقدح من خشب

جَمَعَ الفرسُ يجمع جمعاً وجموحاً وجماجاً ركب راسه لا يُثنيه شيء، وبراكبه اعتزّه  
وجرى غالباً آياه، والمرأة زوجها خرجت من بيته الى اهلها قبل ان يطلقها.  
وجمع الرجل ركب هواه فلم يمكن رده واسرع. وجمع الصبي الكعب بالكعب



رماه حتى ازاله عن مكانه \* الجماح اسم فاعل الذكر والانثى فيه سواء ج  
جواح \* الجُمَاح المنهزمون من الحرب فلا يمكن رُدُّهم . مفردة جواح . والجُمَاح  
ايضاً سهمٌ بلا نصلٍ مُدَوِّر الراس يُتعلَّم به الرمي . وثرة تُجَمَل على راس خشبة  
يلعب بها الصبيان . وما يخرج على اطرافه شبه سنبل لَبَن كُرُوس الحلي  
والصليان ونحوه ج جوامج . وجاء في الشعر جوامح \* الجُحُوح من الخيل الذي  
يركب راسه لا يشبه شيء . ومن الرجال من يركب هواه فلا يمكن رده . الذكر  
والانثى فيه سواء \* الجُمُجج الذكر

جَمَحَ الرجل يَجْمَحُ جَمَحًا فخر وتكبر \* جامحة مجامحة فاخرة \* الجوامح المفتخر والمنكبر  
ج جُمُج

الجَمَحُ القصب الاجوف من قصب العظام \* الجُمُحُور الاجوف  
جَمَدُ الماء وكلُّ سائلٍ يجمد ويجمد جَمَدًا وجمودًا قام ويس وضد ذاب .  
والرجل يجل . وجمد الشيء قطعه . وحقى على فلان وجب \* جمد الماء حاول ان  
يجمد . والهواء الماء جعله يجمد . واجمد فلان بجل ودخل في جمادى وقل خبره .  
واجمد الماء جعله يجمد . وحقه عليه اوجبه والزمة . وجامده مجامدة كان جاره  
بيت بيت \* لك جامد هذا المال وذائبة ابيه صامته وناطقة . ورجل جامد  
العين اي قليل الدمع كناية عن قسوة القلب . وقد يراد به انقطاع الدمع .  
والجامد ايضاً الذي لا ينمو كالنجر . والجماد الحدود بين الارضين \* الجَمَاد  
الارض والسنة لم يصيها مطر . والناقة البطيئة والتي لا لبن لها . وفلان جماد  
الكف اي بخيل ج جمد . وجاء في الشعر جمد . والجَمَاد ايضاً ما لا نفس له  
او ما ليس بدارك وما ليس بنام كالنجر والتراب ج جمادات . ويقال للبخيل جماد  
كقطام مبنياً على الكسر تشبيهاً له بنزال وحنار من اسماء الفعل . وهو دعاء  
عليه اي لزال جامد الحال تفيض حماد في المدح . والجَمَاد ضرب من  
التياب \* جمادى الاولى الشهر الخامس من الشهور العربية وجمادى الآخرة  
الشهر السادس منها ج جماديات . وجمادى مؤنث فان سمعت جمادى مذكراً



في شعر فانما يذهب به الى الشهر . واسماء الشهور كلها مذكورة الا جمادى .  
 وكانوا قبل الاسلام يقولون لجمادى الاولى جمادى خمسة ولجمادى الاخرة  
 جمادى ستة . ويقال عين جمادى وظلت العين جمادى اي جامدة لا تدمع \*  
 الجهادي البارد \* الجهادية الطبيعة الباردة \* الجمد ما جمد من الماء وهو  
 نقيض الذوب . والجهد والجهد مكان صلب مرتفع ج اجماد وجماد . والجهد  
 جمع جامد والثلج والماء الجامد وما ارتفع من الارض كالجهد \* الجهاد  
 من السيوف الصارم \* الجهود مصدر جمد . وجهود الفريضة عبارة عن عجز  
 المتكلم عن انشاء الكلام \* الجامد الجار الملاصق وقد ذكر . والجهد النخل  
 والمتشدد والامين في الفار او بين القوم والداخل في شهر جمادى والليل الخير  
 جمر الفرس يجمر جمرًا وثب في الفيد . والقوم على الامر تجمعوا وانضموا .  
 وجمره اعطاه جمرًا . وقلنا نجاه \* جمر الرجل قطع جمار النخل . والمرأة  
 جمعت شعرها وعقدته في قفاها ولم ترسله . وجمر الرجل رمى الحجار . والشئ  
 جمعة . والفائد الجيش حبسة في ارض العدو ولم يقفله من الثغر . وجمر القوم  
 على الامر تجمعوا وانضموا . واجمر القوم والمرأة والفرس بمعنى جمر . والرجل اسرع  
 في السير . والبعير استوى خفة فلا خط بين سلامتيه . واليلة استتر فيها الهلال .  
 وثوبة بخره . والنار مجمرًا هيأها . والنخل خرصها ثم حسب فجمع خرصها .  
 والنخل اضرها وجمها . والامر بني فلان عثم . ونجر الجيش حيس في ارض  
 العدو ولم يقفل . ونجر بالحجرة واجمر بخرها . واستجر القوم اجتمعوا  
 واتصوا . والرجل استنجى بالحمار اي الحصى . والجيش بمعنى نجر \* الجامور  
 شم النخلة \* الجمار الجماعة . والجمار الصغار من الحجارة جمع جمرة . وبها سموا  
 المواضع التي ترمى بها جمارًا وجمرات لما بينها من الملابس تسمية للظرف باسم  
 المظروف \* جاء القوم جماري وجماري اي باجمعهم \* الجمر جمع جمرة من  
 النار \* الجمرة النار المتقدة او جزء منها منفصل ج جمر وقد ذكر . والجمرة  
 ايضا الف فارس والقبيلة لا تنضم الى احد او التي فيها ثلثاينة فارس .



وَالْجَمْرَةُ الْحَصَاةُ جَ جَمَرَاتٍ وَجِمَارٌ . وَالْجَمْرَةُ عِنْدَ الْأَطِبَّاءِ بَشُورٌ تَظْهَرُ مُتَفَرِّقَةً  
 أَوْ مُجْتَمِعَةً مَفْرُطَةً نَاخِذَ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا بَقْعَةٌ كَبِيرَةٌ وَتَعْمِقُ فِي اللَّحْمِ مَعَ التَّهَابِ  
 شَدِيدٍ كَالْجَمْرَةِ \* الْجُمَارُ شَعْمُ النَّخْلَةِ \* الْجَمِيرُ مَجْتَمِعُ الْقَوْمِ . وَابْنُ جَمِيرِ اللَّيْلِ  
 الْمَظْلَمِ . وَابْنُ جَمِيرِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ \* الْجَمِيرَةُ الصَّغِيرَةُ \* الْجَمِيرُ وَالْجَمِيرُ الَّذِي يُوَضَعُ  
 فِيهِ الْجَمْرُ بِالْأُخْخَةِ وَيُوْتَتُ وَالْعُودُ نَفْسُهُ جَ مَجَامِرٌ . وَحَافِرٌ مُجْمِرٌ وَمُجْمِرٌ  
 صَلْبٌ . وَالْمُجْمِرُ الَّذِي جُمِعَ شَعْرُهُ وَعَقْدُهُ فِي قَفَاهُ وَلَمْ يَرْسُلْهُ . وَالْمُجْمِرُ الْمَكَانُ  
 الَّذِي رُمِيَ بِالْجُمَارِ . وَالْجَمْرَةُ الَّتِي يُوَضَعُ فِيهَا الْجَمْرُ بِالْأُخْخَةِ جَ مَجَامِرٌ  
 جَمَزَ الْإِنْسَانُ وَالْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ يَجْمِزُ جَمَزًا وَجَمَزَى (أَوِ الصَّوَابُ أَنَّ الثَّانِي اسْمٌ) عَدَا  
 عَدُوًّا دُونَ الْخَضِرِ وَفَوْقَ الْعَنْقِ . وَالرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ ذَهَبٌ . وَفَلَانًا اسْتَهَزَأَ  
 بِهِ \* جَمَزَ الرَّجُلُ رَكَبَ الْجَمَّازَةِ فَهُوَ مُجْمِزٌ \* الْجَمَزُ مَا بَقِيَ مِنْ عَرَجُونَ النَّخْلِ  
 وَيُضَمُّ جَ جُمُوزٌ \* الْجَمَزَى نَوْعٌ مِنَ الْعَدُوِّ وَهُوَ دُونَ الْخَضِرِ وَفَوْقَ الْعَنْقِ .  
 وَقَوْلُهُمْ هُوَ يَعْدُو الْجَمَزَى مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ كَقَوْلِهِمْ رَجَعَ الْقَهْقَرَى أَوْ حَالَ عَلَى  
 تَأْوِيلٍ يَعْدُو جَمَازًا . وَيُقَالُ حِمَارٌ جَمَزَ أَيْ سَرِيعٌ \* الْجَمَزَانُ ضَرْبٌ مِنَ  
 النَّخْلِ \* الْجَمَزَةُ الْكُتْلَةُ مِنَ الثَّمَرِ وَالْأَقِطِ وَبِرْعُومِ النَّبْتِ الَّذِي فِيهِ الْحَبَّةُ \*  
 الْجَمَّازُ الْكَثِيرُ الْجَمَزِ \* الْجَمَّازَةُ مَوْتَتُ الْجَمَّازِ وَدَرَّاعَةٌ مِنْ صُوفٍ قَصِيرَةٍ ضَيِّقَةٍ  
 الْكَمِينَ \* الْجَمِينُ وَالْجَمِينُ الْبَيْنُ الذَّكَرُ \* الْجَمِينَةُ وَاحِدَةُ الْجَمِينِ \* الْجَمِينُ  
 فَعِيلٌ مِنَ الْجَمَزِ . وَرَجُلٌ جَمِيزُ الْفُؤَادِ أَيْ ذَكِيٌّ  
 جَمَسَ الْوَدَّكَ يَجْمِسُ جَمُوسًا جَمْدٌ \* نَبَاتٌ جَامِسٌ أَيْ ذَهَبَتْ غَضُوضُهُ \*  
 الْجَامِسَةُ فُولٌ مِصْرِيٌّ وَصَخْرَةٌ جَامِسَةٌ أَيْ ثَابِتَةٌ فِي مَوْضِعِهَا \* الْجَامُوسُ نَوْعٌ مِنَ  
 كِبَارِ الْبَقَرِ يَحْبُ الْمَاءَ وَالتَّمَرُغُ فِي الْأَوْحَالِ مَعْرَبٌ جَ جَوَامِيسُ \* الْجَامُوسَةُ أُنْثَى  
 الْجَامُوسِ \* الْجَمَّاسِيَّةُ اللَّيْلَةُ الْبَارِدَةُ يَجْمَسُ فِيهَا الْمَاءُ \* الْجَمَامِيسُ جَنْسٌ مِنَ  
 الْكَمَاءِ لَمْ يُسَمَّ بِوَاحِدِهِ \* الْجَمَسَةُ النَّارُ . وَالْجَمَسَةُ الْفُطْعَةُ مِنَ الْأَبْلِ وَمِنْ الثَّمَرِ  
 الْيَابِسُ . وَالْبُسْرَةُ أَرْطَبُ كُلِّهَا وَهِيَ صَلْبَةٌ لَمْ تَتَهَضَّمْ بَعْدُ \* الْجَمَامِيسُ الْجَامِدُ مِنَ الْمَاءِ  
 الْجَمَسْتُ نَوْعٌ مِنَ الْحَجَارَةِ الْكَرِيمَةِ . يُقَالُ لَهَا الصَّفْرَاءُ وَيُعَرَفُ بِالْمَعَشُوقِ فَارِسِيٍّ



الجَمَسْفَرَم نباتٌ مَفْتَحٌ مُحَلَّلٌ لِلرِّيحِ . بوجد كثيرًا في جبال اصفهان  
جَمَشَ راسُهُ يَجْمَشُهُ جَمَشًا حَلَقَهُ . والناقة حَلِمَها باطراف اصابعِهِ . والجارية  
غازِلَها ولاعِبَها . والبئر جعلها جَماشًا وسَيِّدَكَرَ \* جَمَشَ الجارية غازِلَها ولاعِبَها .  
وفلانا ساعِدُهُ وعضدُهُ \* الجِمَاش ما يُجَعَلُ بين الطِّيِّ والحالِ في القَلِيبِ اذا  
طَوِيَ بالْحِجَارَةِ . والجِمَاش عند العامة الثفل الذي يرسب في الاناء \* الجَمَش  
مصدر جَمَشَ والصوت الخَفِيُّ . ومنهُ نقول العرب لا يَسْمَعُ فلانٌ اذنانا جَمَشًا  
اي ادنى صوتٍ اِسي لا يقبل نصحاء ومعناه انه متصامٌ عنك وعما لا يلزمه \*  
الجَمَشَاءُ العظيمةُ الرِّكَبُ \* الجَمَاش المتعرض للنساء كانه يطلب الرِّكَب  
الجَمِيش \* الجَمُوش من النُّورَةِ الخالقة . وبئرٌ جَمُوش اي يخرج ماءها من  
نواحيها . وسنهُ جَمُوشٌ اي محرقة للنبات \* الجَمِيش الرِّكَبُ المخلوق والمكان  
لا نبت فيه . ومن النُّورَةِ الخالقة

الجَمَصُ ضربٌ من النبات

جمظ - الجَمَاطُ الصلب الجافي

جَمَعَ المالَ المَنفَرَقَ بِمَجْمَعَةٍ جَمْعًا ضَمًّا . وآلَفَهُ . وجمعت الجارية الشَّبابَ شَبَّتْ  
اي لبست الدرع والخمار والملحفة . وما جمعتُ بامرأةٍ قَطُّ وعن امرأةٍ اي ما  
بنيت عليها \* جَمَعَ القومَ بالغ في جمعهم . والدجاجة بيضها جمعتها في بطنها .  
وجَمَعَ فلانٌ شَهدَ الجماعةِ وقضى الصلوة فيها . وجامع المرأة مُجَامَعَةً وجماعًا  
باضعها ووطئها . وفلانا على امرٍ كذا اجتمع معه ووافقه . واجمع القوم على الامر  
اتَّفَقُوا . والناقة صرَّ اخلافها جُمِعَ . وامرهُ بعد تفرُّقه جعلهُ جميعًا . والشئ اعدهُ  
وجنَّفَهُ . والامر وعلى الامر عزم . والمطرُ الارضَ سالَ رغايبها وجهادها كلها  
والابل ساقها جميعًا . ونَجَّعَ الشئ ضد تفرَّق . والقومُ اجتمعوا من ههنا وههنا .  
واجتمع القومُ ضد تفرَّقوا . وقد يُقال اجتمع بقلب التاء دالًا . واجتمع الغلامُ  
بلغ أشدَّهُ واستنوت لحينته . واستجمع امرهُ نَجْمَع . والسيل اجتمع من كل موضع .  
والفرس جريًا بالغ . واستجمعت له اموره اجتمع له كل ما يسره \* الجامع اسم



فاعل . وإنَّ جامعَ حملت أول ما تحمل . وجعلَ جامعٌ خلفَ بزولاً . ولا يُقال  
هذا إلا بعد أربع سنين . ودابةُ جامعٍ تصلح للأكاف والسرَج . وقدرَ جامعٌ عظيمة  
ج جمع . والجامع أيضاً متعبَّد المسلمين ج جوامع . وأبو جامع كنية الخوان . ومسجد  
الجامع والمسجد الجامع لغتان أي مسجد اليوم الجامع أو المكان الجامع .  
واليوم الجامع يوم الجمعة \* الجماعة مؤنَّث الجامع والغُلُّ لضربٍ من الحليِّ  
وسفرٌ من أسفار التورية . وناقَةُ جامعةٍ خلفت بزولاً . ولا يُقال هذا إلا بعد أربع  
سنين . وقدرَ جامعةٍ أي عظيمة \* الجِماع مصدر جامع . وقدرَ جِماعٍ أي  
عظيمة . وجِماعُ الشيء جمعة \* الجماعة الفرقة يجتمعون والفقهاء يريدون بها صلوة  
الإمام مع غيره ولو صلياً يعقل ج جماعات . والجماعات أيضاً دفاتر الرسوم  
والمعاملات \* التَّجمُّع خلاف التفريق والدَّقْل أو صنف من التمر أو النخل خرج  
من النوى لا يُعرف اسمه والصبيغ الأحمر وجماعة الناس ج جُمُوع . والتَّجمُّع  
أيضاً لبن كل مصرورة . ويوم التَّجمُّع يوم القيامة . ويوم جمع يوم عرفة . وأيام جمع  
أيام منى . وجمُّع الكفَّ حين نقبضها . يُقال ضربتهُ بجمُّع كفي ج اجماع . وجمُّع  
الكفَّ أيضاً قدر ما يشتمل عليه الكفُّ من المال وغيره . وأمر بني فلان بجمُّع  
أي مكثومٍ مستورٍ لم يفشوه ولم يعلم به أحد . وفلانة من زوجها بجمُّع أي  
لم يفتضها . وماتت فلانة بجمُّع أي عذراءً أو حاملاً أو مثقلة . وجمُّع معدول عن  
جمعاوات جمع جمعاء في توكيد الإناث . نقول رايت النسوة جمَّع وهو غير  
منصرفٍ للتعريف والعدل . أمَّا التعريف فلانها على نيَّة الإضافة إلى ضمير  
المؤكِّد أي جمَّعنَّ وأما العدل فلأنَّ جمعاءً حقها أن تجمَّع على جمعاوات  
كبصحرآء وصحراوات فعُدِّل بها إلى جمَّع \* الجمَّعاء الناقة الهرمة . ومن البهائم  
التي لم يذهب من بدنها شيء وتأنيت اجمع وسيذكر \* الجُمُوعة المجموعة .  
وجمعةٌ من ترائي قبضةٌ منه . وإدام الله جمعة ما بينكما أي الفة ما بينكما . ويوم  
الجُمُوعة ويوم الجُمُوعة يوم العروبة وهو اليوم السادس من الأسبوع . وربَّما  
أُطلقت على الأسبوع بأسره من باب تسمية الكل باسم الجزء ج جمَّع وجمَّعات



وَجُمُعَاتٌ وَجُمُعَاتٌ \* الْجُمَاعُ كُلُّ مَا نَجْمَعُ وَانْضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ . وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مُجْتَمِعٌ أَصْلُهُ . وَجَمَاعُ النَّاسِ اخْتِلَاطُهُمْ مِنْ قِبَائِلٍ شَتَّى \* الْجَمْعِيَّةُ عِنْدَ الْمُؤَلِّدِينَ جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ مُنْتَظِمَةٌ أَوْ غَيْرُ مُنْتَظِمَةٍ يَجْتَمِعُونَ لِأَجْلِ مَقْصِدٍ مُعَيَّنٍ نَحْ جَمْعِيَّاتٍ . وَالْجَمْعِيَّةُ مَا يُجْمَعُ اسْبُوعِيًّا أَوْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ \* الْجَمِيعُ جَمَاعَةُ النَّاسِ وَابْنُ كُلِّ مَصْرُورَةٍ وَضِدُّ الْمُنْفَرِّقِ وَالْجَيْشُ وَالْحَيُّ الْمُجْتَمِعُونَ وَيُوكَّدُ بِهِ فَيُقَالُ جَاءُوا جَمِيعُهُمْ كَمَا يُقَالُ جَاءُوا عَامَّتِهِمْ . وَالْأَكْثَرُ وَقَوْعُهُ حَالًا نَحْوُ جَاءُوا جَمِيعًا \* الْجَمِيعَةُ الْاجْتِمَاعُ جَ جَمَائِعُ \* الْجَمِيعَةُ الْجَيْشُ الصَّغِيرُ \* أَجْمَعُ وَاحِدٌ فِي مَعْنَى جَمْعٍ . وَابْنُ لَهْ مُفْرَدٌ مِنْ أَفْظِهِ مُؤَنَّثَةٌ جَمَاعَةٌ وَقَدْ ذُكِرَ . يُقَالُ جَاءَ الْقَوْمُ بِاجْتِمَاعِهِمْ وَبِاجْتِمَاعِهِمْ بَضْمُ الْيَمِّ أَيْضًا أَيُّ كَلِّهِمْ . وَاخْتِذْتُ حَقِّي أَجْمَعُ فِي تَوْكِيدِ الْمَفْرَدِ الْمَذْكُورِ أَيْ كَلَّةٌ وَهُوَ تَوْكِيدٌ مُحْضٌ لَا يَكُونُ إِلَّا تَوْكِيدًا تَابِعًا لِمَا قَبْلَهُ فَلَا يَقَعُ مُبْتَدَأً وَلَا خَبَرًا وَلَا فَاعِلًا وَلَا مَفْعُولًا . وَيَكُونُ غَيْرُهُ مِنَ الْفَاعِلِ التَّوْكِيدُ غَيْرُ تَابِعٍ نَحْوُ جَاءَ كُلُّ الْقَوْمِ . وَهُوَ غَيْرُ مَنْصَرَفٍ لِلتَّعْرِيفِ وَوزنُ الْفِعْلِ جَ أَجْمَعُونَ . وَرَجُلٌ مُجْتَمِعٌ أَيْ بَلَغَ أَشَدَّهُ . وَمَشَى مُجْتَمِعًا أَيُّ مُسْرِعًا فِي مَشْيِهِ . وَالْجَمْعُ مَوْضِعُ الْجَمْعِ . وَعِلْبَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ تُوَضَّعُ فِيهَا الْحُلَى وَنَحْوُهَا جَ مَجَامِعُ . وَيُطْلَقُ الْجَمْعُ عَلَى جَمَاعَةٍ مِنْ رُؤَسَاءِ الْأَدْيَانِ يَجْتَمِعُونَ لِأَجْلِ النَّظَرِ فِي مَسَائِلٍ دِينِيَّةٍ . وَمِنْهُ الْمَجَامِعُ الْمَسِيحِيَّةُ مِنْ بَلَدِيَّةٍ وَمَسْكُونِيَّةٍ . وَأَخَذْتُ مُحَبَّةً بِمَجَامِعِ قَلْبِي أَيُّ بِجَمِيعِ أَجْزَائِهِ . وَتَجَمُّعُ النُّورِ هُوَ مُلْتَقَى عَصَبَتَيْنِ مَجْزُوعَتَيْنِ أَوْ دُعِمَتْ فِيهِ الْقُوَّةُ الْبَاصِرَةُ . وَالْجَمْعُ مَوْضِعُ الْجَمْعِ كَالْجَمْعِ . وَالْجَمْعُ الْعَامُّ الْمَجْدِبُ . وَالرَّجُلُ الْمَجْمَعُ الَّذِي بَلَغَ أَشَدَّهُ وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلنِّسَاءِ . وَامْرَأَةٌ مُجْمَعٌ مُتَّفَقٌ فِيهِ مَعْرُومٌ . وَالْجَمْعَةُ الْأَرْضُ الْفَقْرُ وَمَا اجْتَمَعَ مِنَ الرِّمَالِ . وَفَلَاةٌ مُجْمَعَةٌ يَجْتَمِعُ الْقَوْمُ فِيهَا وَلَا يَتَفَرَّقُونَ خَوْفَ الضَّلَالِ وَنَحْوِهِ كَانَهَا هِيَ الَّتِي جَمَعْتَهُمْ . وَالْجَمْعَةُ الْخُطْبَةُ الَّتِي لَا يَدْخُلُهَا خَلٌّ . وَالْجَمْعُ الْمَجْزُومُ بِهِ وَالْمَحْكُومُ فِيهِ . وَالْمَجْمُوعُ اسْمُ مَفْعُولٍ مِنْ جَمَعَ وَمَا جُمِعَ مِنْ هُنَا وَهُنَا وَإِنْ لَمْ يُجْعَلْ كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ

الْجَمْعَةُ وَالْجَمْعَةُ الْحَجَارَةُ الْمَجْمُوعَةُ أَوْ ابْنُ عَبَّادٍ صَحَّفَ ذَلِكَ عَنِ الْجَمْعِ وَالْجَمْعَةِ



جَمْعُ الْحَمَارِ جَمْعُهُ جَمَرٌ. وَالرَّجُلُ الْجَمْعُورَةُ دَوْرُهَا \* الْجَمْعَرُ طِينٌ أَصْفَرٌ يُخْرَجُ مِنَ  
 الْبَرِّ إِذَا حُفِرَتْ \* الْجَمْعَةُ الْقَارَةُ الْغَالِظَةُ الْمُشْرِفَةُ أَوْ حِجَارَةٌ مُرْتَفَعَةٌ \* الْجَمْعُورُ  
 الْجَمْعُ الْعَظِيمُ \* الْجَمْعُورَةُ الْفَلَكَةُ فِي رَأْسِ الْخَشَبَةِ وَالْكُومَةُ مِنَ الْإِقْطِ  
 جَمْعٌ - الْجَمْعُوعَةُ مِنَ الْعَسَلِ وَالسَّمْنِ قَدْرٌ جَوْزِيٌّ مِنْهَا \* الْجَمْعُوعِيلُ مَنْ يَجْعُجُ مِنْ  
 كُلِّ شَيْءٍ \* الْجَمْعُوعِيلَةُ الضَّبْعُ وَالنَّاقَةُ الْهَرَمَةُ أَوْ الشَّدِيدَةُ الْوَثِيقَةُ أَوْ الَّتِي كَانَتْ  
 رَازِمًا ثُمَّ انْبَعَثَتْ \* الْجَمْعُوعَةُ اللَّحْمُ مِنَ النِّسَاءِ الْمُعْقَدَةِ  
 جَمَلُ الشَّيْءِ يَجْمَلُهُ جَمَلًا جَمْعُهُ. وَالشَّعْمُ إِذَا بَهُ. وَجَمَلُ الرَّجُلِ يَجْمَلُ جَمَالًا حَسَنًا  
 خَلْقًا وَخُلُقًا فَهُوَ جَمِيلٌ وَهُوَ جَمِيلَةٌ \* جَمَلُهُ زِينَةٌ وَحُسْنُهُ. وَالْجَيْشُ إِطَالَ حَبْسُهُ.  
 وَالْجَمِيلُ أَكَلَهُ. وَجَامِلَةٌ عَامِلَةٌ بِالْجَمِيلِ وَلَمْ يُصْفِهِ إِلَّا خَاءٌ بِلَ مَاسِحَةٍ بِالْجَمِيلِ أَوْ  
 أَحْسَنَ عَشْرَتُهُ. وَاجْمَلُ الْقَوْمِ كَثُرَتْ جَمَاهُمْ. وَالشَّعْرُ إِذَا بَهُ. وَفِي الطَّلَبِ اتَّأَدَّ  
 وَاعْتَدَلَ فَلَمْ يُفْرِطْ. وَالشَّيْءُ جَمْعُهُ عَنْ تَفْرِيقِهِ. وَالْحِسَابُ رَدُّهُ إِلَى الْجَمْلَةِ.  
 وَالصَّنِيعَةُ حُسْنُهَا وَكَثْرُهَا. وَفِي الْكَلَامِ ضِدٌّ فَصَلَّ. وَتَجَمَّلَ الرَّجُلُ تَكَلَّفَ الْجَمِيلَ  
 وَتَحَسَّنَ وَتَزَيَّنَ وَتَلَطَّفَ فِي الْكَلَامِ. وَتَجَمَّلَ الْفَقِيرُ لَمْ يُظْهِرِ الْمُسْكَنَةَ وَالذَّلَّ عَلَى  
 نَفْسِهِ. وَتَجَمَّلَ أَيْضًا أَكَلَ الشَّعْمَ الْمَذَابَ. وَاجْتَمَلَ الشَّعْمُ إِذَا بَهُ. وَالْجَمِيلُ أَكَلَهُ.  
 وَاسْتَجْمَلَ الْبَعِيرُ صَارَ جَمَلًا \* الْجَمَالُ ذَكَورُ الْأَبْلِ وَإِنَاثُهَا. وَالْجَمَالُ ذَكَورُهَا.  
 وَالْجَمَالُ صَاحِبُ الْجَمَالِ كَالْبَاقِرِ لَصَاحِبِ الْبَقْرِ. وَالْجَمَالُ أَيْضًا قَطِيعُ الْجَمَالِ  
 بَرَعَاتِهِ وَارْبَابُهُ \* الْجَمَالُ الْحَسَنُ فِي الْخَلْقِ وَالْخُلُقِ. وَفَرَقَ بَعْضُهُمْ بَيْنَ الْحَسَنِ  
 وَالْجَمَالِ بَانَ الْحَسَنُ يَلَاحِظُ لَوْنَ الْوَجْهِ وَالْجَمَالُ يَلَاحِظُ صُورَةَ أَعْضَائِهِ.  
 وَقَوْلُهُمْ جَمَالُكَ أَنْ لَا تَفْعَلَ كَذَا غَرَاءُ أَيِ الزَّمِ الْأَجْمَلِ وَلَا تَفْعَلَ ذَلِكَ.  
 وَالْجَمَالُ جَمْعُ جُمَالَةٍ. وَرَجُلٌ جَمَالٌ أَيْ جَمِيلٌ \* الْجُمَالَةُ الْخَيْلُ جُجْ جَمَالٌ نَادِرٌ.  
 وَالْجُمَالَةُ مِثَالَةُ الْجِيمِ جَمْعُ جَمَلٍ وَالطَّائِفَةُ مِنَ الْجَمَالِ أَوْ الْفَطِيعُ مِنَ النَّوْقِ لَا  
 جَمَلٌ فِيهِ \* الْجُمَالِيُّ مِنَ الرِّجَالِ الضَّمُّ الْأَعْضَاءِ التَّامُّ الْخَلْقُ \* الْجُمَالِيَّةُ مِنَ  
 النَّوْقِ الْعَظِيمَةِ الْخَلْقِ الْوَثِيقَةِ كَالْجَمَلِ. الْجَمَلُ لُغَةٌ فِي الْجَمَلِ. وَالْجَمَلُ زَوْجُ النَّاقَةِ  
 أَوْ يُقَالُ لَهُ جَمَلٌ إِذَا أَرَبَعَ أَوْ اجْذَعَ أَوْ بَزَلَ أَوْ أَثْنَى. وَشَذَّ إِطْلَاقَ الْجَمَلِ عَلَى



الانثى فليل شربت لبن جمل ج أجمال وجامل وجمل وجمال وجباله  
وجبالات مثاين وجمائل واجامل. والجمل ايضا النخل وسكة تعرف بجمل  
البحر وحبل السفينة وجمل الماء البجع والحوصل. وجمل الهود الحربة. وقولهم  
اتخذ الليل جملا اي سري الليل كله. والجمل جمع جمل وحبل السفينة.  
والجمل السفينة والجماعة من الناس. والجمل حبل السفينة ولغة في الجمل \*  
الجمالة الجميلة والنامة الجسم من كل حيوان \* الجمالاة البابل \* الجملة  
المجموع. وجملة الشيء جماعة \* الجمال صاحب الجمال. والجمال الجميل  
او اجل من الجميل \* الجمالة اصحاب الجمال مثل الخيالة والتجارة \* الجمل  
الفلس وحساب الحروف الهجائية المجموعة في ابجد وما يليها \* الجمل المرأة  
السمينة ومن يذيب الشحم \* الجميل الحسن الخلق والخلق والشعر الذائب.  
وابو جميل كناية عن البقل. وربما استعمل الجميل استعمال الاسماء الموصوفة  
فأريد به الاحسان والمعروف. والجميل اسم طائر جملان \* الجمالاة  
البابل \* الجميلة مؤنث الجميل والجماعة من الطلبة والحمائم.

الجملي والجملاج والجملاج نبات

جمر الماء وغيره يجر ويجر جومما كثر واجتمع. والبر تراجع مأوئها. والفرس  
جماما ترك الضراب فتجمع مأوئ. وقدم الغائب دنا وحان. والفرس جماما  
وجماما ايضا ترك فلم يركب فعفا من تعب. والعظم كثر لحمه. وجر الكيل يجر  
ويجر جماما وجماما مشاة الجيم كاله الى راس المكيال. والماء تركه يجمع. والمكيال  
ملاء الى راسه طفافا \* جمر النبت نجما صار جميا. والمكوك جعله طفافا.  
واجمر الامر اجماما دنا وحضر. واجمر الفراق حان والفرس ترك فلم يركب.  
ويقال اجمر نفسك يوما او يومين اي اترك الحركة. واجمر الماء تركه يجمع.  
والمكوك جعله طفافا. وفرسه تركه فلم يركب. ونجم المكوك نجما صار ذا جام.  
والنبت صار جميا. واستجم الماء استجماما كثر واجتمع. والارض خرج نبتها.  
والرجل استراح. والفرس والتيس بمعنى جمر. ويقال اني لا استجم قلبي بشيء من



اللهم لا قوَى على الحق اى انى لا جعل قلى بتفكك شىء من اللهو لىسجمع قوئته \*  
 الجمام الراحة . والجمام ما اجتمع من ماء الفرس والقبائل التى تجمع البطون  
 فينسب اليها دونهم . والجمام مثله الجيم ما علا راس المكياى فوق طفافه \*  
 الجمم الجمام مثله والكثرة من كل شىء . والجمم الكثير من كل شىء . والجمم من  
 الظهيرة والماء معظه ج جمام وجمم . وجاءوا جماء غفيرا وجمم الغفير وجمم  
 الغفيرة والجمم الغفير اى جميعا شريفهم ووضعهم لم يتخلف منهم احد وهم كثيرون .  
 والجمم الشيطان او الشياطين . والجمم صدف بحري \* الجمم الباقلاء \* الجمام  
 الملقى . وامرأة جماء العظام اى كثيرة اللحم . وارض وصخرة وعارة جماء  
 اى ملساء . وجاءوا جماء الغفير وجماء الغفيرة والجمام الغفيرة وجماء  
 غفيرة وجماء الغفير والغفيرة اى جميعا شريفهم ووضعهم لم يتخلف منهم احد  
 وهم كثيرون . والجمام الغفير البيضة التى تجمع الراس ونضمة وجماعة  
 الناس \* الجمام المكياى بلغ الكيل جماعة \* الجمان الجمام \* الجمانى الطويل  
 الجممة \* الجممة البئر الكثيرة الماء والمكان الذى يجتمع فيه ماء البئر ج جمام .  
 ومن السفينة الموضع الذى يجتمع فيه الرشح من خروزه . وجاء في جممة عظيمة  
 اى جماعة بسألون الدية . والجممة مجتمع شعر الراس وهى اكثر من الوفرة  
 ودون اللمة في الطول . ومن الظهيرة والماء معظه . وجاءوا في جممة عظيمة  
 اى في جماعة بسألون الدية \* الجهور البئر الكثيرة الماء وفرس لا ينقطع  
 جريته اى كلما ذهب منه جري جاءه جري آخر \* الجميم الكثير من كل شىء  
 والنبث الكثير او الناهض المنتشر او الذى طال بعض الطول ولم يتم ج  
 اجماء \* الججمة النصبة بلغت نصف شهر فلات الفم . والججمة نبت صيفي \*  
 الاجم الرجل بلا رمح والكبش بلا قرن والانشى جماء ج جمر . ومنه نبتى المساجد  
 جماء اى لا شرف لجدرانها . والاجم ايضا فرج المرأة والفدح والعظم الكثير  
 اللحم . والتجيم منعة المطلقة . والجمر الصدر . وهو واسع الجمر اى رحب الذراع  
 واسع الصدر . والجمم ذو الجممة اى مجتمع شعر الراس



الْجُمْلُ لَمْ يَكُنْ فِي جَوْفِ الصَّدْفِ  
جَم - الْجَمَانُ اللَّوْلُو أَوْ هَنَوَاتٌ كَاللَّوْلُو مِنْ فِضَّةٍ وَسَفِينَةٌ مِنْ آدَمَ يُسَجَّ فِيهَا  
خَرَزٌ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ تَتَوَشَّحُهَا الْمَرَاةُ أَوْ خَرَزٌ بَيَاضٌ بِمَاءِ الْفِضَّةِ مَعْرَبٌ كَانَ  
بِالْفَارَسِيَّةِ

جَمَّهَرُ الشَّيْءِ جَمَهَرَةٌ جَمْعُهُ ، وَالْقَوْمُ اجْتَمَعُوا جُمُورًا ، وَجَمَّهَرُ الْقَبْرِ جَمْعٌ عَلَيْهِ التُّرَابُ وَلَمْ  
يَطْبِنُهُ ، وَجَمَّهَرُ عَلَيْهِ الْخَبْرُ أَخْبَرَهُ بِطَرَفٍ وَكَمْ عَنْهُ الْمَرَادُ مِنْهُ ، وَتَجَمَّهَرُ الْقَوْمُ  
اجْتَمَعُوا جُمُورًا ، وَفُلَانٌ عَلَيْنَا تَطَاوُلُ \* الْجَمَهَرَةُ اجْتِمَاعُ الْجُمُورِ \* الْجُمُورُ  
الرَّمْلَةُ الْمَشْرِقَةُ عَلَى مَا حَوْلَهَا ، وَمِنْ النَّاسِ جُلُومٌ وَمَعْظَمُ كُلِّ شَيْءٍ وَالْمَرَاةُ الْكَرِيمَةُ  
جَ جَمَاهِيرُ \* الْجُمُورِيُّ شَرَابٌ مُسْكِرٌ \* الْجَمَهَرَةُ مِنَ النُّوْقِ الْمَتَاخِلَةِ الْخَلْقِ  
الْجَمَاءُ وَالْجُمَاءُ (وَأَوِيَّ) تُوُو وَوَرَمٌ فِي الْبَدَنِ وَالْجَمْرُ النَّائِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَمَقْدَارُ  
الشَّيْءِ وَظَهَرَ كُلُّ شَيْءٍ وَمِنْ الْجَنِينِ وَغَيْرِهِ حَرَكَتُهُ وَاجْتِمَاعُهُ \* الْجَمَاءُ وَالْجُمَاءُ  
أَوْهَا بِأَيِّانِ الشَّخْصِ مِنَ الشَّيْءِ وَجَمْعُهُ

جَمَّى الْمَاءُ وَغَيْرُهُ يَجْمَى جَمًّا (يَأْتِي) جَمَّ \* تَجْمَى الْقَوْمُ تَجْمِيًّا تَجْمَعُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ  
جَنًّا عَلَيْهِ يَجْنَأُ جُنُوءًا أَكَبَّ وَجَنَّى الرَّجُلُ يَجْنَأُ جَنًّا أَكَبَّ وَحَدَبَ \* اجْنَأَ  
عَلَيْهِ اجْنَأَ وَجَانًا مَجَانَةً وَنَجَانًا نَجَانًا أَكَبَّ عَلَيْهِ كَجَنًّا \* الْجَنَاءُ مَوْتٌ الْأَجْنَاءُ  
وَالشَّاةُ ذَهَبَ قَرْنَاهَا أُخْرَا \* الْأَجْنَأُ الْأَحَدُ ، وَالْمَجْنَأُ التَّرْسُ ، وَالْمَجْنَأَةُ حَفْرَةُ  
الْقَبْرِ

جَنَبَهُ يَجْنِبُهُ جَنْبًا دَفْعُهُ ، وَفُلَانًا الشَّيْءَ نَحَاهُ عَنْهُ وَابْعَدَهُ ، وَضَرْبُهُ فَجَنَبَهُ أَيَّ كَسَرِ  
جَنْبَهُ ، وَجَنْبَهُ ابْعَدَهُ ، وَجَنَّبَ إِلَيْهِ اشْتَقَ ، وَفِي بَنِي فُلَانٍ نَزَلَ غَرِيبًا ، وَإِلَيْهِ  
جُنُوبًا قَلِقَ ، وَجَنَّبَ عَلَى الْمَجْهُولِ شَكَا جَنْبَهُ وَكَانَ بِهِ ذَاتُ الْجَنْبِ ، وَجَنَّبَتْ  
الرِّيحُ تَجَنَّبَ جُنُوبًا هَبَّتْ جُنُوبًا ، وَجَنَّبُوا عَلَى الْمَجْهُولِ أَصَابَتْهُمْ الْجُنُوبُ ، وَجَنَّبَ  
الْبَعِيرَ وَالْأَسِيرَ جَنْبًا وَمَجَنَّبًا فَادَهُ إِلَى جَنْبِهِ ، وَجَنَّبَ الرَّجُلُ يَجْنِبُ وَجَنَّبَ  
يَجْنِبُ وَجَنَّبَ يَجْنِبُ جَنْبًا تَجَنَّبَ ، وَجَنَّبَ إِلَيْهِ يَجْنِبُ جَنْبًا قَلِقَ ، وَالْبَعِيرُ ظَلَعَ مِنْ  
جَنْبِهِ \* جَنَّبَ الرَّجُلُ لَمْ يَرْسُلِ الْفَعْلُ فِي أَيْلِهِ وَغَنِيهِ ، وَالْقَوْمُ دَخَلُوا فِي الْجُنُوبِ



واقتطعت البانهم . وجنبه بعد عنه . وجنبه اياه ابعد عنه ونجاءه . واجنب  
 الرجل واجنب على الجهول صار جنباً ودخل في الجنوب . واجنب فلاناً  
 ابعد . وجانبه بجانب وجنباً صار الى جنبه وباعده ضد . وجانبه ونجنبه وتجانبه  
 واجنبه بعد عنه . واستجنب الرجل بمعنى اجنب \* الجانب شق الانسان  
 وغيره والناحية والجهة والطرف ج جوانب . والجانب ايضاً الذي لا ينقاد  
 والغريب ج جناب . والجانب المجنب المحفور وفرس بعيد ما بين الرجلين .  
 وهولن الجانب سهل المعيشة ونقيضة صعب الجانب . ورقبق الجانب هادي  
 لطيف \* الجناب الفناء وما قرب من محلة القوم ج اجنية . ومروا يسبرون  
 جنائيه اي ناحيته . والمولدون يستعملون الجناب لأكابر الناس بمعنى الحضرة  
 ثم توسعوا حتى جعلوا الجناب لغواً يراد به مجرد التعظيم فيقولون هذا  
 غلام جنابك اي غلامك . والجناب ذات الجنب \* الجنابي والجناباء لعبة  
 للصبيان \* الجنابات النواحي والاطراف \* الجنابة الغربية والبعد والمني  
 والنجاسة والناقة تعطىها القوم مع دراهم ليمسروك عليها . وجنابنا الانف جنباه \*  
 الجنب معظم الشيء وأكثره وشق الانسان وشيروه ج جنوب واجناب وجنائب .  
 والجنب ايضاً الناحية . وجار الجنب اللاصق بك الى جنبك . والصاحب  
 بالجنب صاحبك في السفر . وذات الجنب ورم في الحجاب الحاجزين  
 الاضلاع بزاحم آلات النفس فيحدث منه ناخس في الجنب عند التنفس او  
 السعال وتصبه حتى لازمة . والجنب شبه الظلع وان يشتد عطش الابل حتى  
 تلتزق الريئة بالجنب والتصير وان يجنب فرساً الى فرسه في السباق فاذا فتر  
 المركوب تحوّل الى الجنوب . وفي الزكوة ان ينزل العامل باقصى مواضع الصدقة  
 ثم يأمر بالاموال ان تجنب اليه . والجنب الذي لا ينقاد والغريب والبعيد  
 الذي اصابته الجنابة يستوي فيه الواحد والمثنى والجمع مذكراً ومؤنثاً . يقال  
 هو وهي وهما وهم وهنّ جنب وبعضهم يقول في المثنى جنبان وفي الجمع اجناب  
 او جنبون ولكن لم يسمع جنبه للمؤنث . والجار الجنب جارك من غير قبولك .



وَالْجَنْبُ الْمَعْتَرِلُ وَالْغَرِيبُ وَالَّذِي يَتَجَنَّبُ قَارِعَةَ الطَّرِيقِ مَخَافَةَ الْإِضْيَافِ لِيَنْجَلُوهُ \*  
 الْجَنْبَةُ الْغَرِبَةُ وَالْإِعْتَرَالُ وَالْكَنْفُ وَالنَّاحِيَةُ وَجِلْدَةٌ مِنْ جَنْبِ الْبَعِيرِ . وَعَامَّةُ  
 الشَّجَرِ الَّتِي تَدْرِيْلُ فِي الصَّيْفِ أَوْ مَا كَانَ بَيْنَ الشَّجَرِ وَالْبَقْلِ جَ جَنْبٍ . وَجَنْبَتَا  
 الْأَنْفِ جَنْبَاهُ . وَالْجَنْبَةُ لُغَةٌ فِي الْجَنْبَةِ بِمَعْنَى الْغَرِبَةِ وَالْإِعْتَرَالُ وَشِقُّ الْإِنْسَانِ  
 وَغَيْرِهِ . وَجَنْبَتَا الْأَنْفِ جَنْبَاهُ . وَالْجَنْبَةُ مَا يُجْتَنَّبُ أَوْ مَا يُجْعَلُ الْغَيْرُ عَلَى اجْتِنَابِهِ \*  
 الْجَنْبَابُ الْمَسَايِرُ إِلَى الْجَنْبِ \* الْجَنْبُوبُ رِيحٌ تَخَالِفُ الشَّمَالَ جَ جَنْبَائِبُ . وَيُطْلَقُ  
 الْجَنْبُوبُ عَلَى نَقْطَةِ الْجَنْبُوبِ وَهِيَ تَخَالِفُ نَقْطَةَ الشَّمَالِ . وَيُقَالُ لَهَا الْقِبْلَةُ وَالْتِمَنُ  
 أَيْضًا \* الْجَنْبُوبِيُّ خَالَفُ الشَّمَالِيِّ \* الْجَنْبِيبُ ثَمَرٌ جَيِّدٌ وَرَجُلٌ جَنْبِيبٌ كَأَنَّهُ يَمْشِي فِي  
 جَانِبٍ مُتَعَقِّبًا . وَالْجَنْبِيبُ أَيْضًا الْجَنْبُوبُ \* الْجَنْبِيبَةُ صَوْفُ الشَّيْءِ . وَالْدَّابَّةُ تُقَادُ  
 وَالنَّاقَةُ تَعْطَى الْقَوْمَ أَبَاهَا لِيَتَمَارُوا لَهَا عَلَيْهَا . وَجَنْبِيبَتَا الْبَعِيرِ مَا حُمِلَ عَلَى جَنْبَيْهِ .  
 وَهِيَ مَنِيَّ جَنْبِيبَةٍ أَيْ إِلَى جَانِبِيَّ \* الْأَجَنْبُ الَّذِي لَا يَنْقَادُ وَالْغَرِيبُ جَ اجَانِبُ .  
 وَالْأَجَنْبِيُّ الْأَجَنْبُ . وَالْتَجَنَّبُ انْتَحَنَاءٌ وَتَوَنُّبٌ فِي رَجُلٍ الْفَرَسِ وَهُوَ مُسْتَحَبٌّ . وَالْمُجْتَنَّبُ  
 الْكَثِيرُ مِنَ الْخَيْرِ وَالْشَّرِّ . وَالْمُجْتَنَّبُ الْمُجْتَنَّبُ وَالسُّتُرُ وَمِثْلُ الْبَابِ يَقُومُ عَلَيْهِ مُشْتَارُ  
 الْعَسَلِ وَأَفْصَى أَرْضِ الْعَجَمِ إِلَى أَرْضِ الْعَرَبِ وَادْنَى أَرْضِ الْعَرَبِ إِلَى أَرْضِ الْعَجَمِ  
 وَالْتَرَسُ وَشَيْخٌ كَالْمَشْطِ بِأَسْنَانٍ يُرْفَعُ بِهِ التُّرَابُ عَلَى الْأَعْضَادِ وَالْفُلْجَانُ .  
 وَالْمُجْتَنَّبُ اسْمُ مَفْعُولٍ مِنْ اجْتَنَبَ وَلُغَةٌ فِي الْمُجْتَنَّبِ لِلْتَرَسِ . وَالْمُجْتَنَّبُ الْمَقُودُ إِلَى الْجَنْبِ .  
 وَالْجَنْبُوبُ الَّذِي بِهِ ذَاتُ الْجَنْبِ وَالْمُجْتَنَّبُ . وَسَحَابَةٌ مَجْنُونَةٌ هَبَّتْ بِهَا الْجَنْبُوبُ .  
 وَالْجَنْبَةُ الْمَقْدَمَةُ . وَالْمُجْتَنَّبَتَانِ مِنَ الْعَسْكَرِ الْمَيْمَنَةُ وَالْمِيسَرَةُ

جَنْبِثٌ - الْجَنْبَايِثُ كَالْجَنْبَاذِ زَنَةً وَمَعْنَى \* الْجَنْبِثَةُ أَوْ الصَّوَابُ الْجَنْبِثَةُ نَعْتٌ سَوَاءٌ  
 لِلْمَرْأَةِ أَوْ هِيَ السُّودَاءُ

الْمُجْتَنَّبُ الضَّمُّ وَالطَّوِيلُ وَالْعَالِيُّ وَالْقَلِيلُ الضَّخَامُ الْوَاحِدَةُ جَنْبِثَةٌ  
 الْجَنْبِثُ كَالْجَنْبَارِ مِنَ الرِّمَانِ وَقِيلَ هُوَ الْوَرْدُ الْأَحْمَرُ \* الْجَنْبِثَةُ فِي جَ بَ ذِ  
 الْجَنْبَرِ الْجَلُّ الضَّمُّ وَالْقَصِيرُ وَفَرَخُ الْحُبَارِ \* الْجَنْبَارُ وَالْجَنْبَارُ فَرَخُ الْحُبَارِ  
 الْجَنْبِقَةُ الْمَرْأَةُ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ



الجنبل قدح غليظ من الخشب

جنث - نجت الرجل ادعى الى غير اصله وتلف على الشيء يواريه . ونجت عليه عطف عليه واحبه . ونجت الطائر بسط جناحيه وجثم \* الجنث الجنس \* الجنثي بالضم السيف والزرادج جنثية . والجنثي بالضم والكسر اجود الحديد الجنثر والجنثر الجمل الضخم السمين ج جنائر \* الجنثورة كالجنثورة زنة ومعنى الجنجل بقله كاهليون تؤكل مسلوقة

الجنجن والجنجن والجنجون واحد الجناجن وهي عظام الصدر \* الجنجنة والجنجنة الجنجن \* المنجنون والمنجنين الدولاب الذي يستقى عليه مؤنت

جنح اليه ينجح وينجح وينجح جنوحا مال . والليل اقبل . وفلانا اصاب جناحه . وحنج البعير على الجهول انكسرت جوانحه لثقل حمليه \* حنجه جعل له جناحا . وفلانا نسب اليه جناحا اي اثما . واجنح اليه مال . وفلانا اماله لازم متعد . وحنج الساجد اعتمد على راحتيه مخافيا لذراعيه غير مفترشها . واجنح الساجد بمعنى شجن . واليه بمعنى جنح . والناقة اسرعت او كان مؤخرها مسندا الى مقدمها لشدة اندفاعها . والفرس كان حضرة واحدا لاحد شقيه يحنح عليه اي يعتده في حضرة . واستجنح مال . وفلانا اماله \* الجناح المائل ومنه جناح الطائر لجناحه \* الجناحة مؤنت الجناح وواحدة الجوايح وهي الاضلاع تحت الثرائب مما يلي الصدر كالضلع مما يلي الظهر \* الجناح من الانسان اليد . ومن الطير ونحوه ما يطير به ج احنج وحنجة . والجناح ايضا العضد والابط والجانب ونفس الشيء . ومن الدر نظم يعرض على شكل جناح او كل ما جعلته في نظام والكف والناحية والطائفة من الشيء والروشن والمنظر والمرآة السوداء . وركبوا جناحي الطائر فارقوا اوطانهم . وركب جناحي النعامة جد في الامر واحتفل . ونحن على جناح السفر اي نريده . وقولهم جناح جناح اسم صوت تدعى به العنز للكلب . وجناح الغراب الايمن وجناح الفرس فجان . وجناح النسر الحرشف . والجناح الاثم والطائفة من الشيء \* الحنج الدنف والناحية . وحنج الليل وحنجه طائفة



منه. وجنح الطريق جانبه \* الجَنَح الكَتِفَين من اقبلت كتفاه على صدره  
جنب - الجَنَاب من الرجال الفصير المَلَزَز

الجَنَدَل الفصير وذُكر في ج ح دل

جند - جند الجنود جمعها. ونجد فلان صار جندياً. وللامرئ بهياً مع تفرغ \*  
الجند جمع معد للحرب والعسكر والاعوان مأخوذ من الجند للارض الغليظة.  
وهو اسم جمع ج أجناد وجنود. والجند ايضاً المدينة وصنف من الخلق على  
حده. والجند الارض الغليظة وحجارة تشبه الطين \* الجندي واحد الجند  
والخيال بلغة مصر

الجندب والجندب والجندب ضرب من الجراد او ذكوره ج جنادب. وعند العامة  
هو طائر كثير الثوب يشبه الجراد ويسمونه بالقبوط. وأم جنذب الداهية  
والاساءة والغدر والظلم

الجند بادشتر والجند بيدستر خصية حيوان البعثة قشر رقيق ينكسر بادنى مس  
الجندح ضرب من النبات  
الجندخ الجراد الضخم

جندَر الكتاب جندرة امر الفلم على ما درس منه. والثوب اعاد وشية بعد ذهابه  
الجندع قيل والجندع واحد الاحناش. وجنادب سود تكون في جمرة اليرابيع  
والضباب تخرج اذا دنا الخاف من قعر الحجر ج جنادع. وذات الجنادع  
الداهية. والجنادع من الشر اوائله. والبلايا وما يسوءك من القول \* الجندعة  
واحدة الجندع ونفاخة فوق الماء من المطر والداهية وما دب من الشر ج  
جنادع \* الجنديع الهُرُّ

جندف - الجنادف الجافي الجسم من الناس والابل الذي اذا مشى حرك  
كتفيه والغليظ الخلقه الفصير. وناق جنادف سمينة ظهيرة \* ناق جنادفة  
سمينة ظهيرة. وكذلك امه جنادفة ولا توصف بها الهرة

جندله جندلة صرعه الى الارض والنون زائدة \* الجنادل القوي العظيم \* الجندل



الحجارة او ما يحملة الرجل من الحجارة او الصخر. والجندل الجندل. والجندل  
الموضع تجتمع فيه الحجارة ج جندل. والجندل شلالات النيل \* الجندلة والجندلة  
من الارض الكثيرة الحجارة

جتره بجتره جترًا جمعه وستره. وجتر الرجل على الجهول مات ووضع في  
الجنازة \* جتر الميت وضعه على الجنازة اي السرير \* الجنازة الميت ويفتح او  
بالكسر الميت وبالفتح السرير او عكسه او بالكسر السرير مع الميت ومن  
يشيعه. وكل ما ثقل على قوم واغتموا به والمريض وزق النحر. وعن الليث  
العرب تقول طعن فلان في جنازته ورئي في جنازته اذا مات \* الجتر الميت  
المصغير من الطين \* الجنوز الميت والمريض المسجى

جنست الرطبة جنس جنسًا نضج كلها اي كانها صارت جنسًا واحدًا. وجنس  
الملك وغيره يجنس جنسًا جم \* جنسه به شاكلة. وجانس الشيء الشيء مجانسة  
وجناسًا شاكلة واتحد معه في الجنس. ونجانسا اتحدًا في الجنس \* الجنس ما يهيم  
كثيرين وهو كل ضرب من الشيء ولعله معرب جانوس باليونانية ومعناه  
نسل او عشيرة او عائلة او ولادة ج اجناس وجنوس \* الجنيس سمكة بين  
البياض والصفرة \* الجنيس الاصيل في جنسه

جنسر - الجناسرية اشد نخلة بالبصرة تاخرًا

جنش الرجل يجنش جنشًا تاق. والشيء غلظ. ومنه فزع. والفوم الى الفوم اقبلوا  
اليهم. والبئر ترح ماءها. وجنش المكان يجنش جنشًا ايضًا اجذب. ونفسه الموت  
جاشت \* مكان جانش قريب \* الجنش قبل الصبح او آخر السحر. ومكان  
جنش اي قريب \* الجنشة البئر فيها حصاة

جنص جنص مات وهرب فزعًا. والبصر حدة او فتحة فزعًا وبسحو رمى به \*  
الجنيص الميت \* الاجنيص من لا يبرح من موضعه كسلًا. والفنر لا يضر  
ولا ينفع. والمرعوب المتباطئ عن الامور

الجنضم في ج ض م



الجنج النبات الصغار \* الجنج الجنع او حب اصفر يكون على شجرة مثل الحبة السوداء

الجنجعدل والجنجعدل الصلب الشديد

الجنجعط الشيخ الشرة والجاني الغليظ والاحق \* الجنجعاظ الاحق \* الجنجعاظه الذي يشبث عند الطعام والاكل \* الجنجعيظ الاكل وانصير الرجلين

جنج - الجنجاغ ضرب من الاثاث (فارسي)

جنف عن طريقه يحنف جنوفاً وحنف يحنف جنفاً عدل عنه، وفي وصيته جنفاً وحنوفاً مال وجار \* احنف الرجل جاء بالحنف كما يقال الأم اي ان بما يلام عليه واخس اي الى بخسيس، وفلاناً وجده جنفاً في حكمه، واحنف في وصيته جنف، وتحنف عن طريقه تمايل \* الجناف مجانفة الامل \* الجنافي من الرجال الخيال فيه ميل \* الجنف الميل الى الجور، والحنف في الزور دخول احد شقيقه وانضمامه مع اعتدال الآخر، والحنف الجائر والمائل \* الأحنف ذو الحنف والمثني الظهر والاثني جنفاً ج جنف، والحنف المائل طبعاً عن الحق

الجنفليق كالجفليق زنة ومعنى

جنفر - الجنفاير القبور العادية جمع جنفور

جنفص - الجنفص ضرب من الانسجة الغليظة معرب كنفوس باليونانية جنق يحنق جنفاً رمى التجارة بالمنجيق \* جنق الحجر بمعنى جنقه \* المنجوق والمنجيق آلة ترمى بها التجارة مؤنثة وقد تذكر. فارسيته من جه نيك اي انا ما أجودني ج منجنيقات ومجانيق على القلب المكاني كما في آبار جمع بحر وأينس جمع نافه

الجنك الحرب والقتال فارسية عامية، والجنك من آلات الطرب معرب جنك بالفارسية ج جنوك

الجنه والجنه جماعة الشيء، وأخذة يحنه اي كلة



جَنَّةُ اللَّيْلِ بِجَنَّةٍ وَجَنِّ عَلَيْهِ بِجُنَّ جَنَّا وَجَنُونَا سِتْرُهُ وَاضْلَمَ عَلَيْهِ . وَجَنُّ اللَّيْلِ بِجُنَّ جَنَّا وَجَنُونَا وَجَنَانًا اضْلَمَ او اخْتَلَطَتْ ظِلْمَتُهُ . وَجَنُّ الْجَنِينِ فِي الرَّحِمِ بِجُنَّ جَنَّا اسْتَتَرَ . وَجَنُّ الرَّجُلِ عَلَى الْمَجْهُولِ جَنَّا وَجَنُونَا زَالَ عَقْلُهُ او فُسِدَ او دَخَلَتْهُ الْجُنُّ فَهُوَ مَجْنُونٌ . وَجَنُّ الشَّيْءِ عَنْهُ اسْتَتَرَ . وَجَنَّتِ الْاَرْضُ اَخْرَجَتْ زَهْرَهَا وَنَوْرَهَا . وَجَنُّ النَّبْتِ طَالَ وَالْفَتَّ وَخَرَجَ زَهْرُهُ . وَالذَّبَابُ كَثَرَتْ صَوْتُهُ \* جَنَّةُ تَجَنُّنًا صَيَّرَهُ مَجْنُونًا . وَاجَنَّ عَنْهُ اِجْتِنَانًا اسْتَتَرَ . وَاجَنَّةُ اللَّيْلِ سِتْرُهُ وَاخْفَاءُهُ . وَفُلَانٌ الْمَيِّتَ كَفَّنَهُ . وَاللَّهُ تَعَالَى فُلَانًا جَعَلَهُ مَجْنُونًا فَهُوَ مَجْنُونٌ وَلَا تَقُلْ مَجْنُنًا كَمَا يُقَالُ احِبَّهُ فَهُوَ مَحْبُوبٌ . وَقَوْلُهُمْ فِي التَّعَجُّبِ مَا احْبَبُّهُ شَاذٌ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ لِانَّهُ مِنْ صِفَةِ الْمَفْعُولِ وَالتَّعَجُّبُ يَكُونُ مِنْ صِفَةِ الْفَاعِلِ . وَاجَنَّتِ الْحَامِلُ الْجَنِينِ سِتْرَتُهُ فِي الرَّحِمِ . وَتَجَنَّ زَيْدٌ تَجَنُّا صَارَ مَجْنُونًا . وَالْاَرْضُ اَخْرَجَتْ زَهْرَهَا وَنَوْرَهَا . وَعَلَى فُلَانٍ اَرَسَ مِنْ نَفْسِهِ الْجَنُونَ . وَتَجَنَّ زَيْدٌ تَجَنُّا بِالْاَدْغَامِ وَتَجَنَّ تَجَنُّا بِالْفِكَ صَارَ مَجْنُونًا . وَعَلَى فُلَانٍ تَظَاهَرَ بِالْجَنُونَ . وَاجَنَّ الرَّجُلُ اِجْتِنَانًا اسْتَتَرَ . وَالشَّيْءَ وَاَرَاهُ . وَاسْتَجَنَّ عَنْهُ اسْتَجْتِنَانًا اسْتَتَرَ . وَفُلَانًا دَعَاهُ إِلَى الطَّرَبِ . وَاسْتَجَنَّ عَلَى الْمَجْهُولِ صَارَ مَجْنُونًا \* الْجَبَانُ اسْمُ فَاعِلٍ وَاسْمُ جَمْعٍ لِلْجِنِّ وَحِبَّةٌ بِيضَاءُ كَحَلَاةِ الْمَيْنِ لَا تُؤْذِي كَثِيرَةً فِي الدُّورِ جَنَانٌ \* الْجَنَانُ الثَّوْبُ وَاللَّيْلُ او اَدْلُهُامَةُ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ جَوْفَةٌ الذِّبْيَةُ لَا يُرَى وَالْحَرِيمُ وَالْقَلْبُ او رَوْحُهُ وَالرُّوحُ جُجَّ اَجْنَانٌ . وَجَنَانُ النَّاسِ مَعْظَمُهُمْ وَدَهْمَاؤُهُمْ . وَالْجَنَانُ التَّرْسُ \* الْجَنَانَةُ الْجَنَانُ \* الْجِنُّ خِلَافُ الْاِنْسِ او كُلِّ مَا اسْتَتَرَ عَنِ الْحَوَاسِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ او الشَّيَاطِينِ . قَبِيلٌ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِانْهَا تَنْتَقِي وَلَا تُرَى . وَهُوَ اسْمُ جَمْعٍ وَالْوَاحِدُ جَنِّيٌّ . وَالْجِنُّ مِنَ الشَّبَابِ وَغَيْرِهِ اَوَّلُهُ وَحَدَّثَانُهُ وَمِنْ النَّبَاتِ زَهْرُهُ وَنَوْرُهُ . وَجَنُّ اللَّيْلِ ظِلْمَتُهُ وَاخْتِلَاطُ ظُلَامِهِ . وَجَنُّ النَّاسِ مَعْظَمُهُمْ . وَالْعَرَبُ يَقُولُونَ لَا جِنَّ بِهَذَا الْاَمْرِ اِي لَا خَفَاءَ بِهِ . وَالْجَنُّ الْقَبْرِ وَالْمَيِّتِ وَالْكَفَنِ جُجَّ اَجْنَانٌ . وَالْجَنُّ الْجَنُونَ حُذِفَتْ مِنْهُ الْوَاوُ تَخْفِيفًا \* الْجَنَّةُ الْحَدِيقَةُ ذَاتُ النَّخْلِ وَالشَّجَرِ وَالْبُسْتَانُ جُجَّ جِنَانٌ وَجَنَانَاتٌ . وَتُطَلَّقُ الْجَنَّةُ عَلَى الْفَرْدِوسِ الْاَرْضِيِّ وَالسَّمَاءِيِّ اَيْضًا . وَالْجَنَّةُ طَائِفَةٌ مِنَ الْجِنِّ



والجنُّ إلا أنها اخصُّ من الجنِّ لدلالة التأء على الوحدة الجنسية . والجنَّة  
 ايضاً اسمٌ من الجنون . والجنَّة من الشباب وغيره اواه ومن التبت زهره  
 ونوره . والجنَّة السترة وكلُّ ما وفي من سلاحٍ وخرقةٌ تلبسها المرأة تغطي من  
 راسها ما اقبل وادبر غير وسطه وتغطي الوجه وجنبي الصدر وفيها عينا  
 محبوبتان كالبرقع ح جَنَن \* الجنِّي نسبةٌ الى الجنِّ او الى الجنَّة وواحدُ الجنِّ  
 والجنَّة كالروميِّ واحد الروم . يُقال رأيت جنياً اي واحداً من الجنِّ او  
 الجنَّة \* الجنُّون زوال العقل او فسادهُ . وجنون الليل ظلمته او اختلاط ظلامه \*  
 الجنين المستور من كل شيء والمقبور والولد ما دام في الرحم ج أجنَّة وأجنُّن \*  
 الجنينة مطرَفٌ كالطيلسان . والجنينة تصغير الجنَّة . والعامَّة تستعملها لبستان  
 الفواكه والزهور ج جنينات وعامها جنيناتي \* أجنك اصله من اجل انك  
 فحذفوا اللام والهزة التي بعدها ونقلوا كسرة اللام المحذوفة الى الجيم . ومثله  
 أجنِّي اي من اجل اني . والمنجنَّة من الارض التي كثر عشيقها حتى ذهب كل  
 مذهب . والجنُّ النرس ج مجان . والجنُّ ايضاً الوشاح . والعرب يقولون قلب  
 فلان مجنَّة اي اسقط الحياة وفعل ما شاء او ملك امره واستبدَّ به . وقلب له  
 ظهر الجنِّ اي تغير عليه وساء رأيه فيه وهو مثلُّ بضرب لمن كان لصاحبه على  
 مودةٍ ورعايةٍ ثم حال عن العهد . وقد يُضرب السحابة بعد المسالة . والمنجنَّة  
 النرس . والمنجنَّة الارض الكثيرة الجنِّ والموضع الذي يُستتر فيه والجنون . يُقال  
 به مجنَّة اي جنون . والجنون من به جنونٌ ج مجانين . والجنونة مؤنث الجنون .  
 ونخلة مجنونة اي طويلة . والمنجنون والمنجنين الدولاب مؤنث

الجنار الدلب معرب جنار بالفارسية

الجنور مداس الخنطة والشعير

جنه - الجنِّي الخيزران او العسطوس . وطبقٌ مجنَّة معمولٌ بالجنِّي

جنو - الجنوآء الجنائء ورجلٌ أجنى بين الجنائء في المهور

جنى الذنب عليه يجنيه جنابةً (بائي) جرهُ اليه . وجنى الثمرة يجنها جنياً وجنى



وَجَنَابَةٌ تَنَاوَلَهَا مِنْ شَجَرَتِهَا . وَيُقَالُ جَنَى الثَّمَرَةَ لَهُ وَجَنَاهُ أَيَاها \* أَجْنَى الشَّجَرُ  
 إِجْنَاءً أَدْرَكَ . وَالْأَرْضُ كَثُرَ جَنَاهَا . وَنَجَى الثَّمَرَةَ تَجْنِيًا تَنَاوَلَهَا مِنْ شَجَرَتِهَا . وَعَلَى  
 فَلَانٍ ادَّعَى عَلَيْهِ ذَنْبًا لَمْ يَفْعَلْهُ . وَاجْتَنَى الثَّمَرَةَ اجْتِنَاءً بِمَعْنَى تَجْنَاهَا . وَمَاءَ الْمَطَرِ  
 وَرَدَهُ فَشْرَبَهُ \* الْجَانِي اسْمُ فَاعِلٍ جَ جَنَاهُ وَجَنَاءُ وَأَجْنَاءُ نَادِرٌ \* الْجَانِيَةُ مَوْتٌ  
 الْجَانِي جَ جَوَانٍ . وَالْجَوَانِي أَيْضًا الْجَوَانِبُ \* الْجَنَى كُلُّ مَا يُجْنَى وَالذَّهَبُ وَالْوَدَعُ  
 وَالرُّطْبُ وَالْعَسَلُ جَ أَجْنَاءُ \* الْجَنَاءُ كُلُّ مَا يُجْنَى \* الْجَنَابَةُ الذَّنْبُ \* الْجَنِي  
 الطَّرِيٌّ مِنَ الثَّمَرِ الَّذِي جَنَى أَنْفًا \* الْجَنِيَّةُ رَدَاءٌ مِنْ خَزِيٍّ وَالذَّنْبُ وَالْمُخْصَلَةُ \* الْجَنَى

مَا يُجْنَى مِنَ الثَّارِ جَ تَجَانٍ  
 جَهَّةٌ يَجْهُهُ جَهًّا رَدُّهُ رَدًّا قَبِيحًا

جَهَبَ - الْجَاهِبُ الْجَاهِي \* الْجَهَبُ الْوَجْهُ السَّحَابُ الثَّقِيلُ أَوْ مَحَرَّفُ الْجَهْمِ \* الْجَهَبُ  
 الْقَلِيلُ الْحَيَاءِ

الْجَهْدُ وَالْجِهْدُ النَّاقدُ الْعَارِفُ بِتَمْيِيزِ الْجَيِّدِ مِنَ الرَّدِيِّ مَعْرَبٌ كَهَذَا بِالْفَارْسِيَّةِ  
 جَ جَهَابَةٌ

الْجَهْدَرَانِي الْأَسَدُ

الْجَهْلُ الْعَظِيمُ الرَّاسُ أَوْ الْمُسْنُ أَوْ الْعَظِيمُ مِنَ الْوَعُولِ \* الْجَهْلَةُ الْمَرَأَةُ الْقَبِيحَةُ  
 جَهَّةُ الرَّجُلِ بِالسَّبْعِ جَهَّةً هَجَّجَ أَيَّ صَاحٍ بِهِ لِيَكْفَهُ \* تَجَهَّجَ عَنْهُ كَفَتْ وَامْتَنَعَ \*  
 الْجَهَّةُ الْأَسَدُ

جَهَّتِ الرَّجُلُ يَجْهَتُ جَهْتًا اسْتَحْفَظَ الْفَرْعَ أَوْ الْغَضَبَ أَوْ الطَّرِبَ  
 جَهْدًا فِي الْأَمْرِ يَجْهَدُ جَهْدًا جَدًّا وَنَعِبَ فِيهِ . وَدَابَّةٌ بَلَغَ جَهْدُهَا وَحَمْلُهَا فَوْقَ طَاقَتِهَا .  
 وَزَيْدٌ امْتَنَعَهُ . وَاللَّبَنُ أَخْرَجَ زَيْدٌ كَلَّةً . وَالطَّعَامُ اشْتَهَاهُ وَكَثُرَ مِنْ أَكْلِهِ .  
 وَالْمَرَضُ فَلَانًا هَزَلَهُ . وَجُهِدَ الرَّجُلُ عَلَى الْجَهْلِ أَعْيَبَ وَتَحَمَّلَ الْمَشَقَّةَ . وَجُهِدَ  
 عَيْشُهُ يَجْهَدُ جَهْدًا نَكْدًا وَاشْتَدَّ \* أَجْهَدَ الشَّيْبُ كَثُرَ وَاسْرَعَ . وَالْأَرْضُ بَرَزَتْ  
 وَظَهَرَتْ . وَالْحَقُّ ظَهَرَ وَوَضَحَ . وَالشَّيْءُ اخْتَلَطَ بِغَيْرِهِ . وَالْعَدُوُّ جَدًّا فِي الْعِدَاوَةِ .  
 وَالطَّعَامُ اشْتَهَاهُ . وَدَابَّةٌ بَلَغَ جَهْدُهَا . وَمَالُهُ أَفْنَاهُ وَفَرَّقَهُ . وَفِي الْأَمْرِ اخْتِلَاطٌ .



ولي القوم اشرفوا . ولك الامر امك . وجاهد العدو مجاهدةً وجهاداً قابلاً في  
 تحمل الجهد او بذل كل منها جهده في دفع صاحبه ثم غلب في الاسلام على  
 قتال الكفار ونحوه . واجتهد في الامر وتجاهد جدّ وبذل الوسع فيه وتكاف  
 الجهود . واستجهد في الامر تأمل فيه وتبصر وتنبه له \* الجهاد السهران . وجهد  
 جاهد مبالغة \* الجهاد الارض الصلبة لا نبات بها وثمر الاراك . والجهاد  
 القتال \* الجهادى غاية الوسع والجهود \* الجهد الطاقة والمشقة . واجهد  
 جهدك اى ابغ غايتك . واقسموا بالله جهد ايمانهم اى بالغوا في اليمين  
 واجتهدوا . ولا آلو جهداً في ال . وجهد البلاء الحالة التي يختار عليها الموت  
 او كثرة العيال والفقر . والجهد الطاقة قيل والمشقة كالجهد بالفتح . والجهد  
 من اسماء الجباع \* الجهد المرعى جهدة الدواب والمواشي \* الجهدى الجهد  
 وغايته \* الجهود اسم مفعول والطاقة والمشقة . وبذل مجهود اى جهده .  
 ورجل مجهود اى ذو جهد

جهدم الرجل اسرع في عمله

جهر الامر بجهر جهرًا وجهارًا علن . والكلام وبالكلام اعلنه . والصوت اعلاه .  
 والقوم استكثروهم حين رآهم . وجهر الارض سلّمها من غير معرفة . والرجل رآه  
 بلا حجاب او نظر اليه وعظم في عينيه . والسقاء مخضه . والشئ كشفه وحزره .  
 والبئر نقاها واخرج ما فيها من الحمأة او نزحها او باغ الماء . وجهر الرجل  
 فلاناً عظمه . وبالفول رفع به صوته . وبالبسملة نطق بها واضحا وبصوت  
 عال عند فاتحة الصلوة . وجهرت الشمس المسافر اسدرت عينه . والشئ  
 فلاناً راعه جما له وهيئته . والقوم صجّوهم على غيرة . وجهرت العين  
 تجهر جهرًا لم تبصر في الشمس . وجهر الرجل بجهر جهرًا فخم بين عيني  
 الراى . والصوت ارتفع \* اجهر الرجل جاءه باين احول او بين ذوي جهارة  
 وهم الحسنوا القدود والحدود . واجهر الكلام وبالكلام اعلنه . وبالقراءة رفع  
 صوته بها . وجاهر بالعداوة مجاهرة وجهارًا كاشف بها . وبالقراءة بمعنى اجهر



وجاهرهم بالامر غالبيهم . وتجاهر تظاهروا . واجنهر القوم استكثرهم . والبير نقاها  
 او نرحها . والشئ فلانا راعه جماله وهيئته . واجنهره راعه عظيم المرائى وراة  
 بلا حجاب بينه وبينه \* الجهار صنم كان لبني هوازن . واقبه نهارا جهارا وجهارا  
 اي عيانا \* الجهارة حسن القد والنخذ \* الجهر الرابية الغليظة والسنة والقطعة  
 من الدهر . وكلته جهرا وبالجهر اي علانية . ولقبت جهرا اي عيانا . والجهر  
 هيئة الرجل وحسن منظره . والجهر البيت الجهورية والجهارة ذو المنظر .  
 وكلام جهرا اي عال \* الجهر آه انى الاجهر والجماعة والعين الجاحظة وما  
 استوى من الارض لا شجر فيه ولا اكام . والجهر آه من الهى افاضهم \* الجهرة  
 ما ظهر . وحب شجر يستعمل للصباغ الاصفر \* فرس جهور الصوت اي ليس  
 بأجش ولا أغن ثم يشند صوته حتى يتباعد \* الجهورية حسن القد والنخذ \*  
 الجهوري المرتفع العالي \* الجهير الجميل والخلق بالمعروف ج جهرا . والجهير  
 من اللبن ما لم يذق بماء . ورجل جهير بين الجهورية والجهارة ذو منظر .  
 وكلام جهير اي عال \* الجهيرة انى الجهير والأسدة \* الجوهر الاصل وكل  
 حجر يستخرج منه شيء ينتفع به والجري المقدير . ومن الشيء ما وضعت دابة  
 جبلته . عربي من الجهر او معرب كوهر بالفارسية . واحدة جوهرة ج جواهر .  
 الجوهري الضروري الذي لا بد منه . ويقال العرضي . وصانع الجواهر  
 وبائعة \* الجيهر والجيهور الذباب الذي يفسد اللحم \* الاجهر الحسن المنظر  
 والجسم النامه ومن لا يبصر في الشمس والاحول المليح الحولة . وفرس غشيت  
 غرته وجهه مونه جهرا ج جهرا . والجهر والمجهار والمجهر من الكلام والصوت  
 الجهير . ويقال رجل مجهر ومجهار اذا كان من عاداته ان يجهر بكلامه .  
 والجهور من الحروف تسعة عشر حرفا وهي اب ج د ذ ر ز ط ظ ع غ ق ل  
 م ن و ي يجمعها قولك ظل قوي رضى اذ غزا جند مطيع . ويقال المموس .  
 والمجورة من الآبار الممورة والمقاة  
 جهرك - الجهارك عرق في الصدغ يفصد \* الجهاركاه اللحن الرابع من اللحن



## الموسيقى

الْجَهْرَمِيَّةُ ثِيَابٌ مِنْ نَحْوِ الْبُسْطِ أَوْ هِيَ مِنَ الْكُتَّانِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى جَهْرَمَ وَهِيَ بِلَدٌ  
بِفَارِسَ . وَقَدْ يُطْلَقُ الْجَهْرَمُ عَلَى نَفْسِ الثِّيَابِ الْمَذْكُورَةِ

جَهَزَ عَلَى الْجَرْجِ يَجْهَرُ جَهْزًا أَثَبْتُ قَتْلَهُ وَاسْرَعُهُ وَتَمَّ عَلَيْهِ \* جَهَّزَ الشَّيْءَ هَيَّأَهُ .  
وَالْمَيْتَ أَعَدَّ مَا يَلْزِمُهُ . وَالْعُرُوسَ أَعَدَّ لَهَا جِهَازَهَا . وَالْمَسَافِرَ هَيَّأَ لَهُ أَدَوَاتِهِ .

وَأَجْهَزَ عَلَى الْجَرْجِ بِمَعْنَى جَهَزَ . وَنَجَّهَزَ الْمَسَافِرَ تَهْيَأًا لِلسَّفَرِ . وَنَجَّهَزَ لِلْأَمْرِ  
وَأَجْهَازُ أَجْهِيْزًا تَهْيَأُ لَهُ \* الْجَهَّازُ حَيَاةُ الْمَرْأَةِ وَمَا عَلَى الرَّاحَةِ مِنْ قَتَبٍ .

وَجِهَازُ الْمَيْتِ وَالْعُرُوسِ وَالْمَسَافِرِ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ . وَجِهَازُ الْمَيْتِ وَالْعُرُوسِ  
وَالْمَسَافِرِ جِهَازُهُمْ جُ أَجْهَازُهُ وَجَمْعُ أَجْهَازَاتٍ \* الْجَهَّازَةُ مِنَ الْأَرْضِ

الْمُرْتَفَعَةُ . وَمِنْ الْأَعْيُنِ الْخَارِجَةُ الْخَدَقَةُ كَالْجَهْرَاءِ وَهِيَ بِالرَّاءِ أَعْرَفُ \* الْجَهِيْزُ  
مِنْ الْمَوْتِ السَّرِيعِ . وَمِنْ الْخَيْلِ الْخَفِيفُ \* الْجُهِيْزُ مِنَ الْمَوْتِ السَّرِيعِ . وَالْجُهِيْزُ

الَّذِي يَبْعَثُ التَّجَارَ بِالْجِهَازِ أَيْ فَاخِرَ الْمَتَاعِ أَوْ يَسَافِرُ بِهِ . وَالْجُهِيْزُ الْمَهِيْأُ  
جَهَشَ إِلَيْهِ وَجَهَشَ يَجْهَشُ جَهْشًا وَجُهْشًا وَجَهَشَانًا فَرَعَ إِلَيْهِ هَامًا بِالْبَكَاءِ

وَمِنْهُنَّ لَهُ كَالصَّبِيِّ يَفْزَعُ إِلَى أُمِّهِ . وَجَهَشَ مِنْ الشَّيْءِ يَجْهَشُ جَهْشَانًا خَافَ أَوْ  
هَرَبَ \* أَجْهَشَ إِلَيْهِ بِمَعْنَى جَهَشَ . وَفَلَانًا عَجَلَهُ . وَبِالْبَكَاءِ هَمَّ بِهِ وَتَهَيَّأَ لَهُ .

وَأَجْهَشَتِ النَّفْسُ تَهَضَّتْ وَقَامَتْ \* الْجَاهِشَةُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ \* الْجَهْشَةُ  
الْجَاهِشَةُ وَالْعَبْرَةُ يُقَالُ مَا كَانَتْ يَهْشُهُ الْأَوَّلُ وَبَعْدَهَا جَهْشَةٌ . أَيْ مَا كَانَتْ ضَحْكَةً

أَوَّلًا وَبَعْدَهَا بَكَاءٌ \* الْجَهْشُ السَّرِيعُ الَّذِي يَجْهَشُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ أَيْ  
يَتَقَلَّعُ وَيَسْرِعُ . وَمِنْهُ الْجَهْشُ لِلسَّرْعَةِ فِي السَّبْرِ بِمَجَازٍ

جَهْضَةٌ يَجْهَضُ جَهْضًا غَلَبَهُ . وَعَنِ الْأَمْرِ مَنَعُهُ وَنَحَاةً وَابْعَدَهُ \* أَجْهَضَتِ النَّافَةُ  
الْقَتْلَ وَادَّهَاهَا وَقَدْ نَبَتَ وَبَرَهُ . وَأَجْهَضَ فَلَانًا عَنِ الْأَمْرِ عَجَلَهُ وَازْعَجَهُ وَنَحَاةً .

وَأَجْهَضَهُ عَنِ الْأَمْرِ غَلَبَهُ . وَجَاهَضَهُ تَجَاهَضَةً مَانِعَةً وَعَاجَلَهُ \* الْجَاهِضُ الْحَدِيدُ  
النَّفْسُ . وَفِيهِ جُهْشَةٌ وَجَهَاضَةٌ أَيْ حِدَّةُ نَفْسٍ . وَالْجَاهِضُ أَيْضًا الشَّائِخُ

الْمُرْتَفِعُ مِنَ السَّنَامِ وَغَيْرِهِ \* الْجَاهِضَةُ مَوْتٌ الْجَاهِضُ وَالْجَهْشَةُ الْحَوْلِيَّةُ ج



جواهض \* الجَهَاض ثمر الاراك او ما دام اخضر \* الجَهَاضَة حدة النفس \*  
 الجَهْض الولد السقط او ما تمَّ خَلْقُهُ وَنُفِخَ فِيهِ رُوحُهُ من غير ان يعيش \* الجَهَاضَة  
 الهَرَمَة من اناث الحيوان \* الجَهْوَضة الجَهَاضَة \* الجَهْيَض الجَهْض \* الجَهْض  
 الناقة التي من عادتها الاسقاط \* الجَهْض من النوق التي الت ولدها وقد  
 نبت وبره، وقد ذُكِرَ ج مجاهيض. والجَهْض الجَهْض  
 جهضم - تجهضم تغطرش وتعضم. والفعل على اقراءه علام بكلكه \* الجَهْضَم  
 الاسد. ومن الرجال الضخم الهامة المستدير الوجه والرحب الجنبين الواسع  
 الصدر

جهف - اجتهف الشيء اخذه اخذاً شديداً

جَهْلَة بجَهْلَة جَهْلًا وجَهْلًا ضِدُّ عِلْمِهِ. وجَهْلٌ عليه اظهر الجهل وارى من نفسه  
 الجهل وليس به \* جَهْلَة نسبة الى الجهل. ونجاهل ارى من نفسه الجهل وليس  
 به. واستجهله عده جاهلاً واستخفه. واستجهلت الريح الغصن حركته فاضطرب \*  
 الجاهل ضد العالم والعارف. ويقال هو جاهلٌ منه اي جاهلٌ به ج جهل  
 وجُهْل وجُهْل وجُهْل وجَهْلَة وجَهْلَاء. والجاهل ايضا الاسد \* الجاهلية  
 حالة الجهل وعلى الخصوص جهل ما لا بد من معرفته وعبد الاوثان من  
 العرب. وقولهم كان ذلك في الجاهلية الجَهْلَاء هو توكيد الاول يشتق من اسمه  
 كالليلة اللبلاء والناحية الدهياء ونحوها \* الجَهْلَة ضد العلم والمعرفة \*  
 الجَهْل مصدر جهل ويطلق على السفة والعصيان \* الجَهْلَة الجهل وهي اخص  
 منه \* الجَهْل الجاهل والغر ج جَهْلَاء \* الجَهْل والجَهْلَة خشبة تحرك بها  
 الجمر. وفي بعض نسخ القاموس تحرك بها الخمر. وصفة جَهْل اي عظيمة \*  
 الجَهْل من الارض التي لا يهتدى فيها. لا تُشْتَى ولا تُجْمَع. والمفاضة لا اعلام فيها  
 ج مجاهل. والمجهل والمجهلة الجَهْل. والمجهلة ما بملك على الجهل. وناق مجهولة  
 لم تحاب قطه او لاسمة عليها  
 جهلق عمل الجلاهيق ورمى بها وهو قلب مكاني



جَهَنَّمُ وَجَهَنَّمُ بِجَهَنَّمَ جَهَنَّمًا اسْتِغْلَالًا بِوَجْهِ كَرِيهٍ وَكَلْحٌ فِي وَجْهِهِ. وَجَهَنَّمُ الرَّجُلُ مَجْهُومٌ  
 جَهَامَةٌ وَجَهْومَةٌ صَامِرٌ بِاسِرِ الْوَجْهِ \* أَجْهَمَتِ السَّمَاءُ صَارَتْ ذَاتَ جَهَامٍ.  
 وَنَجْهَمَةٌ وَنَجْمٌ لَهُ اسْتِغْلَالٌ بِوَجْهِ كَرِيهٍ. وَأَجْنَمُ الرَّجُلُ دَخَلَ فِي جَهَنَّمَ اللَّيْلُ \*  
 الْجَهَامُ السَّحَابُ لَا مَاءَ فِيهِ أَوْ قَدْ أَرَقَ مَاءُهُ \* الْجَهْمُ الْوَجْهُ الْغَلِيظُ الْمَجْتَمِعُ السَّمْعُ  
 وَالْعَاجِزُ الضَّعِيفُ وَالْأَسَدُ ضَدٌّ. وَرَجُلٌ جَهْمٌ الْوَجْهُ أَيْ كَالْحِ الْوَجْهُ عِيُوسٌ.  
 وَالْجَهْمُ الْوَجْهُ الْغَلِيظُ الْمَجْتَمِعُ السَّمْعُ \* الْجَهْمَةُ أَوَّلُ مَآخِرِ اللَّيْلِ أَوْ بَقِيَّةُ سَوَادِهَا  
 مِنْ آخِرِهِ وَالْقِدْرُ الضَّخِيمَةُ. وَالْجَهْمَةُ ثَمَانُونَ بَعِيرًا أَوْ نَحْوُهُ. وَمِنْ اللَّيْلِ الْجَهْمَةُ \*  
 الْجَهْمُومُ الْعَاجِزُ الضَّعِيفُ \* الْجَهْمُ جَهَنَّمٌ كَالنَّجْمِ \* جَهْمٌ مَوْضِعٌ كَثِيرٌ لِحَبْنٍ \*  
 الْجَهْمَانُ الزَّعْفَرَانُ

جَهَنُّ الشَّيْءُ يَجْهَنُّ جَهْونًا قَرِيبًا وَدُنَا \* الْجُهَانَةُ مِنَ الْجَوَارِي الشَّابَّةُ \* الْجُهَنُّ  
 غَاطُ الْوَجْهِ. وَالْجُهَنُّ الزَّرْبَةُ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ مَنْصَلَةٍ بِالْبَرِّ مَقْدَارُ غُلُوقٍ. فَإِذَا انْصَلَّتْ  
 إِلَى الْبَرِّ فِي شِعْبٍ \* الْجُهْنَةُ جَهَنَّمُ اللَّيْلِ \* لَيْلَةُ الْجُهْنِيِّ لَيْلَةُ الْقَدْرِ وَهِيَ الثَّلَاثَةُ  
 وَالْعِشْرُونَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ

الْجَهَنَبَارُ وَالْجَاهَنْبَارُ جَمْلَةُ الْخَلَائِقِ الَّتِي خَلَقَهَا اللَّهُ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ فَارْسَبَتْهَا كَأَهْبَارِ  
 الْجَهَنْدَرِ ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ

جَهَنَّمُ مَكَانُ الْإِشْرَارِ بَعْدَ الْمَوْتِ. وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ وَرَكِيَّةٌ جَهَنَّمٌ مَثَلَةُ الْجَهْمِ  
 وَجَهَنَّمٌ كَعَلَمَسٍ بَعِيدَةِ الْفَعْرِ. وَيُسَمِّي جَهَنَّمَ أَهْلُهَا اللَّهُ مِنْهَا  
 جَهَنَّمُ الْبَيْتُ يَجْهَنُّ جَهْنًا (وَأَوْي) خَرِبَ \* جَهَنُّ الشَّجَّةُ نَجْهِيَّةٌ وَسَعْمَا. وَأَجْهَتِ  
 السَّمَاءُ إِجْهَاءً انْقَشَعَ عَنْهَا الْغَيْمُ وَأَصْحَتْ. وَالطَّرْقُ وَضَحَتْ. وَأَجْهَى الْقَوْمُ أَجْهَتْ  
 لَهُمُ السَّمَاءُ. وَفَلَانَةٌ عَلَى زَوْجِهَا لَمْ تَحْبِلْ. وَفَلَانٌ عَلَيْنَا بَخِلٌ. وَجَاهَاهُ جَاهَاهُ  
 فَآخِرُهُ. وَتَجَاهَى عَلَيْهِ تَفَاخَرَ \* الْجَاهِي الْخَرِبُ. وَاتَيْنَتْ جَاهِيًا أَيْ عِلَانِيَةً \*  
 الْجَهْوَى وَالْجَهْوَاءُ الْأَسْتُ الْمَكْشُوفَةُ وَمَوْتٌ الْأَجْهَى. وَيُقَالُ السَّمَاءُ جَهْوَى  
 أَيْ مَصْحِيَةٌ \* الْجَهْوَةُ الْجَهْوَى وَالْأَكْمَةُ وَالْفَيْمَةُ مِنَ الْأَبْلِ أَوْ الصَّوَابِ الضَّخِيمَةِ \*  
 الْأَجْهَى الْأَصْلَحُ. وَبَيْتٌ أَجْهَى بَيْنَ الْجَهَى أَيْ لَا سَقْفَ لَهُ. وَخَبَاءٌ مُجْهَى أَيْ لَا اسْتِرَافَ



جَوْ جَوْ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ اسْمُ صَوْتٍ لَزَجَرِ الْإِبِلِ  
جَاءَ يَجُوءُ لُغَةً فِي جَاءَ يَجِيءُ

جَاءَةُ يَجُوءَةُ جَوْبًا قِطْعَةٌ وَخَرْقَةٌ . وَجَابَ الْبِلَادَ جَوْبًا أَيْضًا وَتَجَوَّبًا قِطْعَهَا .  
وَالْقَيْصُ قَوْرُهُ وَعِلُّهُ جَيْبًا \* جَوَّبَ الْقَيْصُ عَمَلُ لَهُ جَيْبًا . وَجَاوَبُهُ مَجَاوَبَةً  
لِجَابِ سُؤَالِهِ وَحَاوَرَهُ . وَاجَابَهُ وَاجَابَ عَنْ سُؤَالِهِ وَآلِي سُؤَالِهِ اجَابَةً وَاجَابَارْدُ  
لَهُ الْجَوَابُ . وَاجَابَتِ الْأَرْضُ أَنْبَتًا . وَتَجَاوَبُوا جَاوَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَتَحَاوَرُوا .  
وَاجَابَةُ اجْنِيَابًا خَرْقَةٌ . وَالْقَيْصُ لِبَسَةٌ . وَالْبَرْقُ احْتَفَرُهَا . وَالْأَرْضُ قِطْعَهَا .  
وَالنَّجَابَاتُ النَّاقَةُ الْجِيَابًا مَدَّتْ عَنْقَهَا لِلْحَلَبِ . وَالثَّوْبُ انْشَقَّ . وَانْجَابَتِ السَّمَاءُ  
أَنْتَكَشَفَتْ وَانْقَطَعَتْ . وَاسْتَجَابَهُ وَاسْتَجَابَ لَهُ اسْتِجَابَةٌ وَاسْتِجَوَبَةٌ وَاسْتَجَوَّبَ لَهُ اسْتِجَوَابًا  
وَرَدَّ لَهُ الْجَوَابُ . وَاسْتَجَابَ اللَّهُ فَلَانًا وَفَلَانٍ وَمِنْ فَلَانٍ قَبِيلٌ دَعَاؤُهُ وَقَضَى حَاجَتُهُ .  
قَبِيلٌ هُوَ أَخَصُّ مِنْ أَجَابَ \* الْجَائِبُ الْعَيْنُ الْأَسَدُ \* هَلْ مِنْ جَائِبَةٍ خَيْرٍ أَيْ طَرِيقَةٍ  
خَارِقَةٍ أَوْ خَيْرٍ يَجُوبُ الْأَرْضَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ وَهِيَ مَأْخُودَةٌ مِنْ جُوبِ الْبِلَادِ ج  
بِجَائِبٍ . وَالْجَوَائِبُ الْأَخْبَارُ الطَّارِئَةُ \* الْجَابَةُ اسْمٌ مِنَ الْإِجَابَةِ كَالطَّاعَةِ وَالطَّاقَةِ  
مِنْ الْإِطَاعَةِ وَالْإِطَاقَةِ . وَجَابَةُ الْمِدْرَى لُغَةً فِي جَائِبَتِهِ بِالْهَمْزِ \* الْجَوَابُ مَا يُقَالُ  
رَدًّا عَلَى دَعَاءٍ أَوْ سُؤَالٍ أَوْ دَعْوَى أَوْ خُطَابٍ أَوْ رِسَالَةٍ أَوْ اعْتِرَاضٍ وَنَحْوِ  
ذَلِكَ . وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ جَابَ الْفَلَاةُ إِذَا قِطْعَهَا . سُمِّيَ جَوَابًا لِأَنَّهُ يَنْقَطِعُ بِهِ  
الْكَلَامُ الْمُجَابَ . وَهُوَ يَكُونُ تَارَةً بِنَعَمٍ وَتَارَةً بِلَا وَذَلِكَ يُقَالُ لَهَا حَرْفُ جَوَابٍ  
وَيَكُونُ تَارَةً بغيرها إِذَا لَمْ يُقْصَدْ الْإِيجَابُ أَوْ النِّفْيُ . جَ أَجْوَبَةٌ . قَالَ سَبِيوِيَّةُ  
الْمُجَوِّبُ لَا يَجْمَعُ . وَقَوْلُهُمْ جَوَابَاتُ كُتُبِي وَاجْوِبَةٌ كُتُبِي مُوَلَّدٌ . وَإِنَّمَا يُقَالُ جَوَابُ  
كُتُبِي \* الْجَوُّبُ الدَّاءُ الْعَظِيمَةُ وَدَرْعُ الْمَرْأَةِ كَالْبَقِيرَةِ وَالتَّرْسُ وَالْكَانُونُ \* الْجَوْبَةُ  
الْمَحْشَرَةُ وَالْمَكَانُ الْوُطِيُّ فِي جَلْدٍ وَفَجْوَةٌ مَا بَيْنَ الْبُيُوتِ أَوْ فُضَاءٌ أَمْلَسَ بَيْنَ  
أَرْضَيْنِ أَوْ الْفَرَجَةُ فِي السَّمَاءِ وَفِي الْجِبَالِ جَ جُوبٌ نَادِرٌ \* الْمُجَوَّبُ التَّرْسُ  
أَوْ حَصْبَةٌ يُجَابُ بِهَا أَيْ يُقَطَّعُ . وَالْمَجْوَبَةُ الْجَوَابُ . وَالْمُجَوَّبُ الْمَكَانُ أَصَابَ الْمَطَرُ

يَهْتَمُّهُ



جَوْتُ جَوْتُ مَثَلُهُ الْآخِرُ مَبْنِيَّةٌ دَعَا إِلَى الْإِبْلِ إِلَى الْمَاءِ أَوْ زَجَرَهَا \* جَاوَتْ  
الْإِبْلَ مَجَاوَةً وَجَانِبَهَا مَجَابِتَةً دَعَا بِهَا بِجَوْتِ جَوْتِ إِلَى الْمَاءِ أَوْ زَجَرَهَا بِهَا \* الْجَوَاتُ  
دَعَا إِلَى الْإِبْلِ إِلَى الْمَاءِ بِجَوْتِ جَوْتِ أَوْ زَجَرَهَا بِهَا

الْجَوْتُ عِظَمُ الْبَطْنِ فِي أَعْلَاهُ أَوْ اسْتِرْخَاءُ اسْفَلِهِ . وَالْجَوْتُ الْخَفْتُ أَيْ كَرَشُ  
الشَّاةِ \* الْجَوْنَةُ الْجَوْتُ وَمَوْنَتُ الْأَجَوْتُ \* الْأَجَوْتُ مَنْ يَهْ جَوْتُ  
جَوَّو - الْجَوَّاجَةُ أَنْ يُقَالَ لِلْإِبْلِ جَوَّجُو \* الْجَوَّاجَةُ خِرْزَةُ وَضِيعَةٌ  
جَوَّجَن - مَاءٌ مُجَوَّجٌ مَنَنْ

جَاحَ الرَّجُلُ بِجُوحٍ جَوْحًا عَدَلَ عَنِ الْحِجَّةِ . وَجَاحَتُهُمْ الْجَائِئَةُ أَهْلَكْتُهُمْ وَاسْتَأْصَلْتُهُمْ .  
وَجَاحَ اللَّهُ مَالَهُ أَهْلَكَهُ بِالْجَائِئَةِ \* جَوَّحَ رَجُلٌ نَجْوِيًّا أَحْفَاهَا . وَجَاحَتُهُمْ الْجَائِئَةُ  
أَجَاحَةٌ وَاجْتَنَحْتُهُمْ اجْتِنَاحًا أَهْلَكْتُهُمْ وَاسْتَأْصَلْتُهُمْ \* الْجَائِئَةُ الشَّدَّةُ وَالْمَصِيبَةُ الْعَظِيمَةُ  
الَّتِي تَجْنَحُ الْمَالُ أَيْ نَسْتَأْصِلُهُ كُلَّهُ . وَمَا يَجْنَحُ الْإِنْسَانُ مِنَ الدَّوَاهِي أَيْ  
يَسْتَأْصِلُهُ . وَسَنَةٌ جَائِئَةٌ أَيْ جَدِيدَةٌ جَ جَائِئَاتٍ وَجَوَائِحُ \* الْجَاحُ السُّتْرُ \* الْجَوَّحُ  
الْبَطْنُ الشَّامِي \* الْجَوَّحَةُ وَاحِدَةُ الْجَوَّحِ \* الْأَجَوَّحُ الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْأَثَى  
جَوَّحَاءُ جَ جَوَّحُ . وَالْجَوَّحُ الَّذِي يَجْنَحُ كُلُّ شَيْءٍ

جَاحَ السَّيْلُ الْوَادِي بِجَوَّحِهِ جَوَّحًا أَقْتَلَعَ أَجْرَافَهُ \* جَوَّحُهُ نَجْوِيًّا صَرَعُهُ .  
وَالسَّيْلُ الْوَادِي بِمَعْنَى جَاحِهِ . وَتَجَوَّحْتَ الْبَرْقُ نَجْوُخًا أَنْهَارَتْ . وَالْفَرْحَةُ انْفَجَرَتْ \*  
الْجَوَّحُ نَسِيجٌ مِنْ صَوْفٍ يَكْتَسِي بِهِ جَ اجْوَاخُ \* الْجَوَّخَانُ الْبَحْرَيْنِ بِلُغَةِ أَهْلِ  
الْبَصْرَةِ \* الْجَوَّخَى الضَّعِيفَةُ . وَجَوَّخَى مِنْ أَسَاءِ الْأَمَاءِ تَلَقَّبَ بِهِ الْمَحْبُوبَاتُ مِنْهُنَّ \*  
الْجَوَّخَةُ الْخَفَرَةُ وَوَاحِدَةُ الْجَوَّخِ وَالْجَبَّةُ مِنْهُ تَرْكِبُهَا جَوَّقَهُ \* الْجَوَّاخُ بِيَّاعُ الْجَوَّخِ  
وَصَانَعُهُ

جَادَ الشَّيْءُ بِجُودٍ جُودَةً وَجُودَةً صَارَ جَيِّدًا . وَفُلَانٌ أَتَى بِالْجَيِّدِ . وَجَادَ الْفَرَسُ  
جُودَةً وَجُودَةً صَارَ جَوَادًا وَاسْرَعَ فِي جَرِيهِ . وَجَيِّدَ الرَّجُلُ عَلَى الْمَجْهُولِ جُودَةً  
عَطَشَ أَوْ اشْرَفَ عَلَى الْهَلَاكِ . وَإِنِّي لِأَجَادُ إِلَى لَفَائِكَ أَيْ أَشْتَاقُ وَأُسَاقُ . وَإِنَّهُ  
لَيَجَادُ إِلَى فُلَانِهِ أَيْ يَشْتَاقُ إِلَيْهَا . وَجَادَ الرَّجُلُ نَعَسَ . وَجَادَ عَلَيْهِ بِمَا لَهُ جُودًا



نكرم . يقال اذا جادت الدنيا عليك فجد بها . ومنه ما كل بارقة تجود بمائها .  
 وجادت العين جوداً وجوداً اكثر دمعها . وجاد بنفسه قارب ان يموت .  
 وجاده الهوى شافه وغلبه . وجاد فلان فلاناً غلبه في الجود . وجاد المطر  
 جوداً وجوداً كان جوداً . وجيدت الارض على الجهول اصابتها مطر  
 جود \* جود الفرس نجوياً صار جواداً . وفلان الشيء حسنة وجعله جيداً .  
 وجود الفارئ حافظ على التجويد في قرآته . وجوده مجودة غالبة او فاحرة  
 في الجود . واجاد فلان اجادة اى بالجميل . وبالولد ولده جواداً . واجاد الشيء  
 بالاعلال واجوده اجواداً على الاصل جعله جيداً . واجود الفرس اجواداً  
 صار جواداً . واجاد فلان واجود صار ذا جواد . واجاده درهما اعطاه اياه .  
 واجاده النقد اعطاه نقوداً جيداً . واجيدت الارض على الجهول اصابتها  
 مطر جود . ونجود نجوداً اختم الجيد . ونجاد الفوم تجاوداً نظروا اثم  
 اجود حجة . واستجاد الشيء استجادة وجده او طلبه او عده جيداً . وفلاناً طلب  
 جوده فاجاده . واستجاد الفرس طلبه جواداً \* الجائد المطر الغزير او ما لا  
 مطر فوقه ج جود \* وقعوا في اى جاد اى في باطل \* الجادى الزعفران \*  
 الجواد السخي والسخية ج اجواد واجاود وجود او جود وجودة وجوداء .  
 ويقال سرنا عفة جواداً اى بعيدة وعفتين جوادين وعقاباً جيداً . وفرس  
 جواد اى سريع الجري رائع ج جواد واجباد واجاويد . والجواد العطاش  
 او شدته \* الجواده العطشة \* الجود المطر الغزير او ما لا مطر فوقه . والجود  
 افادة ما ينبغي لالعوض والجوع \* الجودة النعاس والعطشة وعند الدروز  
 نعتى العقال منهم في امر الدين . والجودة مصدر والصلاح . وجودة الفهم  
 ذكاؤه وصحة الانتقال من المألومات الى اللوازم \* الجود ياء الكساء (نبتية) \*  
 الجودي جبل بارض الجزيرة \* الجواد السخي والكثير الجود . ويطلق على الله  
 تعالى دون السخي \* الجويد تصغير الجيد . وعند الدروز المتعمق في الدين \*  
 الجيد ضد الردي ج جواد وجيادات كجبال وجيالات وجياند بالهز



شدوذا \* الأَجُود اسم تفضيل ج جُود واجاويد . واجاويد الفوم خبارهم .  
 والتجاويد الامطار الجيدة النافعة لا مفرد له كالنعاشب . والتجويد عند الفراء  
 تلاوة القرآن باعطاء كل حرف حقه من مخرجه وصفته اللازمة له من هس  
 وجهر وشدة ورخاوة ونحوها . والمجود الكثير الايات بالجميل . والمجود  
 العطشان او المشرف على الهلاك . والمجودة الارض اصحابها الجود . والمجيد  
 الاتي بالجميل . وحتف مجيد اي حاضر

الجوذي الكساء \* الجوزية مدرعة من صوف للملاحين

جار فلان يجور جورا مال عن القصد . وعلى فلان في الحكم ظلمة ولم يعدل .  
 وعن الطريق مال . وجار فلان جوارا ابي طلب ان يجار \* جوره نجورا  
 صرعه ونسبه الى الجور . والبناء قلبه وقعره . وجاورة مجاورة وجوارا وجوارا  
 بالضم والكسر افتح صار جاره . والمسجد اعكف فيه . واجاره الله من العذاب  
 اجارة انقذه . واجار فلانا اعاده واغاثه . واجاره عدل به عن الطريق والمتاع  
 جعله في الوعاء للحفاظ . واجار فلانا اجارة وجارة يحذف الهمزة على غير قياس  
 خفزه . ونجور الرجل نجورا سقط وصرع . وزيد على فراشه اضطجع . والبناء  
 تهدم وانخفض . وتجاور الفوم تتجاورا واجتورا اجنورا جاور بعضهم بعضا .  
 واستجاره من فلان استجارة طلب ان يجيره منه ويعيده فاجاره منه . واستجار  
 به استغاث واستعان \* الجائر الحائد عن القصد والمائل عن الطريق المستقيم  
 والظالم ج جورة وجورة على غير قياس . وجارة وهو اسم جمع كرفة . والجائر  
 ايضا الدلو العظيمة . وعند الاساكفة قالب عظيم من الخشب للاخذية \*  
 الجار المجاور والذي أجرته من ان يظلمه ظالم والمجير والمجار والمستجير والشريك  
 في التجارة وزوج المرأة وفرج المرأة وما قرب من المنازل والاست والمقاسم  
 والحليف والناصر ج جوار وجيران واجوار وجيرة بكسر فسكون . وجار النهر  
 نبات \* الجارة مصدر محذوف الهمزة وجمع جائر وموئث الجار والاست وزوجة  
 الرجل ج جارات \* الجوار الماء الكثير الفير ومن الدار طوارها والسفن لغة



في الجوّاري عن صاعد، والجوّار العهد والامان وان تعطي الرجل ذمّة فيكون  
 بها جارك فتجبره ويضمّ. والجوّار المجاورة وغار في الجبل \* الجوّار نقبض العدل  
 وخلاف الاستقامة في الحكم وضدّ القصد والجائر \* الجوّار من الغيث الشديد  
 صوت الرعد. وبازل جورّ شديد الهدير \* الجوّار الأكار \* الجوّار المنقعر  
 جَوْرَبَةُ البسة الجوّرب \* تجورب لبس الجورب \* الجوّرب لفافة الرجل معرب  
 كورب بالفارسيّة ج جوارب وجواربة  
 جورس - الجاورس حب يشبه الارز

جاز الموضع يجوز جَوَزًا وجَوُوزًا وجَوَازًا ومَجَازًا وجاز به سار فيه وخلفه وقطعه  
 والنكاح والبيع نفذ والامر جوازًا كان جائزًا ولم يمنع وجاز السهم الى الصيد  
 نفذ الى غير المقصد. وعن الصيد اصابه ونفذ منه ورآه. وجاز له ان يفعل  
 كذا ساغ وامكن وأبج له \* جَوَزَ رأيه تجوزًا انفذه. والامر سوّغه وامضاه  
 وجعله جائزًا. والحكم رآه جائزًا. وابله سقاها. وجَوَزَ لهم ابلهم قادها لم يعبراً  
 يعبراً حتى تجوز. والدرهم جعلها جائزة اي رائجة. وجاوز الموضع مجاوزة وجَوَازًا  
 جازه. وجاوز فلانًا اجازة. وعن ذنبه لم يؤاخذه به. واجازه اجازة جعله  
 جائزًا. وفلانًا سقى ارضه او ماشيته. يقال استجزته فاجاز. واجاز الموضع خلفه.  
 واجاز رأيه انفذه. والفاضي البيع والنكاح نفذه وحكم به وامضاه. واجاز على  
 البحر يجهز. وفلان ذلك سوّغ له. واجاز الشاعر استعمل الاجازة في شعره.  
 واجازه اعطاه الاجازة اي الاذن وسقاه جوازًا. واجاز فلانًا بالف درهم  
 جعلها جائزة له. وتجوّز في هذا تجوزًا احتمله واغضى فيه. وعن المسيء اغضى  
 عنه وعفا ولم يؤاخذه بذنبه. وتجوّز الدرهم قبلها على ما فيها من الزيف.  
 وفي الصلوة خفف فيها ورخص ونسأه. وفي كلامه تكلم بالمجاز. وتجاوز فيه  
 تجاوزًا افراط. وعن المسيء تجوّن. واجتاز اجتيازًا سلك واجتنب واجاز  
 واحب السرعة والسبق. ومن مكان الى آخر عبر. وبالمكان مرّ. واستجازه  
 استجازة طلب منه سقى ارضه او ماشيته وطلب منه الاجازة اي الاذن والجائزة.



واستباز الامر عده جائزاً وارضى به \* الجائز المار على جهة الصواب والمباح  
 والنافذ والمحل والمار على القوم عطشاناً سقي ام لا والبستان والخشبة المعترضة  
 بين الحائطين ج جوائز وجوزان وجيزان وأجوز وأجوزة. والجائز ايضاً ما  
 يمكن تقدير وجوده في العقل بخلاف المحال. وقد يراد بالجائز ما يقابل  
 الواجب والمنع \* الجائزة مؤنث الجائز والعطية وخصوصاً ما تُعطى الشاعر  
 وما يُعطى الضيف بعد اكرامه ثلثة ايام فيجوز به مسافة يوم وليلة والتخفة والطف  
 والسقية الواحدة من الماء او الشربة من الماء ومقام الساقى من البئر ج جوائز.  
 وجوائز الشعر والامثال ما جاز من بلد الى بلد \* الجواز صك المسافر لئلا  
 يعارضة معارض. والماء الذي يسقاه المال من الماشية والبحرث واسم من  
 جاز. والجواز العطش \* الجوز مصدر وشجر وثمره معرب كوز بالفارسية  
 الواحدة جوزة. وجوز علم للجواز. وجوز الشيء وسطه ومعظمه ج أجواز \*  
 الجوزاء برج في السماء والشاة السوداء التي ضرب وسطها بياض \* الجوزة  
 السقية الواحدة من الماء او الشربة منه. واسقه جوزة كاسقه جائزة. والجوزة ايضاً  
 الشاة السوداء التي ضرب وسطها بياض وضرب من العنب كبير الحب  
 صلب ذكي الخلاوة. وجوزة الخلق عظم نائي في مقدم العنق (مولدة). والجوزة  
 ايضاً واحدة الجوز ج جوزات. وحكي جوزات عن بني هذيل. والجوزات ايضاً  
 غدد في الشجر بين اللحاء بن \* المجيز جانب الوادي والقبر وجمع الجيزة.  
 واسقه جيزة كاسقه جائزة \* المجيزة الناحية وجانب الوادي ج جيز كما مر \*  
 الجواز برد موشى ج تجاوز. والمجاز الطريق اذا قطع من احد جانبيه الى  
 الآخر. والمجزة الطريقة في السبغة. والمكان الكثير الجوز. والمجازي خلاف  
 الحقيقي. والمجناز السالك ومجناب الطريق ومجيزه والذي يحمى النجاة به  
 السرعة. والمجيز الوي والفيم بامر البنيم والعبد المأذون له في التجارة  
 الجوزاهنج دواء هندي  
 الجوزر والجوزر تحريف جوزر ج جازر



جَوَزَقِ القطن جوزهُ فارسيّ معرّب

الجَوَزَهْرُ من منازل القمر معرّب كوزهر بالفارسيّة

الجَوَزِيخُ ضربٌ من الحلاوات يُعمل من الجوز كما يُعمل اللوزيخ من اللوز . معرّب  
الجَوَزِيخُ كما لجوزيخ زنه ومعنى

جاس الشيء يجوسه جوساً طلبه بالاستقصاء . وجاسوا خلال الدور والبيوت  
جوساً وجوساناً ترددوا وطافوا بينها في الغارة \* اجناس اجنياساً بمعنى  
جاس \* جوعاً له وجوساً اتباعاً . \* الجَوَّاس الاسد

الجَوَّسَقِ الفصر معرّب كوسك بالفارسيّة ج جواسق وجواسيق  
جاش الرجل يجوش جوشاً سار الليل كله \* تجوش الليل نجوشاً مضى منه  
قطعة . وفلان في الارض خشّ فيها \* الجوش الصدر والقطعة العظيمة من  
الليل او من آخره ووسط الانسان والليل . والجوش صدر الانسان ويُفتح \*  
التجوش المهزول لا شديداً

جوشر - الجَوَّاشير ضربٌ من الصمغ معرّب كواشير بالفارسيّة  
الجوشن الصدر والدرع ومن الليل وسطه او صدره ج جواشن  
جاظ الرجل يجوظ جوظاً وجوظاناً اختال في مشيته . وفلاناً بالغصّة اشجاء  
بها \* جوظ تجويظاً قل صبره وضجروسعي . والعامّة تقول جوظ بالضاد .  
وتجوظ تجوظاً سعي \* الجوظ الضبر وقلة الصبر \* الجوظا الضخم المختال  
في مشيته والكثير الكلام والجلبة في الشر والجموع المتنوع والصياح والضجور  
والعاجز والمنكبر الجافي \* الجوظاظة الضجور والتأه المبالغة

جاع يجوع جوعاً ومجاعةً اصابه الجوع فهو جائع وجوعان وهي جائعة وجوعى  
ج جباع وجوع . وجاع اليه عطش واشتاق \* جوعه تجويعاً اضطره الى  
الجوع . واجاعه إجاعة جوعه . وتجوّع تجوّعاً نعدّ الجوع . واستجاع استجاعةً شكاً  
الجوع \* الجائع اسم فاعل ج جوع \* امرأة جائعة الوشاح كناية عن كونها  
ضامرة البطن دقيقة الخصر \* الجوع ضدّ الشبع \* الجوعان الجائع ج جباع \*



الجَوْعة المَرَّة من الجوع \* المجاعة مصدرٌ، وعام مجاعة فيه جوعٌ مجائعٌ.  
والمَجْوعة الجوع، وعام مجْوعة كعام مجاعة ج مجاوع، والمستجمع من لا تراه ابتداءً  
الأ ترى انه جائعٌ

جافهٌ يَجْوِفُه جَوْفاً فَعْرُهُ، والطعنة وبالطعنة بلغ بها جوفه، وجَوِفَ يَجْوِفُ جَوْفاً  
كان أَجَوْفَ، او ان فعله مُمَاتٌ \* جَوْفُهُ تَجْوِيفاً صِدْرُهُ أَجَوْفٌ واخرج ما في  
جوفه، واجانته الطعنة وبالطعنة إجانته بمعنى جادته والباب رده، وتَجْوِفُهُ تَجْوِيفاً  
واجنافته اجنيافاً دخل جوفه، وتَجْوِفُ الشيء صار أجوف، وتَجْوِفَتِ الخرسَةُ  
العرجُ وذلك قبل ان تخرج من جوفه، واستجاف الشيء استجافةً واستجوفَ  
استجواً اتسع، واستجاف المكان وجده أجوف \* الجائف البالغ الجوف \*  
الجائفة الطعنة التي تبلغ الجوف، وتلعة جائفة قعيمة ج جوائف، وجوائف  
النفس ما تقعر من الجوف في مقام الروح \* الجَوَافُ ضربٌ من السمك \* الجَوَفُ  
المطمين من الارض ومن الانسان بطنه، ومن البيت وغيره داخله ج اجواف،  
والجَوَفُ السعة واهل الغور يسمون فساطيط عَمَّالهم الاجواف \* الجَوْفَةُ  
من الدلاء الواسعة، ومن القنا ومن الشجر الفارغة ج جَوْفُ \* الجَوْفَانِ غرمول  
الحمار \* الجَوْفِيُّ الواسع الجوف، والجَوْفِيُّ ضربٌ من السمك، وشيء جَوْفِيٌّ  
واسع \* الاجوف الواسع وذو الجوف والاسد العظيم الجوف، والاجوفان  
البطن والفرج، وقيل الفم والفرج، والاجوفان ايضاً العَصَبَانِ المَجْوَفَانِ في  
العينين، والتجاويف النقاير، والجَوَفُ العظيم الجوف الضخمة، والجَوَفُ  
المقعر، ومن لا قلب له، والجَوَفُ من الدواب الذي يصعد البلق منه حتى  
يلبغ الجوف، والمستجاف المتسع الجوف

جَوِقَ وجهه يَجْوِقُ جَوْقاً مال ونعوج فهو أَجَوِقٌ وجَوِقٌ \* جَوَقَهُم تَجْوِيفاً جمعهم  
وجَوِقَ عليه جانب وضج، وتَجْوَقُوا تَجْوِيفاً اجتمعوا \* الجَوِقُ الجمع من الناس ج  
اجواق، والجَوِقُ آلة طرب او هو الطنبور، اعجمية \* الجَوْقة الجماعة من الناس  
فارسية \* رجلٌ أَجَوِقٌ غليظ العنق والاثني جَوْقَهُ ج جَوِقَ، والجَوِقُ المعوج



## الفكين

الجوك في ج ك ك . والجوك عند العامة الدفعة الواحدة من اللعب  
 جال في الطواف يجول جولا وجولا وجولا وجولانا وجولانا او جيلا لادار .  
 وجال التراب جولا ذهب وسطح . وجال الشيء اخيار . وجال به ادارة .  
 وجال جولة في الميدان دار . وهي تستعمل في الحرب خاصة . وجال القوم جولة  
 ايضا انكشفوا ثم كروا \* جول الرجل في البلاد تجوالا طوف . واجاله اجالة  
 واجال به ادارة . واجل جائلك اقصر الامر الذي انت فيه . ويقال في  
 الميسر اجل السهام اي اديرها في الخريطة . وجاوله مجاوله دافعه وطاردة .  
 وتجاولوا في الحرب تجاولا جال بعضهم على بعض وكانت بينهم مجاولات .  
 واجتال الرجل اجيالا طاف . واجتالهم حوّلهم عن قدامهم . واجتال منهم  
 جولا اخيار . واجتال الرجل اجيالا بمعنى جال . وانساب ذهب وسطح \*  
 الجوال جمع جول \* الجواله من المال النقاية والخيار . وسند العامة الحزبة .  
 والجواله جمع جول \* الجال ناحية القبر والبئر والبحر والجبل وجانبها . ويقال  
 ماله جول وجال اي عقل او عزيمة نعمة \* الجول التراب والغنم الكثيرة  
 العظيمة والكتيبة الضخمة وجماعة الابل وجماعة الخيل او ثلثون منها او  
 اربعون او الخيار من الابل والوعيل المسن وشجر والغبار والجبل . وقيل  
 الصواب والجبل بالحاء المهلة ج جول . والجول العقل والعزم والجماعة من  
 الخيل والابل وناحية القبر والبئر والبحر والجبل وجانبها ج اجوال وجوال  
 وجواله . وفي اكثر نسخ الفاموس جوال وجواله بكسر الجيم فيهما . والجول  
 الصخرة تكون في اسفل الماء ومن الابل والنعام والغنم القطيع . الجولان التراب  
 والحصى تجول به الريح . ويوم جولان كثير التراب والغبار . والجولان التراب .  
 والجولان صغار المال وردية . وجولان الهموم اولها \* الجولاني من الرجال  
 العام المنفعة . ومن الايام الكثير الغبار والتراب \* الجويل ما سقرته الريح  
 من حطام التبت وسواقط ورق الشجر \* الجيل الجال \* الجيلان التراب .



ومن الحصى ما اجالته الريح . ومن الايام الجولاني \* الجيلاني من الايام  
 الجولاني \* يوم أجول كثير التراب والغبار . والأجولي من الخيل السريع  
 الجوال . والجبال مصدر مبي واسم مكان والطريق الى الملك والميدان .  
 والجالة المجولة . والجول درس والتخلال والدرهم الصحيح والعودة والحجار الوحشي  
 والفضة وهلال من الفضة وسط الفلادة . وثوب ابيض يُجمل على يد من تدفع  
 اليه الفداح اذا تجمعوا . وثوب للنساء او للصغيرة منهن . او ثوب صغير تجول  
 فيه التجارية . والمستجبل الابله الفاقد العقل  
 جام الرجل يجوم جوما طلب شيئا خيرا او شرا \* الجام انا من فضة من كاس  
 ومشربة ونحوها ج أجوم وأجوام وجامات وجوم \* الجوم اسم جمع للرءاء  
 يكون امرهم واحدا  
 جان وجهه يجون جونا اسود \* تجون باب العروس تجونا بيضة . وباب  
 الميت سوده \* الجان ضرب من الحلي قيل هو الفلادة وقيل هو السوار \*  
 الجون النبات يضرب الى السواد من خضرته والاحمر والايض والاسود  
 والنهار ج جون . والجون من الابل والخيل الادم الشديد السواد . والجون  
 عند الجغرافيين قطعة من البحر تدخل دخولا عظيما في البر \* الجونا الشمس  
 والفدر والنافه الدهاء \* الجونة عين الشمس والاحمر والفضة والخاينة مطلية  
 بالقار . والجونة الدهمة في الخيل . وسليمة مغشاة بالآدم تكون عند العطارين  
 واصلاها الهزج جون . والجونة ايضا الجبل الصغير واسم من الجون .  
 ويقال لا افعله حتى تبيض جونة القار اذا اردت سواده وجونة القار اذا  
 اردت الخاينة \* الجوني ضرب من القطا سود البطون والاجنحة وهو اكبر  
 من الكدري ج جون \* الجوانة الاست \* الجواني في ج و و \* جوين  
 اسم رجل . ومنه قولهم في المثل جدح جوين من سويق غيره . يضرب لمن  
 يتوسع في مال غيره ويجود منه  
 جاهة بالمكروه بجوهه جوها جبهه به \* جوهه بجوبها واجاهه اجاهه جعله ذا جاه \*



الجاه القدر والمنزلة. قيل الجاه مقلوب عن الوجه قلباً مكانياً. وجاءه جاء وجاءه وجاءه. جاء زجرٌ للبعير لا للناقة وربما قالوا جاءه بالتنوين ويُستعمل أيضاً زجراً للسبع والبغل \* الجاهة الجاه \* الجوة والجوة الوجه ج أجوة. وجوة جوة بمعنى جاءه جاء

جوه - جوهرة صيرة جوهراً فتجوهر به صار جوهراً \* الجوهرة والجوهري في ج ° ر

جوى - جوى السماء تجوية (واوي) رقعة بالجوة \* الجوى الهوى اي ما بين السماء والارض وما انخفض من الارض وما اتسع من الاودية ج جوى البيت داخله \* الجواني نسبة الى الجوى بزيادة الالف والنون شذوذاً كالروحاني. وهو خلاف البراني. ومنه قول العامة جوى للداخل وبراً للخارج بقصرها. ويمكن ان يكون الاصل فيها جوى وبراً منصوبين على الظرفية متونين اي داخلاً وخارجاً. وجواني البيت داخله \* الجوة ما انخفض من الارض. والجوة الرقعة في السماء والقطعة من الارض فيها غلط والنقرة في الجبل وغيره ولون كالسمة وصدا الحديد

جوي يجوى جوى (يائي) اصابة الجوى. وجوي الماء وغيره اتن. وجويت نفسه من البلد وعن البلد لم يوافقها. وجوي الشيء كرهه \* جوى تجوية في ج و و. واجوى القدر اجواء علقها على وطائها. واجوى بالابل مجاوة دعاها الى الماء. واجنوى البلد اجنوا كره المقام فيه وان كان في نعمة \* الجوى الهوى الباطن والحزن والحرقه وشدة الوجد من عشق او حزن والسل ونطاول المرض وداء في الصدر والماء المتن ومن به جوى \* الجوى خياطة حياء الناقة والبطن من الارض والواسع من الاودية وشبه جورب ازاد الراعي وكفه وما يوضع عليه القدر \* الجوى والجوى او الصواب الجوى بالمد ما يوضع عليه القدر \* الجوي العاشق والماء المتن \* ارض جوية غير موافقة \* الجوي الضبي الصدر لا يبين عنه لسانه \* ارض جوية كارض جوية \* الجياء والجياء والحياة



الجَوَّاءَةُ \* الحِجَّةُ الماء المتغير أو الموضع يجمع فيه الماء والركبة المستنة  
 الجَوَّيَّارُ الجدول على شطبه اشجار (اطلب ج ب ر)  
 جاء الرجل يجي ويَجُو جَبًا وَجِيئَةً وَجِيئًا اتى . وجاء اليه بمعنى ذهب . وجاء  
 به أَجَاءَهُ . ويقال جاياني فجؤته ابي غالبني بكثرة الهجاء فغلبنه . وقال في  
 الكليات جاء لازم ومتعد بنفسه وبالباء ايضاً . ويقال جئت زيداً اي اتيت  
 اليه . وقد يقال جئت اليه على معنى وصلت . وجاء الغيث نزل . وامر  
 السلطان بلغ . وجاء بمعنى تقرير الشيء على صفة نحو ما جاءت حاجتك اي ما  
 صارت . وبمعنى ظهر نحو لقد جاءكم رسول من انفسكم \* جِيَاءُ القرية تَجِيئًا  
 خاطها . واجاءه إِجَاءَةً جَاءَ بِهِ . واجاء النعل رقعها او خاطها . واجاءه اليه  
 الجاء واضطره . وجاياه مجايأة وجيئة وافقه وقابله وغالبه بكثرة الهجاء \*  
 الجَّاءُ الجاءى وهو من صيغ المبالغة \* الجَّاءى بالقلب الاتي اصله الجَّاءى  
 همزتين ثم قلبت الثانية باء للتخفيف \* الجَّاءى همزتين على الاصل الجَّاءى \*  
 الجَّاءى الجَّاءى \* الحِجَّةُ الموضع يجمع فيه الماء \* الجَّاءى ايضاً القبح والدم \*  
 الجَّاءى والجَّاءى الدعاء الى الطعام والشراب . والاصل الجَّاءى والجَّاءى فقلبت  
 الهمزة الاولى باء \* الحِجَّةُ المرة الواحدة من جاء ومصدر بمعنى الهجاء والقبح  
 والدم والموضع يجمع فيه الماء وقطعة ترفع بها النعل او سير يخاط به . والحِجَّةُ  
 الموضع يجمع فيه الماء والاسم من جاء \* الجَّاءى الجَّاءى \* الجَّاءى العذبوط .  
 والجَّاءى المُفضاة تحدث اذا جومت  
 جاب القميص بجيبه جيباً كجابه بجوبه جوباً اي قورجيبه . وجاب البلاد بجيبها  
 قطعها \* جيب القميص نجيباً جعل له جيباً . وجيب الاسطرلاب جعله نجيباً \*  
 الجيب القلب والصدر . وجيب الارض مدخلها . وجيب القميص ونحوه طوقه  
 ج جيوب . والجيب عند العامة كيس يخاط في جانب الثوب من الداخل ويجعل  
 فيه من الخارج ويقال له الحِجبة ج جياب \* الحِجبة الجيب او هي اخص منه  
 جيت - جابت الابل مجابة كجاوتها مجاوتة



الجَيْتَرُ الرجل الفصير

الجَيْتَلُوط شتم اخترعته نساء العرب ولم يفسره اللغويون وكان المعنى الكذابة  
والسلاحة

النجج اسم لفول المورِد ابلة لها جيّ جيّ على قول من يلبن الهزة  
النجج الجوخ

جاد الغلامُ يجاد جيداً طال جيدة وحسن او دقّ مع طول \* الجادِيّ في ج  
دي \* الجيد العنق او مقلده او مقدمه ج اجباد وجيود، والجيد ايضاً المدرعة  
الصغيرة \* الجيداء والجيدانة ذات الجيد ج جود \* الجيد والجياد في ج ود \*  
الأجيد ذو الجيد ج جود

جيدر - الجيدار نبات ورقة كورق البلوط له حب احمر يُسمى بالقرمز \* الجيدر  
والجيدران والجيدري من الرجال الفصير القامة والياء زائدة

جير - الجائر حرارة في الصدر من غيظ او جوع \* جير وجير وجير يمين اي  
حقاً . او بمعنى نعم او أجل . ويقال جير لا فعل ولا جير لا افعل اي لا حقاً  
هذه عبارة الفاموس . وقال في المعنى جير بالكسر على اصل النقاء الساكنين  
كاس وبالفتح للتخفيف كآبى وكيف حرف جواب بمعنى نعم لا اسم بمعنى  
حقاً فتكون مصدراً ولا بمعنى ابداً فتكون ظرفاً . والا لأعربت ودخلت عليها  
أل . ولم تؤكّد بها أجل ولا قول بها لا . والجير الجص . والجير النصر  
والقماءة \* الحيرة جمع جار والشاطي والزاوية والمغارة \* الجيار الصاروج  
وحارة في الصدر من غيظ او جوع او هو السعال ونحوه \* الجير المصغر والمنقّر  
والجصص

الجيسران جنس من اخضر النخل معرب كيسان بالفارسية ومعناه الذواشب  
جاش البحر وغيره يجيش جيشاً وجيوشاً وجيشاناً احتاج واضطرب . والفدر غلت .  
والعين فاضت بالماء . والوادي زخر وامد . والنجيع سال . والنفس غشت او  
دارت للغشيان وحميت وارتفعت من حزن او فزع مثل الفدر تجيش ويرتفع ما



فيها \* جيش فلان نجيشاً جمع الجيوش. ونجيش الجيش نجيشاً تجمع. والنفس  
بمعنى جاشت. واستجاش الجيش جمعه. وفلاناً استثاره وطلب منه جيشاً ومدداً  
بنقوى به \* الجاش في ج أش \* الجائشة النفس \* الجيش الجند أو السائرون  
لحرب أو غيرها. قيل اذل الجيش اربعائة وقيل اربعة آلاف ج جيوش.  
والجيش نبات طويل له سنفه طوال مملوء حباً \* الجياش الفرس الذي اذا  
حركته بعقبك جاش

جاص عنه يجيص جيصاً مال وحاد وانحرف وعدل حذراً. او هو مصحف عن  
جاض \* الجيص لعبة للاعراب بسبع بعرات  
جاض عنه يجيص جيصاً بمعنى جاص \* جيص عنه تجيصاً بمعنى جاض. وجايضه  
مجايضه فاخره \* الجيضة الميل يمينا او يساراً \* الجيض مشيه فيها تجثر  
واخنيال \* الجيضي الجيض

جاظ يجيظ جيطاناً اخنال في مشيته. ويجهل مشي متثاقلاً \* الجياظ الخنال في مشيه  
جافت الجثة تجيف جيفاً انتنت \* جيفت الجيفة تجييفاً جافت. والقوم صاروا  
جيفاً. وجيفة ضربه. وجيف في كذا وجيف فرع وأفرع. وتجيفت الجيفة تجييفاً  
واجنافت اجنيافاً انتنت \* الجيفة جثة الميت المنتنة ج جيف واجياف \*  
الجياف نباش الجيف

الجيل الصنف من الناس. ويطلق الجيل توسعاً على عمر الانسان وعلى مائة سنة  
وعلى اهل الزمان الواحد. والجيل والجيلان والجيلاني في ج ول. والجيل من  
الرجال القاسي العاتي

الجيلاهنك بزر الترد الاسود وقشور اصله وهو الترد الاصفر  
جيم - جيم جيماً كتبها \* الجام في ج وم \* الجيم خامس حروف الهجاء يذكر ويؤنث.  
والجيم ايضاً الابل المغنلة والديباج  
الجيوف خر الفار  
تم باب الجيم ويليه باب الحاء



## باب الحاء

الحاء وتقتصر الحرف السادس من الحروف الهجائية. وهو في العبرانية والسريانية حيث ومعناه حائط لان صورة مسماه بالفينيقية تشبه الحائط. والحاء في حساب الجمل عبارة عن ثمانية من العدد

حَاب - الحَوَابِ الواسع من الاودية واللداء والمغَب من الخوافر والمنهل او منهل بعينه \* الحَوَابِة اضخم العلاب واللداء حَا حَا بالتيس حَا حَا دعاه للسناد او الشرب

الحَبَّاء جليس الملك وخاصته ج احبائه \* الحَبَّاء الطينة السوداء حَبَّةٌ بِحَبَّةٍ حَبًا وَحَبًا وَدَّةٌ فهو محبوب. وَحَبَّ الرجل وقف. والصبي لعب بالحَب. وَحَبَّ على المجهول اُغيب. وَحَبَّ اليه صار حبيباً له وقولهم حُبَّ فلان معناه ما احبه. وَحَبَّنا زيد من افعال المدح اي هو حبيب \* حَبَّةٌ اليه تخبيباً جعله محبوباً. وَيُقَال حَبَّةُ اياه. وَحَبَّ الزرع صار ذا حَب. وشريت الابل حتى حَبَّت ابي امتلأت من الري. واحبَّةٌ بِحَبَّةٍ احباباً بمعنى حبة. واحبُّ اكثر استعمالاً من حَبَّ فهو مُحَبٌّ وذاك محبوبٌ على غير قياس. وقد يُقال احبته فهو مُحَبٌّ. ونقول احبته واحبته بخذف الباء الثانية. واحبَّ فلان برئ من مرضه. والزرع صار ذا حَب. والبعير برك فلم يَبْرُ او اصابه كسرٌ او مرضٌ فلم يبرح مكانه حتى يبرأ او يموت. وحابةٌ محابةٌ وحباباً وادَّة. ونحبُّ اليه تخبيباً اظهر له المحبة ونودد. والحار امتلاً من الماء. وتحابوا تحاباً نوادوا واحبَّ بعضهم بعضاً. واستحبَّ استحباباً احبه واستحسنه. واستحبَّ عليه اثره. وكشَّ المال امسكت الماء وطال ظيؤها \* الحَابُ السهم وقع حول القرطاس ولعبة



للصبيان ج حَوَابُ \* الحَبَابُ الطَّلُ . وَحَبَابُ الْمَاءِ وَالرَّمْلُ مَعْظَمُهُ أَوْ طَرَائِقُهُ  
 أَوْ فِقَاقِيعُهُ الَّتِي تَطْفُو كَانِهَا الْقَوَارِيرُ . وَحَبَابُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا أَوْ غَايَةُ مَحَبَّتِكَ  
 أَوْ مَبْلَغُ جَهْدِكَ كَمَا يُقَالُ حَمَادَاكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا . وَالْحَبَابُ الْحُبُّ وَالْمَحَابَّةُ وَالْقِرْطُ  
 مِنْ حَبَّةٍ وَاحِدَةٍ . وَالْحَبَابُ الْحُبُّ وَالْمَحْبُوبُ وَالْحَبَّةُ وَاسْمُ شَيْطَانٍ . وَامْ حُبَابُ  
 الدُّنْيَا \* الْحَبَابَةُ دُوبِيَّةٌ سَوْدَاءُ مَائِيَّةٌ ج حُبَابُ \* الْحَبُّ الْفِقَاقِيعُ الَّتِي تَعْلُو الْمَاءَ  
 وَالْخَمْرَ كَانِهَا الْقَوَارِيرُ . وَالْحَبُّ أَيْضًا وَالْحَبِّبُ تَنْضُدُ الْأَسْنَانُ وَمَا جَرَى عَلَيْهَا مِنْ  
 الْمَاءِ كَقَطْعِ الْقَوَارِيرِ . وَحَبُّ الْمَاءِ وَالرَّمْلُ وَحَبَّةٌ مَعْظَمُهُ \* الْحَبُّ الْبَذَرُ كَبِيرُ  
 الْحَبْطَةِ وَنَحْوُهَا ج حَبُوبٌ وَحَبُوبَاتٌ وَحَبَّانٌ . وَيُقَالُ لِلْبَرْدِ حَبُّ الْغَمَامِ وَحَبُّ  
 الْمُزْنِ وَحَبُّ قُرٍّ . وَالْحَبُّ مُصَدَّرٌ وَالْمَحْبُوبُ ج أَحِبَابٌ وَحَبَّانٌ وَحَبُوبٌ وَحَبَّةٌ  
 وَحُبٌّ . وَهَذَا عَزِيزٌ أَوْ اسْمُ جَمْعٍ . وَالْحَبُّ أَيْضًا الْحَبُّ . وَالْحَبُّ الْقِرْطُ مِنْ حَبَّةٍ  
 وَاحِدَةٍ . وَالْحَبُّ الْحَجَرَةُ أَوْ الصُّخْرَةُ مِنَ الْجَرَارِ أَوْ الْخَشَبَاتِ الْأَرْبَعِ تُوَضَعُ عَلَيْهَا  
 الْحَجَرَةُ ذَاتُ الْعُرُونَيْنِ . وَالْكَرَامَةُ غَطَاءُ الْحَجَرَةِ . قِيلَ وَمَنْهُ قَوْلُهُمْ حَبًّا وَكَرَامَةً . أَوْ  
 الصَّحِيحُ أَنْ الْمَعْنَى أَحَبُّكَ حَبًّا وَكَرَمَكَ كَرَامَةً ج أَحِبَابٌ وَحَبَّةٌ وَحَبَابُ \* الْحَبَابُ  
 صَانِعُ الْحَبَابِ وَبَائِعُهَا \* الْحَبَّةُ وَاحِدَةُ الْحَبِّ وَنَحْوُهَا مِنَ الْمَحْبُوبِ ج حَبَّاتٌ  
 وَحَبُوبٌ وَحَبَّانٌ . وَالْحَبَّةُ أَيْضًا الْحَاجَةُ وَمَقْدَارُ وَزْنِ الشَّعِيرَتَيْنِ وَالْقِطْعَةُ مِنْ  
 الشَّيْءِ . وَحَبَّةُ الْقَلْبِ سُوْبِدَاوُهُ أَوْ مَهْجِيَّةٌ أَوْ ثَمَرَةٌ أَوْ هَنَّةٌ سَوْدَاءُ فِيهِ . وَجَابِرُ بْنُ  
 حَبَّةٍ عَلَمٌ لِلْخَبْرِ . وَالْحَبَّةُ الْمَحْبُوبَةُ وَبَزُورُ الْبَقُولِ وَالرِّيَاحِينَ أَوْ نَبْتٌ فِي الْحَشِيشِ  
 صَغِيرٌ أَوْ الْمَحْبُوبُ الْخِطْلَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَوْ بَذَرُ الْعُشْبِ أَوْ جَمِيعُ بَزُورِ النَّبَاتِ .  
 أَوْ بَذَرُ مَا نَبَتَ بِلا بَذَرٍ وَمَا يُبَذَرُ فَبِالْفَتْحِ . وَالْيَبِيسُ الْمُنْكَسِرُ الْمَتْرَاكُمُ أَوْ يَابَسَ  
 الْبَقْلُ ج حَبَبٌ . وَالْحَبَّةُ الْمَحَبَّةُ وَعَجْمُ الْعَنْبِ وَيُخَفَّفُ وَالْمَحْبُوبُ وَالْمَحْبُوبَةُ ج حَبَبٌ .  
 وَحَبَّتِكَ مَا نَحَبُّ أَنْ نُعْطَاهُ أَوْ يَكُونُ لَكَ . وَيُقَالُ نَعَمْ وَحَبَّةٌ وَكَرَامَةٌ كَمَا يُقَالُ  
 حَبًّا وَكَرَامَةً \* الْحَبَّةُ مُخَفَّفُ الْحَبَّةِ \* الْحَبِيبُ الْحُبُّ وَالْمَحْبُوبُ ج أَحِبَّةٌ وَأَحِبَّاءُ  
 وَأَحِبَابٌ . وَأَبُو حَبِيبٍ الْحَدِيدُ . وَأُمُّ حَبِيبٍ الْحَرَبَاءُ \* التَّحْبُّبُ أَوَّلُ الرِّيِّ . وَبَعِيرٌ  
 مُحِبٌّ حَسِيرٌ . وَيُقَالُ امْرَأَةٌ مُحِبَّةٌ لَزَوْجِهَا وَمُحِبٌّ لَهُ أَيْضًا . وَالْمُحِبُّ اسْمُ مَفْعُولٍ



من أحبّ وهو نادرٌ، والمحبة ميل الطبع الى الشيء المُلذّ ويقابلها البغض. وأمّ محبوب المحبة

حبر - الحَبائر الفاطع رحمة \* الحَبتر الثعلب والقصير المجنح المخلوق كالبحتر \*  
الحبيرة ضوؤة الجسم وقلته \* الحَبتر القصير  
الحبقة الحبقة بالشاء المثلثة او هي تصغيرها

حبك - الحَبَنك والحَباتك الصغير الجسم  
حبيل - الحَبيل والحَبائل القليل اللحم او الصغير الجسم  
الحبث حبة بترآه

الحبقة ضيق النفس من بخل او ضجر  
حجج الامر بحجج حجاجا بدا وظهر بغنة ودنا، والرجل سار شديدا وحبقي. وحججة اكتنفة.  
وبالعصا ضربة. وحجج البعير بحجج حجاجا اتفخ بطنه من اكل العرغ والضعة \*  
احجج الامر بدا وظهر بغنة. والشيء قرب واشرف حتى رؤي. والعروق شخمت  
ودرت \* الحَباج شجر العيب \* الحَجج تجتمع الحَي. والحجج التحجج والجمع من الناس.  
والحجج البهر المتكيب في البطن وكى عند خاصرة البعير وشجر حجازي. والحجج  
الحقيق

حجير - فحجرت الامعاء التوت. واحجير الرجل احججارا اتفخ غضبا. والشيء  
غلظ. واحجير الرجل احججارا احجير \* الحَباجر الغليظ وذكر الحَبارة \*  
الحَججر الغليظ. والحَججر ذكر الحَباري

حجل - الحَباجيل القصير المجنح المخلوق  
حجب ضعف. والماء جرى قليلا. والنار انقادت. والابل ساقها \* الحَباحب السريعة  
الخفيفة والصغار جمع الحجاب. والحَباحب ذباب يطير بالليل له شعاع في ذنبه  
كالسراج. والعامّة تسميه سراج الليل. ونار الحَباحب يضرب بها المثل في  
الضعف. وأمّ حَباحب دويبة ذات اللون كالجندب \* الحَبجاب القصير  
والديم السبي المخلوق والرجل او الجمل الضئيل والسريع الخفيف والصغير



حَبَابِيب \* الْحَبَابُ جَرِي الْمَاءِ قَلِيلًا قَلِيلًا وَالرَّجُلُ أَوْ الْجَمَلُ الضَّئِيلُ ج  
 حَبَاب \* الْحَبَابَةُ جَرِي الْمَاءِ قَلِيلًا قَلِيلًا وَالضَّعْفُ وَسُوقُ الْإِبِلِ . وَمِنْ النَّارِ  
 انْقَادَها وَلِبَطْنِ الشَّامِيِّ حَبَاب . وَجِئْتُ بِهَا حَبَابَةً أَيْ مَهَازِيلَ \* الْحَبَابِيُّ الرَّجُلُ  
 أَوْ الْجَمَلُ الضَّئِيلُ \* الْحَبَابُ السَّيِّئُ الْغَدَاءُ

حَبَذَ - حَبَذَهُ تَحْيِيذًا قَالَ لَهُ حَبَذًا \* حَبَذًا فَعَلَ مَدَحٍ بِمَعْنَى نَعَمَ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي ح

## ب ب

حَبْرَةٌ بِحَبْرَةٍ حَبْرًا حَسَنَةً . وَالْبُرْدُ وَشَاةٌ . وَالْأَمْرُ فَلَانًا حَبْرًا وَحَبْرَةٌ سَرَّةٌ . وَحَبْرُ  
 الرَّجُلِ بِحَبْرٍ حَبْرًا وَحَبْرًا سَرٌّ . وَالْجَرَحُ نَكْسٌ وَغَنَرٌ أَوْ بَرٌّ وَبَقِيَتْ لَهُ آثَارٌ .  
 وَحَبْرَتِ الْأَرْضُ كَثْرَ نَبَاتِهَا . وَالْأَسْنَانُ قَلِحَتْ . وَحَبْرُ الْجِلْدِ عَلَى الْجَهْوَلِ ضَرْبٌ  
 فَبَقِيَ اثَرُهُ . وَالْيَدُ بَرَّتْ عَلَى عَقْدَةٍ فِي الْعِظَمِ \* حَبْرُ الْخَطِّ وَالشَّعَرِ وَالْكَلَامِ  
 حَسَنَةٌ وَزِينَةٌ . وَحَبْرُ الدَّوَاةِ وَضَعُ فِيهَا الْحَبْرَ . وَحَبْرُ الرَّجُلِ عَلَى الْجَهْوَلِ قُرْصَتُ  
 الْبَرَاغِيثِ جِلْدُهُ وَبَقِيَ فِيهِ اثَرٌ فَهُوَ مُحَبَّرٌ . وَاحْبَرَتِ الْأَرْضُ كَثْرَ نَبَاتِهَا . وَفَلَانًا  
 سَرَّةً وَآكْرَمَةً وَنِعْمَةً . وَبِهِ تَرَكَ يَوْمَ اثَرًا . وَتَحَبَّرَ الرَّجُلُ تَزَيَّنَ وَتَحَسَّنَ . وَالسَّحَابُ  
 ظَهَرَ وَاتَّشَرَ \* الْحَابُورُ مَجْلِسُ الْفُسَّاقِ \* الْحَابُورَةُ مَقْعَدُ الْيَهُودِ فِي مَجَامِعِهِمْ \*  
 الْحَبَّارُ وَالْحَبَّارُ الْأَثَرُ جَ حَبَارَاتُ \* الْحَبَّارِيُّ طَائِفَةٌ يَلْقَى عَلَى الذِّكْرِ وَالْأَثَرِ وَاحِدُهُ  
 وَجْهَةٌ سَوَاءٌ إِنْ شَتَّتْ قُلْتُ فِي الْجَمْعِ حُبَارِيَّاتٌ وَأَلْفُهُ لِلثَّانِيَةِ خِلَافًا لِلْجَوْهَرِيِّ  
 لَا يَنْصَرَفُ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكْرَةٍ \* الْحَبَّارُ بَائِعُ الْحَبْرِ \* الْحَبُورُ فَرَخُ الْحَبَّارِيِّ ج  
 حَبَابِيرُ \* الْحَبْرُ الْعَالَمُ أَوْ الصَّالِحُ مِنَ الْعُلَمَاءِ جَ أَحْبَارٌ وَحُبُورٌ . وَالْحَبْرُ أَيْضًا  
 صَفْرَةٌ نَشُوبُ بَيَاضِ الْأَسْنَانِ وَالسَّرُورِ وَالنِّعْمَةِ وَوَاحِدُ أَحْبَابِ الْيَهُودِ لَكَهْنَتِهِمْ  
 وَالْبَطْرِكُ وَالْأَسْقَفُ عِنْدَ النَّصَارَى . وَالْحَبْرُ الْأَعْظَمُ رَئِيسُ كَهْنَةِ الْيَهُودِ وَلَقِبَ  
 أَبَا رُومِيَّةٍ . وَيُقَالُ فَلَانٌ حَسَنُ الْحَبْرِ وَالسَّبْرِ إِذَا كَانَ جَمِيلًا حَسَنَ الْهَيْئَةِ . وَالْحَبْرُ  
 النَّفْسُ أَيْ الْمَدَادُ الَّذِي يُكْتَبُ بِهِ وَالْعَالَمُ أَوْ الْعَالَمُ الصَّالِحُ أَوْ الْعَالَمُ الْفَاضِلُ كَالْحَبْرِ  
 بِالْفَتْحِ جَ أَحْبَارٌ وَحُبُورٌ . وَالْحَبْرُ أَيْضًا وَاحِدُ أَحْبَابِ الْيَهُودِ . وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ حَبْرِيٌّ  
 وَالْعَامَّةُ تَقُولُ حَبْرِيٌّ . وَالْحَبْرُ أَيْضًا الْأَثَرُ جَ حُبُورٌ . وَاثَرُ النِّعْمَةِ وَالْبَهَاءِ وَالْحَسَنِ



والوشي وصفرة تشوب بياض الاسنان ج حُبُور والمثل والنظير. ويُقال فلانٌ حسن الحبر والسير اذا كان جميلاً حسن الهيئة. والحبر الاثر. والحبر صفرة تشوب بياض الاسنان. والحبر الناعم الجديد. والحبر جمع حبير. وحبر حُبُور دعاة للشاة الى الحلب \* الحبرة صفرة تشوب بياض الاسنان والسرور كالحبرة والنعمة والرفاه وسماع انعام السماء وكل نعمة حسنة والمبالغة في ما وُصف بمجبل. والحبرة والحبرة ضرب من برود اليمن. ورداء اسود تلبسه نساء مصر ج حَبَرَات وحَبَرَات وحبر. والحبرة صفرة تشوب بياض الاسنان. والحبرة الحبرة وعقدة من الشجر تُقطع وتخرط منها الآنية ج حَبَر \* الحبر حِبْر والحبر حِبْر والحبر حِبْر والحبر حِبْر فرخ الحباري والحبل الصغير ج حبارير. وحكى سبويه ما اصاب منه حَبْرَبْرًا (وبُرْوَى حَبْرَبْرًا) ولا تَبْرَبْرًا ولا حَوْرَوْرًا اي ما اصاب منه شيئاً. ويُقال ما في الذي نحدثنا به حَبْرَبْرٌ اي شيء \* الحبر حَبْرَة واحدة الحبر حَبْرَة ذكر الحباري واشي الحبر حَبْرَة للحبل الصغير. والحبر حَبْرَة ايضاً المرأة الفميّة. ويُقال ما على راسه حَبْرَبْرَة اي شعرة \* الحبر حَبْرِيٌّ بائع الحبر. ولا افعله حَبْرِيٌّ الدهر اي ابداً. والحبر حَبْرِيٌّ بائع الحبرات \* الحبور السرور \* الحبورة الإمامة \* الحبير الناعم الجديد والسحاب المنير والبرد الموشى والثوب الجديد ولُغَام البعير ج حَبْر \* نارٌ احبِر نار الحباحب. والحبار من الارض السريعة النبات الحسنة. والحبر من اكلت البراغيث جلده فبقي فيه حبر اي اثر. وقِدَحٌ محبَرٌ أجيد بريّة. والحبرة اشى الحبر. وشاة مُحَبَّرَة في عينها تحبير من سواد وبياض. والحبر الدواة والمحبرة موضع الحبر. وحكى مُحَبَّرَة ومَحَبَّرَة. والمحبرة ايضاً المدرسة ج محابر. والحبور فرخ الحباري وطائر او ذكر الحباري. ورجلٌ محبور ذو حُبُور

حبرت - كذب حَبْرِيَّت خالصٌ شجرٌ لا يسنره شيء كحبريت

حبرج - الحبارج ذكر الحباري \* الحبرج من طير الماء ج حبارج وحبارج

الحبر جَل الغليظ الشفة او الصواب الحبر كل



الحبرش الحفود

حبرف - الحبروف الكاد على عياله او الصواب الحبروف

الحبرقش الضئيل من الحملان والبيكاره

الحبرقش الجمل الصغير

الحبرقش الجمل الصغير والرجل القصير الردي والمنداخل اللحم وولد الحرقوص \*

الحبرقصة مؤنث الحبرقش

حبرك - الحبركي القوم الهلكي والفراد والاحتجاب المتكاثف والرمل المتراكم والغليظ

الرقبة والضعيف الرجلين كانه مقعد لضعفها والطويل الظهر القصير الرجلين

والله للثانيث فلا ينصرف. وربما قيل حبركي مؤنثا على انها للالحاق فلا يمنع

من الصرف الا اذا سمي به \* الحبركة واحدة الحبركي

الحبركل الغليظ الشفة كالخبرجل

حبرم حبرمة اتخذ الحبرم \* الحبرم ماء حب الزمان مركب من الكلم الثلاث

حبسة حبسة حبسا ومحبسا منعه اي ضد خلاه. وفلاتا سجنه. والفرس وقفه في

سبيل الله. والفراش بالحبس اي المقرمة ستره به. ويقال حبسة عنه اي منعه.

وحبسة عليه اي وقفه \* حبس الفراش ستره بالحبس. والشيء ابى اصله

وجعل ثره في سبيل الله. واحبس فرسه وقفه في سبيل الله. وحابس صاحبه

محاسبة حبسة او جعل كل واحد منها الآخر محبوسا. وتحبس على كذا حبس

نفسه عليه. واحبسه حبسة فاحبس بنفسه تعذيب ولا يتعدى \* الحاسبة مؤنث

الحابس والابل كانت تحبس عند البيوت لكرمها كالحابس \* الحباس من الابل

الحاسبة \* الحبس الرجالة \* الحبس الشجاعة والجبل العظيم وخشب او حجارة

تبنى في مجرى الماء لتحبس فيشرب منه القوم ويسقون اموالهم. والحبس السجن

(مواد). والحبس خشبة وحجارة تبنى في مجرى الماء لتحبس وكالمصنعة للماء ونطاق

الهودج والمقرمة وثوب يطرح على ظهر الفراش للنوم عليه والماء المجموع لا مادة

له وسوار من فضة تجعل في وسط الفرام ج احباس. والحبس ما وقف في



سبيل الله ج احباس . والحبس الرجاله وكل شيء وقفه صاحبه لوجه الله  
حيوانا كان ام ارضا ام دارا ام غيرها يحبس اصله وتُسبَل غلته \* الحبسة  
تعذر الكلام عند ارادته \* الحبس من الخيل الموقوف في سبيل الله ج حبسي .  
والحبس عند النصارى المنقطع عن الناس زهدا في الدنيا ورغبة في عبادة  
الله ج حبسة \* الحبسة مؤنث الحبس وسلسلة تلبس في العنق مولدة \*  
الحبس حلقة تلبس في الاصبع . والحبس المقرمة . والحبس من الخيل والمحبوس  
الموقوف في سبيل الله

حبش له يحبش حبشا وحباشة جمع له شيئا \* حبش له تحبشا بمعنى حبش . واحبشت  
الجارية ولدت حبشيا . وحبش القوم تجمعوا \* الحباشة الجماعة من الناس ليسوا من  
قبيلة واحدة \* الحباشية العقاب \* الحبش جنس من السودان الواحد حبشي  
ج حبشان \* الحبشان جمع الحبش وضرب من الجراد اسود \* الحبشة الحبش  
وبلاد الحبشان \* الحبشي واحد الحبش والمنسوب الى الحبشة \* الحبشية  
الابل الشديدة السواد والبهى اذا كثرت والتفت . والحبشية الابل الشديدة  
السواد وضرب من النمل اسود عظيم \* الحبش ضرب من الدجاج اسود او  
مختلف الالوان \* الاحبش من الاصوات الشديد الحاد . والاحبش الحبش  
ج احابش . والاحبوش والاحبوشة الجماعة من الناس ليسوا من قبيلة واحدة  
ج احابيش

حبض ماء الركبة يحبض حبوضا نقص . وحقه بطل . والغلام ظن به خيرا فاخلف  
الظن . والقوم نقصوا . وحبض الرجل يحبض حبضا مات . والسهم حبضا وحبضا  
وقع بين يدي الرامي ولم يستقم . والقلب ضرب ضربا ثم سكن . وفلان بالوتر  
انبض . وحبض السهم يحبض حبضا بمعنى حبض . وفلان بالوتر انبض \*  
حبض الله تعالى عنه تحبضا خف . واحبض الرجل سعى وحقه ابطاله . والسهم  
ضدا صرد . والركبة كدها فلم يترك فيها ماء \* الحباض الضعف \* الحبض  
الصوت الضعيف . والحبض الصوت واضطراب العرق اشد من النبض والقوة



وبقية الحيوة \* الحيض عود يشتمل به العسل او يطرد به الدبر والمندفج

محايض ومحايض

حَبَطَ عمله يحبط حَبَطًا وحَبُوطًا بطل او هو لغة في حَبَطَ . وحَبَطَ عمله يحبط

حَبَطًا بمعنى حَبَطَ . وحَبَطَ دم القنيل هدر . وحَبَطَ البعير حَبَطًا وجع بطنه من

كَلًا يسنوله او من كَلًا بكثرت منه فانتفخ فلا يخرج منه او انتفخ بطنه من اكل

الحندقوق \* احبط ماء الركبة ذهب ذهابًا لا يعود . والله تعالى عمله ابطله .

واحبط عن فلان اعرض عنه . واحبوط الرجل احبيباطا كان محبوبًا .

واحبطى احبيطًا انتفخ بطنه \* الحباط داء يعرض للابل \* الحبط اثر الجرح او

السياط في البدن بعد البرء او الآثار الوارثة التي لم تُشَقَّ وورم في الضرع

او غيره . والحيط البعير به داء الحباط ج حَبَاطَى \* الحبطة بقية الماء في

الحوض \* الحبطية الشيء الصغير الحفير \* الحبطى المثل غيظًا او بطنه وهزه

لغة \* الحبطة مؤنث الحبطى والمرأة القصيرة الدمية البطينة \* الحبيط والحبيط

القصير البطين \* المحبوط الجھول السريع الغضب

الحبط فطى صوت حافر الفرس على الحصى

حَبَقَ يحقب حَبَقًا وحَبَقًا وحَبَاقًا ضرط . وحَبَقَ فلانًا حَبَقًا ضربه بالجريد او بالحبل

او بالسوط \* حَبَقَ مناعه جمعه واحكم امره . واحقب القوم بما عندهم سلكوا

وانقادوا واذعنوا \* الحباق الضراط . وياحباق كقطام شتم الأمة \* الحبق

الحباق . والحبق نبت طيب الرائحة الواحدة حَبَقَة . والحبق الضراط . والحبق

الرُدام . والحبق القليل العقل \* الحبة الضرطة . والحبة والحبة الجاهل \*

الحبق والحبق الخبق \* الحبق السريع السير \* الحبة القصير \* عذق حبق

مصغرا ثم دقل

حبقر - الحبقر مركب من حب وقُر البَرْد ويقال عبقّر . والعَبُّ اسم البَرْد

حبكه يحبكه ويحبكه حبكًا شدة واحكمه . وحبك الحائك الثوب حسن اثر الصنعة

فيه واجاد نسجه . وحبك الشيء قطعه . وعنقه ضربها . وبالمرأة حبق . وفلانًا



في البيع رادّه . والحبل على الحبل شدّه به \* حبكّه وثقّه وخطّطه . واحبك الشيء  
احكمه واجاد علمه . ونحبك شدّ الحبكة اي الحجة او نلبب بشيا به . والمرأة بنطاقها  
تنطقت . واحبك الثوب بمعنى حبكّه . والشيء احكمه واحسن علمه . واحبك  
بازره اخني \* الحباك الفدة التي تضمّ الرأس الى الغراضيف من القنب .  
والطريقة والجرف في الرمل ونحوه ج حبك . وحباك الحمام سواد ما فوق  
جناحيه \* الحبك الاصل من اصول الكرم . والحبك تكسر كل شيء كالرمل  
اذا مرّت به الريح الساكنة والماء الدائم اذا مرّت به الريح ومن الشعر الجعد  
المتكسر . ومن السماء طرائق النجوم . والحبك من الشعر \* الحبكة الحجة والحبل  
يشدّ به على الوسط والفدة التي تضمّ الرأس الى الغراضيف من القنب ج حبك .  
والحبكة الاصل من اصول الكرم والحبّة من السويق لغة في العبكة \* الحبك  
الليم . والحبك الشديد \* الحبيك المحبوك وجمع الحبيكة \* الحبيكة مؤنث الحبيك  
والطريقة في الرمل والطريقة من طرائق النجوم والطريق من خصل الشعر ودرع  
الحديد ج حبيك وحباتك وحبك . والحبك مكان شدّ الازامر من الجسم .  
والحبك الجعد . والمحبوك المحكّر الخلق والصنعة والشديد الخلق من الفرس وغيره  
حبك الشيء حبكة جمعه \* تحبكر الرجل تحبّر \* الحباكري الرجل الضخم المجمع  
الخلق \* الحبوك رمل يضلّ فيه السالك والحباكري والرجل المتقارب الخطى  
الضخيف ج حباكر . وام حبوكر الداهية \* الحبوكري الداهية والمركة بعد  
انقضاء الحرب والصبي الصغير . وام حبوكري اعظم الدواهي . ويقال جلّ  
حبوكري اي ضخم \* ام حبوكران الداهية

الحبكل والحبكل الفصير \* الحبوكل كالحبوكر زنة ومعنى ج حباكل

حبلة بحيلة حبلاً شدّه بالحبل . والصيد اخذ بالحيلة او نصيها له فهو حابل .  
وحبل فلان يحبل حبلاً غضب . وحبل منه امتلاً حبلاً اي غيظاً وغماً فهو حبلاًن  
وهي حبلاًنة . وحبلت المرأة حملت فهي حابلة وحبلى وقد جاء حبلاًنة . وحبل  
فلان من الشراب والماء امتلاً فهو حبلاًن وهي حبلى وقد بضمان \* حبلمها صيرها



حَبْلِي . والزرع قذف بعضه على بعض . واحبلت العضاه تناثر وردها وعقد .  
 واحبل النخل الفحة . والمرأة حبلا . ونحبل الصيد أخذ بالحباله . والدابة نشبت  
 قوائمها في الحبل . واحبل الصيد وقع في الحباله . وفلان الصيد اخذه بالحباله  
 او نصبها له \* الحباله الحبل ج حباله على غير القياس \* الحابل الكر \*  
 الحبال جمع حبل . وحبال الساق عصيها . وحبال الذكور عروقه . والحبال  
 الامتلاء \* الحباله المصيدة ج حبال . وحبال الموت اسبابه \* الحباله الانطلاق  
 وزمان الشيء وحينه والثقل \* الحبل الرباط ج أحبل وأحبال وحبال  
 وحبول . والحبل الرسن والرمل المستطيل الممتد والعهد والذمة والامان  
 والثقل والداهية والوصال والتواصل والعائق وموقف خيل الحباله قبل ان  
 تطلق ولغة في الحبل لشجر العنب . وقولهم وصل فلان حبل فلان اي زوجه  
 بابتوه . وصرم حباله اي قاطعه . والحبل الداهية ج حبول . والحبل ايضا العالم  
 الفطن العاقل . ويقال انه لحبل من احبالها للداهية من الرجال وللقيام  
 على المال الرفيق بسياسته . والحبل شجر العنب او قضبانه الواحدة حباله  
 والامتلاء والحمل ج أحبال . ويحبل اي غضب وغم . وحبل حبل زجر  
 للشاة \* الحبل الحامل وليس لها أفعل ج حبيبات وحبال . والنسبة حبل .  
 وحبلوي . وحبالوي . والحبل والحبل ايضا مؤنث الحبال المنلى والغضبان \*  
 الحبال المنلى والغضبان \* الحباله الحبل وهو نادر ومؤنث الحبالان  
 للغضبان \* الحباله المرة الواحدة والحبل وهي اخض منه ولغة في الحباله  
 للكرم او اصل من اصوله . والحباله جمع حباله كما مر والكرم او اصل  
 من اصوله . والحباله الكرم او اصل من اصوله وثمر السمر والسيال والسمر او  
 ثمر العضاه عموما ج حبل وحبل . والحباله ايضا ضرب من الحبل يجعل في  
 القلائد . والحباله ايضا بقله . الحبال دويبة ثوت ثم تعيش بالمطر \* الحبول  
 الداهية \* الحبل الحبول والاسد وحبل براح شجاع \* الحبل والحبل في ح  
 ن ب ل \* الأحبل والإحبل والأحبل اللوياء . والأحبول والأحبوله المصيدة .



والمحبيل اوان المحبل . والمحبل ايضا الكتاب الاول والمراد به اللوح المحفوظ .  
والمحبيل المهيبل . والمحبل الرسن والمجعد من الشعر شبه المحبل . والمحبول الوحشي  
الذي نشب في الحباله والذي نصبت له وان لم يقع بعد . والمحبل والمحبل من  
وقع في الاحبولة . ومحبل الفرس ارساغه

المحبلس المقيم بالمكان لا يبرح

حبلى - المحبلى غنم صغار لا تكبر او قصار المعزود مامها

حبلى - المحبلى في ح ب ل

حبين الرجل يحبن حبنا وحبين على المجهول حبنا اصابه داء الحبين . وحبين عليه  
يحبن حبنا امنلا غضبا \* الحبين شجر الدفلى . والحبين الفرد وخرائج كالدمل وما  
يعتري الجسد فيقح ويرم والدمل ج حبون . والحبين داء في البطن يعظم منه  
ويرم \* الحبنة الضخمة البطن والتي اصابها الحبين ومن الحمام التي لا تبيض .  
والقدم الكثيرة لحم البنصة ج حبث \* الحبنة خراج كالدمل والدمل \*  
الحبين الدفلى . وام حبين العظاية \* حينة ام الحبين \* الاحبن الذي به  
حبث . والحبون الاحبن . والمحبن الغضبان

الحببر الشيء . نقول ما اصببت منه حببرا اى شيئا . وقد ذكر في ح ب ر  
حببا يحبو حبوا (واوي) دنا . ويقال حبوت الى الخمسين اى دنوت اليها .  
وحبت الشراسيف طال فتدانت . والاضلاع الى الصلب اتصلت . والسيل  
دنا بعضه من بعض . والرمل اشرف . والسهم زلج على الارض ثم اصاب الهدف .  
والرجل مشى على يديه وبطنه . وحببا يحبو حبوا زحف قبل القيام . والصبي  
مشى على اربع اودب على استه واشرف بصدرة . وحبته السفينة جرت .  
وحببا ما حوله حماه ومنعه . وحببا المال رزم فلم يتحرك هزالا . والشيء له اعتراض  
فهو حاب وحي . وفلاننا كذا وبكذا اعطاه بلا جزاء ولا من او عام . وحباه  
عن كذا منعه \* حباه تحبته حماه ومنعه . وحبى الرامي احباه وقع سهمه دون  
الغرض . وحباه محاباه وحباه نصره واخصه ومال اليه . وفي البيع سامحه



حَتَّى الرَّجُلُ بِحَتَّى حَتَّى حَطَّ الْمَتَاعُ مِنَ الْإِبْلِ . وَفَلَانًا ضَرْبُهُ . وَالْمَرْأَةُ جَامِعُهَا .  
وَالشَّيْءُ إِذَا دَامَ النَّظَرُ إِلَيْهِ . وَالثَّوْبُ خَاطُهُ . وَالْكِسَاءُ قَتْلُ هَدْبِهِ وَكَفُّهُ . وَالْعَقْدَةُ  
شَدُّهَا . وَالْجِدَارُ وَغَيْرُهُ أَحْكَمُهُ \* أَحْتَا الثَّوْبَ وَالْكِسَاءَ وَالْعَقْدَةَ وَالْجِدَارَ وَغَيْرَهُ  
إِحْتَا بِمَعْنَى حَتَّى فِي الْجَمِيعِ \* الْحَتِيُّ سَوِيقُ الْمِفْلِ \* الْحِثْنَةُ الْفَصِيرُ الصَّغِيرُ  
حَتَّ الْوَرَقُ بِحَتَّ حَتَّى سَقَطَ . وَالشَّيْءُ الْيَابِسُ عَنِ الثَّوْبِ حَكَّهُ بِيَدِهِ أَوْ بَعُودَ  
حَتَّى يَزُولَ . وَالشَّجَرُ قَشَرُهُ . وَالشَّيْءُ حَطَّاهُ . وَفَلَانًا مِائَةُ سَوَاطِلٍ عَجَلَهَا لَهُ \* أَحْتَّ  
الْأَرْضَ إِحْتَانًا يَبَسَ . وَتَحَاتَّ نَحَاتًا وَانْحَتَّ انْحِنَاتًا مَطَاوِعَةً حَتَّ . وَتَحَاتَّ الْوَرَقُ  
مِنَ الْغَصَنِ تَنَائِرًا وَسَقَطَ كَانْحَتَّ . وَتَحَاتَّتِ الْأَسْنَانُ تَاكَّاتٍ \* الْحَتَاتُ الْجَلْبَةُ .  
وَالْحَتَاتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا نَحَاتَ مِنْهُ أَيْ تَنَائَرَ \* الْحَتُّ الْجَوَادُ مِنَ الْخَيْلِ وَالسَّرِيعُ  
مِنَ الْإِبْلِ وَالظَّلِيمُ وَالْكَرِيمُ وَالْعَتِيقُ وَالْمَيْتُ مِنَ الْجَرَادِ جَ أَحْنَاتٍ . وَالْحَتُّ  
أَيْضًا مَا لَا يَلْتَزِقُ مِنَ الثَّمَرِ . وَمَا فِي يَدَيِ مَنْهُ حَتَّ أَيْ شَيْءٌ . وَحَتَّ زَجَرٌ لِلطَّيْرِ .  
وَالْحَتُّ الْمَلْتَوْتُ مِنَ السَّوِيقِ \* الْحَتُّوتُ مِنَ النِّخْلِ الْمَتَنَائِرُ الْبَسَرُ \* الْحِنَاتُ الْحَتُّوتُ \*  
حَتَّى حَرْفٌ يَأْتِي لِأَحَدٍ ثَلَاثَةً مَعَانٍ . انْتِهَاءُ الْغَايَةِ بِمَعْنَى إِلَى وَهُوَ الْغَالِبُ . وَالْتَعْلِيلُ  
بِمَعْنَى كَيْ . وَنَكُونُ بِمَعْنَى إِلَّا الِاسْتِثْنَاءِيَّةُ وَهِيَ أَقْلَاهَا . وَنَسْتَعْمَلُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوَاجٍ . الْأَوَّلُ



ان تكون حرفاً جاراً بمنزلة الى في المعنى والعمل ولكنها تخالفها في ثلاثة امور.  
احدها ان لمخوضها شرطين احدهما عام وهو ان يكون ظاهراً لا مضمرّاً خلافاً  
للكوفيين والمبرد. واما قول الشاعر

انت حنّاك تقصد كل فجٍّ      ترجى منك أنّها لا تخيبُ

فضرورة. وثانيها خاص بذوات الاجزاء وهو ان يكون مجرورها آخرّاً نحو  
أكلت السمكة حتى رأسها او ملاقيّاً لآخر نحو سلامٌ هي حتى مطلع الفجر. ولا  
يجوز سريت البارحة حتى ثلثها او نصفها. والامر الثاني انها اذا لم يكن معها قرينة  
تقتضي دخول ما بعدها في الحكم او عدم دخوله يُحمل على الدخول بخلاف  
الى فانه يُحكم بعدها بعدم دخوله حملاً على الغالب في البابين. الثالث ان  
كل واحدة منها قد تنفرد بحمل لا يصلح للآخرى. فبما انفردت به الى انه يجوز  
كتبت الى زيد وانا الى عمرو اي هو غاتي وسرت من البصرة الى الكوفة. ولا  
يجوز حتى زيد وحتى عمرو وحتى الكوفة. وبما انفردت به حتى انه يجوز وقوع  
المضارع المنصوب بعدها نحو سرت حتى ادخل البلد. وذلك بتقدير حتى  
أن ادخله وأن المضمر والفعل في تاويل مصدر مخفوض بحتى. ولا يجوز سرت  
الى ادخله. ولحتى الداخلة على الفعل المضارع ثلاثة معانٍ. مرادفة الى نحو ان  
نبرح عليه عاكفين حتى يرجع الينا موسى. ومرادفة كي التعليقية نحو ولا يزالون  
يفاتلونكم حتى يردوكم. ومرادفة إلا الاستثنائية. وذلك نادر. ومنه قول الشاعر  
ليس العطاء من الفضول ساحةً      حتى تجود وما لديك قليلُ

اي إلا ان تجود. وهو استثناء منقطع. ولا ينصب الفعل بعد حتى الا اذا كان  
مستقبلاً. ثم ان كان استقبالة بالنظر الى زمان التكلم فالنصب واجب نحو ان  
نبرح عليه عاكفين حتى يرجع الينا موسى. وان كان استقبالة بالنسبة الى ما قبلها  
خاصةً بجوز النصب والرفع نحو وزلزلوا حتى يقول الرسول. فان قول  
الرسول انما هو مستقبل بالنظر الى الزلزال لا بالنظر الى زمان قص ذلك  
علينا. وكذلك لا يرفع الفعل بعد حتى الا اذا كان حالاً. ثم ان كانت حاليتها



بالنظر الى زمن التكلم فالرفع واجب كقولك سرت حتى ادخلها اذا قلت ذلك وانت في حال الدخول . وان كانت حالته ليست حقيقية بل محكية رُفِعَ وجازر نَصْبُهُ اذا لم تُقَدِّم الحكاية نحو وزلزلوا حتى يقول الرسول بالرفع على تقدير حتى حالهم حينئذ ان الرسول والذين آمنوا معه يقولون كذا وكذا . ولا يرفع الفعل بعد حتى الا بشاثة شروط . احدها ان يكون حالاً او مؤولاً بالحال . والثاني ان يكون مسبباً عما قبلها . فلا يجوز سرت حتى تطلع الشمس ولا ما سرت حتى ادخلها وهل سرت حتى تدخلها . والثالث ان يكون فضلة فلا يمحى في نحو سيّري حتى ادخلها لئلا يبقى المبتدأ بلا خبر . الوجه الثاني ان تكون عاطفة بمنزلة الواو الا ان بينها فرقاً من ثلاثة اوجه . احدها ان لمطوف حتى ثاثة شروط . احدها ان يكون ظاهراً لا مضمرّاً كما مر . والثاني ان يكون إما بعضاً من جميع ما قبلها كقديم الحاج حتى المشاة . او جزءاً من كل نحو اكلت السمكة حتى راسها . او كجزء نحو اعجبني الجارية حتى حديثها . ويمنع ان يقال حتى ولدها . والثالث ان يكون غاية لها قبلها في زيادة نحو مات الناس حتى الانبياء او نقص نحو زارك الناس حتى المجامون . والثاني انها لا تعطف الجمل لان شرط مطوفها ان يكون جزءاً ما قبلها او كجزء منه كما مر ولا يتأتى ذلك الا في المفردات . والثالث انها اذا عطفت على مجرور أعيد الخافض فرقاً بينها وبين الجارة فتقول مررت بالقرم حتى يزيد . واعلم ان العطف بجئ قليل واهل الكوفة ينكرونه البتة ويقولون نحو جاء القوم حتى ابوك على ان حتى فيه ابتدائية وان ما بعدها على اضرار بمحذوف اي حتى ابوك جاء ونحو ذلك . الوجه الثالث ان تكون حرف ابتداء اي حرفاً تُبتدأ بعده الجمل ابي تُستأنف . فتدخل على الجملة الاسمية كقول جرير

فما زالت الفتلى تخبّ دماءها      بدجلة حتى ماء دجلة اشكل  
وعلى الجملة الفعلية التي فعلها مضارع كقراءة نافع وزلزلوا حتى يقول الرسول .



والتي فعلها ماضٍ نحو حتى عفوا وقالوا. وقد يكون الموضع صالحاً لأوجه حتى  
الثالثة كقولك أكلت السمكة حتى رأسها فلك ان تنقص على معنى الى وان  
تنصب على معنى الواو وان نرفع على الابداء اي حتى رأسها مأكول. وحتى مثل  
ثم في الترتيب بهلة غير ان المهلة في حتى اقل منها في ثم. والمهلة المعتبرة في  
ثم انما هي بحسب الخارج نحو جاء زيد ثم عمر وفي حتى بحسب الدهن وفي  
اعتبار المنكلم. ولا يوجد في العربية عاقل يشكك تماه ومماه مثل حتى ولهذا  
قال الفراء اموت وفي نفسي شيء من حتى

حتت - حنت تحيثاً تكسر وضعف

حننت حننته اسرع. ومنه المثل شر السير الحنننة. وحننت الورق سقطت الحننات  
كالحننات زنة ومعنى

حتد بالمكان يجند حنوداً اقاربه وثبت. وحتد الشيء يجند حنناً كان حنيداً \*  
حتد الشيء اختاره لخاصة وفضله \* الحنن العيون المنسلقة الواحد حنن  
وحنود. وجوهر الشيء واصله. وعين حنن لا يتطعم ماؤها. والحنن الحناص  
الاصل من كل شيء \* الحنود واحد الحنن وقد ذكر. والحنود المشارع \*  
الحنن الاصل والطبع

حتر الشيء يحتره ويحتره حترًا شدة واحكمه واحد نظره فيه. وحتر فلان امله  
حترًا وحنومًا نثر عليهم النفقة. والرجل اكل شديدًا. وفلان اطعمه واعطاه  
او اقله. وحتر فلان حترًا اخذ للبيت حترًا. ونثرل ما حترت اليوم شيئاً اي  
ما ذقت \* حتر قنر. والاحباب اتخذ لهم وكيرة. والبيت جميل له حترًا. واحتره  
شدة واحكمه. وفلان اطعمه \* الحنار او الصواب الحنار من كل شيء كفاؤه  
وحرفته وما استدار به وحلقة الدبر او ما بينه وبين النبل او الحنط بين النصبتين  
وزيق الجفن وشيء في اقصى فم البعير كتاب وهو حجر وحبل يشد في اعراض  
المظال نشد اليه الاطباب ج حتر \* الحنر مصدر وما ارتفع من الارض  
وطال والشيء القليل والذكر من الثعلب. والحنر لغة في الحنر لما ارتفع من



الارض وطال وما يوصل باسفل الخباء اذا ارتفع عن الارض والعطية او  
 اليسيرة وان تاخذ البيت حَتَارًا \* الحَتْرَةُ الرضعة الواحدة . والحُتْرَةُ الشيء  
 القليل وما يوصل باسفل الخباء اذا ارتفع عن الارض \* ومُجْتَمَعُ الشُّدَقِينَ والوكيرة  
 وموضع قص الشارب \* الحَتِيرَةُ الوكيرة \* الحَتِيرُ الْمُقْتِر . والمحتور الذي يرضع  
 شيئاً قليلاً للجذب وقلة اللبن

## الحَتْرَبُ القصير

حترش الجراد حترشة صوت عند اكل النبات \* تحترش القوم اجتمعوا . وعليه فلم  
 يدركوه اي سعوا عليه وجدوا لياخذوه \* الحَتَارِشُ كانه جمع الحترشة بمعنى  
 السعي والجد ثم استعمل للحركات الصبي \* الحَتْرِشُ الصغير الجسم والقصير .  
 الحترشة صوت اكل الجراد \* الحَتْرُوشُ الحَتْرِشُ والغلام الخفيف النشيط والترق  
 او الصلب الشديد او القليل اللحم

حترفة عن موضعه حترفة زعره \* تحترف من يدي تبدد \* الحترفة مصدر  
 والخشونة والحمة تكون في العين

حتش القوم بحتشون حتشاً اجتمعوا . وحتش النظر اليه ادامة . وحتش الرجل على  
 الجهول هُجَّجٌ بالنشاط \* حتش على الجهول حُرَّش . واختش احتش  
 حتف - الحنف الموت ج حنوف . قيل ولم يستعمل منه حتف ولا مخنوف .  
 ومات فلان حنف انفه وحنف انفيه اي على فراشه من غير قتل ولا ضرب  
 ولا غرق ولا حرق . وقد يقال حنف فيه وهو قليل . ونصبه على المصدر  
 اي المفعول المطلق او على الحال \* الحَنَفَةُ وصف مباغاة للحية

الحُتْفَلُ بقیة المرق او ما يكون في اسفل المرق من بقیة التريد وثقل الدهن وردی

المال ووضر الرحم وسفلة الناس وحتات اللحم في اسفل القدر  
 حنك الرجل بحتك حنكا وحنكنا مشى وقارب الخطو مسرعاً . والشيء بجئة .  
 والنعام الرمل فحصة . ونقول لا ادري ابن حنكوا اي ابن نوجهوا . وربما قالوا  
 عنكوا بالعين \* فحنك الرمل بمعنى حنك \* الحنك رثال النعام او صغارها \*



الْحَتَكِي مَشِيَّةُ الْفَصِيرِ \* الْحَوَاتِكُ الْحَتَكُ . وَمِنْ الدَّوَابِّ مَا أُسِيءَ غَذَاؤُهَا \*  
 الْحَوَاتِكُ الْفَصِيرُ الضَّاوِي \* الْحَوَاتِكَةُ مَشِيَّةُ الْفَصِيرِ \* الْحَوَاتِكِي الْحَوَاتِكُ وَالشَّدِيدُ  
 الْأَكْلُ . وَقِيلَ الْحَوَاتِكِيُّ وَلَدُ النِّعَامَةِ . وَيُقَالُ لِكُلِّ صَغِيرٍ حَوَاتِكِي \* الْحَوَاتِكِيَّةُ عَمَّةٌ  
 نَتَبَّهَهَا الْعَرَبُ

حَتْلُهُ بِحَتْلِهِ حَتْلًا اعْطَاهُ \* الْحَاتِلُ الْمِثْلُ وَالشَّبَهُ \* الْحَتَالُ وَالْحَتَّالُ الْمَنَاصُ \*  
 الْحَتْلُ الرَّدِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْحَاتِلُ . وَالْحَتْلُ الْحَاتِلُ \* الْحَوَاتِلُ الْغَلَامُ الْمَرَاهِقُ  
 وَفَرَخُ الْفَطَا وَالضَّعِيفُ \* الْحَوَاتِلَةُ الْفَصِيرُ

حَتَمَ بِكَذَا بِحَتْمٍ حَتْمًا قَضَى . وَالْأَمْرَ أَحْكَمَهُ . وَعَلَيْهِ الْأَمْرَ أَوْجَبَهُ \* تَحْتَمُّ الرَّجُلُ أَكَلَ  
 شَيْئًا هَشًّا فِيهِ . وَفُلَانٌ أَكَلَ الْحَتَامَةَ . وَالشَّيْءُ عَلَى نَفْسِهِ جَعْلُهُ حَتْمًا . وَفُلَانٌ  
 بَخِيرٌ ثَمَنِي لَهُ خَيْرًا وَتَقَاعَلُ لَهُ . وَلَكِنَّا هَشٌّ لَهُ . وَاحْتَامَ الْأَمْرَ احْتِشَامًا قِطْعَةً \*  
 الْحَاتِمُ الْقَاضِي جُ حَتُومٌ . وَالْحَاتِمُ أَيْضًا الْغَرَابُ الْأَسْوَدُ وَغَرَابُ الْبَيْنِ \* الْحَتَامَةُ  
 مَا يَبْقَى عَلَى الْمَائِدَةِ مِنَ الطَّعَامِ أَوْ مَا سَقَطَ مِنْهُ إِذَا أُكِلَ \* الْحَتَمُ الْخَالِصُ  
 مَقْلُوبُ الْحَتِّ وَالْفَضَاءُ حُ حَتُومٌ \* الْحَتْمَةُ السَّوَادُ . وَالْحَتْمَةُ الْقَارُورَةُ الْمَفْتَتَةُ \*  
 الْحَتُومَةُ الْحَمُوزَةُ \* الْأَحْتَمُ الْأَسْوَدُ . وَهُوَ ذُو تَحْتَمٍ أَيْ هَشَاشَةٍ . وَهُوَ غَضُّ الْمُتَحْتَمِّ  
 أَيْ هَشٌّ مَرْتَاحٌ دَائِمًا

حَتْنُ الْحَرِّ يَحْتَنُّ حَتْنًا اشْتَدَّ \* احْتَنَ الرَّجُلُ وَقَعَتْ سَهَامُهُ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ .  
 وَتَحَاتَنُوا فِي الْأَمْرِ تَسَاوَوْا فِيهِ \* الْحَاتِنُ مِنَ الْأَيَّامِ الَّذِي اسْتَوَى أَوْتُهُ وَآخِرُهُ فِي  
 الْحَرِّ \* الْحَتْنُ وَالْحَتْنُ الْمِثْلُ وَالْقَرْنُ . وَهِيَ حَتْنَانُ أَيْ سَيَّانُ فِي الرَّيِّ . وَالْحَتْنُ  
 حُرُوفُ الْجِبَالِ \* الْحَتْنِي مِنَ النَّبْلِ الْمُنْسَاوَةِ \* الْحَتْنَاءُ مِنَ الْأَبْلِ الْجُرْدَاءُ \*  
 الْحَتْنَانُ وَالْحَتْنَالُ الْبَدُّ وَالْفِرَاقُ \* الْحَتْنُ الْمُسْتَوِي الَّذِي لَا يَخَالَفُ بَعْضُهُ بَعْضًا  
 حَتْنَلٌ - مَا لَهُ عَنْهُ حَتْنَالٌ أَيْ بُدٌّ وَفِرَاقٌ أَوْ هَوْلَةٌ فِي حَتْنَانٍ أَوْ تَحْصِيفُ حَتْنَالٍ  
 حَتْنَا الرَّجُلُ يَحْتَنُو حَتْنًا (وَأَوِي) عَدَا شَدِيدًا . وَحَتْنَا هَدَبَ الْكِسَاءَ كَفَنَهُ مَارِقًا بِهِ .  
 يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ

حَتَاهُ بِحَتِيهِ حَتِيًّا (بَاءٌ ي) خَاطَهُ وَاحْكَمَهُ . وَالْحَبْلُ فِتَاهُ \* احْتَاهُ احْتَاهُ بِمَعْنَى حَتَاهُ \*



الحائي الكثير الشرب يُقال رجلٌ حاتٍ \* حتى في ح ت ت \* الحَيُّ سوبق  
 المفل والمفل أو رديته أو يابسه ومناع الزيل أو عرقته وثقل النمر وقشوره  
 والدين وقشر الشهد \* فرسٌ مُحْتَاة الخلق موثقة  
 حَتَّة على الامر يُحْتَةُ حَتًّا حَضَّة عليه \* حَتَّة على الامر تحثيثًا واحتة احتثًا واستحثة  
 استحثًا بمعنى حَتَّة. وحائته محائته حاضة. ونحاثوا على اطعام المسكين نحاضوا  
 عليه. واحتته على الامر احتثًا فاحتث لازم متعذر \* الحَثَّات والحِثَّات في  
 الاصل السرعة ثم استعير للنوم القليل السريع الذهاب. وقيل الحِثَّات من  
 الكلمات الملازمة للنفي \* الحِثْيِي الحِثُّ \* الحُثُّ حطام التبن والمترقرق من الرمل  
 والتراب او اليابس الخشن من الرمل والخبز الففار وما لم يَلْت من السوبق \*  
 الحُثُوث السريع الحَضُوض \* الحَثِيث الحُثُوث. وولى حثيثًا اي مسرعًا حريصًا.  
 الحِثَّة ما يَحُثُّ به. وفرسٌ جواد الحِثَّة اي اذا حُثَّ جاءه جري بعد جري  
 حثث البرق حِثَّة اضطرب في السحاب. وحثث فلانًا حَضَّة. والميل في العين  
 حركه \* الحِثَّات السريع كالحَذَّاذ \* الحِثْيِث الارض \* الحُثُوث الكثير  
 والسريع والمنكرة من المعزى والحض والكتيبة  
 حَثَر الجلد يحثر حَثَرًا بَثَر. والعين خرج في اجفانها حب احمر او غلظت اجفانها  
 من رمد. والشئ غلظ وضجر. والعسل تحبب ليفسد. والشئ اتسع \* حَثَر  
 الدواء حَبَبه ايه جعله حبًا. واحثر النخل وتحثر تشقق طلعه وكان حبه  
 كالحثرات الصغار قبل ان تصير حصلاً اي بلجًا \* الحَثَارَة لغة في الحثالة \* الحَثَر  
 العكر والبربر. ومن العنب ما لا يؤنع وهو حاض صلب وحب العنقود اذا  
 ثبث ونوع من الجبابة كانه ترابٌ مجموع فاذا قلع رايت الرمل نعتة. والحثر  
 البثر \* الحَثُورَة العكر والبربر \* الحثيرة الوكيرة \* الحَوَثُورَة حشفة الانسان  
 حثرب الماء حثربة كدر. والبثر كدر ماؤها واختلط بالحماة \* الحَثْرُب نبات سلمي  
 او لا يثبت الا في جاد. والماء الحثار والوضر يبقى في اسفل القدر \* الحَثِرَة لغة  
 في الحثربة



حثرم - الحثارم الغليظ الحثمة \* الحثمة غلظ الشفة . والحثمة الارنبية او طرفها  
والدائرة تحت الانف في وسط الشفة العليا  
الحثف والحثف لغتان في الحثف والفح  
الحثف ثفل الدهن وغيره وسقط المال ورذاله \* الحثرة حثرة وقذى يبقى في  
اسفل الحجر ج حثاير . واخذت بحثاير الامراي بآخرو ومجموعه  
حثفل الرجل شرب الحثفل من القدر \* الحثفل لغة في الحثفل بالمشاة وهو في  
معانيه

حثل الرجل يحثل حثلاً عظم بطنه \* احثله امه اساءت رضاعه فنشأ بالحثل .  
واحثله الدهر اساء حاله \* الحثالة الزوان ونحوه يكون في الطعام وما يسقط  
من قشر الشعير والارز والتمر وكل ذي قشارة اذا نقي وما لا خير فيه . وحثالة  
الدهن ثقله . والحثالة الردي من كل شيء ويطلق على سفلة الناس مجازاً \*  
الحثل سوء الرضاع والحال والردي من كل شيء . والحثل الضعيف الضاوي \*  
الحثلة الماء القليل في الحوض \* الحثيل الفصير وشجر جبلي والكسلان والسبي  
الرضاع والحال \* الحثل الذي اسيء رضاعه وحاله

الحثيب عكر الدهن او السمن

الحثلم كالحثيب زنة ومهني

حثم له يحثم حثماً اعطاه . والشئ دلكه \* الحثمة بقية في الوادي من الرمل \*  
الحثمة الاكمة الصغيرة الثمراء او السوداء من حجارة وارنبية الانف والمهر الصغير  
ج حثام . والحثمة مصب الماء عند السد . والحثمة الاكمة الصغيرة الثمراء او  
السوداء من حجارة \* الحوتم المتوسط الطول من الناس ومن الابل  
حثا التراب عليه وفي وجهه يحثوه حثوا (واوي) قبضه ورماه او صبه فحثا التراب  
نفسه لازم متعد . وحثاله اعطاه شيئاً يسيراً \* احثت الخيل البلاد احثاء  
دقنها \* الحثياء كالنافقاء او ترابه \* الحثا دقاق الثبن \* الحثواء الارض  
الكثيرة التراب



حَتَّى التراب عليه يَحْيِيهِ حَشِيًّا وَتَحْشَاءُ (يَأْتِي) بِمَعْنَى حِثَاءُ بِحِشْوَةٍ حَشَوًا \* الْحَشَى  
التراب الحَشِيُّ وقشور التمر جمع حشاة والتبن او دفاقة او حطامه او التبن  
المعتزل عن الحب. والحَشَى ما رفعت به يدك كالغرفة  
حَجًّا بِالْأَمْرِ بِحَجًّا حَجًّا فَرَحَ. وَعِنْدَهُ كَذَا حَبْسَةً. وَحَجَّى بِهِ بِحَجًّا حَجًّا وَحَجًّا ضَرْبٌ بِهِ  
وَأُولَئِكَ أَوْ فَرَحَ أَوْ تَمَسَّكَ بِهِ وَارْزَمَهُ \* نَحَجًّا بِالشَّيْءِ نَحْجًا تَمَسَّكَ بِهِ وَارْزَمَهُ \* الْحَجَّيَّةُ  
الْمَوَاعِدُ بِالشَّيْءِ الضَّيْنِ بِهِ \* الْحَجَّيَّةُ الْخَلِيقُ وَالْأَجْجُ \* الْحَجَّاءُ كَالْمَجَازَةِ وَمَعْنَى  
حَجَبَةٍ بِحَجَبَةٍ حَجَبًا وَحِجَابًا سِتْرُهُ وَمَنْعُهُ. وَحَجَبَ بَيْنَهَا حَالٌ. وَالْأَخَوَةُ أُمُّهُم مَنَعُوها  
عَنِ الْأَرْضِ \* حَجَبَةٌ بِمَعْنَى حَجَبَةٍ. وَنَحَبَّ عَنْهُ وَاحْتَبَبَ نَسْتَرُ. وَاحْتَبَبَتِ الْمَرْأَةُ يَوْمَ  
أَوْ يَوْمَيْنِ أَوْ مَضَى يَوْمٌ أَوْ يَوْمَانِ مِنْ تَأْسَعِهَا أَيْ تَأْسَعِ أَشْهُرِ حَمْلِهَا. وَاسْتَحَبَّتْ وَلَاءَهُ  
الْحِجَابَةُ \* الْحَاجِبُ الْبَوَّابُ أَوْ هُوَ خَاصٌّ بِبَوَّابِ الْمَلِكِ جَ حَجَبَةٍ وَحُجَّابٍ.  
وَحَاجِبُ الْعَيْنِ هُوَ الْعِظْمُ الذِي فِي فَوْقِ الْعَيْنِ يُلْحِقُهُ وَشَعْرُهُ أَوْ الشَّعْرُ النَّابِتُ  
عَلَى الْعِظْمِ الْمَذْكُورِ وَهِيَ حَاجِبَانِ جَ حَوَاجِبٍ وَحَوَاجِبُ بَزِيَادَةِ الْيَاءِ. وَحَوَاجِبُ  
الشَّمْسِ أَشْعَتُهَا. وَالْحَاجِبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَرْفَةٌ \* الْحِجَابُ كُلُّ مَا احْتَبَبَ بِهِ جَ  
حُجُبٍ. وَالْحِجَابُ أَيْضًا مُنْقَطَعُ الْحَرَّةِ وَمَا اطَّرَدَ مِنَ الرَّمْلِ وَطَالَ وَمَا أَشْرَفَ  
مِنَ الْجِبَلِ. وَمِنْ الشَّمْسِ ضَوْؤُهَا أَوْ نَاحِيَتُهَا. وَمَا حَالُ بَيْنِ شَيْئَيْنِ وَلَحْمَةٌ  
رَقِيقَةٌ مُسْتَبْطَنَةٌ بَيْنَ الْجَنَيْنِ تَحُولُ بَيْنَ السَّحَرِ وَالْقَصَبِ وَإِنْ تَمُوتَ النَّفْسُ  
مُشْرَكَةً \* الْحِجَابَةُ حَرْفَةُ الْحَاجِبِ أَيْ الْبَوَّابِ \* الْحَجَبُ مَجْرَعُ النَّفْسِ. وَالْحَجَبُ  
الْأَكْمَةُ \* الْحَجَبَتَانِ حَرْفَا الْوَرَكِ الْمَشْرِفَانِ عَلَى الْخَاصِرَةِ أَوْ الْعِظْمَانِ فَوْقَ الْعَانَةِ  
الْمَشْرِفَانِ عَلَى مِرَاقِ الْبَطْنِ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّامِلِ. وَمِنْ الْفَرَسِ مَا أَشْرَفَ عَلَى  
صَفَاقِ الْبَطْنِ مِنْ وَرَكَيْهِ وَاحِدَتُهَا حَجَبَةٌ \* الْحَجَبُ الْمُنْسَتَرُ. وَالْحُجُوبُ الضَّرِيرُ  
حَجَّ فُلَانٌ حَجًّا قَدَمَ. وَفُلَانًا قَصْدَهُ وَغَلَبَهُ بِالْحِجَّةِ. وَالشَّجَّةُ سَبْرُهَا بِالْحِجَابِ.  
وَبَنُو فُلَانٍ فُلَانًا قَصْدَهُ وَكَثُرُوا الْإِخْتِلَافَ فِيهِ وَتَرَدَّدُوا إِلَيْهِ. وَعَنِ الْأَمْرِ كَفَّ  
عَنْهُ. وَمَكَّةَ وَبَيْتَ الْمَقْدِسِ تَوَجَّاهُ إِلَيْهَا أَقَامَةً لِلنَّسِكِ \* حَجَّجْتُ نَحْجًا وَاحْجَجْتُ إِحْجَاجًا  
بَعَثْتُ لِحَجٍّ. وَحَاجَةً مُحَاجَةً وَحِجَاجًا خَاصَةً فَحَجَّجْتُ أَيْ غَلَبْتُ بِالْحِجَّةِ. وَنَحَاجًا تَحَاجًا



فخاصنا . واحتج احتجاجاً الى بالحجة . واحتج به جعله حجة له واعذرباً . واحتج  
الرجل استجاجاً طلب الحجة وايدها \* الحاج الذي حج البيت الحرام . وربما  
اظهروا التضعيف فقالوا حاجج حجج وحجج وحج وباني الحاج اسم جمع بمعنى  
الحجاج . وعليه قول النخاعة قديم الحاج حتى المشاة \* الحاجة مؤنث الحاج  
خواج \* الحجاج الجانب والعظم الذي ينبت عليه الحاجب ج حجاج والحجة .  
وحجاج الشمس حاجبها . والحجاج لغة في الحجاج . والحج لغة في الحج وقيل الحج  
بالفتح الاسم وبالكسر المصدر . وقيل بالعكس \* الحجة خرزة او اولوة تعلى  
في الاذن وشعبة الاذن . وحجة الله لا فعل يمين للعرب . والحجة الاسم من  
حج والمرّة الواحدة وهو شاذ . والحجة ايضاً شعبة الاذن والسنة . وذو الحجة آخر  
اشهر السنة العربية . والجمع ذوات الحجة ولم يقولوا ذوو الحجة على واحد لان هذا  
الجمع يختص بالعقلاء . والحجة البرهان ج حجج \* الحجوج الطريق يستقيم مرة  
ويهوج اخرى \* الحجج من الجراح الذي سبرته بالليل لتعالجه ج حجج \* الحجج  
الصلب من الرؤوس والاحق من الخيل . والحجاج الميل الذي يسبر به الجرح .  
ورجل محجاج اي جليل . والحجج الموضع الذي يحج اليه . والحجة جادة الطريق  
اي معطاه ووسطه . والحجوج الموضع الذي يحج والمغلوب بالحجة والمطلوب  
والمقصود

حجج الرجل حجة محجج اي اراد ان يقول ما في نفسه ثم كفت وامسك عنه . وبالمكان  
اقام . وحملوا على القوم ثم حججوا به نكصوا \* الحجج من الرجال الفسل .  
وكبش حجج اي عظيم

حجرة بحجرة حجرة مثله وحجرانا بالضم والكسر منعه . وعليه الامر بحجراً وحجراً حرمة .  
وحجر عليه القاضي في ما له منعه من ان يتصرف فيه ويفسده فهو حاجر وذاك  
محجور عليه \* حجر القمر حجيراً استدار بخط دقيق من غير ان يغلط او صار  
خولة دائرة في الغيم . وحجر البعير وسيم حول عينيه يسمى مستدير . والطين حجر .  
واحجرة غطاء وسنرة . وحجر الطين نصلب كالحجر . وفلان اتخذ لنفسه حجرة .



وعلى فلان ضيق عليه . ويقال تحجر ما وسعه الله تعالى اذا ضيقه على نفسه  
وحرمة . واحتجر حجرة اتخذها . والارض عن غيره ضرب عليها منارا وعلما  
في حدودها ليعرزا وبمنعها به عن الغير . واللوح وضعة في حجره . وبه فلان  
التجأ اليه واستعاذ . والابل تشددت بطونها . واستحجر الرجل اتخذ لنفسه حجرة .  
والطين صلب كالبحر . وعليه اجترأ \* الحاجر الارض المرتفعة ووسطها منخفض  
وما يسك الماء من شفة الوادي ومنبت الرمث ومجمعة ومستدارة ج حجران \*  
الحاجور ما يسك الماء من شفة الوادي والحرام \* الحاجورة لينة للصبيان \*  
الحجار قاطع التجارة وبائها \* الحجورة الحاجورة \* الحجر حصى الانسان  
والحرام نفا الرمل وحجر العين والفرج . والحجر حصى الانسان والحرام . ويضع  
ويضم غيران الكسر افسح . والحجر ايضا العقل والاشي من الخيل . والحجرة لمن  
ج حجور وحجورة واحجار . والحجر ايضا القرابة وما بين يديك من ثوبك ومن  
الرجل والمرأة فرجها ج حجور وكل ما حبرته من حائط فهو حجر . والحجر حصى  
الانسان والحرام . والحجر ما تجمد من الارض وصلب ج احجار وحجار واحجر  
وحجارة وهذان نادران . والحجر ايضا الرمل والفضة والذهب وهما الحجران  
ومن امثال العرب قولهم رمي فلان بحجره اي بقرنه . ولز فلان بحجره اي ضم الى  
قرن مثله . ورمي بحجر الارض اي بداهية . والحجر ما يحيط بالظفر من اللحم \*  
الحجرة الناحية ج حجر وحجرات وحواجر . والحجرة الغرفة والقبر وحظيرة الابل  
والناحية ج حجر وحجرات وحجرات وحجرات . والحجرة من الاراضي الكثيرة  
الحجارة \* الحجري والحجري الحق والحمة . والحجري الخادم ج حجري \* الحجر  
من الاماكن الكثيرة الحجارة \* الحجيرة من الاراضي الحجرة \* الحجرة بزيادة النون  
الحلقوم ج حناجر \* الحجور بزيادة النون ايضا الحجرة والسفط الصغير وقارورة  
للذرية ج حناجير \* الحجور الحجور . واحجار الخيل ما اتخذ منها النسل . والحجر  
الكثير الحجارة . وارض متجربة كثيرة الحجارة . والحجر الحرام وما حول القرية .  
والحجر والحجر الحديثة ج محاجر . ومن العين ما دار بها وبدا من البرقع او ما



يظهر من النفاذ . ومجمر الرجل عامته اذا اعتم بها . ومجمر القرية ما حولها . يقال  
لهذه القرية مجمر فيه رعي كثير ج محاجر

حجرف - الحُجْرُوف دويبة طويلة القوائم اعظم من النملة

حَجْرُهُ بِحَجْرِهِ وَبِحَجْرِهِ حَجْرًا وَحَجْرِيَّةً وَحِجَازَةً مَنَعَهُ وَكَفَّهُ وَدَفَعَهُ . وَالْمَالُ عَلَى فُلَانٍ  
حَبْسُهُ تَحْتَ الدَّعْوَى . وَالْبَعِيرُ اَنَاخُهُ ثُمَّ شَدَّ حَبْلًا فِي اَصْلِ خَفِيهِ مِنْ رَجْلَيْهِ ثُمَّ  
رَفَعَ الْحَبْلَ مِنْ تَحْتِهِ فَشَدَّهُ عَلَى حَقْوِيهِ لِيُدَاوِيَ دَبْرَتَهُ . وَحَجَرَ بَيْنَهَا فَصْلًا . وَحَجَرَ  
الرَّجُلَ بِحَجْرٍ حَجْرًا زِنْخًا لِمَرْضٍ فِي الْمَعَى \* احجز الرجل اني الحجاز . وحاجزوا عدوهم  
محاجزة مانعوه . ونحاجزنا ثمانها . واحجز الرجل اني الحجاز . والشئ اجتمع . والشئ  
حمله في حجزه واحاط به . وبازاره شدة على وسطه . ونحجز امتنع . ونحجز الرجل  
اني الحجاز \* الحجاز حذو السيف والظالم والبرزخ ج حَجْرَةٌ \* الحجاز الحبل الذي  
يُحْجَرُ بِهِ الْبَعِيرُ وَكُلُّ مَا تَشُدُّ بِهِ وَسَطَكَ لِتَشُدَّ ثِيَابَكَ وَحِجَارِيكَ عَلَى التَّثْنِيَةِ  
وَالِإِضَافَةِ كَحَنَانِيكَ وَحَذَارِيكَ اَي احجز بين الفوم حَجْرًا بَعْدَ حَجْرٍ \* الحجز  
وَالْحُجْرُ الْاَصْلُ وَالْعَشِيرَةُ وَالنَّاحِيَةُ . وَالْحُجْرُ جَمْعُ \* الْحُجْرَةُ مَعْقِدُ الْاَزَارِ . وَمِنْ  
السَّرَاوِيلِ مَوْضِعُ النَّكَةِ . وَمِنْ الْفَرَسِ مَرْكَبٌ مُؤَخَّرُ الصَّفَاقِ بِالْحَفْوِ ج حَجْرٌ  
وَحُجْرَاتٌ وَحُجْرَاتٌ وَحُجْرَاتٌ . وَفُلَانٌ دَانِي الْحُجْرَةِ اَيْ مَمْتَلِءٌ الْكَثْمَيْنِ . وَيُقَالُ  
وَرَدَتْ الْاَبِلُ وَلَهَا حُجْرٌ اَي شِبَاعًا عِظَامُ الْبَطُونِ \* الْحُجْرَةُ النُّخْلَةُ تَكُونُ عِزْوَهَا  
فِي قَائِمِهَا

حجف - حَاجِفَةٌ مُحَاجِفَةٌ عَارِضَةٌ وَدَافِعَةٌ . وَاحْتِجِفُهُ اسْتِغْلَاصُهُ . وَالشَّيْءُ حَازَهُ . وَنَفْسُهُ  
عَنْ كَذَا ظَلَمَهَا عَنْهُ . وَنَحْجِفُ الرَّجُلَ نَضْرَعُ \* الْحُجَافُ مَشْيُ الْبَطْنِ عَنْ تَحْتِهِ \*  
الْحَجَفُ التَّرْوِسُ مِنْ جُلُودٍ بِلَا خَشَبٍ وَلَا عَقَبٍ وَالصَّدُورُ \* الْحَجْفَةُ وَاحِدَةٌ  
الْحَجَفِ \* الْحَجِيفُ صَوْتُ يَخْرُجُ مِنَ الْجُوفِ \* الْمُحَاجِفُ صَاحِبُ الْحَجْفَةِ الْمُقَاتِلِ  
وَالْمُعَارِضِ . وَالْحُجُوفُ الْمُشْتَكِي اَصْلُ الْهَزْمَةِ اَوْ مِنْ بِيْ مَغْصَصٍ شَدِيدٍ فِي بَطْنِهِ  
حَجَلَتْ عَيْنُهُ نَحْجَلُ حُجُولًا غَارَتْ . وَحَجَلُ الْمَقِيدِ بِحُجْلٍ وَبِحُجْلٍ حُجْلًا وَحُجْلَانًا رَفَعَ رِجْلَانِ  
وَمَشَى مَرِيئًا عَلَى رِجْلَيْهِ الْاُخْرَى . وَحَجَلُ الْغُرَابِ تَرَا فِي مَشْيِهِ . وَحُجْلٌ بَيْنَهُمَا عَلَى



المجهول حبلًا حيل \* حوَجَل حوَجَلَة غارت عينه \* حَجَل العروس تحيلاً اتخذ  
 لها حيلة أو ادخلها فيها. والمرأة بناتها ألونت خضابها. وتَحَجَلت عينه غارت  
 وحَجَل الفرس على المجهول كان في قوائمته التحيّل. والمرأة ألبيت الاحمال أي  
 التحليل. وحجل البعير اطلق قيده من يده اليسرى وشده في اليمنى \*  
 الحاجل الغراب ج حواجل \* الحاجلات من الابل التي عُرِقَت قشيت على  
 بعض قوائمها \* الحجال البراق \* الحجل والحجل والحجل والحجل التحليل ج  
 الحجال وحجول. والحجل ايضاً البياض ج احجال وحلقنا الفيد. والحجل  
 والحجل والحجل الفيد نفسه ج احجال. والحجل الذكرك من الفج وموضع تزيّن  
 للغروس وصغار اولاد الابل وحشوها الواحدة في الكل حيلة. وحجل حجل  
 زجر للنجاة أو اشلاء لها للحياب. ودبّ حجل لعبة للصبيان \* التحيلاء شاه  
 ابيضت اوظفتها \* التحيلة القبيحة ج حيلان وحيلى. والتحيلة ايضاً كالقبة وموضع  
 تزيّن بالثياب والاسرة والستور للعروس او ستر العروس في خوف البيت  
 ج حجل وحجال. وواحدة الحجل كما مر \* التحجول البعيد \* التحيل من التحيل  
 الحجل الثلاث قوائم \* التحيلاء الماء الذي لا تصيبه الشمس \* الحوَجَلَة والحوَجَلَة  
 الفارورة او العظيمة الاسفل ج حواجل وحواجيل \* التحيّل بياض في قوائم  
 الفرس كلها. ويكون في رجلين وبدي وفي رجلين فقط وفي رجل فقط. والتحيل  
 ايضاً بياض في اخلاف الناقة من آثار الصرار وسمه للابل. وتحيل المقرى ان  
 يُصَبّ فيه لبنة قليلة قدر تحيل الفرس ثم يوفى المقرى بالماء وذلك في وقت  
 الجذب وعوز اللبن. والحجل من التحيل ما كان في قوائم بياض قد بلغ منه  
 ثلث الوظيف او نصفه او ثلثيه بعد ان يجاوز الارباع ولا يجاوز الركبتين  
 والعرقوبين. والحجول من التحيل الحجل.

حجم ثدي الجارية يحجم تحجماً نمد. وفلان العظم عرقه. وفلانا عن الشيء منعه وكفه  
 عنه. والحجام المريض عالجته بالحجم. والبعير جعل على فوه حجاماً وذلك اذا  
 هاج. والحجم الصبي ثدي امه يحجمه ويحجمه مصه. حجم اليه تحجماً نظر اليه شديداً.



واحجم ندي البحارة يهد . والمرأة للمولود ارضعته اول رضعة . واحجم عنه كف  
او نكص هبة . وبأني لمطاوعة حجم نقول حجمته عن الامر فاحجم اي كففته عنه  
فكف وهو من النوادر مثل كيبته فأكب . واحجم الرجل طالبا الحجامة \* الحاجم  
الذي يحجم ج حجام وحجمة \* الحجام شيء يجعل في فم البعير او خطيه ائلا  
يعض \* الحجامة اسم من التحجم . والحجامة حرفة الحجام \* الحجام المصاص والذي  
يحجم \* التحجم من الشيء حيدته وملسه النائي تحت يدك ج حجوم \* الحجوم الرفيق  
في الحجامة . وفرج المرأة \* الحوجمة الوردة الحمراء ج حوجم \* الحجام الكثير  
النكوص هبة والمفلق . والتحجم موضع الحجامة من البدن ج محاجم . والتحجم والحجمة  
قارورة الحجام ج محاجم . وحاجم تحجم كحاجم تحجوم

حجن العود يحجته حجنا عطفه . والشيء جذبه بالحجن الى نفسه . وفلانا عن الشيء  
صدّه وصرفه . وحجن بالدار يحجن حجنا اقام . وعليه وبه ضن \* حجن العود بمعنى  
حجته . واحجن الثام خرجت نجنته . ونحجن الشيء اعوج . واحجن الشيء جذبه  
بالحجن . والمال ضمه الى نفسه واحتواه \* التحجن الولد اسيء طعامه . والتحجن  
الاعوجاج والزمن في الدابة . والتحجن ايضا والتحجن الفراد . وشعر تحجن متسلسل  
مسترسل رجل جمع الاطراف . وولد حجين اسيء طعامه \* التحجنا مؤنث الاحجن  
بمعنى العوجاء ج حجن . والتحجنا من الاذان المائلة احد الطرفين قبل الجبهة  
سفلا والتي اقبل طرف احداها على الاخرى قبل الجبهة \* التحجنة الاعوجاج .  
وحجنة الثام خوصته . وحجنة المغزل الصنارة التي في راسه . والتحجنة خوصة الثام \*  
الحجون الكسلان وكل غزوة يظهر غيرها ثم يخالف الى ذلك الموضع . او هي  
البعيدة الطويلة \* الحوجن الورد الاحمر \* الاحجن الاعوج ج حجن . والاحجن  
من الشعر التحجن . والتحجن مصدر حجن وسمة معوجة في الابل . والتحجن والتحجنة  
العصا المنعطفة الراس كالصولجان وكل معطوف معوج

جما يحجو حجوا (واوي) وقف . وبالمكان اقام . وبالشئ ضن . وحجابه خيرا ظن .  
والريج السفينة سافنها . والسرة حفظة . والفعل الشول وبالشول هدر فعرفت



هديرة فأنصرفت إليه . وفلانا منعة . والفوم جزاهم وكافأهم . والامر ظنه فادعاه  
 ظاناً ولم يستيقنه . وهذا من افعال القلوب . وحاجيته فحجوته اي غالبته في الحجى  
 اي العقل فغلبته . وحجى به بحجى حجى أولع به وازمه . يهمز ولا يهمز . وحجى الفرس  
 عدا \* احجاء به احجاء جعله خليفاً به . ومنه يقال ما احجاء بالامراي ما اخلفه  
 به . وأحج به اي أخلف به . وحاجاه محاجاه وحجاء امنعته بالاحاجي اي الالغاز  
 وباراه بها . ونقول حاجيته فحجوته اي غالبته في المحاجاه فغلبته . ونحجى زمزم .  
 وبالمكان اقام به . ويقال تحجيت بهذا المكان اي سبقتكم اليه وازمته قبلكم . ونحجى  
 بالشيء أولع به وازمه . ونحجى الشيء نعهده . ونحاجياً نحاجياً نداعبها وامنح بعضهم  
 بعضاً بالاحاجي \* الحجى العقل والفطنة والمقدار ج احجاء . والحجاء الناحية ج  
 احجاء ايضاً . والحجاء ايضاً نفاذات الماء من قطر المطر جمع حجة . والزمزة . وهو حجى  
 به اي جدير . لا بشئ ولا يؤث ولا يجمع لانه من باب الوصف بالمصدر  
 كالشاهد العدل . والحجى الجدير . يقال هو خج به اي جدير \* الحجة الزمزة  
 والمعاركة \* الحجة واحدة الحجا لنفاذات الماء من قطر المطر \* الحجوى الاسم  
 من قوالك حاجيته فحجوته \* الحجى الجدير . نقول انه الحجى بذلك اسبه جدير \*  
 الحجياً اسم كالحجوى . يقال حجياك ما كذا وكذا . وهي لعبة واغلوطه بتعاطاها  
 الناس بينهم . ونقول ايضاً انا حجياك في كذا اي انا من يحاجبك \* الأحموة  
 والأحمية الغزاو الكلمة المغلفة التي يتحاجى الناس فيها ج احاج واحجى . ورجل  
 محج اي شحيح . وانه كالحجاء ان يفعل ذلك اي مجدرة لا بشئ ولا يجمع . وكلمة تحجيه  
 اي مخالفة المعنى للفظ

حجى - حاحى المعزى يحاجبها محاجاة وحجاء وحجاءة زجرها بقول حجى حجى . والحجار  
 بقوله حاحا

حدأ الشيء عنه بعدأه حدأ صرفه . وحدئ عليه واليه بعدأ حدأ نصره ومنعه  
 من الظلم . وبالمكان لصق به . واليه لجأ . وعليه غضب . والشاة انقطع سلاها  
 في بطنها فاشتكت \* الحدأة الفأس ذات الراسين اوراس الفأس ونصل السهم



ج حَدَأٌ وَحِدَاءٌ. وَالحِدَاءَةُ وَقَدْ يُفْتَحُ طَائِرٌ بِصَطَادِ الْجُرْذَانِ وَيُعْرَفُ عِنْدَ الْعَامَّةِ  
بِالشُّوْحَةِ ج حَدَأٌ وَحِدَاءٌ وَحِدَانٌ . وَالحِدَاءَةُ ابْضًا سَالِفَةٌ عَنِ الْفَرَسِ \*  
الحِدْنُ الحِنْتَانُ

حَدَبَ الرَّجُلُ بِحَدَبٍ حَدَبًا خَرَجَ ظَهْرُهُ وَدَخَلَ صَدْرُهُ وَبَطْنُهُ فَهُوَ أَحَدَبُ وَحَدَبٌ  
وَهِيَ حَدَبَاءُ ج حَدَبٌ وَحَدَبٌ عَلَيْهِ تَعَطَّفٌ . وَحَدَبَتِ الْمَرْأَةُ لَمْ تَتَزَوَّجْ وَاشْبَلَتْ  
عَلَى وَلَدِهَا \* حَدَبُهُ جَعَلَهُ أَحَدَبَ وَضَدُّ فَعْرَةٍ . وَأَحَدَبُ الرَّجُلُ بِمَعْنَى حَدَبٍ .  
وَأَحَدَبُهُ اللَّهُ جَعَلَهُ أَحَدَبَ . وَتَحَدَّبَ صَامِرٌ أَحَدَبَ . وَبِهِ تَعَانَى . وَعَلَيْهِ تَعَطَّفٌ .  
وَتَحَدَّبَتِ الْمَرْأَةُ لَمْ تَتَزَوَّجْ وَاشْبَلَتْ عَلَى وَلَدِهَا . وَتَحَادَبَ تَحَادَبًا وَأَحْدُودَبَ  
أَحْدِيدَابًا بِمَعْنَى حَدَبٍ . وَأَحْدُودَبُ الرَّمْلُ أَحْقُوقَفٌ \* حَدَابِرُ الْبِنَاءِ عَلَى  
الْكُسْرِ كَقَطَامِ السَّنَةِ الْمَجْدِبَةِ \* حَدَبُ الْأُمُورِ الشَّاقَّةِ مِنْهَا . وَالْحَدَبُ حُدُورٌ فِي  
صَبَبٍ وَالْفَلَظُ الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ . وَمِنَ الْمَاءِ تَرَاكِبُهُ فِي جَرِيهِ وَالْأَثَرُ فِي الْجِلْدِ  
وَنَبْتُ أَوْ هُوَ النَّصْبُ وَمَا تَنَاسَرُ مِنَ الْبُهْيِ فَتَرَاكِمُ . وَمِنَ الشَّيْءِ شِدَّةُ بَرْدِهِ .  
وَالْحَدَبُ مِنْ بُو حَدَبٌ وَمَوْضِعٌ حَدَبٌ كَثِيرُ نَبَاتِ الْحَدَبِ \* الْحَدَبَاءُ مِنْ  
الْأُمُورِ الشَّاقَّةِ مِنْهَا . وَسَنَةُ حَدَبَاءَ شَدِيدَةٌ . وَدَابَّةٌ حَدَبَاءَ بَدَتْ حَرَاقِفُهَا . وَالْحَدَبَاءُ  
لَقِبَ الْمَوْصِلُ \* الْأَحَدَبُ مِنْ بُو حَدَبٌ وَعَرَقٌ مُسْتَبِطٌ عَظْمُ الذَّرَاعِ . وَامْرُؤٌ  
أَحَدَبٌ شَاقٌّ الْمَرْكَبُ ج حَدَبٌ

الْحَدِيدُ الْخَائِرُ . يُقَالُ لِبْنٍ حَدِيدٍ أَيْ خَائِرٌ \* الْحَدِيدِيُّ لَعِبَةٌ لِلنَّبِيطِ \* الْحَدَنْدَنِيُّ  
الْعَجَبُ

حَدِيرٌ - الْحَدِيرُ النَّاقَةُ الضَامِرَةُ وَالَّتِي ذَهَبَ سَنَامُهَا وَالسَّنَةُ الْجَدْبَةُ وَالْأَكَّةُ أَوْ النَشْرُ  
مِنَ الْأَرْضِ ج حَدَايِرُ \* الْحَدِيرُ النَّاقَةُ الضَامِرَةُ ج حَدَايِرُ ابْضًا

الْحَدْبُ الْقَصِيرُ الْمَجْمُوعُ

حَدَثَ الشَّيْءُ بِحَدَثٍ حَدُوثًا وَحَدَاثَةً تَقْبِضُ قَدَمٌ وَتُضْمُّ دَالٌ حَدَثٌ إِذَا ذُكِرَ  
مَعَ قَدَمٍ لِلْمَشَاكِلَةِ كَقَوْلِهِمْ أَخَذَهُ مَا قَدَّمَ وَمَا حَدَّثَ . وَحَدَّثَ الْأَمْرُ بِحَدَثٍ حَدُوثًا  
وَقَعَ . وَاحْدَثَهُ اللَّهُ فَحَدَّثَ أَيْ كَانَ بِمَعْنَى وَجَدَ \* حَدَّثَهُ كَذَا وَبَكَأَ خَبْرَهُ . وَحَدَّثَ



عن فلان روى. وحادثة كلمة. والسيف جلاه. وحدث الرجل زنى ونفوط.  
وكلاهما نجاز. وحدث الشيء بدءاً. والسيف جلاه. وتحدث بكنا وعن كذا  
تكلم واخبر. وتحدثوا حدث بعضهم بعضاً. واستحدثه حدثه. والخبر وجده  
حديثاً اي جديداً \* الحادث الشيء اول ما يبدو ونقيض القديم \* الحادثة النائية  
ج حادثات وحوادث \* حادثة الامراولة وابتداؤه وطرائقه \* الحدث والحدث  
والحدث الحديث. ورجل حدث ملوك اي سبهم والحدث الابداء والغائط ج  
أحداث. واحداث الدهر نوائبة. ورجل حدث السن بين الحادثة والحذوثة  
فتي ج أحداث وحداث. والحدث ايضاً الحادث \* الحذني الحادثة \* الحذنان  
اول الامر وابتداؤه. وحذنان الدهر وحذنانة نوائبة \* الحديث الكثير الحديث \*  
الحديثي الحديث \* الحذوثة الحراثة \* الحديث الجديد والخبر يأتي في قليل  
الكلام وكثيره ج احاديث شاذ وحذنان وحذنان. ورجل حديث السن  
بين الحادثة والحذوثة فتى \* الأحداث امطار اول السنة. واحداث الدهر نوائبة.  
والأحذوثة ما يُحدث به ج احاديث. والمحدث ما لا يقوم بذاته من الاشياء  
الحادثة والمتأخر

حدجه بحدجه حدجاً ضربه. والبعير شد عليه الحدج. والاحمال شدّها. وحدج  
فلاناً بالسهم رماه به. وحدجه ببصره رماه به ونظر اليه نظراً التحديق. وحدجه  
بالتمهة حملها عليه. وبيع سوء وبتاع سوء الزمة بيعاً غيبه فيه \* حدج الرجل  
ببصره حدق. وحدج البعير شد عليه الحدج. وشجرة الخنظل اتت بالحدج  
اي الخنظل \* الحداجة مركب للنساء وادانه ج حدائج \* الحدج الخنظل  
او اذا اشتد وصلب الواحدة حدجة. والحدج ايضاً حمل البطيخ ما دام رطباً  
وحسك القطب الرطب. والحدج الحمل ومركب للنساء كالخفّة. والحدج  
حسك القطب الرطب ج حدوج وأحاج \* الحدجة طائر ج حدج \* ابو  
حدج اللقي

حدح - امرأة حدحة اي قصيرة



الحَدُّ حَدٌّ الْفَصِيرُ

حَدٌّ غِنَى مُحَدَّةٌ حَدًّا وَحَدًّا دَفْعَةٌ وَمَنْعَةٌ. وَالْأَرْضُ جَعَلَ لَهَا حَدًّا. وَحَدُّ الْمَذْنِبِ أَقَامَ عَلَيْهِ الْحَدَّ وَأَذْبَهُ بِمَا يَمْنَعُهُ وَيَمْنَعُ غَيْرَهُ عَنْ ارْتِكَابِ الذَّنْبِ. وَحَدُّ عَلَيْهِ مُحَدَّةٌ حَدًّا وَحَدًّا وَحَدَّةٌ غَضَبٌ عَلَيْهِ. وَحَدُّ الشَّيْءِ عَنْ الشَّيْءِ الْآخِرُ مِيزَةٌ عَنْهُ. وَحَدُّ السَّكِينِ حَدًّا مَسْحُهَا بِحَجَرٍ أَوْ مَبْرَدٍ وَتَحْدُهَا وَرَقُّ حَدِّهَا. وَحَدَّتِ السَّكِينُ حَدَّةً تَشَعَّدَتْ وَرَقَّ حَدُّهَا. وَحَدُّ السَّيْفِ صَارَ حَدِيدًا أَوْ حَدًّا. وَحَدَّتِ الْمَرْأَةُ تَحْدًا وَتَحْدُ حَدًّا وَحَدَادًا تَرَكَّتِ الزَّيْنَةَ وَالْخَضَابَ بَعْدَ وَقَاةِ زَوْجِهَا لِلْعِدَّةِ فِي حَدِّهَا. وَحَدُّ حَادٌّ \* حَدُّ الزَّرْعِ تَحْدِينًا تَأْخُرُ خُرُوجُهُ لِتَأْخُرَ الْمَطَرُ. وَفُلَانٌ عَلَيْهِ غَضَبٌ. وَالْأَرْضُ وَالْأَرْضُ أَقَامَ لَهَا حَدودًا أَوْ بَيْنَ حَدودِهَا. وَالسَّكِينُ حَدُّهَا. وَحَدُّ الْيَهُودِ قَصْدٌ. وَحَدَّةٌ تَحَادَّةٌ تَغَاظِبُهُ وَعَادَاهُ وَخَالَفَهُ. وَحَدَّتِ أَرْضُهُ أَرْضَ فُلَانٍ جَاوَرَتْهَا وَكَانَ حَدُّهَا كَحَدِّهَا. وَحَدَّتِ الْمَرْأَةُ إِحْدَادًا بِمَعْنَى حَدَّتِ فِي حَدِّ السَّكِينِ بِمَعْنَى حَدِّهَا. وَالْبَيْتُ النَّظَرُ بِالْفِ فِي النَّظَرِ إِلَيْهِ. وَتَحَادًا تَحَادًّا تَغَاظِبًا وَتَعَادِيًا وَتَخَالَفًا. وَاحْتَدَّ أَحْدَادًا اشْتَدَّ. وَعَلَى فُلَانٍ غَضَبٌ. وَالسَّكِينُ حَدَّتِ. وَاسْتَحَدَّ الرَّجُلُ اسْتَحْدَادًا حَلَقَ عَاتِقَهُ وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ اسْتَحْدِيدٍ لِأَنَّهُ يُسْتَعْلَى فِي ذَلِكَ. وَاسْتَحَدَّ عَلَيْهِ غَضَبٌ \* الْحَدَادُ الْغَايَةُ وَالْجَهْدُ. وَالْحَدَادُ ثِيَابُ الْمَاءِ السُّودِ. وَالْحَدَادُ ذُو الْحَدَّةِ جَ الْحَدَّةِ \* الْحَدَادَةُ الزَّوْجَةُ. وَالْحَدَادَةُ صُنَاعَةُ الْحَدَادِ \* الْحَدُّ الْحَاجِزُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَمُنْتَهَى الشَّيْءِ جَ حَدودٌ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَابَةٌ وَحَدَّةٌ. وَمِنْ الْإِنْسَانِ بَأْسُهُ. وَمِنْ الشَّرَابِ سُورَتُهُ وَصَلَابَتُهُ. وَالْحَدُّ أَيْضًا مَا يَغْتَرِي الْإِنْسَانَ مِنَ الْغَضَبِ وَالْتَرَقِّ. وَدَارِي حَدُّ دَارِهِ أَيْ تَحَادُّهَا. وَمَا لِي عَنْ هَذَا الْأَمْرِ حَدُّ أَيْ بَدْ. وَحَدُّ الْكَوْكَبِ هُوَ جَرَمُ الْكَوْكَبِ وَنُورُهُ فِي الْفَلَكِ. وَالْحَدُّ هُوَ الْمَنْعُ مِنَ الْخَيْرِ. وَالْحَدُّ الْمَنْعُ مِنَ الْبُخْتِ وَغَيْرِهِ. وَهَذَا أَمْرٌ حَدُّ أَيْ مَمْنُوعٌ حَرَامٌ لَا يَجُوزُ ارْتِكَابُهُ. وَدَعْوَةٌ حَدُّ أَيْ بَاطِلَةٌ. وَخَيْرٌ حَدُّ أَيْ بَاطِلٌ كَاذِبٌ. وَدُونَ هَذَا حَدُّ أَيْ مَمْنُوعٌ. وَمَا لِي عَنْ هَذَا الْأَمْرِ حَدُّ أَيْ بَدْ \* الْحَدَادُ الَّذِي يَقِيمُ الْحَدَّ كَالْجَلَادِ مِنَ الْجَلْدِ. وَمَعَاجِزُ الْحَدِيدِ



وبائعه والبواب والبحر والسجّان. والحُدَاد الحُدَاد \* الحِدَّة ما يعتري الانسان من الغضب والترق. والحِدَّة الكُثْبَة والصُّبَّة \* الحديد من المنطرفة يُضْرَب به المثل في الصلابة ورجل حديد اي حاد يكون في اللّسن والفهم والغضب. وسكّين حديد وناب حديد اي حاد ايضا ج اِحْدَاء وحِدَاد، وفلان حديد فلان اي ارضه الى جنب ارضه. ومن اشألم هو يضرب في حديد بارد يضرب لمن يطعم في غير مطعم. وان لا مطعم فيه \* الحديد القطعة من الحديد ج حِدَاد وحديدات وحِدَائِدات. وناب وسكّين حديدة اي حادة. وداري حديدة داره محادتها. وناق حديدة الحجره توجد فيها رائحة حادة اي ذكبة. وحديدة الحَرث السكّة \* الأَحْدَا حَاد. والحادة المخالفة ومنع ما يجب عليك. وداري محادة داره اي ملاصقتها. وما لي عنه مُحَدَّ ومُحَدَّ اي بد ومُحَدَّ. والمُحَدَّ المرأة الناركة الزينة للعدّة. والمحدود ماله حدود نعيته والمحروم والمنوع من الخير والشر.

حدّ الرجل يحدر حدراً سمين في غلظ واجتماع خلق. وحدّر جلده يحدر ويحدّر حدراً وحدوراً ورم وغلظ من الضرب. وضربه حتى حدّر جلده اي ورّمه لانّ متعدّ. وحدّر الرجل يحدر ويحدّر حدراً وحدوراً ايضاً هبط. والشئ حطه من علو الى سفلى. وحدّرتهم السنة اي حطّتهم وجاءت بهم حدوراً. وحدّرت العين الدمع سالت به. وحدّر الشئ احاط به. والثوب قتل هديه. والقراءة والآذان وفيها اسرع. والدواء بطنة امشاه. وحدّر الرجل يحدر حدارة سمين في غلظ واجتماع خلق \* حدّر القراءة والمشي اسرع فيها. وجلده بمعنى حدّر. واحدر الثوب كنهه وقتل اطراف هديه. وجلد فلان بمعنى حدّر. وتحدّر من الجبل تنزل. وانحدّر الرجل انهبط. وجلده تورّم وغلظ \* الحادر الاسد والغلام السمين او الحسن الجميل ومن الرجال المجتمع \* ناقه حادة العينين املاّت \* الحادور القوط والهلكة ومكان يُحدّر منه والمسبل \* الحادورة سيلان العين بالدمع \* الحدر الصبب وهو ما انحدر من الارض كأنما



يُخَطُّ من حَدَرٍ ومكانٌ يُخَدَّرُ منه . والحَوْلُ في العين \* الحَدْرَاءُ مكانٌ يُخَدَّرُ  
منه وموئِثُ الاحدر ونعتٌ حسنٌ للخيل \* الحَدْرَةُ قرحةٌ تخرج في بياض الجفن .  
وعينٌ حَدْرَةٌ عظيمةٌ او غليظة صلبة او حادة النظر . والحَدْرَةُ الكثرة والاجتماع  
والقطيع من الابل \* الحُدْرُ الغليظ \* الحُدْرَى من الاعين الحَدْرَةُ \* الحُدُور  
مكانٌ يُخَدَّرُ منه . وجاءت بهم السنة حُدُورًا اي حدرتهم اي حطتهم . والحُدُور  
الهبوط \* الحَدُورَةُ والحُدُورَةُ سيلان العين بالدمع . وحيٌ ذو حُدُورَةٍ اي  
ذو اجتماع وكثرة \* الحُنَادِرُ الحَادُّ البصر \* الحِنْدَارَةُ الحَدَقَةُ \* الحُنْدُرُ الحِنْدَارَةُ .  
وهو على حُنْدُرٍ عينه اي يستثقله فلا يقدر على النظر اليه بنصا \* الحُنْدُرُ والحُنْدُورُ  
والحِنْدُورُ والحِنْدُورَةُ والحِنْدُورَةُ والحِنْدِيرُ والحِنْدِيرَةُ الحَدَقَةُ . والنون  
زائدةٌ في الجميع \* الحِنْدَارُ ما صلب من الحصى \* الحِنْدَرُ الاسد . ورجلٌ حِنْدَرٌ  
اي قصيرٌ \* الحِنْدَرَةُ الاسد والهاكَةُ \* الحِنْدَرِيُّ القصير \* الأَحْدَرُ المثلث الفخذين  
الدقيق الاعلى والاحول . والاثني حدرَاءُ . والأَحْدُورُ مكانٌ يُخَدَّرُ منه . والمُنْحَدَرُ  
والمُنْحَدَرُ بضم الحاء انبعاثا للميم والمُنْحَدَرُ بفتح الميم انبعاثا للحاء موضع الانحدار وها  
من النوادر

حَدْرَجُ الحبل فتلةٌ واحكمه \* ما في الدار من حَدْرَجٍ اي من احدر \* الحَدْرِجان  
القصير الفامة \* الحَدْرَجُ الاملس والسوط

الحَدْرَدُ القصير

حَدَسٌ فيه يحدس ويحدس حَدَسًا ظنٌّ وخمنٌ . وفي معاني الكلام والامور نوهمٌ .  
وحَدَسُهُ قصدهٌ ووطئهٌ وغلبهٌ في الصراع . وحَدَسٌ في السير اسرع . وحَدَسٌ  
فلانٌ مضى على طريقةٍ مستمرة . والشاةُ اضجعها ليدبجها . وحَدَسُ الناقةِ اناخها \*  
تحدسُ الاخبار وعن الاخبار تخبرها واراد ان يعلمها من حيث لا يعلم به \*  
الحَدَسُ الغاية التي يُجْرَى اليها \* حَدَسٌ مبنياً على السكون اسم صوتٍ تَزْجَرُ به  
البغال \* الحدس المطلب

حَدَقَ القومُ به يحدقون حَدَقًا اطافوا به . وفلانٌ الشئَ نظر اليه . وفلاناً اصاب



حديقة وحديق المريض حديقاً ففتح عينيه وطرف بها حديق اليه شديد النظر  
اليه وادار الحديقة واليدان باليستان احاطت به من كل جهة وحديق القوم  
بالشيء احاطوا به واحضروا جولة واحديق الباري باليهما كانت احاطت به  
والروضة صارت حديقة وتجادل احديق بعضهم ببعض واحديقوا به  
احديقاً اطافوا به \* الحديق الباذنجان \* الحديقة سواد العين الاغصاج  
حديق واحديق وحديق \* الحديقة الروضة ذات الشجر حديق او اليستان  
من الخيل والشجر او كل يستان عليه حائط او كل ما احاط به البناء او القطعة  
من الخيل \* الحديقة والحديقة الحديقة واليون زائدة

حديق الرجل حديقة ادار العين في النظر  
حديق عليه حديق حديق وحديق مال عليه يا ظلم او حديق الرجل يحديل حديق  
اشرف احد عاتقيه على الآخر ونظر في شق عينيه وفلان علي ظمني \* حادثة  
محادثة راوغة وتجادل انحنى على القوس \* الحديل نوع من الشجر والحديل  
الاملس وقوس حديل تطامن بها احدي شتيها \* الحديل وجع العنق والحجرة  
ومعد الازار والحديل اشرف احد العاتقين على الآخر والنظر في شق العين  
والحديل الذي اشرف احد عاتقيه على الآخر ج حالي والحديل الحضيض \*  
الحدولة الحديل \* الحديل القصير \* الحودل الذكر من القرد \* الحودلة  
الأكمة \* الحيدلان الحديل \* الاحدل الذي اشرف احد عاتقيه على الآخر  
هو المائل العنق والاشي حديلا ج حديل او الاحدل هو الماشي في شق وذو  
خضية واحدة من كل الحيوان والاعسر وقوس حديلا بينة الحديل والحديل اي  
تطامن بها احدي شتيها وركبة حديلا مخالفة عن قصدها وقوس حديلا كقول  
حديلا

حديق الرجل حديقة حديق وادار حديقة في النظر واللام زائدة \* الحديقة الحديقة  
الكبيرة اوشي من الجسد لا يدري ما هو او العين \* الحديق القصير الحديق  
حديق احديت النار والحرق وتخدم عليه غيظاً تحرق واحتدم عليه غيظاً



كحَدَم . واحتدمت النار التهمت . ومنه احتدم الشراب اذا غلا . واحتدم  
الدم اشتدت حمرة حتى يسود \* الحِدَام الغيظ \* الحَدَم والحَدَم شدة اضطرام  
النار واحتاؤها \* الحَدَمَة النار وصوتها وصوت جوف الحية او صوت في الجوف  
كانه تغيط . والحَدَمَة السريعة الغليان من القدور \* الحُدَم الشديد الحجرة الى  
السواد . ويومٌ مُحَدَم شديد الحر

حداً بِحَدُو حَدْوًا وَحَدَاءً وَحِدَاءً (واوي) رفع صوته بالحَدَاء . والابل وبها رجزها  
وساقها . وحدا للابل غنى لها . والليلُ النهار تبعه . وحَدَّتِ الرياح السحاب  
ساقته \* تحادت الابل تحادياً ساق بعضها بعضاً . واحتدى الليل النهار احتدأً  
تبعه \* الحادي الذي يسوق الابل بالغناء ج حُدَاة . والحادي ايضاً وحادي  
النجم كوكبان . والحادي في الاعداد مقلوب عن واحد \* الحادية مؤنث الحادي  
ج حاديات وحواد . والحوادي ايضاً الارجل \* الحِنَاء مسهل الحِدَاء \* الحَدَاء  
الحادي فعال للمبالغة \* الحَدْوَاء ربح الشمال \* الأَحْدَق والأَحْدِيَّة نوع من  
الحَدَاء

حَدِي بِالْمَكَانِ بِحَدِي حَدِي (ياء ي) لزمة فلم يبرح \* أَحَدَى الشئ إِحْدَاءً . ونَحْدَاهُ  
تَحْدِيًا تَعْدَةً . وفلاناً باراهُ في فعله ونازعه الغلبة \* لا افعاله حَدِي الدهر اي  
ابتداء \* الحُدِيَا المنازعة والمباراة . وحُدِيَا الناس واحدهم . وانا حُدِيَاك اي ابرز لي  
وحذك

حذ - قَرَبْتُ حَذًا حَذِي سَرِيعٌ مِثْلُ خُثَاثٍ  
حَذَ الشئ بِحَذَةٍ حَذًا جَذَةً \* الحِذَاذ بقية المعدن فيها الذهب \* الحَذَذ خفة اليد  
والذنب \* الحَذَاء اليمين يحلف صاحبها بسرعة ورسم لم توصل . ومن الحيوان  
السريعة الماضية التي لا تتعلق بها شئ ج حَذَّ \* الحَذَّة القطعة من اللحم \* الأَحَذُ  
الخفيف الذنب والسريع من الخمس والضامر والخفيف اليد والقصير ج حَذَّ .  
والأَحَذُ ايضاً الامر الشديد المنكر

حَذِرَ الشئ ومنه بِحَذَرٍ حَذَرًا وَحَذَرًا وَحَذُورَةً أَحْذَرُ مِنْهُ \* حَذَرُهُ خَوْفُهُ وَحَرَزُهُ



ونبيهة. وحاذره محاذرة وحذارا حذير كل واحد منها الآخر. وتحذّر منه واحتذر  
بمعنى حذر. واحذارا احتذيرا غصب وتغيّظ \* الحاذر المنهيّ المستعج  
حاذرون \* المحاذرة المنبّهة الشديد الحذر \* حذار مثل قظام اسم فعل بمعنى  
إحذر \* الحذاريات القوم الذين يحذرون اي يخوفون \* حذاريك زيدا  
اي احذره حذرا بعد حذرك كما في ليبيك وسعديك من المصادر المشاة للمبالغة \*  
الحذر والحذر الخوف واجتناب الشيء خوفا منه. وحذرك زيدا اي احذره.  
وابو حذر الحريّة. ورجل حذير وحذّر متيقّظ شديد الحذر ج حذرون  
وحذاري \* الحذري الباطل \* الحذريّة الأكمة الغليظة \* الحذريان الحذير \*  
الحذريّة القطعة الغليظة من الأرض والحذريّة وعفريّة الديك ج حذاري  
وحذاري \* الحذير النذير \* هو ابن أحناراي ابن حزم وحذير. والمحدور ما يحذر  
منه. والمحدورة الفزع والداهية التي تحذر والحرب  
حذرف - أم حذرف الضبع \* الحذرفوت الفسيط او قلامة الظفر \* الحذرف  
الشيء المسوي نحو الحافر والظلف والملموع من الألوان  
حذرق - الحذرقّة طعام يُعرف عندهم بالخزيرة  
حذرم فلان حذرمه أكثر الكلام \* الحذارمة المهدار  
حذفة بحذفة حذفا إسقاطه. ومن شعره اخذه وبالعصارماه بها. وحذف في  
مشيته حرك جنبه وعجزه او تداى خطوه. وفلاننا بجائزة وصله بها. والسلام  
خفّته ولم يُطل الكلام به. ورأسه بالسيف ضربة وقطع منه قطعة \* حذف  
الشيء هبأه وصنعه. وحذف شعره طرّره وسوّاه وهو ان ياخذ من نواحيه  
حتى يستوي \* الحذافة ما حذفته من الأديم وغيره. ويقال ايضا ما في رحله  
حذافة اي شيء من الطعام \* الحذافة الاست \* الحذف طائر او بط صغار  
وغنم سود صغار بلا اذنان ولا آذان والزاع الصغير الذي يؤكل ومن الحب  
ورقة \* الحذفاء الاذن كانها حذفت. وقالوا هم على حذفاء ايهم ولم يُفسر  
كانهم ارادوا سيرته \* الحذفة واحدة الحذف. والحذفة القصيرة من النساء



والنعاج. والمخدوف النرق  
 حذفه حذفه ملاءة \* الحذافير المنهسون للحرب. واشدد حذافيرك اي تمهياً.  
 واخذه بحذافيره اسى بأسره او بجوانبه او باعاليه. الواحد حذفار وحذفور \*  
 الحذفار بجانب ج حذافير. واخذه بحذفاره كاخذه بحذافيره \* الحذفور الحذفار  
 والشريف والجمع الكثير ج حذافير. واخذه بحذفوره كاخذه بحذفاره  
 حذق الصبي القرآن او العمل بحذقه وحذقه بحذقه حذقا وحذفا وحذافا  
 وحذافة وحذافة تعلمه كله ومهر فيه. وحذق الشيء بحذقه حذافة وحذفا قطعة  
 او مده ليقطعه بمنجل ونحوه. وحذق الخيل وغيره يحذق حذوقا وحذفا وحذفا  
 اشتدت حموضته. والحبل يد الشاة أثرفها. والخيل فاه حمزة وقبضة \* حذقه  
 جعله حاذقا. وانحذق انقطع \* الحاذق الماهر في صنعه ج حذاق وحذاق.  
 ويقال فلان في صنعه حاذق باذق على سبيل الاتباع. والحاذق ايضا القاطع \*  
 الحذاق ختم تعلم القرآن ووليمة تصنع لهذا الختم سرورا به. والحذاق والحذاق  
 الفطع \* الحذاقة والحذاقة مصدر. او الحذاقة بالكسر اسم. وما عنده حذاقة  
 اي شيء من الطعام \* الحذاق الحش والسكين الحدد والرجل الفصيح اللسان  
 البين اللهجة \* الحذقة القطعة ج حذاق \* الحذيق المفطوع \* الأحذاق  
 القطع كانه جمع حذق. والمخدوق الحذيق

حذلق الرجل وتحذلق اظهر الحذق او ادعى باكثر مما عنده  
 حذلم الرجل حذلة اسرع. وفرسه اصلحه. والعود براه واحدة. وسفاهه ملاءة.  
 ومرر يحذلم اي مرر كانه يتدحرج \* تحذلم الرجل اسرع وتادب وذهب فضول  
 حموه. ومرر يحذلم كمرر يحذلم \* الحذلم القصير الملز الخلق \* الحذلوم الخفيف  
 السريع

حذمه يحذمه حذما قطعة مطلقا او قطعاً وحباً. وفي قرآنته ومشبه وغيرها اسرع.  
 وحذم الرجل يحذم حذما ماشى مسرعاً ومبطناً ضد \* الحذام البطي. الكسلان.  
 وحذام مبنية على الكسر كقطام عليها لامرأة او معربة غير منصرفة كسكاب



عَلَمًا لِفَرَسٍ هِيَ الْمَرْأَةُ الْمَلْقَبَةُ بِزَرْقَاءَ الْيَمَامَةِ يُضْرَبُ بِهَا الْمَثَلُ فِي حَدَّةِ الْبَصَرِ \*  
 الْحَذَمُ طَيْرَانُ الْمَقْصُوصِ الْجَنَاحَيْنِ . وَالْحَذِمُ الْقَاطِعُ . وَالْحُذْمُ الْارْتَابُ السَّرَاعِ  
 وَاللَّصُوصُ الْحَذَّاقُ . وَالْحُذْمُ الْقَصِيرُ الْقَرِيبُ الْخَطْوُ \* الْحُذْمَةُ الْقَصِيرُ الْقَرِيبُ  
 الْخَطْوُ \* الْحُذِمَ الْقَاطِعُ وَالْحَذَقُ \* الْحِذْمُ السِّيفُ الْقَاطِعُ  
 الْحُذْمُ الْقَصِيرُ . وَاخْذُ بِحَذَائِهِ أَيِ اخْذُ بِأَسْرِهِ وَلَمْ يَدْعُ مِنْهُ شَيْئًا  
 الْحُذْنُ الْحِجْزَةُ \* الْحُذْنَةُ الْقَصِيرُ وَالرَّجُلُ الصَّغِيرُ الْأُذُنُ وَمَا اقْتَعِدَ مِنَ الْقَعْدَانِ  
 صَغِيرًا وَأُذِلَّ حَتَّى يَضْحَمَّ بَطْنُهُ وَيَذْهَبَ سَنَامُهُ . وَالْحُذْنَتَانِ الْأَسْكَتَانِ وَالْخَصِيَتَانِ  
 وَالْأُذُنَانِ

حَذَا النِّعْلَ بِحَذْوِهَا حَذْوًا وَحِذَاءَ (وَأَوِيَّ) قَدَرَهَا وَقَطَعَهَا . وَالنِّعْلُ بِالنِّعْلِ وَالْقُدَّةُ  
 بِالْقُدَّةِ قَدَرُهَا عَلَيْهَا . وَالرَّجُلُ نِعْلًا الْبَسَةُ أَيَاها . وَحَذَا حَذْوً زَيْدٌ فَعَلَ فَعْلَهُ .  
 وَالتَّرَابُ فِي وَجُوهِهِمْ حِثَاءً . وَحَذَا الشَّرَابُ لِسَانَهُ قَرَصَةً . وَزَيْدًا شَيْئًا أَعْطَاهُ أَيَاهُ .  
 وَفَلَانًا حَاذَاهُ أَيِ كَانَ بِحِذَائِهِ . وَحَذَا لِي نِعْلًا أَيِ عَمَلَهَا \* حَاذَاهُ مُحَاذَاةً  
 وَحِذَاءً كَانَ بَارِئًا وَجَلَسَ بِحِذَائِهِ . وَاحْذَى الرَّجُلُ نِعْلًا إِحْدَاءَ الْبَسَةِ أَيَاها .  
 وَمِنَ الْغَنِيمَةِ أَعْطَاهُ . وَاحْذَاهُ نِعْلًا أَعْطَاهُ أَيَاها . وَتَحَاذِيَا تَحَاذِيًا تَقَابُلًا . وَقَوْلُهُمْ  
 بَنُو فَلَانٍ يَتَحَاذُونَ الْمَاءَ أَيِ يَفْتَسِمُونَهُ بِالسُّوْيَةِ . وَاحْذَى الرَّجُلُ احْتِذَاءً اتَّعَلَّ  
 وَمَثَلُهُ اقْتَدَى بِهِ . وَاسْتَحْذَاهُ طَلَبَ مِنْهُ نِعْلًا \* الْحِذَاءُ النِّعْلُ وَمَا وَطِئَ عَلَيْهِ الْبَعِيرُ  
 مِنْ خَفِّهِ وَالْفَرَسُ مِنْ حَافِرِهِ جِ احْذِيهِ . وَالْحِذَاءُ أَيْضًا الْأَزَاءُ \* الْحِذَةُ الْحِذَاءُ \*  
 الْحُذْوُ مَصْدَرُ حَذَا . وَدَارِي حَذْوُ دَارِهِ مَرْفُوعًا عَلَى الْخَبَرِ وَمَنْصُوبًا عَلَى الظَّرْفِ  
 أَزَاءُهَا \* الْحِذْوَةُ وَالْحِذْوَةُ الْعَطِيَّةُ وَالْقَطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ . وَدَارِي حِذْوُ دَارِهِ أَيِ  
 أَزَاءُهَا \* الْمُحَاذَى اسْمُ مَفْعُولٍ مِنَ الْمُحَاذَاةِ وَاسْمُ مَكَانٍ أَيْضًا بِمَعْنَى الْأَزَاءِ . يُقَالُ  
 هُوَ مُحَاذَاكَ أَيِ أَزَاءُكَ

حَذَى اللَّبَنُ وَغَيْرُهُ لِسَانَهُ بِحَذْيِهِ حَذْيًا (يَأْسِي) قَرَصَةً . وَالرَّجُلُ الْأَهَابُ خَرَفَةٌ  
 فَكَثُرَ . وَبِدَهُ قَطَعَهَا . وَفَلَانًا بِلِسَانِهِ وَقَعَ فِيهِ . وَحَذَيْتِ الشَّاةُ فَحَذَى حَذْيَ انْقَطَعَ  
 سَلَاهَا فِي بَطْنِهَا فَاشْتَكَتْ \* أَحْذَى فَلَانًا إِحْدَاءَ أَعْطَاهُ حَذِيَّةً . وَتَحَاذَى الْقَوْمُ



في ما بينهم الماء اقساموه \* الحذاء الفطاف \* الحذابة القسمة من الغنية \*  
 الحذي نوع من الشجر \* الحذيا القسمة من الغنية . والاسم من اقسامها \*  
 الحذية ما قطع طولاً او القطعة الصغيرة . وجاء الرجلان حذبتين اي كل  
 منها الى جنب الآخر \* الحذيا الحذبا وهدية البشارة . وهو حذياك اي  
 بازائك . واخذه بين الحذبان والخلسة اي بين الهبة والاستلاب \* الحذية الحذيا \*  
 الحيدوان الورشان \* الحذاء الذي يحذي الناس بلسانه اي يقع فيهم وهو للبالغة  
 الحير بالتخفيف فرج المرأة اصله حيرج بدليل جمعه على أحراح . وقالوا في جمعه  
 حرون كما قالوا في جمع لدة لدون . والنسبة اليه حيري وحري (فتفتح الراء  
 كما قالوا في النسبة الى يد وغدي يدوي وغدوي) وحريح كسته \* الحرة الحرة  
 حرة بحرية حرباً اخذ ماله اي سلبه وتركه بلا شيء . ومال الرجل صادرة .  
 وحرب الرجل ماله اي سلبه . وحرب بحرب حرباً كلب واشتد غضبه ودعا  
 بالويل والحرب فقال واحرباه \* حربة اغضبه واطعمه الحرب ايه الطلع  
 وحرفته . والسنان حده . واحرب النخل اطاع . والحرب هيجها . وقالنا دله  
 على ما يغنيه من عدو . وحاربة محاربة وحرباً اقام عليه الحرب . وتعاربوا  
 واحتربوا اقاموا الحرب . واحتربي الرجل احربية ازار اي نهياً للغضب والشر  
 كاحتربياً بالهمز \* الحرب القتال واختلاف بين قومين يفصل بقوة  
 السلاح مؤتت . يقال وقعت بينهم حرب ج حروب . قيل الحرب تؤتت باعتبار  
 المقاتلة وتذكر باعتبار القتال . وانا حرب لمن حاربني اي عدو . ورجل حرب  
 شديد الحرب شجاع . ورجل حرب ايضاً اي عدو محارب وان لم يكن محارباً  
 في الواقع للذكر والانثى والجمع والواحد لانه في الاصل مصدر كما في العدل .  
 ودار الحرب بلاد الاعداء وهم حريون . ويقال لها دار السلام . والحرب مصدر  
 حرب والطلع الواحدة حربة . واحرباه كلمة يندب بها الميت . والحرب  
 الشديد الغضب ج حربي \* الحرباء مسمار الدرع او راسه في حلقة الدرع .  
 والبظر او لحمه او سنينه والارض الغليظة وذكر ام حيين او دويبة نحو العظاية



يتلون الواناً بخر الشمس \* الحربة آتة الحربة \* الحربة آلة للحرب من الحديد  
 قصيرة محددة الرأس ج حراب . والحربة ايضاً فساد الدين والطعنة والسلب  
 ويوم الجمعة ج حربات وحربات شاذ لسكون الراء . والحربة هيئة الحرب .  
 والحربة وعاء كالجوالق والغرارة او وعاء زاد الراعي . والحربة واحدة الحرب  
 المطلع \* الحراب حامل الحربة وبائع الحراب وصانها \* الحريب المسلوب  
 المال ج حرى وحرابة \* الحريرة المال الذي يسلب او الذي يعاش به ج  
 حرائب \* المتحرب الاسد . والحراب الشديد الحرب الشجاع والغرفة و صدر  
 البيت واكرم مواضعه ومقام الامام من المسجد والمصلى . والحراب ايضاً الموضع  
 يفرد به الملك فينباعد عن الناس والاجمة وعنق الدابة ج محارب . والحرب  
 الشديد الحرب الشجاع . وارض محربية ومحربية ذات حرباء او كثيرة الحرباء .  
 والحرب الاسد . والمحروب الحريب

الحرب نبت مبسوط له ورق طوال رفاق طيب الرائحة . يزرع بخر الفم بطيب  
 رائحته

الحرب والحرباج الضخم

الحربش الافعى او الكبيرة من الافاعي او الخشنة في صوت سعيها . وتجاوز حربش  
 خشنة \* الحربشة الحربش \* الحربش لغة في الحربش \* الحربشة لغة في  
 الحربشة \* الحربش الخشن

حربص الارض برصها \* الحربصة القطعة من الحلي

حربظ القوس حرباظاً شد توتيرها

حربت الشيء بحرته حرثاً دلكه وقطعة مستديراً . وحرث الرجل بحرث حرثاً  
 ساء خلفه \* الحرات صوت النهاب النار \* الحرت صوت قضم الدابة \* الحرثة  
 لذعة الخردل اذا اخذ بالانف . والحرثة الاكل \* الحربت ضرب من السمك \*

المحروت اصل الأنجنان

الحرتك الصغير الجسم



حَرَثَ الرجل يَحْرِثُ ويَحْرِثُ حَرْثًا زرع وهيَّ الحَرَاثُ وكسب المال وجمعه.  
 وحَرَثَ الرجل جمع بين أربع زوجات، وحَرَثَ زوجته بالغ في جماعها.  
 والدابة سار على ظهرها حتى اهزها، والنار حَرَكَها، والخبر فَنَشَهُ، والارض شَقَّها  
 بالسَّكَّةَ واثارها للزراعة، والشَّيْءُ تَفَقَّهَ فيه، ويُقالُ أُحْرِثُ القرآنَ اي ادرسه \*  
 حَرَثَ الارضَ واحترنَّها حَرْثَها، واحترثَ المالَ والدابة بمعنى حَرْثَها \* الحارث  
 اسم فاعل ج حُرَّاث، والحارث وابو الحارث كنية الاسد وقد اصطلحت الكتاب  
 على اسقاط الالف منه في الخط اذا كان مقرونًا بآل وتكتب بدونها وهو  
 الغالب ما لم يكن مرخمًا فيجب اثباتها دفعًا للالتباس وكراهة لكثرة الحذف \*  
 الحراثتُ المكاسب والابل المنضاة \* الحَرَاثُ فُرْضةٌ في طرف الفوس يقع فيها  
 الوتر. والحَرَاثُ سهمٌ لم يتم بربه وسخ النصل ج أَحْرِثُهُ \* الحِراثَةُ الحَرْثُ وحرفة  
 الحَرَاث \* الحَرْثُ الحِجَّةُ المكدودة بالخوافر واصل جردان الحمار وما يُسْتَنْبِت  
 بالبذر والنوى والغرس، وحُرِّثَ الآخرة ثوابها، والحَرْثُ الاسد \* الحَرَاثُ  
 الزَّراع \* الحُرْثَةُ الحَرَاثُ وما بين منتهى الكهرة ومجرى الختان \* الحِرْثُ والحِرَّاثُ  
 آلة الحَرْث وما تُحَرِّكُ به نار التنور

حَرِثٌ - الحُرَّاثُ كالحُرَّاثِ زَنَةٌ ومعنى او هو نصيفة

حَرَجَ الرجل يَحْرِجُ حَرْجًا اثم، وصدره ضاق، والعين حارت ولم يهتد نظرها،  
 وحَرَجَ الفبار انضم، والصلوة على فلان حَرُمْتُ \* حَرْجُهُ ضَيْقُهُ، وحَرَجَ في الامر  
 بالغ سَيْفَ الاصرار عليه، وحَرَجَ الكلبَ قَلْدَهُ بالحَرْجِ ابيه الودعة، واحرج  
 فلانًا آثَمَهُ، والصلوة على فلان حَرَمَها عليه، وفلانًا اليه الحَاجَةُ، ونَحَرَجَ من الامر  
 نَأْتَمُّ \* حِرَاجُ الظلمة ما كَثُفَ منها \* الحِرْجُ الاثم والحَبائِلُ تُنْصَبُ للبيع،  
 والشباب تُبْسَطُ على حبل لتجفج حِرَاج. والودعة ونصيب الكلب من الصيد  
 ج احراج، والحَرْجُ الحَرْجُوج، والحَرْجُ المَكَانُ الضيق الكثير الشجر والاثم  
 والناقة الضامرة والطويلة على وجه الارض، وخَشَبٌ يُشَدُّ بَعْضُهُ الى بعضٍ  
 يُحْمَلُ فِيهِ المَوْتَى والحُرْمَةُ ومن الابل التي لا تُرْكَبُ ولا يضرها الفحل ليكون



اسمن لها. ولا حرج عليك لا جناح. والحرج الذي لا يكاد يبرح من القنال  
 والمكان الضيق الكثير الشجر الذي لا تصل اليه الراعية \* الحرجة الدلو الصغيرة.  
 والحرجة مجتمع الشجر او من الطلح والسمر والجماعة من الابل ج حرج  
 وحرجات \* الحراج من الليالي الشديدة البرد. والحرج من الكلاب المقلد  
 بالحرج. وحالف بالحرجات اي بالايمان التي تضيق مجال الحلف  
 حرج - الحرجوج الناقة السينة الطويلة على وجه الارض او الشديدة او الضامرة  
 الوقادة القلب والريح الباردة الشديدة او الدائمة الهبوب ج حراجج  
 الحرجف الريح الباردة الشديدة الهبوب كالخرجوج

حرجل الرجل حرجلة طال وتم صفا في صلوة او غيرها وعداينة او يسرة او  
 هي عدو فيه بغى ونشاط \* الحراجل الطويل \* الحراجلة جمع حرجلة للجماعة من  
 الخيل \* الحرجل الجماعة من الخيل. والحرجل الطويل والسريع \* الحرجلة  
 الجماعة من الخيل والقطعة من الجراد والارض الحرة والعرج  
 حرجم الابل حرجمة رد بعضها على بعض \* احرنجم الرجل احرنجاما اراد الامر ثم  
 رجع عنه. والقوم او الابل اجتمع بعضهم على بعض وازدحموا \* الحرنجير العدد  
 الكثير

الحرجوان ضرب من الجراد

حرج التجارية بحر حها حرجا اصاب حرجها \* الحرج فرج المرأة. ويخفف بحذف  
 اخره غير معوض عنه فيقال حرجو قد يعوض عن الحذوف بناء فيقال حرة  
 ج احراج وحرون. والنسبة اليه حريي وحرجي وحرج كما مر في ج رح.  
 والحرج ايضا الموضع بالحري والحريص عليه \* المحروحة التي اصاب حرجها  
 حردة بجرده حردا قصده. وحرد فلانا منعه. والخشب ثقبة. وعليه غضب.  
 والرجل والحج حردا اعتزل عن قومه وانفرد. وحرد الرجل بجرده حردا  
 ثقل الدرع عليه فلم يقدر على الانبساط. والوتر كان بعض قواه اطول من  
 بعض. وحرد عليه غضب فهو حارد وحرد وحردان \* حرد زيد اوى الى



كوخٍ مَسْمُومٍ . وفلاناً منعه . والحبل ادرج فتله فجاء مستديراً . والشئ عَوْجُهُ .  
 وحارَدَتِ الابل محارَدةً وحراذاً انقطعت البانها او قلت والسنة قل مطرها  
 ومنعت درها . واحردة افرده . واحرد في السير اغد . ونحرد الاديم التي ما  
 عليه من الشعر . والنحرد انفرده . والنجم انقضَّ \* الحارِدُ المجموع الخلق الشديد المهب  
 الذي تحسبه من عزّة نفسه غضبان ج حوارِد \* الحارِدُ حروف الحبل مفردة  
 حُرْدُود \* رجل حُرْدٌ منفردٌ عن الناس متخ . ووتر حُرْدٌ بعض قواه اطول  
 من بعض . والحِرْدُ قطعة من السنام ومبعر البعير والناقة ج حُرُود . وقطاً  
 حُرْدٌ بالضم اي سراع او الفصار الارجل وهي موصوفة بذلك . والحَرْدُ الغضب  
 وداء في قوائم الابل او في اليدين او ببس عصب احداها من العقال فيجبط  
 يديه اذا مشى . والحَرْدُ الغضبان والمنفرد المتخ وما به داء الحَرْد \* الحِرْدَةُ  
 مبعر البعير والناقة \* الحُرْدِي حياصة الحظيرة التي تُشدُّ على حائط من قصب  
 عرضاً ج حَرادِي . وفي المغرب الحَرادِي ما يُلْقَى على خشب السقف من  
 اطناب القصب الواحد حَرْدِي \* الحُرْدِيَّة الحَرْدِي \* الحُرُود من النوق  
 المنقطعة الدر او القليلنة . والحُرُود حروف الحبل \* الحَرْدُ المعتزل المتخ  
 والبعيد ج حِرَاد وحُرْدَاء . وحج حَرْدُ اي منفرد اماً لعزته او لقلته . قال  
 ابو زيد وقالوا لكل قليل في كثير حَرْد . ورجل حَرْدٌ ابيه فريدٌ وحيد .  
 والحَرْدُ ايضاً السك المَقْدُ \* الحُرْدَاءُ عصبة تكون في موضع العقال نجعل  
 الدابة حَرْدَاء \* الاحرد البعير الذي به داء الحرد والنجيل اللثيم ج حُرْد .  
 والمنحَرْدُ المعتزل المتخ . والمُحَارِدُ والمُحَارِدَةُ من النوق الحُرُود . والمُحَارِدُ المشافر  
 مفردة مُحَرْد . والمُحَرْدُ مفصل العنق او موضع الرجل . والمُحَرْدُ الكوخ المَسْمُومُ .  
 والبيت فيه حَرادِي القصب . والمعوج من كل شئ . والمنحرد المنفرد  
 الحَرْدَب حَبُّ العِشْرِق \* الحُرْدَبَةُ الخفّة والنزق . يقال به حَرْدَبَةٌ اي خفّة وتزق  
 حردم في الامر حردمة لـ  
 حردن - الحِرْدُون بالذال المهملة لغة في الحِرْدُون بالمجبة



حَرَذَمَ حَرْزَمَ او نصيفة

حَرَذَنَ - الحَرَذُونُ دُوبَةٌ وَيُقَالُ هُوَ ذَكَرُ الضَّبِّ جِ حَرَاذِينِ  
 حَرَّ يَجْرُ وَيَجْرُ حَرًّا ضِدُّ بَرْدٍ . وَحَرَّ الْقَتْلَ اشْتَدَّ . وَحَرَّ الْمَاءُ اسْتَحْنَهُ . وَحَرَّ الرَّجُلُ  
 يَجْرُ حَرًّا طَبَخَ الْحَبِيرَةَ . وَحَرَّ الْيَوْمَ يَجْرُ وَيَجْرُ وَيَجْرُ حَرًّا وَحُرُورًا وَحَرَارَةً ضِدُّ بَرْدٍ .  
 وَالْعَبْدُ يَجْرُ حَرًّا عَتَقَ . وَالرَّجُلُ حَرَّةٌ عَطَشَ . وَفُلَانٌ حَرِيَّةٌ كَانَ حَرًّا الْأَصْلُ \*  
 حَرَّرَ الرِّقْبَةَ تَحْرِيرًا اعْتَقَهَا . وَحَرَّرَ الْوَلَدَ أَفْرَزَهُ لِبَطَاعَةِ اللَّهِ وَخَدَمَةِ الْمَسْجِدِ . وَحَرَّرَ  
 الْكِتَابَ وَغَيْرَهُ قَوَّمَهُ وَحَسَّنَهُ وَخَلَّصَهُ بِإِقَامَةِ حُرُوفِهِ وَإِصْلَاحِ سِقَطِهِ . وَحَرَّرَ  
 الْوِزْنَ ضَبَطَهُ بِالْتَدْقِيقِ . وَحَرَّرَ الْمَعْنَى اسْتَخْلَصَهُ مَجَرَّدًا . وَاحَرَّ النَّهَارُ إِحْرَارًا  
 صَارَ حَارًّا وَالرَّجُلُ صَارَتْ أَيْلُهُ حَرَارًا أَيْ عَطَاشًا . وَتَحَرَّرَ الْعَبْدُ تَحْرِيرًا بِمَعْنَى حَرَّ .  
 وَاسْتَحَرَّ الْقَتْلَ اسْتَحْرَارًا اشْتَدَّ \* الْحَارُّ ضِدُّ الْبَارِدِ وَشَعْرُ الْمُتَحَرِّينَ وَمِنْ الْعَمَلِ شَاقَّةٌ  
 أَوْ شَدِيدَةٌ . وَقَوْلُهُمْ وَلَّ حَارًّا مِنْ تَوَلَّى قَارًّا أَيْ اعْطَى شَرَّهَا مِنْ أَخَذَ خَيْرَهَا \*  
 الْحَرَارُ الْعَتَقُ وَالْحَرِيَّةُ \* الْحَرَارَةُ ضِدُّ الْبَرُودَةِ \* الْحَرُّ ضِدُّ الْبَرْدِ جِ حُرُورٌ  
 وَأَحَارِيرٌ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ . وَزَجَرَ اللَّبْعِيرِ يُقَالُ لَهُ الْحَرُّ كَمَا يُقَالُ لِلضَّانِ الْحَيَّةُ .  
 وَالْحَرُّ فَرْجُ الْمَرْأَةِ لَفَتْهُ فِي الْحَرِّ مَخْفَفُ الْحَرَجِ (رَاجِعٌ حِ رَح) وَالْحَرُّ خِلَافُ الْعَبْدِ  
 وَخِيَارُ كُلِّ شَيْءٍ وَالْفَرَسُ الْعَتِيقُ . وَمِنْ الطِّينِ وَالرَّمْلِ الطَّيِّبُ . وَرَجُلٌ حَرِّيٌّ  
 الْحُرُورِيَّةُ وَالْحُرُورَةُ وَالْحِرَارُ وَالْحَرِيَّةُ جِ أَحْرَارٌ وَحِرَارٌ . وَالْحَرُّ أَيْضًا فَرْخُ الْحِمَاةِ  
 وَوَادُ الظُّبْيَةِ وَوَادُ الْحَيَّةِ وَالْفَعْلُ الْحَسَنُ وَرُطَبُ الْأَزَادِ وَالصُّفْرُ وَالْبَازِي . وَالْحَرُّ  
 مِنَ الْوَجْهِ مَا بَدَأَ مِنَ الْوَجْنَةِ . وَمِنْ الرَّمْلِ خَالِصَةٌ . وَمِنْ الدَّارِ وَسْطُهَا . وَمِنْ الْفَرَسِ  
 سَوَادٌ فِي ظَاهِرِ أُذُنَيْهِ . وَسَاقُ حُرٍّ ذَكَرُ الْقَهَارِيِّ . وَجَمِيلٌ حُرٌّ وَيَكْسِرُ طَائِرٌ .  
 وَأَحْرَارُ الْبَقُولِ مَا يُؤْكَلُ غَيْرَ مَطْبُوعٍ كَالْخَسِّ وَنَحْوِهِ . وَيُقَالُ مَا هَذَا مِنْكَ  
 يَجْرُ أَيْ بِحَسَنِ وَلَا جَمِيلٍ \* الْحَرِّيُّ مَوْنُ الثَّحْرَانِ جِ حِرَارٌ \* الثَّحْرَانُ الشَّدِيدُ  
 الْعَطَشِ \* الْحَرَّةُ أَرْضٌ ذَاتُ حِمَارَةٍ نَخْرَةٍ سَوْدَ كَانَهَا أَحْرَقَتْ بِالنَّارِ جِ حَرَّةٌ  
 وَحِرَارٌ وَحَرَاتٌ وَحَرُونٌ (جَمْعُهُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ كَمَا قَالُوا أَرْضُونَ) وَأَحْرُونَ .  
 وَالْحَرَّةُ أَيْضًا الْبَاثِرَةُ الصَّغِيرَةُ وَالْعَذَابُ الْمَوْجِعُ وَالظُّلْمَةُ الْكَثِيرَةُ . وَالْحَرَّةُ الْعَطَشُ .



ومنه قولهم اشد العطش حرّة على قرة اذا عطش في يوم بارد . ورماء الله بالحرّة  
نحت الفرة اي اعطشه في اوان البرد . ويقال انهم كسروا الحرّة هنا لمشاكله  
الفرّة . وهو باطل لانها مكسورة مع انفرادها كما رايت . والحرّة الكريمة ضد  
الامة ج حرائر . والحرّة من الذفر من مجال الفرط . ومن السحاب الكثيرة  
المطر . وارض حرّة لا رمل فيها . ورملة حرّة لا طين فيها . وقولهم بائت العروس  
بليلة حرّة بالاضافة وبليلة حرّة على النعت اذ لم يقدر بعلمها على اقتضاها .  
وهي اول ليلة من الشهر \* الحرّة حالة الحر وهي ضد الرق وحققتها الخصلة  
المنسوبة الى الحر . ويقال لجماعة الاحرار والاشراف حرّة نسبة اليها . والحرّة  
ايضاً الارض اللينة الرملية \* الحرور الريح الحارة بالليل وقد تكون بالنهار .  
والحرور ايضاً حر الشمس والحر الدائم والنار . والحرور ضد البرد \* الحرورة  
الحرّة \* الحروري ذو الحرورية \* الحرورية ويضم اسم بمعنى الحرّة \* الحرير من  
داخله حرارة الغيظ او غيره . والبرسم المطبوخ ويسمى الثوب المتخذ منه  
حريراً من باب تسمية الشيء بما كان عليه \* الحريرة مؤنث الحرير بمعنى الحرور  
غيظاً ج حريرات . والحريرة ايضاً قطعة من الحرير ودقيق يضيخ بلبن او  
دسم \* الحريري صانع الحرير \* الآخر اسم تفضيل . وهو اخر حسناً منه ابي  
ارق منه رقة حسن . والحر الذي احترت ابلة اي صارت حاراً اي عطاشاً .  
والحرر اسم مفعول . ومحرم دارم ضرب من الحيات . والحرور من داخله  
خبرة الغيظ او غيره

حرّة بجزه حرّاً حفظه . وحرز الرجل بجز حرّاً كثورعه ونصوته . وحرز  
المكان بجز حرّاً كان حرّاً اي حصناً \* حرز الشيء بالغ في حفظه .  
والمكان الرجل الجاه . وحارزه محارزة فاكه مفاكه تشبه السباب . واحرز  
الامر حازه . والمرأة فرجها احصنته . والمكان الرجل الجاه . وفلان المال جعله  
في الخبز وصانه واذخره لوقت الحاجة . وحرز منه واحترز توفي \* الحرائز  
من الابل التي لا تباع لنفسها مفردة حريزة \* الحيز العود والموضع الحصين



ج احراز. والحَرْز الخطر والجوز المحكوك تلعب به الصبيان وكل ما أُحْرِز ج  
احراز ايضاً \* الحَرْزَة خيار المال \* الحَرْيز الحصين المنيع \* الحَرْز ما لا يعُدُّه  
صاحبه مضيعةً

الحَرْزَة كالحَرْزَة زنة ومعنى

حرزم الاناء ملاءه. والله تعالى فلاناً لعنه

حَرْسَة يَحْرُسُه حَرْساً وحِرَاسَة حفظه. وحَرْس الشيء يَحْرُسُه حَرْساً سرقة.  
وحَرْس الرجل يَحْرُس حَرْساً عاش زماناً طويلاً \* احرس فلان بالمكان اقام  
به حرساً. ونَحْرُس منه واحترس تحفظ. واحترس الشاة سرقها ليلاً \* الحارس  
المحافظ ج حَرْس وحُرَّاس وأحراس وحَرْسَة. وحارس السماء وحارس السماء  
كوكبان \* الحَرْس الدهرج أحرُس. والحَرْس حَرْس السلطان وهم الحُرَّاس  
الواحد حَرْسِيّ. قيل لانه قد صار اسم جنس فنُسِب اليه \* الحَرْسان النهار  
والليل \* الحَرْسِيّ واحد حَرْس السلطان ج حَرْسِيَّة \* الحَرْسَة جدار من حجارة  
يُعمل للغنم والشاة المسروقة ليلاً ج حرائس. والاحرس القدم العادي الذي اتي  
عليه الحَرْس ابي الدهر. والمحترس المحنظ

حَرْش الضب يَحْرِشُه حَرْشاً ونَحْرَاشاً صاده. وحَرْش فلاناً خدشه. وجاريتة جامعها  
مستلغية. والبعر حاك ظهرة برسنه ليسرع. وحَرْش الشيء يَحْرِش حَرْشاً خشن  
فهو احرش وهي حَرْشَاء \* حَرْش بين القوم او الكلاب اغرى بعضهم ببعض.  
واحرش الهناء البعر بثره. واحترش الضب بمعنى حَرْشَة. ولعياله اکتسب.  
ونَحْرَش به تعرض له \* الحَرْش الحية الاسود السائح \* الحَرْش الاثر والجماعة  
ج حِرَاش. والحَرْش الخشونة. والحَرْش من لا ينام. وقيل جوعاً \* الحَرْشَاء  
نبت او هو خردل البر. والجرباء من النوق. وحية حَرْشَاء بينة الحَرْش خشنة  
الجلد \* الحَرْشَة الخشونة \* الحَرْشُون حسكة صغيرة صلبة تتعلق بصوف  
الشاء \* الحَرْيش دودة الاذن. والعامّة تسميها امّ اربعة واربعين. والحَرْيش  
ايضاً الاكل من الجبال والمندلع الشفتين من خرط الشوك ج حُرْش.



والكركدت ودابة بحرية ونوع من الحيات ارفط \* الحريشة نبات. واخرجت  
له حريشتي اي مالك يدي \* الاحرش من الضباب الخشن. ودينار احرش  
خشن لجذته

حرف - احرف للشرهياً له \* الحرف فلوس السماء وصغار الطير  
والنعام وكل شيء ومن الدرع حركه والضعفاء والشيوخ والحجاة من الرجال  
وما يزين به من السلاح ونبات شائك يتداوى به ج حراف. والحرف  
الارض الغليظة \* الحرفة الارض الخليطة

حرفن - الحرافن نوع من السمك \* الحرافين العجاف من الابل لا واحد لها  
والسنون المقطة

حرض القصار الثوب بحرصة حرصاً شتة في الدق والجلد قشرة. وحرص المرعى  
على الجهول لم يترك منه شيء. وحرص على الشيء يحرس وحرص بحرص  
حرصاً جشع \* حرصة على الشيء جعله يحرس عليه. ونحرس تكلف الحرس  
ونحن. واحترص الرجل حرص وجهه \* الحارصة السحابة تقشر وجه الارض  
بمطرها والشجة تشق الجلد قليلاً \* الحرس الجشع \* الحرصة الشجة تشق  
الجلد قليلاً وتقرق الشخب في الاناء لاتساع خرق في الطي من جرح يحصل  
من الصرار. والحرصة مستقر وسط كل شيء \* الحرصيان باطن جلد البطن  
وباطن جلد الفيل وجلدة حمراء تُقشر بعد السخج حرسيانا \* الحريص  
ذو الحرص ج حراض وحرصاة وحراض ايضاً. والحريص ايضاً النخيل  
الذي يحرس على ماله \* الحريصة السحابة تقشر وجه الارض بمطرها

حرض الرجل يحرض ويحرض حروضاً كان حرضاً اي مضى مرضاً وسقماً.  
وحرض الرجل نفسه بحرضها حرضاً افسدها. وحرض يحرض حرضاً فسد  
بدنه او مذهبه او عقله وصار ساقطاً لا يقدر على النهوض وطال همة وسقمة ورذل  
وفسد واقطع الإحريض وفسدت معدته. والشرب بايت طرته. وحرض الرجل  
يحرض حراضة وحروضه طال همة وسقمة ورذل وفسد \* حرضه عليه حشاه واحماه



عليه. وحرّض زيد شغل بضاعته في الحرّض. وثوبه صبغة بالاحريض. واحرض  
 فلان ولد ولد سوء. وفلانًا افسده. وحارضة ضاربة بالقдах. وحارض على عمل  
 كذا داوم \* الحارِض الرجل الفاسد المريض والمشرف على الهلاك والرديل  
 الفاسد المتروك وهو يئس الحرّوضة والحراضة والحُرّوض \* الحارضة من  
 الرجال الفاسد المريض \* الحرّاض من يحرق الحرّض والموقد على الصخر لا يتخاذل  
 النورة او الجص \* الحرّاضة سوق الاشنان \* الحرّض والحُرّض الاشنان.  
 والحَرَض الفساد في البدن وفي المذهب وفي العقل والرجل الفاسد المريض  
 والكليل المعيب والمشرف على الهلاك ومن لا خير عنده او لا يرجي خيره ولا  
 يخاف شره للواحد والجمع والمؤنث لانه في الاصل مصدر. وقد يُجمع على  
 احراض وحرضان وحرضة. والحَرَض ايضا من اذابه العشق او الحزن او الهُم  
 ومن لا يتخذ سلاحًا ولا يقاتل والساقط لا يقدر على النهوض والردى من  
 الناس ومن الكلام والمضنى مرضًا وسقمًا. وناقّة حرّض ضاوية. والحَرَض من  
 الثوب حاشيته وطرته وصنفته. والحَرَض الرجل المريض الفاسد والساقط لا  
 يقدر على النهوض \* الحرّضة الرجل الرذيل الفاسد المتروك وهو يئس  
 الحراضة والحُرّوضة والحُرّوض ج حرّض. والحَرَض امين المقامرين الذي يضرب  
 للايسار القдах ولا يكون الا ساقطًا برّما \* الحريض الساقط لا يقدر على  
 النهوض \* الاحرض المنفتت اشقام العين. والاحريض العصفروالساقط لا  
 يقدر على النهوض. والحَرَض الذي اذابه الحزن او العشق. والحَرَض الساقط  
 لا يقدر على النهوض ومن اذابه العشق او الحزن. والحَرَض وعاء الحرّض.  
 ويُقال فيها مُحَرّضة بضمين شذوذًا. والمحروض المزدول

حَرَفَ الشيء عن وجهه بحرفة حرفًا صرفه. ولعياله كسب من هنا وهنا. وعينه  
 حَرَفَةً كحلها. وحَرَفَ في ماله على الجهول حَرَفَةً ذهب منه شيء \* حَرَفَهُ  
 غيره. والكلام غيره عن مواضعه. والفلم قطه محرفًا. والشيء جعل له حرفًا  
 واماله. وجعله على حرف اية جانب وطرف. واحرف الرجل نما ماله وصلاح



وكثير وكذ على عباله وجازى على خير او شر . وناقته هزها . وحارفة بسوء  
 جازاه . والجرح قاسه بالمحراف . وحوريف كسب فلان اي شدد عليه في معاشه .  
 وتحرف عنه وانحرف واحرورف مال الى حرف اي جانب وعدل . وانحرف  
 مزاجه مال عن الاعتدال \* الحرافة طعم يلذع اللسان بحرارته \* الحريف ذو  
 الحرافة \* الحرف من كل شيء طرفه وشفيره وحده . ومن الجبل اعلاه المحدث ج  
 حرف . والحرف ايضا مسيل الماء والناقة الضامرة او العظيمة الصلبة .  
 والحرف ايضا ما يتركب منه اللفظ ويسمى حرف التهجى وحرف الهجاء وحرف  
 المبني وحرف المعجرج حروف واحرف . ويستعمل الحرف بمعنى الكلمة نبحوزا .  
 والحرف حب الرشاد والحريمان \* الحرفة الطعمة والصناعة يرتزق منها وكل  
 ما اشتغل الانسان به وضري يسمى صنعة وحرفة لانه ينحرف اليها . والحرفة  
 بالضم والكسر الحرمان \* الحريف الذي يعامل في الحرفة ج حرفة \* الاحراف  
 المال الكثير . والحرف موضع يحترف فيه الانسان ويتقلب ويتصرف . وما لي  
 عنه محرف اي مصرف ومشتغى . والمحترف صاحب الحرفة . والمحترف موضع  
 يحترف فيه الانسان ويتقلب ويتصرف . والمحراف الميل يقاس به غور الجراحات  
 ج محاريف . والمحارف الحدود والمحروم غير المرزوق

حرفد - الحرافد كرام الابل مفردا حرفد

حرفذ - الحرفة الكريمة الضامرة المنزولة من الابل ج حرافذ

حرفز - احرفزوا للخروج احرفزا اجتمعوا \* ابيات محرفزات جباد

حرفص - نحرفص نقبض

حرفض - ابل حرافض هازيل ضوامر ذال . لم يسمع لها مفرد \* الحرفة الكريمة

من النوق

حرفة يحرقه حرقا برده بالمبرد . والشب حك بعضه ببعض . وحرق نابه  
 بحرقه وبحرقه حرقا ايضا سخنة حتى سيج له صريف . وحرقه بالنار بحرقه  
 اوقعها فيه . وحرق شعره يحرق حرقا نقطع ونسل فهو حريق الشعر \* حرقه



بالنار واحرقه بها اوقعها فيه . وحرق المرعى الابل عطشها . واحرق الرجل  
 اتخذ الحريقة . وحارق المرأة جامعها على الجنب . وتحرق الشيء بالنار واحترق  
 وقعت فيه \* الحارق سن السبع \* الحارقة مؤنث الحارق والنار والمرأة الضيقة  
 الملاقي والتي تضطجع للرجل على شقتها . والتي تغلبها الشهوة حتى تحرق انيابها  
 بعضاً على بعض اشفاقاً من ان يبلغ بها الشبق الى الشهبق او النخير او هي التي  
 تكثر سب جاريتها . والحارقة ايضاً الجماع على الجنب او الإبراك \* الحارقتان  
 رأسا الفخذين في الوركين او عصبتان في الورك \* الحاروق صفة محمودة للمرأة  
 عند الجماع \* الحاروقة من السيوف الماضي \* الحراق من يفسد في كل شيء  
 والجحش الذي يُلغ به النخل . ونار حراق لا تبقي شيئاً . ورمي حراق شديد .  
 والحراق ما تقع فيه النار عند القدح والجحش الذي يُلغ به النخل ومن يفسد  
 في كل شيء . ومن المياه الشديد الملوحة . ومن الخيل العداء \* الحراقه ما يبقى  
 من الثوب المحترق وما تقع فيه النار عند القدح . والحراق الحراقه او الصواب  
 الحراق بالتخفيف . والحراق من المياه الشديد الملوحة \* الحراقه الحراقه  
 او تشديدها لحن . والحراقه من السيوف الماضية . والحراقات مواضع الفلاءين  
 والفخامين وسفن بالبصرة فيها مراحي نيران يرمى بها العدو مفردها حراقه \*  
 الحروق ما تقع فيه النار عند القدح \* الحرق الثقب في الثوب من النار  
 والحرق شمراخ الفخال يُلغ به . والحرق النخل . والحرق الجحش يُلغ به النخل والنار  
 اولها وانز احتراق او ثقب في الثوب من دق الفصار ونحوه . والحرق الرجل  
 المشقق الاطراف . ومن السحاب الشديد البرق \* الحرقان اصطكاك الفخذين \*  
 الحرقانية من العائم التي على لون ما احرقته النار \* الحرقه والحرقه الحرارة .  
 والحرقه ايضاً اسم من الاحتراق وما يجده الانسان في العين من الرمذ او في  
 القلب من الالم او في طعم شيء محرق . وحرقه البول النهاب الاحليل عند  
 خروجه . والحرقه من السيوف الماضي \* الحرقوة اعلى اللهاة من الحلق \* الحروق  
 والحروق الحروق . والجحش يُلغ به النخل \* الحروقاه ما تقع فيه النار عند



القدح \* المحروقة طعام اغلظ من الحساء او ماء يذر عليه دقيق قليل فيستفخ  
 عند الغليان ج حرائق \* التحريق اسم من الاحتراق والمحرق ج حرقى كجرج  
 وجرحى \* الحريقة المحروقة والحارة \* المحرقة الذبيحة التي تحرق على سبيل  
 العبادة ج محرقات . والمحروق الذي زال وركه والسفود . والمحروقة من  
 السيوف الماضية

الحرقاء اصل اللسان ج حراقد . والحراقد كالحراقد زنة ومعنى \* الحرفدة عقدة  
 المنجور

الحرقرة من الرجال الحديد

حرقص في المشي قارب خطاه . وكلامه قاربة \* الحرقصى دويبة الواحدة  
 حرقصة \* الحرقوص دويبة كالبرغوث حمتها كمة الزنبور او كالفراد تلصق  
 بالناس او اصغر من الجمل تشب الاساقى وتدخل في فروج الجوارى ج  
 حراقيص . والحرقوص ايضا نواة البسرة الخضراء \* الحرقص من النسيج المتقارب  
 حرقفت الحمار الاثنان اخذ بحراقفها \* الحرقفة تظم الحجة ج حراقف وحراقيف \*  
 الحرقوف الدابة المنزولة ودويبة من الاحناش \* الحرقفة القصيرة  
 الحرقلة ضرب من المشي

حرقم - الحرقم الآدم والصرف الاحمر او الصواب والصوف الاحمر  
 حرك الرجل يحرك حركا امتنع من الحق الذي عليه . وحرك فلانا اصاب حركه .  
 وحرك يحرك حركا صار حركا . وحرك يحرك حركا وحركة ضد سكن \* حركه  
 ضد سكنه . وتحرك ضد سكن . ويقال حرك مني الامر اذا اضطربت له \*  
 الحمارك اعلى الكاهل وعظم مشرف من جانبيه ومنبت ادنى عرف الفرس الى الظهر  
 الذي ياخذ به من بركبه \* الحراك الحركة \* الحرك الغلام الخفيف الذكي \*  
 الحركة ضد السكون ج حركات \* الحريك العينين ومن يضعف خصره فاذا  
 مشى كان كأنه يتقلع \* الحريكة الضعيفة الخصر اذا مشى فكانها تتقلع \* الحراك  
 خشبة تحرك بها النار . والحرك اصل العنق من اعلاها . والحترك اللازم للحراك



بغيره

حَرَكَتُهُ حَرَكَتُهُ زَعَزَعَهُ

حَرَكَتُ - الحَرَكَتَةُ الحَرْفُوفُ ج الحَرَكَاتُ وهي رؤوس الوركين مما يلي الأرض إذا قعدت \* الحَرْكُوكُ الكَاهِلُ ج حَرَائِكُ

حَرَكَتُ الصَائِدِ اخْفَى \* الحَرَكَتَةُ مصدر حَرَكَتُ والحَرْفَةُ والرجَالَةُ

حَرَمَةُ الشَّيْءِ بِحَرَمَةٍ وَحَرَمُهُ بِحَرَمَةٍ حَرِيمًا وَحَرِمَانًا وَحَرِيمًا وَحَرَمَةً وَحَرِيمًا وَحَرِيمَةً مَنَعَهُ أَبَاهُ . وَقَوْلُهُ أَحْرَمُهُ مِنْ بَابِ أَفْعَلَ هَذَا الْمَعْنَى لَيْسَ بِفَصِيحٍ .

وَحَرِمَتِ الصَّلَاةُ عَلَى الْحَائِضِ وَالسَّجُودُ عَلَى الصَّائِمِ نَحْرَمَ حَرَمًا وَحَرَامًا أَمْتَنَ فَعَلَهَا . وَحَرِمَ فَلَانٌ قَمَرًا يَفْرُوجٌ وَمَحَلٌّ . وَحَرِمَتِ ذَاتُ الظُّلْفِ وَالذُّبَّةُ

وَالْكَلْبَةُ حَرَامًا أَرَادَتِ الْفَحْلُ . وَحَرَّمَ الشَّيْءُ عَلَيْهِ بِحَرْمٍ حَرَمًا وَحَرَامًا كَانَ مَمْنُوعًا . وَحَرُمَتِ الصَّلَاةُ عَلَى الْحَائِضِ وَالسَّجُودُ عَلَى الصَّائِمِ حَرَمًا وَحَرَمًا أَمْتَنَ

اسْتَعْمَلَهَا \* حَرَّمَ الرَّجُلُ دَخَلَ فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ . وَفَلَانًا قَهَرَهُ . وَاللَّهُ تَعَالَى الشَّيْءَ جَعَلَهُ حَرَامًا . وَاحْرَمَ الرَّجُلُ دَخَلَ فِي حَرَمِ مَكَّةَ أَوْ فِي حَرَمِهِ لَا تُهْنَكُ أَوْ فِي الشَّهْرِ

الْحَرَامِ . وَالْحَاجُّ أَوْ الْمُعْتَمِرُ دَخَلَ فِي عِلِّ حَرَمٍ عَلَيْهِ بِهِ مَا كَانَ حَلَالًا . وَاحْرَمَ الشَّيْءُ جَعَلَهُ حَرَامًا . وَفَلَانًا قَهَرَهُ . وَنَحَرَّمَ مِنْهُ بِحُرْمَةٍ تَمْنَعُ وَنَحْيٌ بِذِمَّةٍ . وَاحْرَمَهُ

رَعَى حَرَمَهُ وَهَابَهُ . وَاحْتَرَمَ الشَّيْءَ حَرَمَ مِنْهُ . وَاسْتَحَرَّمَ الشَّيْءَ عَدَهُ حَرَامًا . وَاسْتَحَرَمَتِ ذَاتُ الظُّلْفِ وَالذُّبَّةُ وَالْكَلْبَةُ أَرَادَتِ الْفَحْلُ \* الْحَرَامُ ضِدُّ الْحَلَالِ ج حُرْمٌ .

وَالْحَرَامُ أَيْضًا الْمُحَرَّمُ . وَقَوْلُهُ حَرَامٌ اللَّهُ لَا أَفْعَلَ كَقَوْلِهِ بَيْنَ اللَّهِ لَا أَفْعَلَ . وَالشَّهْرِ الْحَرَامِ مُحَرَّمٌ . وَالْبَلَدُ الْحَرَامُ مَكَّةُ . وَالْبَيْتُ الْحَرَامُ الْمَسْجِدُ الَّذِي يُحْجُّ إِلَيْهِ بِهَا .

وَالْمَسْجِدُ الْحَرَامُ الْكَعْبَةُ \* الْحَرَامِيُّ فَاعِلُ الْحَرَامِ ج حَرَامِيَّةٌ \* الْحَرِيمُ الْحَرَامُ ج حُرْمٌ وَزَمَانُ الْإِحْرَامِ وَشَجَرٌ وَالْوَجِبُ . وَالْحُرْمُ الْحُرْمَةُ وَالْإِحْرَامُ بِالْحَجِّ وَبِقَابِلَةِ الْحِلِّ .

وَالْحَرَمُ مَا يَحْمِيهِ الرَّجُلُ وَيُقَاتِلُ عَنْهُ وَمَا لَا يَحِلُّ انْتِهَاكُهُ . وَإِذَا أُطْلِقَ الْحَرَمُ أَرِيدَ بِهِ حَرَمُ مَكَّةَ . وَبِقَابِلَةِ الْحِلِّ ج أَحْرَامٌ . وَالْحَرَمُ الْأَقْصَى بَيْتُ الْمَقْدِسِ .

وَالْحَرَمَانِ بِلَفْظِ التَّثْنِيَةِ مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ . وَالْحَرَمُ الْمَنْعُ . وَالْحُرْمُ النِّسَاءُ لِرَجُلٍ وَاحِدٍ .



والأشهر الحرم أربعة وهي ذو القعدة وذو الحجة والحرم ورجب ثلاثة سر ذو واحد  
 فرد \* الحرمي فعلى من حرمت ذات الظلف والذئبة والكلبة أي أرادت الفحل  
 ج حرام وحرامى وحرامى. وحرمى والله أي أما والله \* الحرمان تقيض الرزق \*  
 الحرم الصيانة. والحرمه ارادة الفحل اسما من حرمت الكلبة ونحوها. والحرمه  
 ما لا يحل انتهاكه والذمة والمهابة والنصيب وما وجب القيام به من حقوق الله  
 تعالى وحرم التفريط فيه. وحرمه الرجل حرمه وأهله ج حرم وحرمات.  
 والحرمه شهوة البضاع. والحرمه والحرمه الحرمه \* الحرمه اكمام صغار  
 لا تُثبت شيئا \* الحرمور الناقة المعتاطة الرحم \* الحرم ما حُرِم فلم يمس  
 والشريك وثوب الحرم وما كان الحرمون يلقونه من الثياب فلا يلبسونه.  
 والحريم ايضاً موضع متسع حول قصر الملك يجتمع فيه الاجناد وغيرهم وما  
 حول البلد وكل موضع تلزم حمايته وما اضيف الى الدار من حقوقها ومرافقها  
 وملقى نبيشة البئر. وحريم الرجل ما يحويه ويقاقل عنه. ومنه سُميت نساء الرجل  
 بالحريم ج حُرُم وأحرم وأحاريم \* الحريمه ما فات من كل مطموع فيه. وحريمه  
 الرب التي منعها من شاء \* الحورم المال الكثير من الصامت والناطق \*  
 الحيرم البقر \* الحيرمة واحدة الحيرم \* الإحرام ثوب يلبسه اهل المغرب  
 والاندلس كما يلبس اهل مصر واهل المشرق القوطة \* النحرمة عيشة الحرامي.  
 والحرم الحرم ج محارم. والمحارم ما يجنى من كل شيء وما حرم الله تعالى. ومحارم  
 الليل مخاوفة التي تحرم على الجبان ان يسلكها. ورحم محرم أي محرم تزوجها.  
 ويقال هو ذو محرم منها اذا لم يحل له نكاحها. ويقال هي له محرم وهو لها محرم.  
 والمحرم المسالم ومن في حريمك وحمايتك. ويقال انه لمحرم عنك أي يحرم اذا  
 عليك. والمحرم من الابل الدلول اوسط الصعب التصرف حين نصرفه  
 والذي يلين في اليد من الانف والجديد من السياط الذي لم يلين بعد والجاء  
 الذي لم يتم دباغته. والمحرم ايضاً اول الشهور العربية ج محارم ومحاريم ومحرمات.  
 وناقه محرمه لم يتم رياضتها بعد. والمحرمه بضم الراء والمحرمه بفتحها ما لا يحل



انتهاكه وما نهي من النساء وغيرهن. والمحرمه بفتح الراء الفوطة يُنشف بها  
البلال مولدة او تعريب مقربة بالتركية. والمحروم المنوع عن الخير ومن لا ينبي  
له مال والمحارف الذي لا يكاد يكسب

حرمذ - المحرمذ والمحرمذ الطين الاسود والمتغير اللون والرائحة \* عين محرمدة  
اي كثيرة الحمأة

حرمزة لعنة \* تحرمز الرجل واحرمز احرامًا صار دكيا \* الحرمزة الذكاه  
حرمس - الحرماس الاملس والصلب \* سنون حرامس اي شديدة تجذبه وهي  
جمع حرمس

حرمل - المحرمل حب نبات قيل يخرج السود أو البغم اسمها لا \* الحرملة واحدة  
الحرمل ونبات آخر من اجود الزناد بعد المرخ والعفاس \* الحرملة شجرة تنشق  
جراؤها عن ألين قطن ويحشى به وسائد الملوك الخنفه رعمومته  
حمرنت الدابة وحمرنت تحرن حرؤنا وحرأنا وقفت وتعاصت عن الانقياد  
عند استدراار جريها فهي حرؤن. وهو خاص بذوات الحافر. وحرن في البيع  
لم يزد في الثمن ولم ينقص. والقطن ندفة \* المحرون الذي لا ينقاد من الخيل  
والذي لا يبرح اعلى الجبل من الصيد \* المحارين الشهاد اية الأعسال. ومن  
النجل اللاني بلصق بالشهد فينزعن بالمحابض وحببات الفطن الواحد حران.  
والمحرن المندف

حرو - الحرا (واوي) الناحية والساحة والعقدة وصوت الطير او عام والكباس  
وموضع البيض ج احراء. والحرا ايضا الخنايش \* الحراوة حرافة في طعم الخردل  
ونحوه \* الحراة الحرا وصوت التهاب النار وحفيف الشجر والجلبة \* الحروقة  
حرقه في الحلق والصدر والراس من الغيظ والوجع والحراوة والرائحة الكريهة  
مع حدة

حري الشيء بحري حريا (ياءي) نقص \* احراء الزمان احراء نقصه. وما احراءه  
به اي ما اجدره. واحريه اي اجذيره. ونحري الرجل نحريا طلب ما هو احرى



بالاستعمال في غالب الظن او طلب اخرى الامرين اي اولاهما. ونحرى الامر  
توخاه وقصده. ونحرى بالمكان تمكث به \* الحارية الافعى التي كبرت ونقص  
جسمها ولم يبق الا رأسها ونفسها وسهها وهي اخبت ما يكون. يقال رماه الله  
بالحارية \* النحرى الخلق \* النحرى بتخفيف الياء النحرى ج أحرأ \* النحرى  
بتشديد الياء النحرى ج حربون وأحرياء \* الحرية مؤنث النحرى ج حربات  
وحرايا \* الأحرى الاخلاق والاجدر \* النحرى والحراة المقنة. والنحرى النحرى  
حزاً السراب الشخص يحزاه حزاً رفعه للبصر لغة في حزاه يحزوه بلا همز.  
وحزاً الابل جمعها وساقها عن اي زيد. والمرأة جامعها \* إحزوزاً الطائر  
احزوزاً ضم جناحيه ونجافى عن بيضه. والابل اجتمعت

حزبة الامر يحزبه حزياً اصابه واشتد عليه او ضغطه فجأة. والقرآن جملة احزاباً \*  
حزبهم جمعهم احزاباً وجعلهم احزاباً. وحازبه كان من حزبه. وحازبوا وتحزبوا اي  
صاروا احزاباً ونجموا \* الحازب الامر الشديد \* الحزابة الاسم من الحزب \*  
الحزاي بتخفيف الياء الغليظ الى القصر \* الحزاية بتخفيف الياء ايضاً الحزاي \*  
الحزب الورد من القرآن والطائفة والسلاح وجماعة الناس والحزبة ج احزاب.  
وجند الرجل واصحابه الذين على رأيه \* الحزابة الارض الغليظة او الصلبة  
المرتفعة ج حزباء وحزاب \* الحزيب الحازب ج حزب \* الحزاب الديك  
وجزء البر وضرب من القطا والغليظ الى القصر \* الحزوب نبات

حزير - الحيزور الحيزبون

حزين - الحيزبون العجوز او المستنة الداهية

حزبل - الحزبل المرأة الحمقاء والفصير الموثوق الخلق والعجوز المنهدمة والغليظ

الشفة والمشراف الركب من الاحراج ومن كل شيء ونبات مر الطعم

حز حز الرئيس الجيش عبي الصفوف وقدم بعضاً وآخر بعضاً \* الحز حزة الم في

القلب من خوف او وجع

حزد يحزد حزداً حصداً على الابدال



حَزَّ الشَّيْءُ بِحِزِّهِ حَزًّا قِطَاعَةً . وَالْخَشْيَةُ فَرَضُهَا . وَيُقَالُ حَزَّ فِي رَأْسِ الْقَوْسِ إِذَا  
فَرَضَ فِيهِ . وَلَيْسَ فِي الْقَبِيلَةِ مَنْ يُحْزُّ عَلَى كَرَمِ فَلَانٍ أَوْ يَزِيدُ عَلَيْهِ . وَفِي الْمَثَلِ  
حَزَّتْ حَازَةُ مِنْ كَوْعِهَا . يُضْرَبُ فِي اشْتِغَالِ الْقَوْمِ بِأَمْرِهِمْ عَنْ غَيْرِهِ \* حَزَزَ اسْنَانُهُ  
تَحْزِيزًا جَعَلَ فِيهَا أَشْرًا . وَاحْزَزَ فَلَانٌ عَلَى كَرَمِ فَلَانٍ إِحْزَازًا أَيْ زَادَ كَحَزَّ .  
وَحَازَهُ مُحَازَةً وَحِزَازًا اسْتِغْصَاهُ . وَتَحْزَزُ الشَّيْءُ تَحْزِيزًا تَقْطَعُ . وَاحْزَزَ مِنْ كَتِفِهِ  
اِحْزَازًا اقْطَعُ . وَاحْزَزَ السِّيفُ رَأْسَهُ قِطْعَةً \* اِحْزَازُ هَبْرَةِ الرَّاسِ وَالرَّجُلِ  
الشَّدِيدِ السَّوْقِ وَالْعَمَلِ وَوَجَعَ فِي الْقَلْبِ مِنْ غَيْظٍ أَوْ أَذَى \* اِحْزَازَةٌ وَاحِدَةُ اِحْزَازٍ  
وَوَجَعَ فِي الْقَلْبِ مِنْ غَيْظٍ أَوْ أَذَى وَنَحْوِهِ . قِيلَ وَتَأْثِيرُ الْحُزْنِ وَالْغَمِّ فِي الْقَلْبِ .  
وَيُقَالُ فِي كَلَامِهِ حِزَازَةٌ أَيْ نَعْسُفٌ \* اِحْزَازِي الرَّجُلِ الشَّدِيدِ السَّوْقِ وَالْعَمَلِ \*  
اِحْزَازُ الْحَيْنِ وَالْوَقْتِ وَالْغَامِضِ مِنَ الْأَرْضِ وَالرَّجُلِ الْغَالِيزِ الْكَلَامِ وَالْفِرْصِ \*  
اِحْزَزَ الشَّدَّةُ \* اِحْزَزَةُ الْمِثْلُ فِي الْقَلْبِ وَحَرْقَةٌ فِي فَمِ الْمَعْدَةِ مِنْ حُمُوضَةِ الطَّعَامِ .  
وَالْحِزَّةُ الْحِزَّةُ وَالْعُنُقُ وَقِطْعَةٌ مِنَ اللَّحْمِ قُطِعَتْ طَوْلًا أَوْ خَاصًّا بِالْكَبِدِ \* اِحْزَازُ  
كُلِّ مَا حَزَّ فِي الْقَلْبِ وَحَكَّ فِي الصَّدْرِ وَالرَّجُلِ الشَّدِيدِ السَّوْقِ وَالْعَمَلِ وَالطَّعَامِ  
يَحْمِضُ فِي الْمَعْدَةِ وَوَجَعَ فِي الْقَلْبِ مِنْ غَيْظٍ وَنَحْوِهِ . وَاحْزَازُ كُلِّ مَا حَكَّ فِي الصَّدْرِ  
وَالرَّجُلِ الشَّدِيدِ السَّوْقِ وَالْعَمَلِ وَوَجَعَ فِي الْقَلْبِ مِنْ غَيْظٍ وَنَحْوِهِ \* اِحْزِيزُ  
الرَّجُلِ الشَّدِيدِ السَّوْقِ وَالْعَمَلِ وَالْمَكَانِ الْغَالِيزِ الْمُنْقَادِ جِ حِزَانٌ وَحِزَانٌ وَاحِزَّةٌ  
وَحِزُزٌ \* اِتْحَازَ أَشْرٌ فِي الْأَسْنَانِ \* اِحْزَزُ اسْمُ آلَةٍ لِلْحِزِّ وَالرَّجُلِ الْغَالِيزِ الْكَلَامِ  
حَزَرَ الشَّيْءُ بِحِزْرِهِ وَبِحِزْرِهِ حِزْرًا وَبِحِزْرَةٍ خِرْصَةً وَقِدْرَةً وَخَمْنَةً . وَحَزَرَ وَجْهَهُ عَبَسَ  
وَبَسَرَ . وَاللَّبَنُ وَالنَّبِيذُ حَمِضٌ \* حَزَرَ فَلَانًا أَلْفَى عَلَيْهِ مَا بِحِزْرِهِ \* اِحْزَارٌ دَقِيقُ  
الشَّعِيرِ وَهُوَ رِيحٌ لَيْسَتْ بِطَيِّبَةٍ \* اِحْزَارَةُ النَّااقَةِ الْحَيَّةِ الْقَوِيَّةِ \* اِحْزَارَةُ الصَّرْبَةِ  
الْحَامِضَةِ \* اِحْزَرَةُ شَجَرَةٍ حَامِضَةٍ وَمِنْ الْمَالِ خَبَارُهُ وَالْبَيْقَةُ الْمَرَّةُ أَوْ مَرَارَتُهَا \*  
اِحْزَوَارَةُ الرَّايَةِ الصَّغِيرَةِ \* اِحْزَوْرُ وَالْحِزْوَرُ الْغُلَامُ إِذَا اشْتَدَّ قَوْيُهُ وَخَدِمَ  
وَالرَّجُلُ الْقَوِيُّ وَالضَّعِيفُ ضِدُّهُ \* اِحْزَوْرَةُ النَّااقَةِ الْمَقْتَلَةِ الْمَذَلَّةِ وَالرَّايَةِ الصَّغِيرَةِ  
جِ حَزَاوِرٌ وَحَزَاوِرَةٌ وَحَزَاوِيرٌ \* اِحْزَوْرِيَّةُ اِحْزَوْرٍ \* حَزِيرَانُ شَهْرٌ بَيْنَ آيَارَ



ونوز \* الحزور المتغضب

حزقة حبسة وضيق عليه كحزقة بتقديم الرأ

حزف القوم للقوم نهياً والهم للحرب، وحزف الرجل الأناة ملاءة والمتاع شدة \* الحزفة  
الملساء من الأرض المستوية فيها حجارة \* الحزفة المكان الشديد

حزق الحمام يحزق حزقاً حبق، والرجل الرباط والوتر جذبها شديداً، والرجل  
عصبه، والشئ عصره وضغطه، وبالحبل شدة \* احزقة منعة \* الحازق

من ضاق عليه خفة فحزق رجله أي ضغطها \* الحازقة الجماعة من الناس وغيرهم \*

الحزاق السوار الغليظ \* الحزافة الحازقة \* الحزق الحازقة ومركب شبيهة بالباصر.

والحزق الاسم من الحزق \* الحزقة الحازقة ج حزق \* الحزق من الرجال

القصير الذي يقارب خطوه لقصروا واضعف بدنه او الرجل المتشدد على ما

في يديه والسبي الخلق والضيق الامر، والحزق القصير او من يقارب خطوه

لضعف بدنه والضيق والعظيم البطن القصير الذي اذا مشى ادار ألتية \*

الحزقة الحزق كالحزقة بضمين، وقيل الحزقة لعبة للصبيان \* الحزيق الحازقة

وجمع الحزيقة \* الحزيقة الحازقة والحديقة والقطعة من كل شيء ج حزائق

وحزيق وحزق \* الأحرقة الحزقة، والمحزق البخل جناً او البخل المتشدد

والمحزوق اسم مفعول وابريق محزوق العنق ضيقها

الحزقيل الضيق في خلفه \* حزاقله الناس خسارتهم ورذالهم

حزكه يحزكه حزكاً حصبة وضغطه، وبالحبل شدة \* احتزك بالشوب احتزم

حزكل - الحزوكل القصير

حزل - احتزل بالشوب احتزم، واحتزال البعير في السير احتزلاً لا ارتفع.

والجبل ارتفع فوق السراب، والشئ اجتمع، وفؤاده انضم خوفاً \* الحوزل

والحوزلة القصير

حزم الشيء يحزمه حزمًا شدة، والفرس شد حزامه، وحزم الرجل يحزم حزمًا غص

في صدره، وحزم يحزم حزمًا وحزامه وحزومة كان حازماً \* حزمه هني حزمه



شَدِيدٌ لِلْبَالِغَةِ . وَاحْزَمَ الْفَرَسَ جَعَلَ لَهَا حَزَامًا . وَتَحَزَّمَ الْفَرَسُ وَالرَّجُلُ وَاحْتَزَمَ  
تَلَبَّسَ بِأَيِّ شَيْءٍ وَسَطَهُ بِحَبْلٍ وَتَلَفَّفَ . وَاحْزَوْزَمَ الشَّيْءُ احْزَنْزَامًا اجْتَمَعَ وَاكْتَبَرَ .  
وَالْمَكَانُ غَلِظٌ . وَالرَّجُلُ يَطْنُ وَلَمْ يَمْتَلِ \* الْحَازِمُ الَّذِي يَضِيقُ أَمْرَهُ وَيَحْكُمُهُ وَيَأْخُذُ  
فِيهِ بِالثَّقَةِ جَ حَزَمَةٌ \* الْحِزَامُ مَا حَزِمَ بِهِ جَ حَزْمٌ \* الْحَزَامَةُ الْحَزْمُ بِمَعْنَى إِحْكَامِ  
الْأَمْرِ . وَالْحِزَامَةُ الْحِزَامُ \* الْحَزْمُ ضَيْقُ الْأَمْرِ وَالْأَخْذُ فِيهِ بِالثَّقَةِ وَالْغَلِظُ مِنَ  
الْأَرْضِ وَالْمَرْتَفَعُ أَوْ الْحَزْمُ مِنَ الْأَرْضِ غَلِظٌ مِنَ الْحَزْنِ جَ حَزُومٌ . وَالْحَزْمُ كَالْغَصَصِ  
فِي الصَّدْرِ وَضَدُ الْهَضْمِ \* حَزَمِي وَاللَّهُ بِمَعْنَى أَمَّا وَاللَّهُ \* الْحَزْمَةُ مَا حَزِمَ مِنَ  
الْحَطَبِ وَغَيْرِهِ \* الْحَزْمَةُ الْفَصِيرُ \* الْحَزِيمُ الْحَازِمُ جَ حَزِيمَةٌ . وَالْحَزِيمُ أَيْضًا الصَّدْرُ  
أَوْ وَسَطُهُ وَمَا يُضَمُّ عَلَيْهِ الْحِزَامُ جَ حَزْمٌ وَأَحْزِمَةٌ \* الْحِزْمُومُ الصَّدْرُ أَوْ وَسَطُهُ وَمَا  
اسْتَدَارَ بِالظَّهْرِ وَالْبَطْنِ أَوْ ضَلَعَ الْفَوَادِ وَمَا اكْتَنَفَ الْحَلَقُومُ مِنْ جَانِبِ الصَّدْرِ  
وَالْغَلِظُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْمَرْتَفَعِ جَ حِيزًا وَحِيزًا \* الْأَحْزَامُ كَالْأَحْزَابِ زَنَةٌ  
وَمَعْنَى وَالْأَحْزَمُ ضَدُّ الْإِهْضَمِ وَالْعَظِيمِ الْحِزْمُومُ وَالْمَرْتَفَعُ . وَالْحَزْمُ وَالْحَزْمَةُ الْحِزَامُ .  
وَتَحَزَّمَ الدَّابَّةُ مَا جَرَى عَلَيْهِ حَزَامُهَا

حَزَمَ الْكَرَّاثُ تَفَتَّقَ نَوْرُهُ . وَالرَّجُلُ الْفَرِيَّةُ مَالِهَا . وَفِي أَمْرِ حَزْمٌ \* الْحَزْمَرُ الْمَلِكُ \*  
الْحَزْمُورُ كَالْحُذْفُورِ زَنَةٌ وَمَعْنَى جَ حَزَامِيرُ

الْحِزْمِيلُ الْمَرْأَةُ الْخَسِيسَةُ

حَزَنَةُ الْأَمْرِ بِحَزْنَتِهِ حَزْنًا جَعَلَهُ حَزِينًا أَوْ جَعَلَ فِيهِ حَزْنًا . وَحَزَنَ عَلَيْهِ وَلَامَرَهُ بِحَزْنِ  
حَزْنًا صَارَ حَزِينًا \* حَزَنَ الْفَارِيُّ رَفَّقَ صَوْتُهُ فِي الْفَرَاةِ . وَفَلَانًا جَعَلَهُ حَزِينًا .  
وَاحْزَنَ الرَّجُلُ صَارَ فِي الْحَزَنِ أَيْ الْأَرْضِ الْغَلِيظَةِ . وَفَلَانًا حَزَنَهُ . وَتَحَزَّنَ  
الرَّجُلُ وَتَحَازَنَ وَاحْتَزَنَ صَارَ حَزِينًا . وَتَحَزَّنَ عَلَيْهِ وَلَامَرَهُ تَوَجَّعَ \* الْحَزَانَةُ قَدَمَةُ  
الْعَرَبِ عَلَى الْعِجْمِ فِي أَوَّلِ قَدُومِهِمُ الَّذِي اسْتَحَقُّوا بِهِ مَا اسْتَحَقُّوا مِنَ الدَّورِ وَالضِّيَاعِ .  
وَحَزَانَةُ الرَّجُلِ عِيَالُهُ وَمَنْ يَهْتَمُّ بِهِ وَيَتَحَزَّنُ لِأَجْلِهِ \* الْحَزْنُ خِلَافُ السَّهْلِ وَهُوَ مَا  
غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ وَبِلَادِ الْعَرَبِ جَ حَزُونٌ . وَالْحُزْنُ وَالْحَزْنُ الْهَمُّ وَخِلَافُ السَّرُورِ  
جَ أَحْزَانٌ . وَالْحَزْنُ وَالْحَزْنُ الْحَزِينُ \* الْحَزْنَانُ الْحَزِينُ \* الْحَزْنَةُ مِنَ الْأَرْضِ



الحَزْنُ. والحُزْنَةُ الجبل الغليظ ج حَزَن \* الحَزْنِيُّ من الجبال الذي يرى في الحَزْن من الارض \* الحَزُون الشاة السيئة الخلق ومن يحزن كثيرا \* الحُزُونَةُ غلاظة الارض وشدة بها \* الحزبن ذوالحزن ج حِزَان وحِزْنَاء وحِزَائِي ومالك الحزبن طائر \* التحزبن ترفيق الصوت في القراءة. والحِزَان والحُزْن والحزون الحزبن

حَزَا الاعرابي يحزو حزوا (واو ي) زجر الطير ونكهة. والشئ قدَّره وخرصه. والسرابُ الشخص رفعة \* تحزى تحزيا بمعنى حزا \* الحُزُوزِي المتصب او الفلق او المنكسر

حَزَى يحزى حزيا (ياء ي) لغة في حزا يحزو حزوا \* حَزَى النخل تحزية خرصها. والطير زجرها وسافها. والسرابُ الشخص رفعة. واحزى الشئ احزاه اشرف وارفع. ومنه هاب. وبالشئ علم به. وعليه في السلعة عسر. وتحزى تحزيا بمعنى حَزَى \* الحازي الذي ينظر في الاعضاء والغضون متكهننا \* الحَزَى بالقصر والحَزَاء بالمد نبات الواحدة حزاة وحزاة

حَسَبَ يحسبه حسبا وحسباناً وحساباً وحِسْبَةً وحِسَابَةً عدَّة. وحِسْبَةً كذا يحسبه ويحسبه محسبة ومحسبة وحسباناً ظنة. وحسب يحسب حسابة وحسبا كان ذا حسب \* حسبه وسده اطعمه وسفاه حتى شبع وروي فقال حسبي. والميت دفنه في التجارة او دفنه مكفنا. وحاسبه محاسبة وحساباً عمل معه حساباً واقام عليه الحساب. وحسبه ارضاه او اعطاه ما يرضيه وكفاه حتى قال حسبي. واحسب فلانا اطعمه وسفاه حتى شبع وروي فقال حسبي. ونقول اعطى فأحسب اي اكثر. ونقول مررت برجل أحسبك من رجل اي كفاك. وبرجلين احسبا كوبرجال احسبوك. وذلك مأخوذ من معنى حسب. ونحسب الرجل توسد. وفلاناً نعرفه ونوخواه. والخبر استخبره. ونحاسب احسب احدها الآخر. واحتسب الرجل عنه انتهى. واحتسب فلانا اخبر ما عنده. واحتسب فلان ولدا له مات ولده كبيرا. فان مات صغيرا قبل افاطرته. واحتسب بكذا اجرا



عند الله اعنثة بنوي به وجه الله ، واحتسب عليه الامر انكره عليه ، وبأنى  
احتسب بمعنى ظن ، وقيل بمعنى عد ، واحتسب البعير بشديد الباء احساباً كان  
أحسب \* الحاسب العالم بالحساب ج حسبة \* الحاسب العد ج حسان والكافي  
والجمع الكثير من الناس ، ويوم الحساب يوم القيامة وعلم الحساب من اصول  
العلم الرياضي \* الحسائي العالم بالحساب \* الحسب دفن الميت في الحجارة او مكفناً ،  
وحسبك درهم اي كفاك وهو اسم معنى لا اسم فعل يدل زيادة الباء عليه  
في قولهم بحسبك درهم ، ويقال هذا رجل حسبك من رجل اسبه كاف لك  
عن غيره ، يستوي فيه الواحد والثثنية والجمع ، ونقول في المعرفة هذا عبد الله  
حسبك من رجل فتنصب حسبك على الحال اي كافياً لك لان المعرفة لا  
تُنعت بالنكرة ، ولك ان تتكلم بحسب مفردة اي غير مضافة نقول زيد حسب  
يا فتى كانك قلت حسبي او حسبك فاضمرت المضاف اليه واذلك لم تنون  
لانك اردت معنى الاضافة كما نقول جاءني زيد ليس غير تريد ليس غيره ،  
وذلك على سبيل البناء على الضم لانها قد اشبهت حرف الجواب كنع ولا في  
الاستغناء بها عما بعدها مع ما فيها من شبه الحرف في الجود والافتقار الى ما بعدها  
في اتمام معناها ، ولذلك نقول ان زيدا حسب يا فتى بالضم ايضاً كما نقول  
قبضت درهماً ليس غير ، ونقول هذا بحسب هذا اي بعدده وقدره ، وتحريك  
السين اكثر ، وقيل تسكينها ضرورة ، والحسب ما تعدّه من مفاخر آبائك او  
المال او الدين او الكرم او الشرف في الفعل او الفاعل الصالح او الشرف  
الثابت في الاباء او البال او الحسب والكرم قد يكونان لمن لا آباء شرفاء له  
والشرف والمجد لا يكونان الا بهم ج احساب ، والحسب ايضاً المحسوب والجناب  
والبلاء والشر والعجاج والجراد والسهام الصغار او القصار \* الحسبة واحدة  
الحسبان للسهام الصغار والوسادة الصغيرة والنملة الصغيرة والصاعقة والسحابة  
والبردة \* الحسبة مصدر ودفن الميت في الحجارة او مكفناً والاجر والثواب واسم  
من الاحتساب ج حسب \* الحسيب صاحب الحسب ج حسباء ، وحسبك



الله اي انتقم الله منك . وكفى بالله حسيباً اي محاسباً او كافياً \* الأحسب بعير  
فيه بياض وحمرة . ورجل في شعر رأسه شقرة ومن ابيضت جلده من داء  
ففسدت شعرته فصار ابيض واحمر والابصر . والاسم من الكل الحسبة . والحسب  
البلد مأثور من طرف الوالي لمناظرة ضبط الموازين والاسعار ونحو ذلك . والعامّة  
تضم سينه وهو غلط شنيع . والحسبة الوسادة الصغيرة . والحسب المكرم والموسد  
والمكفن

الحسبة حكاية قوالك حسبي الله

حسب الرجل نوجع . والحم جعله على الحجر وقاية عليه \* نحسب للقيام فحرك .  
واوبار الابل فحانت \* التحسب السيف المبير والرجل الجواد والشواء لم ينضج \*  
التحسب ذهاب المال حتى لا يبقى منه شيء \*

حسده يحسده ويحسده حسداً وحسوداً وحسادة فني ان تحول اليه نعمته او  
فضيلته او يسأبها . يقال حسده الشيء وحسده على الشيء . ويقال حسدني  
الله ان كنت احسدك ابي عاقبني على الحسد \* حسده بمعنى حسده . وتحاسد القوم  
حسد بعضهم بعضاً \* الحسد اختلاف القلب على الناس لكثرة الاموال  
والاملاك واغتماء بسرورهم \* الحسود الحاسد ومن طبعه الحسد ج حسد  
الحسدل افراد \* الحسدل الجار الذي عينه تراك وقلبه يرداك

حسر الشيء يحسر حسوراً انكشف . وحسر البصر يحسر حسوراً ايضاً كل وانقطع  
من طول المدى . والماء نضب وغار . والرجل والبعير حسراً اعياء . وحسر الشيء  
يحسره ويحسره حسراً كشفه . وحسر الغصن قشره . والبعير ساقه حتى اعياءه .  
والبيت كسسه . وحسر البعير يحسر حسرة وحسراً اعياء . والرجل عليه تلحف \*  
حسر الطائر سقط ريشه . وفلاناً اوقعه في الحسرة وآذاه وحقره . واحسر البعير  
ساقه حتى اعياءه . وتحسر عليه تلحف . ووبر البعير سقط من الاعياء . والجارية صار  
لحمها في مواضعه . والبعير سمته الربيع حتى كثر شحمه وتلك سنامه ثم ركب  
اياماً فذهب رهل لحمه واشتد ما تربهم منه في مواضعه وسقط كلالاً . وانحسر



الشيء انكشف . واستحسر الرجل والبعير اعياء \* الحاسر من لا مغفر له ولا درع  
 او لا جنة وفحل عدل عن الضراب والمرأة التي حسرت خمارها عن وجهها  
 ج حواسر \* الحسار نبت يشبه الجزر او الحرف \* الحسير المعبي والمنهف على ما  
 فات \* الحسرة اشد التلهف والندامة والاعتماد على الشيء الفات ج حسرات \*  
 الحسير الكليل والضعيف والمنهف والمعبي ج حسرة \* التحاسير المصائب  
 والبلايا . والحسير وتفتح سينه الخبر . والحسير ايضاً الوجه والطبيعة . والحسر المؤذي  
 والمحقر . ويعبر بحسر اي معني . والحسرة كالمكسرة زنة ومعني . والمحسور البصر الكال  
 من طول المدسة

الحسرم نوع من السمك

الحسرو دار او الحسرو دار او الحسرو دار شجرة يعرف خشبها بالخولنجان  
 حسه بحسه حساً قتله واستأصله . والدابة نفص الذراب عنها بالحسة . والبرد الكلاك  
 احرقه . وحس الشيء بحسه حساً علمه وشعر به وادركه . والحم جعله على الحجر .  
 والنار ردّها بالعصا على خبز الملة او على الشواء من نواحيه لينضج . وحس لفلان  
 حساً وحساً رق له . وحس بالخبر بحس حساً ايقن به . ونقول مع الضمير  
 حسيت وحسيت بابدال السين ياء . وحسيت له حساً ايضاً رقت \* حسه  
 تحسباً جعله بحس . واحس بالشيء احساساً ظنه ووجدته وابصره وعلمه . والشيء  
 وجد حسه ونقول مع الضمير احسيت واحسيت بابدال السين ياء واحسيت  
 بسين واحدة وهو من شواذ التثنية . واحس بالخبر حس به . وتحسس تحسناً  
 استمع لحديث القوم وطلب خبرهم في الخير . والشيء تعرفه وتطلبه بالحاسة .  
 وتحسس منه تخبر خبره . وانحست اسنانه احساساً انقلعت ونحانت \* الحاسة  
 مؤنث الحاس والفوة المدركة النفسانية ج حواس . وحواس الارض البرد والبرد  
 والريح والجراد والمواشي \* الحاسوس الحاسوس او هو في الخير والنجيم في الشر .  
 ورجل حاسوس اي مشوم . وسنة حاسوس اي شديدة الحبل \* حساس  
 كقطام كلمة يقوها الرجل اذا طلب شيئاً فلم يجده . والحساس سمك صغير يجفف



وكسار الحجر الصغار كالجناد من الشيء \* الحس الحيلة . وقولهم ضربته فما قال  
 حس يا هذا بفتح الحاء وكسر السين كلمة يقولها الانسان اذا اصابه غفلة ما مضى  
 واحرقه كالحجرة . ونقول العرب ابت به من حسك وتسك اي من حيث شئت  
 او من جهدك وطاقتك . وقيل الحس الاستقصاء والبس الرفق في الطلب .  
 والحس الحركة . والادراك وان يمر بك احد قريباً فتسمعه ولا تراه والصوت  
 ووجع باخذ النفساء بعد الولادة . ويرد بحرق الكلال . وقولهم الحق الحس بالاس  
 اي الشيء بالشيء . والحس المشترك عند الحكماء هو القوة التي ترسم فيها صورة  
 الجزئيات المحسوسة بالحواس الظاهرة \* الحسة الحالة . والحسة لغة في الحسة \*  
 الحسوس من السنين الشديدة \* الحسيس القليل والصوت يحس به وان  
 يمر بك احد قريباً فتسمعه ولا تراه \* الحسة الثبر . ويقال البرد محسة للكلاب اي  
 انه يبرقه . والحسة الفرجون وهو ما نحس به الدابة  
 حسف السحاب بحسيف حسفاً جرعه . وحسفت الحية حسفاً وحسيفاً جرست .  
 وحسف النمر حسفاً نفاه واخرج حسافته . والغنم ساقها . والمرأة جامعها دون  
 الفخذين . وحسف الزرع حسفاً وحسافاً حصده . وحسيف فلان والشيء على  
 المجهول رذل وأسقط . وحسيف فلان لفلان يحسف حسفاً آحن وحسك \*  
 حسف شارب حافة . وحسف التمر خلطه بحسافته . وحسفت الاوبار تعطت  
 وتطابت . وانحسف الشيء في يده تفتت \* الحسافة ما تنثر من التمر الفاسد  
 والغبط والعداوة والماء القليل وبقية الطعام وسحابة الفضة \* الحسف الشوك \*  
 الحسفة السحابة الرقيقة \* الحسيف البئر التي تحفر في الصخر ولا ينقطع ماؤها  
 لكثرة \* الحسيفة الغبط والعداوة . ومنه رجع بحسيفة نفسه اي بغبطها غير  
 قاض حاجتها \* المتحسف من لا يدع شيئاً الا أكلاه  
 الحسفل الردي من كل شيء . والحسفل ايضا والحسفل صغار الصبيان . والحسفل  
 الواسع البطن  
 الحسفل الصغير من ولد كل شيء



حَسِكَ عَلَيْهِ بِحَسِكَ حَسَكًا غَضَبٌ . وَالِدَابَّةُ قَضَمَتْ الْحَبَّ \* الْحُسَاكَةُ الْحَفْدُ  
وَالْعِدَاوَةُ \* الْحَسَكُ الْحُسَاكَةُ وَنَبَاتٌ تَعْلَقُ ثَمَرُهُ بِصُوفِ الْغَنَمِ وَأَدَاةٌ لِلْحَرْبِ .  
وَالْحَسِيكَ الْغَضَبَانِ \* الْحَسَكَةُ الْحُسَاكَةُ وَالْعِظْرُ الدَّقِيقُ مِنَ السَّمَكِ \* الْحَسِيكَ  
الْقَصِيرُ \* الْحَسِيكَةُ الْحُسَاكَةُ وَالْفَضِيمُ وَالْفَنَفَذُ

الْحَسِيكَ الْفَنَفَذُ \* الْحَسَاكُ الصَّغَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

حَسَكَلُ الرَّجُلُ شَعْرَ صَغَارٍ أَيْلَهُ \* الْحَسَاكَةُ مِنَ الْجَنْدِ صَغَارُهُمْ \* الْحَسَكَلُ الرَّدِيُّ  
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْحَسَكِيْنِ الْحَسَفِلُ جَ حَسَاكُلُ وَحَسَكِيَّةٌ . وَالْحَسَكِلُ مَا تَطَابَرُ مِنْ  
الْحَدِيدِ الْحَمِي إِذَا طُرِقَ \* الْحَسَكِلَتَانِ الْخَصِيَتَانِ

حَسَلُ الدَّابَّةِ بِحَسَلِهَا حَسَلًا سَاقَهَا شَدِيدًا . وَالشَّيْءُ رَذَالَةٌ . وَحَسَلٌ مِنْهُ أَبْقَى بَقِيَّةً رَذَالًا .

وَحَسَلٌ بِهِ عَلَى الْجَهُولِ أَخْسَ حَظًّا \* حَسَلٌ بِنَفْسِهِ قَصَرَ وَرَكِبَ بِهَا الدَّنَاءَةَ .

وَنَحَسَلُ الرَّجُلِ وَاحْتَسَلُ اصْطَادَ الْحَسَلِ \* الْحُسَالَةُ الْفَضَّةُ أَوْ سَحَابَتُهَا وَالْحُسَالَةُ \*

الْحَسَلُ النَّبِقُ الْأَخْضَرُ . وَالْحَسَلُ وَادٍ الضَّبِّ حِينَ يَخْرُجُ مِنْ بَيْضِهِ جَ أَحْسَالُ

وَحُسُولٌ وَحِسْلَانٌ وَحِسْلَةٌ . وَأَبُو حَسَلٍ كُنْيَةٌ لِلضَّبِّ \* الْحَسِيلُ الْبَقَرُ الْأَهْلِي لَا

وَاحِدَةٌ مِنْ لَفْظِهِ وَرَذَالُ الشَّيْءِ . وَأَبُو حَسِيلٍ كُنْيَةٌ لِلضَّبِّ \* الْحَسِيلَةُ حَشَفُ

الْفُخْلِ الَّذِي لَمْ يَحُلْ بِسَرِّهِ فَيَبْسُ وَيُودِّنُ بِاللِّبَنِ أَوْ بِالْمَاءِ وَيُرْسِلُهُ تَمَرًا حَتَّى يَحْيَاهُ

فَيُؤْكَلُ لَقِيمًا وَخَشَارَةُ الْفُومِ وَوَادٍ الْبَقَرَةِ جَ حَسِيلُ \* الْحَسُولُ الْخَسِيسُ وَالْمَرْدُولُ

حَسَمَةٌ بِحَسَمَةٍ حَسَمًا قِطْعَةً مَسْنَأً صِلَا أَبَاهُ . وَالْعَرَقُ قِطْعَةٌ ثُمَّ كَوَاهُ لَتَلًا يَسِيلُ دَمُهُ .

وَحَسَمَ الدَّاءُ قِطْعَةً بِالْأَدْوَاءِ . وَفَلَانًا الشَّيْءُ مَنَعَهُ أَبَاهُ \* انْحَسَمَ انْقَطَعَ \* الْحُسَامُ

السِّيفُ الْقَاطِعُ . وَحُسَامُ السِّيفِ طَرَفُهُ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ . وَالْحُسَامُ مِنَ اللَّيَالِي

الطَوِيلَةِ \* الْحُسَيْيُ الْكَثِيرُ الشَّعْرِ \* الْحُسُومُ الشُّومُ وَالْدُّوُوبُ فِي الْعَمَلِ . وَأَيَّامُ

حُسُومٍ عَلَى الْوَصْفِ وَأَيَّامُ حُسُومٍ عَلَى الْإِضَافَةِ أَيْ حَاسِمَةُ الْخَيْرِ عَنْ أَهْلِهَا \*

الْحُسَيَّانُ الضَّيْمُ الشَّدِيدُ السُّمُورَةُ \* الْحُسَمَةُ الْبَاعِثُ عَلَى الْقَطْعِ . وَالْحُسُومُ مِنَ

حُسِمِ رِضَاعِهِ وَالصَّبِيِّ السَّيِّئِ الْغَدَاءِ

حُسْنُ الْغَلَامِ وَحَسَنَ بِحُسْنٍ حُسْنًا جَمَلًا . وَإِنْ شِئْتَ خَفَّفْتَ حُسْنَ الْمَاضِي بِجَذْفِ



الضمه فقلت حسن الغلام \* حسنه جعله حسنا وزينه. وحاسنه محاسنه غالبة  
 في الحسن ولاطفه وعامله بالحسنى. واحسن اتي بالحسن وضد اساء وجلس على  
 الحسن اي الكتيب العالي. والشئ ضد اساءه. واحسن الشئ عليه. واحسن  
 اليه وبه عمل حسنا واعطاه الحسنه. ونحسن صار حسنا وترين. واستحسنه عده  
 حسنا \* الحاسن اسم فاعل براد به معنى المحدث فان اريد معنى الثبوت قيل  
 حسن من باب الصفة المشبهة باسم الفاعل \* الحسان الحسن ج حسانون \*  
 الحسان الحسن او احسن من الحسن ج حسانون \* الحسن الجمال ج محاسن  
 على غير قياس. والحسن ايضا العظم الذي يلي المرفق. والحسن الجبل وما  
 حسن من كل شيء والعظم الذي يلي المرفق والكتيب العالي واسم شجر حسن  
 المنظر. وهو حسن بسن في ب س ن \* الحسنى ضد السوآى والعاقبة الحسنه  
 والنظر الى الله عز وجل والظفر والشهادة ج حسنيات وحسن. والاسماء الحسنى  
 اسماء الله التسعة والتسعون. والحسنيان الظفر والشهادة \* الحسناء الحسنه.  
 قالوا امرأه حسناء ولم يقولوا رجل احسن الاعلى قصد التفضيل. فهي مؤنث  
 لا مذكره كاستعمالهم الامرء في صفة الغلام دون المرداء في صفة الجارية على  
 عكسه \* الحسنه مؤنث الحسن وضد السيئه ج حسنات. والحسنه حرف هتاء  
 من الجبل ج حسن \* الحسين الحسن ج حسان \* الحسيناء شجرة ذات  
 اوراق صغيرة. ويقال حسيناؤه ان يفعل كذا وحسيناؤه بالمد اى قصاراه \*  
 الاحسن اسم تفضيل مؤنثه حسنى ج احسين. واحسن القوم حسانهم. وما  
 احسن زيدا فعل تعجب. وقد صغروه شذوذا فقالوا ما احسن زيدا. والاحسين  
 الاشياء الحسنه جمع تحسين. وكتاب التحسين ما كتب بالتأني ومراعاة النظام  
 والقاعدة خلاف المشق. والاحسن الموضع الحسنه من البدن. الواحد محسن او  
 لا واحد لها كسافر الوجه لما يظهر منه. ووجه محسن حسن. والحسين والحسان  
 ضد المسيء. وهذا طعام محسنه للجسم اي يحسنه  
 حسا زيد المرق يحسوه حسوا (واوي) شربه شيئا بعد شيء او في مهلة فهو حاس.



والطائر الماء تناوله بمنقاره ولا تفل شرب \* حساه المرق تحسية واحساه إحساة  
وحاساه محاساة اشربه اياه. وتحسى المرق تحسياً واحنساءه احتساة بمعنى حساه  
وتحاسيا اشرب احدها الآخر \* الحسا والحساة اسم ما يُحسَى وطعام يُعمل من  
الدقيق والماء \* الحساوية نوع من الاكسية الصوفية \* الحسو الحساة \*  
الحسو الحسو والكثير التحسى \* الحسوة والحسوة المرة من الحسو. والحسوة  
ايضاً الشيء القليل من الحسو. وفي الناة حسوة اي قدر ما يُحسَى ج أحسية  
وأحسوة على غير قياس. وجمع الجمع أحاس \* الحسية اسم ما يُحسَى  
حسى يحسى حسياً (بأبي) احتفر حسى. وحسى ما في نفسه اختبره \* احتسى احتساة  
احتفر حسى. وما في نفسه اختبره \* الحسى والحسى سهل من الارض  
يستنقع فيه الماء او غلط فوقه رمل يجمع ماء المطر ج أحساة وحساة \* الحساة  
طحاب الحياض

حشاً النار يحشأها حشاً او قدحها. والمرأة باضعها. وفلاناً بسوط ضرب به جنبه  
وبطنه. \* الحشأ والحشاة كساة غليظ او ابيض صغير يتزر به او ازار يشتمل  
به ج محاشي

حشب - احشبه اغضبه. واحشبوا تجمعوا \* الحشيب الثوب الغليظ \* الحوشب  
الارنب والعجل والثعلب الذكر والضامر والمتفخ الجنيين ضد والعظيم البطن  
وموصل الوظيف في رسغ الدابة او عظم في باطن الحافر بين العصب والوظيف  
او عظم صغير كالسلك بين راس الوظيف ومستقر الحافر او عظم الرسغ  
والجماعة \* الحوشبة الجماعة

الحشبة العيال او تصحيف الحشيلة بالمشاة التحية

حشش القوم وتحششوا تحركوا للنهوض. وتحشش القوم تفرقوا  
حشد الزرع بحشد وبحشد حشداً نبت كله. والقوم خفوا في التعاون او دعوا  
فاجابوا مسرعين. او اجتمعوا لامر واحد. والناقة حفلت اللبن في ضرعها.  
وحشد الشيء جمعه \* حشد الشيء حشده. واحشد القوم وتحاشدوا واحتشدوا



اجتمعوا لامر واحد \* الحاشد من لا يفتر حلب الناقة والقيام بذلك والعذق  
الكثير الحمل. وجاء فلان حافلاً حاشداً اي مستعداً متأهباً \* الحشاد الارض نسيب  
من ادنى مطر او لانسيب الا من مطر كثير \* الحشد والحشد الجماعة ج حشود.  
والحشد من لا يدع عند نفسه شيئاً من الجهد والنصرة والمال . وواحد حشيد  
كارض حشاد . وعين حشيد ابي لا ينقطع مأوها \* الحشود ناقة سريعة  
جمع اللبن في ضرعها والتي تحمل من الضراب الاول \* الحاشد الحافل .  
والحشيد الحشد . وجاء محتفلاً محتشداً كجاء حافلاً حاشداً . ورجل محشود يخف  
الناس مسرعين لخدمته ويجمعون اليه لانه مطاع فيهم

حشر السنان بحشرة وبحشرة حشراً دققة ولطفة . والناس جمعهم . وفلاناً جلاء عن  
وطنه . والجمع اخراجه من مكان الى آخر . وحشرت السنة الشديدة المال  
اعجفته واهلكته . وحشر فلان في ذكروه وفي بطنه على الجهول كانا ضحيتين من  
بين يديه . وحشر في راسه اعتز ذلك وكان اضحية اي كبيرة . وحشرت الوحوش  
ماتت واهلكت \* احتشر في راسه على الجهول بمعنى حشر \* الحشر ما لطف  
من الآذان الواحد والاثنين والجمع . وقد قيل اذن حشرة . والحشر ايضاً ما  
لطف من القذذ والدقيق من الاسنة ج حشر . ويوم الحشر يوم البعث  
والمعاد . والحشر النخالة . والحشر لغة رديّة في الحشر للنخالة . وطب حشر اي  
بين الصغير والكبير \* الحشرة واحدة الحشرات وهي الهوام او صغار دواب  
الارض او الفار واليرابيع والضباب والقشرة التي تلي الحب ج حشر . والصيد  
كله او ما تعاضم منه او ما أكل منه \* الحشرات جمع الحشرة وثمار البر كما الصمغ  
وغیره \* الحشورة من الخيل المنتفخ الجنبين والعجوز المنظرقة البخيلة والمرأة البطينة  
والدواب المملزة الخلق \* الحشر والحشر موضع الحشر اي الجمع  
حشرج الرجل غرغر عند الموت وتردد نفسه . والحمار ترد صوته في حلقه \*  
الحشرج الكوز الرقيق الحاربي والنفرة في الجبل يصفو فيها الماء وكنان الارض  
وحشي يكون فيه حصي



حَشَّ الولدُ في البطن بِحُشِّ حَشًّا بيس . واليد شَلَّت . والوديُّ من النخل بيس .  
والفرسُ اسرع . والنارُ اوقدها وحَرَّكها بالحشِّ . والحشيش قطعهُ . وفلاناً اصْلَحَ  
من حالهِ . والمالُ كَثُرهُ . وزيداً بغيراً وبغير اعطاهُ اياه . والصيدُ ضمهُ من  
جانبهِ . والفرسُ التي له حشيشاً . وحشَّ ظهر الجمل على الجهول طال \* احشَّت  
اليدُ احشاشاً شَلَّت . والمرأةُ بيس الولد في بطنها . والكَلَّا امكنَ لِانْ يُحشَّ .  
وفلاناً حشَّ معه . وعن حاجته اعجلهُ عنها . والشَّعْمُ الناقةُ استنحشها . واحتشَّ  
الحشيش احشاشاً طلبهُ وجمعه . واستنحش الرجل استنحاشاً عطش . والغصنُ  
طال . واليد شَلَّت . والشَّعْمُ الناقةُ دَقَّت اوظفتمها من عِظَمها وكثرة شعْمها .  
وساعدُ المرأةُ كَفَّها عَظُم حتى صغرت الكفُّ عندهُ \* الحشاش الجوالق فيه الحشيش  
والجانب من كل شيء . والحشاش بقية الروح في المريض والجريح او رمق من  
حياة النفس \* حشاشاك ان تفعل كذا اي قصارك \* الحشاشة الحشاش \*  
الحشَّ النخل الناقص القصير ليس بمسقي ولا معمورج حشَّان . والحق الحشَّ  
بالاش في اس س . والحشَّ الولد الها لك في بطن امِّهِ . والحشَّ مثانة البسنان ج  
حشوش وحشون \* الحشاش بائع الحشيش . وشارب الحشيشة \* الحشة القبة  
العظيمة ج حشش \* الحشيش الكَلَّا اليابس ويستعار للولد اذا بيس في بطن  
امِّهِ او الفتنة امه ميتاً \* الحشيشة واحدة الحشيش ونبات مسكر ج حشاش \*  
الحشَّ المكان الكثير الكَلَّا والخير وما يُجْعَل فيه الحشيش ومنجَلٌ بِحشَّ به  
وكسره افصح وهو القياس . والحشَّ حديدٌ تُحشَّ بها النار اي تُحرَّك والشجاع وما  
يُجْعَل فيه الحشيش وفتح ميمه افصح . ومنجَلٌ ساذجٌ بِحشَّ به والارض الكثيرة  
الحشيش ومنجَمع العذرة . وهو محشَّ حرب اي موقدٌ لها محرَّك لها طينٌ بها  
كانه آلهٌ لحشَّ ناس الحرب . والمحشَّ اسم فاعلٍ من احشَّ والمرأة التي بيس  
الولد في بطنها . والمحشة الارض الكثيرة الحشيش ومنجَمع العذرة ويكسر والدبر  
ج محاش . والمحشة حديدٌ تُحشَّ بها النار اي تُحرَّك بها وما يُجْعَل فيه الحشيش  
وفتح ميمها افصح والارض الكثيرة الحشيش



حَشَطَ الشيءَ بِحِشْطِهِ حَشْطًا كَشْطَهُ

حَشَفَ - حَشَفَ عَيْنَهُ ضَمَّ جَفُونَهُ وَنَظَرَ مِنْ خَلَلِ هَدْيِهَا . وَاحْشَفَتِ النَّخْلَةَ صَارَتْ ذَاتَ حَشَفٍ . وَتَحَشَفَ الرَّجُلُ وَاسْتَحَشَفَ لِبَسِ الْحَشِيفِ . وَالْأَذُنُ وَالضَّرْعُ يَبْسَا وَنَقْلًا \* الْحُشَافَةُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ \* الْحَشَفُ الْخَبْزُ الْيَابِسُ . وَالْحَشَفُ أَرْدَا الْقَمَرُ أَوِ الضَّعِيفُ لَا نَوَاسٍ لَهُ . أَوِ الْيَابِسُ الْفَاسِدُ . وَالْحَشَفُ أَيْضًا وَالْحَشِيفُ الضَّرْعُ الْبَالِي \* الْحَشَفَةُ مَا فَوْقَ الْخَتَانِ مِنْ رَأْسِ الذَّكَرِ وَاصُولُ الزَّرْعِ تَبْقَى بَعْدَ الْحِمَامَادِ وَالْعُجُوزِ الْكَبِيرَةِ وَالْخُبَيْرَةِ الْيَابِسَةِ وَقَرْحَةٌ تَخْرُجُ فِي حَلْقِ الْإِنْسَانِ وَالْبَعِيرِ وَصَخْرَةٌ رَخْوَةٌ حَوْلَهَا سَهْلٌ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ صَخْرَةٌ تَنْبَتُ فِي الْبَحْرِ حِشَافٌ \* الْحَشِيفُ الْخَلْقُ مِنَ الثِّيَابِ

حَشَكَتِ الدَّرَّةُ تَحْشِكُ حَشَكًا وَحُشُوكًا امْتَلَأَتْ . وَحَشَكَتِ السَّعَابَةُ كَثْرَ مَاوِهَا . وَالسَّمَاءُ أَنْتَ بِالْحَشَكَةِ . وَالنَّخْلَةُ كَثْرَ حَمَلِهَا . وَالْقَوْمُ تَجَمَّعُوا أَوْ احْتَشَدُوا . وَنَفَسُهُ عَلَاهُ الْبَهِرُ . وَالْقَوْسُ صَابِتٌ . وَالرَّيْحُ اخْتَلَفَتْ مَهَابُهَا أَوْ اشْتَدَّتْ وَضَعِفَتْ ضِدًّا . وَحَشَاكَ النَّاقَةُ تَرَكَّ حَلَبُهَا حَتَّى يَجْتَمِعَ لَبَنُهَا . وَالنَّاقَةُ لَبَنُهَا جَمْعُهُ . وَحَشَكَتِ الدَّابَّةُ تَحْشِكُ حَشَكًا قَضَمَتْ . وَاللَّبَنُ فِي الضَّرْعِ دَرٌّ شَدِيدًا . أَوْ هُوَ سُرْعَةُ تَجَمُّعِ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ . وَالْقَوْسُ انْزَعَهَا شَدِيدًا \* أَحْشَكَ الدَّابَّةُ أَقْضَمَهَا . وَنَحْشَكَ الضَّرْعَ امْتِلَاءً لَبَنًا \* الْحَاشِكُ اسْمُ فَاعِلٍ وَالْمُنْتَابِعُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ جَاءَ حَاشِكًا \* الْحِشَاكُ أَوْ الْحَشَاكُ الشَّبَامُ \* الْحُشَاكَةُ الْحِشَاكُ \* الْحَشَكَةُ مِنَ الْمَطَرِ فَوْقَ الْبَعْثَةِ . وَالْحَشَكَةُ الْجَمَاعَةُ \* الْحَشُوكُ النَّاقَةُ الَّتِي يَجْتَمِعُ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا سَرِيعًا كَالْحَشُودِ \* الْحَشِيكَةُ كَالْحَسِيكَةِ زَنَّةٌ وَمَعْنَى \* الرِّيحُ الْحَوَاشِكُ الْخُلْفَةُ الْمَهَابُ أَوِ الشَّدِيدَةُ أَوِ الضَّعِيفَةُ \* الْحَوْشَكَةُ مَا تَسْمَعُهُ فِي نَاحِيَةٍ مِنَ الدَّارِ وَالْمَنْتَرَلِ . نَقُولُ سَمِعْتُ حَوْشَكَةً

حَشَلَهُ بِحِشْلِهِ حَشَلًا رَذَلَهُ \* الْحَشْلُ الرَّذْلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ \* الْحَشِيلَةُ الْعِمَالُ أَوْ أَصْحَابُ الْحَشِيلَةِ

حَشَلَبَ - الْحَشَلَبَةُ ضَرْبٌ مِنَ الزَّجَاجِ يُسْتَعْمَلُ مَكَانَ اللَّوْلُؤِ



حَشَمَ الرجلُ بِحَشْمٍ حُشُومًا أَقْبَلَ بَعْدَ هِزَالٍ وَاعْيَا . وَالدَّابَّةُ فِي أَوَّلِ الرَّيْعِ أَصَابَتْ مِنْهُ شَيْئًا فَسَمِنَتْ وَصَلَحَتْ وَعَظُمَ بَطْنُهَا . وَحَشَمَ الشَّيْءُ طَلِبَةً . وَمِنْهُ انْقِبَاضٌ . وَمَا حَشَمَ الصَّيْدَ مَا أَصَابَهُ . وَمَا حَشَمَ مِنْ طَعَامٍ مَا أَكَلَ . وَحَشَمَ فَلَانًا حَشَمًا اخْتِجَلَهُ . وَحَشَمَ الْجَالِسَ إِلَيْهِ بِحَشْمَةٍ وَبِحَشْمَةٍ حَشَمًا آذَاهُ بِتَسْمِيْعِهِ إِيَّاهُ مَا يَكْرَهُ وَغَضَبُهُ . وَحَشَمَ الرَّجُلُ بِحَشْمٍ حَشَمًا غَضِبَ . وَفَلَانًا حَشَمًا غَضِبَهُ \* حَشْمُهُ غَضَبُهُ وَآذَاهُ وَاخْتِجَلُهُ . وَحَاشِمُهُ غَضَبُهُ . وَاحْشَمُهُ اخْتِجَلُهُ وَغَضَبُهُ . وَتَحَشَّمَ مِنْهُ تَذَمُّمٌ وَاسْتِغْيَا . وَاحْتَشَمَ مِنْهُ وَعَنَةُ غَضَبٍ وَانْقِبَاضٌ وَاسْتِغْيَا \* حَشَمَ الرَّجُلُ خَاصَتَهُ الَّذِينَ يَغْضَبُونَ لَهُ أَوْ يَغْضَبُ هُوَ لَهُمْ مِنْ أَهْلِ وَعَبِيدٍ أَوْ جَبَرَةٍ وَطَلِبَةٍ وَالْعِيَالِ وَالْقَرَابَةِ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ . وَالْحُشْمُ ذَوُو الْحَيَاءِ النَّامُ \* الْحُشَمَاءُ الْجَبَرَانُ وَالْأَضْيَافُ \* الْحَشْمَةُ الْغَضَبُ . وَحَشْمَةُ الرَّجُلِ وَحَشْمَتُهُ حَشْمَةٌ . وَالْحِشْمَةُ الْحَيَاءُ وَالْانْقِبَاضُ وَالْغَضَبُ . وَالْحُشْمَةُ الْمَرْأَةُ وَالذَّمَامُ وَالْقَرَابَةُ \* الْحَشِيمُ الْحَشْمُ جَ حُشَمَاءُ \* الْأَحْشَامُ بِمَعْنَى الْحَشْمِ وَجَمْعُهُ حَشْنٌ السَّفَاءُ بِحَشْنٍ حَشْنًا كَثَرَتْ سَعْمَالُهُ بِحَقْنِ اللَّبَنِ فِيهِ فَأَرْوَحَ وَلَزِقَ بِهِ وَسَخَةٌ \* أَحْشَنَ السَّفَاءُ أَكْثَرَ سَعْمَالُهُ بِحَقْنِ اللَّبَنِ فِيهِ وَلَمْ يَتَعَهَّدْهُ بِالْغَسْلِ فَأَرْوَحَ وَلَزِقَ بِهِ وَسَخَةٌ . وَحَاشَنُهُ مَحَاشَنُهُ شَائِمَةٌ وَسَابَةٌ . وَتَحَشَّنَ الزَّجَلُ اكْتَسَبَ . وَاحْشَانٌ أَحْشَانَانًا غَضَبٌ \* الْحَشْنُ الْوَسْخُ مِنْ دَسَمِ اللَّبَنِ \* الْحِشْنَةُ الْحَقْدُ حَشَا الْوَسَادَةِ وَغَيْرَهَا بِحَشْوِهَا حَشْوًا (وَأَوْسَى) مَلَأَهَا . وَفَلَانًا أَصَابَ حَشَاهُ \* حَاشَاهُ مَحَاشَاهُ أَعْطَاهُ حَاشِيَةً . وَاحْشَى الشَّيْءُ أَحْشَاهُ أَمْنًا . وَالْمُسْتَحَاضَةُ حَشَتْ نَفْسَهَا بِالْمَقَامِ . وَاحْشَتْ الْحَشِيَّةَ وَبِهَا لِبْسَتُهَا \* الْحَاشِيَةُ صَغَارُ الْأَبْلِ لَا كِبَارِ فِيهَا . وَكَذَلِكَ مِنَ النَّاسِ \* الْحَشْوُ الْحَاشِيَةُ وَفَضْلُ الْكَلَامِ الَّذِي لَا يَفِيدُ مَعْنَى وَنَفْسَ الرَّجُلِ وَمِلَّةُ الْوَسَادَةِ وَغَيْرَهَا بِشَيْءٍ وَمَا حُشِيَ بِهِ وَالثَّوْبُ الْحَشْوُ \* الْحَشَا النَّاحِيَةُ وَمَا فِي الْبَطْنِ أَوْ مَا انْضَمَّتْ عَلَيْهِ الضُّلُوعُ كَالْقَلْبِ وَالْكَبِدِ وَالرِّيَّةِ . وَبِهَذَا الْإِعْتِبَارِ يُؤَنَّثُ جَ أَحْشَاءُ \* الْحُشْوَةُ وَالْحِشْوَةُ الْحَشْوُ وَالِدَغْلُ . وَفَلَانٌ مِنْ حِشْوَةِ بَنِي فَلَانٍ أَيْ رِذَالِهِمْ \* الْحَشَاءُ الْأَرْضُ السُّودَاءُ الَّتِي لَا خَيْرَ فِيهَا جَ حَشَاً \* الْحَشِيَّةُ الْفِرَاشُ الْحَشْوُ وَمِرْفَقَةٌ أَوْ مِصْدَغَةٌ تَعْظُمُ بِهَا الْمَرْأَةُ بَدَنَهَا أَوْ عَجِيزَتُهَا جَ حَشَايَا \*



الحَشَى موضع الطعام في البطن . والحِشَى الحَشِيَّة ج محاشٍ . والحِشَاء اسفل موضع  
 الطعام المؤدِّي الى الخارج . ومن الدواب المبعر  
 حَشِيَّ الرجل يحشَى حَشَى ( يَأْتِي ) اخذه الربو . والسقاة صارلة من اللبن كالجد  
 من الباطن ملصقا به فلا يعدم ان يتن فيروح \* حَشَى الثوب تحشية جعل  
 له حاشية . والكتاب علق عليه حاشية فهو مُحَشَّى وذلك مُحَشَّى . وحاشي فلانا من  
 القوم محاشاة استثناء . ونحشَى الرجل تحشياً قال حاشا فلانا . ونحشَى فلانا بمعنى  
 حاشاه . ومن فلان تدم . ونحاشى عن كذا تحاشياً تنزه عنه \* حاشا ويقال فيها  
 حاش وحشَى ذات معنيين احدهما ان تكون اسماً للتنزه نحو حاشا الله من النقص  
 اي تنزهاً له عن ذلك . ويجوز فيها النون فيقال حاشاً لك والاضافة كما تقدم .  
 ولا يقال حاش لك بحذف الالف على هذا المعنى وإنما يقال حاش لله اي معاذ  
 الله . والثاني ان تكون اداة استثناء فيجوز جعلها فعلاً ماضياً او حرف جر .  
 فان قدرتها حرف جر خفضت ما بعدها نحو قام القوم حاشا زيد . وحيث  
 قيل انها تعلق بما قبلها من فعل او شبهه على قاعدة حروف الجر . وقيل لا  
 تعلق لانها بمنزلة الا والآ لا تعلق بشيء لانها تصرف معنى الفعل عن مجرورها  
 فلا وجه لتعلقها به خلافاً لبقية احرف الجر لانها تؤدِّي معنى الفعل الى مجرورها  
 فتعلق به وهو الصحيح . وان قدرتها فعلاً نصبت ما بعدها نحو قام القوم حاشا  
 زيداً بنصب زيد على المفعولية . والفاعل ضمير مستتر فيها وجوباً اذ لم يستعمل  
 الظاهر خلفاً عنه . وهو يعود الى مصدر الفعل المتقدم عليه . والتقدير حاشا هو  
 زيداً اي تنزه قيامهم زيداً عن الحكم الداخلين فيه . او يعود على اسم فاعله اي حاشا  
 القائم منهم زيداً . او على البعض المفهوم من الاسم العام وهو القوم اي حاشا  
 بعضهم زيداً . وهي فعل جامد لا يتصرف لتضمنه معنى حرف الاستثناء وهو الآ .  
 واذا ولي حاشا مجروراً باللام فالصحيح انها حيثئذ اسم منتصب انتصاب المصدر  
 الواقع بدلاً من فعله ومعناها التنزيه . فمعنى حاشا لك تنزيهاً لك . وقد ينصل  
 بها الضمير فيتعين الجر في حاشاي بدون نون الوقاية لان ذلك ينفي الفعلية



عنها فتعين الحرفية . ويتعين النصب في حاشاني بالنون المذكورة لان ذلك  
يعين الفعلية . ويجوز الامر ان في حاشاك لان المقام يصلح لها جميعا . ولا تتقدم  
عليها ما المصدرية فلا يقال ما حاشا . وشذ قول الشاعر

وأما الناس ما حاشا فريشا      فإننا نحن احسنهم فعالا

واجازة بعضهم قياسا واستشهد بالحديث أسامة أحب الناس الي ما حاشا فاطمة .  
واذا تقدمت عليها ما المصدرية وجب النصب بعدها . وقال في الايضاح حاشا  
كلمة استعملت للاستثناء في ما ينزه فيه المستثنى عن مشاركة المستثنى منه في  
حكمه كقولك ضربت القوم حاشا زيدا . ولذلك لا يحسن ان يقال صلى الناس  
حاشا زيدا لفوات معنى التنزيه \* الحاشية جانب الثوب والكتاب وغيرها واهل  
الرجل وخاصته وناحيته وظلته وما علق على حاشية الكتاب من الشروح  
والزيادات ج حواش . وعيش رقيق الحواشي اي رغيد \* الحاشيتان ابن  
المناسخ وابن اللبون \* الحشى ما دون الحجاب مما في البطن من كبد وطحال  
وكرش وما تبعه او ما بين ضلع الخلف اتي في آخر الجنب الى الورك او ظاهر  
البطن والكشح الى الخاصرة وعلة الربو ج أحشاء . وانا في حشاه اي في كفه  
وناحيته \* الحشي من به ربو . والاشى حشية \* الحشيان الحشي والاشى حشياء \*  
الحشي من البت ما فسد اصله وعفن او اليابس منه

حصا الصبي وحصى يحصا حصا رضع حتى امتلأ بطنه . ومن الماء روي . والناقة  
اشتد اكلها او شربها او كلاها . وحصا بالمرأة وغيرها حبو \* احصاه ارواه .  
واحصاه في ج ص ي \* الحصا والحصاة الضعيف الصغير

حصبة حصبة حصبا رماه بالحصباء . وحصب المكان بسط الحصباء فيه . وعن  
صاحبه تولى عنه . وفي الارض ذهب فيها . وحصب فلان يحصب حصبا وحصب  
على الجهول خرجت في جسمه الحصبة . وحصب الوتر حصبا انقلب عن القوس \*  
حصب المكان بمعنى حصبة . واحصب الفرس وغيره اثار الحصى في جريه .  
وفلان عن صاحبه اعرض وتولى . وتحصب الحمام خرج الى الصحراء لطلب



الْحَبُّ، وَتَحَاصِبُ الْقَوْمُ تَرَامُوا بِالْحَصْبَاءِ \* الْحَاصِبُ اسْمُ فَاعِلٍ وَرِيحٌ شَدِيدَةٌ تَحْمِلُ  
 التُّرَابَ وَتَثِيرُ الْحَصْبَاءَ وَتَنجِي بِالْحَصْبَاءِ أَوْ هُوَ مَا تَنَاسَرُ مِنْ دَقَاقِ الثَّلْجِ وَالْبَرَدِ  
 وَالسَّحَابِ الذِّي يَرِي بِهَا \* الْحَصَبُ الْحَجَارَةُ وَالْحَطَبُ، وَمَا يُحَصَّبُ بِهِ فِي  
 النَّارِ أَيْ يُرَى بِهِ إِلَهًا لَتَهْجُ بِهِ فَهُوَ حَصَبٌ، وَالْحَصَبُ اللَّبَنُ لَا يُخْرَجُ زَبْدُهُ مِنْ  
 بَرْدِهِ. وَمَكَانٌ حَصَبٌ كَثِيرُ الْحَصْبَاءِ \* الْحَصْبَاءُ الْحَصَى وَاحِدَتُهَا حَصْبَةٌ \*  
 الْحَصْبَةُ بَثُورٌ صَغِيرَةٌ تُخْرَجُ فِي الْجَسَدِ وَالْحَجَارَةِ، وَلَيْلَةُ الْحَصْبَةِ الَّتِي بَعْدَ أَيَّامِ النُّشْرُقِ  
 وَالْحَصْبَةُ الْحَصْبَةُ وَرِيحٌ شَدِيدَةٌ تَثِيرُ الْحَصْبَاءَ، وَارِضٌ حَصْبَةٌ كَثِيرَةُ الْحَصْبَاءِ  
 حَصَصَ الْحَقُّ بَانَ وَظَهَرَ وَفَلَانٌ مَشَى مَشْيَ الْقَيْدِ، وَالشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ حَرَكَةٌ حَتَّى  
 يَسْتَمْكِنَ وَيَسْتَقَرَّ فِيهِ. وَالتُّرَابُ فَحْصَةٌ يَمِينًا وَشِمَالًا، وَفَلَانًا لَصِقَ بِهِ وَالْحَقُّ عَلَيْهِ.  
 وَفِي الْمَشْيِ أَسْرَعُ، وَبِالْعَذْرَةِ وَالسَّلْعِ رَمَى بِهَا، وَبِالْبَعِيرِ أَثْبَتَ رَكْبَتَيْهِ لِلنَّهْوِضِ \*  
 تَحْصِصُ الشَّيْءَ لَصِقَ بِالْأَرْضِ وَاسْتَوَى \* التَّحْصِصُ التُّرَابُ، وَقَرَّبَ حَصَصُ  
 جَادٌ سَرِيعٌ بَلَا فِتْوَرٍ \* التَّحْصِصُ التُّرَابُ وَالْحَجَارَةُ  
 حَصَدَ الزَّرْعَ وَالنَّبَاتَ بِحَصْدَةٍ وَبِحَصْدَةٍ حَصْدًا وَحَصَادًا وَحِصَادًا قِطْعَةً بِالنَّجْلِ.  
 وَحَصَدَ الرَّجُلُ مَاتَ، وَحَصِدَ الْوَنَرُ وَالْحَبْلُ وَالْدَرْعُ اسْتَحْكَمَتْ صِنَاعَتُهُ \* أَحْصَدَ  
 الزَّرْعُ حَانَ أَنْ يُحْصَدَ، وَالْحَبْلُ فَنَلَهُ، وَأَحْصَدَ الزَّرْعَ بِمَعْنَى حَصْدَةٍ، وَاسْتَحْصَدَ  
 الرَّجُلُ غَضَبًا، وَالْقَوْمُ اجْتَمَعُوا وَتَصَافَرُوا، وَالْحَبْلُ اسْتَحْكَمَ أَيْ قُتِلَ فَنَلَا مُحْكَمًا.  
 وَالزَّرْعُ بِمَعْنَى أَحْصَدَ \* التَّحْصَادُ أَوْ أَنْ الْحَصْدَ وَنَبَتٌ يُخْبِطُ لِلْغَنَمِ وَالزَّرْعُ الْمَحْصُودُ،  
 وَالْحِصَادُ أَوْ أَنْ الْحَصْدَ \* الْحَصْدُ الزَّرْعُ الْمَحْصُودُ وَنَبَاتٌ وَمَا جَفَّ مِنَ النَّبَاتِ.  
 وَالتَّحْصِدُ مِنَ الْحَبَالِ الْمُحْكَمِ الْفَنَلُ \* دَرَعٌ حَصْدَاءُ ضَبْقَةُ الْحَاكِي مُحْكَمَةٌ، وَشَجَرَةٌ حَصْدَاءُ  
 كَثِيرَةُ الْوَرَقِ \* التَّحْصِيدُ الزَّرْعُ الْمَحْصُودُ \* التَّحْصِيدَةُ الْحَصِيدُ وَاسَافِلُ الزَّرْعِ الَّتِي  
 لَا يَتِمُّكَانِ مِنَهَا وَالزَّرْعَةُ جُ حَصَائِدُ، وَحَصَائِدُ الْأَسْنَةِ هِيَ مَا قِيلَ فِي النَّاسِ  
 بِاللِّسَانِ وَقُطِعَ بِهِ عَلَيْهِمْ \* الْأَحْصَدُ مِنَ الْحَبَالِ الْمُحْكَمِ الْفَنَلُ، وَالْحِصْدُ الْمَنْجَلُ.  
 وَالْمُحْصَدُ الْمُحْكَمُ الْفَنَلُ وَمَا جَفَّ وَهُوَ قَائِمٌ، وَرَجُلٌ مُحْصَدُ الرَّأْيِ سَدِيدُهُ، وَالْمُسْتَحْصَدُ  
 الْمُحْكَمُ الْفَنَلُ



حَصْرُهُ بِحَصْرِهِ وَبِحَصْرِهِ حَصْرًا ضَيِّقٌ عَلَيْهِ وَاحَاطَ بِهِ . وَفَلَانًا حَبَسَهُ عَنِ السَّفَرِ  
 وَغَيْرِهِ . وَالْبَعِيرُ شَدَّةً بِالْحِصَارِ . وَحَصْرُهُ اسْتَوْعَبُهُ . وَالْقَوْمُ بِفُلَانٍ احَاطُوا بِهِ .  
 وَحَصِيرُ ذُو الْبَطْنِ عَلَى الْجَهُولِ كَانَ بِهِ حُصْرٌ اَيِ اعْتِقَالُ بَطْنٍ . وَحَصِيرُ الرَّجُلِ  
 بِحَصْرٍ حَصْرًا ضَاقَ صَدْرُهُ . وَحَصِيرُ الرَّجُلِ بِخَلٍ . وَفُلَانٌ عَيَّيَ فِي الْمَنْطِقِ .  
 وَحَصِيرَتِ النَّاقَةُ صَارَتْ حَصُورًا . وَالرَّجُلُ عَنِ الْمَرَأَةِ امْتَنَعَ عَنْ اِتْيَانِهَا . وَبِالْسَّرِّ  
 صَانَهُ . وَحَصِيرَتِ النَّاقَةُ تَحْصُرُ حَصْرًا بِمَعْنَى حَصِيرَتِ \* حَاصِرُوا الْاَعْدَاءَ  
 مُحَاصِرَةً وَحِصَارًا ضَيِّقُوا عَلَيْهِمْ وَاحَاطُوا بِهِمْ وَمَنَعُوا عَنْهُمْ الْاِمْدَادَ . وَاحْصَرُهُ عَنِ  
 السَّفَرِ وَغَيْرِهِ حَبَسَهُ عَنْهُ . وَالْمَرَضُ اَوِ الْبَوْلُ فَلَانًا جَعَلَهُ بِحَصْرِ نَفْسِهِ . وَاحْصَرَتِ  
 النَّاقَةُ كَانَتْ حَصُورًا . وَاحْصَرُ ذُو الْبَطْنِ عَلَى الْجَهُولِ بِمَعْنَى حُصْرٍ . وَانْخَصَرَ  
 الْخَبَسُ وَتَضَاقَى . وَانْخَصَرَ الْبَعِيرُ شَدَّةً بِالْحِصَارِ \* الْحَصَارُ وَسَادَةٌ يَرْفَعُ مُؤَخَّرَهَا  
 فَيُجْعَلُ كَأَخْرَةِ الرَّحْلِ وَيُجَشَّى مَقْدَمُهَا فَيُجْعَلُ كَقَادَمَتِهِ تُلْفَى عَلَى الْبَعِيرِ وَيُرْكَبُ  
 فَوْقَهَا \* الْحَصْرُ احْتِبَاسُ ذِي الْبَطْنِ وَاعْتِقَالُهُ . وَالْحَصِيرُ الْخَيْلُ وَالضَيِّقُ الصَّدْرُ  
 وَالْكَلَامُ وَالْكِتْمَانُ لِلْسَّرِّ \* الْحَصْرَاءُ مِنَ النِّسَاءِ الرِّقَاءُ \* الْحَصُورُ الضَيِّقُ الصَّدْرُ  
 وَالْجَبُوبُ وَالْخَيْلُ وَالْهَيُوبُ التَّجَمُّعُ عَنِ الشَّيْءِ وَالْكِتْمَانُ لِلْسَّرِّ وَلَقَبَ يُوْحَنَّا الْمَعْدَانِ \*  
 الْحَصِيرُ الضَيِّقُ الصَّدْرُ وَالْبَارِيَّةُ وَعِرْقٌ مُمْتَدٌّ عَلَى جَنْبِ الدَّابَّةِ إِلَى نَاحِيَةِ بَطْنِهَا  
 اَوْ لَحْمَةٌ كَذَلِكَ اَوِ الْعَصَبَةُ الَّتِي بَيْنَ الصَّفَاقِ وَمَقْطَعِ الْاَضْلَاعِ وَالْجَنْبِ وَالْمَلِكِ  
 وَالسَّجْنِ وَالْجَلَسِ وَالطَّرِيقِ وَالْمَاءِ وَالصَّفْثُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرُهُمْ وَوَجْهُ الْاَرْضِ ج  
 أَحْصَرَهُ وَحْصُرٌ . وَفَرْندُ السَّيْفِ اَوْ جَانِبَاهُ وَالْخَيْلُ وَالَّذِي لَا يَشْرَبُ الشَّرَابَ  
 بِخِلَافِ كُلِّ مَا تُسَجِّجُ مِنْ جَمِيعِ الْأَشْيَاءِ وَثَوْبٌ مُزَخَرَفٌ مُوشًى إِذَا نُشِرَ اخَذَتْ الْقُلُوبُ  
 مَا خَذَهُ لِحُسْنِهِ \* الْحَصِيرَةُ الْبَارِيَّةُ وَمَوْضِعُ التَّمْرِ وَهُوَ كَالْجَرِينِ وَاللَّحْمَةُ الْمَعْتَرِضَةُ  
 فِي جَنْبِ الْفَرَسِ نَرَاهَا إِذَا خَرَجَ حَصَائِرُ . وَالْحَصَائِرُ اَيْضًا خِصَاصُ صَيْفٍ  
 تُبْنَى وَهِيَ بَوَارِيٌّ مِنْ خَوْصٍ تُعْمَلُ بِالْحِجَازِ . وَالْحُصِيرُ الْأَسَدُ . وَالْحَصْرَةُ وَسَادَةٌ  
 يَرْفَعُ مُؤَخَّرَهَا وَيُجَشَّى مَقْدَمُهَا كَالرَّحْلِ تُلْفَى عَلَى الْبَعِيرِ وَيُرْكَبُ . وَالْحَصْرَةُ الْإِشْرَارَةُ  
 يُجَنَّفُ عَلَيْهَا الْاَقْطُ



## الحَصْرَةُ الضيق والنخل

حَصْرَمُ القرية مَلَأَهَا . والقوسَ شَدَّ تَوَيَّرَهَا . والقلمَ بَرَأَهُ . والحبلَ فَنَلَهُ شَدِيدًا \*  
 تحصرم الرجل كان شَجِيمًا ضَيِّقًا \* الحِصْرِمُ الثمر قبل النضج والرجل البخل المتحصرم  
 واول العنب ما دام اخضر حامضًا . والحديدة يُخْرِجُ بِهَا الدلو من البئر والنصير  
 وجناة شجر المظَّ وحَشَفَ كل شيء \* الحَصْرَمَةُ الشَّخْ \* شاعرٌ مُحَصْرَمٌ اَبه  
 مُحَصْرَمٌ . وزيدٌ مُحَصْرَمٌ اي متفرق لا يجتمع من شدة البرد

حَصَّ الشَّعْرَ بِحُصَّةٍ حَصًّا حَلَقَهُ وَاذْهَبَهُ . وَحَصَّنِي مِنَ الْمَالِ كَذَا اَبه اصابني .  
 وهو يَحْصُّ اي لا يجبر احدًا \* حَصَّصَ الامرُ تَحْصِيصًا بَانَ وَظَهَرَ . وَحَاصٌّ  
 الْغَرِيْبَانِ او الْغَرَمَاءُ مُحَاصَّةً اقْتَسَمُوا الْمَالُ بَيْنَهُمْ حِصَصًا . وَاحِصَّةٌ اِحْصَاصًا  
 اعطاهُ نَصِيْبُهُ . وَعَنْ امْرِئِ عَزْلَةٍ . وَتَحَاصُّوا تَحَاصًُّا اقْتَسَمُوا حِصَصًا . وَانْخَصَّ الشَّعْرُ  
 انْخِصَاصًا ذَهَبَ . وَذَنَبَ الْحَيَوَانَ انْقَطَعَ \* الْحَاصَّةُ دَأَى يَتَنَاثَرُ مِنْهُ الشَّعْرُ . وَرَحِمٌ  
 حَاصَّةٌ اي مُحْصُوصَةٌ او ذَاتُ حَصٍّ اي انْقِطَاعُ \* الْحُصَاصُ ان يَصَرَ الْحَجَارُ بِاَذْنِيهِ  
 وَيَصَعُ بِذَنَبِهِ وَالضَّرَاطُ . وَالْحُصَاصُ اَيْضًا شِدَّةُ الْعَدُوِّ وَالْجَرَبُ \* الْحَصَاصَاءُ  
 التُّرَابُ \* الْحُصَاصَةُ مَا يَبْقَى فِي الْكُرْمِ بَعْدَ قَطَافِهِ \* الْحُصُّ الْوَرْسُ او الزَعْفَرَانُ  
 ج حُصُوصٌ . وَالْحُصُّ اَيْضًا اللَّوْلُوَّةُ ج حُصُوصٌ \* الْحَصَصُ قَلَّةُ شَعْرِ الرَّاسِ \*  
 الْحَصَاءُ مَوْتٌ الْاَحْصُ . وَسَنَةٌ حَصَاءٌ اَبه جَرْدَاءٌ لَا خَيْرَ فِيهَا . وَامْرَأَةٌ  
 حَصَاءٌ اي مَشْوُومَةٌ . وَرِيحٌ حَصَاءٌ اي صَافِيَةٌ بِلا غُبَارٍ \* الْحِصَّةُ النَصِيبُ ج  
 حِصَصٌ \* الْحَصِيصُ الْعَدَدُ . وَفَرَسٌ حَصِيصٌ اي قَلِيلُ شَعْرِ الثَّنَةِ \* الْحَصِيصَةُ  
 مَا فَوْقَ أَشْعَرِ الْفَرَسِ \* الْأَحْصُ يَوْمٌ تَطْلُعُ شَمْسُهُ وَتَصْفُو سَاوَاهُ . وَسَيْفٌ لَا اَثَرَ  
 فِيهِ وَالْمَشْوُومُ . وَرَجُلٌ أَحْصَى بَيْنَ الْحَصَصِ اي قَلِيلِ شَعْرِ الرَّاسِ . وَكَذَا طَائِرٌ  
 أَحْصَى الْجَنَاحَ اي قَلِيلَ رِيَشِ الْجَنَاحِ . وَالْأَحْصَانُ عَلَى الثَّنَةِ الْعَبْدُ وَالْحَارِ  
 حَصْفَةٌ بِحَصْفَةٍ حَصْفًا اَبَدُهُ وَاَفْصَاهُ . وَحَصِيفٌ بِحَصْفٍ حَصْفًا جَرِبَ . وَحَصْفٌ  
 بِحَصْفٍ حَصَافَةٌ اسْتَحْكَمَ عَقْلُهُ \* أَحْصَفَ الرَّجُلُ وَالْفَرَسُ مَرًّا سَرِيعًا وَفَلَانًا  
 بِمَعْنَى خَصَفَهُ . وَالْأَمْرَ أَحْكَمَهُ . وَالْحَبْلَ أَحْكَمَ فَنَلَهُ . وَاسْتَحْصَفَ الشَّيْءُ اسْتَحْكَمَ .



والزمان عليه اشد \* الحصف الجرب اليابس \* الحصيف المستحكم العقل \* الحصيف

والحصف والحصاف السريع المرور

حصل الشيء يحصل حصولا ومحصولا بقي وثبت واستقر وذهب ما سواه، وحصل  
له وعليه كذا وقع، وحصل عنده كذا وجد، وحصل الصبي يحصل حصلا  
وقع الحصى في أنثيه، والدابة أكلت التراب أو الحصى فبقي في جوفها \* حصل  
النخل صار بلعه أو طلعه حصلا، وفلان مبز ما يحصل، وحصل الكلام رده  
إلى محصوله، والدين جمعه، والشيء والعلم حصل عليه، وحصل النخل بمعنى  
حصل، وتحصل الشيء تجمع وثبت، وتحصل من المسئلة كذا استخلص وتصفى \*  
الحاصل من كل شيء ما بقي وثبت وذهب ما سواه \* الحصلة ما يبقى من  
الشعر والحنطة في البيدر إذا عزل رديه وما يخرج من الطعام فيرمى به كالزوان  
الحصل الحصلة والبلح قبل أن يشتد وتظهر تفارقه أو إذا اشتد وتدحرج والطلع  
إذا اصفر، والحصل الحصل \* الحصيل نبات \* الحصيله اسم من الحصيل ج  
حصائل \* الحصيل الباذنجان \* الحصيله المرأة التي تختلف الرجال إليها والتي  
تحصل تراب المعدن وتميزه، والحصول من يخرج أسفله من قبل سرتيه  
كالجمل، والحصول الحاصل

الحصيل التراب

الحصيل التراب أيضا

حصم بالمرأة حصم حصما حبس أو خاص بالفرس \* انحصم العود انكسر \* الحصام  
الضراط \* الحصاه الاثنان الخضاه \* الحصيم الحصى الصغار \* الحصية مدقة  
الحديد

حصن المكان وحصن بحصن حصانة منع فهو حصين، وحصنت المرأة تحصن  
حصنا مثلثة كانت حصانا \* حصن المكان جعله حصينا، والقرية بني حولها،  
والبعل المرأة عصمها وأعفها، وحصنت المرأة عففت أو تزوجت أو حملت فهي  
محصنة ومحصنة، وحصن الرجل تزوج، وفلان المكان حصنه، والمرأة زوجها.



والزواج الرجل عصمة، والبعل زوجته عصمة، ونحصن الفرس صار حصاناً بين  
 النحصن والتحصين، والرجل اتخذ لنفسه حصناً، والمرأة كانت حصاناً \*  
 الحصان المرأة العفيفة او المتزوجة \* الحصانة مؤنث الحصان ج حواصن  
 وحاصنات، والحواصن الحبالى \* الحصان الحصان ج حصن وحصانات  
 والحصان ايضاً الدرة، والحصان الفرس الذكر او الكرم المضمون بمائه ج حصن  
 وأحصنة \* الحصانيات طير \* الحصن كل مكان محمي محرز لا يوصل الى جوفه  
 ج حصون وأحصان وحصنة، والحصن ايضاً السلاح والهلل، وابو الحصن  
 الثعلب، والحصن مثله العفة \* الحصنة من النساء الحاصنة \* الحصين من  
 الاماكن المنيع، ودرع حصين ابيه محكمة، وحصن حصين مبالغة، والحصين  
 تصغير الحصن، وابو الحصين كنية الثعلب لتحصنه من المضار بكياسته \*  
 الحصينة مؤنث الحصين \* الأحصنة النصال، والحصن الفل والزئيل، والحصن  
 من الرجال العفيف والمتزوج، والحصنة والحصنة من النساء العفيفة او المتزوجة  
 حصاة يحصوه حصواً (واوي) منعة، وحصى الشئ يحصاه حصاً أترفيه،  
 وحصيت الارض كثرت حصاها \* الحصو المغص في البطن  
 حصاه يحصيه حصياً (ياء ي) ضربه بالحصاة، وحصى الرجل على الجهول  
 تولدت حصاة في مثانته \* حصاه تحصية وقاه، واحصى الشئ احصاه عده  
 او حفظه او عفاه، ونحصى الرجل تحصياً توفي \* الحصى صغار الحجارة والعدد  
 او الكثير منه \* الحصاة واحدة الحصى لصغار الحجارة ج حصيات وحصى وحصى  
 والحصاة ايضاً العقل والرأي، وحصاة المسك قطعة صلبة توجد في فارة المسك \*  
 الحصى الوافر العقل \* ارض محصاة ذات حصى او كثيرة الحصى  
 حصاً النار يحصاها حصاً او قدما او فتحها لتلتهب فحصات اي التهبت، لازم منعدي \*  
 احصاً النار احصاء واحتصاها احتصاء بمعنى حصاها \* الحصى الشديد  
 البياض \* الحصى والحصى عود تحصا به النار  
 حصب الحبل يحضب حصباً انقلب حتى يسقط، والنار رفعها او التي فيها الحطب.



وَالطَّرْقُ الرَّهْدَنَ اخْذُهُ سَرِيعًا إِذَا نَقَرَ الْحَبَّةَ. وَحَضَبَتِ الْبَكْرَةُ تَحَضَّبَ حَضْبًا أَيْضًا  
 دَخَلَ الْجَبَلَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْفَعْوِ \* أَحْضَبَ الرَّجُلُ رَدَّ الْجَبَلَ مِنَ الْبَكْرَةِ إِلَى  
 مَجْرَاهُ. وَالنَّارَ بِمَعْنَى خَضِبَهَا. وَتَحَضَّبَ الرَّجُلُ اخْذَ فِي طَرِيقٍ حَزَنٍ قَرِيبٍ \*  
 الْحَضْبُ وَبُكَسْرُ حَيَّةٍ أَوْ ذَكَرِهَا الضَّخْرُ أَوْ أَيْضًا أَوْ دَقِيقَتُهَا. وَالْحَضْبُ صَوْتُ  
 الْفَوْسِ وَيُضَمُّ جُحْضَابٌ. وَسَمِعَ الْجَبَلَ وَجَانِبَهُ. وَالْحَضْبُ الْحَضْبُ وَقَدْ يُسَكَّنُ \*  
 الْحَضْبُ الْمِسْعَرُ وَالْمَقْلَى

حَضِيرٌ - الْحَضَائِرُ كَالْحَضَائِرِ زَنَةً وَمَعْنَى أَوْ نَصِيحَةٍ  
 حَضَجَ يَحْضِجُ حَضَجًا عَدَا. وَالنَّارَ أَوْقَدَهَا. وَفَلَانًا ضَرْبَةً. وَالشَّيْءَ فِي الْمَاءِ غَرَقَهُ.  
 وَحَضَبَهُ ادْخَلَ بَطْنَهُ مَا كَادَ يَنْشَقُّ مِنْهُ \* حَضَجَ الْكَلَامَ قَصَرَ فِيهِ. وَانْحَضَجَ الرَّجُلُ  
 انْبَسَطَ عَلَى الْأَرْضِ وَالتَّهَبَ غَضَبًا \* الْحَضَاجُ الْمَنْفُوسُ الظَّهْرُ الْخَارِجُ الْبَطْنِ.  
 وَالْحَضَاجُ الزَّقُّ الْمُسْتَنْدُ إِلَى شَيْءٍ \* الْحَضَجُ مَا يَبْنَى فِي حِيَاظِ الْأَبْلِ مِنَ الْمَاءِ.  
 وَالْحَضَجُ النَّاحِيَةُ وَالْحَضَجُ جُحْضَاجٌ \* الْحَضَاجُ الْحَائِدُ عَنِ الطَّرِيقِ. وَالْحَضَجُ مَا  
 تَمَرَّكَ بِهِ النَّارُ وَالْحَضَاجُ

حَضِيرُ الْأَنَاءِ مَلَأَهُ \* الْحَضِيرُ الْعَظِيمُ الْبَطْنُ الْوَاسِعُ وَالْوُطْبُ أَوْ الْوَاسِعُ مِنْهُ جُحْضَاجٌ.  
 وَأَبْلٌ حَضَاجِرٌ أَكَلَتِ الْحَمِضَ وَشَرِبَتِ الْمَاءَ فَانْتَفَخَتْ خَوَاصِرُهَا. وَحَضَاجِرُ اسْمٍ  
 لِلضَّبْعِ أَوْ لَوْلَدِهَا \* الْحَضِيرَةُ الْأَبْلُ الْمَتَفَرِّقَةُ عَلَى الرَّاعِي لِكَثْرَتِهَا \* ضَرَّةٌ حَضِيرٌ  
 أَيْ ضَخْمَةٌ

الْحَضِيرُ وَالْحَضَاجُ الْجَائِي الْغَالِظُ اللَّحْمِ  
 الْحَضَضُ نَبْتُ

الْحَضْدُ وَالْحَضْدُ الْحَضَضُ

الْحَضْدُ الْحَضَضُ

حَضَرَ الرَّجُلُ يَحْضُرُ حُضُورًا وَحَضَارَةً ضَدَّ غَابَ. وَحَضَرُهُ جَعَلَهُ حَاضِرًا. لَا زِمَ  
 مَعَهُ. وَحَضَرَ الْمَكَانَ شَهِدَهُ. وَحَضَرَ عَنْهُ اعْرَضَ وَتَحَوَّلَ. وَإِلَيْهِ أَيْ وَحَكِيَ  
 الْفَرَاءَ حَضَرَ بِالْكَسْرِ لَفَةً فِيهِ. يُقَالُ حَضَرَتِ الْقَاضِي امْرَأَةٌ. وَحَضَرَ فَلَانٌ



حَضَارَةٌ أَقَامَ فِي الْحَضَرِ \* حَضْرُهُ جَعْلُهُ حَاضِرًا ، وَاحْضَرُهُ كَذَلِكَ ، وَيُقَالُ  
 احْضَرُهُ إِبَاهُ مُتَعَدِّيًا إِلَى مَفْعُولَيْنِ ، وَاحْضَرِ الْفَرَسُ ارْتَفَعَ فِي الْعَدْوِ ، وَالْمَكَانُ  
 شَهِيدُهُ ، وَحَاضِرُهُ مُحَاضِرَةٌ وَحِضَارًا جَالِدُهُ وَعَدَا مَعَهُ وَحَضَرَ مَعَهُ وَسَابِقُهُ ،  
 وَالسُّلْطَانُ جَاءَ عِنْدَهُ ، وَالْجَوَابُ جَاءَ بِهِ حَاضِرًا ، وَالرَّجُلُ عَلَى حَقِّهِ غَالِبُهُ فَغَلَبَ  
 عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ ، وَتَحَضَّرَ الرَّجُلُ وَاحْتَضَرَ بِمَعْنَى حَضَرَ ، وَتَحَضَّرُهُ وَاحْتَضَرُهُ بِمَعْنَى  
 حَضَرَهُ ، وَاحْتَضِرَ الرَّجُلُ عَلَى الْمَجْهُولِ حَضْرَةَ الْمَوْتِ فَهُوَ مُحْتَضِرٌ أَيْ قَرِيبٌ مِنَ  
 الْمَوْتِ ، وَاسْتَحْضَرَ الشَّيْءَ جَعْلُهُ حَاضِرًا وَطَلَبَ حَضْرَهُ ، وَالْفَرَسُ أَعْدَاهُ أَيْ جَعَلَهُ  
 يُحْضِرُ \* الْحَاضِرُ ضِدُّ الْغَائِبِ جِ حُضْرٌ وَحُضَارٌ وَحُضُورٌ وَحَضْرَةٌ ، وَالْحَاضِرُ  
 أَيْضًا خِلَافُ الْبَادِي وَالْحَيُّ الْعَظِيمُ ، وَفُلَانٌ حَاضِرٌ مَوْضِعَ كَذَا أَيْ مُقِيمٌ بِهِ \*  
 الْحَاضِرَةُ خِلَافُ الْبَادِيَةِ وَاذْنُ الْفِيلِ جِ حَوَاضِرٌ \* الْحَضَارُ الْحُمْرُ مِنَ الْأَبْلِ أَوْ  
 الْبَيْضِ مِنْهَا لَا وَاحِدَ لَهَا أَوْ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ سَوَاءٌ ، وَحَضَارٌ كَقَطَامِ نَجْمٍ ، وَالْحِضَارُ  
 لَفْظٌ فِي الْحَضَارِ وَالْخَلْقِ بَوَاجِهِ الْجَارِيَةِ ، وَنَاقَةُ حَضَارٍ جَمَعَتْ قُوَّةً وَجُودَةً سِيرَ  
 وَالْحُضَارُ دَاءٌ لِلْأَبْلِ \* الْحَضَارَةُ خِلَافُ الْبَادِيَةِ وَكَذَلِكَ الْحَضَارَةُ \* الْحَضَرُ رَكْبُ  
 الرَّجُلِ وَالْمَرَأَةِ وَالنَّطْفِيلِ وَشَجَبَةٌ فِي الْمَاءِ وَفَوْقَهَا ، وَالْحُضْرُ ارْتِفَاعُ الْفَرَسِ فِي عَدْوِهِ ،  
 وَالْحَضَرُ خِلَافُ الْبَادِيَةِ وَالْجَنْبِ وَالْقُرْبِ وَالْفِنَاءِ ، وَالْحَضِرُ الَّذِي يَتَحَيَّنُ طَعَامَ  
 النَّاسِ حَتَّى يَحْضُرَهُ ، وَرَجُلٌ حَضِرٌ أَيْ لَا يَبْرُدُ السَّفَرُ أَوْ لَا يَصْلُحُ لَهُ أَوْ حَضِرِي \*  
 وَالْحَضَرُ الَّذِي يَتَحَيَّنُ طَعَامَ النَّاسِ حَتَّى يَحْضُرَهُ وَالرَّجُلُ ذُو الْبَيَانِ وَالْفَقِيرُ ،  
 وَالْحَضَرُ الرَّجُلُ الْدَاخِلُ عَلَى الْقَوْمِ فِي طَعَامِهِمْ وَشَرَابِهِمْ \* الْحَضْرَاءُ مِنَ النُّوقِ  
 وَغَيْرِهَا الْمُبَادِرَةُ فِي الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ \* الْحَضْرَةُ الْجَنْبُ وَالْقُرْبُ وَالْفِنَاءُ وَخِلَافُ  
 الْغَيْبَةِ وَمَكَانُ حَضُورِ الرَّجُلِ وَخِلَافُ الْبَادِيَةِ ، وَالْحِضْرَةُ وَالْحَضْرَةُ وَالْحَضْرَةُ  
 الْجَنْبُ وَالْقُرْبُ وَالْفِنَاءُ \* الْحَضْرِيُّ وَالْحَضَرِيَّةُ خِلَافُ الْبَدْوِيَّةِ \* الْحَضَارُ  
 اسْمُ كَوْكَبٍ \* الْحَضِيرَةُ مَوْضِعُ التَّمْرِ وَجَمَاعَةُ الْقَوْمِ أَوِ الْارْبَعَةُ أَوِ الْخَمْسَةُ أَوِ الثَّمَانِيَّةُ  
 أَوِ التَّسْعَةُ أَوِ الْعَشْرَةُ أَوْ الْفَرِ يُغْزَى بِهِمْ وَمُقَدَّمَةُ الْجَيْشِ وَمَا تُلْقِيهِ الْمَرَأَةُ مِنْ  
 أَوْلَادِهَا وَانْقِطَاعُ دَمِهَا أَوْ مَا اجْتَمَعَ فِي الْجَرْحِ مِنَ الْمَادَّةِ وَفِي السَّلَى مِنَ السُّنْدِ



والقذى ج حَضِرَ وحضائر\* الحِضَار الكثير الحُضْر والشديدة. والحَضْر المرجع  
الى المياه وخطُّ يَكْتَسِب في واقعة وخطوط الشهود في آخره بصحة ما تضمنه  
صدره والقوم الحُضُور والسجل والمشهد  
حَضْرَب حبله ووتره شدة اوشد فتلته\* الحَضْرَب المملوء. يقال حوض محضرب  
اي مملوء

حَضْرَم الرجل لحن في كلامه وانتزع لحاء الشجر. والفوس شد نوتيرها. والشيء  
خاطه\* الحَضْرَم بالحاء المهلة الحَضْرَم بالمعجمة  
حَضَّة عليه بِحَضَّة حَضًّا وحَضًّا وحَضِيضِي حِثَّة واحماه عليه\* حَضَّة عليه  
تحضيضاً حَضَّة وبعثه عليه. وحاض زيد عمراً مُحاضَةً حَضَّ كل منها صاحبه.  
وتحاض القوم تحاضاً تحاضوا. واحض نفسه احتضاضاً ابتضها\* الحَضَض الشيء  
وهو مختص بالني. يقال ما عنده حَضَض ولا بَضَض اية شيء. والحَضَض  
منه عربي وهو عصارة الخولان. ومنه هندي وهو عصارة الفيلزهرج. والحَضَض  
ايضاً نبات ودواء يتخذ من ابوال ابل\* الحَضِي الصخر في اسفل الجبل\*  
الحَضُوض النار والبعد\* الحَضُوضاة الضوضاة\* الحَضِيض القرار في الارض  
عند اسفل الجبل ج أَحِضَّة وحَضُض  
الحَضِف الحية

حَضِلَت النخلة تحضل حَضَلًا فسدت اصول سعتها  
حَضَن الصبي يحضنه حَضَنًا وحِضَانَةً جعله في حضنه اوربائه، والطائر يبيضه حَضَنًا  
وحِضَانًا وحِضَانَةً وحَضُونًا ضَمَّهُ الى نفسه تحت جناحه ورخم عليه للتفريخ.  
واسم المكان مُحَضَن ومَحَضِن. وحَضَنَت المرأة ولدها ضَمَّتْهُ الى نفسها. وحَضَنَ  
معروفة عن جيرانه حَضَنًا كَفَّةً وصرفه. وفلاناً عن كذا حَضَنًا وحَضَانَةً نَحَاهُ عَنْهُ  
وامتدَّ به دونه. وعن حاجته حَبَسَهُ ومنعه. وحَضَنَت المرأة والشاة والناقة تحضن  
حِضَانًا كانت حَضُونًا\* احضنه واحضن به أَرَى بِهِ. وأحضن بجحني ذهب به.  
واحضن الصبي بمعنى حضنه. وفلاناً عن حاجته حَبَسَهُ ومنعه\* الحاضنة الدابة



التي تقوم على الصغير في تربته والنخلة الصغيرة العذوق والتي خرجت كبائسها وفارقت كوافيرها وقصرت عراجينها ج حواضن \* الحِضَان الشطار في احد الاسكتين \* الحِضْن ما دون الابط الى الكشح او الصدر او العضدان وما بينهما وجانب الشيء وناحيته ووجار الضبع ومن الجبل ما اطاق به او اصله ج أَحْضَان. والحِضْن لغة في الحِضْن لوجار الضبع واصل الجبل او ما اطاق به. والحِضْن في بعض اللغات العاج \* الحِضْنَةُ الاسم من حَضَن الطائر بيضة \* الحِضُون من الغنم والابل والنساء التي احد خلفيها وثديها اكبر من الآخر ومن احدى خصيتيه اكبر من الاخرى والتي احد شفري فرجها اكبر من الآخر \* الحِضْن الحِضْن. والحِضْنَةُ القصعة الروحانية المعولة من الطين للحجارة حَضَا النار بحضوها حضواً (واوي) حرك جمرها بعد ما همد \* الحِضَى والحِضَاء الكور

حَطَأً بِحَطَأٍ حَطَأً ضَرْطاً وضرب وجعس. والمرأة جامعها. وفلاناً ضرب ظهره بيده مبسوطة. وبه الارض صرعه. وبسحبه رمى به. والقدر بزبدها رمتة. وبه عن رأيه دفعة. وحَطَأً بِحَطِيٍّ حَطَأً ايضاً جعس \* الحِطَّة بقية الماء \* الحِطِيَّة الرذال من الرجال. وحِطِيٌّ نَطِيٌّ \* الحِطِيَّة الرجل الديم او القصير \* الحِطِيَّة القصير \* الحِطِيَّة من العنز العريضة الضخمة \* الحِطَاة والعظيم البطن والقصير \* الحِطَاة العظيم البطن

حَطَبَ المكان يحطب حطباً كان حطيباً. والرجل جمع الحطب. وفلاناً جمع الحطب له او اتاه به. وفلاناً بصاحبه سعى به ووشى. وفي جبلهم نصرهم. وعليه بخير اورد عليه خيراً. وفلاناً يحطب على فلان اي يغري به \* احطب المكان كان حطيباً. واحتطب الرجل جمع الحطب. والبعير رعى دق الحطب. والمطر قلع اصول الشجر. وعليه في الامر احتطب. واستحطب العنب احتاج ان تقطع اعاليه \* الحطاب ان يقطع الكرم حتى ينتهي الى حد ما جرى فيه الماء \* الحطاب ما أعد من الشجر وقوداً ج أحطاب. وحطب الكرم ما يبس منه او ما



لا يُنتَفَعُ بِهِ إِلَّا فِي النَّارِ. وَحَطَبُ الْقَدِيسِينَ خَشَبٌ يُتَدَاوَى بِهِ. وَالْحَطِيبُ الشَّدِيدُ  
الْهَزَالُ \* الْحَطِيبَةُ الشَّدِيدَةُ الْهَزَالُ. وَالْحَطِيبَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْحَطَبِ \* الْحَطُوبَةُ  
شِبْهُ حَزْمَةٍ مِنْ حَطَبٍ \* الْحَطِيبُ الْكَثِيرُ الْحَطَبِ \* الْأَحَطَبُ الشَّدِيدُ الْهَزَالُ  
أَوْ الْمَشُومُ وَالْإِثْنَى حَطْبَاءُ جُ حُطْبُ. وَالْحَطِيبَةُ النَّاقَةُ تَأْكُلُ الشُّوكَ الْيَابِسَ.  
وَالْحُطِيبُ دَوْبَةٌ تَمُرُّ عَلَى الْأَرْضِ فَتَتَمَلَّقُ بِهَا الْعِيدَانِ. وَالْحَطِيبُ الْمَنْجَلُ  
حَطَطَ الشَّيْءُ انْحَطَّ. وَالرَّجُلُ اسْرَعَ

حَطَرَ الْجَارِيَةَ يَحْطُرُهَا حَطَرًا جَامِعًا. وَالْقَوْسُ أَوْتَرُهَا. وَحُطِرَ بِهِ عَلَى الْمَجْهُولِ  
جُلِدَ بِهِ الْأَرْضُ \* سَيْفٌ حَاطُورَةٌ أَيْ حَالِقَةٌ  
الْحَطَرَةُ الضِّيقُ فِي الْمَعَاشِ كَالْحَطَرَةِ بِالْمَخَاءِ الْمَعْجَمَةِ

حَطَّ الرَّجُلُ بِحُطٍّ حَطًّا حَذَرَ مِنْ عُلُوِّ إِلَى سَفَلٍ. وَحَطَّ السَّعْرُ حَطًّا وَحُطُوطًا  
رَخَصَ. وَالْبَعِيرُ حَطَاطًا اعْتَدَ فِي الزَّمَامِ عَلَى أَحَدِ شَقِيئِهِ. وَحَطَّ وَجْهُهُ خَرَجَ  
بِهِ الْخَطَاطُ أَوْ سَمِنَ وَجْهُهُ فَتَهَيَّجَ. وَحَطَّ الشَّيْءُ وَضَعُهُ وَتَرَكُهُ. وَالْإِسْكَافُ الْجِلْدُ  
صَفْلَةٌ وَنَقْشَةٌ بِالْحِطَّةِ. وَفِي الطَّعَامِ أَكَلُهُ مَنْحَطًّا. وَحُطَّ الْبَعِيرُ عَلَى الْمَجْهُولِ طَنِيَّ  
فَالْتَوَتْ رِثَّتُهُ بِجَنْبِهِ فَحَطَّ الرَّجُلُ عَنْ جَنْبِهِ بِسَاعِدِهِ دَلَكًا عَلَى حِيَالِ الطَّنِيَّ  
حَتَّى يَنْفَصَلَ عَنِ الْجَنْبِ \* حَطَّ فِي الطَّعَامِ نَحْطِيطًا أَكَلَهُ مَنْحَطًّا. وَحَطَّ الْحَمْلُ  
أَنْزَلَهُ. وَاحْطَّ وَجْهُهُ إِحْطَاطًا بِمَعْنَى حَطَّ. وَانْحَطَّ الْبَعِيرُ انْحَطَاطًا اعْتَدَ فِي  
الزَّمَامِ عَلَى أَحَدِ شَقِيئِهِ. وَاحْنَطَّ الشَّيْءُ إِحْنَاطًا بِمَعْنَى حَطَّ. وَاسْتَحَطَّ فَلَانًا وَزَرَّهُ  
اسْتَحْطَاطًا سَأَلَ أَنْ يَحْطَّ عَنْهُ وَالْأَسْمُ الْحِطَّةُ وَالْحِطِيطَى. وَاسْتَحْطَّ مِنْ ثَمَنِ شَيْءٍ  
اسْتَنْقَصَهُ \* الْحُطَّاطُ الصَّغِيرُ الْفَصِيرُ مِنَ النَّاسِ. وَحِرَّ حُطَّاطٌ بَطَّاطٌ أَيْ  
ضَخْمٌ. وَالْحُطَّاطُ أَيْضًا ذَرَّةٌ صَغِيرَةٌ حُمْرَاءُ \* الْحَطَّاطُ شِبْهُ بَثَرٍ يَخْرُجُ فِي بَاطِنِ  
الْحُقُوقِ أَوْ حَوْلَةِ زَبْدِ اللَّبَنِ. وَمِنْ الْكَمَرَةِ حُرُوفُهَا. وَالْحُطَّاطُ الرَّائِحَةُ الْخَبِيثَةُ \*  
الْحَطَّاطَةُ الْجَارِيَةُ الصَّغِيرَةُ وَكُلُّ شَيْءٍ يُسْتَصْغَرُ \* الْحُطُّطُ الْإِبْدَانُ النَّاعِمَةُ وَمِرَاتِبُ  
السِّفْلِ \* الْحِطَّانُ النَّبَسُ \* الْحِطَّةُ وَالْحِطِيطَى اسْمٌ مِنْ اسْتَحْطَّ وَزَرَّهُ \* الْحَطُوطُ  
النَّاقَةُ النَجِيبَةُ السَّرِيعَةُ \* الْحَطُوطَى مِنَ الرِّجَالِ التَّرِيقُ \* الْحَطِيطُ الصَّغِيرُ \*



الْحَطِيطَةُ اسْمٌ لِمَا يُحِطُّ مِنَ الثَّمَنِ وَالْحَطِيطَةُ السَّرْفَةُ \* الْأَحْطُ الْأَمْسُ الثَّمَنِ .  
وَالْحِطُّ وَالْحِطَّةُ حَدِيدَةٌ أَوْ خَشَبَةٌ مُعَدَّةٌ لَصَقْلِ الْجِلْدِ وَنَقْشِهِ . وَأَلْيَةُ مَحْطُوطَةٌ لَا  
مَأْكَنَةَ لَهَا . وَمَنْكَبٌ مَنْحَطٌ أَيُّ لَطِيفٌ مُتَنَاسِبٌ

### الْحِطْلُ الذَّنْبُ جِ أَحْطَالُ

حَطَّيْتُ بِحَطِيئَةٍ حَطَّيْتُ كَسْرَةً . وَحَطَّيْتُ الدَّابَّةَ فَحَطَمْتُ حَطْمًا اسْتَنْتَ \* فَحَطَمْتُ فَلَانٌ  
غَيْظًا نَلْغَى \* الْحَاطُومُ السِّنَةُ الشَّدِيدَةُ وَالْهَاضُومُ \* الْحُطَامُ الْهَشِيمُ \* الْحُطَامَةُ مَا  
فُحِطَّ مِنْ الشَّيْءِ الْمَحْطُومِ \* الْحَطَامُ الْأَسَدُ \* الْحَطَمُ دَأَى فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ . وَالْحَطْمُ  
الْمُتَكَسِّرُ فِي نَفْسِهِ . وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ إِذَا تَهَدَّمَ لَطُولَ عَمْرِهِ حَطْمٌ . وَالْحُطْمُ الرَّايِ  
الظُّلُومُ لِلْمَاشِيَةِ يَهْشَمُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ . وَالْحُطْمُ أَيْضًا الْأَكُولُ \* الْحُطْمَةُ وَالْحُطْبَةُ  
السِّنَةُ الشَّدِيدَةُ . وَالْحِطْمَةُ الْحُطَامَةُ جِ حِطْمٌ . وَالْحُطْبَةُ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَبْلِ وَالْغَنَمِ  
وَالشَّدِيدَةُ مِنَ النَّيْرَانِ وَاسْمُ الْجَهَنَّمَ وَالرَّايِ الظُّلُومُ يَهْشَمُ الْأَبْلَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .  
وَرَجُلٌ حُطْمَةٌ أَيْ كَثِيرُ الْأَكْلِ \* الْحَطُومُ الْأَسَدُ \* الْحَطِيمُ حَجَرُ الْكَعْبَةِ وَمَا  
بَقِيَ مِنْ نَبَاتٍ عَامٍ أَوَّلُ \* الْحِطْمُ الْأَسَدُ

حَطِيرُهُ مَلَأَةٌ . وَالْفَوْسُ أَوْتَرُهَا \* الْحُطِيرُ الْغَضَبَانِ

حَطَّاهُ يَحْطُوهُ حَطْوًا (وَاوِيٌّ) حَرَكَةُ مُرْعَزَاءَ \* إِحْطَوْنِي احْطِيطَاءَ اتَّقِ \* الْحَطَا  
الْعِظَامُ مِنَ الْفِيلِ \* الْحَطْوَاءُ مِنَ الْغَنَمِ الْحَمْرَاءُ

حَظَبَ الرَّجُلُ بِحَظَبٍ حُظُوبًا وَحَظَبَ بِحَظَبٍ حَظَبًا سَمِنًا وَامْتِلَاءً بَطْنُهُ \*

الْحَظَبُ الْفَصِيرُ الْبَطِينُ \* الْحِظْبُ السَّرِيعُ الْغَضَبُ . وَالْحُظْبُ الْفَصِيرُ الْبَطِينُ

وَالْحَافِي الْغَالِيزُ الشَّدِيدُ وَالْخَيْلُ وَالضَّبَقُ الْخُلُقُ \* الْحُظْبِيُّ الظَّهْرُ أَوِ الْجِسْمُ \* الْحُظْبَةُ

السَّرِيعُ الْغَضَبُ \* الْحُظْنِيُّ الْحُظْبِيُّ \* الْحُظَابُ الْفَصِيرُ الشَّكْسُ الْإِخْلَاقُ \*

الْحُنْظَبُ وَالْحُنْظَبُ وَالْحُنْظَبَاءُ وَالْحُنْظَبَاءُ ذَكَرُ الْجَرَادِ وَذَكَرُ الْخَنَافِسِ أَوْ

ضَرْبٌ مِنْهُ طَوِيلٌ أَوْ دَائِبَةٌ مِثْلُهُ \* الْحُنْظُوبُ الْمَرَأَةُ الضَّخْمَةُ الرَّدِيَّةُ الْفَالِيلَةُ الْخَيْرُ \*

الْحُظْبِيُّ الْحَاظِبُ . وَالْحُظْبِيُّ أَيْضًا وَالْحُظْنِيُّ السَّرِيعُ الْغَضَبُ أَوْ بِمَعْنَى الْحُظْبِيِّ

حَظَرَهُ الشَّيْءُ وَحَظَرَ عَلَيْهِ الشَّيْءُ بِحَظَرِهِ حَظَرًا مَنَعَةً وَحَجْرَهُ . وَكُلٌّ مِنْ حَالٍ



بينك وبين شيء فقد حظره عليك . وحظر المال حبسه في الحظيرة . والشئ حازه . وحظر المال اتخذه حظيرة \* حظر بمعنى حظر شديد للمبالغة . واحتظر اتخذ حظيرة لنفسه \* الحظار الحائط . والحظار الحائط ايضا وما يعمل للابل من شجر ليقبها البرد والريج \* الحظر الشجر المحتظر به والشوك الرطب \* الحظيرة جرين التمر والمحيط بالشيء خشباً او قصباً وما يعمل للماشية لكي يقبها البرد والريج ج حظائر . وحظيرة القدس الجنة \* الحظار ذباب اخضر حظرب قوسه شد تويرها . والسقاء ملاء \* تحظرب السقاء امثلاً . والرجل امثلاً عداوة او طعاماً وغيره \* المحظرب الشديد الفل والرجل الشديد الخلق المفتولة والضيق الخلق

حظ الرجل يحظ ويحظ على الجهول حظاً كان حظيظاً \* احظ فلان إحظاظاً صار ذا حظ \* الحظ النصيب والجذ والنجت او خاص بالنصيب من الخير والفضل ج أحظ وحظاظ وحظاء وحظ وحظوظ وحظوظة وأحاظ . ورجل حظ اي ذو حظ \* الحظوظ والحظوظ صمغ كالصبر \* الحظي والحظيظ والحظوظ المجدود وذو الحظ في الرزق

حظل عليه يحظل ويحظل حظلاً وحظلاًنا وحظلاًنا منعة من التصرف والحركة والمشي . وحظل المشي حظلاًنا كف بعض مشيه . وهو يحظل حظلاًنا اي بمشي مشي الغصبان . وحظل البعير يحظل حظلاًنا اكثر من اكل الحظل . والغلة حصلت . والشاة ظلمت وتغير لونها لورم في ضرعها \* الحظال المفتر الذي يحاسب اهله بما ينفق عليهم \* الحظيل الحظال والبعير اكثر من اكل الحظل \* الحظلان محاسبة الاهل بالنفقة \* الحظول الحظال الحظلية السرعة في العدو

حظاً الرجل يحظو حظوا (واوي) مشي الحظي . وحظي كل من الزوجين عند صاحبه حظوة وحظوة وحظاة كان ذا مكانة وحظ ومنزلة فهو حظ . وحظي بالرزق نال حظاً منه \* احظاه إحظاه جعله ذا حظوة . واحظاه به تفضل عليه



به واحطاه على فلان فضاه عايه. واحتطى احتطاه بمعنى حظي \* الحطة المكانة والمنزلة  
 من ذي سلطان ونحوه. والحط من الرزق ج حظى وحطاه \* الحطو الحط \*  
 الحطوة والحطوة الحطة. والحطوة ويضم سهم صغير قدر ذراع تلعب به الصبيان  
 وكل قضيب نابت في اصل شجرة لم يشتد بعد ج حطاه وحطوات \* الحطى ذو  
 الحطوة والمنزلة والثامن من خيل السباق \* الحطيا مصغرة مشي رويد \* الحطية  
 مؤنث الحطى والسرية المكرمة عند السلطان ج حظايا. والحطية مصغرة سهم  
 صغير قدر ذراع ليس فيه نصل تلعب به الصبيان ج حطيات  
 الحطى (بآي) القمل الواحدة حطاة. والحطى الحط ج أحط وجمع الجمع احاط  
 حَفَ حَفَ اسم صوت يزجر به الديك والدجاج  
 حَفَا الشيء بحفاه حَفَا صرعه ورعى به الارض \* احتفأ احتفأ احتفأ افتلعه من  
 منبته \* الحفأ البردي أو اخضره ما دام في منبته أو اصله الابيض الذي يؤكل  
 حَفَنَ بحفنه حَفَنًا اهلكه ودق عنقه. والشيء دَقَّه \* الحفث الحفث بالماثثة  
 حَفَنًا - الحَفِنَتَا مهورا غير ممدود الرجل القصير السمين  
 حفث - الحفث والحفث القبة ج احفاث وحية عظيمة كالجراب \* الحفائية  
 الضخمر \* الحفنة القبة \* الحفث حبة اعظم من الحفث  
 حَفَفَ الرجل ضاقت معيشته. وجناح الطائر والضبع سجع لها صوت  
 حَفَدَ الرجل يحفد حَفَدًا وحَفَدَانًا خَفَّ في العمل واسرع. وفلانًا خدمه \* احفد  
 الظليم بمعنى حَفَدَ أو مشى مشيا دون الجنب. واحفد الظليم حمله على الحفد أي  
 الاسراع. واحفد الرجل بمعنى حَفَدَ \* الحفد الخادم والناصر والتابع وولد  
 الولد ج حَفَدَ وحَفْدَةٌ \* الحفد الخدم والاعوان وهو جمع حافد ومشى دون  
 الجنب \* الحفدان مشى دون الجنب \* حَفْدَةُ الرجل خدمته وانباعه ومن يحفد  
 أي يسرع في امره وبنائه أو اولاد اولاده أو الاصهار وصناع الوشي وهي جمع  
 حافد ايضا \* الحفاد البعير والظليم المندارك السير \* الحفيد ولد الولد \* الحفد  
 من السيوف السريع القطع. والحفد شيء تعلق فيه الدواب والحفد واصل



السنام ووشب الثوب ج محافد . والمحفد شيء يُعلف فيه الدواب وقدح يُكال  
 به وطرف الثوب . والمحفود المخدم  
 المحفد أس المرأة السوداء

حفر الصبي يحفر حفراً سقطت راضعة . والارض نقاها . والشيء علم افصاه . والعتر  
 هزلها . والطريق اثر فيها بمشيء عليها . والمرأة جامعها . وثري زيد فتش عن امره  
 ووقف عايه . وحفر فمه يحفر حفراً وحفر يحفر حفراً وحفراً وحفر على المجهول  
 اصابه الحفر \* احفر الصبي سقطت ثيابه العلويان والسفليان للإثناء والإرباع .  
 والمهر سقطت ثيابه ورباعياته وطلع غيرها . واحفر فلاناً براً اعانه على حفرها .  
 واحفر الارض بمعنى حفرها . واستحفر النهر حان له ان يحفر \* الحافر اللبابة بمنزلة  
 القدم للانسان ج حوافر \* الحافرة الخليفة الاولى والعود في الشيء حتى يرد آخره  
 على اوله . ورجع الى حافرتي اي الى طريقته وحالته الاولى . ويقال التقى النوم  
 فاقتملوا عند الحافرة اي عند اول ما التقوا \* الحافيرة بتشديد الفاء سمكة  
 سوداء \* الحفار عود يعوج ثم يجعل في وسط البيت ويشتب في وسطه ويجعل  
 العمود الاوسط \* الحفر البئر الموسعة وسلاق في اصول الاسنان او صفة  
 نعلوها . والحفر الحفر والتراب المخرج من الحفور وهو مثل الهدم ج احفار وجمع  
 الجمع احافير \* الحفرة نبات ج حفرى وخشبة ذات اصابع ينقى بها البئر  
 من التبن \* الحفرة ما حفر من الارض ج حفر \* الحفار من يحفر القبور \*  
 الحفير القبر والحفرة \* الحفيرة الحفرة ج حفائر \* الحفار والحفر والحفرة المسحاة  
 وما يحفر به ج محافير

الحفرد حب الجواهر ونبت

حفزة يحفزه حفزاً حثه وحركه ودفعه من خلفه . والمرأة جامعها . والليل النهار  
 ساقه . وبالرح طعنه . وعن الامرا عجلة وازعجة \* حافزة محافزة جائاه وداناه .  
 وتحفز الرجل واحتفز استوفز . واحتفز في مشيته احتك واجتهد . واحتفز الرجل  
 انضمام في سجوده وجلوسه واستوى جالسا على وركيه \* الحافز حيث ينشئ من



الشدق \* الحفز الأمد والأجل

حفس الرجل يحفّس حفساً أكل \* الحفاسي الأكل البطين والذي بغضب ويرضى  
من غير شيء \* الحفسي والحفسياء الحفاسي

حفش السيل يحفّش حفشاً جرى الى مستنقع واحد والفرس جرى جرياً بعد جري  
وضرب الأرض يديه . والقوم اجتمعوا . والشئ قشرة . والماء استخرجه . والمال  
جمعه . وفلاناً طرده . وحفّش فيه جد . وحفّش السنام يحفّش حفشاً اخذته الدبيرة  
في مقدمه فاكلته من اسفله الى اعلاه وبقي مؤخره صحيحاً . ويعير حفّش السنام  
وجمل احفش وناق حفشاً وحفشة . وحفشت المرأة لزوجها الود اجتمعت  
فيه . والسماة جاءت بمطر شديد ساعة \* حفّش الرجل لزم الحفّش اية البيت  
الصغير . واحفشة العجلة . وتحفّش الرجل بمعنى حفّش \* الحافشة مستنقع الماء \*  
الحفّش نوع من السمك كبير . والحفّش وعاء المغازل والسفط والبيت الصغير  
جداً او من شعر والسنام والفرج والدرج والشئ البالي وما كان من اسقاط  
الآنية كالقوارير وغيرها والجواني العظيم البالي ج أحفاش . او احفاش البيت  
قماشه ورذال مناعه . ومن الأرض ضبابها وقنافذها

حفص الشئ يحفّصه حفصاً جمعه من تراب وغيره . وحفصة من بده الفاه \*  
الحفاصة الاسم من حفص الشئ بمعنى جمعه \* الحفص زيل من آدم تنقّ به  
الآبار ج أحفاص وحفوص . والحفص ايضاً ولد الاسد . والحفص عجم النبق  
والزعرور ونحوها \* الحفصة الضبع . وأم حفصة كنية الدجاجة \* الحفص  
بزيادة النون الضئيل

حفّص الشئ يحفّصه حفصاً الفاه وطرحه من يديه . والعود حناه وعطفه \* حفّص  
الشئ بمعنى حفّصه . والقوم طرحهم خلفه وخلفهم . والأرض يبسها . وحفّص الله  
عن فلان خفّ \* الحفّص مناع البيت اذا هبّ للجل والبعر الذي بحملة  
وبيت الشعر بعده واطنايه وحامل العلم والجل الضعيف وعمود الخباء ج  
حفاص وأحفاص \* الحفّص الأرض اليابسة المقعقة



حَفَضَج - هو معصوبٌ حَفَضَجَ على المجهول اي ما سَمِنَ \* الحَفَضَج والحَفَضاج  
 والحَفَضَج والحَفَضاج الكثير اللحم المسترخي البطن  
 حَفِظَةُ بحَفِظَةٍ حَفِظًا حرسه ومنعه من الضياع، والقرآن استظهره، والمثالة تعلمها.  
 والمال رعاه \* حَفِظَةُ الكتاب حمله على حفظه. وحافظ عن المحارم محافظة وحفاظًا  
 ذب، وعلى الامر واظب عليه وراقبه ورعاه. وحَفِظَةُ الغصبة. وتحفظ عنه  
 ومنه احترز ونصون. واحتفظ تغضب. واحتفظ به حَفِظَةُ. واحتفظه لنفسه  
 اختصها به. واستحفظه اياه استرعاه وسأله ان يحفظه. واحتفظت الجيفة  
 احفظاظًا انتفخت \* الحافظ اسم فاعل ج حَفَّاز وحَفِظَةُ وحافظون. ورجل  
 حافظ العين لا يغلبه النوم. والحافظ ايضا الموكل بالشيء والطريق اليين  
 المستقيم. وفي الاسماء الحسنَى هو الذي لا يغرب عنه شيء في السموات ولا في الارض  
 تعالى شأنه \* الحافظَةُ قُوَّةٌ تحفظ ما تدركه القُوَّة الوهيَّة \* الحَفِظَةُ الحمية  
 والغضب في الشيء الذي يجب ان يحفظ. والحَفِظَةُ جمع حافظ والمثكة الذين  
 يحرصون اعمال العباد \* الحَفِيز الحافظ. والمَلَك الحَفِيز هو الذي يكتب حسنات  
 الناس وسيئاتهم \* الحَفِيزَةُ الحَفِظَةُ والذب عن المحارم

حَفَّ راسه يحفُّ حَفًّا بعد عهده بالدهن. وحفَّت الارض ببس بقلها. وسمعه  
 ذهب كله. وفلانٌ كان شديد الاصابة بالعين. وحفَّت الفرس حَفِيًّا سجع  
 عند ركضه صوت. والافعى فح. وحفَّت شاربته ورأسه يحفُّ حَفًّا احفاها. وحفَّت  
 المرأة وجهها من الشعر تحفُّه حَفًّا وحفافا فشرته. وحفَّة القوم اطافوا به.  
 وحفَّت حوله احق به واستدار. وحفَّة بالشيء تحفُّه حَفًّا احاطه به. وحفَّتهم  
 الحاجة تحفُّهم اي مستهم \* حَفَّفَ الرجل تحفیفًا جُهد وقلَّ ماله. وحفَّف حوله  
 بمعنى حَفَّ. وحفَّف الثوب نسجه بالحفَّ. واحفَّت راسه احفافا بعد عهده  
 بالدهن. والفرس حمله على ان يكون له حفيف وهو دوي جريه. واحفَّت  
 فلانا ذكره بالقبيح. والثوب نسجه بالحفَّ. واحفَّت المرأة وجهها احتفافا  
 فشرته. واحفَّت حوله بمعنى حَفَّ. واحفَّت النبت جزه. واستحفَّت اموالهم استحفافا



اخذها باسرها \* سويق حاف اي غير ملتوث . وخبز حاف اي بلا ادم . وماله  
 حاف ولا راف اي ماله من يحف به ويعتني بامرہ ويخدمه \* الحفاف الجانب  
 والاثر . والطرة من الشعر حول راس الاصلع ج احنة \* الحفافة بقية اللبن  
 والقت \* الحف الاثر . وجاء على حفه كجاء على حفافه . والحف ايضا المنسج وسمكة  
 بيضاء شائكة . واحفف الاثر وعيش السوء وقلة المال والناحية \* الحفاف اللحم  
 اللين في اسفل اللهاة \* الحفان فراخ النعام للذكر والاثني والخدم والمالان من  
 الاواني او ما بلغ الكيل حفافيه \* الحفة الكرامة النامة والمينوال يلفث عليه  
 الثوب \* الحفوف عيش السوء وقلة المال والفصير المقتدر ومن المكان ناحيته \*  
 الحفيف الدوي \* الحفة مركب للنساء كالهودج . والحفوف الخناج  
 حفل الماء واللبن بحفل حفلا وحفولا وحفيلاجتمع . والفوم حفلا اجتمعوا واحتشدوا .  
 والسماء اشتد مطرها وجد دفعها . والدمع كثر . والشيء جمعة . والوادي  
 بالسيل جاء بملء جنبه . وحفلة جلوته . وما حفلة وما حفل به اي ما بالى \*  
 حفلة جمعة وزينة . والناقة صراها . وتحفل الماء تجمع . وفلان تزين . والجلس كثر اهله .  
 واحتفل الماء تجمع . والفوم اجتمعوا . والشيء انجلى . والطريق بان وظهر . والفرس  
 ظهر لفارسه انه بلغ اقصى حضره وفيه بقية . واحتفل فيه بالغ . وبالامور  
 احسن القيام بها . والوادي بالسيل جاء بملء جنبه . وما احتفل به ما بالى \*  
 الحافل الناقة المجموعة اللبن . وضرع حافل اي متلى لبنا او كثر لبنه ج حفل  
 وحوافل وشاة حافل كثر لبنها . وشعبة حافل ووادي حافل اي كثير سيلها . وجمع  
 حافل كثير \* ناقة حافلة كثيرة اللبن . ودار حافلة كثيرة الاهل \* الحفال  
 الجمع العظيم واللبن المجمع \* الحفالة كالحفالة زنة ومعنى وما رق من عكر  
 الدهن ورغوة اللبن \* جمع حفل اي كثير . وعنده حفل من الناس اي جمع .  
 ورجل ذو حفل اي مبالغ في ما اخذ فيه \* الحفلى لغة في الجفلى بالميم \* اخذ  
 الامر حفلة اي جد فيه . ورجل ذو حفلة اي مبالغ في ما اخذ فيه \* الحفول  
 من النوق الكثيرة اللبن . والحفول شجرة ثمره كاجاصة صغيرة فيه مرارة



ويؤكل \* الحفيل المبالغة . وجمع حفيل اي كثير . ورجل حفيل اي مبالغ في  
ما اخذ فيه \* جاءوا بحفيلتهم اي باجمعهم \* الحفيل شجرة \* الأحفلى لغة في الأجل  
بالجيم . والمحافل المحافظ . والحفل والحفل والحتفل الجمع والمجتماع محافل .  
وشاة محفلة اي مصراة

الحفلاج من يحرك جسده اذا مشى \* الحفلاج الأفح . والحفلاج صغار الابل واحدها  
حفلاج \* الحفلاج واحد الحفلاج كما مر والأفح \* الحفلاج القصير  
الحفلاق والحفلاق الضعيف الاحمق  
الحفلاكي الضعيف

حفن الشيء بحفنه حفنًا اخذه براحتيه والاصابع مضومة الى بعضها او جرفته بكلنا  
يديه . وحفن فلانا اعطاه قليلاً \* احفنه جعل يديه تحت ركبتيه واخذه بما بصره  
ثم احمله . والشجر اقتلعه من الارض . والشيء اخذه لنفسه \* الحفان صغار  
الابل \* الحفن ان يلب قدميه كأنه يحشو بها اذا مشى \* الحفنة مل الكمين  
والحفرة والنفرة ويفتح ج حفن \* الحفن الكثير الحفن  
حفنج - الحفنج القصير

الحفند صاحب المال الحسن القيام عليه

الحفيس القليلة الحياء البذبة اللسان والرجل الصغير الخلق \* الحفيساة القصير الضخم  
البطن

الحفني كالحفلي زنة ومعنى

حفا زيد فلانا يحفوه حقوا ( واوي ) اعطاه ومنعه ضد . وحفيت اليه بالوصية  
بالعت . وحفا البرق لمع ضعيفاً معترضاً في نواحي الغيم . وحفا شاربته بالغ في  
اخذها . وحفا الله به اكرمه . وحفي الرجل يحفي حفاً رقت قدمه من كثرة المشي  
او هو المشي بلا خوف ولا نعل والفرس انسى حافره من كثرة السير . وحفي به  
حفاوة وحفاوة وحفاية وتحفاية نلطف به وبالع في اكرامه واطهر السرور والفرح  
به . وحفي عنه اكثر السؤال عن حاله \* حفاة مخافة ماراه ونازعه في



الكلام. واحفى الرجل احفاه حَفَيْت دَابَّتْ. واحفى شارباً بالغ في اخذه واستقصى قصته. واحفى الرق جزءه. والسؤال ردده. واحفى في المسئلة بالغ فيها. واحفى فلاناً الح عليه وبرح به في الاححاج. ونقول احفينة اي حملته على ان يبحث عن الخبر. واحفيت بفلان اي ازريته. وتحفى تحفياً اهتبل. وفي الامر اجتهد. وتحافيا الى السلطان تحافياً ترافعا. واحفى الرجل احفاه مشى حافياً. والبقل اقتلعه من الارض باطراف اصابعه من قصره وقتله. واحفى به بالغ في اكرامه واطهر السرور والفرح واكثر السؤال عن حاله. واستحفاه استحفاه استخبره \* الحافي اسم فاعل والقاضي ج حفاة \* الحفاة البر والاسم من حَفَى \* الحفاة المبالغة في السؤال عن حال الرجل والعناية في امره \* الحفاية والحفوة والحفوة الحفاة \* الحفيف بتخفيف الباء الذي رقت قدمه او حافره من كثرة المشي \* الحفيفة الحفاة \* الحففي العالم يعلم الشيء باستقصاء والمبالغ في الاكرام والبر والمظهر السرور والفرح والمكثر السؤال عن حال الرجل والمخ في سؤاله ج حفواء

حَقَبَ البعير يحقَّب حَقَباً تعسَّر عليه البول من وقوع الحَقَب على ثيله. وحَقَب المطر وغيره احتبس. والعامر احتبس مطره. والمعدن لم يوجد فيه شيء \* احتقب المطر وغيره احتبس. والمعدن لم يوجد فيه شيء. واحتقبه ادخره. والشيء شدة في مؤخر رحل او قتب واحتمله. واستحقبه ادخره \* الحقباب شيء تعلق به المرأة الحلي ونشده في وسطها ج حَقَب. والحقباب ايضا البياض الظاهر في اصل الظفر. وخبط يشد في حقو الصبي لدفع العين \* الحقب ثمانون سنة او اكثر والدهر والسنة او السنون ج احقاب واحقب واحقب. والحقب شيء تعلق به المرأة الحلي ونشده في وسطها ج حَقَب والحزام يلي حقو البعير او حبل يشد به الرحل في بطن البعير مما يلي ثيله كيلا يجتذبه التصدير. والحقب الحقب \* الحقباء الفارة الطويلة في السماء وقد التوى التراب بحقوقها او التي في وسطها تراب اعفر براق مع برقة سائره \* الحقبية من الدهر مدة لا وقت لها والسنة ج حَقَب وحقوب. والحقبية سكون الريح \* الحقبية الرفادة في مؤخر القتب ج



حَقَائِب . وخريطة يَعْلَقُهَا المسافر في الرحل للزاد ونحوه \* الْأَحْقَبُ الحمار الوحشي الذي في بطنه بياض أو الأبيض موضع الحَقَب واسم جنس من الذين استمعوا القرآن . والحَقَب المُرْدَف . والحَقَب المُرْدَف والشعلب

الحَقِيقُ أرفع السير واتعبه للظهر أو اللجاج في السير أو السير أول الليل أو أن يلج في السير حتي تعطب راحلته أو تنقطع \* قَرَبَ حَقَائِقُ جَادٌ

حَقَّدَ عَلَيْهِ يَحْتَدُّ حَقْدًا وَحَقْدًا وَحَقِيدَةً أَمْسَكَ عِدَاوَتُهُ فِي قَلْبِهِ وَتَرَبَّصَ لِفُرْصَتِهَا فَهُوَ حَافِدٌ . وَحَقَّدَ الْمَطَرُ يَحَقَّدُ حَقْدًا أَحْبَسَ . وَالسَّمَاءُ لَمْ تَمْطُرْ . وَالْمَعْدَنُ انْقَطَعَ فَلَمْ يُخْرِجْ شَيْئًا . وَالنَّاقَةُ امْتَلَأَتْ شَيْئًا . وَحَقَّدَ عَلَيْهِ لَغَةً فِي حَقْدٍ فَهُوَ حَقْدٌ \* أَحَقَّدَ الْقَوْمَ طَلَبُوا شَيْئًا مِنَ الْمَعْدَنِ فَلَمْ يَجِدُوهُ . وَفَلَانًا صَيَّرَهُ حَاقِدًا . وَتَحَقَّدَ عَلَيْهِ بِمَعْنَى حَقَّدَ عَلَيْهِ . وَاحْتَقَدَ الْمَطَرُ أَحْبَسَ \* الْحَقْدُ الضِّغْنُ جُ حَقُودٌ وَحَقَائِدُ وَأَحْقَادُ \* الْحَقُودُ الْكَثِيرُ الْحَقْدُ \* الْحَقِيدَةُ الْحَقْدُ جُ حَقَائِدُ \* الْحَقِيدُ الْأَصْلُ

حَقَّرَ الرَّجُلُ وَالشَّيْءُ يَحْقِرُ حَقَرًا وَحَقِيرَةً وَمَحَقَّرَهُ ذَلٌّ . وَفَلَانًا أَذَلَّهُ . وَحَقَّرَ فَلَانٌ يَحْقِرُ حَقَرًا صَارَ حَقِيرًا . وَحَقَّرَ الرَّجُلُ وَالشَّيْءُ يَحْقِرُ حَقَارَةً بِمَعْنَى حَقَرٌ \* حَقَرُهُ أَذَلَّهُ . وَالْكَلَامُ صَغِيرٌ . وَاحْقَرُهُ وَاحْتَقَرُهُ وَاسْتَحَقَرُهُ أَذَلَّهُ وَاسْتَصَغَرُهُ وَتَحَقَّرَ الرَّجُلُ تَصَاغَرُ . وَابْنُهُ نَفْسُهُ تَصَاغَرَتْ \* الْحَاقُورَةُ السَّمَاءُ الرَّابِعَةُ \* الْحَقَارَةُ مِثْلُ الذَّلَّةِ \* الْحَقَرُ الذَّلَّةُ \* الْحَقِيرُ الصَّغِيرُ الذَّلِيلُ \* الْحَقِيرُ وَالْحَقِيرُ الذَّلِيلُ أَوْ الضَّعِيفُ أَوْ اللَّيْمُ الْأَصْلُ \* الْحَقَرَةُ الْحَقَارَةُ . وَالْحَقَرُ الْمَصْغَرُ . وَالْحَقَرَاتُ الصَّغَائِرُ . وَالْحُرُوفُ الْحَقُورَةُ يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ جَدَّ قُطِبٌ

حَقَزَ - الْحَاقِزَةُ الَّتِي تَحْقِزُ بِرِجْلِهَا أَيْ تَرْمِي بِهَا كَأَنَّهُ مَقْلُوبُ الْفَاحِزَةِ  
حَقَصَ - يُقَالُ سَبَقَنِي حَقَصًا وَقَبَصًا وَشَدًّا بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَهُوَ شِدَّةُ الْمَشْيِ وَسُرْعَتُهُ  
الْحَقَطُ خَفَّةُ الْجِسْمِ وَكَثَرَةُ الْحَرَكَةِ . وَحَقِطَ اسْمُ صَوْتٍ لَزَجَرِ الْفَرَسِ \* الْحَقِطَةُ الْمَرَاةُ الْفَصِيرَةُ أَوْ الْخَفِيفَةُ الْجِسْمِ \* الْحَقِطَانُ وَالْحَقِطَانَةُ الْفَصِيرُ \* الْحَقِطُ وَالْحَقِطَانُ بَضْمُ قَافِهَا الدَّرَاجُ أَوْ الذِّكْرُ مِنْهُ  
الْحَقِطَلَةُ صِيَاحُ الْحَقِطَانِ لِذِكْرِ الدَّرَاجِ



حَقَفَ الظَّيُّ بِحَقْفٍ حَقُوفًا رِضًا فِي حَقْفٍ مِنَ الرَّمْلِ أَوْ كَانَ مَنْطُوبًا كَالْحَقْفِ  
وَقَدْ انْحَنَى وَثَنًا فِي نَوْمِهِ. وَحَقَفَتِ الشَّيْءُ أَعْوَجَ فَهُوَ حَاقِفٌ \* أَحَقُوقَتِ الرَّمْلُ  
وَالظُّهْرُ وَالْهَلَالُ طَالَ وَأَعْوَجَ \* الْحَقْفُ الْمَعْوَجُ مِنَ الرَّمْلِ جِ أَحْقَافٌ وَحِقَافٌ  
وَحَقُوفٌ. وَجَمَعَ الْجَمْعَ حَقَائِفَ وَحِقَّةً. أَوِ الْحَقْفُ الرَّمْلُ الْعَظِيمُ الْمُسْتَدِيرُ أَوْ  
الْمُسْتَطِيلُ الْمُسْرِيفُ. أَوْ هُوَ رَمَالٌ مُسْتَطِيلَةٌ بِنَاحِيَةِ الشَّجَرِ. وَهُوَ أَيْضًا أَصْلُ الرَّمْلِ  
وَاصِلُ الْجِبَلِ وَاصِلُ الْحَائِطِ \* الْأَحَقْفُ مِنَ الْجِبَالِ الضَّامِرُ الْبَطْنُ. وَالْحَقْفُ  
مَنْ لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ

حَقَّةٌ بِحَقَّةٍ حَقًّا غَلَبَهُ عَلَى الْحَقِّ. وَالْأَمْرُ أَوْجِبُهُ. وَالطَّرِيقُ رَكِبَ حَاقَّةً. وَفَلَانًا ضَرْبُهُ فِي  
حَاقٍ رَأْسِهِ أَوْ فِي حَقٍّ كَتَفِهِ. وَحَقَّقْتُ حَذَرَهُ أَيِ فَعَلْتُ مَا كَانَ يَحْذَرُهُ. وَالْأَمْرُ  
تَحَقُّقُهُ وَتَبَيُّنُهُ. وَفَلَانًا اثْبَتُهُ. وَحَقٌّ لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا عَلَى الْجَهْلِ أَيْ كَانَ فَعْلُهُ  
حَقِيقًا بِكَ وَكَنتَ حَقِيقًا بِفَعْلِهِ. وَحَقَّتِ الْإِبِلُ تَحَقُّقًا حَقًّا وَحَقَّةً اسْتَوْفَتْ ثَلَاثَ  
سِنِينَ وَدَخَلَتْ فِي الرَّابِعَةِ فَهِيَ حَقٌّ وَحَقَّةٌ. وَحَقٌّ الْأَمْرُ يَحَقُّ وَيَحِقُّ حَقًّا وَحَقَّةً  
وَجَبَّ وَثَبَتْ وَوَقَعَ بِالْإِشْكِ. وَحَقَّتِ الْقِيَامَةُ أَحَاطَتْ. وَالْحَاجَةُ نَزَلَتْ وَاشْتَدَّتْ.  
وَحَقَّ اللَّهُ الْأَمْرَ أَوْجِبُهُ وَاثْبَتُهُ. وَحَقَّ الْفَرَسُ يَحَقُّ حَقًّا كَانَ أَحَقَّ. وَحَقَّقْتُ أَنْ  
تَفْعَلَ هَذَا أَيْ كَانَ فَعْلُهُ حَقِيقًا بِكَ وَكَنتَ حَقِيقًا بِفَعْلِهِ \* حَقَّقَ الشَّيْءُ تَحَقُّقًا  
أَوْجِبُهُ وَأَكَّدَهُ وَاثْبَتَهُ. وَقَوْلُهُ وَظَنُّهُ صَدَقَهُ. وَحَاقَّةٌ مُحَاقَّةٌ وَحِقَاقًا خَاصِمَةٌ  
وَرَافِعَةٌ وَادَّعَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا فَإِذَا غَلَبَهُ قَبْلَ حَقَّةٍ. وَأَحَقَّتِ الْبَكْرَةُ إِحْقَاقًا  
اسْتَوْفَتْ ثَلَاثَ سِنِينَ وَصَارَتْ حَقَّةً. وَالرَّجُلُ قَالَ حَقًّا أَوْ ادَّعَاهُ. وَفَلَانًا غَلَبَهُ عَلَى  
الْحَقِّ. وَالْأَمْرُ أَوْجِبُهُ. وَالرَّمِيَّةُ قَتَلَهَا سَاعَةَ الرَّمِيِّ. وَتَحَقَّقَ الْخَبَرُ صَحَّ وَثَبَتْ. وَالْأَمْرُ  
تَبَيُّنُهُ وَجَعْلُهُ ثَابِتًا لَازِمًا. وَتَحَاقًا تَحَاقًا تَخَاصُمًا وَتَرَافُعًا. وَانْحَقَّتِ الْعَقْدَةُ انْحِقَاقًا  
انْشَدَّتْ. وَاحْتَقَّ الْفَرَسُ انْحِقَاقًا ضَمَرَ. وَزَيْدٌ وَعَمْرٌو اخْتَصَمَا. وَالْمَالُ سَمِنَ. وَبِهِ  
الطَّعْنَةُ قَتَلَتْهُ فِي الْحَالِ أَوْ أَصَابَتْ حَقًّا وَرَكَبَهُ. وَاسْتَحَقَّ الشَّيْءُ اسْتَحْقَاقًا اسْتَوْجِبُهُ  
وَاسْتَأْهَلَهُ. وَاسْتَحَقَّ الدِّينُ حَانَ أَجَلُهُ \* الْحَاقُّ الْوَسْطُ. وَاخَذَنِي حَاقُّ الْجُوعِ أَيِ  
صَادَقَهُ. وَيَقُولُونَ رَجُلٌ حَاقُّ الرَّجُلِ وَحَاقُّ الشَّجَاعِ أَيِ كَامِلٌ فِي الرَّجُولِيَّةِ



والشجاعة \* الحاقة النازلة الثابتة والقيامه . ويقولون رجلٌ حاقٌّ الرجل وحاقته  
الشجاع اي كاملٌ فيها . وحِقاق العرفط صغرة . وانه لَنَزِقُ الحِقاق اي مَخاصمُ  
في صغار الامور \* الحَقُّ من اسماء الله تعالى او من صفاته وضد الباطل والامر  
المقضي والعدل والمال والملك والموجود الثابت والصدق والموت والحزم ج  
حقوق . وهو ايضا القرآن والاسلام . وهو حقٌ به اي جديرٌ . وقولهم لَحَقَّ لا آتِيكَ  
هو يمينٌ للعرب . واذا اسقطوا اللام قالوا حَقًّا لا آتِيكَ بالنصب والتنوين على  
المصدرية . وقولهم كان ذلك عند حَقٍّ لَفاحها وحَقٍّ لَفاحها ايضا بالكسر اي  
حين ثبت ذلك فيها . وسقط على حَقٍّ راسه اي على وسطه . وحَقُّ اليقين  
عبارة عن فناء العبد في الحق والبقاء به علما وشهودا وحالا لا علما فقط .  
والحق من الابل الداخل في الرابعة للذكر والانثى . ونقول هو حقٌّ بين الحقَّة .  
والحق ايضا الناقة التي سقطت اسنانها هَرَمًا . وان تزيد الناقة على الايام التي  
ضربت فيها . والحَقُّ النقرة التي في راس الكنف ويسمى العنكبوت ورأس الورك  
الذي فيه عظم الفخذ ورأس العضد الذي فيه الوابله والجحر في الارض والارض  
المستديرة او المطبئة ج حِقاق . وحَقُّ الطيب وعآؤه \* الحقَّة الحق وهي اخص  
منه وحقيقة الامر والنازلة الثابتة والداهية . والحقَّة الناقة الداخلة في السنة الرابعة  
ج حِقَق وحِقاق وحَقَّق وحَقَّق . والحقَّة الحق الواجب . والحقَّة وعآؤه من خشب  
للطيب ونحوه ج حَقَّ وحَقَّق وحَقَّق وحِقاق وحِقاق . والحقَّة ايضا الداهية  
والمرأة \* الحَقِّي نوعٌ من التمر \* الحَقِيق الخليف والجديرج احِقَّاء . ونبات  
الحَقِيق مصغرا نوعٌ من التمر \* الحقيقة نقيض المجاز وما يحق على الرجل ان  
يحميه كاعرض والناموس ونحوها \* الاحقُّ الفرس يضع حافر رجلاه موضع  
يده . والمحاق من المال التي لم تُنَجَّ في العام الماضي ولم تُحَلَب . وطعنة مُحَقَّة لا  
زيغ فيها وقد نفذت . والحَقُّ ضدُّ المأطل . والحَقُّ من الشياب المحكَّر النسيج .  
ومن الكلام الرصين . والمحقوق اسم مفعول والخليق  
حَقْل البعير والفرس يحقل حَقْلَةً وحَقْلًا اصابته الحَقْلَة \* حاقلة محاقلة باعه الزرع



قبل ظهور صلاحه او بآءه اياه في سنبله بالحنطة او زارعه بالثلاث او الربع  
او اقل او اكثر او اكثر من الارض منه بالحنطة . واحفلت الارض والزرع  
صارت حقلًا \* الحاقول سكت اخضر طويل \* الحقال ماء الرطب في الامعاء \*  
الحقل قراح طيب بزرع فيه . والزرع قد تشعب ورقة قبل ان تغلظ سوقه  
وظهر وكثرا واذا استجمع خروج نباته او ما دام اخضر ج حقول . والحقل  
الهودج ودآء في البطن وماء الرطب في الامعاء \* الحفلة قراح طيب بزرع فيه  
او واحدة الحقل ج احفال . والحفلة ايضا دآء في الابل ووجع في بطن البعير  
والفرس من اكل التراب او من اكل التراب مع البقل . والحفلة والحفلة والحفلة  
ايضا ما يبقى في الحوض من الماء الصافي . والحفلة ايضا بقية اللبن وحشافة النمر  
وما دون ملء القدح \* الحفيل نبت والارض التي لا تبلغ ان تكون جبلاً \*  
الحفيلة حشافة النمر والحفال ج حفائل \* الحفيل من لاخير فيه \* الحفلة

ج محافل

الحفلة السبي الخلق الثقيل الروح \* الحفلة الضيق الخيل والضعيف  
الحقن الحمام او طائر يشبهه \* الحقيمان مؤخر العينين ما يلي الصدغين  
حقنة بحقنة وبحقنة حبسة فهو محقون وحقين . وحقن دم فلان منعه ان يسلك وذلك  
اذا حل به القتل فانقذه منه . واللبن في السماء جمعة ليخرج زبدته وصب حليبه  
على رائي . والمريض عاجية بالحقنة . وبوله حبسة وجمعة \* احقن الرجل جمع  
انواع اللبن حتى يطيب . والبول بمعنى حقنة . واحقن المريض احتبس بوله  
فاستعمل الحقنة . واحقنت الروضة اشرفت جوانبها على سوارها . وفلاناً حبسة  
وداؤه بالحقنة \* الحاقن المجمع بوله كثيراً . واللال الحاقن الذي ارتفع طرفاه  
واستلقى ظهره . وانا منه كحاقن الاله اي حاذق به \* الحاقنة المعدة وما بين  
الترقوتين وحبل العاتق او ما سفلى من البطن ج حواقن \* الحقنة وجع في  
البطن ج احقان . والحقنة ما يحقن به المريض من الادوية . وقد تطلق على  
الآلة التي يحقن بها تسمية للظرف باسم المظروف ج حقن \* الحقين المحقون ج



حَقْنَى. واللبن الذي جُمع في السقاء وَصَبَّ حَلِيبُهُ عَلَى رَأْسِهِ \* الْحَقْنَانُ مَنْ  
يُحَقِّنُ بَوْلَهُ فَإِذَا بَالَ أَكْثَرَ مِنْهُ. وَالْحَقْنُ السَّقَاءُ يُحَقِّنُ فِيهِ اللَّبَنُ وَالْقَمَحُ يُحَقِّنُ بِهِ.  
وَالْحَقْنَةُ الْآلَةُ الَّتِي يُحَقِّنُ بِهَا

حَقَاءُ يُحَقُّوهُ حَقًّا (وَأَوِيَّ) أَصَابَ حَقْوُهُ فَهُوَ حَقِي. وَحَقِيَّ عَلَى الْمَجْهُولِ حَقًّا شَكَا  
حَقْوُهُ وَأَصَابَتْهُ الْحَقْوَةُ فَهُوَ تَحَقُّوٌّ وَمَحَقِيَّ \* تَحَقَّى تَحْقِيًّا شَكَا حَقْوُهُ \* الْحِقَاءُ الْأَزَارُ  
أَوْ مَعْقَدَةٌ وَوَجَعَ الْبَطْنُ مِنْ أَكْلِ اللَّحْمِ \* الْحَقْوُ الْكُشْعُ وَالْأَزَارُ مَعْقَدَةٌ جِ أَحَقِي  
وَأَحْقَاءُ وَحَقِيَّ وَحِقَاءُ. وَلَاذَ بِحَقْوِهِ أَيْ فَرَعَ إِلَيْهِ وَالتَّجَاءُ. وَالْحَقْوُ أَيْضًا مَوْضِعُ  
غَلِيظٌ مَرْتَفِعٌ عَنِ السَّيْلِ جِ حِقَاءُ. وَحَقْوُ السَّهْمِ مَوْضِعُ الرِّيشِ أَوْ مُسْتَدَقَّةٌ مِنْ  
مَوْخَرِهِ مَا يَلِي الرِّيشَ. وَمِنْ الثَّنِيَّةِ جَانِبَاهَا. وَالْحَقْوُ الْأَزَارُ \* الْحَقْوَةُ الْأَزَارُ أَوْ  
مَعْقَدَةٌ وَوَجَعَ فِي الْبَطْنِ مِنْ أَكْلِ اللَّحْمِ وَدَأَى فِي الْأَبْلِ بِتَقْطَعِ بَطْنِهِ مِنَ الثَّغَارِ  
حَكًّا الْعَقْدَةُ بِحَكَّاها حَكًّا شَدًّا \* أَحَكَّا الْعَقْدَةَ إِحْكَةً وَأَحْنَكَّاها أَحْنَكَةً بِمَعْنَى  
حَكَّاها. وَمَا أَحَكَّا بِصَدْرِي مِنْهُ شَيْءٌ مَا تَخَالَجَ \* الْحُكَاةُ وَالْحُكَاةُ دُوبِيَّةٌ  
أَوْ هِيَ الْعِظَايَةُ الضَّخْمَةُ

حَكَّدَ الشَّيْءَ إِلَى أَصْلِهِ بِحَكْدٍ حَكًّا رَجَعَ إِلَيْهِ \* حَاكَّدَ عَلَيْهِ مَحَاكِدَةً وَاحِدًا إِحْكَادًا  
نَقَاعِينَ وَاعْتَدَ عَلَيْهِ \* الْحَكْدُ الْحَتْدُ وَالْمَجَا  
حَكْرُهُ بِحَكْرِهِ حَكْرًا ظَلَمَةً. وَفُلَانٌ فُلَانًا إِسَاءَةً مَعَاشِرَتُهُ. وَحَكَّرَ الرَّجُلُ بِحَكْرٍ حَكْرًا لَجْ  
وَبِالْأَمْرِ اسْتَبَدَّ بِهِ فَهُوَ حَكِرٌ \* حَاكِرُهُ مَحَاكِرَةٌ لَاحَةً. وَنَحَكَّرَ الطَّعَامَ وَأَحْنَكِرُهُ جَمْعُهُ  
وَأَحْنَسُهُ انْتِظَارًا لَغَلَائِهِ. وَنَحَكَّرَ عَلَيْهِ نَحَسْرٌ \* الْحَكْرُ السَّمْنُ بِالْعَسَلِ يَلْعَقُهَا الصَّبِيُّ  
وَالْقَعْبُ الصَّغِيرُ وَالشَّيْءُ الْقَلِيلُ. وَالْحَكْرُ الْقَسْبُ الصَّغِيرُ وَالشَّيْءُ الْقَلِيلُ. وَالْحَكْرُ  
مَا أَحْنَكِرَ أَيْ أَحْتَسِسَ انْتِظَارًا لَغَلَائِهِ وَالْمَاءُ الْجَنَسُ. وَالْحَكْرُ مَا أَحْنَكِرَ انْتِظَارًا  
لَغَلَائِهِ. وَالْحَكْرُ الَّذِي يَحْنَكِرُ الطَّعَامَ انْتِظَارًا لَغَلَائِهِ وَالْجُوجُ وَالْمُسْتَبَدُّ بِالشَّيْءِ \*

الْحُكْرَةُ الْأَسْمُ مِنَ الْأَحْنَكَارِ

حَكَشَ الرَّجُلُ بِحَكِشٍ حَكْشًا نَقَبَضَ. وَالشَّيْءُ جَمْعُهُ. \* رَجُلٌ حَكِشٌ عَكِشٌ أَيْ مَلَانِي  
عَلَى خَصْمِهِ



حكص - الحَكِيس المَرِيءُ بالاربية

حَكَفَ الرجلُ بِحَكْفٍ حُكُوفًا استرخى في عمله

حَكَّ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ او على الشَّيْءِ بِحُكِّهِ حَكًّا أَمَرَهُ عَلَيْهِ دَلَكًا وَصَكًّا وَقَشَرَهُ وَكَشَطَهُ .

والذهب امتحنه بالمحك ليعلم عياره . وحكني راسي دعاني الى حكو فحككته .

وحك في صدري عمل وأثر . وحككت الدابة تحك حككا نحتت قوائمها نحتا

خفيا لطيفا \* حاكه محاكة وحكاكا باراه . واحكني راسي احكاكا بمعنى حكني .

واحك في صدري أثر فيه وعمل . وتحكك تحككا تعرض للشر . ونحاكا نحاكا

اصطك جرماها فحك كل واحد الآخر . واحكني راسي احتكاكا بمعنى حكني .

واحكك بالشئ حك نفسه عليه . واحكك في صدري بمعنى احك . واستحكني

راسي استحككا بمعنى حكني \* المحاكاة السن \* الحيكاك ساق شجرة ينصب في

عطن الابل تحنك به الفصال الجري . وفلان حيكاك شرا به صاحب شر

بحاكة كثيرا . والحكك البورق ودائه يحك منه كالجرب \* المحكاكة ما حك

بين حجرين ثم اكحل به من رمد وما يسقط من الشئ عند الحك \* الحك

الشك . ورجل حك شرا اي صاحب شر يحاكة كثيرا \* الحكك حجر رخو

ايض كالرخام ومشية بتحريك كشيبة الفصيرة تحرك منكيها . والحكك اصحاب

الشر والمخون في طلب الخواص مفردة حاك \* الحكاكات الوسوس مفردة

حكاكة \* الحكمة علة توجب الحكاك كالجرب \* التحكيك الكعب المحكوك

والخافر المنحوت وكل نحت خفي لطيف والفرس المنحت الخافر \* الأحكاك

الأكفأ وهي جمع حاك . والأحاك من لاسن في فيه والخافر المنحوت . والحك حجر

يحك به . والحكك دواء يجذب خلطا للآع حارا . والجذل المحك الذي ينصب

في العطن لتحك به الجري

حكك عليه الخبر يحكل حكلا اشكل . والرمح اقامه على احدى رجليه . وفلانا بالعصا

ضربه بها \* احكل على الخبر اشكل . وعليهم اثار عليهم شرا . وتحكل فلان لج جهلا

واحكل الرجل نعلم العجبة بعد العربية . وعليه الامر اشكل والتبس \* الحاكل



الخَوْنُ \* الحُكْلُ ما لَا يُسَمَعُ صَوْتُهُ كَالذَّرِّ واسمُ سُلَيْمَانَ بنِ دَاوُدَ . وَفِي الْفَرَسِ  
 امْسَاحُ نِسَاءٍ وَرَخَاوَةٌ فِي كَعْبِيهِ \* الْحُكْلَةُ الْعَجْمَةُ فِي الْكَلَامِ وَاللَّجَاجَةُ جَهْلًا \* الْحَوْكَلُ  
 الْفَصِيرُ وَالْبُخِيلُ \* الْحَوْكَلَةُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ  
 حَكَمَ بِالْأَمْرِ بِحُكْمٍ حُكْمًا وَحُكُومَةً قَضَى . يُقَالُ حَكَمَ لَهُ وَحَكَمَ عَلَيْهِ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ  
 حَكَمَ بَيْنَهُمْ إِذَا قَضَى وَفَصَلَ . وَحَكَمَ فَلَانٌ بِحُكْمٍ حُكْمًا رَجَعَ . وَفَلَانًا مَنَعَهُ عَنِ الْفَسَادِ  
 وَعَمَّا يَرِيدُ . وَالْفَرَسَ جَعَلَ لِلْجَامِ حِكْمَةً . وَحَكَمَ حِكْمَةً صَارَ حَكِيمًا \* حَكْمَةٌ مَنَعَةٌ عَنِ  
 الْفَسَادِ وَعَمَّا يَرِيدُ وَوَلَاءٌ . وَفِي الْأَمْرِ أَمْرُهُ أَنْ يَحْكُمَ . وَحَاكَمَهُ إِلَى الْحَاكِمِ دَعَاؤُهُ  
 إِلَيْهِ وَخَاصَّةً . وَاحْكَمْ الشَّيْءَ اتَّقِنَهُ . وَفَلَانًا مَنَعَهُ عَنِ الْفَسَادِ وَعَمَّا يَرِيدُ . وَعَنْ الْأَمْرِ  
 رَجَعَهُ . وَالْفَرَسَ جَعَلَ لِلْجَامِ حِكْمَةً . وَتَحَكَّمَ فِي الْأَمْرِ جَازَ فِيهِ حِكْمَةً . وَتَحَكَّمَ فِي  
 الْمَسْئَلَةِ حَكَمَ فِيهَا بِرَأْيِ نَفْسِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُبْرَزَ وَجْهًا لِلْحَكْمِ . وَتَحَكَّمَ أَيْضًا فَعَلَ كَمَا  
 أَرَادَ . وَتَحَاكَمُوا إِلَى الْحَاكِمِ تَدَاعَوْا وَتَخَاصَمُوا . وَاحْكَمَ فِي الْأَمْرِ قَبِيلَ التَّحْكِيمِ . وَعَلَيْهِ  
 طَلَبُ مَنْهُ مَا أَرَادَ وَفِي الشَّيْءِ تَصَرَّفَ فِيهِ كَمَا يَرِيدُ . وَاحْكَمُوا إِلَى الْحَاكِمِ بِمَعْنَى  
 تَحَاكَمُوا . وَاسْتَخَكَمَ الْأَمْرَ صَارَ مُحْكَمًا أَيْ مُتَقِنًا وَتَمَكَّنَ \* الْحَاكِمُ مَنْفَذُ الْحُكْمِ وَالْقَاضِي  
 جُ حُكَّامٌ وَحَاكِمُونَ \* الْحُكْمُ الْقَضَاءُ جُ أَحْكَامٌ . وَارْكَانُهُ عِنْدَ الْفُقَهَاءِ سِتَّةٌ . وَهِيَ  
 الْمَحْكُومُ فِيهِ أَيْ الدَّعْوَى . وَالْمَحْكُومُ بِهِ أَيْ الْبَيِّنَةُ . وَالْمَحْكُومُ لَهُ وَالْمَحْكُومُ عَلَيْهِ أَيْ  
 الْإِنْخِصَانُ . وَالْحُكْمُ وَالْحَاكِمُ أَيْ الْقَضَاءُ وَالْقَاضِي . وَالْحُكْمُ أَيْضًا الصَّرْفُ وَالْمَنْعُ  
 لِلْإِصْلَاحِ . وَالْحُكْمُ مَنْفَذُ الْحُكْمِ . وَقَبِيلٌ هُوَ أَبْلَغُ مِنْهُ يُسْتَعْمَلُ لِلْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ . وَرَجُلٌ  
 حَكَمٌ أَيْ مُسَيِّئٌ \* الْحِكْمَةُ الْعَدْلُ وَالْعِلْمُ وَالْحِلْمُ وَالنَّبُوءَةُ وَالْقُرْآنُ وَالْإِنْجِيلُ . وَقَبِيلٌ  
 مَا يَمْنَعُ مِنَ الْجَهْلِ . وَقَبِيلٌ كُلُّ كَلَامٍ مُوَافِقٍ لِلْحَقِّ . وَقَبِيلٌ وَضَعُ الشَّيْءِ فِي مَوْضِعِهِ  
 وَصَوَابُ الْأَمْرِ وَسَدَادُهُ جُ حِكْمٌ . وَالْحِكْمَةُ مِنَ الْكَلَامِ عِبَارَةٌ تَفِيدُ أَدَبًا أَوْ عِظَةً  
 أَوْ تَجْرِي مَجْرَى الْمَثَلِ جُ حِكْمٌ . وَالْحِكْمَةُ مَا أَحَاطَ بِحِكْمَتِي الْفَرَسُ مِنَ الْجَامِ وَفِيهَا  
 الْعِذَارَانُ وَمِنْ الْإِنْسَانِ مُقَدِّمُ وَجْهِهِ وَرَأْسُهُ وَشَانُهُ وَأَمْرُهُ . وَمِنْ الضَّائِنَةِ ذَقْنُهَا  
 وَالْقَدْرُ وَالْمَنْزَلَةُ \* الْحُكُومَةُ اسْمٌ مِنْ تَحَكَّمَ بِمَعْنَى فَصَلَ الْخُصُومَةَ \* الْحَكِيمُ الْعَالِمُ  
 صَاحِبُ الْحِكْمَةِ الْمُتَقِنُ لِلْأُمُورِ جُ حُكْمَاءٌ \* الْأَحْكُومَةُ اسْمٌ مِنْ تَحَكَّمَ \* الْمُتَحَكَّمُ هُوَ



الذي يحكم من غير دليل والذي يحكم على سبيل التعنت. والمحكم الجرب. والمحكم بالفتح والكسر المنتصف من نفسه. والمحكمة فرقة من الخوارج. والمحكمة مقام الحاكم. وغلبت على مقام القاضي ج محاكم

حكاه عنه الحديث يحكوه حكاية لغة في حكاة يحكيه نقلها ابو زيد عن العرب  
حكى الحديث يحكيه حكاية وحكى عن فلان كذا نقله. والخبر وصفه. وفلانا  
شابهة وفعل فعله او قال قوله سوء. والعقدة شدّها. وحكى على فلان ثم  
عليه \* حاكاه محاكاة شابهة متكلفا في الغالب هيئة فعله او قوله. ويقال  
فلان يحكي البدر حسنا ويحاكيه اي يشبهه في جماله. واحكى العقدة احكا  
قواها وشدّها. قبل هو لغة في احكا بالهمز. واحكى عليهم أبر. واحتكى امره  
احتكا استحك \* الحكاية مصدر حكى الواوي واصلا الحكاوة ومصدر حكى اليائي \*  
الحكي من النساء النمامة

حل حل منوتين او حل بالسكون اسم صوت تزجر به الابل  
حالة بحالة حالا كحلة بالكلوء. وحالة بالسيف ضربة. وبه الارض صرعه.  
والمرأة جامعها. وفلانا كذا درهما اعطاه. والجلد قشرة وبشرة. وله حلوا حكة  
له اي حك حجرا على حجر ثم جعل الحكاكة على كفّه وصدأ به المرأة ثم كحلة بها.  
وحال بحالا حالا صار فيه النحل. والشفة بثر بعد المرض \* حالا الابل وغيرها  
عن الماء تغليبا ونخلية طردها ومنعها عن وروده. وحالة درهما اعطاه اياه.  
والسويق حالة. قال الفراء قد همزوا ما ليس بهموز لانه من الحلواء. وحالة  
احالة كحلة بالكلوء \* الحائلة حية خبيثة قتالة \* الحالا العقبول \* الحلالة  
الارض الكثيرة الشجر. والحلالة قشرة الجلد التي يقشرها الدباغ مما يلي اللحم وما  
يحتك بين حجرين ليكتحل به \* الكلوء ما تجك بين حجرين ليكتحل به وحجر يستشفى  
بحكاكته الرمد \* النحلي شعر وجه الادم ووشحه وسواده وما افسده السكين  
من الجلد اذا قشر. والنحلة شعر وجه الادم ووشحه وسواده. ورجل نحلة يلق  
بالانسان فيغته. والحالا والحالة ما حل به الجلد



حَآبُ الرَّاعِي الشَّاةُ يَحْلِبُهَا وَيَحْلِبُهَا حَلْبًا وَحَلْبًا وَحَلَابًا اسْتَخْرَجَ مَا فِي ضَرْعِهَا مِنَ اللَّبَنِ .  
وَفَلَانًا الشَّاةَ وَالنَّاقَةَ جَعَلَهَا لَهُ يَحْلِبُهَا . وَتَقُولُ حَلَبْتُ الرَّجُلَ أَيُّهُ حَلَبْتُ لَهُ .  
وَيُقَالُ لَهُ أَحْلَبْنِي أَيُّهُ أَكْفِيَنِ الْحَلَبَ . وَحَلَبَ الرَّجُلُ جَلَسَ عَلَى رَكْبَتَيْهِ . وَحَلَبَ  
الْقَوْمَ حَلْبًا وَحُلُوبًا اجْتَمَعُوا مِنْ كُلِّ وَجْهِ . وَقَوْلُهُمَا لَهُ حَلَبْتُ وَلَا جَلَبْتُ قِيلَ  
دَعَاءٌ عَلَيْهِ وَقِيلَ لَا وَجْهَ لَهُ وَلَا مَعْنَى أَيُّهُ لَا نَبَاقَ لَهُ وَلَا جَمَالَ مِنْ قَوْلِهِمْ أَحْلَبْتُ  
أَبْلَةً إِذَا وَلَدَتْ أَنَاثًا وَأَجْلَبْتُ إِذَا وَلَدَتْ ذَكَورًا كَمَا سَبَّأَنِي . وَحَلَبَ الشَّعْرَ يَحْلَبُ  
حَلْبًا أَسْوَدَ \* حَالِبُهُ مَحَالِبَةٌ حَلَبَ مَعَهُ وَعَاوَنَهُ وَنَصَرَهُ . وَأَحْلَبَ فَلَانًا أَعَانَهُ .  
وَأَصْلُهُ الْإِعَانَةُ فِي الْحَلَبِ خَاصَّةً ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي الْإِعَانَاتِ كُلِّهَا . وَأَحْلَبَ لِأَهْلِهِ  
إِحْلَابًا وَإِحْلَابَةٌ حَلَبَ لَهُمْ وَهُوَ فِي الْمَرَى ثُمَّ بَعَثَ بِهِ إِلَيْهِمْ . وَفَلَانًا الشَّاةَ وَالنَّاقَةَ  
جَعَلَهَا لَهُ لِيَحْلِبَهَا . وَيُقَالُ أَحْلَبَ الرَّجُلُ إِذَا وَلَدَتْ أَبْلَةً أَنَاثًا كَمَا يُقَالُ أَجْلَبَ بِالْجَمِ  
إِذَا وَلَدَتْ أَبْلَةً ذَكَورًا . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ أَحْلَبْتُ أُمَّ أَجْلَبْتُ . وَأَحْلَبَ الْقَوْمَ جَاءُوا مِنْ كُلِّ  
أَوْبٍ لِلنَّصْرَةِ . وَتَحْلَبُ الْعَرَقُ سَال . وَيُقَالُ تَحْلَبُ بَدَنُهُ عَرَقًا أَيُّهُ سَالُ عَرَقُهُ .  
وَتَحْلَبُ عَيْنُهُ وَفَمُهُ وَنَحْلِبُ أَيُّهُ سَالًا بِالْأُذُنِ وَالرِّقِّ . وَأَحْلَبَ الرَّاعِي بِمَعْنَى حَلَبَ .  
وَاسْتَحْلَبَ اللَّبَنَ اسْتَدْرَهُ . وَالْقَوْمُ بِمَعْنَى أَحْلَبُوا \* الْحَالِبُ اسْمُ فَاعِلٍ جَ حَلَبَ . وَعَرِقُ  
مَكْتَنَفٌ لِلسُّرَّةِ وَهِيَ الْحَالِبَانِ \* الْحِلَابُ مَصْدَرٌ كَمَا مَرَّ وَالْحَلَبُ لِلْإِنَاءِ الَّذِي  
يُحْلَبُ فِيهِ كَمَا سَبَّأَنِي \* الْحَلَائِبُ الْجَمَاعَاتُ وَأَوْلَادُ الْمَرْءِ \* الْحَلَبُ اللَّبَنُ الْمَحْلُوبُ  
وَشَرَابُ التَّمْرِ . وَمِنْ الْجَبَايَةِ مِثْلُ الصَّدَقَةِ وَنَحْوِهَا مِمَّا لَا يَكُونُ وَظِيفَةً مَعْلُومَةً .  
وَحَلَبُ الْكَرَمِ الْخَمْرُ . وَكَذَلِكَ حَلَبُ الْعَصِيرِ . وَالْحُلْبُ السُّودُ مِنَ الْحَيَوَانِ وَالْأَنْهَامَاءِ  
مِنَ النَّاسِ \* نَاقَةٌ حَلَبِي رَكْبِي أَيُّهُ تَحْلَبُ وَتُرَكَّبُ \* الْحَلْبَابُ ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ  
وَيُقَالُ لَهُ الْحُلْبُوبُ أَيْضًا \* الْحَلْبَاءَةُ مِنَ النَّوْقِ ذَاتُ اللَّبَنِ كَالْحَلْبَانَةِ . وَنَاقَةٌ  
حَلْبَانَةٌ رَكْبَانَةٌ أَيُّهُ تَحْلَبُ وَتُرَكَّبُ \* الْحَلْبُ ثَمَرُ نَبَاتٍ \* الْحَلْبَةُ مَرَّةٌ مِنَ الْحَلَبِ  
وَالدَّفْعَةُ مِنَ الْخَيْلِ فِي الرِّهَانِ وَخَيْلٌ تُجْمَعُ لِلسَّبَاقِ مِنْ كُلِّ أَوْبٍ لَا تَخْرُجُ  
مِنْ أَصْطِلٍ وَاحِدٍ حَلَاثِبُ . وَالْحَلْبَنَانُ بِلَفْظِ التَّثْنِيَةِ الْغَدَاةُ وَالْعَشِيَّةُ لِلْحَلَبِ  
فِيهَا . وَالْحَلْبَةُ حَبُّ نَبَاتٍ يُتَدَاوَسُ بِهِ لِتَحْلِيلِ الرِّيحِ وَالْإِدْرَارِ . وَسَوَادٌ صَرَفٌ



وطعامٌ يُعرف بالفريقة والعرج والفتاد. والحلبة الفريقة \* الحليلاب اللبلاب  
ونسميه العامة بالحلبوب. ويقال هو الحلب \* الحلبوب الاسود من الشعر  
وغيره. واسود حلبوب اي حالك \* الحلبوت من النوق ذات اللبن \* ناقة  
حلبوتى ركبتى اي تحلب وتركب \* يوم حلاب فيه ندى \* الحلب بقلة جعدة  
غير آة في خضرة تنبسط على الارض يسيل منها اللبن اذا قطع منها شيء \*  
الحليان نبات \* الحلي من الاسقية المدبوغ بالحلب \* الحلوب الحالب والحلوبة.  
وهاجرة حلب اي تحلب العرق \* حلوبة الابل والنعمة الواحدة منهن فصاعدا  
ج حلائب وحلب. وناقة حلوبة اية محلوبة \* الحليب اللبن المحلوب او ما لم  
يتغير طعمه وشراب التمر ودم حليب اي طري \* الحوالب عروق حول الضرع  
وقبل هي الضروع. ومن البر والعين منابع مائها مفردة حالية \* الاحلاب اسم  
اللبن الذي تحلبه في المرعى وتبعث به الى اهلك او ما زاد على السقاء من  
اللبن. وشاة تحلابة وتحلبة وتحلبه وتحلبه ونحلبه اذا خرج من ضرعها  
شيء قبل ان يترى عليها او حلبت قبل ان تحلب. والحلب موضع الحلب ج  
محالب. والحلب ايضا العسل وشجر. والحلب اناة يحلب فيه. والحلب الناصر.  
والمحلوب اسم مفعول. وسقاء محلوب دُبغ بالحلب  
الحليد من الابل القصير \* الحليدة مؤنث الحليد. والحليدة من الضان الضخمة  
حلبس الرجل ذهب \* الحلبس والحلبس الشجاع والملازم للشيء والاسد \*  
الحلبوس من الضان والابل الجماعة الكثيرة \* الحلبيس الاسد \* الحلبس الشجاع  
والمقيم في المكان لا يبرح  
حلت راسه بجلته حلتا حلقة. ولسحه رماه. ودينه فضاء. والصوف تنفث عن الجلد  
المعطون. وفلانا اعطاه. وظهر الخيل لزمه. وحلته مائة سوط اي جلده \* الحلات  
تنافه الصوف وما تنفذه الرحم في ايام نتاجها \* الحليت صمغ الانجذان  
كالحنيت \* الحليت الجليد والصقيع والبرد \* الحلات الجمل الذي يؤخر  
حملة. يقال جمل محلات



حَلَّتَبْ اسمٌ يُوصَفُ بِهِ الْبَخِيلُ . يُقَالُ هُوَ حَلَّتَبٌ أَيْ بَخِيلٌ  
 حَلَّتَبٌ - الحَلَّتَبُ والحَلَّتَبُ صَمْعُ الْإِنْجَذَانِ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ حَتَّتَبُ  
 حَلَجَ الرَّجُلُ بِحَلَجٍ وَبِحَلَجٍ حَلَجًا حَقِيقًا وَمَشَى قَلِيلًا قَلِيلًا . وَالدَّبْكُ نَشْرُجُنَاحِيهِ وَمَشَى إِلَى  
 انْتِثَاةٍ لِلْسَفَادِ . وَحَلَجَ الْفُطْنُ خَلَصَ الْحَبَّ عَنْهُ . وَالْخَبْزَةُ دَوْرُهَا بِالْمَحَلَّاجِ . وَالْقَوْمُ  
 لَيْلَتُهُمْ سَارُوها . وَحَلَجَهُ بِالْعَصَا ضَرْبَهُ بِهَا \* الْحَلَجَةُ لُغَةٌ فِي احْتِنَاجِهِ . وَنَحَلَجَ الْمَلُوجَ تَبَرَّقَ  
 وَاضْطَرَبَ . وَاحْتَلَجَ فَلَانٌ حَقَّةً خَلَصَهُ وَآخِذَةً \* الْحَلَّاجَةُ حَرْفَةُ الْحَلَّاجِ \* قَوْمٌ  
 حُلُجٌ أَيْ كَثِيرُوا الْأَكْلِ \* الْحَلْجَةُ الْمَسَافَةُ \* الْحَلَّاجُ الَّذِي يَحْلُجُ الْفُطْنَ \* الْحَلُوجُ  
 الْبَارِقَةُ مِنَ السَّحَابِ \* الْحَلْجُ مِنَ الْفُطْنِ الْمَلُوجِ \* الْحَلْجَةُ لَبَنٌ فِيهِ ثَمَرٌ أَوِ السَّمْنُ  
 عَلَى الْخَضِّ أَيْ اللَّبَنُ الْخَالِصُ أَوْ عَصَارَةُ نَحْيٍ وَعَصَارَةُ الْحِنَاءِ وَالزَّيْدَةُ يُحْلَبُ عَلَيْهَا \*  
 الْحَلْجُ مَا يُحْلَجُ بِهِ وَعَلَيْهِ وَمِحْوَرُ الْبَكْرَةِ وَالْخَفِيفُ مِنَ الْحُمْرِ . وَالْحَلْجُ مِنَ النِّقْدِ الْوَحْيُ  
 الْحَاضِرُ . وَالْحَلَّاجُ الْخَفِيفُ مِنَ الْحُمْرِ وَخَشَبَةٌ يُوسِّعُ الْخَبْزِيَّهَا وَتُعْرَفُ بِالشُّوْبُوكِ  
 وَمَا يُحْلَجُ بِهِ الْفُطْنُ . وَالْحَلْجَةُ مَا يُحْلَجُ عَلَيْهِ الْفُطْنُ . وَالْمَلُوجُ مِنَ الْفُطْنِ مَا حُلِجَ  
 الْحَلْجُزُ كَمَا يُحْلَجُزُ بِتَقْدِيمِ الْجِيمِ زَنَةً وَمَعْنَى  
 حَلْجِمَ مَبْدَلٌ مِنَ حَلْجَمَ

حَلَلَ الْقَوْمَ حَلْمَةً أَزَالَهُمْ عَنْ مَوَاضِعِهِمْ وَحَرَّكَهُمْ . وَالْأَبْلُ وَالْأَبْلُ قَالُوا حَلَّ حَلَّ حَلَّ  
 أَوْ حَلَّ وَهُوَ اسْمُ صَوْتٍ تُزَجَرُ بِهِ كَمَا مَرَّ \* تَحْلَلُ الْقَوْمُ زَالُوا عَنْ مَوَاضِعِهِمْ وَتَحَرَّكَوا \*  
 الْحَلَّاحِلُ السَّيِّدُ الشُّجَاعُ أَوْ الضَّعِيفُ الْكَثِيرُ الْمَرْقَةُ أَوْ الرِّزِينُ فِي شُكَاثِهِ يَخْصُ الرِّجَالُ وَلَا  
 فَعْلٌ لَهُ جَ حَلَّاحِلٌ \* الْحَلْلُ الْحَلَّاحِلُ فِي مَعَانِيهِ  
 حَلَدٌ - أَبْلٌ مَحَالِيدٌ وَلَّتِ الْبَانِيَا

حَلَزَ الْأَدِيمَ وَالْعُودَ بِحَلْزِهَا حَلَزًا قَشَرَهَا \* نَحَلَزَ الشَّيْءُ بَقِيٍّ . وَالْقَلْبُ تَوَجَّعَ . وَاللَّامِرُ  
 تَشَمَّرَ . وَتَحَالَزْنَا بِالْكَلَامِ قَالِي وَقُلْتُ لَهُ . وَاحْتَلَزَ مِنْهُ حَقَّةً آخِذَةً \* قَلْبٌ حَالِزٌ  
 أَيْ ضَبَقَ \* الْحَلِيزَةُ الْفَرِيحَةُ \* الْحَلَزُونُ دَابَّةٌ تَكُونُ فِي الرَّمْثِ أَوْ مِنْ جَنْسِ  
 الْأَصْدَافِ \* الْحَلِيزُ السَّبِيُّ الْخُلُقُ وَالْبَخِيلُ وَالْفَصِيرُ وَأَبُومَ وَنَبَاتٌ \* الْحَلِيزَةُ أَثَى  
 الْحَلِيزُ وَدُوبِيَّةٌ



حَلَسَتِ السَّمَاءُ تَحْلِسُ حَلَسًا دَامَ مَطَرُهَا . وَالْمَصْدَقُ اخَذَ النِّقْدَ مَكَانَ الْفَرِيضَةِ .  
 وَالْبَعِيرُ غَشَاهُ بِحِلْسٍ . وَفِي هَذَا الْأَمْرِ لَزِمَةُ وَلِصْقٍ بِهِ . وَحَلَسَ الْبَعِيرُ بِحِلْسٍ حَلَسًا  
 كَانَ مَوْضِعَ حِلْسِهِ مُخَالَفًا لِلْوَنَاءِ . وَبِالْمَكَانِ أَقَامَ \* أَحَلَسَتِ السَّمَاءُ دَامَ مَطَرُهَا أَوْ  
 امْطَرَتْ مَطَرًا دَقِيقًا دَائِمًا . وَالرَّجُلُ أَفْلَسَ . وَالنَّبَاتُ غَطَّى الْأَرْضَ بِكَثْرَتِهِ . وَالْبَعِيرُ  
 الْبَسَةُ الْحِلْسُ . وَفَلَانًا غَبَنَهُ فِي الْبَيْعِ . وَتَحْلَسُ لَكُنَا أَطَافَ لَهُ وَحَامَ بِهِ . وَبِالْمَكَانِ  
 أَقَامَ . وَاحْلَسَ الشَّيْءُ أَحْلَاسًا صَارَ احْلَسَ . وَاسْتَحْلَسَ النَّبَاتُ غَطَّى الْأَرْضَ بِكَثْرَتِهِ .  
 وَالسَّنَامُ رَكْبَتُهُ رَوَادِفُ الشَّحْمِ . وَالْمَاءُ بَاعَهُ وَلَمْ يَسْقِهِ . وَفَلَانًا الْخَوْفُ لَمْ يَفَارِقَهُ \*  
 الْحَالِسُ خَطٌّ مِنَ الْحَوَالِسِ وَهِيَ لَعِبَةٌ \* الْحُلَاسَةُ مِنَ الْأَبْلِ الَّتِي حَلَسَتْ  
 بِالْحَوْضِ وَالْمَرْبَعِ \* الْحُلْسُ الْعَهْدُ وَالْمِيثَاقُ . وَالْحِلْسُ الْعَهْدُ وَالْمِيثَاقُ ابْضًا وَكِسَاءً  
 تَجَلَّلَ بِهِ الدَّابَّةُ تَحْتَ الْبَرْدَةِ وَمَسَحَ يُبْسَطُ فِي الْبَيْتِ تَحْتَ حَرِّ الشَّيَابِ جَاحِلَسَ  
 وَحُلُوسٌ وَحِلْسَةٌ . وَالْحِلْسُ ابْضًا الرَّابِعُ مِنْ سَهَامِ الْمَيْسَرِ وَالْكَبِيرِ مِنَ النَّاسِ .  
 وَهُوَ حِلْسٌ يَبْدُو إِذَا لَمْ يَبْرَحْ مَكَانَهُ . وَأَمْ حِلْسُ الْإِثْنَانِ . وَيُقَالُ فَلَانٌ كَالْحِلْسِ الْمُلْقَى  
 أَيْ لَا غِنَاءَ عِنْدَهُ وَلَا كِفَايَةَ إِذَا حَزَبَهُ أَمْرٌ . وَيُقَالُ فِي مَنْ لَزِمُوا ظُهُورَ الْخَيْلِ هُمْ  
 أَحْلَاسُهَا هَذَا إِذَا مَدَّحُوا بِالْفَرُوسِيَّةِ . وَيُقَالُ هَذَا أَيْسَ مِنْ أَحْلَاسِ فَلَانٍ أَيْ لَيْسَ  
 مِنْ أَكْفَائِهِ . وَفَقِيرٌ حِلْسٌ لَا يُشْبِعُ نَفْسَهُ وَإِنْ كَانَ مِنْ ذَهَبٍ حِلْسَةً . وَالْحِلْسُ  
 الْحِلْسُ لِكِسَاءٍ يُطْرَحُ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ وَيُبْسَطُ فِي الْبَيْتِ . وَالْحِلْسُ الشَّجَاعُ وَالْحَرِيصُ  
 وَالرَّابِعُ مِنْ سَهَامِ الْمَيْسَرِ \* الْحِلْسُ مِنَ الرِّجَالِ الْحَرِيصُ \* الْحَوَالِسُ لَعِبَةٌ \*  
 الْأَحْلَسُ مِنَ الضَّانِّ مَا كَانَ شَعْرُ ظَهْرِهِ أَسْوَدَ وَقَدْ اخْتَلَطَتْ بِهِ شَعْرَاتُ حُمْرَاءَ  
 وَالْإِثْنَانِ حِلْسًا . وَسَبْرٌ مُحْلَسٌ لَا يُفْتَرَعُهُ . وَيُقَالُ مَا هُوَ الْأَحْلَسُ عَلَى الدَّبَرِ أَيْ  
 هُوَ مُلَزَمٌ هَذَا الْأَمْرَ الزَّامَ الْحِلْسُ لِلْبَعِيرِ الدَّبَرِ . وَالْحِلْسُ الْفَقِيرُ . وَارِضٌ مُحْلِسَةٌ  
 صَارَ النَّبَاتُ عَلَيْهَا كَالْحِلْسِ لِكَثْرَتِهِ . وَالْحُلُوسُ مِنَ الْأَحْرَاحِ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ  
 حَلَطَ الرَّجُلُ يَحْلُطُ حَلْطًا حَلَفَ وَجَّ وَغَضِبَ وَاسْرَعَ فِي الْأَمْرِ . وَحَلِطَ يَحْلُطُ حَلْطًا  
 غَضِبَ وَاسْرَعَ فِي الْأَمْرِ \* أَحْلَطَ الرَّجُلُ وَاحْتَلَطَ بِمَعْنَى حَلَطَ . وَاحْلَطَ ابْضًا  
 نَزَلَ بَدَارَ مَلَكَةٍ وَأَقَامَ . وَفَلَانًا اغْضَبَهُ . وَاحْلَطَ فِي الْيَمِينِ اجْتَهَدَ . وَاحْتَلَطَ عَنْهُ



ابتعد وصار له عدوًّا

حَلَفَ بِحَلْفٍ حَلْفًا وَحَلْفًا وَحَلْفًا وَمَحْلُوفًا وَمَحْلُوفَةً وَمَحْلُوفَةً اِقْسَمَ \* حَلْفُهُ جَعْلُهُ بِحَلْفٍ . وَحَالِفُهُ مَحَالِفَةٌ وَحَلِيفًا عَاهِدُهُ وَلاَزِمُهُ . وَاحْلَفَ الْغُلَامُ جَاوَزَ رَهَاقَ الْحِلْمِ . وَقِيلَ نَاهَزَ الْبُلُوغَ . وَالْحَلْفَاءُ اِدْرَكَتْ . وَفَلَانًا حَلْفُهُ . وَيُقَالُ مَا اَحْلَفَ لِسَانُهُ عَلَى التَّعَجُّبِ اَيَ مَا اَحْدَهُ وَافْصَحَهُ . وَنَحَالَفَ الْقَوْمَ تَعَاهَدُوا . وَاسْتَحْلَفَهُ حَلْفُهُ \* الْحَلَاثِيُّ الْاَرْضُ الْكَثِيرَةُ الْحَلَفِ اَوْ تَحْرِيفُ الْحُلَاثِيِّ \* الْحُلَاثِيُّ الْمَكَانُ الْمُنْبِتُ الْحَلْفَاءُ \* الْحَلَفُ وَالْحَلْفُ فِي الْاَصْلِ يَمِينٌ يُؤْخَذُ بِهَا الْعَهْدُ ثُمَّ سُمِّيَ بِهٖ كُلُّ يَمِينٍ . وَفُتِحَ اللَّامُ مِنْ اَغْلَاطِ الْعَامَّةِ . وَالْحَلَفُ الْعَهْدُ يَكُونُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالصَّدَاقَةُ وَالصَّدِيقُ بِحَلْفٍ لِصَاحِبِهِ اِنْ لَا يَقْدِرُ جَ اَحْلَافٍ . وَالْحَلَفُ نَبَاتٌ فِي الْمَاءِ وَاحِدَتُهُ حَلْفَةٌ وَحَلْفَةٌ \* الْحَلْفَاءُ الْحَلَفُ وَاحِدَتُهُ حَلْفَاءَةٌ . وَالْحَلْفَاءُ اَيْضًا الْاُمَّةُ الصَّخَابَةُ جَ حُلْفٌ وَحُلْفٌ \* الْحَلِيفُ الْمَخَالِفُ جَ حُلَفَاءُ . وَهُوَ حَلِيفُ اللِّسَانِ اَيَ حَدِيدُهُ وَفَصِيحَتُهُ \* الْحَلِيفَةُ الْحَلَفُ . وَذُو الْحَلِيفَةِ مِيقَاتُ اَهْلِ الْمَدِينَةِ \* الْاَحْلُوفَةُ الْحَلَفُ . وَالْحُلْفُ كُلُّ مَا يُشَكُّ فِيهِ فَيُتَحَالَفُ عَلَيْهِ

الْحَلْفُ الشَّاةُ الْكَثِيرَةُ اللَّحْمُ وَالْكَثِيرُ الْهَبْرُ وَالْبَضْعُ

الْحُلْفَةُ الدَّرَابُزِينُ

حَلْقُهُ بِحَلْقَةٍ حَلْقًا اَصَابَ حَلْقُهُ . وَحَلَقَ الْحَوْضَ مَلَأَهُ . وَالشَّيْءُ قَدَرُهُ وَقِطْعُهُ وَحِزُّهُ . وَالسَّنَةُ الْقَوْمَ اَصَابَتْهُمْ بَشَرٌ فَهِيَ حَلْقِي . وَحَلَقَ رَاسَهُ بِحَلْقَةٍ حَلْقًا وَتَحْلَاقًا اَزَالَ شَعْرَهُ مِنْ اَصْلِهِ بِالْمُوسَى . وَحَلَقَ الْفَرَسَ وَالْحِمَارَ يَحْلَقُ حَلْقًا سَفَدَ فَاَصَابَهُ فَسَادٌ فِي قَضِيْبِهِ مِنْ تَقَشُّرٍ وَاحْمَرَارٍ \* حَلَقَنَ الْبَسْرَ صَارَ حُلْفَانًا فَهُوَ مُحْلَفٌ \* حَلَقَ الْقَوْمَ رُؤُوسَهُمْ بِمَعْنَى حَلَقُوْهَا . وَحَلَقَ الْبَسْرَ صَارَ حُلْفَانًا . وَالطَّائِرُ ارْتَفَعَ فِي طَيْرَانِهِ وَاسْتَدَارَ كَالْحَلْقَةِ . وَضَرَعَ النَّاَقَةُ ارْتَفَعَ لَبْنُهَا . وَعَيُونُ الْاِبِلِ غَارَتْ . وَالْقَمَرُ صَارَتْ حَوْلَهُ دَاوْرَةً . وَالنَّجْمُ ارْتَفَعَ . وَحَلَقَ بِالشَّيْءِ الْيَدُ رَمَى . وَنَقُولُ شَرِبْتُ صَوَا حَا فَحَلَقَ لِي اَيَ نَفَخَ بَطْنِي . وَاحْلَقَ الْحَوْضَ مَلَأَهُ . وَنَحْلَقُ الْقَمَرَ صَارَتْ حَوْلَهُ دَاوْرَةً . وَالْقَوْمُ جَلَسُوا حَلْقَةً حَلْقَةً . وَاحْلَقَ رَاسَهُ بِمَعْنَى حَلْقَهُ . وَاسْتَحْلَفْتُ الْاِثْنَانِ كَانَا بِهَا حُلَاثِي . وَكَذَلِكَ



المرأة \* الحائض اسم فاعل ج حَلَقَة . والضرع المثلث كأن اللبن فيه الى حلقه ج  
 حُلُقٌ وحوالي . والحائض من الكرم ما التوسى منه وتعلق بالقضبان . والحائض  
 الجبل المرتفع والذي لا نبات فيه . ويقال جاء من حائض اي من مكان مشرف .  
 وهوى من حائض اي من علو الى سفلى . وقولهم لا تفعل ذلك أمك حائض  
 دعاء عليه اي اثكلها الله حتى نحلق شعرها حزناً عليه . وشخص حائض اسبه  
 مشووم \* الحلاقة قطيعة الرحم والتي تحلق شعرها في المصيبة والمشووم \*  
 الحائض من الرجال والسيوف الماضي \* حلاق كقظام اسم للمنيعة مبني على  
 الكسر . والحلاق المنية ايضاً . والحلاق الحلق . وضربوا بيوتهم حلاقاً اي صفوفاً  
 متصلة كالحلق . والحلاق وجع الحلق وان لا تشبع الاثان من السناد ولا تعلق  
 على ذلك . وكذا المرأة \* الحلاقة ما حلق من شعر المعزى . والحلاقة حرفة  
 الحلاق \* الحلق الشوم والحلقوم ج حُلُق . ومنه حُلُق الارض لجاريها واديتها  
 ومضابقتها . والحلق ايضاً شجرة كالكرم يجعل مأوئاً في العصف فيكون اجود من  
 ماء الرمان او يجمع عيدانه وتلقى في ثور سكت ناره فتصير قطعاً سوداً كالشك  
 البالي . والحلق خاتم الملك او خاتم من فضة بلا فص والمال الكثير . والحلق  
 الشكل . والحلق الابل الموسومة بالحلقة . ورأس حلق لا شعر فيه \* الحلقان من  
 البسر الحلق \* الحلقة الدرع خاصة . وقيل السلاح كله . وقيل هي اعم من ذلك  
 والحبل ومن الاناء ما بقي خالياً بعد ان جعل فيه شيء . ومن الحوض امتلاؤه  
 او دونه وسمه الابل . وحلقة الباب دائرة مفرغة تعلق به فيقرع عليها . وحلقة  
 القوم دائرتهم . وحلقة السلسلة دائرة فيها . وحلقات الدرع ما تداخل بعضها في  
 بعض عند سردها ج حلق وحلق وحلقات وحلقات . وحكى يونس حلقة بفتح الحاء  
 واللام وهو المشهور فيها . وانتزعت حلقة سبقتها . وقولهم للصبي اذا نجشاً حلقة  
 دعاء له اسبه طال عمره وحلق رأسك حلقة بعد حلقة . وحلقة الباب والقوم  
 بكسر اللام حلقتها بسكونها \* الحلقية من الحروف التي يخرجها من الحلق . واتان  
 حلقية تداولتها الحمر حتى اصابتها داء في رحمتها \* الحلق الحلق ج حلق \*



المخلوق وجع في خلق الانسان والداهية والمصيبة \* المخلوقة المخلوقة وهي  
حكاية قولك لا حول ولا قوة الا بالله \* المخلوق الداهية \* المخلوق الموصى والخشن  
من الاكسية جدا . والمخلوق البسر قد بلغ الارطاب نلثيه والانه دون المل  
والرطب نضج بعضه . ومن الشياه المنزولة . والمخلوق موضع خلق الراس بمنى .  
والمخلقة من الابل الموسومة بالمخلقة . والمخلقين المخلقان

المخلوق السيئ المخلوق الثقيل الروح

حلقه قطع حلقومه \* اخلق الرجل ترك الطعام \* المخلقة الرطبة بدا فيها النضج  
من قبل قبحها \* المخلوق المخلوق واصلة المخلوق زبدت فيه الواو والميم ج حلاقيم \*  
رطب مخلوق بدا فيه النضج من قبل قبحه

حلك الشيء بحلك حلكا اسود شديدا فهو حالك \* احلواك الشيء واستحلكت بمعنى  
حلك فهو محلولك ومستحلكت \* اسود حالك شديد السواد وفعل حالك اي  
شنيع . وعمر حالك اي تعيس \* الحلك شدة السواد . وحلك الغراب حنكة  
او سواده . والحلك المالح \* الحلكاء والحلكاء والحلكاء والمحلكت  
دويبة تغوص في الرمل او ضرب من العطاء \* الحلكة شدة السواد والحلكة  
بشديم الكاف ودويبة تغوص في الرمل او ضرب من العطاء

حلكك - الحلكك والحلكوك والحلكوك والحلكك الشديد السواد

حلكم - الحلكمة السواد \* الحلكم والحلكم الاسود من كل شيء والميم زائدة  
حل العنقة يحلها حلا نقضها وفتحها . وحل المكان وبالمكان يحل ويحل حلا وحلولا  
وحلا نادرا نزل به . وحل بفلان في المكان جعله يحل به . وحل الرجل عدا .  
وحل الجامد على المجهول اذيب . والمكان سكن . وحل امر الله عليه يحل حلولا  
وجب . ويحل ايضا نزل . وحل الهدى يحل حلة وحلولا بلغ الموضع الذي يحل  
فيه نحره . والمرأة حلة ايضا خرجت من عديها وحل الشيء يحل حلا كان حلالا .  
والرجل من احرامه خرج فهو حلال لا حال على القياس . وحل عليه فحلا وجب  
وحل الدين حان وقت وفائه . وحل البعير يحل حلا من باب فرح كان به



حَلَّ. والرجل كان ارسخ واصابه وجعٌ في وركيه وركبتيه \* حَلَّه بالمكان فتحليلاً  
 جعله يحلُّ به. والله تعالى الشيء جعله حلالاً. وحلَّ اليمين تحليلاً وتحلةً وتحليلاً  
 كفرها. وفلانٌ فلاناً جعله في حلٍّ ما بينه وبينه. وحالة محالة نزل معه وأحلَّ  
 المحرم احلالاً دخل في شهر الحِلِّ او خرج الى الحِلِّ او من ميثاق كان عليه لغة في  
 حلٍّ. وأحلَّ من احرامه خرج. وبفسه استوجب العقوبة. والشاة فلَّ لبنها وبس  
 فاكلت الربيع فدرت او نزل اللبن في ضرعها من غير تناجٍ. وحالة المكان  
 وبالمكان جعله يحلُّ به. والله تعالى له الشيء جعله حلالاً. وعليه امره اوجبه.  
 وفلانٌ فلاناً بمعنى حَلَّه. وتحلَّ الرجل في يمينه تحاللاً استثنى. وتحلَّ السفر بالرجل  
 اعتلَّ بعد قدومه منه. وانحلت العقدة انحلالاً انتفضت. واحتلَّ المكان وبالمكان  
 احتلالاً نزل به. واستحله استحلالاً اتخذهُ وعدهُ حلالاً. والشيء سألهُ ان يحلَّهُ \*  
 الحال اسم فاعل ج حُلُول وحُلَال وحُلَّ \* الحلال ضدُّ الحرام والخارج من  
 الإحرام. والحلوا الحلال الكلام لا ربة فيه. والحلال ضد الحرام ومركب للنساء  
 مثل المحفة ومناع الرجل \* الحَلُّ ضدُّ العقد وان يُنثر نظم وعكسه العقد وهو ان يُنظم  
 نثر والشيرج. والحِلُّ ما جاوز الحرم من ارض مكة. ويقال له الحرم وهو تسمية  
 بالمصدر. والحِلُّ ايضاً ضدُّ الحرام. ويقال فعلة في حِلِّه وحريمه اي وقت إحلاله  
 وإحرامه. والحِلُّ ايضاً الغرض الذي يرمى اليه والاسم من تحليل اليمين.  
 ويقال حِلاًً با رجل اي استثنى. وبأحالف اذكر حِلاًً. وقولهم هو حلٌّ وبِلٌّ  
 ذَكَر في ب ل ل. والحِلُّ وقت الإحلال \* الحَمَل رخاوة في قوائم الدابة او  
 استرخاء في العصب مع رخاوة في الكعب او ينحصر الابل والرسخ ووجع في  
 في الوركين والركبتين \* الحَلَّان الجدي والخروف او خاص بما يشق عنه بطن  
 امه فيخرج وما يحلل اليمين والباطل \* الحَلَّة الزنبيل الكبير من القصب والحلة.  
 وحلة الشيء جهته وقصده. وفيه حلة اي ضعف وفنور وتكسر. والحلة النوم  
 النزول وفيهم كثرة وجماعة بيوت الناس او مائة بيت والمجلس والجمع ج حَلَّ  
 وحلال. وحلَّ حلال اي نزول وفيهم كثرة. والحلة ايضاً شجرة شاكة والشفة من



البواري . وحلة الشيء حلتته . وفيه حلة اي ضعف وفتور وتكسر . ويقال هو في حلة صدق اي في محلة صدق . والحلة السلاح وازار ورداء برد او غيره . ولا تكون حلة الا من ثوبين او ثوب له بطانة . او هي الثوب السائر لجميع البدن  
 ج حُلّ وحِلّال \* التحليل الحلال والزوج . ويقال للزوجة حليل ايضا . ويقال هذا حليلة لمن يحل معه في دار واحدة اي جاره \* التحيلة الزوجة ج حلائل .  
 ويقال هذه حيلته لمن تحل معه في دار واحدة \* الاحل الذي في رجليه استرخاء  
 والاشي حلاءه ج حل . والاحليل مجرى البول من ذكر الانسان ومخرج اللبن من الثدي . وقد يطلق الاحليل على الذكرومته ج احاليل . وضربه ضربا تحليلا اي كالتعزير لم يبالغ فيه . والتحليل بالكسر الاحليل على الابدال . والتحلة ما كفر به القسم اي ما تفعل به عقدة اليمين . وقولهم فعلته تحلة القسم اي لم افعل الا بقدر ما حلت به يميني ولم ابالغ . وروضة محلال تحل الناس فيها كثيرا .  
 والحلّ المكان الذي تحله ج محال . ومحل الهدى الموضع الذي ينخر فيه . ومحل الدين اجله . وشاة تحل قل لبنها ويبس فاكلت الربيع فدرت . ورجل تحل اي منتهك للحرام او لا يرى الشهر الحرام حرمة . والحل الشيء اليسير وكل ماء حلته الابل فكدرته ومكان محلل اكثر الناس الحلول فيه . والحلّ الفرس الثالث في الرهان ان سبق اخذ وان سبق فما عليه شيء . ومتزوج المطلقة ثلاثا لتحل لزوجها الاول . والحلة المنزل . وتلعة محلة تضم بيتا او بيتين . والمحلات بلفظ التثنية القدر والرحى . والمحلات بلفظ الجمع القدر والرحى والدلو والقرية والجفنة والسكين والفاس والزند

حلم الجلد يحلمه حلما نزع الحلم عنه . وحلم في نومه كذا ويكذا يحلم حلما رأى رؤيا . وحلم الغلام ادرك فهو حالم . وحلم به وعنه رأى له رؤيا او رآه في النوم . وحلم البعير يحلم حلما كثر حلمه . والجلد وقع فيه الحلم اي فسد في العمل ووقع فيه دود فتشيب . وحلم الرجل يحلم حلما كان ذا حلم وصح وسير فهو حليم \* حلم فلانا نحلما وحلما ككذابا جعله حلما او امره بالحلم . وحلم الجلد نزع عنه



الحلم. واحلمت المرأة ولدت الحلماء. ونحلم في نوم. رأى انه يجامع فاتزل في  
نومه. ونحلم تكلف الحلم. ونحلم الحلم استعمله. ونحلم المال ممن. والصبي والضبط  
والجبراد اقبل شعبة واكثر. ونحلم أرى في نفسه الحلم وليس به. ونحلم في نوم  
بمعنى حلم. واحتمل الصبي ادرك وبلغ مبالغ الرجال. واحتمل الرجل جامع في نوم  
كما مر \* الحالم ضرب من الاقط او لبن يغلظ فيصير شبيهاً بالخبز الطري  
ثم ببس \* الحلام الجدي والخروف يؤخذ من بطن امه. قال الاصمعي الحلام  
والحلان باليم والنون صغار الغنم. ودم حلام اي هدر \* الحلم الاناة وضد  
الطيش والعقل ج أحلام وحلوم. وقيل الحلم الطمانينة عند سورة الغضب.  
وقيل تأخير مكافاة الظالم. والحلم ما يراه النائم في نوم ج أحلام. والحلم الذي  
كثر حلمه مؤثته حلمه. يقال بعير حلم وعناق حلمه. والحلم الرؤيا واسم من  
الاحتلام بمعنى الجماع في النوم. ويستعمل بمعنى بلوغ الغلام مبلغ الرجال \*  
الحكمة الثولول في وسط الثدي اي البلبلة التي يمتص منها الحليب وشجرة  
السعدان ونبات آخر والصغيرة من الفردان او الضخمة ضد ودود يقع في الجلد  
فيأكله فاذا ذبح وهي موضع الأكل ج حلم. والحكمة ايضاً الهدر من الدماء \*  
الحليم ذو الحلم ج حلماء وأحلام. والحليم ايضاً الشم المقبل والبعير المقبل السمين \*  
الحليم دواب صغار \* الأحلام الاجسام ولا مفردة. والحكمة الكثيرة الحلم ج  
نحالم

حلا الشيء يحلوه كدعاً وحلوه كسرواً وحلي كرضي حلاوة وحلوا وحلوانا (واوي)  
كان حلواً. والفاكهة طابت. وله الشيء لذ. وحلي الشيء حلاوة عدو حلواً.  
ونقول حلي الشيء وفلان بعيني وقلبي وفي عيني وفي قلبي وحلا حلاوة وحلوانا  
كرضوي ودعاً اذا اعجبك. وحلي منه بخير وحلاً اصاب منه خيراً. وحلا الشيء  
يحلوه حلواً جعله حلواً. وفلاناً كذا وبكذا اعطاه اياه فحلي به. وحلا فلان فلاناً  
حلواً وحلواناً زوجه ابنة او اخته بهير مسمى على ان يجعل له من المهر شيئاً مسمى  
او المهر كله. او وهبه شيئاً على شيء بفعله له غير الاجرة. وحلاه حلوانه اي جزاه



جزاءه. وحلوت المرأة جعلت لها حلياً لغة في حليت \* حلى الطعام تحلية والشيء  
في عين صاحبه جعله حلواً. وربما قالوا حلات السوق. همزوا ما ليس بهموز.  
وحالاه تحالاة طيبة ولطيفة. واحلأه إحلاؤه وجده أو جعله حلواً. وما يمر  
وما يحلي إبه ما يتكلم به ولا حلوي ولا يفعل مرأ ولا حلواً. فان اردت ان تنفي  
عنه ان يكون مرأ نارة وحلواً اخرى قلت ما يمر ولا يحلو. ونحلي الشيء تحلياً  
عده حلواً. ونحالي تحالياً اظهر حالوه وعجباً. واستحلي الشيء استحلاؤه عده حلواً. واحلوي  
الشيء احلياً كان حلواً. وفلان الشيء استحلاؤه \* الحلا ما يذاف من الادوية \*  
الحلاوة وسط الفها \* الحلاوى والحلاوة الحلاوة ج حلاوى. والحلاوى شجرة  
صغيرة ونبت شائك ج حلاوى ايضاً كالمفرد وحلاويات \* الحلاوة والحلاوة  
الحلاوة. وارض حلاوة نبت ذكر البقل \* الحلو حلف صغير ينسج به. والحلو  
ضد المر. وحلوا الرجال من يستخف ويستحلي ج حلون \* الحلوى لغة في الحلاوة  
ج الحلاوى. والحلوى نقيض المرى \* الحلاوة الحلاوة وكل طعام عليل بالسكر أو  
العسل والفاكهة الحلوة ج حلاوى \* الحلوان فعلان من الحلاوة اجرة الدلال  
والكاهن. والمستخدم لحاجة عرّضت ومهر المرأة أو ما تُعطى على متعتها أو ما  
أعطى من نحو رشوة أو ما يأخذه الرجل من مهر ابنته والجزاء \* الحلواني بائع  
الحلاوى وصانعها \* الحلو الحلو \* الحلي من القول الذي يحلوي في الفم  
حلى المرأة بحليها حلياً (بآء) جعل لها حلياً وزينها. وحليت المرأة تحلى حلياً استفادت  
حلياً اوبسته او صارت ذات حلي فهي حال وحالية ج حوال. وحلي في عيني  
قيل هو من الحلي لا الحلاوة. وقولهم لم يحل منه بطائل إبه لم يستفد منه كبير  
فائدة. ولا يستعمل الا مع النفي \* حلى المرأة تحلية البسمة حلياً أو اتخذها لها أو  
وصفها ونعنها. والرجل وصف حليته. وتحلت المرأة تحلياً استفادت حلياً أو  
لبسته. وتحلت بالحلي تزينت به \* الحلاوة من السيف حليته \* الحلي ما يزين  
به من مصوغ المعدنيات أو المجارة ج حلي. وقد تكسر الحاء \* الحلية واحدة  
الحلي عند بعضهم بناء على انه اسم جنس يفرق واحدة بالياء. والحلية الحلي ج



حَلِيٌّ وَرُبَّمَا ضَمٌّ فَقِيلَ حَلَى عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ وَحَلَى السِّيفَ حَالِيَةً. وَالْحَلِيَّةُ ابْنُ الْخَلْفَةِ  
وَالصُّورَةُ. وَمَا بَرَسَ مِنَ الْإِنْسَانِ مِنْ لَوْنٍ وَغَيْرِهِ. وَمَا يُوصَفُ بِهِ مِنْ هَيْئَةٍ  
أَعْضَائِهِ أَوْ مَا يَتَعَلَّقُ بِهَا \* الْحَلِيُّ مَا أَيْضَ مِنْ يَبِيسِ النَّصِيِّ جَ أَحَالِيَةٌ \* الْحَلِيَاءُ  
نَبَاتٌ وَطَعَامٌ لِلْعَرَبِ

حَمًا الْبَرُّ يَحْمَاهَا حَمًا تَزْعُ حَمَاتُهَا. وَحَمَى الْمَاءُ يَحْمِي حَمًا وَحَمًا خَالِطُهُ الْحَمَاءَةُ  
فَكَسِرَ. وَحَمَى عَلَيْهِ غَضَبٌ \* أَحَمَّا الْبَرُّ الْفِي الْحَمَاءَةِ فِيهَا \* الْحَمَاءُ وَالْحَمَاءُ  
وَالْحَمَاءُ وَالْحَمَوُ غَيْرُ مَهْمُوزِينَ وَالْحَمُّ يَجْذِفُ آخِرَهُ ابْنُ زَوْجِ الْمَرْأَةِ أَوْ الْوَاحِدُ مِنْ  
أَقْرَابِ الزَّوْجِ وَالزَّوْجَةِ جَ أَحْمَاءُ. وَالْحَمَاءُ أَيْضًا الْحَمَاءَةُ. وَالْحَمَى مِنَ الْأَمَاكِنِ  
ذَوِ الْحَمَاءَةِ. وَمِنْ الرِّجَالِ الْعَبُورُ \* الْحَمَاءَةُ نَبْتُ وَالطَّبِيبُ الْأَسْوَدُ الْمُنْتَنِ.  
وَالْحَمِيَّةُ ذَاتُ الْحَمَاءَةِ

حَمَّةُ اللَّهِ عَلَيْهِ يَحْمِيهِ حَمًّا صَبَّهُ عَلَيْهِ. وَحَمَتِ الْجُوزُ وَغَيْرُهُ يَحْمِتُ حَمًّا تَغْيِيرٌ وَفَسْدٌ.  
وَحَمَّتْ بَوْمَنَا يَحْمِتُ حُمُوتُهُ أَشَدَّ حَرَّةً \* نَحَمَّتْ لَوْنُهُ صَارَ خَالِصًا \* الْحَامِتُ اسْمُ  
فَاعِلٍ. وَتَرْتُّ حَامِتٌ شَدِيدُ الْحَلَاوَةِ \* يَوْمٌ حَمَّتْ شَدِيدُ الْحَرِّ. وَتَرْتُّ حَمَّتْ شَدِيدُ  
الْحَلَاوَةِ \* الْحَمِيَّتُ الْمُنْتَنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَوَعَاءُ السَّمَنِ مَتْنٌ بِالرُّبِّ وَالزَّقُّ الصَّغِيرُ أَوْ  
الزَّقُّ بِلَا شَعْرِ. وَتَرْتُّ حَمِيَّتٌ شَدِيدُ الْحَلَاوَةِ. وَغَضَبٌ حَمِيَّتٌ شَدِيدٌ \* النَّحْمُوتُ  
وَعَاءُ السَّمَنِ مَتْنٌ بِالرُّبِّ. وَمِنْ التَّمْرِ الشَّدِيدُ الْحَلَاوَةِ

حَمَجٌ - حَمَجَتِ الْعَيْنُ غَارَتْ. وَالرَّجُلُ هَزِلٌ. وَوَجْهُهُ تَغْيِيرٌ مِنَ الْغَضَبِ. وَالْيَدُ  
شَدَّدَ النَّظَرَ. وَفُلَانٌ عَيْنُهُ يَسْتَنْشِفُ النَّظَرَ صَغَرَهَا أَوْ أَدَامَ النَّظَرَ مَعَ فَتْحِ الْعَيْنَيْنِ  
وَادَارَةَ الْحَدَقَةِ فَزَعًا أَوْ وَعِيدًا \* الْحَمُوجُ الصَّغِيرُ مِنْ وَلَدِ الطَّبِيِّ وَنَحْوِهِ

حَشِيرَ الْبَرْدُونَ صَوْتٌ عِنْدَ رُؤْيَةِ الشَّعِيرِ. وَالْفَرَسُ عَرَّ حِينَ يَقْصُرُ فِي الصَّهِيلِ  
وَأَسْتَعَانَ بِنَفْسِهِ أَوْ رَدَّدَ صَوْتَهُ فِي صَدْرِهِ إِذَا رَأَى مِنْ بَأْسٍ بِهِ. وَحَمَمُ الثَّوْرِ نَبْ  
لِلسَّفَادِ \* حَمَمٌ أَسْوَدٌ. وَالْبَرْدُونَ وَالْفَرَسُ بِمَعْنَى حَمَمٍ \* الْحَمَامُ الْحَبَقُ الْبَسْتَانِيُّ  
الْمَرِيضُ الْوَرَقُ \* حَمَامٌ بِالْبِنَاءِ عَلَى الْكُسْرِ اسْمُ فَعْلٍ مَعْنَاهُ لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ \*  
الْحَمِيرُ الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَوْ الشَّدِيدُ السَّوَادُ وَطَائِرٌ. وَالْحَمِيمُ طَائِرٌ. وَالْحَمِيَّةُ



والتَّحْمِيَّةُ نَبَاتٌ أَوْ هُوَ لِسَانُ الثَّوْرِ جِ حَمِيرٌ وَخُمْرٌ أَوْ هُوَ اسْمُ جَنْسٍ جَمْعِيٌّ  
والتَّحْمِيَّةُ وَاحِدَةٌ كَالنَّخْلِ وَالنَّخْلَةِ

حَمْدُ الرَّجُلِ بِحَمْدِهِ حَمْدًا وَمَحْمَدًا وَمَحْمِدَةً وَمَحْمَدَةً شُكْرُهُ وَمَدْحُهُ وَرَضِي  
عَنْهُ وَحَقُّهُ قَضَاؤُهُ وَعَلَى الشَّيْءِ جَزَاؤُهُ وَالْأَرْضُ صَادَفَهَا حَمِيدَةٌ وَنَقُولُ أَحْمَدُ  
إِلَيْكَ اللَّهُ أَيُّ اشْكُرُهُ عِنْدَكَ وَحَمْدٌ أَيْضًا بِحَمْدٍ حَمْدًا غَضَبٌ \* حَمْدُ الرَّجُلِ  
قَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَحَمْدُ اللَّهِ حَمْدُهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَاحِدُ الرَّجُلِ صَارَ امْرَأَةً إِلَى  
الْحَمْدِ أَوْ فَعَلَ مَا يُحْمَدُ عَلَيْهِ وَاحِدُ الْأَمْرِ صَارَ مَحْمُودًا وَالْأَرْضُ صَادَفَهَا حَمِيدَةٌ  
نَقُولُ أَتَيْتُ مَوْضِعَ كَذَا فَاحْمَدْتُهُ أَيُّ صَادَفْتُهُ مَحْمُودًا وَاحِدٌ فَلَنَا رَضِي فَعَلُهُ وَمَذْهَبُهُ  
وَلَمْ يَنْفُشْهُ لِلنَّاسِ وَوَجَدُهُ مُسْتَعْتَقًا لِلْحَمْدِ وَنَحْمَدُ بِهِ عَلَيْهِ أَمْنٌ وَاحْتَمَدَ الْحَرُّ مَقْلُوبٌ  
أَحْتَدِمُ \* حَمَادٌ بِالْبِنَاءِ عَلَى الْكُسْرِ كَقَطَامٍ مَعْدُولٌ عَنِ الْحَمْدِ مَصْدَرًا لِلْمِبَالِغَةِ  
نَقُولُ حَمَادٌ لَهُ أَيُّ حَمْدًا لَهُ وَالْحَمَادُ وَالْحَمَادِيُّ الْغَايَةُ \* الْحَمَادِيُّ شِدَّةُ الْحَرِّ \* الْحَمْدُ  
الْوَصْفُ بِالْجَمِيلِ عَلَى الْجَمِيلِ الْاِخْتِيَارِيُّ عَلَى قَصْدِ التَّعْظِيمِ وَرَجُلٌ وَمَنْزِلٌ حَمْدٌ  
أَيُّ مَحْمُودٌ \* حَمْدَةُ النَّارِ صَوْتُ النَّهَابِهَا وَالْحَمْدَةُ الْمَكْثَرُ الْحَمْدُ لِلْأَشْيَاءِ وَيَقُولُ  
فِيهَا أَكْثَرُ مَا فِيهَا \* يَوْمٌ مُتَحَمِّدٌ شَدِيدُ الْحَرِّ وَالْحَمْدَةُ وَالْحَمِيدَةُ مَا يُحْمَدُ بِهِ جُ حَمَادٌ  
حَمْدَلُ الْفَارِسِيِّ حَمْدَةً قَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ

حَمْدٌ - الْحَمَادِيُّ شِدَّةُ الْحَرِّ

حَمَرُ السَّيْرِ بِحَمْرِهِ حَمْرًا سَحَابًا قَشْرُهُ وَالشَّاةُ سَلَخُهَا وَالرَّاسُ حَلْفُهُ وَحَمَرُ الْفَرَسِ بِحَمْرٍ  
حَمْرًا سَنَى مِنْ أَكْلِ الشَّعِيرِ أَوْ تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ فِيهِ وَالرَّجُلُ تَحَرَّقَ غَضَبًا وَالْدَابَّةُ  
صَارَتْ مِنَ السَّيْنِ كَالْحَمَارِ بِلَادَةٍ \* حَمَرُ الرَّجُلِ تَكَلَّمَ بِالْحَمِيرِيَّةِ وَالشَّيْءُ صَبْغُهُ أَحْمَرُ  
وَقِطْعُهُ كَهَيْئَةِ الْهَبَرِ وَالْجِلْدُ دَبْغُهُ دَبَاغًا رَدِيًّا وَفَلَانًا قَالَ لَهُ يَا حَمَارُ وَأَحْمَرُ الرَّجُلِ  
وَأَدُّ لَهُ وَلَدٌ أَحْمَرُ وَالْدَابَّةُ عَلَفُهَا حَتَّى تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهَا فِيهَا وَاحْمَرَّ الشَّيْءُ أَحْمَرَارًا صَارَ  
أَحْمَرًا وَالْبَاسُ أَشْنَدُ وَاحْمَارَ الشَّيْءُ أَحْمِيرَارًا صَارَ أَحْمَرًا \* الْحَامِرَةُ أَصْحَابُ الْحَمِيرِ \*  
الْحِمَارُ الْعَبِيرُ جُ أَحْمِرَةٌ وَحَمْرٌ وَحَمِيرٌ وَحُمُورٌ وَحُمَرَاتٌ وَمَحْمُورَةٌ وَالْحِمَارُ أَيْضًا  
خَشَبَةٌ فِي مَقْدَمِ الرَّحْلِ وَالْخَشَبَةُ الَّتِي يَعْمَلُ عَلَيْهَا الصِّقْلُ وَثَلَاثُ خَشَبَاتٍ تُعْرَضُ



عليها خشبة وتؤشربها. وحمار قبان دويبة ج حمر. وأذن الحمار نبات. وقشاة  
الحمار نبات آخر. والحماران بلفظ التثنية حمران يطرح عليهما آخر وهو العلاء  
يخفف عليه الاقط \* الحماراة الاثنان وحمر ينصب حول بيت الصائد والصخرة  
العظيمة وخشبة في الهودج وحمر عريض يوضع على اللحد ج حمار. وحماراة  
القدم ما اشرف فوق اصابعها \* الحماراة بتشديد الراء شدة الحر. وقد تخفف  
الراء في الشعر ج حمار \* الحمر التمر الهندي وضرب من الفار المعدني \*  
الحمرأة مؤنث الاحمر ج حمر. وحمر النعم كرائها اي اجلدها واصبرها. والحمرأة  
ايضا العجم والسنة الشديدة وشدة الحر. ووطاة حمرأة اي جديدة ووطاة دهامة  
اي دارة \* الحمرأة لون الاحمر وشجرة نخيلها الحمر وصيغ يجر اللون وورم من  
جنس الطواغيت. ويقال رطب ذو حمرية اي حلو. والحمرأة واحدة الحمر  
لطائر \* الحمر من حر الفيظ اشدة. ومن الرجال شره. وغبت حمر اي يقشر  
الارض \* الحمار صاحب الحمار في السفر وسابقه \* الحماراة الفرس الهجين  
واصحاب الحمر في السفر واحدا حمار \* الحمر مشددا لغة في الحمر مخففا \*  
الحمرأة لغة في الحمرية \* الحمر سير ابيض منشور ظاهرة تؤكد به السروج  
ويقال له الاشكر ايضا \* الحمرأة مصغرة الحمر الوبائية ويقال لها الحمر الرديئة \*  
الحمرية الحمر للسير المذكور \* الحمر التمر الهندي \* الاحمر ما لونه الحمرية ج  
أحمر. والمصبوغ بالحمرية ج حمر وحمران. والاحمر ايضا من لاسلاح معه  
وضرب من التمر. وقد يطلق الاحمر ايضا على ما لونه البياض. والاحمر ايضا  
الذهب والزعفران واللحم والخمر والمخلوق. والاحمر في الاحمر. والاحمر حمار  
الوحش او تخفيف البهور. والحمر المحلا والذي لا يعطي الا على الكد والتمسح  
محار. والحمر الناقة يلتوي في بطنها ولدها فلا يخرج حتى تموت. والحمرية الفرس  
الهجين. واليهور الاحمر ودابة وطائر وحمار الوحش  
الحمرية الغرين في اسفل الخوض  
الحمرية الصوف. يقال ما على الشاة حمرية ابي صوف



حمرس - الحمارس الشديد والاسد والجري المقدام  
 حمز الشراب المسان بجمزة حمزا لذه، وحمز سفرة حددها، والشيء قبضة.  
 وحمز الشيء بجمز حمزة اشتد وصلب \* فلان حامر الفواد ابيه تر خفيف  
 الروح ظريف \* رمانة حامرة فيها حموضة \* الحمز حرافة الشيء كالحردل \*  
 الحمزة الاسد وبقلة في طعمها حمز \* الحموز الصلب الشديد \* الحمير الحموز.  
 وفلان حمير الفواد اي حامرة \* الاحمز الامتن \* محموز البنان اي شديده  
 حمس اللحم بجمسه حمسا فلاه، وفلانا اغضبه، وحمس الرجل بجمس حمسا اشتد  
 وصلب في الدين والقتال، وحمس بجمس حماسة شجع \* حمسه واحمسه اغضبه  
 وهيجه، وحمس الدواء وغيره وضعه على النار قليلا، واحتمس الديكان هاجا.  
 واحموس الرجل احماسا غضب \* الحماس شجرة \* الحماسة الشدة في الامر  
 والشجاعة \* الحمس والصوت وجرس الرجال، والحمس المشتد والصلب في  
 الدين والقتال والشجاعة \* الحمساء الكهبة \* الحمسة الحرمة، والحمسة دابة  
 بحرية او السلحفاة ج حمس \* الحميس الشجاع والشديد والنور \* الحميسة القلية \*  
 الحوميس الميزول \* الاحمس المشتد الصلب في الدين والقتال والشجاعة مؤنثة  
 حمساء ج حمس واحامس، ووقع في هند الاحامس اي في الداهية او مات.  
 والحمس الامكنة الصلبة

حمش الشيء بجمشه حمشا جمعة، وفلانا هيجه واغضبه، والقوم ساقهم بغضب، وحمشت  
 الساق تحمش حموشة دقت، وحمش الرجل بجمش حمشا وحمشة غضب،  
 والشر اشتد، وحمش الرجل بجمش حمشا وحمشا ايضا صار دقيق الساقين.  
 وحمشت الساق تحمش حموشة دقت \* حمش الشيء جمعة، واحمش فلانا بمعنى  
 حمشه، والقدر وبالفدر اشبع وقودها حتى تغلي، والنار قواها بالخطب والهبا.  
 واحمش القوم حرّضهم، ونحمش الرجل غضب، واحمش الديكان اقتتلا.  
 واستحمش الرجل غضب، والنوردق \* رجل حمش الساقين دقيقهما، ووتر  
 حمش دقيق، والحمش من الاوتار الدقيق \* الحمشة من الاوتار الدقيقة.



والحمشة اللثة القليلة اللحم. وأوتار حمشة دقيقة \* الحميش الشم \* الأحمش  
الدقيق الساقين ج حماش وحمش  
حمص الجرح بحمص حمصاً وحموصاً سكن ورمه. والأرجوحة سكنت فورثها.  
والقناة أخرجها من عينه برفق. وحمص الغلام حمصاً ترجح على الأرجوحة  
من غير أن يرجح. والدابة ذهب العرق عنها \* حمص الرجل صاد الظباء نصف  
النهار. والحب حمسة وقلاه. ونحمص الرجل نقبض. واللحم جف وانضم. والنحمص  
الورم سكن. والناقة كانت بادية فنحمت. والجريدة أكلت القرظ فاحمرت  
وذهب غاظها. والنحمص منه انقبض ونضال \* الحمصيص بقل رلي حامض  
يُعمل في الأفيط \* الحميص والحمص حب يؤكل \* الحمصيص الحمصيص \*  
الحميص الحميص \* الحميص الشاة المسروقة ج حمائص \* الأحمص اللص يسرق  
الحمايص. والمحماصة اللصة المحاذقة. والمحبوصة الشاة المسروقة  
حمض الشيء بحمص حمضاً كان حامضاً. وحمضت الأبل نحض حمضاً ايضاً  
وحموضاً أكلت الحمض. وحمض عنه كرهه. وبه اشتباه. وحمض الشيء بحمص  
حمضاً وحمض بحمص حموضة كان حامضاً \* حمض لنا في القرى أقل منه.  
واحمضت الأبل أكلت الحمض. وفلان الأبل رعاها الحمض. والشيء جعله  
حامضاً \* الحامض ما طعمه الحموضة. ورجل حامض الفؤاد متغيره فاسده \*  
الحمض ما نلح وأمر من النبات ج حموض \* حمضي يوم من أيام حروب  
العرب \* الحمضة الشهوة للشيء \* الحمضية من الأبل المقيمة في الحمض والتي  
نرعى الحمض ج حمضيات بفتح الميم والقياس حمضيات بسكونها \* الحمض  
عشبة ورقها كالهندباء حامض. وحمض الانرج ما في جوفه داخل اللب \*  
الحموضة طعم الحامض \* الحمضية من الأراضي الكثيرة الحمض ج حمض \*  
الحمض والمحمض موضع الحمض والحمضية. والمستحمض اللبن البطي الروب  
حمطة يحبطه حطاً فشره \* حمط كرمه جعل عليه شجراً يستره من الشمس. والشيء  
صغره. وفلاناً ضربه فلم يبالغ \* الحباط الحبطوط \* الحباطة حرقه في الحلق



وشجر شبيه بالبن يُسمى بالافاني وهو احب شجر الى الحيات او هو التين الجبلي  
او الاسود الصغير او الجبيز ج حطاط وخبائط. والحباطة ايضا سواد القلب  
وحبته اودمه وصيبه وبن الذرة خاصة وعشبة كالصليان الا انها خشنة  
المس

حطر القرية ملاها. والقوس وترها \* المحطرة من الابل القائمة الموقرة  
حطط - المحطاط والمحطوط دويبة تكون في العشب ج حطاطيط \* المحطيط  
نبت والحبة ودودة تكون في البقل ايام الربيع \* حباطي من اسماء نبي الاسلام  
حفظل جني الحفظل وهو الحنظل

حقيق يحقق وحمق يحقق حقا وحمقا وحمافة كان احمق. وحمقت السوق  
حمافة كسدت \* حمفة نسبة الى الحمق. وحمق الرجل على المجهول شرب الحمق  
اي الخمر. وحامفة محامفة ساعدة على حمفه. وحمفة وجده احمق. وحمقت المرأة  
جاءت بولد احمق فهي محقق ومحمقة. ونحماق تكف الحماقة. ونحماق الرجل حمق  
وذلل ونواضع وفعل فعل الحمق. والسوق كسدت. والثوب اخلق. واستحمق  
فلان حمق وفعل فعل الحمق. وفلاناً عداه احمق \* الحماق والحماق شبه  
الجذري يتنفط في البدن \* الحمافة قلة العقل \* الحمق قلة العقل ونقصانه  
او فساد فيه وكساد. ويستعمل الحمق ايضا للخمر لانه يعقب شارب الحمق. ونومة  
الحمق النوم بعد الظهر. والحمق والحمق والحمق البياض يخرج من الفرج.  
والحمق الخفيف اللحية والاحمق \* الحمقاء مؤنث الاحمق. وقلة الحمقاء والبقلة  
الحمقاء الرجولة \* الحمق الحماق \* الحموقة الاحمق البالغ \* الحمقة الحموقة \*  
الحمق نبات \* الحمق والحمق الحماق \* الحمق طائر ابيض \* الاحمق  
القليل العقل او من لا عقل له ج حماق وحمق وحمق وحمق وحمق.  
والاحموقة الاحمق. والحمق المرأة المعنادة ولادة الحمق. والحمق الضامر من الخيل  
او التي تاجها لا يسبق والمرأة تلد الحمق. والحمقة المرأة تلد الحمق كالحمق.  
والحمقات الليالي التي يطلع القمر في جميعها. والحموق المصاب بالحمق



حمقى - تحمق الرجل فخبث \* الحماقيس الشدائد والدواهي  
 حَمَلَك في الدلالة يحمك حملاً ماضياً \* الحَمَك الصغار من كل شيء والفعل ورذال  
 الناس والذُرُ والخروف وصغار القطا والنعام واصل الشيء وطبعه والادلاء  
 الذين يتعسفون الفلاة \* الحَمَكَة القصيرة الدمية

حَمَلَ الشيء على ظهره يحمِله حملاً وحملاً استقله ورفعته . وحَمَلَ فلاناً خانة .  
 وحملة على الامر اغراه به . وحَمَلَ عنه حلم . وحمَلت المرأة عَلِقَتْ . والشجرة كان  
 عليها حمل . وحملة الحمل اعانه عليه . وحَمَلَ به حمالة كفل . والغضب اظهره .  
 وحَمَلَ عليه في الحرب حملة كثر . وحَمَلَ على نفسه في السير اجهدها فيه . وحَمَلَ  
 القرآن حفظه . والعلم نقله ورواه وعمل به . وحَمَلَ الشيء على الشيء الحق به في  
 حكمه \* حملة الامر تحملاً وحملاً لا جملة بجملة وكلفه بجملة . واحملت المرأة  
 نزل لبنها من غير حمل . واحملة الحمل اعانه به . وتحمل الحمالة تحملاً وتحملاً لا  
 حملها . والامر احتمله . والصنيعة نقلها وشكرها . والقوم ارتحلوا او وضعوا احمالهم  
 على الابل يريدون الرحيل . وتحمل شهادة فلان نقلها عنه ليؤدبها عوضاً عنه .  
 وتحمل اللفظ الضمير عند النخاة تضمنه . وتحمل تجدد . وتحامل في الامر وبالامر  
 تكلفه على مشقة واعياء . وتحامل عليه مال عليه وجار ولم يعدل وكلفه ما لا يطيق .  
 وتحامل اليه اذا قبل اليه بدولة . وتحامل الشيخ في مشيه ثقيل . وتحامل  
 الرجل على نفسه تكلف الشيء على مشقة . وتحمل عليه اغري به . واحتمل  
 الشيء بمعنى حملة . والصنيعة نقلها وشكرها . واحتملت ما كان منه عفوت عنه  
 واغضبت . واحتمل الرجل اشترى الحميل اي السبي الجهول من بلد الى بلد .  
 واحتمل الامر اطاقه . والشدّة صبر عليها . واحتمل لونه على الجهول غضب وامتنع .  
 واستحملة نفسه حملة حوائجها واموره وساله ان يحمل \* الحاملة ايضاً الزنبريل  
 يحمل فيه العنب الى الجرب . وخشبة معترضة في نول الخائف تعتمد عليها  
 الخيوط . والحوامل الارجل ومن القدم والذراع عصيها الواحدة حاملة \*  
 الحمال الدية والغرامة بجمليها قوم عن قوم رج حمل \* الحمالة الكفالة



والْحِمَالُ . وَالْحِمَالَةُ عِلَاقَةُ السِّيفِ وَهِيَ السِّبْرُ الَّذِي بِحِمْلَةٍ بِهِ الْمُنْقَلَدَةُ جَ حِمَائِلُ .  
 وَالْحِمَالَةُ أَيْضًا حَرْفَةُ الْحِمَالِ \* الْحِمْلُ مَا يُحْمَلُ فِي الْبَطْنِ مِنَ الْوَلَدِ جَ حِمَالٌ  
 وَأَحْمَالٌ . وَالْحِمْلُ أَيْضًا ثَمَرُ الشَّجَرِ وَيُكْسَرُ أَوْ الْفَتْحُ لَمَّا بَطْنٌ مِنْ ثَمَرِهِ وَالْكَسْرُ لَمَّا  
 ظَهَرَ . أَوْ الْفَتْحُ لَمَّا كَانَ فِي بَطْنٍ أَوْ عَلَى رَأْسِ شَجَرَةٍ وَالْكَسْرُ لَمَّا عَلَى ظَهْرِ أَوْ  
 رَأْسٍ . أَوْ ثَمَرُ الشَّجَرِ بِالْكَسْرِ مَا لَمْ يَكْبُرْ وَيَعْظُمُ فَإِذَا كَبُرَ فَبِالْفَتْحِ جَ أَحْمَالٌ وَحُمُولٌ  
 وَحِمَالٌ . وَالْحِمْلُ أَيْضًا لُغَةٌ فِي الْحِمْلِ وَالْحِمْلُ مَا حُمِلَ جَ أَحْمَالٌ وَحُمُولَةٌ .  
 وَالْحِمْلُ أَيْضًا وَيُفْتَحُ وَاحِدُ الْحُمُولِ لِلْهُوَادِجِ أَوْ الْإِبِلِ الَّتِي عَلَيْهَا الْهُوَادِجُ . وَالْحِمْلُ  
 الْخُرُوفُ أَوْ هُوَ الْجَذَعُ مِنَ أَوْلَادِ الضَّانِ فَإِذَا دُونَهُ جَ حُمْلَانٌ وَأَحْمَالٌ . وَالْحِمْلُ  
 أَيْضًا السَّحَابُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ وَبَرَجٌ فِي السَّمَاءِ مِنَ الْبُرُوجِ الرَّيْهِيَّةِ . وَأَوَّلُ الْحِمْلِ  
 نَقْطَةٌ فِي أَوَّلِهِ مَسْمُومَةٌ بِنَقْطَةِ الْإِعْتِدَالِ الرَّيْهِيِّ . وَلِسَانُ الْحِمْلِ نَبَاتٌ \* الْحُمْلَانُ  
 مَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ مِنَ الدَّوَابِّ فِي الْهَيْئَةِ خَاصَّةً وَاسْمٌ لِأَجْرَةٍ مَا يُحْمَلُ . وَفِي اصْطِلَاحِ  
 الصَّائِغَةِ مَا يُحْمَلُ عَلَى الدَّرَاهِمِ مِنَ الْغَشِّ \* الْحِمْلَةُ الْكَرَّةُ فِي الْحَرْبِ . وَالْحِمْلَةُ  
 وَالْحِمْلَةُ الْإِحْتِمَالُ مِنْ دَارٍ إِلَى دَارٍ \* الْحِمَالَةُ دَنَانِيرُ تُرْصَفُ عَلَى سَفِينَةٍ وَتَلْبَسُهَا  
 الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا \* الْحُمُولُ الْحَلِيمُ . وَمَا يُحْمَلُ لِلتَّداوِي مِنْ فِتِيلَةٍ فِي الدُّبُرِ أَوْ  
 فَرْزَجَةٍ فِي الْقَبْلِ \* الْحُمُولَةُ الْإِبِلُ الَّتِي تُحْمَلُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا احْتَمَلَ عَلَيْهِ الْقَوْمُ  
 مِنْ بَعِيرٍ وَحِمَارٍ وَنَحْوِهِ كَانَتْ عَلَيْهِ إِثْقَالٌ أَمْ لَمْ تَكُنْ وَالْحُمُولَةُ أَيْضًا الْأَحْمَالُ .  
 وَالْحُمُولَةُ الْأَحْمَالُ وَمَوَؤُنُهَا وَحَمْلُهَا \* الْحَمِيلُ الْمَهْمُولُ وَالْغَرِيبُ وَالشَّرَاكُ  
 وَالْكَفِيلُ وَالْوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ إِذَا أُخِذَتْ مِنْ أَرْضِ الشَّرِكِ وَالشَّيْءُ الْمَهْمُولُ مِنْ  
 بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ . وَمِنْ السَّبِيلِ الْفُتَاءُ وَمِنْ الثَّمَامِ وَالْوَشِجِ الذَّابِلُ الْأَسْوَدُ وَبَطْنُ  
 الْمَسِيلِ لَا يُنْبِتُ وَالْمَنْبُودُ بِحِمْلَةٍ قَوْمٌ فَبِرُبُونَةٍ وَالِدَيْهِ \* الْحَمِيلَةُ عِلَاقَةُ السِّيفِ جَ  
 حِمَائِلُ . وَهُوَ حِمْلَةٌ عَلَيْنَا أَيْ كُلُّ وَعِيَالٍ . وَحِمَائِلُ الذَّكَرِ عُرُوقٌ فِي أَصْلِهِ  
 وَجِلْدُهُ . وَالْحَامِلِيُّ صَانِعُ الْحَامِلِ وَبَائِعُهَا . وَالْحَمْلُ قَبِيلٌ هُوَ الْمَجْمَلُ وَقِيلَ بِالْفَرْقِ  
 بَيْنَهُمَا . وَقَدْ يُطْلَقُ عَلَى الْمَشْكُوكِ فِيهِ . وَالْحَمْلُ شَقَانٌ عَلَى الْبَعِيرِ يَرْكَبُ فِيهَا أَوْ  
 يُحْمَلُ فِيهَا الْعَدِيلَانِ وَالزَّنَبِيلُ يُحْمَلُ فِيهِ الْعَنْبُ إِلَى الْجَزِينِ . وَقَالَ فِي الْمَغْرِبِ



الحمل بفتح الميم الاولى وكسر الثانية وعلى العكس الهودج الحجاجي ج محامل  
ومحمل الذكور حمائله. ويقال ما على فلان محمل اي معنيد. والمحمل علاقة  
السيف ج محامل. وقد سئ ذوالرمة عرق الشجر بالحمل. والمحمل المرأة ينزل ابنها  
من غير حمل. والمحمول المجدود من ركوب الفرث. والمحمولات من الادوية هي  
المحمولات المذكورة آنفا. والمحولة حنطة غبراء كثيرة الحب. والمُسْتَحْمَل من

الشهور الذي يحمل اهله في مشقة الى ان ينتهي

حَمَلَجَ الحمل فتله شديداً \* الحِمْلَاج منفاخ الصائغ

حلق فتح عينيه ونظر شديداً \* حِمْلَاق العين وحِمْلَاقها وحِمْلُوقها باطن اجفانها  
الذي يسود بالكل او ما غطته الاجفان من بياض المقلة او باطن الجفن  
الاحمر الذي اذا قلب للكل رايت حمرة او ما لزق بالعين من موضع الكل  
من الباطن ج حماليق

حَمَّ الثور يحمة حمماً سجرة. والشحمة اذابها. والماء سخنة. وارتحال البعير عجلة.  
والله له كذا قضاء له. والامر فلاناً اهمة. وحمة حمة قصد قصده. وحمة الامر على  
الجهول حمماً قضي. والشيء قرب. وله ذلك قدر. وحمة فلان اصابته الحمى.  
وحمة نجم حمماً من باب فرح صار ذا حمة اي اسود. والبحرة صارت حمة.  
والماء سخن \* حم الغلام تحمياً بدت لحينه. والراس نبت شعرة بعد ما حلق. والفرخ  
نبت ريشه. والارض بدا نباتها اخضر الى السواد. والماء سخنة. وفلاناً سخم وجهه  
بالحمم. والمرأة منعها بالطلاق. وحامة محامة فاربه وطالبة. واحم الشيء إحماماً  
دنا وحضرو حان وقته. والارض صارت ذات حى. والماء سخنة. والله له كذا  
قضاء له. والامر فلاناً اهمة. وفلان نفسه غسلها بالماء البارد. والله فلاناً جعله  
آحم اي اسود وواقعه في الحمى. فهو محموم وهو من الشوارد لان قياسه محموم.  
وتحم تحمماً صار اسود والاسم الحمة. واحتم الرجل احتماً اهتم في الليل او لم يتم  
من الهم. والعين أرققت من غير وجع. واستحم الرجل استحماماً دخل الحمام  
واغتسل بالحميم اي الماء الحار. هذا هو الاصل ثم صار كل اغتسال استحماماً بأي



ماء كان . واستنعم ايضاً عرق \* الحمامة العامة وخاصة الرجل من اهله وولده  
 وخيار الابل \* الحمام طائر بعينه او هو كل ذي طوق من الطير . ونقع واحدة  
 وهي الحمامة على الذكر والاثني كالحبة ج حمام . ولا يقال للذكر حمام . وكان  
 الكسائي يقول الحمام هو البري واليام الذي يألف البيوت . وقال الاصمعي اليام  
 هو الحمام الوحشي وهو ضرب من طير الصحراء . والمشهور ان الحمام هو الاهلي  
 واليام هو البري وربما قالوا حمام للواحد . ورعي الحمام نبات . وساق الحمام نبات  
 آخر . والحمام قضاة الموت وقدره . والحمام حتى جميع الدواب . وقيل حتى الخيل  
 خاصة . والسيد الشريف \* الحمامي ضرب من النبات وحمرة الجلد \* الحمامة  
 واحدة الحمام تقع على الذكر والاثني كما مرج حمام وحمامات . والحمامة  
 ايضاً وسط الصدر والمرأة او الجميلة وخيار المال وسعدانة البعير وساحة القصر  
 النقية وبكرة الدلو وحلقة الباب ومن الفرس القص \* الحم ما أذيت اهالته  
 من الالية والشحم او ما يبقى من الشحم المذاب . الواحد حبة . وحم الظهيرة شدة  
 حرها . وحم الشيء معظمه . وما له حم عنه او منه اي بد . وما له حم ولا سم  
 وبضمان اي هم او لا قليل ولا كثير . والحم جمع الحباء والكريمة من الابل ج  
 حمام . وحم الشيء معظمه . وحم الظهيرة شدة حرها \* الحميم جمع الحمة والحم  
 والرماد وكل ما احترق من النار واحدة حمة \* الحمي حرارة غريبة تنتشر في  
 جميع البدن بتوسط الروح والدم فتشتعل فيه اشتعالاً يضر بالافعال الطبيعية  
 ج حبيات \* الحماء الاست ج حمر \* الحمام الدئاس مذكر وقد يؤنث ج  
 حمامات \* الحبة كل عين بها ماء حار ينبع تستشفى به الاعلاء والمرضى .  
 والحبة المنية والعرق . والحبة الحمي . والحبة ايضاً لون بين الذهب والكنة ودون  
 الحوة . ولغة في الحبة . والحبة اسم بمعنى السواد وكل ما قدير وقضي ج حمم  
 وحام \* الحميم القريب الذي تهتم بامره والصديق ج احبياء . وقد يكون  
 الحميم للجمع والمؤنث . والحميم ايضاً الماء الحار والماء البارد ضد ج حمام .  
 والحميم ايضاً القيظ والمطر ياتي بعد اشتداد الحر والعرق \* الحميات لون



الجلد الاحمر \* الحميمة مؤنث الحميم والماء الحار واللبن المسخن والكريمة من  
الابل ج حمام \* الاحم الاخضر والامس وانقح والاسود من كل شيء والابيض  
ضد ج حمر، وثياب التهمة ما يلبس المطلق امرأته اذا متعها، والحمام الثابت.  
والحمر القميص الصغير الذي يسخن فيه الماء، والحمر القريب، والحمية كل ما حم عليه.  
وارض محبة ومحبة ذات حى او كثيرتها، والمحوم المقدّر ومن اصابته الحى.  
والمحومي الاسود، والمحوم الاسود من كل شيء او الشديد السواد والدخان  
وطائر والجبل الاسود

حمن - الحمن صغار الفردان \* الحمان الحمن وعنب طائفي صغير الحب او  
الحب الصغير بين الحب الكبير من العنب \* الحومان نبات بالبادية \* الحومانة  
واحدة الحوامين وهي اماكن غليظة منقادة \* ارض محمنة ومحمنة كثيرة الحمن  
حمو - الحمو من الشمس حرها، والحمو ايضا والحمو بالهز ابو زوج المرأة ومن  
كان من قبله والاثى حماة، وهو ايضا ابو امرأة الرجل او اخوها او عمها، مشناه  
حموان وحمآن وجمعه احماء، او الاحماء من قبل المرأة خاصة \* الحم يحذف  
الواو لفته في الحمو اصله حمو فحذف آخره اعتباطا اي لغير علّة، وهو من  
الاسماء التي تعرب بالواو رفعا وبالايف نصبا وبالياء خفصا ولا تكون الا  
مضافة، والحماء بالفصر لفته في الحم \* الحماة ام الزوجة وحماة المرأة ام زوجها.  
والحماة ايضا عضلة الساق ج حموات \* حموة الالم سورته

حتى الشيء بحبيه حنيا وحماية ومحبة (بائي) منعة ودفع عنه، والقوم نصرهم.  
وحى الحى حنيا وحنية وحماية وحموة منعة، وحى المريض ما يضره منعة اياه.  
والاشهر تعديه بالحرف فيقال حماه عنه، وحى من الشيء بحى حنية ومحبة داخله  
عار وانفة ان بفعله، وحيت الشمس والنار حنيا وحنيا وحموا اشتد حرها،  
والفرس حى سخن وعرق، والمساك حنيا وحموا سخن شديدا، وحى عليه غضب \*  
حى الحديد في النار تحمية واحماة احماء سخنه شديدا ولا يقال حماه، واحى  
المكان جملة حى لا يقرب او وجده حى، وحامى عنه محامة وحماة منع عنه.



وعلى ضيفه احتفل له . ونحى من ذلك تحمياً امتنع . ونحماه الناس تحامياً توقوه  
 واجنبوه وتباعدوا عنه . واحتى المريض عما يضره احتماً امتنع . واحموى الشيء  
 احتماً اسود كالليل والسحاب \* الحامي الفحل من الابل يضرب الضراب  
 المعداد او عشرة ابطن ثم هو حام حتى ظهره فيترك فلا ينتفع منه بشيء ولا  
 يمنع من ماء ولا مرعى ج حماة وحامية . والحامي ايضاً الكلب لحراسه والاسد لحبيه  
 فريسته . ويقال فلان حامي الحمياً اي يحمي حوزته وما وليه . وفلان حامي الحقيقة  
 مثل حامي الدمار \* الحامية الرجل يحمي اصحابه ويذب عنهم والجماعة والحجارة  
 تطوى بها البر . والعرب تقول هو على حامية القوم اي آخر من يحمهم في مضيمهم  
 ابي انهم زامهم امام العدو . وهو على تقدير اثر حامية القوم . ويقال مضيت على  
 حاميتي اي على وجهي . والحاميتان ما عن يمين سنبك الفرس وشماله . وجمع  
 الحامية الحوامي . والحوامي ايضاً ميامن الحافر ومياسره \* الحماة ما حمي من  
 شيء . وهو حماة لك اي فداة عنك \* حمي الشمس حموها اي حرها . والحمي ما  
 حمي من شيء . وهذا شيء حمي اي لا يقرب . وحمي والله ابدال من أما والله كما  
 ابدلوا همأ والله ايضاً \* الحمة السم او الابرة يضرب بها الزنبور او العقرب ونحوها  
 او يلدغ بها . واصلم حمو او حمي فحذف آخرها وعوض عنه بالتاء ففتح ما  
 قبلها على التماس ج حماة وحمي . وحمة البرد شدته \* الحمية ما حمي من شيء  
 والاسم من حمي المريض اذا منعه عما يضره او من احتى بهذا المعنى \* الحمي المريض  
 المنوع عما يضره وكل محمي ومن لا يجتعل الضيم \* الحمياً شدة الغضب واوله . ومن  
 الخمر سورتها وشدتها واسكارها او اخذها بالراس . وقد تطلق على نفس الخمر .  
 والحمياً ايضاً من كل شيء شدته . ومن الشباب اوله ونشاطه . وحامي الحمياً  
 ذكر قبيل هذا \* الحمية الأنفة لانها سبب الحماية \* الحمي الاسد

حمير - فحمير ساء خلقه وتكلم بالحميرية

حنأ المكان يحنأ حناً اخضر والتف نباته . والمرأة جامعها \* حنأه تحنيباً ونحنه  
 خضبه بالحناء . ونحنأ نحنوا تخضب بالحناء \* الحاني اسم فاعل . واخضر حاني



تَأْكِيْدُ \* الْحِنَاءُ نَبَاتٌ جُ حُنَانٌ . وَالْحِنَاءُ الْأَحْمَرُ الْقَطْلَبُ . وَحِنَاءُ قُرَيْشٍ  
حَزَازُ الصَّخْرِ . وَحِنَاءُ الْغَوْلَةِ الشَّجَارِ

حَنْبُ الْفَرَسُ يَحْتَبُ حَنْبًا كَانَ فِي وَظِيفِهِ وَصَلِيهِ أَحَدِيَابًا أَوْ بَعْدَ بَيْنٍ رَجَائِهِ  
بَلَا فُجٍّ أَوْ عَوَجَاجٍ فِي سَافِيهِ \* حَنْبُ الْفَرَسِ بِمَعْنَى حَنْبٍ فَهُوَ مُحْتَبٍ . وَقُلَانَا الْكَبِيرُ  
نَكَّسُهُ . وَقُلَانٌ قَصْرًا بَنَاهُ مُحْكَمًا فَحَنَاهُ . وَتَحْنَبُ الشَّيْخُ نَقُوسٌ وَأَنْحَنَى . وَعَلَيْهِ  
تَحْنَنٌ وَهُوَ مَجَازٌ \* الْمُحْنَبُ الشَّيْخُ الْمُنْعَنِي

حَنْبٌ - أَسْوَدُ حَنْبُوبٌ حَلَكُوكُ . زَيْدٌ فِيهِ بَاءٌ بِاللَّحَاقِ  
الْحَنْبَرُ الشَّدَّةُ

حَنْجٌ - الْحَنْجُ الْفُلُ . وَالْحَنْجُ الضَّخْمُ الْمَتْلَى \* الْحُنَاجُ الْحَنْجُ . وَالْحُنَاجُ صِغَارُ الْبَلِّ  
حَنْبَرُ الْبَرْدِ حَنْبَرَةٌ أَشَدُّ \* الْحَنْبَرُ الْقَصِيرُ

الْحَنْبَرِيَّتُ الْخَالِصُ . يُقَالُ كَذَبٌ وَمَاءٌ حَنْبَرِيَّتُ أَيُّ خَالِصٌ . وَالضَّعِيفُ جَدًّا  
حَنْبِشُ الْمَطْرِيبِ حَنْبِشَةٌ رَقِصٌ . وَالرَّجُلُ وَثْبٌ وَصَفَقٌ وَمَشَى وَخَدَّتْ وَضَحَكَ .  
وَالصَّبِيُّ لَعِبٌ . وَعَلَيْهَا نَزَا عَلَيْهَا . وَقُلَانَا آتَسُهُ بِالْحَدِيثِ

حَنْبِصٌ فَلَانٌ حَنْبِصَةٌ رَاغٌ فِي الْحَرْبِ \* أَبُو الْحَنْبِصِ كَنِيَّةُ الثَّعْلَبِ  
حَنْبَلُ الرَّجُلِ حَنْبَلَةٌ أَكَلَ الْحَنْبُلُ أَوْ لَبَسَ الْحَنْبِلُ \* تَحْنِيلُ الرَّجُلِ تَطَاطَأٌ \* الْحُنَابِلُ  
الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ مِنَ الْأَوْتَارِ \* الْحَنْبَالُ الْحَمِيمُ \* الْحَنْبَالَةُ الْبَحْرُ وَالْكَثِيرُ الْكَلَامُ \*  
الْحَنْبَلُ الْقَصِيرُ وَالْفَرَوُ أَوْ الْخَلَقُ مِنْهُ أَوْ الْخَفْتُ الْخَلَقُ وَالْبَحْرُ وَالضَّخْمُ الْبَطْنُ أَوْ الْحَمِيمُ .  
وَالْحُنْبُلُ طَلْعُ أُمِّ غِيلَانَ وَاللُّوْبِيَاءُ وَثَرُ الْغَافِ

حَنْثٌ - الْحَانُوتُ دُكَّانُ الْخَمَارِ يُوْنَتُ وَيُدَكَّرُ وَالْخَمَارُ نَفْسُهُ وَاصْلُهُ حَانُوتَةٌ مِثْلُ تَرْقُوتَةٍ  
فَلَمَّا سَكِنَتْ الْوَاوُ انْقَلَبَتْ هَاءُ التَّائِيثِ نَاءً جُ حَوَانِيْتُ . وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ حَانِيٌّ وَحَانَوِيٌّ  
حَنْثَرٌ - الْحَنْثَارُ الْقَصِيرُ الصَّغِيرُ \* الْحَنْثَرَةُ الضَّيِّقُ

حَنْتَفٌ - الْحَنْتَفُ الْجَرَادُ الْمَنْتَفِ الْمَنْقِيُّ لِلطَّيْنِ \* الْحَنْتُوفُ مَنْ يَنْتَفِ لِحَيْتُهُ مِنْ هَيْجَانِ  
الْمَرَارِيهِ

الْحَنْتَفُ الْقَصِيرُ الدَّمِيمُ



حنثل - ما لي منه حنثال اي بد . رابعة على تقدير زيادة النون او الهزة . او خماسية على تقدير اصلتها . وبلا هي اكثر

حنتم - الحنتم الجرة الخضراء وشجرة الحنظل والسحاب السود \* الحنمة واحدة الحنم للسحاب المذكورة ج حنائم

حنث الرجل يحنث حنثا مال من باطل الى حق وعكسه . وحنث في يمينه نقيض بر فيه \* احنثه جعله يحنث . وحنث الرجل تجنب الحنث وتعبدا للوالي ذوات العدد واعتدل الاصنام مثل تحنف . وحنث من كذا تأثم منه \* الحنث الاثم والذنب والخلف في اليمين والميل من باطل الى حق وعكسه . وبلغ الغلام الحنث اي الحلم ووقت المواخاة بالذنب \* الحنات مواقع الاثم مفردا محنث حنثر - الحنثر من الرجال الاحق \* الحنثرة الضيق \* الحنثري من الرجال الحنثر حنثل - الحنثل الضعيف كالحنثل بالخاء المعجمة

حنج الشيء يحنجه حنجاً اماله . والحبل فتله شديداً . وفلاناً حاجة عرّضت له \* احنج الشيء مال وسكن . والرجل اسرع ونظر الى خلفه وهو ماش . وحنج الشيء اماله . والخبر اخفاه . وكلامه لواه كما يلويه الحنث . واحتنج الشيء مال \* الحنج الاصل \* الحناج الحنث الحنثب اليابس من كل شيء

الحنجد الجبل من الرمل الطويل \* الحنجد الحجرة وفارورة طويلة للذرة ووعاء كالسقط الصغير

حنجرت العين غارت . وحنجر فلاناً ذبجه \* الحنجرة والحنجور في ح ج ر الحنجهف والحنجهف والحنجهف راس الورك مما يلي الحجة \* الحنجة الحنجهف \* الحنجهف راس الضلع مما يلي الصلب ج حناجف

حنجل - الحناجل القصير المجمع الخلق \* الحنجل المرأة الضئيلة الصغابة . والحنجل ضرب من السباع حنج صوت ازجر الماشية



حَنَجْنَ عَلَيْهِ اشْفَقَ

حند - الحَنُودُ الحَسِي ج حنْدُ

حنديج - الحَنَادِجُ العظام من الابل \* الحَنَادِجُ حبال الرمل الطوال او رملات

قصار \* الحَنْدُجُ واحد الحناديج . وقيل الكتيب اصغر من النقا . ويقال هو

رملة طيبة تُنَبِّتُ الواناً \* الحَنْدُوجَةُ واحدة الجناديج ايضاً

حَنَدَسَ الليل اظلم \* نَحَدَسَ الليل كحَدَسَ . والرجل سقط وضعف \* الحَنَدَسُ

الليل المظلم والظلمة ج حناديس . والحناديس ايضاً ثلاث ليال مظلمة من

آخر كل شهر \* الحَنَدُوسُ القطعة من الدراهم تُعْطَى للفقير

الحَنَدَقُوقُ والحَنَدَقُوقُ بقلة يقال لها الذُرْقُ . والحندقوق ايضاً الرجل الطويل

المضطرب والاحمق \* الحَنَدَقُوقُ والحَنَدَقُوقُ وتُفْتَحُ القاف الاولى فيهما الذُرْقُ

الحَنَدَلُ القصير

الحَنَدَاسُ من النوق الثقيلة المشي والكثيرة اللحم المسترخية والنجبة الكريمة

الحَنَدَمُ شجر احمر العروق واحدة حندمة

حَنَدَ الشاةُ بِحَنَدِهَا حَنَدًا وَحَنَادًا شواها في حفرة فهي حنيدٌ . وحَنَدُ الفرس اركضه

واعداه شوطاً او شوطين ثم ظاهر عليه الجلال في الشمس ليعرق فهو حنيدٌ

ومحنودٌ . وحَنَدَتِ الشمس المسافر احرقته وصهرته \* احند الرجل اكثر من

المزاج في الشراب . وقيل اقل منه . واستحند الرجل اضطلع في الشمس ليعرق \*

حَنَادٍ كَقَطَامٍ من اسماء الشمس \* الحَنَدَةُ الحر الشديد \* الحَنِيدُ الحار الذي

يقطر مائته بعد الشئ والماء المسخن ودهن الغسل المطيب

حنذ - الحَنَذِيزُ الكثير العرق

حندم - الحَنَدِمَانُ الجماعة او الطائفة او قبيلة

حندي - الحَنَدُوةُ شعبة من الجبل \* الحَنَدِيَانُ الكثير الشر \* الحَنَدِي الشنم

حَنَرُ الحنيرة بِحَنَرِهَا حَنَرًا بناها \* الحَنَوْرَةُ دُوبِيَّةٌ \* حَنِيرٌ وحَنِيرٌ اسم الجهادي عند

الجاهلية \* الحَنِيرَةُ عقد الطاق المني والفوس او بلاونير والعقد المضروب ليس



بذلك العريض ومندقة للنساء يندف بها القطن . وكل منحن فهو حنبرة ج  
حنائر

حنر - الحنزة شعبة من الجبل

الحنزقر القصر الديم \* الحنزقرة الحنزقر والحبة ج حنزقرات  
حنس الجندي يحنس حنسا الزم وسط المعركة شجاعة \* الحنس الورعون المتقون \*  
الحونس الذي لا يضيئه احد واذا اقام في مكان لا يجله احد  
حنشة بحنشة حنشا طردة . وعن الشيء عطفه . والصيد صاده \* حنشة بمعنى حنشة  
شدد للبالغة . وحنش فلانا اعجبه . وعن الشيء عطفه \* الحنش الذباب والحبة  
وكل ما يصاد من الطير والهام وحشرات الارض او ما اشبه راسه راس الحيات  
كسار ابرص ونحوه ج احناش \* الحنش من الرجال المعتل الكسوب .  
والحنوش ملدوغ الحنش والمسوق كرها والمغموز الحنسب المجهولة . ورجل حنوش  
مغري

حنص الرجل يحنص حنصامات

الحنصا والحنصاة الرجل الضعيف (راجع ح ص أ)

حنصر - الحنصار الدقيق العظم العظيم البطن

حنصل - الحنصال والحنصالة العظيم البطن . وقد يهزان

حنضج - الحنضج الرجل الرخو الذي لا خير عده

حنضل - الحنضلة الماء في الصخرة والقلت فيها او الحنضل الغدير الصغير

حنط الزرع يحنط حنوطا حان حصاده . والرمث ايض وادرك . وحنط الرجل

يحنط حنطا زفر . والاديم احمر . وحنط الرمث يحنط حنطا ادرك \* حنط

الميت جعل عليه الحنوط . وحنط الزرع حان حصاده . وحنط الرجل على

المجهول مات . وحنط الميت بمعنى حنطة . وحنط الميت مطاوعة حنط . واستحنط

الرجل اجترأ على الموت وهانت عليه نفسه \* الحانط صاحب الحنطة او الكثير

الحنطة وثر الغصى . واحمر حانط قاني . وانه الحانط الصرة اي عظيمها كثير



الدراهم . وهو حانطٌ اليّ اي مائلٌ عليّ ميلٍ عداوةٍ وشحنةٍ \* الحنّاط كل طيبٍ  
يُحَاطُ للموت \* الحنّاطة حرفة الحنّاط والحنّيط \* الحنّط مصدر والنبل يرمى بها \*  
الحنّطة الدُرّج حنّط \* الحنّطيّ آكل الحنّطة كثيراً حتى يسمن والمشتق \*  
الحنّاط بائع الحنّطة \* الحنّاطي الحنّاط \* الحنّوط الحنّاط \* الأحنط العظيم للحمية  
الكنّا وهو مستحنط اليّ اي مائلٌ عليّ ميلٍ عداوةٍ وشحنةٍ  
الحنّطاب مهزلة الحنّاب وذكّر الجراد \* الحنّطبة الشجاعة وجنسٌ من احناش  
الارض

حنطر - نخطر الرجل في الامر تردّد واستدار \* الحنّطيرة السحاب

الحنّطاف الضخم البطن

الحنّظال نبتٌ يمتدُّ على الارض كالبطيخ شديد المראה يضرب به المثل

حنّظي يحنّظي حنّظية تفاحش \* رجلٌ حنّظيانٌ اي فحاش

حنّف الشيء يحنّف حنّفاً مال . ورجله جعلها حنّفاً . وحنّف الرجل يحنّف حنّفاً

استقام واعوجّت رجله . او هو ان تُقبل احدى ارجليّ رجليه على الاخرى او ان

يمشي على ظهر قدميه من شقّ الخنصر . او ميلٌ في صدر القدم . او انقلاب ظهر

القدم حتى يصير بطناً . وحنّف يحنّف حنّافة بمعنى حنّف \* حنّفه جعله احنف .

وتحنّف عملٌ عمل الحنّفية او تمذهب بمذهبهم او اخنّفن او اعتزل عبادة الاصنام

او تعبد . وتحنّف اليه مال \* الحنّفاة القوس والموسى وشجرة والأمة المتلوثة تكسل

مرّة وتنشط اخرى والخرابة والسفهاء والأطومر اسمكة بحريّة \* الحنّفيّ تابع

مذهب ابي حنيفة ج حنّفية وحنّاف \* الحنّيف الصحيح الميل الى الاسلام الثابت

عليه وكلٌ من حجّ او كان على دين ابراهيم والقصير والخذّاء ج حنّفاة \* الحنّيفيّ

نسبة الى الحنّيف \* الحنّيفية الاسلام . والسيوف الحنّيفية نسبة الى الاحنف بن

قيس وهو أوّل من ابر بانخازها . والقياس احنّفية فعُدل عنه شدوذا \* الاحنف

من به حنّف . والاثني حنّفاة

الحنّيس المرأة البذيّة القليلة الحياء كالحنّيس بتقديم الفاء



الْحَنِفِشُ الْأَفْعَى أَوْ حَبَّةٌ عَظِيمَةٌ ضَخْمَةٌ الرَّاسِ رَقْشَاءُ رَكْدَاءُ \* الْحَنِفِيشُ الْحَنِفِشُ  
الْحَنِفِصُ الصَّغِيرُ الْجِسْمِ

حَنْقٌ عَلَيْهِ وَمَنْهُ يَحْنَقُ حَنْقًا اغْتَاظًا أَوْ شَدِيدًا فَهُوَ حَنْقٌ وَحَنْقٌ \* حَنْقُ الزَّرْعِ وَاحْنَقُ  
انْتَشَرَسْنَا سَنَبْلَهُ بَعْدَ مَا تَقْنَبِعُ . وَاحْنَقُ الرَّجُلُ حَقْدًا لَا يَنْحَلُّ . وَالصَّلْبُ لَزَقٌ  
بِالْبَطْنِ . وَالْحَجَارُ ضَمْرٌ مِنْ كَثَرَةِ الضَّرَابِ . وَاحْنَقُ سَنَامُ الْبَعِيرِ ضَمْرٌ وَدَقٌّ . وَفَلَانًا  
أَغْضَبُهُ . وَالْدَّابَّةُ أَضْمَرُهَا \* الْحَنْقُ الْغَيْظُ أَوْ شِدَّتُهُ . أَوِ الْغَيْظُ الَّذِي يُلَازِمُكَ وَيَتَصَقُّ  
بِكَ جَ حِنَاقٌ . وَالْحَنْقُ ذُو الْحَنْقِ \* الْحَنْيِقُ الْحَنْقُ وَالسَّيْمِينُ جَ حُنُقٌ \* الْحَايِقُ  
مِنْ الْأَبْلِ الضُّمَرُ وَالسَّامُ ضُدُّ

الْحَنْقُطُ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ أَوْ هُوَ الدَّرَجُ

حَنَكُ الْفَرَسِ بِحَنَكِهِ وَبِحَنَكِهِ حَنَكًا جَمَلٌ فِيهِ الرَّسُّ . وَالشَّيْءُ فَهْمُهُ وَاحْكَمُهُ .  
وَحَنَكُ الصَّبِيِّ مُضْغٌ ثَمَرًا أَوْ غَيْرُهُ فَدَلَكُهُ بِحَنَكِهِ . وَحَنَكْتُ السِّنَّ الرَّجُلِ حَنَكًا  
وَحَنَكًا أَحْكَمُهُ التَّجَارِبُ وَالْأُمُورُ أَيْ جَعَلْتُهُ حَكِيمًا فَهُوَ حَنِيكٌ وَحَنَكٌ \* حَنَكُ  
الصَّبِيِّ وَالسِّنُّ الرَّجُلِ بِمَعْنَى حَنَكِهِ . وَفَلَانًا دَلَكُ حَنَكُهُ . وَاحْنَكُ فُلَانًا ذَلِكَ  
حَنَكُهُ وَرَدَّهُ . وَالسِّنُّ الرَّجُلِ بِمَعْنَى حَنَكَتِهِ . وَتَحَنَّكَ الرَّجُلُ تَحَنَّى . وَاحْنَكُ الْفَرَسَ  
وَالسِّنُّ الرَّجُلِ بِمَعْنَى حَنَكِهِ . وَاحْنَكُهُ اسْتَوَلَى عَلَيْهِ . وَاحْنَكُ فُلَانًا أَخَذَ مَا لَهُ  
كَلَّةً . وَالْجَرَادُ الْأَرْضَ أَكَلَ مَا عَلَيْهَا وَإِنَّهُ عَلَى نَبَاتِهَا . وَاسْتَحْنَكُ الرَّجُلَ اسْتَدَّ  
أَكَلَهُ بَعْدَ قَلْبِهِ . وَالْأَعْضَاءُ انْقَلَعَ مِنْ أَصْلِهِ \* أَسْوَدَ حَانَكُ أَيَّ حَالِكٌ \* الْحَنَّاكُ  
الْخَيْطُ الَّذِي يُحَمَّكُ بِهِ وَخَشَبَةٌ تَضُمُّ الْغَرَاضِيْفَ أَوْ قِدَّةٌ تَضُمُّهَا وَخَشَبَةٌ تُرْبَطُ  
تَحْتَ لَحْيِي النَّاقَةِ ثُمَّ يُرْبَطُ الْحَبْلُ إِلَى عُنُقِ الْفَصِيلِ فَتَرَأَاهُ \* الْحُنُكُ وَالْحُنُكُ  
الْأَسْمُ مِنْ حَنَكْتُ السِّنَّ الرَّجُلِ . وَالْحَنَّاكُ بَاطِنُ أَعْلَى الْفَمِ مِنْ دَاخِلٍ وَالْأَسْفَلُ مِنْ  
طَرَفِ مَقْدَمِ اللَّحْيَيْنِ جَ أَحْنَاكَ . وَالْحَنَّاكُ أَيْضًا جَمَاعَةٌ يَنْتَجِعُونَ بِلَدًا يَرْعَوْنَهُ  
وَأَكَامٌ صَغَارٌ مَرْتَفَعَةٌ فِي حِجَابِهَا رَخَاوَةٌ وَبَيَاضٌ كَالْكَلْبَانِ . وَحَنَّاكُ الْغَرَابِ مَنْقَارُهُ  
أَوْ سَوَادُهُ . وَالْحُنُّكُ الرَّجُلُ اللَّيِّبُ وَالَّذِي أَحْنَكْتُهُ التَّجَارِبُ \* الْحُنْكَةُ الْأَسْمُ مِنْ  
حَنَكْتُ السِّنَّ الرَّجُلِ وَالْحِنَّاكُ جَ حِنَّاكَ . وَالْحُنْكَةُ الْمَرَأَةُ اللَّيِّبَةُ . وَالْحُنْكَةُ الرَّايَةُ



المُشْرِفَةُ مِنَ الْفَتَّةِ \* الْحَنِيكُ الْمَجْرَبُ الَّذِي أَحْكَمْتُهُ التَّجَارِبُ \* الْحَنِيكَةُ الْجَيِّدَةُ  
الْأَكْلُ مِنَ الدَّوَابِّ \* الْحَنَكُ الْخِيطُ الَّذِي يُحَنِّكَ بِهِ. وَالْحُنَّكَ وَالْحُنَّكَ وَالْحُنَّكَ  
الَّذِي أَحْكَمْتُهُ التَّجَارِبُ. وَالْحُنَّكَ أَيْضًا وَالْحُنُوكُ الصَّبِيُّ الَّذِي وَضَعَ التَّمْرَ وَغَيْرَهُ  
فَذَلِكَ بِحَنِّكَ

الْحَنَنْكَ نَبَاتٌ

حَنَكٌ فِي الْمَشْيِ تَثَاوُلٌ وَتَبَاطُأٌ \* الْحَنَكَلُ وَالْحُنَاكِلُ اللَّيْمُ وَالْفَصِيرُ وَالْجَافِي الْغَلِيظُ \*  
الْحَنَكَةُ الْمَرَأَةُ الدَّمِيمَةُ السُّودَاءُ وَالْجَافِيَّةُ

الْحَنَمَةُ الْبُومَةُ وَفِي بَعْضِ نَسَخِ الْقَامُوسِ النُّومَةُ بِالنُّونِ وَهُوَ غُلَطٌ جَ حَنَمَ  
حَنَةً يَحْنُهُ حَنًّا صَدَّهُ وَصَرَفَهُ. وَتَقُولُ حَنَّ عَنِي شَرَكُ أَيِ كُفَّةٍ وَاصَرَفَهُ. وَحَنَّ الرَّجُلُ  
يَحْنُ حَنِينًا اسْتَطْرَبَ. وَالْفَوْسُ صَوْتٌ. وَالْفَضِيبُ صَوْتٌ عِنْدَ آيِهِ. وَحَنَّ  
عَلَيْهِ حَنَانًا نَرَحَرَّ \* حَنَنْتُ الشَّجَرَةَ فَحَنِينًا نَوَّرْتُ. وَحَمَلَ فَحَنَّ أَيِ هَلَّلَ وَكَذَّبَ  
أَيِ رَجَعَ وَجَبَنَ. وَأَحَنَّ الرَّجُلُ إِحْنَانًا اخْطَأَ. وَالْفَوْسُ جَعَلَهَا نَصَوْتًا. وَتَحَنَّ  
عَلَيْهِ فَحَنًّا نَرَحَّمَ. وَنَحَنَّ إِلَيْهِ تَحَنُّنًا اشْتَقَ. وَاسْتَحَنَّ إِلَيْهِ اسْتَحْنَانًا تَشَوَّقَ \* الْحَنَّانُ  
الْمُسْتَطْرَبُ \* الْحَنَانَةُ النَّافَةُ. وَمَا لَهُ حَنَانٌ وَلَا آتَانَةٌ أَيِ نَافَةٌ وَلَا شَاءَ \* الْحَنَّانُ الرَّحِمَةُ  
وَالرِّزْقُ وَالْبَرَكَةُ وَالْهَيْبَةُ وَالْوَقَارُ وَرَقَّةُ الْقَلْبِ وَالشَّرُّ الطَّوِيلُ. وَحَنَّانُ اللَّهِ مُعَاذُ  
اللَّهِ. وَحَنَانِيكَ أَيِ تَحَنَّنْتَ عَلَيَّ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى وَحَنَانًا بَعْدَ حَنَانٍ \* الْحَنُّ  
الْإِشْفَاقُ أَوِ الْجَنُونُ. وَالْحِنُّ تَزْعُمُ الْعَرَبُ أَنَّهُمْ حَنُّ مِنَ الْجِنِّ \* الْحَنُّ الْجُعْلُ \*  
الْحَنَّانُ ذُو الرَّحْمَةِ وَمَنْ يَحْنُ إِلَى الشَّيْءِ وَأَحَدُ الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى وَمَعْنَاهُ الرَّحِيمُ  
أَوِ الَّذِي يَقْبَلُ عَلَى مَنْ أَعْرَضَ عَنْهُ. وَالسَّهْمُ بِصَوْتٍ إِذَا تَقَرَّنَتْ بَيْنَ أَصْبَعَيْكَ  
وَالْوَاضِحُ مِنَ الطَّرِيقِ. وَخَمِيسٌ حَنَّانٌ أَيِ بَائِصٌ لَهُ حَنِينٌ مِنْ سُرْعَتِهِ. وَالْحِنَّانُ  
الْحِنَاءُ \* الْحِنَانَةُ الْفَوْسُ أَوِ الْمَصُوتَةُ مِنْهَا الَّتِي تَحْنُ عِنْدَ الْإِنْبَاضِ. وَالْمَرَأَةُ الَّتِي  
كَانَتْ لَهَا زَوْجٌ قَبْلَ أَنْ تَذْكُرَهُ بِالْحَنِينِ وَالتَّحْزُنِ أَوِ الَّتِي تَحْنُ إِلَى زَوْجِهَا الْأَوَّلِ  
وَتَحْزَنُ عَلَيْهِ \* الْحَنَّةُ الْحَنَّةُ. وَحَنَّةُ الرَّجُلِ أَمْرَأَتُهُ. وَحَنَّةُ الْبَعِيرِ رَغَاؤُهُ. وَالْحَنَّةُ  
الْحَنَّةُ \* الْحَنُونُ الْفَاقِيَةُ أَيِ زَهْرُ الْحِنَاءِ أَوْ نَوْرُ كُلِّ شَجَرٍ \* حَنِينٌ وَحَنِينٌ مُجَرَّدِينَ مِنْ أَلِ



او بهما اسمان لجهاذى الاولى والاخرة ج أحنّة وحنّون وحنائش \* الحنّون  
الريح لها حنين كالابل والمنزوجة كذلك رقة على اولادها ليقوم الزوج بهم \*  
الحنين الشوق وتوقان النفس والنائم من الشوق وشدة البكاء والطرب  
او صوت الطرب عن حزن او فرح . وحنين الناقة صوتها في نزوعها الى  
ولدها . وحنين والحنين اسم لجهاذى الاولى والاخرة \* الحنون المصروع او  
المجنون . والمستحق الناقة

حناء يحنوه حنواً (واوي) عطفة . وبده لواها . والحنية صنعها . وحننت المرأة على  
اولادها حنواً عطفت واقامت عليهم ولم تتزوج بعد ايهم . والنعجة اشتهت  
الفحل فهي حان . وحناء عليه انعكف \* حنى الشيء تحنية عطفة . وحننت المرأة  
إحناء بمعنى حنت . ونحنى تحنياً اعوج وانعطف . وعليه تعطف . وانحنى الشيء  
انحناءً انعطف \* الحناة الدكان \* الحانوت الدكان يذكر ويؤنث \* الحانوي  
صاحب الحانوت \* الحانية الدكان والكلبة التي اشتد عليها الاستحرام وشاة  
تلوي عنقها بلا علة ج حوان . والحواني ايضا اطول الاضلاع كهن \* الحاني  
بتشديد الياء صاحب الحانوت \* الحانية النحر والخبارون \* الحنأة الشبق في  
النعجة \* الحناية الانحناء \* الحنو والحنوكل ما فيه اعوجاج من البدن ومن  
غيره ج أحناء وحنى وحنى . والحنو ايضا واحد الاحناء وهي الجوانب . والحنوان  
الخشبستان المعطوفتان وعليها شبكة ينقل بها البثر الى الكدس . وحناء الامور  
متشابهاتها \* الحنوة نبات سهلي \* الحنية القوس ج حنى وحنايا \* الأحنى  
الاحدب . يقال رجل احنى الظهر وامرأة حنواء وحنيا . وفلان احنى الناس  
ضلوعاً عليك اي اشفقهم عليك واعطفهم . وحنية الوادى وحنوته وحنائه  
منعرجه . والحنية ايضا ما انحنى من الارض والعلبة تتخذ من جلود الابل يجعل  
الرمل في بعض جلد هاشم تعلق فتببس فتبقى كالقصعة ج حنان . والحاني معاطف  
الاودية الواحدة محنية بالتخفيف . والمحنى منعطف الوادي  
حنى بده يحنيها حناية (بائي) لواها . والعود والظهر عطفاً . والعود ايضا قشرة \*



حَنَى يَدَهُ وَالْعُودَ وَالظَّهْرَ تَحْنِيَةً بِمَعْنَى حَنَى

حَوْ كَلِمَةً تَرْجَرُ بِهَا الْمَعْرَى وَتَقُولُهَا الْعَامَّةُ عِنْدَ شِدَّةِ الْبَرْدِ

حَابِ الرَّجُلِ بِكُنَّا يُحَوِّبُ حَوْبًا وَحَوْبًا وَحَابًا وَحَوْبَةً وَحِيَابَةً أَثَمَ \* حَوِّبَ  
الرَّجُلَ نَحْوِيًّا زَجَرَ الْجَلَّ فَقَالَ لَهُ حَوْبٌ حَوْبٌ. وَأَحَوَّبَ الرَّجُلَ إِحْوَابًا  
صَارَ إِلَى الْأَثَمِ وَنَحَوِّبَ الرَّجُلَ نَحْوَبًا اجْتَنَبَ الْحَوْبَ. وَنَحَوِّبَ مِنْهُ تَوَجَّعَ وَتَحَزَّنَ.  
وَأَسْتَحَوِّبَ اسْتَحْوَابًا تَحَزَّنَ وَتَوَجَّعَ \* الْحَابِ الْأَثَمِ. وَحَابِرَ بِالْبِنَاءِ عَلَى الْكُسْرِ زَجَرَ  
لِلْجَلِّ \* الْحَابَةِ الْحَابِ \* الْحَوْبُ الْأَبْوَانِ وَالْأَخْتِ وَالْبِنْتِ وَالْأَثَمِ وَالْحَزْنِ وَالْوَحْشَةَ  
وَالْفَنِّ وَالْجَهْدَ وَالْمَسْكَنَةَ وَالنَّوْعَ وَالْوَجَعَ وَالْجَلَّ. وَالْحَوْبُ الْأَثَمِ وَالْحَزْنِ وَالْوَحْشَةَ  
وَالْهَلَاكَ وَالْبَلَاءَ وَالنَّفْسَ وَالْمَرَضَ \* الْحَوْبَاءُ النَّفْسُ جَ حَوْبَاوَاتِ \* الْحَوْبَةُ الْأَبْوَانِ  
وَالْأَخْتِ وَالْبِنْتِ. وَلِي فِيهِمْ حَوْبَةٌ أَيْ قَرَابَةٌ مِنَ الْأُمِّ. وَالْحَوْبَةُ أَيْضًا رَقَّةٌ فَوَادٍ  
الْأُمِّ وَالْأَلَمُ وَالْحَاجَةُ وَالْحَالَةُ وَالرَّجُلُ الضَّعِيفُ وَالزَّوْجَةُ وَالسَّرِيَّةُ وَالْدَابَّةُ وَوَسْطُ  
الدَّارِ وَالْأَثَمِ. وَالْحَوْبَةُ الْقَرَابَةُ مِنَ الْأُمِّ وَالرَّجُلُ الضَّعِيفُ وَالْأَثَمِ. وَقَوْلُهُمْ إِنَّمَا فَلَانٌ  
حَوْبَةٌ أَيْ لَيْسَ عِنْدَهُ خَيْرٌ وَلَا شَرٌّ. وَإِنْ لِي حَوْبَةٌ أَعُوْهَا أَيْ ضَفَفَةٌ وَعِيَالًا \*  
الْحَبِيبَةُ الْقَرَابَةُ مِنَ الْأُمِّ وَالْحَالَةُ وَالْحَاجَةُ \* الْأَحْوَبُ الْأَثَمِ. وَالْمَحْوَبُ وَالْمَحْوَبُ  
مِنْ يَذْهَبُ مَا لَهُ أَثَمٌ يَعُودُ

حَاتَ الطَّائِرُ وَالْوَحْشُ عَلَى الشَّيْءِ يَحُوتُ حَوْتًا وَحَوْنَانًا حَامَ حَوْلَهُ \* حَاوَتَهُ  
مَحَاوَتَةً رَاغِمَةً وَدَافِعَةً وَشَاوَرَهُ وَكَلَّمَهُ بِمَشَاوَرَةٍ أَوْ بِمَوَاعِدَةٍ وَهِيَ فِي الْبَيْعِ وَالنِّكَاحِ  
وَنَحْوِهَا \* الْحَاوَاتُ الْكَثِيرُ الْعَذْلُ وَاللُّومُ \* الْحَوْتُ السَّمَكُ جَ حَوْتُهُ وَحَيْثَانُ  
وَأَحْوَاتُ. وَالْحَوْتُ أَيْضًا بَرَجٌ فِي السَّمَاءِ \* الْحَوْتَاءُ الضَّخْمَةُ الْخَاصِرَةُ  
حَوْتُ - أَحَاتَ الْأَرْضَ إِحَاةً أَثَارَهَا وَطَلَبَ مَا فِيهَا. وَالشَّيْءُ حَرَكُهُ وَفَرَقُهُ.  
وَأَسْتَحَاتِ الْأَرْضَ اسْتَحَاةً بِمَعْنَى إِحَاتِهَا \* الْحَوْتُ عِرْقُ الْحَوْتَاءِ. وَتَرْكُهُمْ حَوْتُ بَوْتُ  
وَحَيْثُ بَيْتٍ وَحَيْثُ بَيْتٍ وَحَاتِ بَاتٍ وَحَوْنَا بَوْنَا أَيْ مَتَفَرِّقِينَ. وَحَوْتُ  
مِثْلُهَا الْآخِرُ لَفَتْهُ فِي حَيْثُ طَائِيَةٍ \* الْحَوْتَاءُ الْكَبِدُ وَمَا يَلِيهَا وَالْمَرَأَةُ السَّمِينَةُ  
حَاجَ الْبَيْتَ بِحُوجٍ حَوْجًا أَفْتَقَرَ \* حَوَّجْتُ لِفُلَانٍ نَحْوِيًّا تَرَكْتُ طَرِيقِي فِي هَوَاهُ وَحَوَّجَ



به عن الطريق عَوْجُهُ . وَأَحْوَجُ إِلَيْهِ إِحْوَا جًا افْتَقَرَ إِلَيْهِ . وَفَلَانًا جَعَلَهُ مُحْتَاجًا .  
وَتَحْوَجُ الرَّجُلُ طَلِبَ الْحَاجَةَ . وَخَرَجَ فَلَانٌ بِتَحْوَجٍ أَيِ يَتَطَلَّبُ مَا يَحْتَاجُهُ . وَاحْتِاجُ  
إِلَيْهِ احْتِياجًا افْتَقَرَ وَإِنْعَاجُ \* الْحَاجُ نَبْتُ مِنَ الْحَمَضِ وَضَرْبٌ مِنَ الشُّوكِ \*  
الْحَوْجُ السَّلَامَةُ . وَالْحُوجُ الْفَقْرُ وَالْفَاقَةُ \* الْحَوْجَاءُ الْحَاجَةُ . وَنَقُولُ مَا لِي فِيهِ  
حَوْجَاءٌ وَلَا لَوْجَاءٌ وَلَا حُوجِيَاءٌ وَلَا أُوجِيَاءَ مُصَغَّرَتَيْنِ أَيِ حَاجَةٍ . وَنَقُولُ مَا فِي  
صَدْرِي حَوْجَاءٌ وَلَا لَوْجَاءَ أَيِ مَرِيَّةٍ وَلَا شَكٍّ . وَكَلِمَتُهُ فَارِدٌ حَوْجَاءٌ وَلَا لَوْجَاءَ  
أَيِ كَلِمَةٍ قَبِيحَةٍ وَلَا حَسَنَةٍ \* الْحَاجَةُ السُّؤْلُ وَالْأَرَبَةُ جُ حَاجٍ وَحَاجَاتٌ وَحِوَجٌ  
وَحَوَاجٌ \* خَذَ حُوجِيَاءَ مِنَ الْأَرْضِ أَيِ طَرِيقًا مَخَالِنًا مَانُوبًا \* الْمَحَاجِجُ الْمُتَحَاجُونَ  
حَوْحَى بِالْمَعْزَى حَوْحَاءٌ زَجَرَهَا بِقَوْلِهِ حَوْ

حَادَ عَنْهُ بِجُودٍ حَوْدًا كَحَادٍ بِحَيْدٍ حَيْدًا \* حَاوَدَتْهُ الْحُحَى مَحَاوِدَةً نَعْمَدَةً  
حَاذَهُ بِجُودَةٍ حَوْدًا حَاطَةً . وَالْدَابَّةُ سَاقَهَا سَرِيعًا . وَالشَّيْءُ حَافِظٌ عَلَيْهِ \* حَوْدٌ  
الْمَالُ الَّذِي فِيهِ حَبُّ الْحَوْدِ لَيْسَ كَمَا فِيهِ مِنَ السَّمَكِ فَيَصْطَادُهُ . وَأَحْوَدٌ ثَوْبَةٌ  
أَحْوَادًا جَمْعُهُ . وَالْدَابَّةُ سَاقَهَا سَرِيعًا . وَالصَّانِعُ الْفِدْحَ اخْفَتَهُ . وَاسْتَحْوَذَ عَلَيْهِ  
اسْتَحْوَذًا غَلَبَ وَاسْتَوْلَى \* الْحَوَازُ الْبَعْدُ \* الْحَاذُ شَجَرٌ تَسْمِيهِ الْعَامَّةُ بِالْحَوَزِ  
وَالظَّهْرُ جُ أَحَاذَ . وَيُقَالُ فَلَانٌ خَفِيفُ الْحَاذِ أَيِ قَلِيلُ الْمَالِ وَالْعِيَالِ كَمَا يُقَالُ  
خَفِيفُ الظَّهْرِ . وَحَاذُ الْمَتْنِ مَوْضِعُ اللَّبْدِمَةِ . وَالْحَاذَانِ مَا وَقَعَ عَلَيْهِ الذَّنْبُ  
مِنْ أَدْبَارِ الْفُخْذَيْنِ \* الْحَاذَةُ وَاحِدَةُ الْحَاذِ . وَهِيَ بِحَاذَةٍ وَاحِدَةٍ أَيِ بِحَالَةٍ وَاحِدَةٍ \*  
الْحَوْدَانُ نَبْتُ نَوْرُهُ أَصْفَرُ \* الْحَوْدِيُّ الطَّارِدُ الْمُسْتَحْتَكُ عَلَى السَّبْرِ \* الْحَوِيدُ  
الْخَفِيفُ الْحَاذِقُ وَالْمَشِيرُ لِلأُمُورِ الْفَاهِرُ لَهَا الَّذِي لَا يَشُدُّ عَلَيْهِ شَيْءٌ \* الْأَحْوَذِيُّ  
الْحَوِيدُ

حَارَ الرَّجُلُ بِحُورٍ حَوْرًا وَحُورًا وَمَحَارًا وَمَحَارَةً رَجَعَ . وَحَارَ بَعْدَ مَا كَارَ أَيِ  
نَقَصَ بَعْدَ مَا زَادَ . وَمَا بِحُورٍ وَمَا بِيُورٍ أَيِ مَا يَنْمُو وَمَا يَزْكُو . وَحَارَ الشَّيْءُ حَوْرًا  
كَسَدَ . وَحَارَ فَلَانٌ حَوْرًا نَحِيرَ . وَحَارَ الثَّوْبُ غَسْلَهُ وَبَيَّضَهُ . وَحَوْرُ الْغُلَامِ وَالْجَارِيَةِ  
بِحُورٍ حَوْرًا اشْتَدَّ بَيَاضُ عَيْنِهِ وَسَوَادُ سَوَادِهَا وَاسْتَدَارَتْ حَدَقَتَهَا وَرَقَّتْ



جفونها وابيض ما حوالها او اشتد بياضها وسوادها في شدة بياض الجسد  
او اسودت العين كلها مثل الظباء والبقر فهو احور وهي حوراء ج حور \* حور  
الخبزة نخوبرا هي اها وادارها في المحور لبضعها في الملة. وعين البعير ادار حولها  
ميسا. والشيء رجعه ويضه. والله فلانا خيبة. وحاوره محاوره وحوارا جاوره  
وراجعه في الكلام. واحارت الناقة صارت ذات حوار. وطخت الطاحون فاحارت  
شياء ابي ما ردت شيئا من الدقيق. وكلته فاحار الي جوابا اي ما  
رد. ويقال سالت فاحار سؤالي اي فاجابه. ونحاور القوم نجابوا ونراجعوا  
الكلام بينهم. واحور الثوب احوارا ابيض. والغلام والجارية بمعنى حور.  
واستحارة استنطقه \* الحائر المزلزل والودك. ورجل حائر باثر في ب  
ور \* الحائرة الشاة والمرأة لا تشبان ابدا. وما هو الا حائرة من الحوائري لا  
خير فيه \* الحوار وبكسر الحاورة والحديث. والحوار وقد بكسر ولد الناقة ساعة  
نضجه او الى ان يفصل عن امه ج أحورة وحيدان وحوران \* الحواري الناصر  
او ناصر الانبياء والفصاح والمهم ج حواريون \* الحواري مؤنث الحواري  
والخضري ج حواريات \* الحور ما نحت الكور من العانة والفعر والعق. وهو  
بعيد الحوراي عاقل كما يقال بعيد الغور. وما اصبحت حورا اي شيئا والحور  
الهلاك والنقص وجمع احور وحوراء والاسم من قولك طخت الطاحون فاحارت  
شياء. وانه في حور وبور اي في غير صنعة ولا اناقة او في ضلال.  
والحور جلود حمراء من جلود الضان تغطي بها السلال الواحدة حورة ج  
حوران. والحور ايضا خشبة يقال لها البيضا والكوكب الثالث من بنات  
نعل الصغرى والأسفنداج والاديم المصبوغ بحمرة والبقر ج احوار. وشيء يتخذ  
من الرصاص المحرق تطل به المرأة وجهها. والحور ايضا نوع من الشجر بطول  
كثيرا \* الحوراء الكية المدورة \* الحوران جلد الفيل \* الحورور الشيء \*  
الحورورة المرأة البيضاء \* الحورثي من الكباش المنسوب الى الحور \* الحورية  
فرقة من المتصوفة والمرأة البيضاء الناعمة \* الحواري الدقيق الابيض وكل ما



حَوْزٍ اَيُّ يَبِيضُ مِنْ طَعَامٍ \* الحَوِيرُ الجَوَابُ والعداوة والمضاربة \* الحَوْبَةُ  
 الجَوَابُ \* عَقْرَبُ الحَيَرَانِ عَقْرَبُ الشَّاءِ \* الحَبِيرَةُ الجَوَابُ \* الاحْوَرُ كوكبٌ  
 او هو المشتري والعقل . والاحوزيُّ الابيض الناعم . والمَحَارُ المرجع . والمَحَارَةُ المكان  
 الذي يَجُورُ او يُجَارُ فيه وجوف الاذن ومرجع الكتف والصدقة ونحوها من  
 العظم وشبه الهودج وما بين النسر الى السُنْبُكِ والناحية والخطُّ والنقصان .  
 والحَوْرُ الحديدية التي تجمع بين الخطاف والبكرة وخشبة تجمع الحالة وهنة يدور  
 فيها لسان الابزيم في طرف المنطقة وغيرها والمكواة وخشبة يسطر بها العجين ج  
 محاور . وقلقت محاوره اضطرب امره . ومحور الدولاب ما يدور عليه . والمحاورَةُ  
 والحَوْرَةُ والحَوْرَةُ الجَوَابُ . وخفَّ حَوْرًا اَيُّ مَبْطُنٌ بالحَوْرِ وهو الجلد المصبوغ  
 بجمرة . والجفنة الحَوْرَةُ اَيُّ المبيضة بالسَّامِ

حاز الشيءُ حَوْزَهُ حَوْزًا وحِيَازةً جمعة وضمة الى نفسه . والابل حَوْزًا ساغها سوفًا لَيْثًا  
 او شديدًا ضد . وحاز الرجلُ حَوْزًا سار سيرًا لَيْثًا . وحاز العقار ملكه . والمرأة  
 جامعها . والفوس اغرق في نزعها \* حَوْزُ الْاِبِلِ تحويزًا وجهها الى الماء ليلة  
 الحوز . وحاوزه محاوره خالطة ووطئة . وتحوزت الحية نحوزًا تلوت . والرجل  
 تَفَيَّ . وتحاوز الفريقان فحاوزا انحاز كل واحد منهما عن الآخر . وانحاز الشيءُ  
 انحيازًا جمعة وضمة الى نفسه . وانحاز عنه انحيازًا عدل . واليه مال . والقوم تركوا  
 مركزهم الى مركز آخر . وعن العدو انهزموا او ولوا مدبرين \* الحَوْزُ الموضع  
 تتخذ حواليه مسناة . وليلة الحوزن اول ليلة توجه الابل الى الماء \* الحَوْزَاءُ  
 الحرب التي تحوز الجيش الكثير \* الحَوْزَةُ الناحية ويضة الملك وعنب وفرج  
 المرأة والطبيعة \* الحَوْزِيُّ الحسَنُ السياقة او الذي ينزل وحده ولا يخالط القوم  
 والاسود . ورجل حوزي اَيُّ رَأْيُهُ وعقله مدَّخَرٌ \* الحَوْزِيَّةُ الناقة المخازة عن  
 الابل او التي عندها سيرٌ مذخورٌ او التي لها خَلَقَةٌ انقطعت عن الابل في  
 خلقتها وفراحتها \* الحَوْزُ الجعلان الكبائر \* الحَوْزَاءُ الذخيرة تطويها عن  
 صاحبك \* الحَوِيزُ كل مكان . وقد جاء بتخفيف الياء وسكونها ايضاً \* الأَحْوَزُ



والأحوزيُّ الأحوزيُّ بالذال المعجمة . والأحوزيُّ أيضاً الأسود والحسن  
السياقة

حاش يحوس حوساً جاس بالجم . وحاست المرأة ذيلها سمينة . والجزار الأهاب  
كشطه في سلخه أولاً فاولاً . وترك فلاناً يحوس بني فلان أي بتخلهم ويطلب  
فيهم . وحوس يحوس حوساً كان أحوس أي جرياً \* تحوس الرجل تحوساً  
نشجع . وفلان أقام مع ارادة السفر . وللشيء توجع . واستحوس استحوساً تحبس  
وابطاً . يقال ما زال يستحوس أبيه يتعبس ويبطئ \* الحواسه القرابة والطلبة  
بالدم والغارة والجماعة من الناس المختلطة ومجتمعهم \* الحواسات الابل المجموعة  
والكثيرات الأكل \* الحوس من الابل البطيئات الثرك من مرعاهن \*  
الحوسى الابل الكثيرة \* الحوساء الناقة الكثيرة الأكل والشديدة النفس \* انه  
لحوس غواس أي طالب بالليل \* الخطوب الحوس الأمور تنزل بالقوم  
فتغشاهم وتخل ديارهم \* الحويساء القرابة . يقال بينهم حويساء أي قرابة \*  
الأحوس الجري والذئب

حاش الصيد يحوشه حوشاً جاء من حواله ليصرفه الى الحباله . والابل جمعها  
وساقها . والطعام أكله من جوانبه حتى نهكه \* حوشه تحوشاً جمعه . وحاش  
البرق محوشة انحرف عن موقع مطره حيثما دام . وفلاناً على الأمر حرصه .  
وحاش الصيد إحاشة واحوشة إحواشاً على الأصل بمعنى حاشه . وتحوش عنه  
تحوشاً نقي . ومنه استحيا . والمرأة من زوجها تأبى . وتحاشوا على فلان تحاشاً  
جعلوه في وسطهم . وانحاشت الابل انحاشاً اجتمعت . وانحاش له الصيد  
انساق . وانحاش عنه نفر وتقبض . واحنوش القوم الصيد احتواشاً انفره بعضهم  
على بعض . وعلى فلان جعلوه في وسطهم . واستحوش الصيد استحواشاً بمعنى  
حاشه \* الحاش جماعة النخل لا واحدة \* حاش بلغاتها ذكرت في ح ش ي \*  
الحاشا نبات \* الحواش ما يستحيا منه والقرابة والرحم والحاجة والامر يكون فيه  
الاثم والقطيعة \* الحوش شبه الحظيرة ( عرافية ) ويطلق على ما حول الدار .



والحوش بلاد الجن أو فحول جن ضربت في نغم مهرة بن حيدان فُسِّبَت إليها وهو من خرافات العرب. ورجل حوش الفؤاد أي حديدته \* الحوشى الغامض من الكلام والمظلم من الليالي والوحشي من الأبل وغيرها والذي لا يخاط الناس من الرجال. ورجل حوشي الفؤاد وحشية لحدته وتوقده \* الحوشية مؤنث الحوشي \* الحيشة الحرمه والحشمة \* الحاش اثاث البيت والقوم اللئيف الأشابة أو هو بكسر الميم من محشته النار

حاص الثوب يحوصه حوصاً وحياصة خاطئة بالارقة. وحاص حوله حام. وبينها ضيق. وحوص الرجل يحوص حوصاً ضاق مؤخر عينيه أو أحداها \* احتاص في امره احتياصاً حزم وتحفظ. والناقة ضاقت رحها فلا يقدر عليها الفحل فهي محناصة \* الحائص من النوق كالرتقاء من النساء \* الحواص عود بخاط به \* الحياصة بقلب الواو باء سير يشد به حزام السرج \* الحوص المنقص \* الأحوص من به حوص والاشى حوصاً ج حوص وأحوص

حوصل الطائر ملاً حوصلته. وحوصل الحنطة جمعها إلى حاصله \* إحوصل الطائر ثني عنقه وأخرج حوصلته \* الحوصل شاة عظم من بطنها ما فوق سرتها ومن الحوض مستقر الماء في انقضاء. ومن الطير ما يستقر فيه طعامه وهو كالمعدة للانسان وتشديد لامه لغة \* الحوصلاء وتشدد لامها من الطير كالحوصل \* الحوصله وتشدد اللام ايضاً من الطير كالحوصل. والحوصلة ايضاً أسفل البطن إلى العانة من كل حيوان. ومن الحوض كالحوصل \* الحوصل من يخرج أسفله من قبل سرتيه كالحيلى المقربة. والحوصل من الحوض مستقر الماء في انقضاء

حاض يحوض حوضاً اتخذ حوضاً. والماء جمعه \* حوض له الامر نحويضاً دار حوله. واستحوض الماء استحواضاً اجتمع واتخذ لنفسه حوضاً \* الحوض مجمع الماء ج حياض وأحواض. وحوض الحمار شتم \* الحوض شيء كالحوض يجعل للنخلة تشرب منه



حاطة بحوطة حوطاً وحيطه وحياطة حفظه وصانه ونهده. والحمار عاتنه جميعها.  
وحاط به حاق وتزل. ونقول العرب حط حطاً اي تعهد بصلة الرحم. وحط  
حطاً هذا الصبي ابيه زينة بالحوط. وحاطونا العصا اي نباعدوا عنا وهم  
حولنا وما كنا بالبعد منهم لو ارادونا \* حوطة تحويطاً حاطة وبني حولة  
حائطاً. وحوط الحائط عمله. وحول الامر دار. وحاط فلاناً محاطة داوره  
في امر بريدة منه وهو يا بابه كأن كلاً منها يحوط صاحبه. واحاط القوم بالبلد  
احاطة استداروا بجوانبه. واحاط بالشيء احاط. واحاط به علماً واحاط به علمه  
بلغ اقصاه وادركه بكامله واحصى علمه. واحيط بالقوم على المجهول هلكوا جميعاً.  
وقد ينعدى بعلى لتضمنه معنى الاشتغال. فيقال احاط عليه كما يقال اشتغل عليه.  
وتحوطة تحوطاً حاطة. واحتاط الرجل احتياطاً اخذ في الحزم الذي من لوازمه  
الحفاظة على نفسه. والاسم الحوطة والحيطه والحيطه. ويقال اتخذ الامر احتياطاً  
اي عن غير حاجة حاضرة ولكن احتساباً لحاجة تحدث. واحتاط على الشيء  
حافظ. وبالشئ استدار بجوانبه واحاط به. واحتاط الرجل لنفسه اخذ بالثقة  
وحاذر \* الحائط الجدار ج حيطان وحياط. والحائط ايضاً البستان \* الحوطة  
حظيرة تتخذ للطعام \* الحوط خيط مفقول من لونين اسود واحمر فيه خرزات  
وهلال من فضة تشده المرأة في وسطها لئلا نصيبها العين ويزين به الصبي كما  
مر. والحوط ما نتم به الدراهم اذا نقصت \* الحوطة لعبة تسمى الدارة. والحوطة  
بالمعجمة تصحبها \* حواط الامر قوامه \* الحيطه المرأة العفيفة الكريمة \* قولهم  
هذا احوط اي ادخل في الاحتياط واقرب الى الثقة. وهو شاذ لابتائيه من  
المزبد كما في قولهم اخصر من الاختصار. وتحوط وتحيط وتحيط وتحيط بكسر  
الثاء اتباعاً لكسر الحاء ويحيط والتحوط والتحيط بال علم للسنه المجدة التي  
تحيط بالاموال وتهلكها. والمحاط المكان يكون خلف المال والقوم يستدبر بهم  
ويحوطهم

حافة بحوفة حوفاً جعله على الحافة \* حوفة تحويفاً بمعنى حانة. وحوف الوسي



المكان استدار به . وتُخَوَّفُ الشيءَ تخوفاً تنقصه \* الخوافة ما يبقى من ورق  
القت على الارض بعد ما يُجْمَل \* الخوف جلدٌ يُشَقُّ كهَيْئَةِ الازار تلبسه  
الحوائض والصبيان . او اديمٌ احمر يُقَدُّ امثال السيور ثم يُجْمَل على القديدة منه  
شذرة تلبسه التجارية فوق ثيابهم . او نقبة من ادم تُقَدُّ سيوراً عرض السيراربع  
اصابع تلبسه الصغيرة قبل ادراكها . وشيءٌ كالهودج وليس بهودج والقرية او  
القرية \* الخافان عرفان اخضران نحت اللسان كل واحدٍ منها حاف \* الخافة  
الحاجة والشدة ومن الدوائس التي تكون في الطرف وهي اكثرها دورانا .  
وحافنا الوادي وغيره جانباه ج حافات وحاف

خوفز الصبي خوفزة القاه على اطراف رجلاه وهو مستلقي ثم رفعه ممسكاً بيديه .  
والاسم الخَوْفَزَى مقصورة

خوفل الرجل خوفلة انتفخت خوفلته اي قنفأوه

حاق البيت يخوفه خوفاً كسه . والشيء دلكه وملسه . وحاق به احاط به \*  
حوق عليه تخويفاً عوج عليه الكلام \* الخوافة الكناسة \* الحوق الجمع الكثير  
وما احاط بالكمرة من حروفها او استدارة في الذكر . والحوق ما احاط بالكمرة  
من حروفها \* الخوافة الجماعة المخففة \* الاحوق العظيم الكمرة . وفيشاة خوفلة  
اي عظيمة . والمحوق والمحق المذلول والملأ . والمحوقة المكسة . والمحوقة من  
الاراضي القليلة البيت لقلة المطر . والمحوق العظيم الكمرة

خوقل الرجل خوفلة وحيفلاً مشى سريعاً وقارب الخطو وضعف واعيا ونامر  
وادبر . والشبح اعتمد بيديه على خصره اذا تمشى وكبر وفت عن الجماع . وخوقل  
فلان قال لا حول ولا قوة الا بالله . وخوقل فلاناً دفعه \* الخوقل الذكر \*  
الخوقلة حكاية قولك لا حول ولا قوة الا بالله والقارورة الطويلة العنق تكون  
مع السقاء والغرمول اللين

حاك الشوب يئوكه خوفاً وحياً كما وحياً كة نسيجه فهو حائك ج حاكه وخوكة .  
وهي حائكة وقد يقال حائك ايضاً ج حائكات وحوائك . وسُج في مجهول



حَوَكُ بتصحیح الواو ساكنة وإبقاء الضمة قبلها، وحاك الشيء في صدري رشح.  
وحاك الشاعر القصيدة نظمها، ويقال ضربته بالسيف فاحاك أي فأنثر فيه\*  
الحَوَك الباذرود وقد يُطلق على البقلة الحُمْقَاء\* الحَاكَة موضع الحياكة، والحَوَكَة  
الفتال

حال الحَوَل بِحَوَل حَوَلًا داس ومضى وتمّ، وحال عليه الحَوَل حَوَلًا وحَوُولًا  
أتى عليه ومرّ، وكذا يقال حالت الدار وحيل بها أي مرّ عليها احوالٌ، وحال  
الشيء تحَوَّل من حالٍ إلى حالٍ، وحالت القوس صارت معوجةً، وحال  
الشيء تحَوَّل أو تغير من الاستواء إلى العوج، وحال في ظهر دابة وثب واستوى،  
وحال عن الهد حَوُولًا انقلب، وحال إلى مكانٍ آخر تحَوَّل، والشخص  
تحَرَّك، ويقال حال محالًا وحيلة أي اختال، وحال بينهما حَوَلًا وحَوُولًا وحيلولةً  
حجز، وحالت الناقة حَوُولًا وحِيالًا وحِيالةً صارت حائلاً، وكذلك النخلة  
أي لم تُشِير، وحَوَلت عينه تحَوَّل حَوَلًا كان بها حَوَلٌ، ويقال حالت تحال  
مثل خافت تخاف، وحال لونه تغير واسودَّ\* حَوَله تحويلًا جعله محالًا، وحَوَله  
إليه قلبه وإزاله، والاسم الحَوَل والحَوِيل، وحَوَل الشيء تحَوَّل لازمٌ متعدٍ،  
وحَوَلت المجرة صارت في وسط السماء، والناقة صارت حائلاً، فهي محَوَّلٌ،  
وحَوَل عينه صبرها حَوَلًا، والأرض زرعتها حَوَلًا وتركها حَوَلًا، وحاوله  
تخاولةً وحاولاً أرامه وإرادته قيل وطلبه بالحيلة، والاسم الحَوِيل، وحاولت له  
بصري أي حدّدت نحوه ورميته به، وحاول فلانًا طاولةً بالحيل، وحال فلانٌ  
إحالةً أسلم، والرجل حالت أبله فلم يحل، والشيء أتى عليه حَوَلٌ وتحَوَّل من  
حالٍ إلى حالٍ، واللبل انصبَّ على الأرض، والدار أتى عليها احوالٌ أي سنون،  
ويقال أَحَوَلت إحوالاً على الأصل، وكذلك الطعام وغيره، وأَحَوَل الصبيُّ  
إِحوالاً أتى عليه حَوَلٌ، وأحال الرجل أتى بالمحال وتكلّم به، والناقة صارت حائلاً،  
وأحال الله الحول أتمّه، وعينه صبرها حَوَلًا، وأحال فلانٌ بالمكان أقام فيه  
حَوَلًا، وكذا يقال أَحَوَل به إحوالاً على الأصل، وأحال الرجل الحول بلغه



واحال الغريم بدنه صرفه عنه الى غريم آخر . والاسم الحوالة . واحال عليه  
 استضعفه . واحال عليه الماء من الدلو افرغه وفلأها عليه . واحال عليه بالسوط  
 يضربه اقبل . واحال في ظهر دابته وثب واستوى . ويقال ما احوالة وما احواله اي  
 ما اشد احتياله . وهو احوّل منك واحيل ابيه أكثر حيلة . وتحوّل عنه تحوّلًا  
 وتحوّلًا انصرف عنه الى غيره . وتحوّل الرجل انتقل من موضع الى موضع .  
 وحمل الكارة على ظهره . وتحوّل الكساء جعل فيه شيئًا ثم جملة على ظهره . وتحوّل  
 في الامر احنال . وتحوّل فلانًا بالموعة توخّى الحال التي ينشط فيها لقبولها .  
 واحنال فلان احنيا لآني بالحيلة . والشئ الى عليه حول . واحنال عليه  
 بالدين من الحوالة . واحتلوه احنوا لا احتاشوا عليه . واحولت عينه احوالًا  
 حوالت . واحولت الارض احويلًا لا اخضرت واستوى نباتها . واستحال الشئ  
 استحالة تحوّل من حال الى حال . واستحال الكلام صار محالًا . والفوس تحوالت  
 من الاستواء الى العوج . واستحال الشئ نظر اليه هل يتحرك \* الحائل المتغير  
 اللون والانثى من اولاد الابل ساعة توضع . والحائل ايضا نخلة حملت عامًا ولم  
 تحمل عامًا . وناقّة حائل حمل عليها فلم تلغ او هي التي لم تلغ سنة او سنتين او  
 سنوات . وكذلك كل حائل ج حيال وحول وحول وحول . وحائل حول  
 وحول مبا لغة \* الحائلة الحيلة \* الحال كينة الانسان والصفة التي هو عليها  
 والوقت الذي انت فيه وتذكرج احوال وحوالة . واحوال الدهر صروفة .  
 والحال ايضا الطين الاسود والتراب اللين وورق السمرة يخبط وينفض في ثوب  
 والزوجة واللبن والحماة والكارة التي يجملها الرجل على ظهره او ما تحمله على  
 ظهره ما كان والدراجة التي يدرج عليها الصبي اذا مشى . وموضع اللبد من  
 الفرس او طريقة المن والرماد الحار والكساء يحش فيه \* الحالة واحدة احوال  
 الانسان وغيره حالات . وحالات الدهر صروفة \* الحوال الانقلاب والتغير  
 وكل ما حيز بين شيئين فهو حوال . وقعد حوالة اي بازائه ومقدّاه \*  
 الحوالة تحويل نهر الى نهر والاسم من احوال الغريم ومن الحويل بمعنى الكفيل \*



فقد حوَّليته اية ازاؤه \* الحوَّاليُّ الشديد الاحتيال ويُضَمُّ والجيد الرأي \*  
 الحَوَّلُ السنة ج احوال وحوُول وحوُول . والحَوَّلُ ايضاً الحَذَق وجودة النظر  
 والقُوَّة والقدرة على التصرُّف . ومنه قولهم لا حَوَّل ولا قُوَّة الا بالله . وقعد حولة  
 اي في الجهات المحيطة به . وقد يُقال حَوَّليته . والحَوَّلُ الحِيَال . والحَوَّلُ ظهور  
 البياض في مؤخر العين ويكون السواد من قِبَل الماقي . او اقبال الحدقة  
 على الانف . او ذهاب حدقتها قِبَل مؤخرها . او ان تكون العين كأنما تنظر الى  
 الحاجب اي منبت الحاجب . او ان تميل الحدقة الى اللحاظ اي مؤخر العين .  
 والحَوَّلُ ايضاً الحاجز بين شيئين . والحَوَّلُ من به حَوَّلٌ والكثير الحيلة . والحَوَّلُ  
 الحاجز بين شيئين والشديد الاحتيال وتشدَّد واوهُ للبالغة . والحَوَّلُ الحَذَق  
 وجودة النظر والقدرة على التصرُّف والأخدود يُغرس فيه النخل على صفة  
 والزوال والانتقال . وهذا من حَوَّل الدهر اي من عجائبه \* الحَوَّليُّ الحائل ج  
 حَوَّليَّات \* الحَوَّلاء مؤنَّث الاحول . وهذا من حَوَّلاء الدهر اي من عجائبه .  
 والحَوَّلاء ويُضَمُّ كالمشيمة للنافه وهي جادة خضراء ملوَّاة ماء نخرج مع الولد فيها  
 اغراس وخطوط حجر وخضر \* الحَوَّلان والحَوَّلان صرف الدهر والقلب \*  
 الحَوَّلة الحَذَق وجودة النظر والقدرة على التصرُّف والقُوَّة والتحَوُّل والانتقال  
 والاستواء على ظهر الفرس . والحَوَّلة العَجَب ج حَوَّل . ورجل حَوَّلة شديد  
 الاحتيال . وهذا من حَوَّلة الدهر اي من عجائبه . والحَوَّلة ايضاً الامر المنكر  
 والذهبية ج حَوَّل . والحَوَّوة الشديد الاحتيال \* الحَوَّلُول الشديد الاحتيال .  
 والحَوَّلُول ايضاً المنكر الكيش او الصواب الحَوَّاول \* الحَوَّليُّ ما اتى عليه  
 حَوَّل من ذي حافر وغيره ج حَوَّليُّ \* الحَوَّلية مؤنَّث الحولي ج حَوَّليَّات .  
 والحَوَّليَّات من الشعر قصائد لزهير بن ابي سلمى المزني كان ينظم الواحدة منها في  
 اربعة اشهر وينقِّها بنفسه في اربعة اشهر ويعرضها على اصحابه في اربعة اشهر .  
 فابشهرها الا وقد اتى عليها حَوَّل فلُقِّبت بذلك \* الحَوَّليُّ الشديد الاحتيال  
 كالحَوَّل والبصير يتحوَّل الامور لا يؤخذ عليه طريق الا نفذ في آخر \* الحَوَّيل



الحَذَقُ وجودة النظر والقدرة على التصرف والانتقال والشاهد والكفيل \*  
 الحَوِيلَةُ الحَذَقُ وجودة النظر والقدرة على التصرف كالحَوِيلِ او هي تصحيفه \*  
 الحَيَالُ خيطٌ يَشُدُّ من بطن البعير الى حفيه لئلا يقع الحَقَبُ على ثيله . وحِيَالُ  
 الشيء قبالة . واعطى كلاً على حِماله اى على افراده \* الحَيْلُ الحَذَقُ وجودة  
 النظر والقدرة على التصرف \* الحَيَلَاءُ الحَوِيلَاءُ \* الحَيْلَةُ الحَذَقُ وجودة النظر  
 والقدرة على دقة التصرف ج حَوَلٌ وحِيلٌ وحِيَلَاتٌ \* الأَجُولُ من به حَوَلٌ  
 والاثني حَوَالَةٍ ج حَوَلٌ ويقال في التَعْجِبِ ما أَحوَلُهُ وما أَحْيَلُهُ . وكذلك يقال  
 في التفضيل هو أَحْوَلُ منك وأَحْيَلُ . وقعد أحواله اى بازائه . والاحتيال  
 الحَذَقُ وجودة النظر والقدرة على دقة التصرف . والاستحالة نقيض الإمكان  
 وخروج الشيء عن حاله الى حالة اخرى . ونحاول الارض ان تخطى حوالاً  
 وتصيب آخر اى تزرع سنة وسنة لا تزرع لكي تستريح الارض بذلك فتستقوى  
 به . مفردة تحويل . وتحويل الرداء ان يجهل اليمين على الشمال . والمحال  
 الحَذَقُ وجودة النظر والقدرة على دقة التصرف واسطة الظهر والفقار .  
 والمحال ما أُحِيلَ من جهة الصواب الى غيره وما اقتضى الفساد من كل وجه .  
 ومن الكلام ما أُعِيلَ عن وجهه ثم استُعِيلَ في كل باطل غير ممكن . والمحالة  
 الحَذَقُ وجودة النظر والقدرة على دقة التصرف والدولاب والبكرة العظيمة ج  
 محال ومحاول . وهي ايضاً واسطة الظهر والفقار . ولا محالة لا بد ولا ريب .  
 والمحول من النوق التي ولدت ذكراً اثر اثنى او بالعكس . والمحوال الكثير المحال .  
 والمحُولُ من النوق الحائل والمحُول . والمحِيلُ من النساء التي ولدت غلاماً اثر  
 جارية او عكست . وناقَةٌ مُحِيلٌ كناقَةِ مُحُولٍ . والمستحيل نقيض الممكن والمعدوم  
 ومن الكلام المحال . والمستحيلة والمستحالة من الفسي المعوجة . ومن الارض التي  
 تُرِكَت حوالاً واحوالاً . ورجُلٌ مستحالة اى طرف ساقها معوج \*  
 حام الطير على الشيء بحوم حوماً وحوماً دؤماً واستدار . وكذا الانسان وغيره  
 حول الشيء وحامت الابل عطشت . وفلانٌ على الامر حوماً وحياًماً وحووماً



وَحَوْمَانَا رَامَةٌ \* حَوْمٌ فِي الْأَمْرِ اسْتِدَامَ \* الْحَائِمُ الْعَطْشَانُ \* الْحَوْمُ الْقَطِيعُ الضَّعِيفُ  
 مِنَ الْإِبِلِ إِلَى الْأَلْفِ أَوْ لَا يُجَدُّ. وَالْحَوْمُ الْخَمْرُ الَّتِي تَدُورُ فِي الرَّاسِ \* الْحَوْمَانَةُ  
 الْمَكَانُ الْغَالِيزُ الْمُنْفَادُ جُ حَوْمَانُ وَحَوَامِينُ. وَالْحَوْمَانَةُ أَيْضًا نَبَاتٌ جُ حَوْمَانُ \*  
 حَوْمَةُ الْبَحْرِ وَالرَّمْلِ وَالْقَتَالِ وَغَيْرِهِ مَعْظَمُهُ أَوْ أَشَدُّ مَوْضِعٍ فِيهِ جُ حَوْمَاتُ.  
 وَالْحَوْمَةُ الْبَلَّورُ  
 حَوْمَلُ الرَّجُلُ حَوْمَلَةٌ حَمَلُ الْمَاءِ \* الْحَوْمَلُ السَّبِيلُ الصَّافِي وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ وَالسَّحَابُ  
 الْأَسْوَدُ مِنْ كَثَرَةِ مَائِهِ

حون - نَحْوَنُ الرَّجُلُ نَحْوَنًا ذَلَّ وَهَلَكَ

حَوِيَّ الشَّيْءُ بِحَوِيٍّ حَوِيٍّ (وَاوِيٍّ) كَانَ بِهِ حُوَّةٌ \* إِحْوَاوِيَّ الشَّيْءِ إِحْوِيَّوَاءُ  
 وَإِحْوَوِيَّ إِحْوِيَّوَاءُ وَإِحْوَوِيَّ إِحْوَوَاءُ بِمَعْنَى حَوِيٍّ. وَإِحْوَاوَاتُ الْأَرْضِ  
 وَإِحْوَوَاتُ الْخَضِرَاتِ \* الْحَوَّالِيْنُ وَاللَّوْ الْخَفِيُّ. يَقُولُونَ فَلَانٌ لَا يَعْرِفُ الْحَوَّ  
 مِنَ اللَّوَّايِ لَا يَعْرِفُ الْبَيْنَ مِنَ الْخَفِيِّ. وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ لَا يَعْرِفُ الْحَيَّ مِنَ  
 اللَّيِّ. وَسَيُذَكَّرُ فِي حَيِّ ي \* الْحَوَّاءُ بَقْلَةٌ لَاصِقَةٌ بِالْأَرْضِ تُشَبِّهُ لَوْنُ الذُّبِّ  
 الْوَاحِدَةِ حَوَّاءَةً. وَرَجُلٌ حَوَّاءَةٌ لَاصِقٌ بِبَيْتِهِ \* الْحَوَّةُ سَوَادٌ إِلَى الْخَضِرَةِ أَوْ  
 حَمْرٌ إِلَى السَّوَادِ أَوْ لَوْنٌ يَخَالُطُ الْكَمَّةَ مِثْلَ صَدِّ الْحَدِيدِ وَسِمَرَةٍ فِي الشَّفَةِ.  
 وَحَوَّةُ الْوَادِي جَانِبُهُ \* الْأَحْوَى مِنْ بِهِ حُوَّةٌ جُ حَوَّ. وَالْأَحْوَى أَيْضًا النَّبَاتُ  
 الضَّارِبُ إِلَى السَّوَادِ لِشِدَّةِ خَضِرَتِهِ. وَبَعْدُ أَحْوَى أَبْ خَالِطُ خَضِرَتِهِ سَوَادٌ  
 أَوْ صَفَرَةٌ. وَتَصْغِيرُ أَحْوَى أَحْيَوٍ وَأَحْيٍ وَأَحْيٍ

حَوَاهُ بِحَوِيٍّ حَيًّا وَحَوَّاءَةً (بَاءً يَاءً) جَمْعُهُ وَمَلِكُهُ وَاحِرْزُهُ \* حَوَّاهُ نَحْوِيَّةٌ قَبِضَةٌ.  
 وَنَحْوِيَّ الشَّيْءِ نَحْوِيًّا انْقَبَضَ وَاسْتَدَامَ. وَالْحَيَّةُ نَجْمَةٌ وَاسْتَدَارَتْ وَتَلَوَّتْ.  
 وَنَحْوِيَّ الشَّيْءِ قَبِضَةٌ لَازِمٌ مُنْعَدٌّ. وَاحْتَوَاهُ وَاحْتَوَى عَلَيْهِ احْتَوَاءً جَمْعُهُ وَاحِرْزُهُ \*  
 الْحَاوِيَّ صَاحِبَ الْحَيَّةِ \* الْحَاوِيَّةُ مَا انْقَبَضَ مِنَ الْأَمْعَاءِ \* الْحَاوِيَّةُ مَوْنَتُ الْحَاوِي  
 جُ حَاوِيَّاتُ وَحَوَّاءُ \* الْحَاءُ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي أَوَّلِ الْبَابِ \*  
 الْحَوَّاءُ الصَّوْتُ. وَالْحَوَّاءُ جَمَاعَةُ الْبُيُوتِ الْمُتَدَانِيَةِ وَهِيَ مِنَ الْوَبْرِجِ أَحْوِيَّةٌ \* الْحَوَّاءُ



الصوت \* الحوي المالك بعد استحقاق والمحوض الصغير \* الحوية طائر صغير  
واستدارة كل شيء وما نحوي من الأمعاء وكساء يجشي بهشيم النبات ويوضع  
حول سنام البعيرج حوايا \* الحوي الحوآء

حيث ظرف مكان ويقال فيها حوث وحاث. وهي جميعاً مبنية على الضم تشبيهاً  
لها بالغابات وهي الجهات ونحوها إذا قطعت عن الإضافة لفظاً لا معنى  
كقولك السماء فوق الأرض تحت أي فوقنا وتحتنا. ووجه التشبيه المذكور  
أن حيث تلزم الإضافة إلى الجملة وهي كلاً إضافة لأنها في الحقيقة تُضاف إلى  
المصدر المسبوك من الجملة لا إليها بنفسها. فإذا قيل جاست حيث جلس الأمير  
كان المعنى حيث جلوس الأمير. وهذا المصدر غير مذكور في اللفظ فكانها  
غير مضافة. وقد تبنى على الفتح لأنه هو الحركة التي يستحقها الظرف. وعلى  
الكسر لأن الأصل فيها البناء على السكون الذي هو الأصل في البناء. وإنما حال  
دونه النقاء الساكنين فوجب تحريك آخرها والكسر هو الأصل في تحريك  
الساكن. ومن العرب من يعربها حملاً على عند لمشايتها إياها. وهي المكان  
كما مر. وقد تكون للزمان أيضاً. ومنه قول الشيخ عبد الفارض

سقياً لأيام خلّت مع جيرة

كانت إيا لينا بهم أفراحا

حيث الحمى وطني وسكان الحمى

سكني ووردي الماء فيه مباحا

أي في الزمان الذي كان الحمى وطني إلى آخره. والغالب كونها في محل نصب على  
الظرفية. أو خفض بن كقول علي بن الجهم

عيون المهى بين الرصافة والجسر

جلبن الهوى من حيث أدري ولا أدري

أو بالي كقولهم المطرود اذهب إلى حيث يهوي الذئب. وقد تُضاف إليها لدى  
كقول الآخر

وكنا لدى عمرو بن هند كائنا

لدى حيث أفت رحلها أم قشعم

وقد نفع مفعولاً به وفاقاً لابي علي الفارسي نحو الله أعلم حيث يجعل رسالته.

فإن المعنى أنه تعالى يعلم نفس المكان المستحق لتوجيه رسالته إليه لا شيئاً في



المكان. وناصبها يعلم مخدوفاً مدلولاً عليه بأعلم لا بأعلم نفسه لان افعال التفضيل لا ينصب المفعول به. وتأولة بعضهم بعالم فاجاز النصب به. ولا تقع اسماً لان خلافاً لابن مالك. وتلزم الاضافة الى جملة اسمية كانت او فعلية فيقال جلست حيث الامير جالس او حيث جلس الامير غير ان اضافتها الى الفعلية اكثر. وتدرت اضافتها الى المفرد. كقول الراجز

اما ترى حيث سهيل طالعا      نجماً يضيء كالشهاب لامعا

واندر من ذلك اضافتها الى جملة مخدوفة كقولهم اذهب الى حيث اي الى حيث التفت رحلها او الى حيث يعوي الذئب. قال ابو الفتح ابن جني ومن اضاف حيث الى المفرد اعربها. وقال ابن هشام رايت بخط بعض الضابطين اما ترى حيث سهيل طالعا بفتح ثاء حيث وخفض سهيل وضمها ورفع سهيل اية حيث سهيل موجود فحذف الخبر. واذا اتصلت بـ حيث ما الكافة ضمنت معنى الشرط وجزمت الفعلين كقول الشاعر

حيثما نستقيم يُقدِّر لك الله      نجاحاً في غابر الزمان

وفي هذا البيت دليل على ورودها للزمان بناءً على ان المعنى متى كان سعيك مستقيماً يُقدِّر لك الله نجاحاً في زمانك الباقي

حاجٌ بحجٍّ حَيَّجاً بمعنى أحوجُّ بحُوجٍّ إحواجاً \* احييت الارض إحياءاً وأحاجت إاحاجةً انبتت الحجاج \* الحجاج الشوك

حاد عن الطريق وغيره مجيد حَيّاً وحَيَّاناً ومحيّداً وحَيوداً وحيدةً وحيدوداً مال عنه وعدل فهو حائد \* حيد السير تحييداً قدّه فجعل فيه حيوداً. وحابده محابدة وحياًداً جانباً \* الحَيَّاد الشيء او الشخب من اللبن. وقولهم حيدري حَيَّاد امرٌ بالمحيدودة \* الحَيِّد ما شُخص من نواحي الشيء. ومن الجبل مكانٌ شاخص كأنه جناحٌ. وكل ضلعٌ شديدة الاعوجاج والعقدة في قرن الوعل وكلُّ ثَوٍّ في قرنٍ او جبلٍ والجانب من كل شيء ج حيودٌ وأحيادٌ وحيدٌ. والحَيِّد أيضاً والحَيِّد المثل والنظير. والحَيِّد الطعام وان ينشب واد الشاة فيعسر خروجه \*



الحَيْدَى مِشِيَةُ الْخُنَالِ . وَحَارٌّ حَيْدَى اِسْمٌ بِحَيْدٍ عَنْ ظُلَّةٍ نَشَاطًا \* الْحَيْدَانِ مَا  
 حَادَ مِنَ الْحَصَى عَنْ قَوَائِمِ الدَّابَّةِ فِي السَّيْرِ \* الْحَيْدَةُ نِظْرَةٌ سَوَاءٌ وَالْعَقْدَةُ فِي قَرْنِ  
 الْوَعْلِ \* الْحَيْدُ مِنَ الْحَمِيرِ كَالْحَيْدَى \* الْحَيْدُ الْمَوْضِعُ يُحَادُّ اِلَيْهِ  
 حَارَ الرَّجُلُ بِحَارِ حَبْرَةٍ وَحَبْرًا وَحَبْرًا وَحَبْرَانَا نَظَرَ اِلَى الشَّيْءِ فَغَشِيَ عَلَيْهِ وَضَلَّ عَنْ  
 الطَّرِيقِ وَلَمْ يَهْتَدِ لِسَبِيلِهِ . وَحَارَ الْمَاءُ تَرَدَّدَ . وَحَارَ الرَّجُلُ فِي امْرٍ لَمْ يَدْرِ وَجْهَ  
 الْمَصَوِّبِ \* حَبْرَةٌ تَحْيِرًا اَوْ قَعَةً فِي الْحَبْرَةِ . وَتَحْيِرٌ تَحْيِرًا حَارٌ وَوَقَعَ فِي الْحَبْرَةِ . وَتَحْيِرُ الْمَاءِ  
 دَارٌ وَاجْتَمَعَ . وَالْمَكَانُ بِالْمَاءِ امْتَلَأَ . وَالشَّبَابُ تَمَّ اخْتِصَانُ الْجَسَدِ كُلِّ مَا خَذِيَ .  
 وَالسَّحَابُ لَمْ يَتَّجِهْ اِلَى جِهَةٍ . وَالْجَفْنَةُ امْتَلَأَتْ دَسًا وَطَعَامًا . وَاسْتَحَارَ الرَّجُلُ  
 اسْتَحَارَةً بِمَعْنَى حَارَ . وَاسْتَحَارَ الشَّبَابُ وَالْمَكَانُ بِالْمَاءِ بِمَعْنَى تَحْيِرَ . وَاسْتَحْيِرَ الشَّرَابُ عَلَى  
 الْجَهُولِ اُسْبِغَ \* الْحَائِرُ مُجْتَمِعُ الْمَاءِ وَالْمَكَانُ الْمُطَهَّنُ وَالْبَسْتَانُ جُحُورَانُ وَحَبْرَانُ .  
 وَالْحَائِرُ اَيْضًا الْوَدَكُ \* الْحَبْرُ الْبَسْتَانُ وَشِبْهُ الْحُظِيرَةِ اَوْ الْحَيِّ . وَحَارَ مَا ارَى  
 وَحَبْرًا مَا ارَى اَيَّ رُبَّمَا ارَى . وَانَّهُ فِي حَبْرٍ بَيْرٍ وَفِي حَبْرٍ بَيْرٍ كُحُورٍ بَوْرٍ . وَالْحَبْرُ  
 الْكَثِيرُ مِنَ الْمَالِ وَالْأَهْلِ . وَالْحَبْرُ الْحَبْرُ . وَلَا آتِيَهُ حَبْرٌ دَهْرًا اَيَّ مَدَّةٍ الدَّهْرُ \* الْحَبْرِيُّ  
 مَوْتٌ الْحَبْرَانُ وَاللَّيْلَةُ الْكَثِيفَةُ الظَّلَامُ \* الْحَبْرَانُ الْحَائِرُ جُحُورٌ وَحَبْرَانُ \*  
 الْحَارَةُ كُلُّ مُحَلَّةٍ دَنَتْ مَنَازِلَهَا جُحَارَاتٍ \* الْحَارِيُّ نِسْبَةٌ اِلَى الْحَبْرَةِ . وَلَا آتِيَهُ  
 حَارِيٌّ دَهْرًا اَيَّ مَدَّةٍ الدَّهْرُ \* اَصْبَحَتْ اَلْأَرْضُ حَبْرَةً اَيَّ مُخَضَّرَةً مَبْقَلَةً . وَالْحَبْرَةُ  
 مُحَلَّةٌ فِي نَيْسَابُورٍ وَبَلَدٌ قَرِبَ الْكُوفَةِ . وَالنِّسْبَةُ اِلَيْهَا حَبْرِيٌّ عَلَى الْقِيَاسِ وَحَارِيٌّ عَلَى  
 غَيْرِ الْقِيَاسِ كَانَهُمْ فَتَحَوْا الْبَاءَ فَقَلَبُوهَا اَلِفًا . وَالْحَبْرَتَانِ الْحَبْرَةُ وَالْكُوفَةُ تَغْلِيْبًا لِلْحَبْرَةِ  
 لِأَنَّهَا كَانَتْ مَنَزِلَ مُلُوكِ الْعَرَبِ \* لَا آتِيَهُ حَبْرِيٌّ الدَّهْرُ وَحَبْرِيٌّ الدَّهْرُ بِتَشْدِيدِ  
 الْبَاءِ فِيهَا وَحَبْرِيٌّ دَهْرٌ وَحَبْرِيٌّ دَهْرٌ اَيَّ مَدَّةٍ الدَّهْرُ \* الْحَبْرُ الْغَيْمُ \* الْمُتَحَبِّرَةُ  
 الْكَوَاكِبُ السَّيَّارَةُ فِي اصْطِلَاحِ الْمُتَجَمِّينَ . وَالْمُسْتَحْيِرُ الطَّرِيقَ الَّذِي يَأْخُذُ فِي عَرْضِ  
 مَفَازَةٍ وَلَا يَدْرِي اَبْنُ مَنَفَذَةٍ وَسَحَابٌ ثَقِيلٌ مُتَرَدِّدٌ اَيْسَلُهُ رِيحٌ تَسُوقُهُ . وَالْمُسْتَحْيِرَةُ  
 الْجَفْنَةُ الْوَدِكَةُ

خَا زَالَ اَبْلٌ بِحَبْرَتِهَا حَبْرًا سَاقَهَا شَدِيدًا اَوْ رَوْبَدًا ضَدًّا \* تَحْيِرُ الرَّجُلُ حَصَلَ فِي الْحَبْرِ



والحيضة تلوت. والبلاد لفلان استولى عليها وضبطها \* حَزْر اسم صوت لزجر الحمار \*  
الحَزْر في حوز \* المتحيز هو الحاصل في الحيز او المنحصر في مكان دون آخر او القابل  
بالذات او بالتبعية للاشارة المحسنة  
الحيزيون الحيزيون او تصحيفة

حاس الشيء يحيسه حيساً خلطه. والحيس اتخذ. والحبل فتله. وحيس حيسهم على  
الجهول دنا هلاكهم. وعاد الحيس يحاس اية عاد الفاسد يفسد \* الحيس تمر  
يخلط بسمن واقط فيعجن ويدلك شديداً حتى يمتزج ثم يندس منه نواه وربما  
جعل فيه سويق. والحيس ايضا الامر الردي الغير المحكم \* الحيس من ولدته  
الاماء من قبل ابيه وامه او من كان ابوه عبداً وامه جارية

حاش منه يحيش حيشاً فزع. وفلاناً افزعه لازم متعد. وحاش الرجل انكش  
واسرع. والوادي امتد \* فحشت نفسه نفرت وفزعت \* الحيشان الكثير  
الفرع او المذعور من الريبة

حاص عنه يحيص حيصاً وحيصاً وحيصاً ومحاصاً ومحاصاً عدل وحاد  
ونفروتنى \* حايصة محايصة راوغة وغالبة. وانحاص عنه انحياصاً بمعنى حاص \*  
الحيصاء الضيقة الحياء \* الحيص الدابة النفور \* الحيص الحيد والمعدل والميل  
والهرب. والحياص الحيصاء

حاضت المرأة تحيض حيصاً ومحيصاً ومحاصاً سال الدم من رحمها فهي حائض  
وحائضة \* حيض الماء تحيضاً سبكه. والجارية جامعها في الحيض. وتحيضت المرأة  
تحيضاً فقدت ايام حيضها عن الصلوة وفعلت ما تفعل الحوائض. واستحيضت  
المرأة استحاضة على الجهول استبر بها سيلان الدم لا من الحيض بل على سبيل  
الترف فهي مستحاضة \* الحيضة الاسم من الحيض والخرقه نستشفر بها المرأة في  
الحيض ج حيض

حاط الفرس يحيط حيطاً نورم جلده وانتفخ من آثار السياط  
حيعل المؤذن حيعلة قال حي على الصلوة حي على الفلاح



حاف عليه بحيف حيفاً جار وظلم \* تحيفة تنقصة من حيفه اي من نواحيه كتخوفة \*  
 الحائف الجائر ج حافة وحيف . والحائف من الجبل الحافة \* الحيف الجور  
 والظلم والهام والذكر وحده الحجر \* الحيفة الناحية ج حيف . والحيفة ايضاً  
 خشبة مثال نصف قصبة في ظهرها قصبة تبرى السهام والقسي عليها والخرفة  
 التي يرفع بها ذيل القيص من خلف \* الأحيف البلد لم يصبه مطر

حيفس - تحيفس تحرك على المضجع وتحول \* التحيفس الغليظ والضخم لا خير عنده  
 والاكل البطين والذي يغضب ويرضى من غير شيء . والتحيفس المغضب \*  
 التحيفسة والتحيفسي الضخم لا خير عنده . والياء زائدة في الكل للالحاق

حاق به يحيق حيقاً وحيقاً وحيقاً واحاط به . وحاق فيه السيف حاك . وبهم  
 الامر لزمهم ووجب عليهم . وبهم العذاب نزل واحاط \* حايقه محايقه حسده  
 وابغضه . واحاق به احاط . واحافة به جملة يحيق به \* الحيق ما يشتل على  
 الانسان من مكروه فعله \* الحيفة شجرة كالشيخ يؤكل بها التمر

حاك الرجل يحيك حيكاً وحيكاً نتجت واخنال او حرك منكبيه وجسده وفج  
 بين رجليه في مشيه فهو حائك وحياك وهي حياكة وحيكى وحيكانة وحيكانة  
 وحيكانة . وضبة حيكانة اي ضربة نحيك اذا سعت . وحاك القول في القلب  
 حيكاً اخذ . وحاك فيه السيف أثروا عمل . والشفرة قطعت \* احاك فيه السيف  
 والشفرة احاكه بمعنى حاك . ويقال ما احاكه السيف اي ما احاك فيه . والمشهور  
 انه لا يستعمل الا منفياً . واحناك بشوبه احنياكاً احتبى به \* امرأة حيككة كيككة  
 على التصغير قصيرة مكناة

حال الشيء بحيل حيولاً تغير \* الحيل اسم من الاحتيال وهو من الواوي .  
 والحيل ايضاً القوة لغة في الحول والماء المستنقع في بطن وادج احيال وحيول  
 وحيل حيل اسم صوت يزجر به المعزى \* الحيلان النورج نداس به الكدس \*  
 الحيلة جماعة المعزى او القطيع من الغنم وحجارة تحدر من جانب الجبل الى اسفله  
 حتى تكثر واسم من الاحتيال وهي من الواوي



حيم - الحيم الصبي الحار الراس الكيس

حان حينة يحين حيناً وحينونة قرب وقته، وحان له ان يفعل كذا اي آن، وحان السبيل يس وأن حصاده، وفلان هلك ووقع في المحنة، والرجل لم يوفق للرشاد \* حينه تحيناً جعل له حيناً، والناقة جعل لها في كل يوم وليلة وقتاً يحابها فيه، والله فلاناً لم يوفق للرشاد، وحابته محابة عاملة في وقت محين، وأحين الشيء إحياناً إلى عليه حين، وفلان بالمكان أقام به حيناً، والابل حان لها ان تحلب أو يعكم عليها، والقوم حان لهم ما حاولوه، واحان فلان إحانة إلى عليه حين، وإحانة الله أهلكه، ونحين فلان تحيناً حرم التوفيق والرشاد، يقال حينه الله فتحين، وتحين الوارش انتظر وقت الأكل ليدخل وتحين غفلتهم انتظر حينها، وتحين الناقة بمعنى حينها، واستحين الرجل استحياناً توقع الحين المناسب \* الحائن الاحمق \* الحائنة النازلة المهلكة ج حوائن \* الحان دكان الخمار \* الحانة حانوت الخمار ج حانات \* الحانوي نسبة إلى الحانوت \* الحانية الخمر منسوبة إلى الحانة \* الحين الهلاك والمحنة ووقت الاجل، والحين الدهر او وقت مبهم يصلح لجميع الازمان طال او قصر او كل غدوة وعشية، ويوم القيامة والمدة ج أحيان وجمع الجمع احابين، ولات حين كذا اي ليس الحين حينه، واذا باعدوا بين الوقتين اضافوا الحين إلى إذ نحو جاء زيد وحينئذ مضى عمرو اي حين اذ جاء زيد، وفي هذه الحالة ي حذفون الجمله المضافة اليها اذ للاختصار ويعوضون عنها بالتنوين، ومن ثم ياتفي ساكنان بينها وبين التنوين فيكسرون النال على حكم النقاء الساكنين، والحين ايضاً الاسم من حين الناقة \* الحينة لغة في الحينة للمرّة في اليوم والليلة، والحينة الاسم من حين الناقة، وهو يأكل الحينة ويفتح اي مرّة في اليوم والليلة، وما الفاء إلا الحينة بعد الحينة اي الحين بعد الحين \* الحيان الحين حيه بكسر الهمزة اسم صوت بزجر به الضان، وحيه بسكون الهمزة اسم صوت ايضاً بزجر به الحمار



الحيَّهَلْ والحيَّهَلْ شجرة قصيرة من دق الحمض لا ورق لها. وحيَّهَلْ  
وحيَّهَلْ وحيَّهَلْ وحيَّهَلْ كلمات يُستحبُّ بها. ولها حكم آخر سيأتي  
ان شاء الله تعالى في ح ي ي \*

حيي يَحْيَا حَيَاةً (يَأْتِي) ضد مات. وفيه لغتان احداها الفك كما رايت. والثانية  
الادغام فيقال حيي يحيي وهو الاكثر. وحيي منه حياء احتشم. وحيي الطريق  
استبان \* حياء نحية قال له حياك الله اي عمرك واحياك واطال حياتك.  
وسلم عليه بقوله سلام عليك. وحياء الله ابقاه او ملكه. وحياء الخمسين دنا  
منها. وحياء المصبي محابة غناه. والنار بالنفخ احياها واشعلها. وفلاننا كلفه  
الحياة. واحياه الله احياه جملة حيا. والارض اخصبها بعد الجذب. واحيا الرائد  
الارض وجدها حية غضة النبات. واحيا الليل صرفه ساهرا. واحيت الناقة  
حيي ولدها فهي حيي ومحياة اي لا يكاد يموت لها ولد. والقوم حييت ماشيتهم  
او حسنت حالها او صاروا في الخصب. واستحياء استحياء تركه حيا واستبقاه.  
واستحاه واستحيا منه واستحي منه انقبض عنه وامتنع منه. واستحيا ايضا خجل.  
واستحي منه احتشم \* الحياي واجد الحيو \* الحيا الخصب والمطروم. والعرب  
تسي النبات حياء لانه ينسب عن المطر ثم تسي الشجر والسمن به ايضا لانها  
يكونان عن النبات المسبب عنه \* الحياء الفرج من ذوات الخف والظلف  
والسباع وقد بصرج احياء وحيية وحي وحي. والحياة ايضا التوبة والحشمة \*  
الحية ضد الميت وفرج المرأة والبطن من بطون العرب ومحلة القوم ج احياء.  
وطريق حي بين. ولا حي عن الامر لا منع. وحي العالم نبات يتداوى به. وفلان  
لا يعرف الحي من اللى اي الحق من الباطل. او لا يعرف الحوية من فنل  
الحبل. وقيل الكلام الظاهر من الخفي. وقيل الحي من الميت. ومنهم من يقول  
الحو من اللو وقد ذكر في ح و و. وحي على الصلوة اي هلم وافبل. وهو  
اسم فعل بمعنى الامر مبني على الفتح. وحي هلا وحي هلا على كنا والى كنا وحي  
هل كخسة عشر وحي هل كصة ومه وحيهل يسكون الهاء بناء على انها قد



صارت حشواً بالتركيب كما قالوا في خمسة عشر خمسة عشر بسكون العين .  
وهو في كل ذلك مركَّبٌ من حيٍّ بمعنى أقبل وهل بمعنى العجل وهو الاصل ثم  
تصرفوا فيه كما رايت . وقيل ان حيٍّ بمعنى أسرع وهلاً بمعنى اسكن ومعناه أسرع  
عند ذكره واسكن حتى ينقضي . ويقال حيٍّ هل بفلان اي عليك به وادعه .  
ومنه قول بعضهم اذا ذكر الصالحون فحيٍّ هل بهم . واذا قلت حيٍّ هلاً منونةً  
فكانك قلت حثاً . واذا لم تنون فكانك قلت الحث . جعلوا التنوين دليلاً  
على النكرة وتركه دليلاً على المعرفة وكذا في جميع ما ينون من اسماء الافعال  
والاصوات . وحكى سيبويه عن ابي الخطاب ان بعض العرب يقول حيٍّ هل  
الصلوة متعدية بنفسها دون على . وربما حذفوا بها كاف الخطاب فقالوا حيٍّ  
هَلْكَ كما قالوا رويدك . والكاف لا محل لها من الاعراب لانها حرف لا اسم .  
والحيُّ نقيض الموت \* الحيوان نقيض الموتان والقياس حيَّانٌ اُبدلت الياء الثانية  
واواً استئثالا لاجتماع الياءين . ثم سمي به جنس الحيِّ بما به حيوةٌ وحسٌّ كالانسان  
والفرس ج حيوانات والنسبة اليه حيواني \* الحيوة نقيض الموت . وتكتب  
الحيوة بالواو الا اذا كانت مضافة او مشناة فتكتب بالالف غير انهم قيدوا  
الاضافة بكونها الى الضمير . وهكذا يكتبون الصلوة والزكاة والنجوة . والحيوة  
الطيبة الرزق الحلال او الجنة . وحيوة الموتى الفطرات . وحيوة الشمس بقاء  
ضوءها وبياضها \* الحية الحيوان المسمَّى ج حَيَّاتٌ وحيوات . والحية تُطالق على  
الذكر والانثى وانما دخلها الناء لانها واحد من جنس كمامة ونعامة فتكون الناء  
للوحدة لا للتأنيث . على انه قد حكي عن بعض العرب رايت حياء على حية اي  
ذكرًا على انثى . ويقال فلان حيةٌ ذكرٌ فيُفرق بينهما بالوصف . والنسبة الى  
الحية حيويٌّ كالنسبة الى الحي لان الناء تسقط منها للنسبة . والحية ايضاً كواكب  
ما بين الفرقدين وبنات نعش . وفلان حية الوادي او الارض او البلد او  
الحايط اي داهية خبيث . وحية الوادي الاسد . وارض حية مخصبة \* الحيت  
ذكر الحيات \* الحبي والحبي بابال الباء همزة ذو الحياء . والحية السلام



والبقاء والسلامة من الآفات والملك وهي مجاز فيه على الاصح وذلك ان اهل  
الجاهلية كانوا يحبون الملوك بقولهم ابنت اللعن ولا يخاطبون به غيرهم حتى ان  
احدهم اذا تولى الامارة او الملك قيل فلان نال التبعة اي نال الملك الذي  
يستدعي له التبعة المذكورة ج تبعات ونحبا. والتعابي كواكب ثلاثة حذاء الهنعة  
مفرده تَحْيَاة. والحباة غذاء للصبي. وارض تَحْيَاة ابيه ذات حيات. والمحيّا  
نقيض المات وهو مفعول من الحيوة. والمحيّا جماعة الوجه او حره

قيل سبي به لانه يُخَصُّ عند التسليم بالذكر فيقال

حيّ الله وجهك. والمحيّا من الفرس

حيث انفراق اللحم تحت

الناصية

تم باب الحاء ويليها

باب الخاء

يام ي



## بابُ الخاءِ

الْخَاءُ هِيَ الْحَرْفُ السَّابِعُ مِنْ حُرُوفِ الْمَبْنِيِّ وَلَيْسَ لَهَا فِي الْعِبْرَانِيَّةِ وَالسَّرْيَانِيَّةِ صُورَةٌ خَاصَّةٌ بِهَا بَلْ يَسْتَعْمَلُونَ لَهَا صُورَةَ الْكَافِ فِي مَوَاقِعَ مَخْصُوصَةٍ وَهِيَ فِي حِسَابِ الْجَهْلِ عِبَارَةٌ عَنْ سَنَاءَةٍ

خَبَأَ الشَّيْءَ يَخْبِئُهُ خَبْأً سَتَرَهُ \* خَبَأَهُ تَخْبِيَةً بِمَعْنَى خَبَأَهُ . وَخَابَاهُ مُخَابَاةً حَاجَاهُ .  
وَاخْتَبَأَ اسْتَرَهُ . وَالشَّيْءُ سَتَرُهُ . وَاخْتَبَأَ لَهُ خَبِيئًا عَمَى لَهُ شَيْئًا ثُمَّ سَأَلَهُ عَنْهُ \* كَيْدٌ  
خَائِيٍّ أَيْ خَائِبٌ وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ مَقْلُوبَةٌ \* الْخَابِيَّةُ الْجَزَّةُ الضَّخْمَةُ إِلَّا أَنَّ الْعَرَبَ  
تَرَكْتَ هَمْزَهَا جِ الْخَوَائِي \* الْخِيَاءُ سَمَةٌ فِي مَوْضِعٍ خَفِيٍّ مِنَ النَّاقَةِ النَّجِيبَةِ جِ  
أَخْبِيَّةٌ . وَالْخِيَاءُ مِنَ الْإِبْنَةِ الْقَبِيَّةِ وَالْخَيْمَةِ مِنْ وَبَرٍ أَوْ صُوفٍ أَوْ شَعْرٍ أَوْ هِيَ بِهَذَا  
الْمَعْنَى بَأَيَّةٌ \* الْخَبِيَّةُ مَا خُيِّىَ وَغَابَ . وَخَبِيَّةُ الْأَرْضِ الْنبَاتُ . وَخَبِيَّةُ السَّمَاءِ  
الْفَطْرُ \* الْخَبَاءَةُ الْبَنْتُ لِلزَّوْمِهَا لِلْبَيْتِ . وَالْخُبَاءَةُ الْخُبُوءُ . وَالْخَبَاءَةُ الْمَرَاةُ الْإِلَازِمَةُ  
بَيْتِهَا وَالتِّي نَطَّلَعَ ثُمَّ تَخْبِي \* الْخَيْيُّ مَا خُيِّىَ وَغَابَ . وَالْعَرَبُ يَقُولُ اخْتَبَأَ لَهُ  
خَبِيئًا أَيْ سَأَلَهُ عَنْ اسْمٍ أَوْ شَيْءٍ عَلَى سَبِيلِ الْإِلْغَازِ . أَوْ خَبَأَ بِيَدِهِ شَيْئًا وَسَأَلَهُ  
عَنْهُ امْتَحَانًا لَهُ . وَكَيْدٌ خَبِيٌّ كَكَيْدِ خَائِيٍّ \* الْخَبِيَّةُ الْخَبِيَّةُ جِ خَبَايَا . وَسَعْدُ الْخَبَايَا  
هُوَ الْمَنْزِلَةُ الْخَامِسَةُ وَالْعِشْرُونَ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ وَهُوَ أَرْبَعَةُ كَوَاكِبَ وَيُقَالُ لَهُ  
أَيْضًا سَعْدُ الْأَخْبِيَّةِ \* الْخَبَاءُ مَوْضِعُ الْإِخْتِبَاءِ جِ مَخَابِيٍّ . وَالْمَخَابِيُّ أَيْضًا قَرُوحٌ تُحْدِثُ  
أَجْوَافًا غَائِرَةً فِي اللَّحْمِ . وَالْمَخَابِيُّ عِنْدَ الْعَامَّةِ الْكَنُوزُ الَّتِي دُفِنَ فِيهَا مَالٌ مِنَ الْقَدِيمِ .  
وَيَقُولُونَ لِمَفْرَدِهَا مَخْبِيَاةٌ وَهُوَ غُلَطٌ وَالصَّوَابُ مَخْبَاءَةٌ . وَالْمَخْبَاءَةُ الْجَارِيَةُ الْمَخْدَرَةُ  
لَمْ تَزَوَّجْ بَعْدُ . وَالْمَخْبِيُّ الَّذِي يَسْتَرُ حَتَّى يَشْهَدَ حَيْثُ لَا يَعْلَمُ الْمَشْهُودُ عَلَيْهِ  
خَبِيَّةَ الْنبَاتِ يُخْبِتُ خَبِيَّاطًا وَارْتَفَعَ . وَالرَّجُلُ مَنَعَ مَا عِنْدَهُ وَتَزَلَّ الْمَنْهَبُطُ مِنَ الْأَرْضِ  
لِجَهْلِ مَوْضِعِهِ بِخَلَا . وَفُلَانٌ صَارَ خَدَّاعًا . وَخَبِيَّةُ الْبَحْرِ خَبِيَّا وَخَبَايَا هَاجَ



واضطرب. وَخَبَّ الْفَرَسُ خَبًّا وَخَبِيبًا وَخَبِيبًا مَشَى الْخَبِيبُ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ  
 وَسَيُذَكَّرُ. وَخَبَّ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا حَمَلًا عَلَى النُّفُورِ مِنْهُ. وَخَبَّ الرَّجُلُ يَخْبُ خَبًّا  
 وَخَبًّا كَانَ خَدًّا عَا خَبِيبًا غَشَّاشًا \* خَبِيبَةٌ تَخْبِيبًا خَدْعَةً وَغَشَّةً وَافْسَدَةً. وَأَخَبَّ  
 الْفَرَسُ إِخْبَابًا حَمَلَهُ عَلَى الْخَبِيبِ. وَأَخَبَّ الْفَرَسُ إِخْبَابًا مَشَى خَبِيبًا. وَأَخَبَّ مِنْ  
 ثَوْبِهِ خَبِيبَةً أَخْرَجَ \* الْخَبَابَةُ مَفْرَدُ الْخَوَابِ لِلْقَرَابَاتِ وَالصَّهْرِ. أَوِ الصَّوَابُ الْخَابُ \*  
 الْخَبَابُ هَيْجَانُ الْبَحْرِ \* ثَوْبٌ خَبَائِبٌ مَنَقَطَعٌ \* الْخَبُّ الْخَدَّاعُ الْجُرْبُزُ وَالْجَبَلُ مِنَ  
 الرَّمْلِ اللَّاطِئُ بِالْأَرْضِ وَسَهْلٌ بَيْنَ حَزَنَيْنِ تَكُونُ فِيهِ الْكِمَاءُ جُ خَبُوبٌ. وَالْخَبُّ  
 الْخَدَّاعُ الْجُرْبُزُ كَالْخَبِّ وَالْفَتَحُ أَكْثَرُ. وَالْخَبُّ لِحَاةُ الشَّجَرِ وَالْغَامِضُ مِنَ الْأَرْضِ \*  
 الْخَبِيبُ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ دُونَ الْعَنْقِ لِأَنَّهُ خَطُوفٌ مَفْسِجٌ أَوْ كَالرَّمْلِ أَوْ أَنْ يَنْقُلَ  
 الْفَرَسُ أَيْمَانَهُ جَمِيعًا وَأَيْسَرَهُ جَمِيعًا أَوْ أَنْ يَرَاوِحَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَالسَّرْعَةُ \* ثَوْبٌ  
 خَبِيبٌ بِكَسْرِ فَتْحٍ مَنَقَطَعٌ \* الْخَبَّةُ بِالضَّمِّ مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ وَبَطْنُ الْوَادِي. وَالْخَبَّةُ مَثَانَةٌ  
 طَرِيقَةٌ مِنْ رَمْلِ أَوْ سَحَابٍ أَوْ خَرْقَةٍ كَالْعَصَابَةِ \* الْخَبِيبُ الْخَدُّ فِي الْأَرْضِ \*  
 الْخَبِيبَةُ الْخَبَّةُ وَالشَّرِيحَةُ مِنَ اللَّحْمِ وَبَطْنُ الْوَادِي جُ خَبَائِبٌ وَثَوْبٌ خَبَائِبٌ مَنَقَطَعٌ  
 كَمَا مَرَّ \* ثَوْبٌ أَخْبَابٌ مَنَقَطَعٌ كَخَبَائِبٌ. وَأَخْبَابُ الْفَتْحِ الْحَوَايَا. وَالْخَبَّةُ بَطْنُ  
 الْوَادِي

خَبِيتَ - أَخْبَتَ الرَّجُلُ لِلَّهِ خَشَعَ وَتَوَاضَعَ. وَاصِلُ الْإِخْبَاتِ التَّنَزُّلُ فِي الْخَبِيتِ \*  
 الْخَبِيتُ الْمُنْتَسِعُ مِنَ بَطْنِ الْأَرْضِ وَالْمَطْمِينُ مِنَ الْأَرْضِ فِيهِ رَمْلٌ جُ أَخْبَاتُ  
 وَخَبُوتٌ \* الْخَبَّةُ وَالْخَبِيتَةُ التَّوَاضُعُ \* الْخَبِيتُ الشَّيْءُ الْكَفِيرُ وَالْخَبِيتُ  
 خَبَلُ الرَّجُلِ خَبَلَةً كَانَ خَبَلًا \* الْخَبَلُ الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ. وَالْخَبَلُ الْإِهْوَجُ الْإِبَالَةُ  
 الْمُقَدِّمُ عَلَى مَكْرِهِ النَّاسِ

خَبِثَ يَخْبِثُ خَبَثًا وَخَبَاثَةً وَخَبَائِثَةً ضِدَّ طَابَ. وَخَبِثَ بِالْمَرْأَةِ زَنَى بِهَا. وَخَبِثَ  
 يَخْبِثُ خَبَثًا كَانَ رَدِيًّا مَآكِرًا وَاتَّخَذَ أَصْحَابًا خَبِثَةً \* أَخْبَثَ الرَّجُلُ اتَّخَذَ أَصْحَابًا  
 خَبِثَةً أَوْ كَسَبَ مَالًا خَبِثًا. وَأَخْبَثَ فَلَانًا عَلَّمَهُ الْخَبِثَ وَافْسَدَهُ وَنَسَبَ إِلَيْهِ  
 الْخَبِثَ فَهُوَ مُخْبِثٌ وَتَخَابَثَ ادَّعَى الْخَبِثَ. وَاسْتَخْبَثَ فَعَلَ الْخَبِثَ. وَفَلَانًا وَجَدَهُ



خَيْبَتًا \* الْخَابِثُ الرَّدِيُّ الْخَنَاع \* الْخَابِثَةُ الْخَبَائِثُ \* خَيْبَاتُ كَقَطَامٍ مَعْدُولٌ عَنْ  
 خَيْبَتِهِ . وَهُوَ يَخْنُصُ بِاللِّدَاءِ شَمًّا لِلرَّأَةِ نَحْوَ يَا خَبَاثَ اَي يَا خَيْبَتُهُ \* الْخَبَائِثُ  
 الْمَعَاصِي وَالْأَفْعَالُ الْمَذْمُومَةُ وَالْخِصَالُ الرَّدِيَّةُ وَالْمَكَارِهِ . وَامُّ الْخَبَائِثُ الْخَمْرَةُ \*  
 الْخَيْبَتِيُّ الْخَبِثُ \* الْخُبْتُ الزَّنا . وَخَبَيْتُ الْحَدِيدَ وَغَيْرَهُ مَا نَفَاهُ الْكِبَرُ وَمَا لَا خَيْرَ  
 فِيهِ وَالْفَشُّ الَّذِي يَكُونُ فِي الذَّهَبِ وَالْحَدِيدِ وَغَيْرِهَا . وَيَا خَبَيْتُ شَتَمْتُ لِلرَّجُلِ \*  
 الْخَيْبَةُ فِي الرَّفِيقِ اِنْ لَا يَكُونُ طَيِّبَةً \* الْخَيْبَتُ ضَدُّ الطَّيِّبِ جَ خَيْبَتُونَ وَخَيْبَاءُ  
 وَخَبَاثُ وَخَبْتُ وَخُبْتُ \* الْخَيْبَةُ مَوْنَتُ الْخَبِيثِ جَ خَيْبَاتُ وَخَبَائِثُ . وَالشَّجَرَةُ  
 الْخَيْبَةُ الْحَنْظَلُ وَالْكَشُوثُ \* الْاَخْبَثَانُ الْبُولُ وَالْغَائِطُ اَوِ الْبَجَرُ وَالسَّهْرُ اَوِ السَّهَرُ  
 وَالضَّجْرُ اَوِ الْجَهْدُ وَالسَّيْرُ . وَالْخَبَثَانُ الَّذِي يَتَّخِذُ اصْحَابًا خَبَثَاءُ . وَالْخَبَثَةُ الْمَفْسَدَةُ .  
 وَوَقَعَا فِي وَادِي تَخَبَّتْ . اَي فِي الْمَبَاطِلِ  
 خَجَّ الرَّجُلُ بِخَجٍّ خَجِيًّا ضَرْطًا . وَفَلَانًا ضَرْبَةً . وَالْمَرْأَةُ جَامِعُهَا \* الْخَبَاجَةُ الْفَحْلُ الْكَثِيرُ  
 الضَّرَابِ وَالْأَحْمَقُ \* الْخَجُّ الْأَحْمَقُ  
 خَجَّبَ الرَّجُلُ اسْتَرَخَى بَطْنَهُ . وَفَلَانًا غَدْرَهُ . وَعَنْ الظَّهِيرَةِ اَبْرَدَ \* تَخَجَّبَ الشَّيْءُ  
 الْمَضْطَرِبُ ارْتَحَى . وَبَدَنُهُ هَزَلَ بَعْدَ السَّيَمَنِ . وَالْحَرْ سَكَنَتْ فَوْرَتُهُ \* الْتَخَجَّابُ  
 رَخَاوَةُ الشَّيْءِ الْمَضْطَرِبِ \* الْتَخَجَبَةُ شَجَرٌ \* اَبْلُ تَخَجَبَةٍ كَثِيرَةٌ اَوْ سَمِينَةٌ حَسَنَةٌ كُلُّ  
 مَنْ رَأَاهَا قَالَ مَا احْسَنَهَا

خَجِير - التَّجْبِيرُ وَالتَّجَابِيرُ الْمُسْتَرَخِي الْعَظِيمُ الْبَطْنِ

خَبَدَ - اِخْبَنْدَى الْبَعِيرُ اِخْبَنْدَاءَ عَظْمٍ وَصَلْبٍ . وَالرَّجُلُ تَمَّ قَصَبُهُ \* الْخَبَنْدَى النَّامُ  
 النَّصَبُ اَوِ النَّارُ الْمُنَى اَوِ الثَّقِيلُ الْوَرَكَيْنِ جَ خَبَانْدَ \* سَاقُ خَبْنَدَاةٍ مُسْتَدِيرَةٍ  
 مَمْلُوءَةٍ

الْخُبْدَعُ الضَّفْدَعُ

خَبْرَةٌ مَخْبَرَةٌ خَبْرًا وَخَبْرَةٌ بِلَاةٍ . وَخَبَرُ الطَّعَامِ خَبْرًا وَخَبْرَةٌ اِبْضَادٌ سَمِيَةٌ . وَخَبَرُ الشَّيْءِ  
 وَبِالشَّيْءِ يَخْبُرُ وَخَبَرٌ يَخْبُرُ خَبْرًا وَخَبْرًا وَخَبْرَةً وَخَبْرَةً وَخَبْرَةً وَخَبْرَةً عَلَهُ بِكُنْهِ  
 وَحَقِيقَتِهِ . وَنَقُولُ لَاخْبُرَنَّ خَبْرَكَ اَي لَا عَلَنَ عَلَيْكَ . وَمَنْ اَيْنَ خَبُرْتَ هَذَا الْأَمْرَ



اي من ابن علت خبره وداخله، وخبرت الارض تخبر خبراً اكثرخبارها\*  
 خبره الشيء وبالشئ نبأه به واعلمه اياه، وخبره مخبرة آكره وزارعه ببعض  
 ما يخرج من الارض كالنصف ونحوه، وخبره بالشيء معنى خبره، وخبره خبره  
 انباه ما عنده، وخبر اللقمة وجدها غزيرة، وتخبر القوم اشتروا شاة فذبحوها  
 واقتسموا لحمها، وفلان الامر على كنهه وحقيقته، وفلاناً سأل الخبر، واختبر  
 الامر بمعنى تخبره، والشيء بلاه، واستخبره سأل الخبر\* الخابر العالم بالخبر\*  
 الخابور شجر\* الخبار ما لان من الارض واسترخى والجراثيم وحجرة الجردان\*  
 الخبر المزايدة العظيمة والناقاة الغزيرة اللبن ج خبر والزرع ومنقع الماء في  
 الجبل والسدر، والخبر المزايدة العظيمة والناقاة الغزيرة اللبن ايضاً والعلم بالشيء  
 وان يزرع الزارع على النصف ونحوه، والخبر العلم بالشيء والتجربة والاختبار،  
 ويقال رجل خبر اي عالم بالخبر، والخبر النبأ ج اخبار وجمع الجمع اخاير،  
 والخبر العالم بالخبر والسدر\* الخبر المزايدة العظيمة والناقاة تنبت شجر الخبر ج  
 خبارى وخبار وخباروات وخبار، والخبر ايضاً منقع الماء في اصول الخبر\*  
 الخبر القاع تنبت شجر الخبر، والخبرة العلم بالشيء والمعرفة والتجربة، والخبرة  
 العلم بالشيء والشاة تشتري بين جماعة فتذبح ويقسمونها، والثريدة الضخمة  
 والنصيب تأخذ من لحم او سمك وما تشتريه لاهلك كالخبز والطعام واللحم  
 وما قدّم من شيء وطعام بمحلة المسافر في سفرته، وقصة فيها خبر ولحم بين  
 اربعة او خمسة، والخبرة الارض ذات الخبر\* الخبور الاسد\* الخبير العالم  
 بالخبر ج خبراء، والأكار لمعاجته الخبار والعالم بالله تعالى والعشب وزيد  
 افواه الابل ونسالة الشعر والنبات، والخبير ايضاً الوبر، وذو الخبرة التامة  
 العارف بكنه الشيء وحقيقته، والخبير من اسماء الله تعالى بمعنى العليم\* الخيرة  
 الطائفة من نسالة الشعر والشاة تشتري بين جماعة فتذبح والصوف الجيد من  
 من اول الجز\* الخبر من بالقصر وفي بعض النسخ الخبيري بياء النسبة الحية  
 السوداء، والخبر خلاف المظهر، والخبرة والخبرة العلم بالشيء وادراك كنهه



وحقيقته والخبرة ايضاً كالخبير والمخبراة وتقيض المرأة والخبور من الادام الطيب .  
 ورجل مخبور اي طيب الادام  
 الخبرنج الناعم من الاجسام . او الصواب الخبرنج بنون بعد الراء \* الخبرنجة حسن  
 الغذاء . او الصواب الخبرنجة بنون بعد الراء ايضاً  
 الخبرجل الكركي

خبوع خبوعة نم \* الخبروع المنام  
 خبرق الشيء شقة \* الخبراق الضراط او الضراط  
 الخبرنج الناعم من الاجسام \* الخبرنجة حسن الغذاء . وقد مر ذكرها  
 خبزة يخبز خبزاً ضربة . والبعير ضرب يده الارض . والدابة ساقها شديداً .  
 والخبز صنعة . وفلاناً اطعمه الخبز \* اخبز الخبز خبزه لنفسه . وانخبز المكان  
 انخفض واطمان \* الخباز ذو الخبز \* الخبازي لغة في الخبازي \* الخبازة حرقه  
 الخباز واجرته \* الخباز صانع الخبز وبائعة \* الخبازي وتخفف والخباز والخبازة  
 والخبيز بقله \* الخبز دقيق يعجن ويقطع كناناً تهد وتشوي في النار . والخبز  
 الرهل والمكان المنخفض المظلم من الارض \* الخبزة الطلحة \* رجل خبزون  
 منتفع الوجه \* الخبيز المخبوز من اي نوع كان والتريد

خبس الشيء بخصه خبساً اخذه بكفه . وفلاناً حقه ظلمة وغشمة \* اخبسه اخذه  
 مغالبة . واخبس ماله ذهب به . وخبس اغتم \* الخباس الاسد \* الخباساء  
 والخباسة الغنمة \* الخباس الاسد \* الخبس احد اظهاء الابل \* الخبوس الظلوم  
 والاسد \* الخبيس الاسد

خبش الاشياء من ههنا وههنا يخبشها خبشاً جمعها وتناولها \* تخبش الاشياء بمعنى  
 خبشها \* خبشات العيش ما يتناول من طعام ونحوه . وخبشات الناس الجماعة  
 من قبائل شتى

خبص الرجل يخبص خبصاً عمل الخبيص . والشيء بالشيء خلطة \* خبص الرجل  
 وتخبص واخبص عمل الخبيص \* الخبيص نوع من الحلوات \* الخبيصة الخبيص



او اخض منه \* النخبصة ملعنة تحرك بها النخبصة في القدر  
 خبطة بخبطة خبطاً ضربه شديداً، والبعير يده الارض ضربها، والشئ وطئه  
 شديداً، والقوم بسيفه جلد هم، والشجرة شدتها ثم نفص ورقها، والليل سار فيه  
 على غير هدس، وخبطة الشيطان مسة بأذس، وخبط زيداً سأل له المعروف  
 من غير آصرة، وخبط زيداً فخبطة زيد بخير اي سأل له فاعطاه، وخبط الرجل نام  
 واصابه الخباط، وفلان طرح نفسه لنام، وفلان فلاناً انعم عليه من غير معرفة  
 بينهما، والبعير وسمة بالخباط، وخبط الرجل على المجهول اصابته الخبطة وهي  
 الزكة فهو مخبوط \* تخبطة ضربه شديداً، وكذا يقال تخبط البعير يده الارض اذا  
 ضربها، وتخبطة الشيطان مسة بأذى وضربه، واختبطة ضربه شديداً، وزيداً  
 سأل له المعروف من غير آصرة \* الخباط الغبار، والخباط الضراب وسمة في الفخذ  
 او الوجه طويلة عرضاً ج خبط، والخباط داء كالجنون \* الخباط من السمك  
 اولاد الكعد \* الخبط ورق ينفض بالخباط ويخفف ويطن ويخلط به دقيق او  
 غيره ويؤخذ بالماء فتوجره الابل، وكل ورق مخبوط وما خبطة الدواب  
 وكسرت \* الخبطة الزكة تصيب في فصل الشتاء وبقيّة الماء في الغدير والاناء،  
 وتثلاث ج خبط وخبط واللبن يبقى في السقاء والطعام يبقى في الاناء، وعليه  
 خبطة اي مسحة جميلة، والخبطة ايضاً الشئ القليل والمطر الواسع في الارض  
 الضعيف القطر، والخبطة القطعة من البيوت والناس ومن الليل واليسير من  
 الكلا او من اللبن او ما بين الثلث الى النصف من السقاء والغدير والاناء،  
 وانوا خبطة خبطة اي قطعة قطعة او جماعة جماعة ج خبط \* المخبوط من الخيل  
 الذي يخط الارض برجله \* الخبيط المخبوط والحوض خبطة الابل فهدمته ج  
 خبط، والخبيط ايضاً لبن رائب او مخيض يصب عليه حليب والماء القليل يبقى في  
 الحوض \* الاخبط من يضرب برجله ج خبط، والخبط العصا يخط بها الورق  
 ج مخابط، والخبيط المطرق، والمخبوط من اصابته الخبطة  
 خبج بالمكان يخبج خبجاً اقام، وخبج فيه دخل، وخبج الشئ لغة في خباه، وخبج



الصبي خبوعاً فحم من البكاء \* الخبجاء الخبجاء \* امرأة خبجة طلعة اي تخبي تارة  
وتبدو اخرى

خبعت - اخبعت في مشيته اخبعتاً مشى مشية الاسد  
الخبعتن والخبعتن الاسد . والخبعتن ايضاً النار البدن من كل شيء \* الخبعتنة  
الرجل الضخم الشديد والاسد  
خبج خبجة مشى مشية متقاربة كمشية المريب  
خبعل خبلة ابطاً في مشيه

خبق بخبق خبثاً خبث . وفلاناً صغرة الى نفسه \* تخبق الشيء ارتفع وعلا \* الخبق  
والخبق الطويل او هو من الرجال . ومن الفرس السريع . والرجل الوثاب .  
واتباع الامق اي الطويل يقال فرس أمق خبق \* الخبقي الفرس السريع . وناقة  
خبقي وساع \* الخبيقاء من النساء السيئة الخلق \* الخبيقة من النوق الوساع  
خبلة بخبلة خبلاً حبسة . والحزن جنة وافسد عضوه او عقله . وخبيل الشاعر اتي  
بالخبيل في شعره . وخبيل عن فعل ابيه بخبيل خبلاً ايضاً قصر . وخبلة عنه منعه .  
وخبيل الحيوان بخبيل خبلاً جن او اعتراه فساد فاورثه اضطراباً كالجنون فهو  
اخبيل وخبيل . وخبلت يده شلت \* خبلة الحزن بمعنى خبلة . وخبلة المال  
اعاره ناقة لينتفع بلبنها ووبرها او فرساً ليغزو عليه . وخبيل ابله جعلها نصفين  
تنتج كل عام نصفاً كما تفعل في الارض بالزراعة . وخبلت يده شلت . وخبلت  
الدابة لم تثبت في موطنها . وخبيل فلاناً جنة وافسد عضوه او عقله . واستخبلة  
ناقة او فرساً استعاره اياها \* الخبايل المفسد والشیطان والجن \* الخبال النقصان  
والهلاك والكل والعناء والعيال واسم القاتل وصديد اهل النار وان تكون  
البئر منلجة فربما دخلت الدلو في تلجيفها فتخرق والفساد وسوء العاقبة والشر \*  
الخبيل فساد الاعضاء والفالج وقطع الايدي والارجل ج خبول والحبس والمنع  
والقرض والاستعارة وما زدته على شرطك الذي يشترطه الجبال ولغة في الخبيل  
للجنون . ووقع في خبلي اي في نفسي وخالدي بمعنى سقط في يدي . والخبيل الجنون



ورقع في خُبلي كوقع في خَبلي. والخَبَلُ فساد الاعضاء والفالج والجُنُّ وفساد في  
الفوائم والجنون وطائرٌ يصيح الليل كله يحكي ماتت خَبَلٌ. والخَبَلُ ايضاً المزاولة  
والقربة المملأى. والخَبَلُ الجنون. ودهرٌ خَبَلٌ اي ملثو على اهلك \* الا خبل الجنون  
والاشي خباله نج خَبَلٌ. والخَبَلُ اسمٌ للدهر لانه يخبَلُ اهلك. والخَبَلُ الفاسد العقل.  
ورجلٌ مَخْبَلٌ كانه قد قُطِعَت اطرافه

خبَنَ الثوب وغيره يخبِنُه خَبْنًا وخَبَانًا عطفه وخاطه ليقصر كغبته. والطعام غيبه  
وخَبَاهُ للشدة. وخبَنَ الشاعر انى بالخبين في شعره. وخبنته خَبُونٌ اي غيبته  
المنية \* اخبن الرجل خَبًّا في خبنة سراويله شيئاً. واختبن الشيء اخذه تحت  
حصنه \* الخابن الشديد ومن يخبِن الكذب ويُعِدُّهُ. والخَبْنُ ما بين خرب المزاولة  
وفها \* الخَبَنَاتُ الخَبَنَاتُ بتقديم النون \* الخَبْنَةُ ثبان الرجل اي ذل ثوبه  
المرفوع وما يُعْزَلُ من الطعام فيجمل في الابط او الكمج خَبْنٌ. والخَبْنَةُ  
ايضاً ما تمخلة في حضنك \* الخَبْنُ الرجل المتقبض المتداخل بعضة في بعضي \*  
الخَبْنَةُ الخَبْنُ

الخَبْنَةُ اسمٌ للاست

خَبَتِ النار والحرب والحدة خَبًّا وخَبُّوا (واوي) سكنت وخمدت وطُفَّت \* اخبي  
النار إخباءً اطفأها

خَبَى الشيء لغةً في خبأه بالهمز \* خَبَى الخبَاءُ تخبيةً وإخباءً إخباءً وتخباءً تخبيًا (يأتي)  
علمه ونصبه. واستخبي الخبَاءَ استخباءً نصبه ودخله \* الخبَاءُ من الابنية يكون من  
وبر او صوف او شعرٍ وغشاء حبة القمح والشعير في السنبلة وكواكب مستديرة  
ووعاءٌ للدهن ج اخبية

ختأه عن الامر يخبأه خَتًّا كَفَّةً \* اختأ الرجل اختنأً تغير لونه من مخافة  
سلطان ونحوه. ولفلان ختلة. ومنه استتر خوفًا او حياءً. واختأ منه ايضاً خاف.  
واختأ الشيء اختطفه \* مفازة مخشئة اي لا يُسمع فيها صوت انسان او حيوان  
ولا يهتدى فيها



خشت السنان اليه يخنه خشنا طعنه مداركا \* اخت فلانا اخناانا اخس حظه . ومن  
 فلان استخيا \* الخشت الفئور في البدن \* الخيت الخسيس والناقص  
 خترت نفسه تختر وتختر خترا وختورا خشت وفسدت . وفلانا غدره وخدعه  
 فهو خائر وخنار وخنير وخنور وخنير . او الختر اقمي الغدر واشده . وختر  
 بختر خترا اصابه الختر وهو خدر يحصل من شرب دواء او سم \* ختره الشراب  
 تختيرا افسد نفسه . وتختر الرجل تفترا واسترخى وكسل وحتم واختلط ذهنه  
 من شرب اللبن ونحوه . ومشى مشية الكسلان  
 ختره ختره قطعه وعضاه

خنرش - الخترشة صوت اكل الجراد \* خنار ش الصبي حركته  
 خنرع - الخنروع المرأة التي لا تثبت على حال  
 خنرفه خنرفه ضربه فقطعه

خنرم الرجل خنرمه سكت عن عي او فزع  
 خنغ الرجل يخنغ خنغا وخنوعا ركب الظلمة بالليل ومضى فيها على القصد . والعبد  
 هرب . والرجل اسرع . والفعل خلف الابل قارب في مشيه . والسراب اضهل  
 والضبع خنعت . وعليهم هم \* انخنغ في الارض ذهب \* الخنغ كف من جلد  
 يلبسه البزار \* الخنغ والخنغ الحاذق في الدلالة . والخنغ ايضا الضبع \* الخنعة  
 انش النور \* الخنوع الخنغ \* الخنيع الداهية \* الخنعة قطعة من ادم يلبسها  
 الراي على اصابعه ج خنائج \* الخنوع الحاذق في الدلالة وذباب ازرع في  
 العشب وولد الارنب والطمع \* الخنوعة الرجل القصير  
 خنعر خنعره اضهل \* الخنوعور المرأة السيئة الخلق والسراب وكل ما لا يدوم على  
 حاله وما يضل شي \* كنسج العنكبوت يظهر في الحجر كالخبوط في الهواء  
 والدنيا والذئب والغول والداهية والشیطان والاسد والنوى البعيدة ودويبة  
 تكون على وجه الماء لا تثبت في موضع  
 خنلة يخنله ويخنله خنلا وخنلانا خدعه . وخنل الذئب الصيد تخفى له \* خائلة



مَخَانَلَةٌ خَادَعَةٌ. وَتَخَانِلُ الْقَوْمِ تَخَادَعُوا. وَاخْتَلَّ الرَّجُلُ تَسَمَّعَ لِسَرِّ الْقَوْمِ \*  
 الْخِئْلُ الْكِنُ وَجَمْرُ الْأَرْسَبِ \* الْخَوْتَلُ الظَّرِيفُ \* الْخَوْتَلَى مِشِيَةٌ فِي سِتْرَةٍ  
 خَتْلُ الرَّجُلِ خَتْلَةٌ ظَهَرَ وَخَرَجَ إِلَى الْبَدْوِ  
 خَتَمَ الشَّيْءَ خَتْمَةً أَخَذَهُ فِي خَفِيَةٍ

خَتْمَةٌ بِخَتْمَةٍ خَتْمًا وَخَتَامًا طَبْعَةٌ وَوَضَعَ عَلَيْهِ الْخَاتَمَ. وَهُوَ يُسْمَعَلُ نَارَةً مُتَعَدِّيًا بِنَفْسِهِ  
 وَآخَرَى يَعْلى. وَخَتَمَ الشَّيْءَ خَتْمًا بَلَغَ آخِرَهُ. وَالْقُرْآنُ وَالْكِتَابُ قَرَأَهُ كَلَّةً وَأَتَمَّهُ.  
 وَالصَّلَاحُ وَغَيْرُهُ وَضَعَ عَلَيْهِ نَقْشَ خَاتَمِهِ حَتَّى لَا يَجْرِي عَلَيْهِ التَّرْوِيرُ وَالتَّبْدِيلُ.  
 وَخَتَمَ الْعَمَلُ فَرَّغَ مِنْهُ. وَالْأَنَاءُ سَدُّهُ بِالطِّينِ وَنَحْوِهِ. وَخَتَمَ الزَّرْعَ وَعَلَيْهِ سَفَاهُ  
 أَوَّلُ سَفِيَةٍ. وَاللَّهُ تَعَالَى لَهُ الْخَيْرَ أَتَمَّهُ. وَعَلَى قَلْبِهِ جَعَلَهُ لَا يَفْهَمُ شَيْئًا وَلَا يَخْرُجُ مِنْهُ  
 شَيْءٌ. وَخَتَمَ النِّحْلُ جَمْعَ شَيْئًا مِنَ الشَّمْعِ رَقِيقًا أَرَقَّ مِنْ شَمْعِ الْقُرْصِ فَطَلَاهُ  
 بِهِ. وَخَتَمَ اللَّهُ لَهُ بِالْخَيْرِ جَعَلَ لَهُ عَاقِبَةً حَسَنَةً \* خَتْمَةٌ بِمَعْنَى خَتْمَةٍ شَدِيدٌ لِلْمَبَالِغَةِ.  
 وَأَخْتَمَ الْكِتَابُ بَلَغَ أَنْ يُخْتَمَ. وَخَتَمَ الرَّجُلُ نَعَمَ. وَالْأَسْمُ التَّخْنِيَةُ. وَتَخْتَمُ الْخَاتَمُ  
 بِالْخَاتَمِ جَعَلَهُ فِي أَصْبَعِهِ. وَبَامِرِهِ كَتَبَهُ. وَعَنْهُ تَعَاوَلُ وَسَكَتُ. وَاخْتَمَ الشَّيْءُ  
 تَقْيِضَ افْتِتْحَةٍ \* الْخَاتَامُ حَلِيٌّ لِلْأَصْبَعِ وَالطَّابِعِ يُطْبَعُ بِهِ السِّمَةُ وَنَحْوُهَا جِ خَوَاتِمُ \*  
 الْخَاتِمُ وَالْخَاتَمُ الْخَاتَامُ وَآخِرُ الْقَوْمِ جِ خَوَاتِمُ. وَالْخَاتَمُ أَيْضًا وَاحِدُ الْخَتْمِ لِفُصُوصِ  
 مَفَاصِلِ الْخَيْلِ أَوِ الصَّوَابِ الْخَتَامُ وَمَا يُوَضَّعُ عَلَى الطَّيْنَةِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ عَاقِبَتُهُ  
 وَآخِرَتُهُ. وَمِنْ الْقَفَا نَقْرَتُهُ وَأَقْلُ وَضَحَ الْقَوَائِمُ. وَمِنْ الْفَرَسِ الْأَشْيُ الْخَلْفَةُ الدُّنْيَا مِنْ  
 طَبِيبِهَا \* الْخَاتَمَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَقْصَاهُ وَتَمَامُهُ وَعَاقِبَتُهُ وَآخِرَتُهُ كَخَاتَمَةِ الْكِتَابِ وَغَيْرِهِ  
 وَهِيَ تَقْيِضُ الْفَاتِحَةِ \* الْخَاتِيمُ الْخَاتَامُ \* الْخِتَامُ وَاحِدُ الْخَتْمِ لِفُصُوصِ مَفَاصِلِ  
 الْخَيْلِ وَالْمَقْطَعِ وَالطِّينِ يُخْتَمُ بِهِ عَلَى الشَّيْءِ جِ خَتْمٌ \* الْخَتْمُ الْعَسَلُ وَأَفْوَاهُ خَالِيَا  
 النِّحْلِ. وَالْخَتْمُ الْخَتَامُ \* الْخَيْتَامُ الْخَاتَامُ \* الْخَتْمُ مِنَ الْخَيْلِ الَّذِي فِي قَوَائِمِهِ خَاتَمٌ.  
 وَالْخَتْمُ الْجَوْزَةُ تَدْلُكُ لِمَلَأْسٍ وَيُنْقَذُ بِهَا. وَالْخَتْمُ الصَّاع

خَتْنُ الشَّيْءِ بِخَتْنِهِ وَبِخَتْنِهِ خَتْنًا قِطْعَةً. وَالصَّبِيَّ قَطَعَ غِرْلَتَهُ فَهُوَ خَاتِنٌ وَذَاكَ خَتْنٌ  
 وَخَتْنُونَ. وَخَتْنُ الْجَارِيَةِ قَطَعَ نَوْفَهَا فِي خَتْنَيْنِ أَيْضًا وَخَتْنُونَةٌ. وَخَتْنَةٌ خَتْنُونًا



وختونة صاهرة \* خاتنة مخاننة تزوج اليه وصاهرة \* الختان اسم من ختن الولد  
وموضع القطع من الذكر والانثى \* الخيانة اسم من ختن الولد وحرفة الخائن \*  
الختن الصهر او كل من كان من قبيل المرأة كالأب والابن ج اختان  
ختا الرجل يخنوخنوا (واوي) انكسر من حزن او فزع او مرض فتخشع. والثوب  
فلهدبه. وفلاناً كفته عن الامر \* اختى متاعه اختاء باعه كسراً ثوباً ثوباً. واختى  
الرجل اختاء بمعنى ختا \* الخنوخ من الاثواب المقتول الهدب. والخنخي من  
الاشياء الناقص

ختي - اختى الرجل اختاء (بآتي) تغير لونه من مخافة سلطان ونحوها \* الخاتية  
العقاب

خثث - خثث الشيء تخثيثاً جمعه ورمة. واخثث الرجل اخثثاً احشمت \* الخث  
غثاء السيل اذا خلفه ونصب عنه. وطلعت ببس وقدم عهده \* الخثث والخث  
قبضة من كسار العيدان تقبس بها النار. والخثث ايضا البعرة اللينة وظين يعجن  
ببعر او روث ثم تطلّى به اخلاف الناقة لئلا يؤلمها الصرار

خثر اللبن يخثر خثراً وخثوراً وخثراً غلظ. وخثرت نفسه تخثر خثراً غثت  
توخلطت. وخثر اللبن يخثر خثراً غلظ. والرجل خثراً اقام في الحي ولم يخرج  
مع القوم الى الميرة. وخثر منه استجيا. وخثر اللبن يخثر خثارة وخثورة غلظ \*  
خثر اللبن واخثره اغلظه. واخثر الزبد تركه خاثراً وذلك اذا لم يذبه. وتخثر  
اللبن غلظ \* الخثارة مؤنث الخثر والفرقة من الناس. وامرأة خاثرة اي تجرد  
الشيء القليل من الوجع \* الخثار ما يبقى على المائدة \* الخثارة بقية الشيء وما  
بقي من اللبن الغليظ \* قوم خثراًه الانفس وخثري الانفس اسيه مخلطون  
خثرم - الخثارم الرجل المتطير والغليظ الشفة ج خثارم \* الخثرمة الخرق في العمل  
والخثرمة الخثرمة بالحاء المهملة

الخثرمة الخثرمة بالهمزة الفوقية او تصغيرها

خثم - خثم الرجل تلخ بالدم \* الخثم الاسد \* الخثمة تلخ الجسد بالدم او



ان يجمع القوم فيذبحوا ثم ياكلوا ثم يجمعوا الدم فيخلطوا به الطيب ويغسلوا ايديهم فيه ويتعاهدوا ان لا يتخاذلوا. وعثر خشمه حمراء ولا يقال للنخبة \* الخشم الاسد. ورجل مخشم الوجه مكشمة

الخشل الرجل الضخم البطن \* الخشلة المرأة الضخمة البطن. والخشلة ايضاً والخشلة ما بين السرة والعاية ج خشلات وخشلات الأولى للصفة والثانية للاسم الخشلة الاخلاط واخذ الشيء في خفية

خشم انفه بخشمه خشماً دقة. وخشم الرجل بخشم خشماً كان به خشم. والمعول صار مفلطحاً فهو اخشم ج خشم. وخشيت اخلاف الناقة انسدت \* خشية عرصة \* الخشم عرض الانف او غاظة وعرض رأس الاذن ونحوه. والخشم من به خشم \* الخشمة الناقة المستديرة الخفت القصيرة المناسم \* الخشمة قصر في انف الثور \* الخشم الركب المرتفع الغليظ \* الاخشم من به خشم والاسد والسيف العريض والركب المرتفع الغليظ. ونعل مخشمه معرصة بلاراس خنو الخشوة اسفل البطن اذا كان مسترخياً. ومنه يقال امرأة خشواء اذا كان اسفل بطنها مسترخياً ولا يقال ذلك للرجل

خشي البقر او الفيل يخشي خشياً (يأني) رمى يدي بطنه والاسم الخشي \* اخشي الرجل اخشاه او قد اخشاه \* الخشي ما يرميه البقر او الفيل من ذي بطنه ج اخشاه وخشي وخشي \* اخشاه خريطة مشار العسل

خجاً الرجل خجاً خجاً انفع. والليل مال. وفلاناً ضربة. والمرأة جامعها. وخجى الرجل خجاً خجاً اسعيا وتكلم بالفحش \* الخجاء السائل الح عليه في السؤال. وتخجاً الرجل تخاجوا تباطاً. واسنه تورمت وخرج مؤخرها الى ما وراءه \* الخجاء الكثير الجماع والمرأة المشتمية لذلك والرجل الكثير اللع الثقل والاحق خج الشيء خجاً دفعه. والخطب شقة. والمرأة جامعها. وبرجله نسف بها التراب. وبلحو رمى به. وخج ساعده النوى \* اخج الرجل في سيره اخجاً اسرع مع التواء \* الخجاجة من الرجال الاحق لا يعقل \* الخجوج الريح الشديدة



المرور او المتنوية في هبوبها \* النَجْوَجِي من الرجال الطويل الرجلين \* النَجْوَجَاة  
انثى النَجْوَجِي. ومن الرياح النَجْوَج  
نَجَج الرجل نَجَجَةً اتقبض واخفى ما في نفسه. وفلان استخفى. والريح هبت نجوجاً.  
والابل اناخها سريعاً. والمرأة جامعها \* النَجْجَاة الرجل الاحمق لا يعقل كالنَجْجَاة  
نَجِر - النَجَاجِر صوت الماء على سطح الجبل \* النَجَرَتَن السفلة \* النَجِرُ الشديد  
الاكل الجبان ج نَجِرُونَ

نَجَف - النَجَف النخلة والطيش \* النَجِيف النخف والقضيف ج نَجِاف  
نَجِل الرجل يَنْجَل نَجَلًا استخيا ودُهِش من الاستخياء وبقي ساكنًا لا يتكلم ولا يتحرك  
فهو نَجِلَانٌ وَنَجِيلٌ. وَنَجِل البعير سار في الطين فبقي كالمتعبر. وَنَجِل بالحمل  
ثقل عليه. وَنَجِل النبت طال والنف. وفلان بامرہ التيس عليه فلا بدره  
كيف المخرج منه. وَنَجِل الرجل ساء احتمالُه للغنى. وَنَجِل الشيء فسد. والقبيص  
كثر تشقق اسافله وذلاؤه. وَنَجِل في طلب الرزق تواني وكسل. وَنَجِل منه  
بَرِم \* انجِل الحمض طال والنف \* النَجَل الثوب الخلق والواسع الطويل  
والعشب اذا طال وانجُل اذا اضطرب على الفرس

نَجَم - النَجَام والنَجُوم المرأة الواسعة الهن  
نَجُوج - النَجُوجِي والنَجُوجَاة الرجل الطويل الرجلين او الطويل القامة الضخم  
العظام وقد يكون جباناً \* النَجُوجَاة من الرياح الدائمة الهبوب  
نَجَجِي برجله يَنْجِي نَجِيًّا (بائي) نفس بها التراب في مشيه. وَنَجِي الرجل يَنْجِي نَجِيًّا  
استخيا \* أُنْجِي الرجل إِنْجَاءً جامع كثيرًا \* النَجُوءُ المرأة الواسعة الفرج \* النَجَاءُ  
الفذر واللؤم ج نَجِي. وما هو الا نَجَاءٌ من النَجِي اي قدر لئيم \* الأُنْجِي المرأة  
الكثيرة الماء الفاسدة القور البعيدة المسبار. والأُنْجِي ايضاً الافح  
خَدَبَهُ بالسيف يَخْدُبُهُ خَدَبًا ضربه او قطع العمد دون العظم او هو ضرب الراس  
وَخَدَب الرجل كذب. والحية فلاناً عضته \* تَخَدَّب سار سيرًا وسطًا \* التَخَدَّب  
التَلَب الكثير او التَلَب الكثير. والتَخَدَّب الطول والهوج. والتَخَدَّب من



خَدَبٌ . وسيفٌ خَدَبٌ اي قاطعٌ \* طعنةٌ خَدَبَاءُ هجعت على الجوف . وحريةٌ خَدَبَاءُ واسعة الجرح . ودرعٌ خَدَبَاءُ واسعة او ليثة \* الخَدَبُ الشيخ والعظيم والضخم من النعام وغيره والجمل الشديد الصلب والرجل الضخم الطويل \* حريةٌ خَدَبَةٌ واسعة الجرح ج خَدَبَات . ووادي خَدَبَات كناية عن الهلاك او الخروج عن القصد \* الخَدَابُ الكَذَابُ \* الخَدَبُ الطريق الواضح \* الخَدَبَةُ الخَدَب والرأي والامر الاول \* الأَخَدَب من به خَدَبٌ والطويل والذي يركب راسه .  
والاثني خَدَبَاءُ ج خَدَب

خَدَجَتِ الدَّابَّةُ تَخْدُجُ وتَخْدِجُ خَدَاجًا التت ولدها قبل تمام الايام وان كان تام الخُلُق . فهي خادج والولد خَدِيج \* اخدجت الشتوة قل مطرها . والدَّابَّةُ جاءت بولده ناقص وان كانت ابامة تامة فهي مُخْدِج والولد مُخْدَج \* الخَدَاجُ النقصان \* مُخْدَجُ اليد اي ناقصها

الخُدْخُدُ والخُدْخُدُ دَوِيَّةٌ

خَدَّتِ الضربةُ فيه تَخْدُ خَدًا أَثَرَتْ . وخَدَّ الارضَ وفي الارض جعل فيها أَخْدُودًا وشَقًّا \* خَدَّدَ لحمةً تَخْدِيدًا هزل ونقص ونشج . وخَدَّدَ السيرُ لحمةً هزلة . لازمٌ متعد . وخَادَّةٌ مخَادَةٌ حَتَقَ عليه فعارضةٌ في عمله . وتَخَدَّدَ لحمةً تَخْدَدًا ونَشَجَ \* الخَدَادُ ميسمٌ في الخَدِّ \* الخَدُّ من وجه الحيوان ما جاوز مؤخر العينين الى منتهى الشدق او الذي يكتنف الانف عن العين او الشمال او من لدن الحجر الى اللحي مذكَّرٌ وها الخَدَّان . والخَدُّ ايضا الطريقة والجماعة والخُفْرَةُ المستطيلة في الارض والجدول وضميمة الهودج ج أَخْدَةٌ وخَدَادٌ وخَدَّانٌ . ولعل هذا جمع ما سوى خَدِّ الوجه فان المستعمل في جمعه خُدُود وهو المشهور \* الخُدَّةُ الخُفْرَةُ المستطيلة في الارض ج خُدَد . والخُدَّتَانِ الخَدَّان \* الأَخْدُودُ الخُفْرَةُ المستطيلة في الارض ج اخاديد . ويقال ضربةٌ أَخْدُودٌ اي خَدَّت في الجلد . والخُدَّةُ الوسادة وحديدةٌ تُخَدُّ بها الارض . وبغيرٌ مُخْدُودٌ وُسْمٌ بالخَدَاد . وبغيرٍ مُخَدَّدٌ مهزولٌ







والمُخَادِش والمُخَدِّش الهرُّ

خَدَعَهُ يُخَدِّعُهُ خَدْعًا وَخِدْعًا خِفْلَةً وَإِرَادُهُ الْمَكْرُوهَ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُهُ وَالْأَسْمُ الْمَخْدُوعَةُ.  
وَخَدَعَ الضَّبُّ فِي جَمْرِهِ دَخَلَ. وَالرِّيقُ يَبْسُ وَجَفَّ. وَخَدَعَ الْكَرِيمُ أَمْسَكَ.  
وَخَدَعَ الْمَطْرَقُ قُلَّ. وَالْأُمُورُ اخْتَلَفَتْ. وَالرَّجُلُ قَلَّ مَالُهُ. وَعَيْنُهُ غَارَتْ. وَالرَّجُلُ  
وَالطَّرِيقُ لَمْ يُفْطِنْ لَهَا. وَعَيْنُ الشَّمْسِ غَابَتْ. وَالسُّوقُ كَسَدَتْ. وَخَدَعَ الثَّوْبُ  
ثَنَاهُ \* خَدَعَهُ بِالسَّيْفِ ضَرْبُهُ ضَرْبًا لَا يَنْفَذُ وَلَا يَجِيكُ. وَخَادَعَهُ مُخَادَعَةً وَخِدَاعًا  
بِمَعْنَى خَدَعَهُ. وَخَادَعَهُ أَيْضًا تَرَكَهُ. وَالْعَيْنُ شَكَّهَا فِي مَا تَرَى. وَخَدَعَهُ أَوْثَقَهُ  
إِلَى الشَّيْءِ وَحَمَلَهُ عَلَى الْمَخَادَعَةِ. وَتَخَدَّعَ لَهُ تَكَلَّفَ الْمَخْدَاعَ. وَتَخَادَعَ الرَّجُلُ أَرَى  
أَنَّهُ مُخْدُوعٌ وَلَيْسَ بِهِ. وَالتَّخْدَعُ مَطَاوَعَةُ خَدَعٍ يُقَالُ خَدَعَهُ فَانْتَخَدَعَ. وَالتَّخْدَعُ  
رَضِيَ بِالْمَخْدَاعِ. وَبِهِ انْعَشَّ. وَالسُّوقُ كَسَدَتْ. وَاخْتَدَعَهُ بِمَعْنَى خَدَعَهُ \* الْمَخْدَاعُ  
الطَّرِيقُ الَّذِي يَبِينُ مَرَّةً وَيَخْفَى أُخْرَى. وَخُلِقَ خَادِعٌ أَيْ مَنَلُونٌ. وَدِينَارٌ خَادِعٌ  
أَيْ نَاقِصٌ. وَبَعِيرٌ خَادِعٌ إِذَا بَرَكَ زَالَ عَصْبُهُ فِي وَظِيفِ رَجُلِهِ \* الْمَخَادَعَةُ  
الْبَابُ الصَّغِيرُ فِي الْبَابِ الْكَبِيرِ وَالْبَيْتُ فِي جَوْفِ الْبَيْتِ. وَسُوقٌ خَادَعَةٌ أَيْ  
مُخْتَلِفَةٌ مَنَلُونَةٌ \* الْخِدَاعُ الْمَنَعُ وَالْحِيلَةُ \* سَنَةُ خَدَاعَةٍ قَلِيلَةُ الزَّكَاةِ وَالرَّبْعُ \* التَّخْدِيعُ  
مِنَ الضَّبَابِ الْمَرَاوِعُ \* التَّخْدَعَةُ مَا يُخْدَعُ بِهِ وَمَنْ يُخْدَعُهُ النَّاسُ كَثِيرًا وَالْخِدَاعُ.  
وَالْمُخْدَعَةُ مَنْ تَخْدَعُهُ النَّاسُ كَثِيرًا وَالْمَكْرَجُ خُدْعٌ. وَالْمُخْدَعَةُ أَيْضًا الْكَثِيرُ الْمَخْدَاعُ  
لِلنَّاسِ وَاسْمٌ لِلدَّهْرِ \* التَّخْدُوعُ النَّاظَةُ الَّتِي تَدْرُسُ مَرَّةً وَتَرْفَعُ لِبْنَهَا مَرَّةً وَالطَّرِيقُ  
الَّذِي يَبِينُ مَرَّةً ثُمَّ يَخْفَى أُخْرَى وَالْكَثِيرُ الْمَخْدَاعُ جُ خُدْعٌ \* التَّخْدِيعَةُ الْمَكْرُ وَالْحِيلَةُ  
وَطَعَامٌ لِلْعَرَبِ \* التَّخْوَيْدِيعُ مَصْغَرًا اسْمٌ مُصَدَّرٌ مِنْ مَعْنَى قَوْلِكَ بَعِيرٌ خَادِعٌ.  
يُقَالُ بَعِيرٌ بِهِ خُوَيْدِيعٌ كَمَا يُقَالُ بَعِيرٌ خَادِعٌ \* التَّخْدِيعُ مِنْ لَا يُوثِقُ بِمُودَتِهِ  
وَالْعَوَلُ الْمَخْدَاعَةُ وَالطَّرِيقُ الْمَخَالِفُ لِلْقَصْدِ لَا يُفْطِنُ لَهُ وَالسَّرَابُ وَالذَّنْبُ الْحِمَالُ \*  
الْأَخْدَعُ عَرَقٌ فِي الْعُنُقِ فِي مَوْضِعِ الْحِجَامَةِ وَهِيَ أَخْدَعَانُ. وَيُقَالُ لِلْمُتَكَبِّرِ لَا قَبِيحَ  
أَخْدَعِيكَ أَيْ لَا ذَهَبَ كِبْرِكَ. وَالتَّخْدَعُ الْمَجْرَبُ وَقَدْ خُدِعَ مَرَارًا. وَالتَّخْدَعُ وَالْمُخْدَعُ  
الْخَزَانَةُ أَيْ الْبَيْتُ الصَّغِيرُ تَوْضَعُ فِيهِ الْأَمْتَعَةُ جُ مَخْدَاعٌ. وَالتَّخْدُوعُ مِنْ قُطِعَ أَخْدَعُهُ



خَدَعَن - الخُدْعُونَةُ القطعة من القرعة

خَدَفَ الرجل بخَدَفٍ خَدَفًا مشى سريعًا وتقارب خطوه وتَنَعَّمَ. والسَّاءُ بالفتح رمت به. والثوب قطعة \* اخْدَفَهُ اخْتَطَفَهُ واختلسه. والثوب قطعة \* الخَدَفُ سُكَّانُ السفينة. والخَدَفُ خَرَقٌ القميص مفرد ما خَدَفَهُ

خَدَفَر - الخَدَاغِرُ الخُلْفَانِ من الثياب

خَدَفَل خَدْفَلَةً لبس قميصًا خَلَقًا \* الخَدَاغِلُ المعاوز لا واحدة والثياب البالية خَدَلَت الساق تَخْدَلُ خَدَلًا وَخَدَاةً وَخَدُولَةً كانت خَدَلَةً \* الخَدَلُ المثلث والضم \* ساق خَدَلَةٍ ممثلة ضخمة. وامرأة خَدَلَةٌ وخَدَلَةٌ غليظة الساق مستديرة بها او ممثلة الاعضاء كلها في دقة عظام ج خَدَالٍ. والخَدَلَةُ ايضًا الحبة الضئيلة من العنب. والخَدَلَةُ ايضًا الخَدَلَةُ الساق من شجرة الصاب \* الخَدَلِمُ من النساء الخَدَلَاءُ. زِيدَت الميم للمبالغة

خَدَلَج - الخَدَلَجَةُ المرأة المثلثة الذراعين والساقين

خَدَمَةٌ بِخَدَمَةٍ وَبِخَدَمَةٍ خِدْمَةٌ وَخَدَمَةٌ مَهْنَةٌ وَعَمَلٌ لَهُ فَهُوَ خَادِمٌ جُ خَدَامٌ وَخَدَمٌ. وهي خَادِمٌ ايضًا وَخَادِمَةٌ \* خَدِمَ الفرس على المجهول قصر يياض تَجِيْلُهُ عن الوظيف فاستدار بارساغ رجليه دون يديه فوق الاشاعر فم وَخَدِمَ. واخْدَمَهُ وَهَبَهُ خَادِمًا. واخْتَدَمَ الرجل خَدَمَ نَفْسَهُ. وَفَلَانًا اسْتَوْهَبَهُ خَادِمًا. واسْتَخْدَمَهُ اسْتَخَذَهُ خَادِمًا وَجَعَلَهُ بِخَدَمَةٍ. وَفَلَانًا اسْتَوْهَبَهُ خَادِمًا \* الخَدَمَاءُ مَوْنَتُ الْاِخْدَمِ وَالنَّسَاءُ الْبَيْضَاءُ الْاَوْظِفَةُ او الْوَضِيفُ الْوَاحِدُ وَسَائِرُهَا اسْوَدَ او الَّتِي فِي سَائِقِهَا عِنْدَ الرِّسْغِ بِيَاضٌ فِي سَوَادٍ او سَوَادٌ فِي بِيَاضٍ وَكَذَلِكَ الْوَعُولُ وَالاسْمُ الْخَدْمَةُ \* الْخَدْمَةُ السَّاعَةُ مِنَ اللَّيْلِ او نَهَارٍ. وَالْخَدْمَةُ السِّيرُ الْغَلِيظُ الْحَكَمُ مِثْلُ الْحَلْقَةِ تُشَدُّ فِي رِسْغِ الْبَعِيرِ فَيُشَدُّ إِلَيْهَا سَرَايُجُ نَعْلَمَا وَالْخَلْخَالُ وَالسَّاقُ وَحَلْقَةُ الْقَوْمِ جُ خَدَمٌ وَخَدَامٌ وَخَدَمَاتٌ. وَالْخَدْمَةُ السِّيرُ مِنَ الْجِلْدِ \* الْخَدِيمُ الْخَادِمُ \* الْاِخْدَمُ كُلُّ فَرَسٍ تَجِيْلُهُ مُسْتَدِيرٌ فَوْقَ اشَاعِرِهِ او جَاوِزَ الْبِيَاضِ اِرْسَاغُهُ او بَعْضُهَا وَالْاُنْثَى خَدَمَاءُ \* الْخَدَمُ مَوْضِعُ الْخَلْخَالِ وَالسِّيرِ وَرِبَاطُ السَّرَاوِيلِ عِنْدَ اسْفَلِ رِجْلِ الْمَرْأَةِ. وَمِنْ







خَذَرَقَ شَارِبُ خُذَارِقٍ سَلَحَ \* خُذَارِقُ مَاءٌ مِلْحَةٌ للعرب تهبط الشارب منها \*  
رجلٌ خِذْرَاقٌ ومُخْذِرَقٌ سَلَّاحٌ

المُخْذَرَّتِيُّ بالدال المعجمة كالخدرنق بالدال المهله زنة ومعنى

خذر - ثوبٌ خَذَارِمٌ رعايلُ أي اخلاقٌ. وقيل صوابه خذويم بالواو  
خذع اللحم ونحوه مَهًا لا صلابه فيه يخذعه خَذْعًا حَزْزُهُ كما يخذع القرعة وقطعة  
في مواضع \* خَذْعُهُ بالسيف قطعة او من غير ابانة او ضربه ضربًا لا ينفذ  
ولا يَحِيك \* ذهبوا خَذَعَ مَذَعَ مَبْنِيَيْنِ على الفتح للتركيب خمسة عشر أي  
متفرقين \* الخَذَرِيَّةُ طعامٌ يصنعونه بالشام \* الخِذْعُ العيب \* الخِذْعَةُ السكين.  
والخِذْعُ الشواء وما أُكِلَ أو قُطِعَ اعلاه من الشجر او ما قُطِعَت اطرافه  
خذعة قطعة \* الخِذْعُوبة القطعة من الفرع او الفشاء او الشم  
خذل البطيخ وغيره قطعةً قِطْعًا صَغَارًا \* الخِذْلُ المرأةُ الحقة وثيابٌ من ادم  
تلبسها الحوائض والرُعْن \* الخِذْلَةُ ضربٌ من المشي \* الخِذْعُولَةُ القطعة من  
الفرع او الفشاء

خَذَفَ بالحصاة او النواة ونحوها يَخْذِفُ خَذْفًا رمى بها من بين سبائيه او يخذفه  
من خشب \* الخِذْفَانُ ضربٌ من سير الابل سريع \* الخِذُوفُ السريعة السير  
واتانٌ تدنو سرتهما من الارض سمًا او اتى من سرعتها تذف الحصى \* الخِذَفُ  
عُرى المِقرن تُقرن به الكنانة الى الجمجمة \* الخِذْفَةُ خشبةٌ يُخْذَفُ بها والمفلاع  
والاست

الخِذْفَةُ القطعة من الثوب

خَذَقَ يَخْذُقُ وَيَخْذِرُقُ خَذْقًا ذَرَقًا او هو خاصٌ بالبازي. وخَذَقَ الدابة فحسها  
بجدية ونحوها لنجد في سيرها \* الخِذَاقُ سمكةٌ لها ذواشب كالخيوط اذا صيدت  
خذقت في الماء \* الخِذْقُ الروث \* الخِذْفَةُ الاست

خَذَلَهُ وخَذَلَ عَنْهُ يَخْذُلُ خَذْلًا وخَذَلَانًا وخَذَلَانًا اسلمه وخيَّبه وترك نصرته وعونه  
فهو خاذلٌ ج خُذَالٌ وذاك مخذولٌ ج مخاذيل. وخذل الله العبد لم يعصمه



واضعفة. وخذلت الظبية وغيرها تخلفت عن صواحبها وانفردت او تخلفت  
عن القطيع فلم تلحق في خاذل وخذول. وخذلت الوحشية اقامت على ولدها  
في خاذل ج خواذل \* خذل عنه اصحابه تخذيلاً حملهم على خذلانه. وخاذله  
مخاذله خذله. واخذلت الوحشية اقامت على ولدها فهي مخذل. وولد  
الوحشية وجد امه تخذله. وتخاذلت الوحشية بمعنى اخذلت. ورجلاه ضعفتا.  
والقوم تدابروا وخذل بعضهم بعضاً. وانخذل الرجل وانخذل كان مخذولاً \*  
المخاذل المنهزم \* المخذلة المخاذل الذي لا يزال يخذل \* المخذول المخاذل كما  
مر والفرس اني اذا ضربها الخاض لم تبرح من مكانها  
خذاب - الخذيب الناقة المسنة المسترخية \* الخذابة مشية فيها ضعف  
خذل الرجل اسرع. قيل وخذل بالحاء المهملة لغة فيه  
خذمة بخذمة خذماً قطعة سريعة. والصقر ضربه بخذيه. وخذم الشيء يخذم خذماً  
ايضاً انقطع. وفلان سكر. وخذم ايضاً خذماً اسرع في السير \* خذمة قطعة.  
واخدم الرجل اقر بالذل وسكن. والشراب فلاناً اسكره. وتخدم الشيء  
نقطع. وفلان الشيء قطعة متكلفاً. واخدم الرجل كان خذماً. والشيء قطعة \*  
الخذامة القطعة من الشيء \* الخديم من السيوف القاطع. ومن الرجال السمع  
عند العطاء والطيب النفس والسريع ج خديمون \* الخذماء من النساء التي شئت  
اذنها عرضاً من غير بينونة \* الخذمة سم للابل احدثت في زمان الاسلام  
والساعة \* الخذوم من السيوف القاطع. وظلم خذوم اي سريع ج خذم \*  
الخديم السكران. واذن خديم اي مقطوعة \* الخذيمة المرأة السكرى \* الخدم آلة  
الخدم والقاطع من السيوف \* وسيف مخذم اي قاطع  
خذن - جعل خذانية بخفيف الياء اي ضخم جلد \* الخذنتان الاسكتان او الخصبان  
او الاذنان لغة في الخذنتان بالحاء المهملة  
الخذنفرة المرأة الخنفاة الصوت كانه يخرج من مخربها  
خذا يخذو خذوا (واوي) استرخى. ولحمة اكتر \* الخذا الاسترخاء \* اذن



خُدَاوِيَّةٌ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ بَيْنَهُ الْخَذَا خَفِيفَةُ السَّمْعِ \* الْخَذْوَاءُ مِنَ الْأَذَانِ الْخُدَاوِيَّةُ .  
وَأَنَّا خَذَوَاهُ مَسْتَرْخِيَةً الْأَذْنَ . وَيَنْبَغِي خَذْوَاهُ أَيُّ لِينَةٍ  
خَذَبَتْ أذَنَهُ تَخَذَى خَذَّهَ (يَأَيُّ) اسْتَرْخَتْ مِنْ أَصْلِهَا وَانْكَسَرَتْ مُقْبِلَةً عَلَى الْوَجْهِ  
يَكُونُ فِي النَّاسِ وَالْخَيْلِ وَالْحَمِيرِ خَلْفَةً أَوْ حَدَنًا \* اسْتَخَذَى الرَّجُلُ اسْتَخَذَاهُ خَضَعَ .  
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَقَدْ يَهْزُ \* الْخَذَى الْيَأَيُّ كَالْخَذَا الْوَاوِيُّ زَنَةً وَمَعْنَى \* الْخَذْيُ  
مَصْغَرًا لِقَبِّ لِلْحِمَارِ لَاسْتَرْخَاهُ أَذْنِيهِ

خَرِيٌّ بِخَرًّا خَرِيًّا وَخَرَّاءَةً وَخَرَّاءَةً وَخَرُّوْا نَغَوْطَ وَسَلَحَ فَهُوَ خَارِيٌّ . وَقَوْلُهُمْ خَرِثَتْ  
بَيْنَهُمُ الضَّمْعُ أَيُّ دَخَلَتْ بَيْنَهُمُ الْعِدَاةُ \* الْخَرَّةُ الْغَائِطُ جُ خُرُوْةٌ وَخَرَّانُ \*  
الْخَرَّاءُ الْأَسْمُ مِنْ خَرِيٍّ لِلدَّفْعِ الطَّبِيعِيِّ \* الْخَرَّاءُ بَدْرُ الْهَمَزِ وَالْخَرَّاءُ وَالْخَرَّاءُ  
بِالْهَمْزِ الْمَخْرَجُ وَالْمَكَانُ يُخْرَأُ فِيهِ

خَرِبَةٌ بِخَرِبَةٍ خَرَبًا ضَرْبُ خَرِبَتِهِ . وَالشَّيْءُ ثَقْبٌ أَوْ شَقٌّ . وَالْدَّارُ بِمَعْنَى خَرِبِهَا . وَخَرَبَ  
فُلَانٌ صَارَ لَصًّا . وَخَرَبَ بَابِلَ فُلَانٌ خَرَابَةً وَخَرَابَةً وَخَرَبًا وَخَرُوبًا سَرَقَهَا .  
وَخَرِبَ الْبَيْتُ بِخَرَبٍ خَرَبًا وَخَرَابًا ضَدُّ عَمِيرٍ فَهُوَ خَرِبٌ . وَخَرِبَ الرَّجُلُ خَرَبًا  
صَارَ أَخْرَبَ أَيُّ مَشْفُوقِ الْأَذَنِ \* خَرَبَ الْجِدَارَ هَدَمَهُ . وَخَرِبَةُ عَطَلَةٌ وَتَرْكُهُ  
خَرَابًا . وَخَرِبَتِ الْخَلِيَّةُ فَرُغَتْ . وَتَخَرَّبَ الْقَادِحُ لِشَجَرَةٍ قَدَحَهَا . وَاسْتَخَرِبَ الرَّجُلُ  
انْكَسَرَ مِنْ مَصِيبَةٍ وَطَلَبَ الْخَرَابَ . وَاسْتَخَرِبَ إِلَيْهِ اشْتَقَ \* الْخَارِبُ اللَّصُّ . قَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ هُوَ سَارِقُ الْبَعْرَانِ خَاصَّةً وَاجْمَعُ الْخُرَابِ \* الْخُرَابُ تَقْيِضُ الْعَامِ .  
وَخُرَابُ الْأَرْضِ فَسَادُهَا بِفَقْدِ الْعَامَةِ جُ أَخْرِبَةٌ وَخَرِبٌ . وَقَدْ يُطْلَقُ الْخُرَابُ  
عَلَى الْخَارِبِ تَقْيِضُ الْعَامِ . وَالْخُرَابُ الْجَمَاعَةُ \* الْخُرَابَةُ حَبْلٌ مِنْ لَيْفٍ وَصَفِيحَةٍ  
مِنْ حِجَارَةٍ تُثَقَّبُ فَيُشَدُّ فِيهَا حَبْلٌ . وَثَقَبُ الْأَبْرَةِ وَالْوَرَكِ وَنَحْوِهَا \* الْخَرْبُ  
وَعَالِيٌّ يَجْعَلُ فِيهِ الرَّايَ زَادَهُ وَالْفَسَادُ فِي الدِّينِ . وَخَرْبُ الْأَبْرَةِ وَالْأَسْتِ ثَقْبُهَا .  
وَالْخَرْبُ وَعَالِيٌّ يَجْعَلُ فِيهِ الرَّايَ زَادَهُ وَالْفَسَادُ فِي الدِّينِ وَنُقَطَعُ الْجُمْهُورُ مِنَ  
الرَّمْلِ وَثَقَبُ الْوَرَكِ . وَخَرْبُ الْأَبْرَةِ وَالْأَسْتِ ثَقْبُهَا . وَالْعَامَةُ نَقُولُ خَرَمَ الْأَبْرَةَ  
بِالْيَمِّ . وَالْخَرْبُ ذِكْرُ الْحُبَارِيِّ وَالشَّعْرُ الْمُشْعِرُ فِي الْخَاصِرَةِ أَوْ الْخَتْلَفِ وَسُطُّ الْمَرْفِقِ



ج أخاب وخراب وخربان . والخرب حرف من الجبل خارج والخف  
 من الأرض ومن الأماكن ضد العامر . وجوف خرب أي خال من الطعام  
 جائع \* الخرباء الأذن المشقوقة الشحمة ومعزى خربت أذنها وليس لخربتها  
 طول ولا عرض \* الخربان الجبان \* الخربة المرة والغريال والعيب والعورة  
 والزلة ووعاء يجعل الراعي فيه زاده والفساد في الدين ج خربات . والخربة  
 موضع الخراب ج خرب . والخربة أيضاً هيئة الخارب . والخربة كل ثقب  
 مستدير وسعة خرق الأذن . ومن الأبرة والاست والورك ثقبين وعروق المزادة  
 أو أذنها ووعاء يجعل فيه الراعي زاده والفساد في الدين ج خرب وأخاب  
 وخروب . والخربة مؤنث الخرب وموضع الخراب ج خربات وخرب وخرائب .  
 ودار خربة آخرها صاحبها \* خربة الأبرة والاست وخرباتها ثقبها . والخربان  
 الخنابان \* الخربان لغتان في الخربتين \* الخروب شجر يعظم في بلاد الشام  
 وله حمل كخيار الشندر حلو الطعم إلا أنه عريض . وقد يطلق الخروب على شجرة  
 برية شائكة ذات حمل كالنفاح إلا أنه يشع الطعم \* الخروب لغة في الخروب .  
 قبل وقد تفتح الخاء \* الأخاب سعة خرق الأذن والمشقوق الأذن ج خرب .  
 والخارب خروق كبيوت الزناير والثقب التي يبع النحل العسل فيها كالخارب  
 بالنون مكان الناء مفرداً مخروب . وخلية مخربة فارغة

الخربد اللبن الرائب الحامض الخائر

الخربزا البطيخ عربي أصل أو أصله فارسي

خربس - أرض خربسيس صلبة . وما يملك خربسيساً أي شيئاً

خربش الكتاب افسده \* فقعة خرباش عظيمة \* الخرباش المرمحوز وهو

اجود اصناف المرو

خربص المال كله النبات وقع في الرعي والح في الأكل . وفلان المال اخذه

وذهب به . والأشياء مذبذبها من بعض \* الخربصة المرأة الشابة النارة \*

الخربصيص هنة في الرمل لها بصيص كأنها عين الجراد أو هي نبات له حب







خرج من موضعه يخرج خروجا وتخرجاً ضد دخل اي برز منه. وخرجت خوارجه  
 ظهرت نجابته وتوجه لابرار الامور. وخرج به اخرجته. وخرج عليه برز لقتاله.  
 وتخرجت الرعية على الوالي خلعت طاعته. وخرج الوالي على السلطان ترد.  
 وخرج فلان في الصناعة نبع \* خرجته من المكان جعلته يخرج منه. وتخرجت  
 الراعية المرعى اكلت بعضاً منه وترك بعضاً. والغلام اللوح كتب بعضاً  
 وترك بعضاً. وتخرج العمل جعلته ضرباً والواناً يخالف بعضها بعضاً. والارض  
 قومها وجعل عليها خراجاً. والمسئلة وتجهها اي بين لها وجهها. وفلان في  
 الادب درية وعلة فجعله خريجاً اي يخرجاً. وخارجته مخارجه ناهده بالاصابع.  
 وهي ان يخرج هذا من اصابعه ماشاء والاخر مثل ذلك على سبيل المساهمة وهي  
 ضرب من القمار. وخارج السيد عبده اتفقا على ضريبة يردّها عليه عند  
 انقضاء كل شهر. يقال عبد مخارج اي قد خارجه مولاه. واخرج الرجل  
 ادى خارجه واصطاد الخرج من النعام وتزوج بامرأة خلاسية ومزّيه عام  
 ذو تخريج. والراعية اكلت بعض المرعى وترك بعضه. وفلان الشيء اخراجاً  
 ومخرجاً ابزّه. وتخرج الطالب في الادب تدرب به وتعلمه. وتخرج الرجلان  
 تناهنا. والشركاء اقتسموا فاخذ بعضهم النار وبعضهم الارض وبعضهم نفوداً وبعضهم  
 عقارات. ويقال ايضاً اقتسموا بالتخارج. واخترجه استنبطه. واخرج الظلم  
 اخراجاً واخراج اخراجاً كان اخرج. واستخرجته اخترجه وطلب خروجه.  
 والشيء من المعدن خلصه من ترابه. والكلام ترجمه. والمسئلة حلّها \* الخارجه  
 مؤنث الخارج ج خارجات وخوارج. والخوارج قوم من اهل الاهواء لهم مقالة  
 على حدة سموه لخروجهم على الناس. وخوارج الانسان خصالة وافعاله واثاره.  
 وخوارج المال الفرس الاثني والامة والاثان \* المخارجي خلاف الداخلي ومن  
 يسود بنفسه من غير ان يكون له قدم في السيادة ومن خالف السلطان  
 والجماعة ومن كان معتقلاً بذهب الخوارج \* المخاروج اسم لثعلب \* الخراج مشقة  
 الخاء الاناوة ج اخراج واخرجه وجمع الجمع اخارج. وخراج خراج كقطاع كلمة



تقال في الخرج وهو لعبة للعرب. والخرّاج البثار وقيل هو كل ما يخرج في البدن من دُمْلٍ ونحوه واحدة خُراجة ج خُراجات \* الخَرَجُ الخُراج ج اخراج. والخَرَجُ ايضاً السحاب اول ما ينشأ وخلاف الدخول. والخَرَجُ الخُراج ووعاء من شعر او جلد ذو عِدْلَيْن بوضع على ظهر الدابة لوضع الامتعة فيه ج خِرْجة. والمشهور في جمعه اُخرَاج وخِراج. والخَرَجُ لونان من بياض وسواد يكون غالباً في الخيل \* الخُراج الكثير الخروج. ورجلٌ خُراجٌ ولأج اي كثير الظرف والاحتيال. والخُراج عند الاطباء الدمل الكبير \* الخَرِجُ الذي خَرَجَتْهُ في صناعتك \* الخُرُوجُ فرسٌ يطول عنقه فيغتنال كل عنان جعل في لجامه. وناقةٌ تترك ناحية من الابل ج خُرْج. والخُرُوجُ اسمٌ من اساء يوم القيامة \* الخَرِجُ لعبة عند العرب يقال فيها خراج خراج \* الاخرج من الحيوان ما في لونه بياضٌ وسوادٌ. يقال كبشٌ اخرج ونعامةٌ خرجاء. وقد يطلق على ذي لونين من غيره ج خُرْج. والاخرج ايضاً من الطيور المكاء. والخَرِجُ مصدر خَرَجَ وعامٌ فيه تخرِجُ اي خصبٌ وجذبٌ. والخَرَجُ منفذ البراز من البدن ج مَخارج. والمُخرَجُ المستراح. والمُخرَجُ المدرَّب في الادب. والمُخرَجة مؤنث المخرَج وارضٌ بينهما في مكان دون مكان. وناقةٌ مُخرَجة جاءت على خلفه الجمل

خرخر النائم خرخرة غطاً. والمُخَنق والنمر والسنور صوت \* تخرخر بطنة اضطرب مع العظم \* الخَرخار الماء الجاري الكثير \* الخَرخَر صوت الماء والريح والعقاب اذا حفت. والخِرْخِر الناقة الغزيرة اللبن \* الخِرْخِرِيُّ والخِرْخِرِيَّة الساق الضعيفة. الخُرْخُور الناقة الغزيرة اللبن. ورجلٌ خُرْخُورٌ اي ناعمٌ في طعامه وشرابه ولباسه وفراشه \* رجلٌ خِرْخِيرٌ كرجل خرخور

خرخب - الخُرْخُوب الناقة الخوّارة الكثيرة اللبن في سرعة انقطاع خَزِدَتِ الجارية تخرَد خَرَدًا صارت خريداً. والرجل طال سكوتُه \* اخرد الرجل سكت طويلاً والغلام استخيا وسكت من ذلٍ لاحتيا. والى الله مال.







خَرَزُ الْخَفِّ بِخُرْزِهِ وَبِخُرْزِهِ خَرَزًا كَتَبَهُ وَثَبَهُ بِالْخُرْزِ لِيُدْخَلَ الْخُرْدَةُ فِيهِ. وَخَرَزَ  
الرَّجُلُ يَخْرُزُ خَرَزًا أَحْكَمَ أَمْرُهُ \* الْخِرَازَةُ حُرْفَةُ الْخَرَّازِ \* الْخَرَزُ الْجَوْهَرُ كَالْأَلَماسِ  
وَالْيَاقُوتِ وَنَحْوِهَا وَمَا يَنْظُمُ فِي السِّلْكِ مِنَ الْجَزَعِ وَالْوَدَعِ. وَنَبَاتٌ مِنَ النَّجِيلِ  
مَنْظُومٌ مِنْ أَعْلَاهُ إِلَى أَسْفَلِهِ حَبًّا مُسْتَدِيرًا \* الْخُرْزَةُ وَاحِدَةُ الْخُرْزِجِ خُرْزَاتٌ.  
وْخُرْزَاتُ الْمَلِكِ جَوَاهِرُ نَاجِهِ كَانَتْ مَلُوكٌ حَمِيرٌ تَضَعُ فِي تِيْجَانِهَا كُلِّ سَنَةٍ وَاحِدَةً  
مِنْهَا لِيَعْلَمَ الْمَالِكُ مِنْهُمْ عَدَدَ سَنِي مَلِكِهِ. وَالْخُرْزَةُ الْكُتْبَةُ جُ خُرَزٌ \* الْخُرْزُ مَا يُخْرَزُ  
بِهِ جُ مَخَارِزُ. وَالْخُرْزُ كُلُّ طَائِرٍ عَلَى جَنَاحِيهِ نَمَّةٌ كَالْخُرْزِ

خَرَسَ الرَّجُلُ يَخْرُسُ خَرَسًا احْتَبَسَ لِسَانَهُ عَنِ النُّطْقِ خَلْفَةً أَوْ أَعْيَاءَ. وَخَرَسَتْ  
الْكِتَابَةُ لَمْ يُسْمَعْ لَهَا صَوْتُ مِنْ وَقَارِ أَهْلِهَا. وَالسَّحَابُ لَمْ يَكُنْ فِيهِ رَعْدٌ وَلَا بَرْقٌ.  
وَالْجَبَلُ لَمْ يُسْمَعْ فِيهِ صَوْتُ. وَفُلَانٌ لَمْ يَنْمَ. وَخَرَسَ أَيْضًا خَرَسًا شَرِبَ بِالْخَرَسِ \*  
خَرَسَ عَلَى النِّفْسَاءِ أَطْعَمَ الْخُرْسَةَ فِي وَلَادَتِهَا. وَخَرَسَهُ اللَّهُ رَمَاهُ بِالْخَرَسِ.  
وَتَخَرَسَتِ النِّفْسَاءُ اتَّخَذَتِ الْخُرْسَةَ لِنَفْسِهَا \* خُرَّاسَانُ بِلَادٌ فِي شَرْقِ فَارَسٍ مَعْنَاهَا  
مَوْضِعُ الشَّمْسِ. وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا خُرَّاسَانِيٌّ وَخُرَّاسِينِيٌّ وَخُرَّسَنِيٌّ وَخُرَّسِيٌّ وَخُرَّاسِيٌّ \*  
الْخُرَّاسُ بَائِعُ الْخُرُوسِ \* الْخُرْسُ وَالْخُرْسُ الدَّنَجُ خُرُوسٌ. وَالْخُرْسُ طَعَامُ  
الْوِلَادَةِ. وَالْخُرْسُ انْعِقَادُ اللِّسَانِ عَنِ الْكَلَامِ خَلْفَةً أَوْ أَعْيَاءَ. وَهُوَ أَعْمٌ مِنَ الْبَكَمِ  
لِشُمُولِهِ الْعَارِضِ وَالْأَصْلِيِّ قَانَ الْبَكَمُ مَخْصُوصٌ بِالْأَصْلِيِّ. وَالْخُرْسُ الَّذِي لَا يَنَامُ  
بِاللَّيْلِ \* الْخُرْسِيُّ الَّذِي لَا تَرْغُو مِنْ الْأَبْلِ \* الْخُرْسَاءُ الدَّاهِيَةُ وَالسَّحَابَةُ لَيْسَ  
فِيهَا رَعْدٌ وَلَا بَرْقٌ. وَكِتَابَةُ خُرْسَاءَ لَا يُسْمَعُ لَهَا صَوْتُ لَوْ قَارَأَهَا فِي الْحَرْبِ أَوْ  
صَنَّتْ مِنْ كَثَرَةِ الدَّرُوعِ لَيْسَ لَهَا قَعَاقِعٌ \* الْخُرْسَةُ طَعَامُ النِّفْسَاءِ نَفْسِهَا \*  
الْخُرُوسُ الْبَكْرُ فِي أَوَّلِ حَمَلِهَا وَالَّتِي تُعْمَلُ لَهَا الْخُرْسَةُ وَالْقَلِيلَةُ الدَّرَجَةُ \* الْآخَرُ  
الْمَنْعَقِدُ اللِّسَانَ عَنِ الْكَلَامِ وَالْآثِي خُرْسَاءُ جُ خُرْسُ وَخُرَّاسَانُ. وَلَيْتَ آخَرُ  
لَا صَوْتَ لَهُ فِي الْإِنَاءِ. وَعَلَّمَ آخَرُ لَا يُسْمَعُ فِيهِ صَوْتُ صَدَى. وَخَجَلٌ آخَرُ  
أَيُّ لَا بَرْنَ كُنَابَةً عَنْ غُلْظِ سَاقِ صَاحِبِهِ. وَالْآخِرُ مَصْغَرَةٌ لِقَبِ سَيْفِ الْحَرْثِ  
بَنُ هِشَامٍ. قِيلَ لَهُ ذَلِكَ بِدَعْوَى أَنَّهُ إِذَا بَاغَ الْعِظَمُ يَفْطَعُهُ بِسَهْوَةٍ كَمَا يَقْطَعُ اللَّحْمَ



فلا يسمع له صوت

خرشة يخرشة خرشة خردشة وخرش لعباله اكتسب لم وطلب لم الرزق . والبعير  
اجندبة بالخراش \* خرش الزرع خرج اول طرفه من السنبيل . وخارش الكلب  
خراشا ومخارشة هارش . ونخارشت الكلاب تهارشت . واخترشة خدشة .  
والكلاب والجراة اهدشت . واخترش لعباله اكتسب لم وطلب لم الرزق \*  
الخراش سمة للبعير مستطيلة كاللذعة الخفيفة ج اخرشة . وكتب خراش اي  
هارش \* الخراشة ما سقط من الشيء اذا خرشته بجدينة ونحوها \* رجل  
خرش لا ينام . والخرش الذباب وسقط متاع البيت ج خروش . والخرش الذي  
لا ينام . يقال رجل خرش \* الخرشاة جلد الحبة وقشرة البيضه العليا اي  
الخارجة وقيل الداخلة . والجلدة الرقيقة تركب اللبن والبلغم والغبرة ج خراشي  
بالتشديد . والقي من صدره خراشي اي بصاقا خائرا \* الخرشاة الذبابة \*  
الاخرش طائر \* الخرش والخراش المجعن وخشبة يخيط بها الخزازا وهو  
اسم لكل ما يخيط به خشبة كان او غيرها . وبعير مخروش وسم سمة الخراش .  
وكتب مخورش كنفوعل بزيادة النون ثم الواو كثير الخرش وهو من غريب  
الابنية

خرشب عملة لم بحكمة \* الخرشب الضائط الجافي والطويل السمين

خرشع - الخرشعة قنة صغيرة من الجبل ج خرشع وخراشع

خرشف - الخرشاف والخرشفة الارض الغليظة من الكذان لا يستطيع ان يمشي  
فيها وانما هي كالاضراس والخرشفة ايضا الحركة واختلاط الكلام \* الخرشوف  
النبات الذي يقال له ارضي شوكي

الخرشقلي السمك الباطي

خرشم - الخرشمة ما غلظ وصلب من الارض \* الخرشوم الخرشمة وانف الجبل  
المشرف على وادي او قاع والجبل العظيم ج خراشيم \* الخرنشم المتعظم المتكبر في  
نفسه والمتغير اللون الناهب اللحم والمنقبض المتقارب بعض خلفه من بعض



خَرَصَ الرجل بِخَرَصٍ خَرَصًا كَذِبًا. وَخَرَصَ فِيهِ حَدَسٌ وَقَالَ بِالظَّنِّ. وَالْعَدَدُ  
 حَزْرَةٌ وَقَدْرَةٌ. وَالنَّهْرُ سَدَّةٌ. وَخَرَصَ الْمَالُ بِخُرْصَةٍ خِرَاصَةً أَصْلَحَةً. وَالشَّرُّ وَغَيْرُهُ  
 حَزْرَةٌ. وَخَرِصَ الرَّجُلُ بِخَرَصٍ خَرَصًا أَصَابَهُ الْجُوعُ وَالْبَرْدُ \* خَارِصَةٌ مَخَارِصَةٌ  
 عَاوِضَةٌ وَبَادِلَةٌ. وَتَخَرَّصَ عَلَيْهِ افْتَرَى وَكَذَبَ. وَاخْتَرَصَ الرَّجُلُ اخْتَلَقَ وَكَذَبَ  
 وَجَعَلَ فِي الْخَرِصِ أَيِ الْجَرَابِ مَا أَرَادَ \* الْخَرَّاصُ الْكَذَّابُ جِ خَرَّاصُونَ \*  
 الْخِرْصُ اسْمٌ مِنْ خَرَصَ وَالسِّنَانُ وَالْجَمْلُ الشَّدِيدُ الضَّلِيعُ وَالرَّيْحُ اللَّطِيفُ  
 وَالذَّبُّ وَالزَّيْلُ عَنِ الْمَطَرِزِيِّ وَحَلَقَةُ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ أَوْ حَلَقَةُ الْفَرْطِ أَوْ الْحَلَقَةُ  
 الصَّغِيرَةُ مِنَ الْحَلِيِّ جِ خِرْصَانٌ. وَالْخِرْصُ أَيْضًا جَرِيدُ النَّخْلِ وَعُودٌ مُحَدَّدٌ  
 الرَّاسُ يُغَرَّزُ فِي عَقْدِ السَّفَاءِ. وَمَا يَمْلِكُ خِرْصًا أَيِ شَيْئًا. وَالْخُرْصُ الْعَصَنُ وَالْقَنَاءُ  
 وَالسِّنَانُ وَحَلَقَةُ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ أَوْ حَلَقَةُ الْفَرْطِ أَوْ الْحَلَقَةُ الصَّغِيرَةُ مِنَ الْحَلِيِّ جِ  
 خِرْصَانٌ. وَهُوَ أَيْضًا جَرِيدُ النَّخْلِ وَعُودٌ مُحَدَّدٌ الرَّاسُ يُغَرَّسُ فِي عَقْدِ السَّفَاءِ.  
 وَمَا يَمْلِكُ خُرْصًا أَيِ شَيْئًا. وَالْخِرْصُ مِثْلُهُ مَا عَلَى الْجَبَّةِ مِنَ السِّنَانِ أَوْ الْحَلَقَةِ  
 تَطِيفٌ بِأَسْفَلِهِ وَالرَّيْحُ نَفْسَةٌ. وَالْخَرِصُ الْجَائِعُ الَّذِي أَصَابَهُ الْبَرْدُ. وَالْخُرْصُ  
 وَالْخَرِصُ وَالْخُرْصُ أَيْضًا وَاحِدُ الْآخِرَاصِ وَهِيَ أَعْوَادٌ يُخْرَجُ بِهَا الْعَسَلُ \*  
 الْخُرْصَةُ الرُّخْصَةُ وَالنَّصِيبُ مِنَ الْمَاءِ. وَطَعَامُ النَّفْسَاءِ \* الْخِرْصِيَانُ الْخِرْصِيَانُ  
 بِالْمِهْلَةِ \* الْخَرِيسُ الْمَاءُ الْبَارِدُ وَالْمُسْتَنْقَعُ فِي أَصُولِ النَّخْلِ وَغَيْرِهَا وَالْمِثْلُ وَشَبَهُ  
 حَوْضٍ وَاسِعٍ يَنْبَشِقُ فِيهِ الْمَاءُ وَجَانِبُ النَّهْرِ وَجَزِيرَةُ الْبَحْرِ \* الْخَرِيسَةُ الْخَرِيسَةُ أَوْ  
 تَصْحِيفَةٌ \* الْخِرْصُ الرِّيحُ. وَالْخَارِصُ الْأَسِنَّةُ مَفْرَدُهَا مَخْرِصٌ  
 خَرَصَ - الْخَرِيسَةُ الْجَارِيَةُ الْحَدِيثَةُ السَّنُّ الْحَسَنَةُ الْبَيْضَاءُ النَّارَةُ وَلَعَلَّ الصَّوَابَ  
 الْخَرِيسَةُ بِأَصَادَ

خَرَطَ الشَّجَرَ بِخَرِطَةٍ وَبِخَرُطَةٍ خَرَطًا اتَّرَعَ الْوَرَقُ مِنْهُ اجْتَنَابًا. وَالْعُودَ قَشَرَهُ وَسَوَّاهُ  
 بِالْخَرُطَةِ. وَالْأَبْلُ فِي الْمَرْعَى وَالْدَاوُ فِي الْبَيْرِ أَرْسَلَهَا. وَخَرَطَ جَارِيَتَهُ جَامِعَهَا.  
 وَالْعَنْقُودَ وَضَعَهُ فِيهِ وَأَخْرَجَ عَمَشُوشَةً عَارِيًّا. وَبَاسْتِهِ حَبَقَ. وَالِدَوَاءُ فَلَانًا اسْمُهُ.  
 وَفَلَانٌ الْبَازِي أَرْسَلَهُ. وَعَبْدُهُ عَلَى النَّاسِ أَذِنَ لَهُ فِي إِذَاهِمْ. وَالرُّطْبُ الْبَعِيرُ



جعله يسلم. وخرطت الدابة صارت خرطاً. وخرطت الشاة او الناقة تخرط  
 خرطاً اصاب ضرعها العين او ربضت الشاة وبركت الناقة على ندى فخرج  
 اللبن منعقداً او معة ماء اصفر في خارط \* خرط الدواء فلاناً اسهله. وخرطت  
 الشاة او الناقة بمعنى خرطت. وخرط الخريطة اشرحها. وتخرط الطائر اخذ  
 الدهن من مدهنه بزيمكة. وانخرط جسمه دق. والخزفة في السلك انتظمت  
 وفلان في العدو اسرع ولح فيه. وفي الامر كبر راسه جهلاً. وعلينا بالقيح اقبل.  
 وفي المكان دخل مسرعاً. ومن المكان خرج كذلك. وانخرط سحنة المريض  
 عند اطباء ضرر وجهه وتغيرت هيئته. واختلط العنقود بمعنى خرطة.  
 والسيف استله من غمده. واستخرط في البكاء لح فيه واشتد بكائه. واخرطت  
 اللحية اخرطاً من باب اجلوذ طالت. والرجل اسرع في السير ومضى. وهم  
 الطريق طال وامتد. والجمالة في رجل الصيد انقلب عليه فاعتقلته \* بعد  
 خارط ابي قد اسلعه الرطب. وشاة او ناقة خارط ابي ذات خرط كما  
 مر \* الخارطة عند اهل الجغرافية رقعة مرسوم عليها صورة الارض او قسم  
 منها معرب كارتنا باللاتينية ومعناها ورقة ج خانات \* الخراط والخراط شجرة  
 تسمخ عن اصل البردي. والخراط اسم من الخروط للدابة الجموح \* الخراطى  
 الخراط \* الخراط حرفة الخراط \* الخراط الذي يخرط العود ويشققه وبائعه.  
 والذي يفتح الخشب بالازميل على الخريطة فيخرج مستديراً امس. والخراط  
 والخراطى الخراط \* الخريطى الخراط والاسم من استخرط في البكاء \* الخراط  
 اللبن يصيبه الخراط وديك الحجل. والخراط الضعف في الجسد كله \* الخروط  
 الدابة الجموح تجذب رسنها من يد ممسكها وتذهب ج خرط. والمرأة الفاجرة  
 ومن تخرط في الامور جهلاً \* الخريطة وعاء من ادم وغيره يشرح على ما فيه  
 خريطة بزر الفز عند المولدين ج خرائط \* الخوارط الخمر السريعة او التي  
 لا يستقر العلف في بطنها. مفردها خارطة \* الاخریط نبات من الحمض  
 الواحدة اخريطة. والخراط الشاة او الناقة التي اصابها الخراط ج مخاريط.



والخراط الشاة او الناقة التي اعتادت الخرط. وواحد الخاريط للحيات المتسلخة  
او المعتادة الانسلاخ في كل عام. والخرطة آلة الخراطة ج مخارط. والمخروطة  
اللحية التي خفت عارضها وسبط عشونها وطل

خرطط - الخرطيط فراشة منقوشة الجناحين ج خراطيط

خرطل - الخرطال حب او هو الهرطمان

خرطبة خرطبة ضرب خرطوم او عوچه \* اخرنطم الرجل رفع انفه واستكبر  
وغضب او كان غصبة مع تكبر \* الخراطيم المرأة دخلت في السن \* الخرطوم  
الانف او مقدمة او ما ضمت عليه الحنكين \* الخرطمان الطويل \* الخرطوم  
الخرطوم والخمر السريعة الإسكار او اول ما يجري من ماء العنب قبل ان يداس  
ج خراطيم. وخراطيم القوم ساداتهم

خرطن - الخراطين ديدان حمر طول توجد في الارض الندبة لا مفرد لها

خرع الشيء بخرعه خرعا شقة. وخرع الرجل بخرع خرعا ضعف ودهش. والشيء  
انكسر. والخلة ذهب كزبها. وخرع الرجل بخرع خرعة وخروعا وخرعا  
لانت مفصلة واسترخى \* انخرعت كتفه انخلعت. وانخرع الرجل انكسر وضعف.  
والقناة انشقت وتفتت. واخترعه شقة. والشيء انشأ وابتداء. واخترع  
الله الكائنات ابتدعها من العدم. واخترع فلان صاحبه خانه واخذ من ماله.  
وماله استهلكه. والدابة تسخرها لغيره اياما ثم ردها \* الخراع جنون الناقة  
وانقطاع في ظهرها تصبح منه بركة لا تقوم \* الخراعة لغة في الخلاعة وهي الدعابة \*  
الخريع العصفراو الفرطم \* الخرع لين المفاصل وسمة في اذن الشاة يقطع اعلى  
اذنها في طولها فتصير ثلاث قطع فتسترخي الوسطى على الحارة. والخرع  
الضعيف \* الخروع المرأة الفاجرة او التي نشئ لينا. والخروع نبت يعظم قرب  
المياه \* الخريع المشفر المندي والناقة التي بها خراع. ومن الرجال الضعيف.  
ومن النساء الخروع \* الخريعة من النساء الخروع. والخرع الخلف الاخلاق.  
والخروعة من الشياه ذات الخرع



الْمُخْرَعَبُ وَالْمُخْرَعُوبُ وَالْمُخْرَعُوبَةُ الْغَصْنُ ابْنُ سَنْتُو أَوْ الْغَضُّ وَالسَّامِقُ النَّاعِمُ  
الْحَدِيثُ النَّبَاتُ وَالشَّابَّةُ الْحَسَنَةُ الْمَخْلُقُ الرَّخَصَةُ أَوْ الْبَيْضَاءُ اللَّيْنَةُ الْجَسِيمَةُ الْحَيَّةُ  
الدَّقِيقَةُ الْعَظْمُ جُ خَرَاعِبُ وَخَرَاعِيبُ وَالْمُخْرَعُوبُ أَيْضًا الطَّوِيلَةُ الْعَظِيمَةُ مِنْ  
الْأَبْلِ وَالغَزِيرَةِ وَالْمُخْرَعَبُ أَيْضًا الطَّوِيلُ اللَّحِيمُ فِي حَسَنِ خَلْقٍ \* الْمُخْرَعَبَةُ  
الْجَارِيَةُ الدَّقِيقَةُ الْعِظَامُ النَّاعِمَةُ جُ خَرَاعِبُ

خَرِفَ الثَّارَ بِخَرَفٍ خَرَفًا وَمَخَرَفًا وَخَرَفًا وَخَرَفًا جَنَاهَا . وَفَلَانًا لَقَطَ لَهُ الثَّمَرُ .  
وَمَخَرَفَ الْقَوْمَ عَلَى الْمَجْهُولِ أَصَابَهُمْ مَطَرُ الْمَخْرِيفِ . وَالرَّجُلُ فَسَدَ عَقْلُهُ مِنَ الْكِبَرِ  
وَإِفَامَ فِي الْمَخْرِيفِ . وَخَرِفَ الرَّجُلُ بِمَخْرِفٍ خَرَفًا وَخَرِفَ بِمَخْرِفٍ خَرَافَةً هَرَمَ  
وَدَهَشَ وَفَسَدَ عَقْلُهُ وَخَفَّ مِنَ الْكِبَرِ . وَخَرِفَ فَلَانٌ أُولَعَ بِأَكْلِ الْمَخْرِفَةِ \*  
خَرَفُهُ نِسْبَةٌ إِلَى الْمَخْرِفِ . وَخَرَفُهُ مَخَافَةٌ عَامِلَةٌ فِي فَصْلِ الْمَخْرِيفِ . وَأَخَرَفُهُ  
أَفْسَدُهُ . وَالنَّخْلُ حَانَ لَهُ أَنْ يُخْرِفَ . وَأَخْرِفَتِ الشَّاةُ وَلَدَتْ فِي الْمَخْرِيفِ . وَأَخْرِفَ  
الْقَوْمَ دَخَلُوا فِي الْمَخْرِيفِ . وَالذَّرَّةُ طَالَتْ جَدًّا . وَالنَّاقَةُ وَلَدَتْ فِي مِثْلِ الْوَقْتِ  
الَّذِي حَمَلَتْ فِيهِ . وَفَلَانًا نَخْلَةً جَعَلَهَا لَهُ خَرَفَةً بِمَخْرِفِهَا . وَاخْتَرَفَ الثَّارَ بِمَعْنَى  
خَرَفَهَا \* الْمَخَارِفُ حَافِظُ النَّخْلِ \* الْمَخْرَافُ وَالْمَخْرِافُ وَقْتُ اخْتِرَافِ الثَّارِ \*  
الْمَخْرَافَةُ حَدِيثُ الْمَخْرِفِ الْمَضْحَكِ . وَالْمَخْرَافَةُ الْمَخْتَرَفُ أَيْهِ الْمَجْنُونِ . يُقَالُ اتَّخَذَ  
بِمَخْرَافَةٍ نَخْلَتَهُ أَيْ بِمَا اخْتَرَفَ مِنْهَا جُ خَرَفَاتُ . وَمِنْهَا الْمَخْرَافَاتُ لِلْأَحَادِيثِ  
الْمُسْتَعْلَمَةِ كَالْفِكَاهَةِ مِنَ الْفَاكَةِ . أَوْ الْمَخْرَافَةُ حَدِيثٌ مُسْتَعْلَمٌ كَاذِبٌ . وَالْمَشْهُورَاتُ مِنْهَا  
الْحَدِيثُ الْبَاطِلُ مُطْلَقًا \* الْمَخْرِفُ الشَّيْخُ وَالْأَسْمُ مَنْ خَرِفَ إِذَا ضَعُفَ عَقْلُهُ  
مِنْ الْكِبَرِ . وَالْمَخْرِفُ الشَّيْخُ الَّذِي اعْتَرَاهُ الْمَخْرِفُ \* الْمَخْرِفِيُّ الْجَلْبَانُ مَعْرَبٌ خَرِبًا  
بِالْفَارِسِيَّةِ \* الْمَخْرِفَانُ ذُو الْمَخْرِفِ . وَقِيلَ لَمْ تُسْمَعْ \* الْمَخْرِفَةُ الْمَخْتَرَفُ وَالْمَجْنُونُ مِنْ  
الْفَوَاكِهِ جُ خَرِفَ \* الْمَخْرُوفُ الذَّكَرُ مِنْ أَوْلَادِ الْضَّانِ مُطْلَقًا أَوْ إِذَا رَعَى وَقَوِيَ  
جُ أَخْرِفَ وَخَرِفَانُ وَخَرِافُ . وَالْمَخْرُوفُ أَيْضًا مَرُّ الْفَرَسِ إِلَى مَضِيِّ الْخَوْلِ أَوْ  
إِذَا بَلَغَ سِتَّةَ أَشْهُرٍ أَوْ سَبْعَةً \* الْمَخْرُوفَةُ أَثْنَى الْمَخْرُوفِ وَنَخْلَةٌ تَأْخُذُهَا لِنَقَطِ  
رُطْبِهَا أَوْ النَّخْلَةُ الَّتِي تُخْرَصُ \* الْمَخْرِيفُ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ بَيْنَ الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ . قِيلَ لَهُ



ذلك لان الثمار تُخترَف فيه، والنسبة اليه خريفِيٌّ وخَرَفِيٌّ وخِرْفِيٌّ وخَرَفِيٌّ\*  
 والخَرِيف ايضاً المطر في فصل الخريف والرُّطْب المجني والساقية والسنة والعام\*  
 الخَرِيفَةُ نخلةٌ تاخذها لتلقط رُطْبها او النخلة التي تُخرَص ج خرائف، والخَرِيفَةُ  
 ايضاً ان يُحفر للنخلة في مجرى السيل الذي فيه الحصى حتى يَنْتَهى الى الكدبة ثم  
 يُحشَى رملًا وتوضع فيه النخلة\* المخارِف من الرجال المحروم الحدود، والمُخَرَف  
 جنى النخل وسكَّة بين صفين من نخلٍ يُخترَف المُخترَف من ايها شاء والطريق  
 الاحب، والمُخَرَف زنبيلٌ صغيرٌ تُخترَف فيه اطايب الرُّطْب وهو الذي تسميه  
 العرب الخافة ج مخارف، والمُخَرِف الناقة ولدت في مثل الوقت الذي حملت  
 فيه، والمُخَرِفَةُ البستان وسكَّة بين صفين من نخلٍ يُخترَف المُخترَف من ايها شاء  
 وفساد العقل من الكبر والطريق الاحب، والمُخَرُوف من اصابه مطر  
 الخريف، ومن الثمر المجني

خرَج الشيء اخذه اخذاً كثيراً\* المُخْرِجُ والمُخْرِاجُ والمُخْرِفاج رَغَد العيش، والمُخْرِجُ  
 السمين\* المُخْرِجُ المُخْرِجُ والغصن الناعم\* المُخْرِجُ الواسع  
 خرفش الشيء خلطه فهو مُخْرِشٌ وذلك مُخْرِشٌ

خرفع - المُخْرِفُ القطن المندوف، والمُخْرِفُ الخرفع والقطن الفاتد في براعيه وما  
 يكون في جراء العُشرو هو حُرَّاق الاعراب

خرفق المريب خرفقةً وخرفنق اخرنفاً بمعنى خربق واخرنبق\* المُخْرِفُ الخردل  
 الفارسي (شاميَّة) وبصريُّ عَرَف بِحشيشة السلطان، وهو نوعٌ من الخُرَف عريض  
 الورق

خرَق يخرُق ويخرِق خرقاً كذب ولعب كما تلعب الصبيان بالمخاريق، وخرَق  
 الكذب صنعهُ، والمفازة قطعها حتى بلغ اقصاها، والثوب مَرَقَةٌ وشَقَّةٌ، والبناء  
 وفي البناء فتح نافذة فيه، وخرَق في البيت يخرُق خُرُوقاً اقام فلم يبرح، والعادة  
 تجاوزها ونقضها، وفي سورة الانعام وخرقوا له بنين وبنات، قيل اي افعلوا  
 واخذوا له، والعامَّة تستعمل خَرَق بمعنى آكلن ايضاً، وخرَفَت الريح عصفت،



وخرق بالرمح طعن طعنا خفيا. وخرق الرجل يخرق خرقا كان اخرق ودهش  
 من خوف او حياء او بهت فائجا عينيه ينظر. وخرق الغزال فرق فجزع عن  
 النهوض. وكذا الطائر فلم يقدر على الطيران. وخرق في البيت اقام فلم يبرح.  
 وخرق الرجل يخرق خرقا كان اخرق. وبالشئ جهالة \* خرق فلان اكثر  
 الكذب. والشئ مزقة. وخرق فلانا ادهشه. وتخرق الثوب تمزق. والرجل  
 الكذب اختلقة. وفي السخاء توسع فيه. وتخرق الرجل تكلف الخرق. والمفازة  
 قطعها. وانخرق الثوب تمزق وانشق. واخترقت الريح مرت. واخترق الارض  
 مزق فيها او مر عرضا على غير طريق. والحجر دخل جوفه ولم يطف حول الحطيم.  
 والكذب اختلقة. واخرورق الثوب اخبر ارقا تمزق وانشق \* الخرق طائر  
 او جنس من العصافير ج خراق \* الخريق السخي او الظريف في سخاوة او القى  
 الحسن الكريم الخليفة \* الخرق نبت كالقسط والفرو والارض الواسعة تتخرق  
 فيها الرياح والثقب والفرجة ج خروق. والخرق الخريق ج اخراق وخراق  
 وخروق. والخرق ضد الرفق وضعف الرأي وان لا يحسن الرجل العمل  
 والتصرف في الامور والجهل والحمق. ونومة الخرق نومة الضحى. والخرق الخرق.  
 والخرق من يخرق والرماد وولد الظبية الضعيف القوائم. والخرق ايضا والخرق  
 بفتح فضم الاحق ومن لا يحسن الصنعة \* الخرقاء الحمقاء والارض الواسعة  
 تتخرق فيها الرياح. ومن الغنم التي في اذنها خرق ومن الرياح الشديدة \*  
 الخرق القطعة من جماعة الجراد ومن الثوب ج خرق. والخرق الحمق والبلادة \*  
 الخروق الرياح الباردة الشديدة الهبابة \* الخريق المظلم من الارض وفيه نبات  
 والريح الباردة الشديدة السريعة الهبابة والينة السهلة ضد. او الراجعة المستمرة  
 السير او الطويلة الهبوب والبيركسرت جبلتها من الماء ج خرائق وخرق ومجرى  
 الماء الذي ليس بغير ولا يخلو من شجر ومُنْفَسَح الوادي حيث ينتهي. ومن  
 الارحام التي خرقها الولد فلا تلحق \* الاخرق الاحق او من لا يحسن الصنعة  
 والبغير يقع منسمة على الارض قبل خفه ولا يتعاهد مواضع قوائمه يعتبر به ذلك من



النجاسة، والمخرق الفلاة ومن الحوض حجر يكون في عقرو يخرجوا منه الماء إذا شاءوا  
ج مخارق، والمخرق الرجل الحسن الجسم طال قوامه أم لم يطل والمنصرف في  
الأمور والثور البري والسيد والسخي والمندبل يلفث ليضرب به ج مخاريق، وقيل  
أصل المخرق هو ما يتلاعب به الصبيان من مندبل يفتلونه أو زق يفتخونه أو ما  
يجري مجرى ذلك ينضاربون به، وهو مخراق حرب أي صاحب حروب يخف  
فيها، ورجل متخرق السربال ومخرقة أي قد طال سفره فتخرقت ثيابه، والمخرق  
أيضاً السريع، ومخرق الرياح مهبها، والمخروق المحروم لا يقع في يده غنى، والمخرورق  
من يدور على الأبل ويخف ويتصرف

خرقل في رميه تنوق أو أرسله بالتأي أو هو امراق السهم من الرمية

خرك بخرك خركاً ج أو الصواب خرك بالزاي

خرم الخرزة بخرمها خرماً قصمها، والسيل الجرف والجبل قطع منها، وفلاناً شق  
وتره أنه، وما خرمت منه شيئاً أي ما نقصت، وما خرم الدليل عن الطريق ما  
عدل، وخرم الأبرة كسر ثقبها، وخرم فلان بخرم خرماً خرمت وتره أنه، وخرم  
الرجل بخرم خرامة كان خريماً \* خرم الخرزة بمعنى خرمها، وخرمت الخرزة  
انقصت، وفلان دان بدين الخرمية، والمنية القوم استأصلهم واقطعتهم،  
ويقال فلان يتخرم زبده أو زنده أي يركبنا بالظلم والحق، ويقال أيضاً يتخرم  
زند فلان أو زبده أي سكن غضبه، وانخرم أنه انشقت وترته فهو اخرم، واخترمت  
المنية فلاناً اخذته، والقوم استأصلهم واقطعتهم، واخترمة المرض هزله، واخترم  
فلان عنا على الجهول مات، أو فجأة \* الخارم البارد والبارك والمفسد والريح  
الباردة \* الخرام فساد يعرض في جانب الكتف \* الخرام المخرمون في المعاصي  
وهو جمع خارم \* الخرم نبات الشجرونبت كاللوبياء والناعم من العيش \* الخرم  
أنف الجبل ج خروم، وخرم الأكمة منقطعها ج خروم \* الخرماء الأذن  
المختزمة وكل راية تهبط إلى وهدية أو كل أكمة لها جانب لا يمكن الصعود منه،  
وعنتر شقت أذنهما عرضاً \* الخرمان ضرب من السمك، والخرمان الكذب \*



الْخَرْمَةُ مَوْضِعُ الْخَرَمِ مِنَ الْإِنْفِ \* الْخَرُومَانَةُ بَقْلَةٌ خَبِيثَةٌ تَنْبِتُ بَيْنَ الْفُطْنِ \*  
 الْخَرِيمُ الْمَاجِنُ \* الْخَوَرَمُ صَخْرٌ لَهَا خُرُوقٌ \* الْخَوَرَمَةُ مَقْدَمُ الْإِنْفِ أَوْ مَا بَيْنَ  
 الْمَخْرَبِ \* الْأَخْرَمُ مَنْقَطَعُ الْعِيْرِ حَيْثُ يَخْرُمُ أَيُّ طَرَفٍ عِزِّ الْكَتِفِ وَالْمَشْقُوبِ  
 الْأُذُنِ وَمَنْ قُطِعَتْ وَتَرَةٌ أَنْفُهُ أَوْ طَرَفُ أَنْفِهِ لَا يَبْلُغُ الْجِدْعَ وَلَقَبَ مَلِكُ الرُّومِ  
 وَالْأَخْرَمَانِ بِصِغَةِ الثَّنِيَّةِ عِظَامَانِ مَخْرَمَانِ فِي طَرَفِ الْخَنْكَ الْأَعْلَى . وَأَخْرَمَا  
 الْكَتِفَيْنِ عِظَامَانِ مِنْ قِبَلِ الْعَصْدَيْنِ أَوْ طَرَفَا اسْفَلِ الْكَتِفَيْنِ اللَّذَانِ اكْتِنَفَا كَعَبْرَةِ  
 الْكَتِفِ . وَالْخَرِمُ مَنْقَطَعُ الْأَكْمَةِ . وَمَخْرِمُ الْجَبَلِ وَالسِّيفِ أَنْفُهُ أَوْ مَنْقَطَعُ أَنْفِهِ جِ مَخْرَمٌ .  
 وَالْمَخْرَمُ الطَّرْقُ فِي الْغُلْظِ وَأَوَائِلُ اللَّيْلِ . وَيَمِينُ ذَاتِ مَخْرَمٍ أَيُّ ذَاتِ مَخْرَاجٍ  
 خَرَمِدٌ - الْخَرَمِدُ الْمَقِيمُ وَالْمَطْرُقُ السَّاكِتُ

خَرَمَسٌ - أَخْرَمَسَ الرَّجُلُ أَخْرَمَاسًا وَأَخْرَمَسَ أَخْرَمَاسًا بِادْغَامِ النُّونِ فِي الْمِيمِ سَكَتٌ .  
 وَأَخْرَمَسَ لَهُ ذَلٌّ وَخَضَعٌ \* الْخَرِمَسُ اللَّيْلُ الْمَظْلَمُ  
 خَرَمَشَ الْكِتَابَ أَفْسَدَهُ . وَالْعَامَّةُ تَسْتَعْمِلُ خَرَمَشَ بِمَعْنَى خَمَشَ  
 خَرَمَصٌ - أَخْرَمَصَ أَخْرَمَاصًا سَكَتٌ

خَرَمَلٌ - تَخْرَمَلُ الثَّوْبُ تَمْرَقٌ \* الْخَرَامِلُ الثِّيَابُ الْبَالِيَةُ \* الْخَرَمِلُ الْحَقِيقَةُ أَوِ الرَّعَاءُ  
 أَوْ الْعَجُوزُ الْمَتَهَدِّمَةُ وَالْجَمْعُ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ  
 الْخَرَنُوصُ وَلَدُ الْخَتَرِ كَالْخَنُوصِ

خَرْنَفَةٌ بِالسِّيفِ ضَرْبَةٌ بِهِ \* الْخَرَانِفُ الطَّوِيلُ \* الْخَرْنِفُ الْفُطْنُ وَمِنْ النَّوْقِ  
 الْغَزِيرَةُ اللَّبَنُ \* الْخَرْنَفَةُ ثَمَرَةُ الْعِضَاءِ جِ خَرَانِفٌ \* الْخَرْنُوفُ فَرْجُ الْمَرَأَةِ جِ  
 خَرَانِيفٌ

خَرَنْقَتُ الْأَرْضِ كَانَتْ ذَاتُ خَرَانِقٍ \* الْخَرْنِقُ الْفَتِيُّ مِنَ الْأَرَانِبِ أَوْ وَلَدُهُ وَمَصْنَعُهُ  
 الْمَاءُ جِ خَرَانِقٌ \* الْخَوَرَنْقُ قَصْرٌ بِالْعِرَاقِ بَنَاهُ النُّعْمَانُ الْأَكْبَرُ  
 خَرُو - خُرُوقُ الْفَاسِ خُرْتُهُمَا جِ خُرَاتٌ \* الْخَرَانَانُ نَجْمَانُ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا خَرَاءُ  
 خَزَبَ الرَّجُلُ يَخْزِبُ خَزْبًا وَرِمَ أَوْ سَمِنَ حَتَّى كَانَهُ وَارِمًا . وَالْجِلْدُ تَهَيَّجَ كَهَيْئَةِ وَرَمٍ  
 بِلَا أَلَمٍ . وَخَزَيْتُ النَّاقَةَ وَرَمَ ضَرْعَهَا وَضَاقَ أَحْلِيلُهَا أَوْ يَسَّ وَقُلْتُ لِبَنَاهَا \* تَخْزِبُ



الرجل بمعنى خَرِب، وضرع الناقة تورم \* الخَرِب كالمخَرَف زنة ومعنى \* الخَرِبَاء من النوق الوارمة الضرع او التي في رحمها ثآليل تتأذى بها \* الخَرِبَة من النوق الخَرِبَاء \* الخَرِبَة مصغرة معدن الذهب \* الخَوَزب الورم في ضرع الناقة او ثآليل في رحمها تتأذى بها \* الخَيْرَب اللحم الرخص اللين \* الخَيْرَبَان الخيزب والذكر من فراخ النعام \* الخَيْرِبَة القطعة من الخيزب  
خزبز - تخزبز الرجل تعظم وتعبس، والبعير ضرب يده كل من يلقاه \* الخَزْبَارِ والخازِ بازٍ مبني الجزين على الكسر ذباب يكون في الروض او هو حكاية صوته وداء يأخذ في اعناق الابل والناس ونبتان والسنور  
خَزَبَت الناقة تخرج خَزَجًا كانت مخزاجًا \* المخزاج الناقة التي اذا سميت صار جلد ما كانه وارم

خزخز - الخَزْخَز الغليظ العَصَل، والخَزْخَز والخَزَاخِر القوي الشديد  
خزَرَ الرجل يخزِر خَزْرًا نظر بلحظ عينه وتدأى وهرب، وخزِر يخزِر خَزْرًا كسرت عينه بصرها خلقة او صارت ضيقة وصغيرة او نظر كأنه باحد الشقيين او ان يفتح عينيه ويغمضها او كانت احدى عينيه حولاء فهو اخزر وهي خَزْرَاء \* خَزَر الشيء ضيقة، وتخازر الرجل ضيق جفنه وقبضه ليحدد النظر او أن يرى من نفسه الخَزَر ولبس به وهو ان ينظر بمؤخر عينه \* الخازر الرجل الداهية \* الخَزَر الحساة من الدسم وجبل من الناس خَزَر العيون، ومنه بحر الخَزَر لبحر قزوين \* الخَزَرَة والخَزَرَة وجع يأخذ في فقرة الظهر \* الخَزَرِي عائم من نكت الخَزَر \* الخَزُور الشاب القوي الصاب \* الخَزِير شبه عصيدة بلحم وبلا لحم عصيدة او مرقعة تُطبخ بما يصفى من بلالة النخالة \* الخَزِيرَة الخزير والحساة من الدسم \* الخَوَزَرَة مشبة فيها تفكك \* الخَيْرِي الخَوَزَرِي \* الخَيْرَان شجر هندي ج خياز، والخَيْرَان ايضا القصب وكل عود لدن والرماح ومردى السفينة وسكانها \* الخَيْرَانَة ما يجعل فيه النقع ويجعل على العاتق ج خيرانات \* الخيزور الخيزران \* الاخزر من به خَزَرٌ والاثنى خَزْرَاء ج خَزَر، والاخزري



## الخَزَرِيُّ

الخَزَرِيَّةُ اخْتِلَاطُ الْكَلَامِ وَفَسَادُهُ

خَزَرَجَتِ الشَّاةُ خَمْعَتُ \* الْخَزَرْجُ رَجٌّ أَوْ هِيَ الْجَنُوبُ وَالْأَسَدُ

خَزَرْفٌ فِي مِثْلِهِ خَطَرُ \* الْخِزْرَافُ وَالْخِزْرَافَةُ مِنْ لَا يُحْسِنُ الْقُعُودَ فِي الْمَجْلَسِ أَوْ

الكَثِيرِ الْكَلَامِ الْخَفِيفِ الرَّخْوِ

الْخُزْرَانِيُّ ثَوْبٌ أَوْ ثِيَابٌ يَبُضُّ فَارِسِيٌّ مَرْكَبٌ مِنْ خَزٍّ وَمِنْ رَانِقٍ \* الْخُزْرَنْقُ

الْعَنْكَبُوتُ

خَزْرٌ الْحَائِطُ بِالشَّوْكِ بِخَزْرَةٍ خَزْرًا وَضَعَهُ عَلَيْهِ لَتْلًا يَتَسَلَّقُ. وَخَزْرُهُ بِسَهْمِهِ وَرَمْحِهِ انْتِظَمَةٌ

وَطَعْنَةٌ \* اخْتَزَرَهُ بِسَهْمِهِ وَرَمْحِهِ اخْتِزَارًا بِمَعْنَى خَزْرَةٍ. وَقَالْنَا أَنَاهُ وَهُوَ بَيْنَ جَاعَةٍ

فَآخِذُهُ مِنْهَا. وَالْبَعِيرُ مِنَ الْإِبِلِ اسْتِاقَةٌ وَتَرْكُهَا \* الْخَزْرُ مِنَ الثِّيَابِ مَا تُسَجُّ مِنْ

الصُّوفِ وَالْحَرِيرِ أَوْ مِنَ الْحَرِيرِ فَقَطْ جُ خَزُوزُ \* الْخُزْزُ ذِكْرُ الْإِرَانِبِ جُ خِزْرَانُ

وَأَخِزَّةُ \* الْخِزَارُ بَائِعُ الْخَزْرِ \* الْخِزِيرُ الْعُوجُ الْجَافُ جَدًّا \* الْخِزَّةُ مَوْضِعُ الْإِرَانِبِ

خَزَعَ الشَّيْءُ بِخَزْرَةٍ خَزْعًا قِطْعَةً. وَفُلَانٌ عَنْ صَاحِبِهِ تَخَلَّفَ \* خَزَعَ الشَّيْءُ قِطْعَةً.

وَقَالْنَا ظَلَعَ فِي رِجْلِهِ قِطْعَةً عَنِ الْمَشِيِّ. وَنَخَزَعَ فُلَانٌ عَنْ أَصْحَابِهِ تَخَلَّفَ. وَاللَّحْمُ

مِنَ الْجُزُورِ اقْتِطَعَتْ. وَالْقَوْمُ الشَّيْءُ بَيْنَهُمْ اقْتِسَمُوهُ قِطْعَةً. وَانْخَزَعَ الشَّيْءُ انْقَطَعَ أَوْ مِنْ

نَصْفِهِ. وَانْخَزَعَ الرَّجُلُ اتَّخَذَ كِبْرًا وَضَعْفًا. وَاخْتَزَعَهُ عَنِ الْقَوْمِ قِطْعَةً عَنْهُمْ \*

الْخُزَاعُ الْمَوْتُ \* الْخُزَاعَةُ الْقِطْعَةُ تُقْتَطَعُ مِنَ الشَّيْءِ \* الْخِزْعَةُ الظَّلْعُ مِنْ أَحَدِي

الرَّجْلَيْنِ يُقَالُ بِهِ خَزْعَةٌ. وَالْخِزْعَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ. وَالْخِزْعَةُ الْعُوقَةُ \* الْخُوزَعُ

الْعَجُوزُ \* الْخُوزَعَةُ الرَّمْلَةُ الْمَقْتِطَعَةُ مِنْ مَعْظَمِ الرَّمْلِ

الْخُزْعِيلُ الْإِحَادِيثُ الْمُسْتَظْرَفَةُ. وَالْخُزْعِيلُ الْبَاطِلُ \* الْخُزْعِيلَةُ الْعَجَبُ \*

الْخُزْعِيلُ الْبَاطِلُ \* الْخُزْعِيلَةُ الْأَضْحُوكَةُ

خَزَعَلَ فِي مِثْلِهِ عَرَجٌ وَخَمْعٌ. وَخَزَعَلَ الْمَاشِي نَفَضَ رِجْلَيْهِ كَالْعَرَجِ \* الْخُزْعَالُ

الظَّلْعُ \* الْخُزْعَالَةُ الْمَزَاحُ وَالنَّهْشُ \* الْخُزْعَلُ الضَّبْعُ

خَزَفَ فِي مِثْلِهِ يَخْزِفُ خَزَفًا خَطَرًا بِيَدِهِ \* الْخَزَفُ الْأَجْرُ وَكُلُّ مَا عَمِلَ مِنْ طِينٍ



وشوي بالنار حتى يكون فخاراً \* الخزاف بائع الخزف وصانعه كالحزفي  
 خزفه يخزفه خزفاً طعنه. والسهم المهدف قرطس ونفذ فهو خازق. وخزق الطائر  
 ذرق. وخزقته بالنبل اصبته بها \* انخزق مطاوعة خزق. واختزق السيف  
 انسل \* الخازق السنان. ويقال انه لخازق ورقة اذا كان لا يطمع فيه او كان  
 جريماً حاذقاً \* الخازوق عمود طويل محدد الرأس يدخل في دبر المجرم ثم يركز  
 في الارض والمجرم مرفوع عليه الى ان يموت فوفقه ج خوازيق وهو من اصطلاح  
 المولدين \* خزاق كقطام شتم للنساء \* الخزوق من النوق التي تخزق الارض  
 بناسها او اذا مشيت انقلب منسما فتد في الارض \* الخيزقة بقلة \* الخيزق  
 عويد في طرفه مسير محدد يكون عند بيع البسر بالنوى  
 خزل الشيء يخزله خزلاً قطعته. وفلاناً عن حاجته عوفقه. وخزل فلان يخزل  
 خزلاً انكسر ظهره فهو اخزل ومخزول \* تخزل الرجل مشى في تناقل. والسحاب  
 كان كانه يتراجع متناقلاً. وانخزل الرجل بمعنى تخزل. وعن جوالي لم يعبأ به.  
 وفي كلامه انقطع. واختزل الرجل برأيه انفرد. والشيء حذفه وقطعه. والوديعه  
 خان فيها ولو بالامتناع من ردها. وفلاناً عن القوم اقتطعه مثل اختزعه \*  
 الخزلة الكسرة في الظهر. والخزلة من يعوقك عما تريد \* الخوزكى مشية فيها تناقل  
 وتفكك \* الخيزل والخيزكى الخوزكى \* الأخزل المنكسر الظهر. ومن الابل  
 ما ذهب سنامه كنه. والخزول المنكسر الظهر

خزلب الشيء خزلبه قطعه سريعاً

خزج - تخرج في مشيه اسرع

خزم اللؤلؤ بخزيمه خزماً شكه ونظمه. والبعير جميل في جانب منخره الخزامه.  
 وانف البعير ثقبه لتعليق الخزامه فيه \* خزم البعير وانف البعير بمعنى خزم.  
 وخزامه الطريق خزامه اخذ في طريق واخذ الآخر في طريق اخرى حتى انقبا  
 في مكان واحد. وتخزم الشوك في رجله شكاً ودخل فيها \* ربح خازم اي خازم  
 بالراء \* الخزامى نبت او خيرى البر \* الخزامه حلقة من شعر تجعل في ونرة



انف البعير يشد فيها الزمام ويسمى بها بعضهم بالخزام ج خزام وخزامة النعل  
سير رقيق يخزم بين الشراكين \* الخزام بائع شجر الخزم \* والخزم شجر كالدم  
يقتل من لحائه الجبال \* الخزمى من الابل الخزومة \* الخزماء القصيرة الوتر  
من الكهات \* الخزومة خوص الملف \* الخزميان الجند يدستر \* الخزومة  
البقرة بلغة هذيل او المسية القصيرة من البقر ج خزام وخزوم وخزومات \*  
الاخزم الحية الذكر والذكر القصير الوتر. والخزم الطريق في الجبل. والخزوم  
ما جعلت الخزامة في انفه. والمثقوب والمقطوع

خزن المال يخزنه خزنا احرزه واذخره ووضعه في الخزانة. والسركنة. وخزن  
اللحم خزنا وخزونا تغبر واتن وخزن اللحم يخزن خزنا وخزن يخزن خزانة تغبر  
واتن \* اخزن الرجل استغنى بعد فقير. واختزن المال والسركنة خزنه.  
واختزن الطريق اخذا قربة \* الخازن اسم فاعل ج خزنة وخازنون. والخازن  
ايضا اللسان \* الخزانة فعل الخازن وحرفته ومكان التخزن والقلب والعيال \*  
الخزان الخازن والرطب المسود الجوف لاقه \* الخزنة ما يخزن من الدراهم \*  
الخزين اللحم المنغير \* الخزينة مكان خزن الدراهم وغيرها مما يذخر ج خزائن \*  
الخزن المكان الذي تخزن فيه الاشياء ومنه مخزن البضائع واخذوا مخازن الطريق  
اي مئاصره وهي اقرب الطرق الى المنزل المقصود

الخزتر السبي الخلق

خزاه يخزوه خزوا (واوي) ساسه وقهره وخزاه ايضا ملكه وكفه عن هواه.  
والدابة راضها. وفلانا عاداه. والفصيل شق لسانه  
خزاه يخزيه خزبا (باي) كان اشد خزيا منه. وخزي الرجل يخزي خزيا وخزي  
وقع في بليه وشهرة فذل وهان بذلك. وخزي منه خزابة وخزي استخيا منه \*  
خزاه مخازاة اوقعه في الخزي. واخزاه اخزاه اوقعه في الخزي او الخزابة واهانه.  
واخزوى الرجل اخزواه بمعنى خزي. واستخزي استخزاه استخيا \* الخزاه نبات  
او الصواب الخزاه بالحاء المهملة \* الخزي الهوان والفضيحة والعقاب والبهذ



والندامة \* الخزيات المستحي والاثني خزياء ج خزايا \* الخزبة والخزبة البلية  
والخصلة التي يخزي فيها الانسان اي يذل من الخزي او يستحي من الخزاية \*  
الخزاة الباعث على الخزي \* الخزيات المعاييب والنصائح . وكذلك الخازي  
خساً البصر بخساً خساً وخسوا سدر وكل . وخساً الكلب بعد وانزجر .  
وخساً الرجل الكلب زجره وابعد طرده . يتعدى ولا يتعدى . وخسي  
الكلب يخساً خساً بعد \* خاساً القوم مخاساةً وتخاسوا تراوما بينهم  
بالمحاربة . وانخساً الكلب بعد \* الخاسي من الكلاب والخنازير المبعدة لا يترك ان  
يدنو من الناس . ومن البلاد والعمران البعيد بحيث لا يرى فيه احد \* الخسي  
الردئي من الصوف

خسج - الخسج الخباء او الكساء المنسوج من صوف  
خسر الرجل بخسر وخسر بخسر خسراً وخسراً وخسراً وخسراً وخساراً  
وخسارة ضل عن الطريق وهلك . والتاجر في البيع وضع في تجارته او غبن وضد  
رجح . وخسر الميزان خسراً وخساراً نقصه . والمال ضيعة \* خسر جعله بخسر  
واضاه واهلكه . واخسر الميزان نقصه . واخسر الشيء نقصه \* الخاسر الضال  
والهالك والذي نقص نفسه حظها من الفلاح والفوز والذي وضع في تجارته او  
غبن \* الخاسرة من الاموال والفعال الغير المافعة . وصفقة خاسرة اي غير  
رابحة \* الخسار اللوم كالخسارة \* الخسر واني انا وشراب ونوع من الثياب  
منسوب الى خسرو بن نوشروان من ملوك العجم \* الخسير الضال عن الطريق \*  
الخناسة الضعاف من الناس واهل الخيانة والغدر واهل الجبابة \* الخناسير  
اللوم وضعاف الناس وابوال الوعول على الكلاء والشجر والهلاك ولا واحد  
له \* الخنسر من هو في موضع الخسران ج خناسرة . والخنسر المئيم والداهية \*  
الخنسري الضلال والهلاك والغدر واللوم \* الخنسري الخنسر \* الخنسير المئيم \*  
الخنسري الخنسير

خن نصيبه بخسه خساً جعله خسبياً . وخن فلان من باب علم بخس خسة



وَحَسَاسَةٌ كَانَ فِي نَفْسِهِ خَسِيسًا \* خَسَسَ نَصِيبَهُ خَسِيسًا بِمَعْنَى خَسَّةً. وَخَسَّ  
 فَلَانٌ إِخْسَاسًا فَعَلَ فِعْلًا خَسِيسًا. وَخَسَّ فَلَانًا وَجَدَهُ خَسِيسًا وَاحْتَقَرَهُ وَلَمْ  
 يُوَقِّرْهُ. وَنَخَسُوا الشَّيْءَ نَخَاسًا تَدَاوُلُهُ وَتَبَادُرُهُ. وَاسْتَخَسَّهُ اسْتِخْسَاسًا عَدَّهُ  
 خَسِيسًا \* الْخِسَاسُ مَا يَتَدَاوَلُهُ النَّاسُ \* الْخُسَاسَةُ عَلَالَةُ الْفَرَسِ وَالْقَلِيلُ مِنَ  
 الْمَالِ \* الْخَسَّ نَبَاتٌ مِنْ أَحْرَارِ الْبَقُولِ. وَخَسَّ الْحِجَارُ الشَّجَارَ. وَخَسَّ الْبَقَرُ  
 نَبَاتٌ بَرِّيٌّ تَرَعَاهُ الْبَقَرُ \* الْخُسَّانُ النُّجُومُ الَّتِي لَا تَقْرُبُ \* الْخَسِيسُ الدُّنْيُ وَالسُّفْلَةُ  
 وَالرَّذَلُ وَالِدُونَ لَا يُعْبَأُ بِهِ وَهُوَ خَسِيسُ الْوَجْهِ أَيْ قَبِيحُهُ \* الْخَسِيسَةُ مَوْتٌ  
 الْخَسِيسُ جِ خَسَائِسُ. وَخَسَائِسُ الْأُمُورُ مُخْتَقِرَاتُهَا. وَخَسِيسَةُ النَّاقَةِ اسْنَانُهَا  
 دُونَ الْأَثْنَاءِ. وَرَفَعْتُ مِنْ خَسِيسَتِهِ فَعَلْتُ بِهِ فِعْلًا تَكُونُ فِيهِ رَفَعَتُهُ \* الْأَخَسُّ  
 الْأَدْنَى. وَقَدْ جُمِلَهُ بَعْضُهُمْ بِمَعْنَى الْأَصْغَرِ وَالْمُسْتَحْسِ وَالْمُسْتَحْسُ الدُّونُ وَالْقَبِيحُ  
 الْوَجْهِ

خَسَعَ - خَسَعَ عَنْهُ كَذَا خَسَعًا نَفِي \* خَاسَعَ الْقَوْمَ وَخَسَعَهُمْ أَخَسَّهُمْ  
 خَسَفَ الْمَكَانُ بِخَسَفٍ خُسُوفًا ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ وَغَرِقَ. وَالْقَمَرُ كَسَفَ أَيْ ذَهَبَ  
 ضَوْؤُهُ وَاضْلَمَ أَوْ كَسَفَ لِلشَّمْسِ وَخَسَفَ لِلْقَمَرِ. وَخَسَفَ عَيْنَ فَلَانٍ خَسَفًا  
 فَقَاهَا. وَالشَّيْءُ خَرَقَهُ فَخَسَفَ هُوَ أَيْ انْخَرَقَ. لِأَزْمٍ مُتَعَدٍّ. وَخَسَفَ الشَّيْءُ قِطْعَةً.  
 وَاللَّهُ تَعَالَى الْأَرْضَ إِسْخَاها بِمَا عَلَيْهَا. وَخَسَفَتِ الْعَيْنُ ذَهَبَتْ أَوْ سَاخَتْ وَغَابَتْ  
 حَدَقَتْهَا فِي الرَّاسِ. وَخَسَفَ السَّقْفُ سَقَطَ. وَالشَّيْءُ نَفَسَ. وَالرَّجُلُ هَزَلَ.  
 وَقَلَانٌ خَرَجَ مِنَ الْمَرَضِ. وَخَسَفَ الْبَيْتُ حَفَرَهَا. فِي صَخْرٍ فَنَبَعَتْ بِمَاءٍ كَثِيرٍ  
 لَا يَنْقَطِعُ. وَخَسَفَ اللَّهُ الْأَرْضَ بِفُلَانٍ غَيْبَهُ فِيهَا. وَخَسَفَتْ هُوَ فِي الْأَرْضِ وَخَسَفَ  
 بِهِ مَجْهُولًا أَيْ غَابَ فِيهَا. وَخَسَفَ فَلَانًا إِذَا هُوَ وَحْمَلُهُ مَا يَكْرَهُهُ. وَالذَّابَّةُ حَبَسَهَا  
 بِأَعْلَافٍ. وَخَسَفَتِ النَّاقَةُ صَارَتْ خَسِيفًا. وَخَسَفَهَا اللَّهُ صَيَّرَهَا خَسِيفًا \* اخْسَفَتْ  
 عَيْنُهُ عَمِيَتْ. وَحَفَرَ فَأَخَسَفَ أَيْ وَجَدَ بَأْرَهُ خَسِيفًا. وَاخْسَفَ اللَّهُ الْأَرْضَ  
 أَغْرَقَهَا. وَانْخَسَفَتِ الْعَيْنُ عَمِيَتْ. وَالْأَرْضُ سَاخَتْ بِمَا عَلَيْهَا. وَانْخَسَفَتِ الْبَيْتُ  
 ذَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ بِطَيْمٍ أَمِنْ الْحِجَارَةِ أَوِ الْخَشَبِ وَهُوَ فَوْقَ الْإِنْهَادِ \* الْخَسَافُ



الغائرة من العيون والمزول والمنغير اللون والغلام الخفيف والرجل الناقية ج  
 خُسْفٌ \* الخُسْفُ النقيصة ومخرج ماء الركية وعموق ظاهر الارض والبحوز  
 الذي يُؤْكَل . ومن السحاب ما نشأ من قِبَل المغرب الاقصى عن يمين القبلة .  
 وسامه خُسْفًا وسامه الخُسْفُ اي اذله وظله وقهره وكلفه المشقة . ويقال شربنا  
 على الخُسْفِ اي على غير اكل . ومات فلان الخُسْفُ اي جائعًا . والخُسْفُ من  
 السحاب ما نشأ من قِبَل العين حاملاً ماءً كثيراً . والخُسْفُ عموق ظاهر الارض  
 والبحوز الذي يُؤْكَل . وسامه خُسْفًا اي اولاهُ ذلاً . ودَعِ الامرَ بِخُسْفٍ اي دعه  
 كما هو \* الخُسُوفُ من الآبار التي تُجفَى في صخر لا ينقطع ماؤها لكثرة ج خُسْفٍ .  
 والخُسُوفُ الكسوف . او الخُسوف للقمر والكسوف للشمس ج خُسُوفات \*  
 الخُسَيْفُ من الآبار الخُسُوف ج أَخْسِفَ وخُسِفَ . والخُسَيْفُ ايضاً الغائرة من  
 العيون . ومن النوق الغزيرة السريعة القطع في الشتاء . ومن السحاب ما نشأ من  
 قِبَل العين حاملاً ماءً كثيراً \* الخُسَيْفَةُ مؤنث الخُسَيْف . ومن الآبار الخُسُوف .  
 ومن الاعين الخُسُوفَةُ اي التي فُجِّت \* الخُسَيْفَانُ بفتح السين وضمها التمر  
 الردي والخلعة يقل حملها ويتغير بسرهما \* الأَخْسِيفُ والأَخْسِيفُ الارض المائنة .  
 والخُسْفُ الاسد . والخُسُوفَةُ من الآبار الخُسُوفُ

خُسْفٌ - الخُسَيْفُ ج حب الفطن والخشب البالي او مخصوص بالشر \* الخُسَيْفُ ج  
 واحدة الخُسَيْفُ ج وسكان السفينة

خُسَقَ السهم بِخُسَقٍ خُسَقًا قرطس \* الخُسَاقُ الكذاب \* هو ذو خُسَقَاتٍ في البيع  
 اي يضيئه مرة ثم يرجع فيه اخرى \* الخُسُوقُ من النوق الخُزُوق \* الخُسَيْقُ من  
 الآبار والقبور الفهيرة

خُسْلَةٌ بِخُسْلَةٍ خُسْلًا نفاة \* الخُسَالَةُ الخُسَالَةُ بالمهله \* الخُسْلُ والخُسَالُ الارذال  
 والضعفاء \* الخُسَيْلُ الرَّذْلُ ج خُسَائِلُ وخُسَال . وخُسَالَةُ القوم \* الخُسْلُ  
 والحصول المرذول

خُصَم - الأَخْسُومُ عروة الجوالق



خسب - احسن الرجل ذل بعد عز

خسو - خاساه مخاساة واخساه اخساة وخساه تخسية (واوي) لاعبه بالجوز فردا  
اوزوجا \* الخسا الفرد ج الاخاسي على غير قياس . يقولون هذا خسا وهذا زكا  
اي هذا فرد وهذا زوج

خسي - نخاسيا نخاسيا (بائي) نراميا بالخصى \* الخسي نحو الكساء او الخباء ينج  
من صوف

خشب الشيء بخشية خشبا خلطه وانتقاه ضد . والسيف صفه او شدة وطبعة ضد .  
والشعر قاله كما يجي من غير تنوق وتعمل له . وخشب القوس عملها عملها  
الاول \* خشب الشيء صار كالخشب . وتخشبت الابل اكلت الخشب او اليبس  
من المرعى . واخشب الشعر قاله من غير تنوق وتعمل له . واخشوب الرجل  
اخشيا كان خشيا . وفي عيشه صبر على الجهد او تكلف ذلك ليكون اجله  
له \* الخشاب من الارض التي تسيل من ادنى مطر \* رجل قشبت خشب اي  
لاخير فيه . والخشب ما غلظ من العبدان ج خشب ايضا وخشب وخشب  
وخشبان . ومال خشب مهزول . والخشب الطويل الجافي العاري العظام في  
صلابة والغليظ من كل شيء والعيش الغير المتأنق فيه \* الخشبان جمع الخشب  
والجبال الخشن ليست بضمغام ولا صغار \* الخشبة الشديدة والكريمة واليااسة \*  
الخشبة واحدة الخشب ج خشبات \* الخشاب بائع الخشب ج خشابة \* الخشب  
السيف الطامع الذي بدى طبعه ولم يكمل صفه والصفيل ضد . والخشب  
ايضا الردي والمتقى والمخوت من العساس والاقداح ج خشب وخشاب .  
والغليظ والخشن والطويل الجافي العاري العظام في صلابة \* الخشبة مؤنث  
الخشب وحالة . السيف قبل ان يصقل \* الخشبي الطويل الجافي العاري  
العظام في صلابة \* الاخشب الغليظ الخشن من كل شيء والجبل الخشن  
العظيم \* الخشوب المخلوط والسيف الطامع والصفيل ضد . وطعام خشوب  
ان كان لحما فني والافقار . والخشاب القصير مع غلظ فيه



الْخَشْتَى الْكَنْانُ أَوْ الْأَبْرَسِمُ أَوْ قِطْعَةٌ مَشَانَّةٌ فِي الثَّوْبِ تَحْتَ الْأَبْطِ مَعْرَبٌ خَشْتَجَةٌ  
 خَشَخَشَ السِّلَاحُ وَالْحَلِيُّ سَمِعَ لَهُ صَوْتٌ عِنْدَ اصْطِكَاكِهِ . وَفُلَانٌ بَيْنَ الشَّجَرِ أَوْ  
 الْقَوْمِ دَخَلَ \* تَخَشَخَشَ السِّلَاحُ وَالْحَلِيُّ بِمَعْنَى خَشَخَشَ . وَفُلَانٌ فِي الشَّجَرِ وَفِي الْقَوْمِ  
 دَخَلَ وَغَابَ \* الْخَشَخَاشُ نَبَاتٌ وَالْجَمَاعَةُ عَلَيْهِمْ دُرُوعٌ وَاسْلُحَةٌ \* الْخَشَخَشَةُ حَرَكَةٌ  
 فِيهَا صَوْتٌ . وَسَمِعْتُ خَشَخَشَةَ السِّلَاحِ وَالْحَلِيَّ أَيْ صَوْتَهُ

خَشَرَ الرَّجُلُ بِخَشَرٍ خَشَرًا أَبْقَى عَلَى الْمَائِدَةِ الْخُشَارَةَ . وَالشَّيْءُ نَقِيَ عَنْهُ خُشَارَتُهُ ضِدُّ  
 وَخَشَرَ الرَّجُلُ شَرَهُ . وَخَشِيرٌ بِخَشَرٍ خَشَرًا هَرَبَ جَبْنًا \* الْخُشَارُ الدِّثِيُّ مِنَ النَّاسِ \*  
 الْخُشَارُ الدِّثِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَسَفَلَةُ النَّاسِ وَدُونِهِمْ وَمَا لَا بُدَّ لَهُ مِنَ الشَّعِيرِ  
 وَمَا يَبْقَى عَلَى الْمَائِدَةِ مَا لَا خَيْرَ فِيهِ \* الْخُشَارَةُ الْخُشَارُ

خَشِرَ فِي الْعَمَلِ لَمْ يَحْكَمْهُ

خَشَرَمَتِ الضَّبْعُ سَمِعَ صَوْتٌ لِمَضَعِهَا \* الْخُشَارِمُ الْغَالِيطُ مِنَ الْأَصْوَاتِ وَالْعَظِيمُ  
 مِنَ الْأَنْوْفِ . وَالْخُشَارِمُ مِنَ الرَّاسِ مَا رَقَّ مِنَ الْغَرَضِيفِ الَّتِي فِي الْخَيْشُومِ \*  
 الْخُشَرَمُ جَمَاعَةُ النَّمْلِ وَالزَّنَابِيرُ وَامِيرُ النَّمْلِ وَمَأْوَاهَا وَالْحَجَارَةُ الرِّخْوَةُ الَّتِي يَتَّخِذُ  
 مِنْهَا الْجَبَصُ . وَالثَّقْتُ حَجَارَتُهُ رَضْرَاضٌ جَ خَشَارَمَةٌ

الْخَشَسْبَرَمُ مِنْ رِيَاحِينَ الْبَرِّ مَعْرَبٌ خَوْشٍ اسْبَرَمٌ بِالْفَارَسِيَّةِ أَيْ الرِّيحَانِ الطَّيِّبِ  
 خَشَّ فِيهِ يَخْشُ خَشَادًا دَخَلَ . وَالسَّحَابُ جَاءَ بِالْخَشِّ أَيْ الْمَطَرِ الْقَلِيلِ . وَالْبَعِيرُ جَعَلَ  
 فِي أَنْفِهِ الْخَشَاشَ . وَفُلَانًا شَدَّاهُ وَلَامَهُ فِي خَفَاءَ \* اخْشَ الْبَعِيرُ اخْشَاشًا بِمَعْنَى  
 خَشَّ . وَاخْشَ فِيهِ اخْشَاشًا دَخَلَ \* الْخَشَّاشُ وَاحِدُ الْخَشِّ لِلرَّجَالِ \* الْخَشَاشُ  
 الْمَاضِي مِنَ الرِّجَالِ . وَالْخَشَاشُ حَشَرَاتُ الْأَرْضِ وَالْعَصَافِيرُ وَنَحْوُهَا . وَالْخَشَاشُ  
 مَا يَدْخُلُ فِي عَظْمِ أَنْفِ الْبَعِيرِ مِنْ خَشَبٍ وَالْجَوَالِقِ وَالْقَضْبِ وَالْجَنَابِ وَالْمَاضِي  
 مِنَ الرِّجَالِ وَحَيَّةُ الْجَبَلِ وَالْأَفْعَى حَيَّةُ السَّهْلِ لَا تُطْنِيَانِ وَمَا لَا دِمَاقَ لَهُ مِنْ  
 دَوَابِّ الْأَرْضِ وَمِنَ الطَّيْرِ . وَقِيلَ الشَّرَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ جَ أَخِشَّةٌ . وَالْخَشَاشُ  
 الْمَاضِي مِنَ الرِّجَالِ وَالرَّدِيُّ وَالْمَغْنَمُ مِنَ الْأَبْلِ \* الْخَشُّ الشَّيْءُ الْأَخْشَنُ وَالْأَسْوَدُ  
 وَالرَّجَالَةُ وَالْبَعِيرُ الْخَشُوشُ وَالشُّوْ فِي الشَّيْءِ وَالْقَلِيلُ مِنَ الْمَطَرِ . وَالْخَشُّ النَّلُّ \*



الخشش الغزال الصغير \* الخشياء ارض فيها طين وحصى وموضع النمل  
والدبر والخشياء التخويف. والخشياء العظم الناتئ خلف الاذن \* الخشيش  
الخشش \* الخشش الذكر والجري على العمل في الليل والفرس الجسور  
خشع له يخشع خشوعاً خضع له. وخشعت الشمس دنت من الغروب. والسنام  
ذهب الا افلة. وفلان خراشي صدره فخشعت هي اذا القى بزاقاً لزجاً \* اخشعة  
اخضعة. وتخاشع وتخشع تكلف الخشوع او ماسة حقيقة وتخشع له نضرع.  
واخشع له خضع وطأ رأسه رامياً ببصره الى الارض \* الخاشع المكان المغبر  
لا منزل به والمكان لا يمتدى له والمستكين والراكم \* الخشعة الصبي يترعنه  
بطن امه اذا ماتت. والخشعة القطعة من الارض الغليظة والاكمة اللاطئة  
بالارض

خشف الرجل يخشف خشوفاً وخشفاناً ذهب في الارض. وفي الشيء دخل فيه.  
وخشف الماء جمد. والبرد اشتد. وفلان تغيب. وخشف زيد خشفاناً مشى  
بالليل. والرجل كان جرياً على الشرى او جوالاً بالليل. وخشف الخشف  
بالقوم خشافة دل بهم. وخشف يخشف خشفاً وخشفة صوت. والتج سجع له  
خشفة عند المشي في شدة البرد فهو خاشف. وخشف في السير اسرع. ورأسه  
بالحجر فضنه. والمرأة بالولد رمت به. وخشف البعير يخشف خشفاً عمة الجرب \*  
خشف الخشف بالقوم بمعنى خشف. وخاشف في ذنبه مخاشفة سارع في اخفارها.  
والابل ليلته سايرها. والسهم سجع له خشفة عند الاصابة. واخشفت الظبية  
صار لها خشف. وانخشف دخل في الشيء. وفيه تغيب \* الخاشف الماضي من  
السيوف ومن يدخل في الامور \* أم خشاف الداهية. والخشاف الخفش بتقديم  
الشين ويقال الخشاف على الابدال \* الخشف الصوت والحركة او الخش  
الخفي وقفت قد غلبت عليه السهولة والذل والردى من الصوف. والخشف الردى  
من الصوف. وبالتشايث ولد الظبي اول ما يولد او اول مشيه او التي نفرت من  
اولادها وتشردت والذباب الاخضر ج خشفة. والخشف الذباب الاخضر ايضاً.



وَالْخَشَفُ التَّلَجُّ الْخَشَنُ وَالْجِدُّ الرَّخْوُ \* الْخَشْفَةُ وَالْخَشْفَةُ الصَّوْتُ وَالْحَرَكَةُ أَوْ  
 الْحَسُّ الْخَفِيُّ وَالصَّوْتُ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ أَوْ صَوْتٌ دَبِيبُ الْحَيَّاتِ وَصَوْتُ الضَّبَعِ  
 وَقَفٌّ قَدْ غَلَبَتْ عَلَيْهِ السَّهْوَةُ. وَالْخَشْفَةُ مَثَلَةٌ وَاحِدَةُ الْخَشَفِ مَثَلَةٌ أَيْضًا. وَالْخَشْفَةُ  
 وَاحِدَةُ الْخُشَفِ \* الْخَشُوفُ مَنْ يَدْخُلُ فِي الْأُمُورِ وَيَنْهَرِّضُ لَهَا وَالسَّرِيعُ وَالذَّاهِبُ  
 فِي الْأَرْضِ وَالْجَرِيُّ عَلَى السَّرِيِّ أَوْ الْجَوَّالُ بِاللَّيْلِ وَالْمَاضِي مِنَ السُّيُوفِ وَوَاحِدُ  
 الْخُشَفِ لِلْأَبْلِ الَّتِي تَسِيرُ بِاللَّيْلِ \* الْخَشِيفُ التَّلَجُّ الْخَشَنُ وَالْجِدُّ الرَّخْوُ وَيَبِيسُ  
 الزَّعْفَرَانُ وَالْمَاضِي مِنَ السُّيُوفِ وَمَنْ يَدْخُلُ فِي الْأُمُورِ وَالذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ \*  
 الْأَخْشَفُ الَّذِي عَمَّهُ الْجَرْبُ فَيَمِشِي مَشْيَةَ الشَّيْخِ وَالْإِنْثَى خَشْفَاءُ جُ خَشَفَ.  
 وَالْأَخْشَفُ الْعَزَازُ الصَّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ. وَالْخَشَفُ مَوْضِعُ الْجِدِّ. وَالْخَشَفُ الْأَسَدُ  
 وَالِدَّلِيلُ الْمَاضِي وَمَنْ يَدْخُلُ فِي الْأُمُورِ وَالْجَرِيُّ عَلَى السَّرِيِّ أَوْ الْجَوَّالُ بِاللَّيْلِ  
 وَظَبْيَةٌ مُخْشِفٌ أَيْ لَهَا خَشَفٌ

خَشَلَهُ بِخَشَلِهِ خَشَلًا رَذَلَهُ فَهُوَ مُخْشُولٌ. وَخَشَلَ الثُّوبَ بِخَشَلٍ خَشَلًا بَلِي \* خَشَلَهُ رَذَلَهُ  
 وَحَالَهُ فَهُوَ مُخْشَلٌ أَيْ مَعْلَى وَهُوَ تَفْعِيلٌ لِلْسَّلْبِ. وَتَخَشَّلَ الرَّجُلُ نَطَأً مِنْ وَذَلٍ  
 وَإِنِّي بِالْخَشَلِ أَيْ الرَّدِيِّ \* الْخَشَلُ مَصْدَرٌ وَابْيَضَةُ إِذَا أُخْرِجَ مَا فِي جَوْفِهَا  
 وَالْمَقْلُ أَوْ يَابَسَةٌ أَوْ رَطْبَةٌ أَوْ صَغَارَةٌ أَوْ نَوَاهُ وَنَبَاتٌ أَصْفَرٌ وَأَحْمَرٌ وَأَخْضَرٌ وَرُؤُسُ  
 الْأَسُورَةِ وَالْخَلَائِلِ. وَالْخَشَلُ الْمَقْلُ أَوْ يَابَسَةٌ أَوْ صَغَارَةٌ أَوْ نَوَاهُ وَالرَّدِيُّ مِنْ  
 كُلِّ شَيْءٍ وَرُؤُسُ الْأَسُورَةِ وَالْخَلَائِلِ. وَالْخَشَلُ الضَّعِيفُ يُقَالُ رَجُلٌ خَشِلٌ  
 فَشِلٌ وَخَشِلٌ فَشِلٌ أَيْ ضَعِيفٌ \* الْخَشِيلُ الْيَابِسُ مِنَ الْغُنَاءِ \* الْخَشَاكِيلُ  
 مِنَ الرِّجَالِ الْمَاضِي

خَشَابٌ - الْخَشَلَبُ الْمَشْخَلَبُ بِتَقْدِيمِ الشَّيْنِ أَوْ نَصْفِيَّةٍ. وَهُوَ قِطْعُ الزَّجَاجِ الْمُنْكَسَرِ  
 وَقِيلَ الْخُزْفُ

خَشَمَهُ بِخَشْمِهِ خَشَمًا كَسَرَ خَيْشُومَهُ. وَخَشَمَ اللَّحْمَ بِخَشْمٍ خَشَمًا تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ. وَخَشَمَ  
 الرَّجُلُ بِخَشْمٍ خَشَمًا وَخَشُومًا أَسْعَ أَنْفَهُ. وَالْأَنْفُ تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ. وَفُلَانٌ خَشَمًا  
 وَخَشَمًا سَقَطَتْ خَيْاشِيمُهُ \* خَشَمَ اللَّحْمُ تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ. وَالشَّرَابُ فَلَانًا ثَوَّرَتْ



رائحة في خيشومه فاسكرته . واخشم اللحم وتخشم تغيرت رائحته \* الخشام الاسد  
والعظيم من الانوف والجبال . ورجل خشام عظيم الانف \* الخشمة السكر \*  
الخشوم من الانف ما فوق نخره من القصبة وما نحتها من خشارم الراس ج  
خياشيم . والخياشيم غراضي في اقصى الانف بينه وبين الدماغ او عروق في  
بطن الانف . وخياشيم الجبال انوفها \* الاخشم المتسع الانف والانف المتغير  
الرائحة من داء فيه وهو الخشم . ورجل مخشم ومخشوم ومخشم سكران شديد السكر  
خشن الشيء \* يخشن خشنا وخشانة ومخشنة وخشونة وخشنة ضد لان \* خشن  
الشيء جعله خشنا . ومنه قولهم خشن صدره اي اوغره . وخاشنة مخاشنة ضد  
لأنيته . وتخشن الشيء والرجل اشتدت خشونته ولبس الخشن او تكلم به او عاش  
عيشا خشنا . وتخاشن الرجل تكلف الخشونة واتى بالخشن . واستخشنته وجده  
خشنا . واخشوشن الشيء والرجل بمعنى تخشن وهو ابلغ منه \* الخشن الاخرش  
من كل شيء ج خشان . وقد يجمع على أخشان . ورجل خشن الجانب اي صعب  
لا يطاق . ويقال له لين الجانب \* الخشنة بقلة خضراء والناقاة العجاء . وكتيبة  
خشنة كثيرة السلاح \* الخشنة ضد اللين \* الخشين الخشن الطبع \* الاخشن  
الخشن والاثني خشنة ج خشن . ويقال رجل اخشن اي ذميم الحال . واخشن  
الجانب اي صعب لا يطاق . والمخشنة الناقاة الذميمة الطريق

الخشنفل فرج المرأة

خشيت النحلة تخشوخشوا (واوي) اثمرت الخشوخشوهو الخشوف من الثمر \* الخشأ  
الزرع الاسود

خشية يخشاه خشيا وخشيا وخشية وخشاة ومخشية وخشيانا (ياي) خافه  
وانقاه وهو خاش وخش وخشيان . وهي خاشية وخشية وخشيانة وخشيابة ج  
خشابا . وربما عري بن فيقال خشيت منه . وقد تزايد بعده الباء \* يخشاه  
تخشية خوفا . وخاشاني مخاشاة فخشيته اخشيه بالكسر كنت اشد خشية منه . وهو  
من افعال المغالبة . وتخشاه تخشيا خافه \* الخشاة الجهاد من الارض \* الخشي



الخائف وبأس النبت \* الخشي الشديد الخشية وبأس النبت \* هذا المكان  
 اخشى من ذاك اي مخشي أكثر من غيره وهو نادر لانه تفضيل من المفعول  
 على خلاف القياس . والخشاة الخافة ج مخاش  
 خصب المكان بخصب وخصب بخصب خصباً كان خصيباً \* اخصب المكان  
 بمعنى خصب . والقوم نالوا الخصب . واخصب جناب القوم وهو ما حولهم وجد  
 فيه الخصب . واخصبت العضاء جرى الماء فيها حتى اتصل بالعروق \* اخصاب  
 النخل او الكثير الحمل منه \* الخصابة واحدة اخصاب \* اخصب الطلع  
 واخصاب الواحدة خصبة . واخصب كثرة العشب ورفاهة العيش ج اخصاب .  
 ويقال للبالغة بلدٌ خصبٌ واخصابٌ بصيغة الجمع . وعلى ذلك يقال ارضٌ  
 خصبٌ وارضونٌ خصبٌ بلفظ الافراد والتذكير كما هو شأن المصدر المراد به  
 الحقيقة . ويقال ايضاً ارضٌ خصبةٌ او خصبة على معنى الصفة . واخصب الجانب ج  
 اخصاب . وحية بيضاء جبلية . واخصب ذو اخصب مؤنثة خصبة \* اخصب  
 من الاماكن ذو اخصب . ورجلٌ خصبٌ بين اخصب رحب الجانب كثير  
 الخير . وابو خصيب اللحم \* الاخصاب ثياب للعرب . واخصب واخصاب  
 ذو اخصب

خصر يومنا يخصر خصرًا بريد . وبه قرئت . والرجل آذاه البرد في اطرافه \* خاصرة  
 مخاصرة اخذ بيده في المشي او اخذ كل في طريق حتى يلتقيا في مكان او مشى  
 الى جنبه . وتخصر الرجل وضع يده على خصرته . وتخصر الملك بالخصرة اخذها  
 بيده وامسكها . وتخاصر القوم اخذ بعضهم بيد بعض . واخصر الرجل اخذ  
 بالخصرة . والكلام او جزء يحذف شيء منه . واخصر السبدة قرا سورتها وترك  
 آيتها كي لا يسجد . او افرد آيتها فقراهم بالسجد فيها . واخصر فلان وضع يده على  
 خصرته . والمصلي قرا آية او آيتين من آخر السورة في الصلوة . والرجل الطريق  
 سلك اقربته . وفي الشيء حذف الفضول منه . وفي البحر ما استأصله \* الخاصرة  
 الشاكلة وما بين الحرقفة والفصيرى او ما فوق الطفلة والشراسيف ج خواصر \*



المخصر الازار \* المخصر وسط الانسان واخص القدم وطريق بين اعلى الرمل  
واسفله وما بين اصل الفوق والريش وموضع بيوت الاعراب ج خصوص  
والمخصر البرد، والمخصر البارد \* المخصري الفضول المذوف من الشيء \*  
وهذا الكلام اخصر من ذاك شاذ لانه من اخصر وهو مجهول فوق الثالثة،  
والتخصير التدقيق (اي جعل الشيء دقيقاً) وجعل خصر للشيء، ورجل  
مخصر القدمين اي قدمه تمس الارض من مقدمها وعقبها ويحوى اخصها مع دفء  
فيه، وامرأة مخصرة دقيقة ضامرة المخصر، ونعل مخصرة مستدقة الوسط، وبد  
مخصرة في راسها تخصير كأنه مربوط او فيه محز مستدير، ومخاصر الطريق اقرب  
مسالكها، والمخصرة كالسوط وما يتوكأ عليه كالعصا ونحوها وما ياخذ الملك  
بيده يشير به اذا خاطب والمخطيب اذا خطب ج مخاصر

خصص فلاناً بالشيء بخصه خصاً وخصوصاً وخصوصية بتشديد الراء  
وتخفيفها وفتح الحاء افصح وخصيصي وخصيصاً وخصيصة وخصيصة فضلة به وافردة،  
وخصص الشيء بخص خصوصاً ضد عم، وفلان لنفسه شيئاً اختاراً، وخصص  
الرجل من باب فرح بخص خصاصاً وخصاصة وخصاصة افقر \* خصصة به  
تخصيصاً بمعنى خصه، والشيء ضد عمه، وخصص الغلام اخذ قصبة فيها نار  
يلوح بها لاعباً، واخص به إخصاصاً ازراً، وتخصص به تخصصاً انفراد به،  
واخصه بالشيء بمعنى خصه فاخص به اي انفراد لازم متعدي، واستخصه  
استخصاصاً طلب ان يكون خاصاً به \* الخاص ضد العام والمنفرد \* الخاصة  
ضد العامة كالمخاص والتاء ليست للتأنيث بل للنقل من الوصفية الى الاسمية  
كما في لفظ الحقيقة، وخاصة القوم وجوهرهم واكابرهم وبقابلهم هائمهم، وقوله  
خاصة مصدر كعافية، وانتصابها في نحو المال ازيد خاصة على المفعول المطلق،  
ويجوز ان يكون حالاً بمعنى مخصوصاً ج خواص \* الخصاص الفقر والمخل او  
كل خلل وخرق في باب ومخل وبرقع ونحوه والثوب الصغير والفرج في  
البناء وبين الاثني \* الخصاصة الخصاص \* الخصاصة الخصاص وضيق الحال.



والخصاصة ما يبقى في الكرم بعد قطافه والنبد اليسير ج خصاص \* الخِصُّ  
 الناقص. والخِصُّ البيت من القصب كبيت دود القز أو البيت يُسَفُّ بخشبة  
 كالآزج ج خِصَّاص وخصُوص. وحانوت الخمار وإن لم يكن من قصب وجيد  
 الخمر \* الخِصَّات والخِصَّان الخواص. وهو جمع خاص \* الخصُوص بالفتح  
 والخصُوص بالضم الانفراد ويقابلة الهموم. ويستعملون خصوصاً بمعنى لا سيما  
 في نحو يعجبني زيد. وخصوصاً كلمة. وهو ينصب على الحال أو على المصدرية  
 خَصَفَ النعل يَخْصِفُه خَصْفًا خرزها ورقعها وظاهر بعضها على بعض. وخَصَفَ  
 العريان الورق على بدنه الصفة وطبقة عليه ورقة ورقة ليستر عورته. وخَصَفَتِ  
 الناقة خِصَافًا القت ولدها وقد بلغت الشهر التاسع. وخَصِفَ بصيغة المجهول  
 رُدِفَ \* خَصَفَ الرجل ساء خُلْفُهُ. وفلان اجتهد في تكلف ما ليس عنده.  
 وخَصَفَهُ الشيب استوسى هو والسواد. واخصف العريان الورق على بدنه  
 واخنصفه بمعنى خصفه. واخصف الرجل اسرع \* الخَصَاف الكذاب ومن  
 يخصف النعال \* الخَصَفَ النعل ذات الطراق. والخَصَفَ لون مركب من  
 لونين ابيض واسود \* الخَصَفَةُ طراق من الخَصَف. والخَصَفَةُ الخُرْزَةُ. والخَصَفَةُ  
 الجملة تعمل من الخوص للتمر والثوب الغليظ جدًا ج خَصَفَ وخِصَاف \*  
 الخِصُوف الناقة التي القت ولدها وقد بلغ الشهر التاسع. ويقال هي التي تُشَخَّ  
 بعد الحول من مضربها بشهرين. وقيل بشهر \* الخَصِيف الرماد والنعل  
 المخصوفة واللبن الحليب يُصَبُّ عليه الرائب. وكتيبة خَصِيفٌ خَصِيفَتِ من  
 ورأيها بخيل اي رُدِفَت \* الاخصف الابيض الخاضعتين من الخيل والغنم  
 وهو الذي ارتفع البلق من بطنه الى جنبه. والاخصف من الجبال والظلمان  
 الذي فيه بياض وسواد. والمخصف ما يُخَصَفُ به ج مخاصف. وشاة مخصوفة  
 اي ملساء خلساء أو ذات لونين فيها سواد وبياض  
 خَصَلَمَ يَخْصَلُمُ خَصْلًا وخِصَالًا فَخْصَلَمَ. وهو المغالبة يقال خاصلهم فخصلهم كما يقال  
 فاضلهم ففصلهم. وخصل الشيء خَصْلًا قطعه وفصله \* خصله جعله قطعاً.



والشجر شذبة، والبعير قطع له الخصلة، وخاصة مخرصة وخصا لا ناضلة وراثة  
في الرمي، واخصل الراعي اصاب الغرض، وتخاصل القوم تراهنوا على النضال \*  
الخصالة لغة في المصالة بالحاء المهملة \* الخصل اصابة الغرض او ان يقع السهم  
ملاصق الغرض ج خصول، والخصل في النضال الخطر الذي يخاطر عليه وما  
يتقامر عليه، واحرز فلان خصلة واصاب خصلة غلب \* الخصلة الخلة والفضيلة  
والرذيلة او قد غلب على الفضيلة ج خصال، وقيل الخصلة لا تكون الا في  
المدح والخلة تكون في الخير والشر، والخصلة ايضا اصابة الغرض او ان يقع  
السهم ملاصقا له، والخصلة ايضا العنقود وعود عليه شوك وطرف القضيب  
الرطب وما رخص من قضبان العرفط، والخصلة لغة في الخصلة للعنقود وعوده  
فيه شوك والشعر المجتمع او القبيلة منه والعضو من اللحم ج خصل، والخصل  
ايضا اطراف الشجر المنديّة، والخصلة لغة في الخصلة لطرف القضيب الرطب  
وما رخص من قضبان العرفط او لا تستعمل لها الا مفتوحة الصاد \* الخصيل  
المهور والذنب \* الخصلة القطعة من اللحم او لحم الفخذين والعضدين والذراعين  
او كل عصبية فيها لحم غليظ والشعر المجتمع او القبيلة منه ج خصيل وخصائل \*  
الخصال المنجل، والخصل السيف القاطع لغة في المقصل

خصاف - خصلة النخل خفة حبله او الصواب بالصاد المعجمة

خصمة بخصمة خصما غلبة في الخصومة \* خاصة مخرصة وخصومة جادله ونازعه،  
وتخاصم القوم واختصموا تجادلوا وتنازعوا \* الخصم المتخاصم ج خصوم، وقد  
يكون لل اثنين والجمع والمؤنث، والخصم الجانب والزاوية والناحية وطرف الزاوية  
الذي بجبال الغزلاء في مؤخرها ج اخصام وخصوم، واخصام العين ما ضمت  
عليه اشوارها، والخصوم الاصول وافواه الاودية، والخصم المجادل ج خصمون \*  
الخصمة من حروز الرجال تلبس عند المنازعة والدخول على السلطان \*  
الخصوم الخصم \* الخصومة الجدال \* الخصم المتخاصم ج خصمة وخصمان \*  
الاخصوم الاخصوم



خضن - الخَصِين الفأس الصغيرة مؤنث ويذكر ج خُصْن وأخْصَن  
 خصاه يُخصيه خِصَاءً (بائي) سلّ خَصِيَّه ونزعها \* أَخَصَى طَالِبُ الْعِلْمِ إِخْصَاءً  
 نَعْلَمُ عِلْمًا وَاحِدًا \* الْخَصِي وَالْخِصْي أَحَدِي الْبَيْضَتَيْنِ مِنْ أَعْضَاءِ التَّنَاسُلِ وَهِيَ  
 خَصِيَانُ. وَالْخُصِيَةُ الْقُرْطَانِي الْأُذُنُ. وَخَصِيَةُ الْبَحْرِ وَخَصَى الثَّعْلَابُ وَخَصَى  
 الدِّيكُ وَخَصَى الْكَلْبُ وَخَصَى هَرَمِسُ أَعْشَابُ \* الْخَصِيَّةُ الَّذِي سُلِّتَ خَصِيَتَاهُ  
 ج خِصِيَّةٌ وَخِصْيَانُ. وَالْخَصِيُّ أَيْضًا شَعْرٌ لَمْ يُتَغَزَّلْ فِيهِ \* الْخَصَى مَوْضِعُ الْقَطْعِ  
 مِنَ الْخَصَى

خَضِبَةٌ بِخَضِبَةٍ خَضِبًا لَوْنُهُ. وَخَضَبَ النُّخْلُ أَخْضَرَ طَلْعُهُ. وَخَضَبَ الشَّجَرُ بِخَضِبٍ  
 وَخَضِبَ بِخَضِبٍ خَضُوبًا وَخَضِبَ عَلَى الْجَهْوَلِ أَخْضَرَ. وَالْأَرْضُ طَلَعُ نَبَاتِهَا \*  
 خَضِبَةُ لَوْنُهُ. وَأَخْضَبَتِ الْأَرْضُ ظَهَرَ نَبَاتِهَا. وَأَخْضَبَ بِالْحِنَاءِ وَنَحْوِهِ وَتَخَضَّبَ  
 تَلَوَّنَ. وَأَخْضَوْضَ الشَّجَرُ أَخْضِيضًا أَخْضَرَ \* الْخَاضِبُ الظَّالِمُ إِذَا أَغْلَمَ  
 وَأَحْمَرَّتْ سَاقَاهُ أَوْ أَكَلَ الرَّبِيعَ فَاحْمَرَّتْ ظَنُوبَاهُ أَوْ أَخْضَرَ أَوْ أَصْفَرَ خَاصًّا بِالذَّكَرِ \*  
 الْخَضَابُ مَا يُخَضَّبُ بِهِ \* الْخَضَبُ خَضْرَاءُ الشَّجَرِ خَضُوبٌ وَالْجَدِيدُ مِنَ النَّبَاتِ  
 يُطَرَّ فَيَخْضَرُ أَوْ مَا يَظْهَرُ مِنَ الشَّجَرِ مِنْ خَضْرَاءٍ فِي أَبْدَاءِ الْأَبْرَاقِ \* الْخَضْبَةُ لُغَةٌ فِي  
 الْخَضْبَةِ \* الْخَضْبَةُ الْمَرَّةُ الْكَثِيرَةُ الْأَخْضَابِ \* الْخَضُوبُ الْجَدِيدُ مِنَ النَّبَاتِ  
 يُطَرَّ فَيَخْضَرُ \* الْخَضِيبُ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ. وَالْكَفْتُ الْخَضِيبُ نَجْمٌ \* الْخَضِبُ  
 الْمَرْكَنُ تُغْسَلُ فِيهِ الثِّيَابُ. وَبَنَانٌ مُخَضَّبٌ وَمَخْضُوبٌ مَلَوَّنٌ

خَضَجَ - أَخْضَبُوا الْأَمْرَ نَقْضَهُ. وَتَخَضَّجَتِ الشَّاةُ عَرَجَتْ وَخَمَعَتْ. وَأَخْضَجَ خَفَّةً زَاغَ  
 خَضَضَ الرَّجُلُ اسْتَمْنَى يَدَيْهِ. وَالْمَاءُ وَالسُّوْبِقُ وَنَحْوُهُ حَرَكَةٌ \* تَخَضُّضَ الْمَاءُ وَالسُّوْبِقُ  
 وَنَحْوُهُ تَحَرَّكَ \* الْخَضَاخَضُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ وَالشَّجَرِ مِنَ الْأَمْكَةِ وَالسَّهْمِ الْبَطِينِ  
 مِنَ الرِّجَالِ وَالْجَمَالِ \* الْخَضَاخِضَةُ السَّيِّئَةُ الْبَطِينُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْجَمَالِ \*  
 الْخَضْخَاضُ نَفْطٌ أَسْوَدٌ رَقِيقٌ تَهْنَأُ بِهِ الْأَبْلُ الْجُرْبُ \* الْخَضْخَضُ وَالْخَضْخَضُ رِيحٌ  
 بَيْنَ الصَّبَا وَالْدُبُورِ أَوْ رِيحٌ تَهْبُثُ مِنَ الْمَشْرِقِ

خَضَدَ الْعُودَ رَطْبًا أَوْ يَابَسًا بِخَضِدِهِ خَضْدًا كَسَرَهُ وَلَمْ يَبَيِّنْ أَوْ ثَنَاهُ مِنْ غَيْرِ كَسَرٍ.



والبعير عنق آخر ثناء. والشيء قطعة. والشجر قطع شوكة. وخضد زيد أكل  
 كلاً شديداً أو أكل شيئاً رطباً كما لقثاء والجزر. واخضد المهر جاذب المروء نشاطاً  
 ومرحاً. وتخضد العود وتخضد انكسر. واخضدت الثمار تشدخت. واخضد  
 البعير خطمة ليدل وركبة \* الخضاد وجع يصيب الاعضاء لا يبلغ ان يكون كسراً  
 وشجر رخو بلا شوكة \* الخضد ظهور الثمار وانزواؤها ووجع يصيب الاعضاء  
 لا يبلغ ان يكون كسراً وكل ما قطع من عود رطب أو تكسر من شجر ونبت  
 والنوثن والضعف في النبات. واخضد العاجز عن النهوض \* الخضيد من  
 الشجر الذي قطع شوكة \* الاخضد والمتخضد المشي. واخضد الشديد الأكل.  
 واخضود العاجز عن النهوض. واخضود كل ما قطع من عود رطب أو تكسر  
 من شجر

خضد النخل يخضره خضراً قطعة. وخضد الشيء يخضد خضراً صار اخضر. والزرع  
 انهم \* خضره جعله اخضر. وخضير فلان في الشيء بورك له فيه. وخاضره  
 مخاضرة باعه الثمار خضراً قبل ظهور صلاحها. واخضد الحمل احتمله. والجارية  
 افترعها أو قبل البلوغ. والكلاً جزءه وهو اخضر فاخضد اي انقطع. ويقال  
 اخضد فلان على المجهول اذا مات شاباً غصاً. واخضد الشيء اخضاراً خضير.  
 والكلاً انجز وانقطع وهو اخضر. والليل اسود. واخضوضر الشيء اخضيضاراً  
 بمعنى اخضر \* الخضار لبن أكثراً ماءً والبقول الاول \* الخضارة خضد البقول.  
 وخضارة علم للبحر \* الخضاري طائر \* الخضر مار جرجس. ويقال فيه الخضر  
 ايضاً. وقولهم ذهب دمه خضراً مضراً وخضيراً مضراً اي هدرأ. واخذ خضراً مضراً  
 وخضيراً مضراً اي بلا ثمن أو غصاً طرياً. وهولك خضراً مضراً وخضيراً مضراً  
 اي هنيئاً مرناً. والخضر الاخضر والعصن والزرع والبقلة الخضراء والمكان  
 الكثير الخضرة وضرب من الجنة. والخضر النعومة وسعف النخل وجريده  
 الاخضر \* الخضراء السماء. والخضراء ايضاً سواد القوم ومعظم والكنيبة  
 العظيمة أو التي يعلوها سواد الحديد. والدلو استقي بها زماناً حتى اخضرت



والدواجن من الحمام ج خضراوات \* الخُضْرَة لون الاخضر والبقل  
والنشاء والخيار والمباخ ونحو ذلك ج خُضْر وخُضْر. والخُضْرَة ايضا النعومة وفي  
الوان الابل والخيل غبرة بخاطها دُهْمَة. وفي الوان الناس السُمرَة \* الخُضْرِيَّة  
نخلة طيبة التمر خضراء \* الخَضَار بائع الخضر. والخُضَار طائر \* الخُضَارَى  
نبت والزرع لخضرته \* الخَضُور ذو الخضرة \* الخَضِير الخَضُور والبقلة الخضراء \*  
الخَضِيرَاء طائر \* الخَضِيرَة ورق نبات طيب الرائحة \* الخَضِيرَة نخلة ينتثر بسرهما  
وهو اخضر \* الاخضر ما فيه لون الخضرة. وقد يُطلق الاخضر على الاسود  
ايضا. والاخضر الذهب واللحم والخمر. والأخْيَضِر ذباب وداء في العين.  
والْيَخْضُور والْيَخْضِر الاخضر. والْيَخْضُور ايضا والخُضْرَة المكان الكثير الخضرة  
خضرب الماء خضربة اضطرب \* الخُضَارِب من الماء الذي يموج بعضه في بعض  
ولا يكون الا في غدير او واد \* الخُضْرِب الفصيح البليغ  
خضرج - الخُضْرِيج المَبْطُخَة اي المكان الذي كثرت فيه البطيخ  
خضرع - الخُضَارِع والمُخْضِرَع الخيل المتسرع  
خضرفت العجوز اي هربت وفضل جلدها اي ترهل فصاراوسع من اعضائها \*  
الخُضْرَف زيادة النون الصفحة الحجة الكبيرة الثدين  
خضرم - الخُضَارِم السيد الجمول للعظام \* الخُضَارِمَة قوم بالشام الواحد منهم  
خُضْرِي \* الخُضْرِم البئر الكثيرة الماء والبحر العظيم والكثير من كل شيء.  
والخُضْرِم ايضا الواسع والجمود المعطاء والسيد الجمول ج خضارم وخضارمة  
وخضرمون وكل شيء كثير واسع فهو خُضْرِم والجمع خُضَارِم. والخُضْرِم الماء  
الحلو او بين الحلو والمر وولد الضب \* الخُضْرَم من لم يختن ومن مضى نصف  
عمره في الجاهلية ونصفه في الاسلام او هو من ادرك الجاهلية والاسلام او شاعر  
ادرکها والناقص الحسب والدعي ومن لا يعرف ابوه او ولدته السراي ولحم  
لا يدري أين ذكرا من اثنى والطعام التافه اي الذي لا طعم له والماء بين الثقيل  
والخفيف. وناقَة خُضْرَمَة قُطع طرف اذنها. وامرأة خُضْرَمَة مخفوضة. وزبد



مُخَضِّرٌ اِىء مَفَرَّقٌ لَا يَجْتَمِعُ مِنَ الْبَرْدِ

خَضَضَ - خَضَضَ الْجَارِيَةُ زَيْنَهَا بِالْخَضَضِ . وَخَاضَهُ مَخَاضَةً بَايَعَهُ مَعَاوِضَةً \*  
الْمَخَضَاضُ الْيَسِيرُ مِنَ الْحَيَّةِ . وَالْأَحْمَقُ وَالْمِدَادُ وَمَخْنَقَةُ السُّنُورِ أَوِ الْغَزَالِ وَغُلُّ  
الْأَسِيرِ . وَالْمَخَضَاضُ لَفَةٌ فِي الْمَخَضَاضِ لِلْمِدَادِ \* الْخَضَاضَةُ الْأَحْمَقُ \* الْخَضَاضَةُ  
دَوَاءٌ \* الْخَضَضُ الْوَارِدُ الطَّعَامِ وَالْمُخَرَّزُ الْإِبْيَضُ الصَّغِيرُ تَابِسَةُ الصَّغَارِ \*  
الْمَخْضِيفُ الْمَكَانُ الْمَتَرَبُّ تَبَاهُ الْأَمْطَارِ

خَضَعَ الرَّجُلُ يَخْضَعُ خُضُوعًا نَطَاطًا وَتَوَاضَعَ وَذَلَّ وَاسْتَخَذَى وَسَكَنَ . وَفَلَانًا  
سَكَنَهُ لَازِمٌ مُنْعَدِرٌ . وَخَضَعَ لَهُ انْقَادٌ . وَخَضَعَهُ إِلَى السُّوءِ دَعَاؤُهُ . وَخَضَعَ النِّجْمُ  
مَالَ إِلَى الْغُرُوبِ . وَالْأَبْلُ جَدَّتْ فِي سِيرِهَا . وَالْكِبَرُ فَلَانًا جَعَلَهُ اخْضَعَ \* خَضَعَهُ  
جَعَلَهُ يَخْضَعُ . وَاللِّحْمُ قِطْعَةٌ . وَخَاضَعَ الْمَرْأَةُ مَخَاضَةً لِأَنَّ كَلَامَهُ لَهَا . وَاخْضَعَ الرَّجُلُ  
خَضَعَ وَلَانَ كَلَامُهُ لِلْمَرْأَةِ . وَاخْضَعَ فَلَانًا جَعَلَهُ يَخْضَعُ . وَاخْضَعَهُ الْكِبَرُ جَعَلَهُ  
اخْضَعَ . وَتَخَضَّعَ لَهُ تَكَفَّفَ الْخُضُوعِ . وَاخْضَعَ الرَّجُلُ بِمَعْنَى خَضَعَ . وَفَلَانٌ مَرٌّ  
سَرِيعًا . وَالْفَحْلُ النَّاقَةُ سَائِمًا . وَاخْضُوعُ لُهُ بِمَعْنَى اخْضَعَ \* الْخَضَعُ انْخِفَاضٌ  
وَنَطَاطٌ فِي الْعُنُقِ خَلْقَةٌ \* الْخَضَعَةُ مِنْ يَخْضَعُ لِكُلِّ أَحَدٍ . وَنَخْلَةٌ تَنْبِتُ مِنَ النَّوَاةِ  
وَمَنْ يَقْهَرُ أَقْرَانَهُ . وَقَوْلُهُمْ سَمِعْتُ لِلْسَّيَاطِ خَضَعَةً وَلِلْسَيُوفِ بَضْعَةً يَرِيدُونَ  
بِالْخَضَعَةِ وَقَعَ السَّيَاطُ وَبِالْبَضْعَةِ الْقَطْعُ \* الْخَضُوعُ الْخَاضِعُ جُ خَضَعَ . وَالْخَضُوعُ  
أَيْضًا الْمَرْأَةُ الَّتِي لَخَوَاصِرُهَا صَوْتُ \* الْخَضِيعَةُ صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ بَطْنِ الْفَرَسِ أَوْ  
لِحْمَتَانِ مَجُوفَتَانِ يُسْمَعُ الصَّوْتُ مِنْهَا وَصَوْتُ السَّبِيلِ \* الْخَضَعَةُ الْغُبَارُ وَالْمَعْرَكَةُ  
وَاخْتِلَافُ الْأَصْوَاتِ فِي الْحَرْبِ \* الْاخْضَعُ الْبَرَاذِيُّ بِالدَّلِّ وَمَنْ فِي عُنُقِهِ انْخِفَاضٌ  
وَنَطَاطٌ خَلْقَةٌ

خَضَعَبٌ - تَخْضَعِبُ أَمْرَ الْقَوْمِ اخْتِلَاطٌ \* الْخَضْعَبَةُ الضَّعْفُ وَالْمَرْأَةُ السَّيِّئَةُ وَالضَّعِيفَةُ  
خَضَفَ يَخْضِفُ خَضْفًا وَخَضَفَانًا ضَرْطًا . وَخَضَفَ الطَّعَامَ أَكَلَهُ \* الْخَضَفُ صَغَارُ  
الْبَطِيخِ أَوْ كِبَارُهُ \* الْخَضُوفُ الضَّرُوطُ \* الْخِضْفُ الْخَضُوفُ \* الْأَخْضَفُ الْحَيَّةُ .  
وَالْخَضِيفَةُ الْخَمِيرُ



خضِلَ الشيءُ بِخَضَلٍ خَضَلًا نَدِيٌّ حَتَّى تَرشَّشَ نَدَاهُ وَابْتَلَّ \* اخضَلَ الشيءُ ابْتِلًا  
 وَاخْضَلَهُ الرَّجُلُ بِلَهْ فَخْضِلَ وَاخْضَلَ لَزْمٌ مُتَعَدٍّ . وَاخْضَلَ الشيءُ صَارَ نَدِيًّا بِلِيلًا  
 وَاخْضَلَهُ الرَّجُلُ اِيضًا جَعَلَهُ كَذَلِكَ . وَاخْضَلَ اللَّيْلُ اَظْلَمَ . وَاخْضَالَ الشيءُ  
 اخْضَلًا وَاخْضَالَ اخْضِلًا لَانْدِي . وَالشَّجَرُ كَثُرَتْ اغْصَانُهُ وَاورَاقُهُ . وَاخْضَوْضَلَ  
 الشيءُ اخْضِيضًا لَا ابْتِلَّ \* الْخَاضِلُ كُلُّ شَيْءٍ نَدِيٍّ يَرشَّشُ نَدَاهُ \* الْخَضْلُ وَالْخَضَلُ  
 اللَّوْلُو . وَالدَّرُّ الصَّافِي وَصِنْفٌ مِنَ الْخَرْزِ . وَالْخَضِلُ الْخَاضِلُ . وَمِنَ الْعَيْشِ  
 النَّاعِمُ الطَّيِّبُ وَشَوَاءٌ خَضِلٌ سَمِينٌ \* الْخُضْلَةُ النِّعْمَةُ وَالْخَضْبُ وَالرِّيُّ وَنِصَارَةُ  
 الْعَيْشِ وَالرِّفَاهِيَّةُ وَالزَّوْجَةُ وَقَوْسٌ قُزَحٌ وَالْمَرَأَةُ النَّاعِمَةُ . وَيَوْمٌ خُضْلَةٌ يَوْمٌ نَعِيمٌ \*  
 الْخُضِيلَةُ الرُّوزَةُ \* الْخُضَلُ وَالْخَضَلُ مِنَ الْعَيْشِ النَّاعِمِ

خضلب - تخضلب امر القوم ضعف او اخلط

خضلف النخل خضلفة خفت حيلة \* الخِضْلَافُ شَجَرُ الْمَقَلِّ

خَضَمَ الشيءُ بِخَضِيصَةٍ خَضَمًا قِطْعَةً . وَبِالْمَرَأَةِ حَبَقٌ . وَلَهُ مِنْ مَالِهِ اعْطَاهُ . وَخَضَمَ الطَّعَامُ  
 بِخَضِيصَةٍ اِيضًا وَخَضِيصَةً بِخَضِيصَةٍ خَضَمًا اِيضًا أَكَلَهُ أَوْ بَاقِصَى اضْرَاعَهُ أَوْ مَلَأَ الْفَمَ مِنْهُ  
 أَوْ خَاصَّ بِالشَّيْءِ الرُّطْبَ كَالْفَنَاءِ \* اخْضَمَ لَهُ فِي الْعَطَاءِ أَكْثَرُ . وَاخْضَمَ الرَّجُلُ  
 وَسِعَ عَلَيْهِ فِي رِزْقِهِ . وَاخْضَمَ الشَّيْءُ قِطْعَةً \* الْخُضَامَةُ مَا خُضِمَ \* الْخَضَمُ الْجَمْعُ  
 الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ \* الْخُضْمَةُ الْخُضْمَةُ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ \* الْخَضَمُ السَّيِّدُ الْحَبُولُ  
 وَالْجَوَادُ الْمِعْطَاءُ الْكَثِيرُ الْمَعْرُوفِ بِخَضَمَتِهِمْ . وَالْخَضَمُ اِيضًا الْجَمْعُ الْكَثِيرُ  
 وَالْفَرَسُ الضَّخْمُ وَالسَّيْفُ الْقَاطِعُ وَالْمِسَنُّ لِأَنَّهُ إِذَا شَحِذَ الْحَدِيدَ قَطَعَ \* الْخُضْمَانُ  
 مِنَ الْقَمِيصِ كَالْمَجْرُبَانِ زَنَةً وَمَعْنَى \* الْخُضْمَةُ الْوَسْطُ وَمَعْظَمُ كُلِّ أَمْرٍ وَمُسْتَغْلَظُ  
 الذَّرَاعِ . وَيُقَالُ هُوَ فِي خُضْمَةٍ قَوْمِهِ أَيْ مَصَاصِهِمْ \* الْخَضِيمُ الْقَاطِعُ \* الْخُضِيصَةُ  
 النِّبْتُ الْأَخْضَرُ الرُّطْبُ وَالْأَرْضُ النَّاعِمَةُ الْمُنْبَاتُ وَحَنْطَةٌ تُطْبَخُ بِالْمَاءِ حَتَّى تَنْضَجَ \*  
 الْخُضَمُ الْمَاءُ لَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ أَجَاغًا تُشْرَبُهُ الْمَوَاشِي لَا النَّاسُ . وَالْخُضَمُ وَالْخُضَمُ الْمَوْسِعُ  
 عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا

خَضَنَ نَاقَتُهُ بِخُضْنِهَا خَضَنًا حَمَلَ عَلَيْهَا وَغَضَّ مِنْ بَدَنِهَا . وَخُضِنَتْ عَنْهُ الْمَرْقَةُ



بصيغة المجهول صُرِفَتْ \* خاضن المرأة مخاضة غازها، وخاضن القوم تراموا  
 بقول الفحش \* الخَضْن من يهزل الدواب ويذلها  
 خضا الشيء الرطب يَخْضُو خَضًا (واوي) تَفَتَّ وانفُضَّ  
 خُطُّ خُطِّ ابْنُ بَنٍ يَخْتِلُ احْتًا برمحٍ قيل اصله مشدد امراً من خُطِّ  
 خَطَّاتِ القدر يزيد ما تَخَطَّاهُ خَطًّا رمت به، وَخَطِيءُ الرجل يَخْطَأُ خَطًّا ضد  
 اصاب، وَخَطِيءٌ خِطًّا وَخِطَاءٌ اذنب وحاد عن الصواب، وفي دينه سلك  
 سبيل خَطًّا عامداً او غير عامد \* خَطَّاهُ تَخْطِئًا وَتَخْطِئَةً قال له اخطأت ونسب اليه  
 الخَطَّاءُ، وَأَخْطَأَ الرجل إِخْطَاءً وَخَاطِئَةً كعافية بمعنى خَطِيءٌ، واخطيت لغة  
 ردية او لثغة، واخطأ فلاناً اوقعه في الخطأ، واخطأ الراي الغرض لم يُصِبهُ،  
 واخطأ الرجل في عمله حاد عن الصواب وتخطأ الرجل تخطوًا بمعنى اخطأ،  
 وتخطأ فلاناً اوقعه في الخطأ، والسهم الرمية تخطأها وتجاوزها، وتخطأه تخطوًا  
 بمعنى اخطأه \* الخاطي اسم فاعل ج خَطَّاهُ \* الخاطئة الرمية التي تُخْطِئُ  
 الفرطاس ج خواطي \* الخَطُّ والخَطَّاءُ والخَطَّاءُ ضد الصواب، والخَطَّاءُ ايضاً  
 ما لم يُتَعَدَّ من الذنب، والخِطُّ الذنب او ما تُعَدُّ منه \* الخَطِئَةُ الذنب والاثم  
 او ما تُعَدُّ منها والجريمة ج خطيئات وخطايا \* المستخطئة الناقة الحائل  
 خَطَّبَ المرأة يَخْطِبُها خَطْبًا وَخُطْبَةً وَخِطْبِي دَعَاها الى التزويج، وخطب الخطاب  
 على المنبر خُطْبَةً وَخُطْبَةً قَرَأَ الخُطْبَةَ على من حضر وتكلم بكلام الله للفقوى  
 ووعظ، وخطب الشيء يَخْطُبُ خَطْبًا كان اخطب، وخطب الرجل يَخْطُبُ  
 خُطْبَةً صار خطيباً \* اخطب الخطل صار خطباناً، وفلاناً الصيد امكته،  
 وخاطبه بالكلام مخاطبةً وَخِطَابًا كالمه وراجعة الكلام، وخاطبه في فلان سألَه  
 في شأنه، وتخطبا تكالما وتراجعا الكلام، واخطب المرأة بمعنى خطبها، والقوم  
 فلاناً دَعَوْهُ الى تزويج صاحبهم \* الخَطْبُ الشان والامر صغرا وعظم ج خطوب  
 وسبب الامر، والخِطْبُ الرجل الذي يخطب المرأة، ويقال ايضاً هي خِطْبَةُ التي  
 يخطبها \* الخُطْبَاءُ اليد تصل سواد خضابها \* الخُطْبَانُ نبت كاهليون والاخضر



من ورق السمرة \* الخطبانية من الحنظل التي فيها خطوط خضرج خطبان ويكسر نادراً \* الخطباني نسبة الى الخطبان . وتقول العرب غصن أورك خطباني على سبيل المبالغة اي كثير الورق \* الخطبة كلمات تتضمن طلب المرأة للزواج . وخطبة الرجل المرأة التي بخطبها . والخطبة كلام الخطيب . وقيل هي الكلام المنشور المسجع ونحوه . والخطبة ايضاً لون كدير مشرب حمرة في صفرة او هي غيرة ترهقها خضرة \* الخطاب المتصرف في الخطبة والكثير الخطاب \* الخطابة الكثير الخطاب للمذكر والمؤنث \* الخطيب الذي يخطب المرأة ج خطيبون \* الخطيبي المرأة التي يخطبها الرجل كالخطيبة \* الخطيب الخاطب وصاحب الخطابة ومن يقرأ الخطبة . ورجل خطيب حسن الخطبة \* الأخطاب الشقاق او الصرد والصقر والحمار تعلوه خضرة او في مشه خط اسود . ومن الحنظل ما فيه خطوط خضر . والخطب ايضاً ما به لون كدير مشرب حمرة في صفرة او غيرة ترهقها خضرة . وخطبان علم جنسي لطاير . والخطاب الذي يتجه اليه الخطاب

خطخط في سيره تمايل كلالاً . ويؤله رمي به

خطر البعير بذنيه بخطير خطراً وخطراناً وخطيراً رفعة مرة بعد مرة وضرب به فخذه يميناً وشمالاً . والرجل برح خطراناً رفعة مرة ووضعته اخرى للطعن . وفي مشيته خطراناً ايضاً رفع يديه ووضعها واهتز وتجتز . وخطر يده رددها في مشيه الى الامام والوراء . وخطر الرمح اضطرب واهتز . وخطر الامر بباله وعلى باله وفي باله يخطر ويخطر خطوراً مرّاً او ذكره بعد نسيان . وخطرت الحوادث حدثت واعترضت . ويخطر لي كذا اي يلوح في فكري . وخطر الرجل يخطر خطورة صار خطيراً اي ربيعاً \* خاطر بنفسه مخاطرة اشفاها على خطر هلك او نيل ملك . وفلاناً على كذا راهنة . وخطره الله تعالى بباله وعلى باله جعله يخطر . وخطر الرجل جعل نفسه خطراً لقرنه فبارزه . والمال جعله خطراً بين المتراهنين . وفلان فلاناً صار مثله في القدر . وخطر فلان لي وخطرت له



تراهنا، وخطر المريض دخل في الخطر اي خوف العطب فهو مخطِرٌ، وخطَرُهُ  
خطأه وجازة، وهو يخطر الينا اي ياتينا المرة بعد المرة، وخططوا تراهنوا\*  
رجلٌ خاطِرٌ متجتر\* الخطر مكبالٌ ضخمٌ وما يلبد على اوراق الابل من  
ابوالها وابعارها ويكسر والعارض من السحاب والشرف، والخطر نباتٌ يخضب  
به او الوسمه والواحدة خطرة، ومنه الخطر اللبن الكثير الماء، والخطر ايضا  
العصن والابل الكثيرة او اربعون او مئتان او الف منها ويفتح ج اخطار  
والخطر الاشراف من الرجال الواحد خطير، والخطر الشرف وارتفاع المكان  
والرتبة في الشرف، والاشراف على الهلاك، ومنه الخطر للسبق يتراهن عليه ج  
خطار وجمع الجمع خطر، والخطر ايضا قدر الرجل ومنزلة والمثل في العلو،  
والخطر المتجتر وذو الخطر\* الخطرة عشبة وسمة الابل، وما لقينه الا خطرة  
اي حينا، والخطرة ايضا لعبة عند العرب، وخطرة من الجحش من ج خطرات،  
وخطرات الوسي اللحم من المرائع\* الخطار دهنٌ يتخذ من الزيت بأفاويه الطبيب  
والمفلاخ والاسد والمجنيق والرجل يرفع يده للرمي والخطار والطعان بالرمح،  
ورمح خطار اي مضطرب\* الخطارة حظيرة الابل، وناقاة خطارة تضرب بذنبا  
بيننا وشمالا\* الخطير الرفيع، وواحد الخطر للاشراف من الرجال والزام والقار  
والجبل واغاب الشمس في الهاجرة وظلمة الليل والوعيد والتشاط والمثل في  
العلو، وذلك آخر مخطري به اي آخر عهدي، والمخاطر الأخطار  
خطرب الرجل خطرته وتخطرب تخطربا نقول اي قال ما لم يكن وانعا\*  
المخطرب من الرجال والمخطرب المتقول\* الخطربة بالخاء والحاء الضيق في  
المعاش

خطرف الرجل اسرع في مشيه او جعل خطوتين خطوة في وساعته، وخطرف  
جلد المرأة استرخى، وفلاناً بالسيف ضربه به\* تخطرف الرجل وجلد المرأة  
بمعنى خطرف\* المخطروف السريع العنق والجمل الوساع\* المخطريف السريع\*  
المخطرف العجوز الفانية\* المخطرف الرجل الواسع الخلق الرحب الذراع



خطٌّ بالقلم وغيره يُخَطُّ خطًّا كُتِبَ. وخطٌّ جارئةٌ جامعها ضرباً من الجماع  
 والطعام أكلة قليلاً. وخطٌّ الخطة لنفسه اتخذها لنفسه واعلم عليها. وخطٌّ على  
 الشيء رسم عليه علامة وحظرة. وخطٌّ الغلام نبت عذاره. ووجهه صار  
 فيه خطوطٌ. وخطٌّ الفيرجفرة. وخطٌّ الزاجر في الأرض عمل فيها خطًّا  
 ثم زجر. وخطَّت الرياح الرمل جعلت فيه طرائق مستطيلة. وخطٌّ عذار  
 الغلام نبت \* خطَّط الرجل تخطيطاً أكل قليلاً. والخطوط رسمها. والمرأة  
 وجهها جعلت فيه خطوطاً. وخطَّط البلاد جعل لها خطوطاً. وخطَّطت  
 المرأة حاجبها طلتها بالخطوط. وخطَّ الغلام الخطاطاً نبت عذاره. ووجهه  
 صار فيه خطوط. والخطة اتخذها لنفسه واعلم عليها. وخطَّ البلد رسم بناءها \*  
 الخطَّ الساحر \* الخطُّ الكتابة والطريقة المستطيلة في الشيء أو الطريق  
 الخفيف في السهل ج خطوط وأخطاط. والخطُّ أيضاً الطريق وسيف البحرين  
 أو كل سيف ومرفأ السفن بالبحرين وإلى تنسب الرماح. يقال رماح خطية  
 ورماح الخط. والخطُّ أيضاً لغة في الخطُّ للطريق الشارع ج خطوط. وخطوط  
 الكف غصونها. والخطُّ الأرض لم تُطَرَّ والتي تنزلها ولم ينزلها نازل قبلك  
 ولغة في الخطُّ لمرفأ السفن بالبحرين. والخطُّ موضع الحي والطريق الشارع \*  
 الخطاطة تزعم العرب انهم رجال كانوا طوال الأيدي إذا مد الرجل منهم يده  
 تجاوز ركبته \* الخطَّة الأرض التي تنزلها ولم ينزلها نازل قبلك والأرض التي  
 يخطها الرجل لنفسه بأن يعلم عليها علامة يخطها بها ليُعلم أنه قد اخنارها لينبئها  
 ج خطط. والخطَّة الخصلة وشبه القصة والامر والجهل. وقيل هي الامر المشكل  
 العظيم لا يمتدى إليه. والخطَّة أيضاً لعبة للأعراب والإقدام على الأمور ج خطط.  
 وخطَّة غير منصرفة علم لعنر سوء \* الخطِّي الرمح ج خطبة \* الخطوط الذي  
 يترك اثر قدمه على الأرض. والطلاء الذي تخضب المرأة به حاجبها \* الخطيطة  
 الأرض لم تُطَرَّ بين مطورتين أو التي تُطَرَّ بمضها ج خطاط \* الخطُّ العود  
 يخطُّ به الحائك الثوب. والخطُّ الجهيل وكل ما به خطوط



خَطِفَ الشَّيْءُ بِخَطْفَةٍ وَخَطْفَةٍ بِخَطْفَةٍ خَطْفًا اسْتَلْبَهُ بِسُرْعَةٍ . وَالْبَرْقُ الْبَصَرُ ذَهَبَ بِهِ .  
 وَخَطَفَ الشَّيْطَانُ السَّمْعَ اسْتَرْقَهُ . وَخَطَفَ الْبَعِيرُ يُخَطِفُ وَخَطِفَ بِخَطْفٍ  
 خَطْفَانًا بِالْتَحْرِيكِ مَشَى سَرِيعًا \* خَطَفَ بِمَعْنَى خَطِفَ . وَاخْطَفَتُهُ الْحَيَّةُ وَاخْطَفَتُهُ  
 أَقْلَعَتْ عَنْهُ . وَاخْطَفَ الرَّامِي الرَّمِيَّةَ اخْطَأَهَا . وَاخْطَفَ الشَّيْءُ وَتَخَطَّفَتْهُ انْتَزَعَهُ  
 وَاجْتَذَبَهُ وَاسْتَرْقَهُ وَاسْتَلْبَهُ وَمَرَّ بِهِ سَرِيعًا \* الْخَاطِفُ الذَّئِبُ . وَخَاطَفَ ظُلُّهُ  
 طَائِرٌ يُقَالُ لَهُ الرِّفْرَافُ . وَالْخَاطِفُ مِنَ السَّهَامِ الَّذِي يَقَعُ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ يَجْهِي إِلَى  
 الْهَدَفِ كَأَنَّهُ يَخْطِفُ مِنَ الْأَرْضِ شَيْئًا جَ خَاطِفٌ \* الْخَاطُوفُ شِبْهُ الْمَنْجَلِ  
 يُشَدُّ بِجَمَالَةِ الصِّيدِ فَيُخَطَفُ بِهِ الظَّبْيُ \* الْخَطَّافُ فَعَّالٌ ضَرْبٌ مِنْ سَكِّ الْبَعْرِ  
 وَطَائِرٌ أَسْوَدُ يُقَالُ لَهُ زَوَارُ الْهِنْدِ وَحَدِيدَةٌ حِجْنَاءُ فِي جَانِبِي الْبَكْرَةِ فِيهَا الْحَوَارِ  
 كُلُّ حَدِيدَةٍ حِجْنَاءُ جَ خَطَاطِيفٌ \* الْخَطْفَى السَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ \* الْخَطْفَةُ الْإِخْلَاسُ  
 وَالْعُضْوُ الَّذِي بِخَطْفَتِهِ السَّبْعُ أَوْ يَقْتَطَعُهُ الْإِنْسَانُ مِنَ الْبَهِيمَةِ الْحَيَّةِ \* الْخَطِيفُ  
 السَّرِيعُ الْمَشْيِ \* الْخَطِيفَةُ دَقِيقٌ يُذَرُّ عَلَيْهِ اللَّبَنُ ثُمَّ يُطْبَخُ فَيُلْعَقُ وَيُخَطَفُ بِالْمَلَاعِقِ \*  
 الْخَيْطَفُ مِنَ الْجَمَالِ السَّرِيعُ الْمَشْيِ \* الْخَيْطَفَى الْخَطْفَى \* الْأَخْطَفُ الْحَشَى الضَّامِرُ  
 وَجَلَّ مَخْطُوفٌ وَاسْمُ سَهْمٍ خَطَّافُ الْبَكْرَةِ . وَشَابُّ مَخْطُوفِ الْحَشَى ضَامِرَةٌ . وَفَرَسٌ  
 مُخَطَفٌ الْحَشَى مَنْطُوبُهُ أَيْ لَاصِقٌ مَا خَلْفَ الْحَزَمِ مِنْ بَطْنِهِ .

خَطِلَ الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ بِخَطَلٍ خَطَلًا تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ كَثِيرٍ فَاسِدٍ وَافْحَشٍ \* اخْطَلَّ  
 الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ بِمَعْنَى خَطِلَ . وَتَخَطَّلَ فِي مَشْيِهِ تَجْتَرُّ وَتَلَوَّى \* الْخَاطِلُ الْبَاطِلُ \*  
 الْخَطَّالَةُ الْفَحَّاشَةُ وَذَاتُ الرِّيَّةِ \* الْخَطَلُ الْخَفَّةُ وَالسَّرْعَةُ وَالْحَقُّ وَالْمَنْطِقُ الْفَاسِدُ  
 الْمَضْطَرِبُ وَالْكَلَامُ الْفَاسِدُ الْكَثِيرُ وَالطُّولُ وَالْاضْطِرَابُ فِي الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ  
 وَالرَّمْحِ . وَمِنْ الْمَرَأَةِ فَحْشُهَا وَرَبِيبَتُهَا . وَالْخَطِلُ ذُو الْخَطَلِ وَالْأَحْمَقُ وَالسَّرِيعُ  
 الطَّعْنِ الْعَاجِلُ . وَمِنْ السَّهَامِ مَا لَا يَقْصِدُ قَصْدَ الْهَدَفِ . وَمِنْ الشَّبَابِ وَالْبَدَنِ  
 مَا خَشَنَ وَغَلِظَ . وَالْخَطِلُ أَيْضًا حَبْلُ الصَّائِدِ وَطَرَفُ الْفَسْطَاطِ وَالثُّوبُ يَنْجَرُّ عَلَى  
 الْأَرْضِ لَطُولِهِ . وَرَجُلٌ خَطِلٌ الْيَدَيْنِ خَشْنَتُهُمَا . وَخَطِلٌ بِالْمَعْرُوفِ أَيْ عَجِلٌ عِنْدَ  
 الْعَطَاءِ \* الْخَطْلَاءُ الشَّاةُ الْعَرِيضَةُ الْأَذْنَيْنِ جَ خَطْلٌ . وَالْخَطْلَاءُ مِنَ الْأَذَانِ



المسترخية ومن النساء الجافية الطويلة الشدين \* الخَطَلُ السِّنور والداهية  
والعطار وجماعة الجراد \* الخَيْطَلُ الكلب والسِّنور \* الاخطل ذو الخَطَل والطويل  
الاذنين المسترخيهما والسِّنور

خطمه بخطيه خطما ضرب انفه، وبالخطام جعله على انفه او جر انفه لوضع عليه  
الخطام، وبالكلام قهره ومنعه عنه حتى لا ينبس، والاديم خاط حواشيه، وخطم  
القوس بالوتر خطما وخطاما علقها \* خطمه بالخطام جعله على انفه، واختطم  
الخطام شدة على الخطم وهو الانف او على الخطم وهو مقدم الانف \* الخطام  
ما علق به القوس بالوتر ووتر القوس وحبل يجعل في عنق البعير ويشي في  
خطمه اي انفه وكل ما وضع في انف البعير ليقناده به ج خطم، وسمة على انف  
البعير او في عرض وجهه الى الخد \* الخطم الخطب الجليل ومنقار الطائر ومن  
الدابة مقدم انفها وفيها ومن الانسان انفه \* الخطمي ويفتح نبات كبير الزهر \*  
الاخطم الطويل الانف والاسود، والخطم والخطم انف الانسان ج مخاطم،  
والخطم من الخيل الذي اخذ البياض من خطمه الى حنكه الاسفل، والخطم  
ايضا والخطم البسر صارت فيه خطوط وطرائق

خطا الرجل بخطو خطوا (واوي) فتح ما بين قدميه في المشي ومشى \* خطاه  
تخطيه واخطاه اخطاه حمله على ان بخطو، وخطي عنه الشيء اميط عنه، وتخطى  
الناس تخطيا واخطاهم اخطاه ويقال اخطاهم مقلوبة ركبهم وجاوزهم \* الخطوة  
ما بين القدمين ج خطى وخطوات وخطوات وخطوات، والخطوة لغة في  
الخطوة والمرآة ج خطوات وخطا

خط الرجل بخط خطا استرخى بدنه واندا

خطرف في سيره لغة في خطرف \* الخطرف العجوز الفانية

خطا لحمة بخطو خطوا (واوي) اكتر، وقد يقال لحمة خطا بظا اي مكثرت \*

اخطى الرجل اخطاه سنين، واخطاه سمنة \* الخطي المكثرت، ويقال فرس خطي

بظ وامرأة خطية بظية على الاتباع



الخفخ نبات أو شجرة

خفخ الفهد يخفخ خفخاً صات من حلقه إذا انبهر في عدوه

خمر - الخبيرة خفخة وطيش

خمل - خول الرجل اخني من ربة . وخيعة البسة الخيعة \* نخيعة الرجل

لبس الخيعة \* الخيعة الفروا و ثوب غير مخيط الفرجين او درع يخاط احد

شقيه وبترك الآخر تلبسه المرأة كالقميص او قميص لاكي له والذئب والخيل

والغول

خم - الخوعم الاحمق \* الخيعامة نعت سوء للرجل السوء او المأبون

خفاه يخفاه خفأً اقتلعه فضر به الارض . ويته قوضه فالفاه . والقربة شقها

فجعلها على الحوض لئلا تنشف الارض ماءه

خفت الصوت يخفت خفوتاً سكن . وخفت الرجل خفاناً مات فجأة . وخفت بكلامه

خفناً أسر منطقة . وبصوته خفضه واخفاه ولم يرفعه . وقرأته ضد اجهر \*

اخفت الناقة ثجت ليوم ملقها . وخافت بكلامه وصوته وقرأته وتخافت بمعنى

خفت \* الخافيت السحاب ليس فيه ماء وزرع لم يطل \* الخفت السحاب \*

الخفتان ضرب من الاكسية \* الخفوت المرأة المهزولة او التي تستحسن اذا كانت

وحدها لا بين النساء

خفيل - الخفيل والخفائل من الرجال الضعيف العقل والبدن

خفخ فلان يخفخ خفجاً اشكى ساقه نعباً . وخفخ المرأة جامعها . وخفخ البعير يخفخ خفجاً

اصابه الخفخ \* تخفخ الشيء مال \* الخفخ داء للابل ونبات اشهب ربيعي \* الخفخ

الشرب من الماء والضعيف \* الخفخي الرجل الرخو لا غناء عنده \* الخفخ

والخناخ الكثير اللحم

خفيل - الخفاجل القدم \* الخفجل الثفل الوخم ومن فيه ساجنة وخج

خفخ - الخفخة صوت الضباع والكلاب عند الاكل وصوت تحرك القميص

الجديد \* ضيعان خفاخيف كثير الصوت \* الخفخافة من النساء التي كأن



صوتها يخرج من منخرينها \* الخُفُوف طائرٌ يصقُّ بجناحيه  
 خَفَدَ الرجلُ يَخْفُدُ خَفْدًا وَخَفْدَانًا وَخَفِدَ يَخْفُدُ خَفْدًا اسرع في مشيه \* اخفدت الناقة  
 اخذجت فهي خَفُود او اظهرت انها حاملٌ ولم تكن فهي مُخْفِد  
 خَفَد - الخَفْدُ والخَفُود الخَفَاش وطائرٌ آخر \* الخَفِيد السريع والظليم ج  
 خفاد وخفاديد وخفيدات

خَفَرُهُ وخَفَرِيهِ وخَفَرُ عَلَيْهِ يَخْفِرُ وَيَخْفَرُ خَفَرًا اجارةٌ ومنعةٌ وحياةٌ وآمنةٌ. وفلانٌ اخذ  
 منه جُعَلًا لِيَخْفِرَهُ. وخَفَرُ خَفَرًا ايضًا وخَفُورًا نقض عهدهُ وغدر به. وخَفَرًا لِمَهْد  
 وفي به. وخَفَرًا لِيَخْفِرَهُ خَفَارَةٌ حفظها من الفساد. والزرع شرجهُ. وَخَفِرَتِ الجارية  
 تَخْفِرُ خَفَرًا وَخَفَارَةٌ استحييت اشدَّ الحياءِ فهي خَفِيرَةٌ وَخَفِيرٌ وَخَفَارٌ \* خَفَرُهُ بمعنى  
 خَفَرُهُ وَسُورُهُ. واخفَرُهُ نقض عهدهُ وغدرهُ. واخفَر فلانًا بعث معه خفيرًا. وَتَخَفَرَتِ  
 الجارية بمعنى خَفِرَت. وَتَخَفَر به اجارةٌ ومنعةٌ وآمنةٌ. وَتَخَفَر بفلان استجار به. وسأله  
 ان يكون خفيرًا له \* الخافور نبتٌ كالزَّوَان \* الخَفَارَةُ مثلثةٌ الاسم من خَفَر  
 بمعنى الذمَّة والاجارة والمنع والنامين وهي ايضًا جمالة الخفير \* الخَفَر شدة  
 الحياء. والخَفِير المرأة الشديدة الحياء \* الخَفَرَةُ اسمٌ بمعنى الخفارة. والخَفِيرَةُ من النساء  
 بمعنى الخَفِير ج خفائر. والخَفِيرَةُ الجير \* الخَفِير الجار والجير والحامي والمحافظة ج  
 خَفَرَاء \* الخَفَار المرأة الشديدة الحياء ج مخافير

الخَفَرَجَة حسن الغذاء

الخَفَرَج الناعم

خَفَسُهُ يَخْفُسُهُ خَفَسًا استهزأ به. والطعام اكله قليلًا. والبناء هدمه. وفلانٌ نطق له  
 بالكلام القبيح وغلبه في الصراع. وخَفَس في الشراب اقل من الماء في مزجه او  
 اكثر ضد \* خَفَس من الماء واخفَس اقل او اكثر من شربه. واخفَس الرجل نطق  
 بالقبيح من الكلام. وَتَخَفَس الرجل انجدل واضطجع. واخفَس الماء تغير \* الخَفِيس  
 الشراب الكثير المزاج \* الخَفِيس من الشراب السريع الاسكار  
 خَفَس به يَخْفُسُ خَفْسًا رمى. وخَفِش الرجل يَخْفِشُ خَفْشًا ضعف وصغرت عينه



وضَعَفُ بَصْرُهُ خَلْفَةً أَوْ هُوَ فَسَادٌ فِي الْجَهْنُونِ بِالْوَجَعِ أَوْ أَنْ يَبْصُرَ بِاللَّيْلِ دُونَ  
النَّهَارِ وَفِي يَوْمٍ غَيَمٍ دُونَ صَحْوٍ. وَخَفَشَ سَنَامَ الْبَعِيرِ صَغِيرَ مَقْدَمَةٍ وَأَنْضَمَّ بِهَا  
طَوِيلٌ \* خَفَشَ الْبَدَنُ ضَعْفًا. وَالْبِنَاءُ هَدْمٌ. وَفَلَانًا صَرَعَهُ وَوَطَّئَهُ. وَبِالْأَرْضِ  
لَبْدٌ \* الْخَفَّاشُ الْوَطْوَاطُ جَ خَفَافِيشُ \* الْخَفُوشُ نَوْعٌ مِنْ خَبَرِ الذُّرَّةِ \* الْإِخْفَشُ  
مِنْ بَوِّ خَفَشٍ وَالْأَثَى خَفَشَاءُ جَ خَفَشَ

خَفَضَتِ الْإِبِلُ تَخْفِضُ خَفَضًا سَارَتْ سِيرًا لَيْثًا. وَخَفَضَ الشَّيْءُ ضِدَّ رَفْعِهِ. وَخَفَضَ  
صَوْتَهُ اخْفَاهُ وَغَضَّهُ. وَخَفَضَ فَلَانًا وَضَعَهُ. وَبِالْمَكَانِ أَقَامَ. وَخَفِضَتِ الْجَارِيَةُ عَلَى  
الْجَهْلِ كُتْنِ الْغَلَامِ خَاصٌّ بِهِمْ بِخِلَافِ الْخَنَانِ فَانَّهُ شَائِعٌ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ.  
وَخَفَضَ عَيْشَهُ بِخَفَضٍ خَفَضًا سَهْلًا وَوَطِيءًا \* خَفَضَ الْقَوْلَ لَيْثَةً. وَالْأَمْرَ هَوْنَةً  
وَرَأَسَ الْبَعِيرَ مَدَّهُ إِلَى الْأَرْضِ لِيَرْكَبَهُ. وَانْخَفَضَ الشَّيْءُ انْخَطَّ. وَالصَّوْتُ غُضٌّ.  
وَتَخَفَضَ الْأَمْرُ هَانَ. وَانْخَفَضَ السَّعْرُ انْخَطَّ. وَالْجَارِيَةُ اخْتَنَنْتِ \* الْخَافِضُ فِي  
الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى بِمَعْنَى الَّذِي يَخْفِضُ الْجَبَابِرَةَ وَالْفَرَاعِنَةَ وَيَضَعُهُمْ. وَهُوَ خَافِضُ  
الطَّيْرِ أَيْ وَقُورٌ \* الْخَافِضَةُ النَّاعَةُ الْمَطْمِئِنَّةُ. وَارْضٌ خَافِضَةُ السَّقِيَا أَيْ سَهْلَةُ  
السَّقْيِ \* الْخَفَضُ الدَّعَةُ وَسَعَةُ الْعَيْشِ

خَفَعَ الرَّجُلُ يَخْفَعُ خَفْعًا أَصَابَهُ الدُّوَارُ فَسَقَطَ مِنْ جَوْعٍ أَوْ غَيْرِهِ. وَخَفَعَ فَلَانًا  
بِالسَّيْفِ ضَرْبَهُ بِهِ. وَخَفَعَ السَّيْرَ أَوْ الثَّوْبَ الْمَعْلَقَ خَفْعًا وَخَفَعَانًا تَحَرَّكَ. وَخَفَعَ  
مِفْصَلُهُ اسْتَرخَى. وَخَفَعَ الرَّجُلُ عَلَى الْجَهْلِ احْتَرَقَتْ كَبِدُهُ مِنَ الْجَوْعِ \* اخْفَعَهُ  
الْجَوْعُ صَرَعَهُ. وَانْخَفَعَتْ كَبِدُهُ تَنَّتْ أَوْ اسْتَرخَتْ جَوْعًا وَرَقَّتْ. وَالنَّخْلَةُ انْقَلَعَتْ.  
وَالرِّبَةُ انْشَقَّتْ \* الْخَوْقُ الْوَاجِمُ الْكَثِيبُ كَالنَّاعِصِ \* الْخَفُوعُ الْمَجْنُونُ  
خَفَّ الشَّيْءُ يَخْفُ خَفًّا وَخِفَّةً وَخِفَةً وَخَوْفًا ضِدُّ ثَقُلٍ. وَخَفَّتِ الْأَتُنُ لَعِبَرِهَا اطَّاعَنَتْ.  
وَالرَّجُلُ طَاشَ وَقَلَّ مَالُهُ. وَخَفَّ فِي سَفَرِهِ وَحُضِرَ قَلَّ ثِقَلُهُ وَعِيَالُهُ. وَخَفَّتِ  
الضَّبْعُ خَفًّا صَاحَتْ. وَخَفَّتِ الْقَوْمُ خَفًّا وَخِفَةً وَخُفُوفًا ارْتَحَلُوا مَسْرِعِينَ وَقَلُّوا  
وَقَدْ خَفَّتْ زَحَمَتُهُمْ. وَفَلَانٌ إِلَى الْعَدُوِّ خُفُوفًا أَسْرَعَ \* خَفَّفَهُ تَخْفِيفًا ضِدُّ ثَقَلَهُ.  
وَاخْفَتِ الرَّجُلُ إِخْفَافًا خَفَّتْ حَالُهُ. وَالْقَوْمُ صَارَتْ لَهُمْ دَوَابُّ خَفَافٍ. وَفَلَانًا



ازال حلة وحمله على الخفة . وتخفف الرجل لبس الخف . وتخاف الرجل تخافاً  
 ضد تناقل . واستخفه استخفافاً ضد استثقله . واستخف به استهان . واستخفه الطرب  
 حمله على الخلاعة . واستخف فلاناً عن رأيه حمله على الجهل والخفة واطربة وإزالة  
 عما كان عليه من الصواب \* الخفاف الخفيف \* الخف الخفيف ايضاً والجماعة  
 القليلة . والخف مجمع فرسين البعير ج اخفاف وخفاف . والخف ايضاً واحد  
 الخفاف التي تلبس في الرجل ومن الارض الغليظة والجل المسن ومن الانسان  
 ما اصاب الارض من باطن قدمه \* الخفاف بائع الاخفاف \* الخفوف  
 الضبع \* الخفوف السرعة \* الخفيف ضد الثقل ج خفاف والسريع في عمله او  
 سيره وفلان خفيف العارضين اي قليل الشعر في وجهه . وخفيف الروح اي  
 لطيف رقيق العشرة . وخفيف الظهر اي قليل العيال . وخفيف اليد سريع في  
 العمل . وخفيف العقل اي احمق

خفق النضيب في الفرج بخفقة خففاً غيبة . وفلاناً ضربة بذرة او بشيء عريض .  
 وخفقت نعله صوتت عند المشي . وخفق النجم خفوقاً غاب . وخفق فلان حرك  
 راسه وهوناعس . وخفق الليل ذهب أكثره . والطائر طار . والناقة ضرطت  
 فهي خفوق . وخفقت الراية تخطى وتخطى خفقا وخفقا اضطربت وتحركت .  
 وخفقت الريح صوتت بهبوبها وسمع لها خفيف ودوي . وخفق فلاناً بالسيف  
 ضربة ضربة خفيفة وكذا الارض بنعل . وكل ضرب بشيء عريض فهو خفق \*  
 اخفق فلان حرك راسه وهوناعس . والطائر ضرب بجناحيه . والرجل بشو به  
 ألمع به . والنجوم تولت للغيب . والرجل خاب وغزا ولم يغم . واخفق الصائد  
 رجع ولم يصد . وفلاناً صرعه . وطلب حاجة فاخفق اية لم يدركها . واخفق  
 السراب اضطرب وتحرك \* الخافقان المشرق والمغرب واقفاها \* الخافقة مؤنث  
 الخافق ج خافقات وخوافق . وخوافق السماء التي تخرج منها الرياح الاربع \*  
 رجل خفاق القدم صدر قدمه عريض \* الخفاقة مؤنث الخفاق والدبر . وامرأة  
 خفاقة الحشى اي خميسة البطن \* الخفق سرعة الحركة مع اخطاف . والخفق



وَالْخَفَقَ مِنَ الْخَيْلِ الْأَقْبَحُ خِفَاقٌ \* الْخَفَقَةُ مَا يَصِيبُ الْقَلْبَ فَيَخْفِقُ لَهُ وَيُضْطَرِبُ.  
وَالْخَفَقَةُ شَيْءٌ لَا يُضْرَبُ بِهِ نَحْوُ سَيْرٍ أَوْ ذِرَّةٍ وَالْمَفَازَةُ الْمَسَاةُ ذَاتُ آلٍ. وَالْخَفَقَةُ  
وَالْخَفَقَةُ مِنَ الْخَيْلِ الْأَقْبَحُ \* الْخَفُوقُ الضَّرُوطُ \* الْخَفَقِيُّ السَّرِيعَةُ جَدًّا مِنْ  
النُّوقِ وَكَذَلِكَ مِنَ الظَّالِمَانِ. وَالْخَفِيفَةُ مِنَ النِّسَاءِ الْبَجْرِيَّةُ وَحِكَايَةُ جَرِيِّ الْخَيْلِ  
وَالدَّاهِيَةِ الْعَظِيمَةِ \* الْخَفِيقُ الْفَلَاةُ الْوَاسِعَةُ يَخْفِقُ فِيهَا السَّرَابُ. وَمِنْ الْخَيْلِ  
وَالنُّوقِ وَالظَّالِمَانِ السَّرِيعِ جَدًّا. وَمِنْ النِّسَاءِ الطَّوِيلَةِ الرَّفِيعِينَ الدَّقِيقَةَ الْعِظَامِ  
الْبَعِيدَةِ الْخَطْوِ وَالدَّاهِيَةِ \* الْخَفِيقُ السِّيفُ الْعَرِيزُ. وَالْخَفَقَةُ الذَّرَّةُ الَّتِي يُضْرَبُ  
بِهَا أَوْ سَوِطٌ مِنْ خَشَبٍ. وَالْخَفُوقُ ذُو الْخَفَقَانِ وَالْمَجْنُونُ. وَمَخَافِقُ النُّجْمِ مَغَارِبُهُ

خفل - الخافِلُ الْهَارِبُ

خفن - الْخَفْنُ اسْتِرْخَاءُ الْبَطْنِ \* الْخَفَّانُ الْخَفَّانُ بِالْمِهْلَةِ \* الْخَفَّانُ الْجَرَادُ

الْخَفَّيْلُ الثَّقِيلُ الْوَحْمُ وَمَنْ فِيهِ سَاجَةٌ وَفَحْجٌ

الْخَفَّشَلُ كَالْخَفَّيْلِ زَنَّةٌ وَمَعْنَى

خفا البرق يَخْفُو خَفْوًا وَخَفْوًا (وَاوِيًّا) لَمَعَ أَوْ لَمَعًا ضَعِيفًا مُعَارِضًا فِي نَوَاحِي الْغَيْمِ

وَالشَّيْءُ ظَهَرَ \* الْخَفْوَةُ الْخَفِيَّةُ

خفاءٌ بِخَفْفِهِ خَفِيًّا وَخَفِيًّا (بِأَنِّي) أَظْهَرُهُ وَاسْتَخْرَجُهُ وَسَتَرُهُ وَكَتَمَهُ وَهُوَ مِنَ الْإِضْطَادِ.

وَخَفِيَّ الْأَمْرِ يَخْفَى خِفَاءً لَمْ يَظْهَرْ فَهُوَ خَافٍ وَخَفِيٌّ. وَخَفِيَّ خَفِيَّةٌ وَخَفِيَّةٌ اسْتَرَتْ

وَنَوَارَى \* خِفَاءُ تَخْفِيَّةُ سِتْرِهِ وَكَتَمُهُ وَلَمْ يَظْهَرْ. وَخَفِيَّ زَيْدٌ إِخْفَاءُ اسْتَرَتْ وَنَوَارَى.

وَخَفِيَّ الشَّيْءِ أَزَالَ خِفَاءَهُ أَيْ غَطَّاهُ. وَخَفِيَّ فَلَانٌ الْأَمْرَ اسْرَهُ وَكَتَمَهُ. وَخَفِيَّ

تَخْفِيًّا نَسَرَتْ وَتَكَلَّفَ الْخِفَاءَ. وَخِفَاءُ إِخْفَاءُ أَظْهَرُهُ وَاسْتَخْرَجَهُ. وَخَفِيَّ دَمَ فَلَانٌ

قَتَلَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْلَمَ بِهِ أَحَدٌ. وَخَفِيَّ مِنْهُ نَوَارَى. وَاسْتَخْفَى الرَّجُلُ اسْتَخْفَاءَ اسْتَرَتْ

وَنَوَارَى \* الْخَافِي الشَّيْءُ الْخَفِيُّ وَالْجَنُّ \* الْخَافِيَةُ ضِدُّ الْعَلَانِيَةِ وَالشَّيْءُ الْخَفِيُّ وَالْجَنُّ

أَوْ مَا يَخْفَى فِي الْبَدَنِ مِنَ الْجَنِّ جَ خَوَافٍ. وَارْضٌ خَافِيَةٌ بِهَا جَنُّ. وَالْخَوَافِي

رِبَشَاتٌ إِذَا ضَمَّ الطَّائِرُ جَنَاحَيْهِ خَفِيَتْ. وَالْخَوَافِي مِنَ السَّقْفِ مَا دُونَ الْقَلْبَةِ \*

الْخَافِيَاءُ الْجَنُّ \* الْخَفَا الشَّيْءُ الْخَفِيُّ \* الْخَفَاءُ الْكِسَاءُ وَالْغَطَاءُ جَ أَخْفِيَّةٌ. وَأَخْفِيَّةٌ



الكرى الأعين. واخفية النور أكامة \* الخفي المستتر غير الظاهر ج خفايا \* الخفية  
مؤنث الخفي ج خفيات. والركبة والغيضة الملتفة ج خفايا. وبه خفية اي لم  
ومس \* الخفي نباش القبور

الخفقة صوت النسب والفرج اذا ضوعف

خق الفرج يخق خفقا صوت عند الجماع. والقدم غلت فصوتت \* اخق الفرج  
إخفاقا بمعنى خق. والبكرة أتسع خرقها عن المحور وأتسعت النعامة عن موضع  
طرفها من الزرنوق \* الخفاقة المرأة التي يسمع صوت حياها \* الخقوق الانان  
الواسعة الدبر. ومن النساء الخفاقة \* الخق الشق في الارض ج اخقاق وخقوق  
وجمع الجمع اخقيق. والحق الدبر اذا جف وتلّع \* الأخقوق والإخقيق  
الشق في الارض ج اخقيق

خقم - الخقم حكاية صوت.

خفن - الخفان كلمة تربية بمعنى الملك ج خواقين

خفي - اخفى اخفاء (بأني) جامع واسعة من النساء

خالات الناقة تخلا خلا وخلا وخلا وخلا بركت او من غير علة او حرنت فلم تبرح  
في خالي وخلو. وخلا الرجل خلوا لم يبرح مكانه \* خالا القوم مخالة تركوا  
شيئا واخذوا في غيره \* الخلي ويقع الدنيا او الطعام والشراب

خلب فلانا بخلبة خلبا وخلابا وخلابة خدعه بنظفه ولسانه وامال قلبه با لطف  
القول فهو خالب وخالب وخلبوت. وهي خالبة وخلبة وخلوب وخلاية  
وخلبوت ايضا. وخلبة بظفره بخلبة وبخلبة خلبا جرحه او خدشه او قطعة وشقة.  
والسبع الفريسة اخذها بخلبه. والرجل فلانا عضه. والمرأة التي اصابته خلبة  
اي عقله وسلبته اياه. وخلبت المرأة نخلب خلبا كانت خلبة اي خرقاء \* خلبة  
تخليبا وخالبة مخالبة خدعه. واخلب الماء كان ذا خلب. واخلبة خدعه.  
واستخلبة بظفره بمعنى خلبة \* الخلاية الخديعة باللسان \* الخلب الظفر والحمة  
رقبة تصل بين الاضلاع والكبد اوزيادتها وحجابها او شي في ايض رقيق لاصق



بها. والفحل وورق الكرم. ج أخلابٌ وخبْلَاءُ. والخُلْبُ والخُلْبُ لبُ النخلة أو قلبها والليف والحبل منه الصلب الدقيق والطين أو صلبة اللازب أو اسوده \* الخَلْبَاءُ الخرقاء \* الخَلْبَيْنِ الخرقاء والمهزولة \* الخُلْبُ السحاب لا مطرفيه. والبرق الخُلْبُ وورق الخُلْبِ المطيع الخفيف \* الخَلْبِيّ الخداع \* الخَلْبُ النجل أو الذي لا اسنان له وظفر كل سبع من الماشي والطائر ج مخالف. والخُلْبُ من الماء ذو الخُلْبِ. والخُلْبُ الكثير الوشي من الثياب

خلب - الخُلْبُوبُ الخنّاع المكار

خلبة وخبس قلبه فتنة وذهب به \* الخَلَّاسِ الحديث الرقيق والكذب. والخَلَّاسِ الباطل \* الخَلَّاسِ الباطل والمتفرقون من كل وجه والاكاذيب وان نروى الابل ثم تذهب ذهاباً يعي الراعي والاشياء لا نظام لها ولا تجري على استواء والثمار والانزال \* الخَلْبُوسُ حجر القداح

خلبص الرجل هرب \* الخَلْبُوص طائر اصغر من العصفور بلونه

خلجة بخلجة خلجاً جذبة وسلبة وانتزعه. وبجاجة وعينه غمزة ورمز اليه بها. والشيء حركة. وفلاناً بكذا شغله. وبالسيف ضربه. والمرأة جامعها. وولده أو ولد ناقته فطمة. وختلت العين تخلج وتخلج خلوجاً طارت. وتخلج الرجل بخلج خلجاً اشتكى عظامه من عمل أو طول مشي وتعب. والشيء فسد \* خالج قلبه امرٌ خامرة. وتخلج الشيء اضطرب وتحرك. والمفلوج في مشيته تفكك وتمايل. وتخالج في صدري شيء شككت فيه. واختلجت العين انتفضت اجفانها بحركة اضطرابية. واختلج ولده أو ولد ناقته فطمة. والشيء في صدره اختك مع شك \* الخلاج ضرب من البرود الخططة \* الخَلَجُ المرعد والابنان والقوم المشكوك في نسيهم \* الخَلَجُ البعيد \* الخَلُوجُ ناقة اختلج عنها ولدها اي فطم فقل لبنها والتي تخلج السير من سرعتها والسحاب المتفرق أو الكثير الماء \* الخَلِيجُ النهر وشرم من البحر والجفنة والحبل وسفينة صغيرة ج خلج وثلجان. وخليجا النهر جانباه. والاخلج الحبل. والإخلج نبت. ومن الخيل الجواد السريع. والخلاجة الطعنة ذات



اليمين وذات الشمال والرأي المصيب

خلج - الخلج والخلجيم الجسم العظيم او الطويل المنجذب الخلق  
 خلخل العظم اخذ ما عليه من اللحم \* تخلخلت المرأة لبست الخخال . والشئ كان في  
 خلال اجزائه فرج . والعسكر كان غير متضام . ويقال تخلخل من مكانه اي  
 تحرك وتقلقل \* الخخال والتخل والتخل حلبة من فضة كسوار كبير تلبسها  
 نساء العرب في ارجلهن ج خلاخيل وخلاخل . وثوب خخال وتخلل اي  
 رقيق \* التخلل موضع الخخال من الساق . وعسكر متخلل غير متضام  
 خلد يخلد خلودا دام وبقي . والرجل خلدا وخلودا ايضا ابطأ عنه الشيب وقد  
 اسن . وبالمكان والى المكان افام به . والى الارض اصق بها واطمان اليها \* خلد  
 الرجل وبالمكان واليه بمعنى خلد . والله تعالى فلانا جعله خالدا . واخذ الرجل  
 وبالمكان واليه بمعنى خلد . واليه فلانا بمعنى خلد . واخذ لصاحبه لزمة . واليه  
 مال واركن \* ابو خالد كنية الكلب \* الخالدة مؤنث الخالد ج خالداً وخوالد .  
 والخوالد الأثافي والجبال والحجارة \* الخلد لغة في الخلد للفارة العمياء . والخلد  
 البقاء والدوام والقبرة والفارة العمياء ج مناجد من غير لفظها . والخلد ايضا السوار  
 والقرط ج خلد . والخلد البال والقلب والنفس . والخلد الخالد \* الخلد القرط \*  
 الخلد والخلد والخلد الذي ابطأ شيبه

خار - الخلر نبات او هو الفول او الجلبان او الماش

خلس الشئ بخاسه خلساً وخلسى سلبه وقبل اخنطفة بسرعة على غفلة وقبل  
 اخذه في نهزة ومخاتلة \* خالسة مخالسة اعجلة . واخلس النبات اخنطط رطبة  
 يبابسه . والاسم الخلسة . واخلس راسه غلب يياضه . وتخالسوا الشئ نسالبه .  
 واخلس الشئ بمعنى خاسه . والاسم الخلسة ايضا . واخلس القارئ الحركة لم  
 يبلغها \* الخلاسي الولد بين ابوين ابيض واسود . والديك بين دجاجين  
 هندية وفارسية \* الخلس الكلا اليابس نبت في اصله الرطب فيخنطط . والخلس  
 من النساء الحمر اللواتي خالط يياضهن سواد \* الخلسة اسم كما مر ويياض في



سواد وما يخلس ج خلس \* الخليس الكلال اليابس نبت في اصله الرطب فيخلط  
والاشمط والنبات الهاشج والاحمر الذي خالط بياضه سواد او الذي غلب بياضه  
كانه اخلس السواد

خلص الشيء بخلص خلوصا وخالصة صار خالصا. والماء من الكدر صفا. والشيء  
من التلف سلم ونجا. وخلص العظم بخلص خالصا نشط في اللحم \* خلص فلان  
اخذ الخلاصة واعطى الخلاص. والشيء صفا وميزه من غيره. وفلانا من  
الخطر وغيره نجاه. وخالصة مخالصة صافاه. وخلص البعير صار محمضا قصبيا  
سمينا. وفلان الشيء اختاره وجعله خالصا. واليمن اخذ خلاصته. ودينه  
امحضة. والله ترك الربا. وتخلص منه نجا ونجرد وانفصل. وتخالصا نصابا  
واخلص احدهما الآخر. واستخلصه لنفسه استخصه. والله فلانا اختاره. واستخلص  
الشيء منه استخصه \* الخالص الصافي والمحض وكل شيء ابيض ج خلص \*  
الخلاص النجاة. والخلاص الاثر وما اخلصته النار من الذهب والفضة والزبد \*  
الخلاصة والخالصة ما خلص من السمن ثم اطلق على ما خلص من غيره. الخلص  
كل ابيض ومنه خلصا الشنة اي عرفاها. والخلص الخدن ج خلاصاه. والخلص  
شجر كالكرم يتعلق بالشجر فيعلو \* الخلصان الخالص من الاخذان يستوي فيه  
الواحد والجمع \* الخلاص الخلل في البيت \* الخلوص القشرة والشغل يبقى في  
اسفل خلاصة السمن

خاط به يخلطه خاطا مزجه \* خاطه به بمعنى خاطه. وخلط المريض تناول  
ما يضره. وفي كلامه هذى. وخالطه مخالطة وخلاطاً مزجه وداخلة وعاشرة.  
وخالط الفحل النافعة ضربها. والذئب الغنم وقع فيها. والرجل المرأة جامعها.  
والداء فلانا خامره. وخواط الرجل في عقله بصيغة الجهول اضطرب واختل.  
واخط الفرس قصر في جريه. والفحل خالط الاثني. واخط الرجل الفحل اخطا  
في الادخال فسدد قضيبه. واخط امترج. والفرس قصر في جريه. والرجل  
فسد عقله. والحجل سمن. والمرأة اخطت مسلكتها عند الولادة. واخطت الظلام



اعنكر واستخبط الفحل فعل الاخلاط من تلقاء نفسه \* الخلاط اخلاط الابل  
والناس والمواشي \* المخلاطة فساد العقل والحمق ولا يتصرف منها فعل \* الخلط  
المخلط بالناس المتعلق اليهم ومن يلقي نساءه ومتاعه بين الناس . والخلط السهم  
والقوس المعوجان والاحمق وكل ما خالط الشيء . ومن التمر المخلط من اصناف  
شئ ج اخلاط . ورجل خلط ملط مخلط النسب . واخلاط الانسان اربعة  
وهي الدم والبلغم والصفراء والسوداء . واخلاط من الناس اوباش مخلطون  
لا واحد له . والخلط الخلط . ورجل خلط بين المخلاطة احمق . والخلط السهم  
والقوس المعوجان . والمخلط الخلط \* المخلطة من النساء المخلطة بالناس .  
والمخلطة الاخلاط والشركة \* المخلطى من الناس ويخفف الاوباش المخلطون .  
ووقعوا في خلطى ويخفف اي في اخلاط . وما لم خلطى اي مخلط \* المخلط  
الشريك والمشارك في حقوق الملك كالشرب والطريق والزوج وابن العم والقوم  
الذين امرهم واحد والمعاشير والمساكين والمخالط ج خلط وخلطاه . والمخلط ايضا  
طين مخلط بتين او بقت ولبن حلو مخلوط بحازير وسمن فيه شحم ولحم .  
وخلط من الناس اي اوباش مخلطون \* المخلطة ان تحلب الناقة على لبن  
الغنم والشاة على لبن المعزى وعكسه \* المخلط والمخلاط من بخلاط الامور .  
ويقال هو مخلط مزيل ومخلط مزيال اي كثير المخالطة للناس والمزاينة لهم .  
وجمل مخلط وناقة مخلطة اي سمنا حتى اخلاط الشحم باللحم

خلع ثوبه عن بدنه ونعله عن رجله بخلعه خلعا نزع . وخلع الفرس عذاره القاه  
فهام على وجهه . وخلع السنبل ضار له سفا اي شوك . والغلام كبر ذكوره .  
وخلعت العضاه اورقت . وفلان ابنة خلعا جعله خليعا وتبرأ منه . وخلع الرجل  
زوجته خلعا ايضا طلقها ببدل منها او من غيرها . وخلع البعير على المجهول اصابه  
المخالع . وخلع الميت نزع عنه الكفن . وخلع ابن فلان خلاعة كان خليعا .  
وخلع الرجل عذاره تهتك . وخلعت عليه ثوبا البسته اياه . وخلعت كتفه او  
وركة ازلتها عن مركزها \* خلعه فككه . وخالع الرجل زوجته وخالعت المرأة



زوجها مخالعة خلع احدها الاخر. واخلفت العضاه اورقت. والسنبيل صار فيه الحب. والقوم وجدوا المخالع من العضاه. وتخلع فلان في الشراب انهك. وفي المشي تفككت. والسفينة تفككت وانفصلت مواسلها. وتخالع الزوج والزوجة خلع احدها الاخر وكل منهما خالع. وتخالع القوم تقضوا الخلف بينهم. وتخالع انتزع من مكانه. والعضوزال عن موضعه. واخلفت المرأة من زوجها افتدت منه بماها فاذا اجابها الى ذلك فطلتها قبل خلعها. والاسم الخلعة. واختلعوا الرجل اخذوا ماله \* المخالع البسرة النضيجة والرطب المنسبت وبغير لا يقدر ان يشور والساقط الهشيم من الشجر ومن العضاه ما لا يسقط ورقة ابداً والنواة العرقوب \* الخلاع شبه خيل يصيب الانسان \* الخلعة التهلك والاستخفاف \* الخلع لحم يطبخ بالنوايل في وعاء من جلد او القديد المشوي في وعاء باهالته \* الخلعة ما يخلع على الانسان وخيار المال. والخلعة خيار المال ايضاً والاسم من تخالع الزوجان بيدل \* الخليع الولد الذي خلعه ابوه والصيد والشاطر قد اعيا اهله خبثاً جخلعاه. والخليع ايضاً الغول والذئب وقدح لا يفوز والمقامر المراهن والثوب الخلق والغلام الكثير الجنابات \* الخليعة الشاطرة التي لا امر لها ولا ناهي تفعل ما تشاء \* الخولع الفزع بعنري الفؤاد والذئب \* الخليع مشي الخلع. والخلع الرجل الضعيف الرخو ومن يشبه هبته او مس. والخلع الألتين المنفكها وهو من اذا مشى ينهادي كفله الى الجانبيين. وامرأة مخليعة شبيهة

الخالعة الضبع

خلفه بخلفه خلافة وخلفي كان خليفته. وخلفه ربه في اهل جملة خليفة عليهم. وخلف فلاناً بقي بعده. وخلف مكان ابيه صار فيه دون غيره. وخلفت الناكمة بعضها بعضاً صارت خلفاً ابيه بدلاً وعوضاً. وخلف الغلام خلافة وخلوفاً حق فهو خالفت وخالفة. وخلف فلان عن خلق ابيه تغير عنه. وخلف فلاناً صار خليفة في اهل. وخلف فم الصائم خلوفاً وخلوفاً تغيرت رائحته. وخلف اللبن والطعام تغير طعمه او رائحته. وخلف فلان فسد. وخلف الرجل صد



الجبل . وخلف القيص خلفه اخرج الباقي منه وافقه . وخلف الرجل يخلف  
 خلفا استقى . وبيته جعل له عمودا في مؤخره . واباه صار خلفه او مكانه .  
 والثوب اصلحه . وعن اصحابه تخلف . وفلانا اخذه من خلفه وكان خليفته . وخلف  
 الرجل يخلف خلفا كان اخلف . وفلان كان مخالفا عسرا كانه يمشي على شق .  
 وخلفت الناقة كانت خليفة اي حاملا \* خلف القوم اتقالم خلوها وراء ظهورهم .  
 وبنافته صر منها خلفا واحدا . وفلانا جعله خليفته . وخالفه في كذا مخالفة وخلافًا  
 ضد وافقه . وفلان الى فلانة اتاها اذا غاب زوجها . والمرأة الى موضع آخر  
 لازمها . ونقول خالفني عن كذا اي ولي عنه وانت قاصده . وخالفني الى كذا اي  
 قصده وانت مؤل عنه . وخالف بين رجلين قدم احدها وآخر الاخرى .  
 واخلف فم الصائم تغيرت رائحته . ومنه نومة الضحى مخلفة الفم . واخلف اللبن والطعام  
 تغير طعمه او رائحته . والنبيذ فسد . واخلف الثوب اصلحه . ولاهله استقى ماء لم .  
 واخلفه ما وعده قال شيئا ولم يفعله . واخلف فلانا وجد موعده خلفا . واخلفت  
 اليوم محلات فلم يكن فيها مطار . واخلف الغيث اطع في النزول ثم نكص عنه .  
 واخلفت الشجرة انبت عوض ما قطع منها . واخلف فلان لنفسه ذهب له  
 شيء فجعل مكانه آخر . والنبات اخرج الخلفة . وفلان احوى بيده الى السيف  
 ليسله . وعن البير حوّل حقة فجعله ما يلي خصيه وذلك اذا اصاب حقة  
 ثياب فاحسب بوله . واخلف فلانا رده الى خلفه . واخلف الله عليك ردّ عليك  
 ما ذهب . واخاف الطائر خرج له ريش بعد ريشه الاول . واخلف السلام راسق  
 السلم . والدواء فلانا اضعفه . والجبال الفيل اعاده على الناقة لما لم تلق بركة .  
 وتخلف عن النوم تأخر . ومخالفا ضد توائما . واخلف القوم ضد اتفقوا . وفلانا  
 كان خليفته . والى الخلاء صار به اسهال نتردد اليه . واخلف الرجل الرجل  
 باصره فاذا غاب دخل على زوجته . واستخلف لاهله استقى لهم ماء . وفلانا  
 جعله خليفة له \* الخفاف الاحمق والسفاهة او المستقي والنبيذ الفاسد والذي يقعد  
 بعدك . ورجل خالف اهل بيته اي غير بخيب لا خير فيه . وفي خلقه خالف



اي خِلافٌ \* الخِلافَةُ الاحق والامةُ الباقية بعد الامة السالفة. وعمودٌ من  
اعمة البيت في مؤخره. ورجلٌ خالفةٌ كثير الخِلاف. وما ادري أي خالفة  
هو اي أي الناس هو. يُصَرَف على التنكير ويُمنَع على العكسية للجهول. وفلانٌ  
خالفة اهل بيته اي غير بخيب لا خير فيه. وفي خلفه خالفة اي خِلافٌ ج خوالف.  
وخالفة الفعل عند قوم من النحاة اسم الفعل. والخوالف النساء. والاراضي التي  
لا تُنبت الا في آخر الارضين. وما ادري أي الخوالف هو اي أي الناس \* الخِلاف  
صنفٌ من الصفصاف. وكمٌ القهيص \* الخِلافَةُ الامارة والنيابة عن الغير \*  
الخَلْفُ القرن بعد القرن والردى من القول وحُدُّ الفاس او راسه ومن لا خير  
فيه والذين ذهبوا من الحَيِّ ومن حضر منهم ضدٌ وهم خُلُوفٌ. والخَلْفُ ايضا  
الفاس العظيمة او براس واحد ورأس الموصى والسبل واقصر اضلاع الجنب ج  
خُلُوف. والمِرْبَد او الذي وراء البيت والظهر والمَخْلَق من الوطاب. والخَلْفُ  
او الخَلْفُ نقيض قدام. وهو يكون اسما للجهة الخلفية وظرفا مفعولا فيه. والخَلْفُ  
الخُشْب والجوج والاسم من الاستقاء وما انبت الصيف من العشب وما ولي  
البطن من صغار الاضلاع وحمة ضرع الناقة او طرفه او المؤخر من الأطباء او  
هو للمناقة كما لضرع للشاة. وولدت الناقة خِلْفَيْن اي ولدت سنة ذكرا وسنة  
انثى. وذات الخِلْفَيْن ويُفتح اسم الفاس لانها ذات راسين ج ذوات الخِلْفَيْن.  
وله وَلَدَانِ او عِيدَانِ او اَمْتَانِ خِلْفَانِ اي احدها طويل والاخر قصير او احدهما  
ابيض والاخر اسود ج اخلاف وخِلْفَةٌ. والخَلْفُ الولد الصالح فان كان فاسدا  
أُسْكِنَت اللام. وربما استعمل كل منهما مكان الآخر. والخَلْفُ ايضا البديل  
والعوض وما استخلفت من شيء يقال اعطاك الله خَلْفًا عن تلف اي عوضا  
عما تلف لك. وهم كرامٌ خَلْفًا عن سلف اي متوارثون الكرامة ابناء عن آباء.  
والخَلْفُ الحوامل من النوق الواحدة خِلْفَةٌ \* الخَلْفَةُ ذهاب شهوة الطعام من  
المرض ج خَلْف. والخِلْفَةُ التردد والخُلْفُ والرقة يرفع بها الثوب وما ينبت  
الصيف من العشب. وزرع الحبوب خِلْفَةٌ لانه يُسَخَّف من البر والشعر



واختلاف الوحوش مقبلة ومدبرة وما عُلِقَ خلف الراكب وما يتفطر عنه  
 الشجر في اول البرد او ثمر يخرج بعد ثمر او نبات ورق بعد ورق . وشي لا يحمله  
 الكرم بعد ما يسود العنب فيقطف العنب وهو غصن اخضر ثم يدرك . وكذلك  
 هو من سائر الثمر او ان ياتي الكرم بحصرم جديد او ان ينظر الرجل الرجل فاذا  
 غاب عن اهله خالفة اليهم والدواب التي تختلف وما يبقى بين الاسنان من  
 الطعام والهيضة ووقت بعد وقت ونبت ينبت بعد نبت قد تهشم او ينبت  
 من غير مطربل ببرد آخر الليل والمخالفة ويضم . ويقال له ولدان او عبدان  
 او ائتان خلفتان اذا كانت احدهما طويلا والاخر قصيرا او احدهما ابيض  
 والاخر اسود ج اخلاف وخلفة . وكل لونين اجتماعا فيها خليفة . وخلفة الابل  
 ان تورد ها بالعشي بعد ما يذهب الناس . ومن ابن خلفكم اي من ابن تستقون  
 وأخذته خليفة اي كثر تردده الى المتوضأ . ويقال ايضا هن بمشين خليفة اي  
 تذهب هذه وتجي هذه . وقوم خليفة اي مختلفون . وبنو فلان خليفة اي شطرة  
 نصفهم ذكور ونصفهم اناث . والخلفة العيب والحق والعتة والخلاف ومن  
 الطعام آخر طعمه \* الخلفانة والخلفانة الخلاف . ورجل خليفة وخلفانة اي كثير  
 الخلاف \* الخليفة من الرجال الكثير الخلاف \* حي خلفت اي خال من  
 الرجال \* الخليف الطريق بين الجبلين او الوادي بينهما او مدفع الماء والطريق  
 في الجبل ايا كان او الطريق فقط والسهم الحديد الطير والثوب يشق وسطه  
 فيوصل طرفاه والناقة في اليوم الثاني من نتاجها ج خلف وخلف . والخليف  
 ايضا المرأة التي اسبلت شعرها خلفها . وخليفنا الناقة ما نحت ابطيها اوها  
 ابطاها \* الخليفة من يخلف غيره ويقوم مقامه والساطان يحكم بين الخصوم  
 والساطان الاعظم والمحكم الذي يستخلف عنه قبله . وفلان خليفة بين الاخلاق ج  
 خلائف وخلفاء \* الاخلف الاعسر والاحول . والخائف العسر الذي كانه  
 يمشي على شق والاحق والسبل والحجة الذكر والقليل العقل . والخلاف الرجل  
 الكثير الاخلاف والكورة ج مخالف . ورجل متلاف مختلف يتلاف ثم يخلف



عما اتلفه. والمُخْلِفُ ايضاً البعير تجاوز البازل وهي مُخْلِفٌ ايضاً ومُخْلِفَةٌ. والمُخْلَفُ طرق الناس مَنى حيث يمدون. والمُخْلَفَةُ المرحلة والطريق ومكان شجر الخلاف. ومُخْلَفَةٌ مَنى حيث يتزل الناس. والمُسْتَخْلِفُ السقاء او المستقي خلف - المُخْلَفُ الاحق والحقيقة. وامُ المُخْلَفِ والمُخْلَفِ الداهية او العظمى منها \*  
المُخْلَفَةُ الحقيقة

خلق الادمي يَخْلُقُهُ خَلْقًا وَخَلَقَهُ قَدْرُهُ وَخَرَزُهُ او قَدْرُهُ قَبْلَ ان يَقْطَعَهُ. وَخَلَقَ الشَّيْءَ اَوْجَدُهُ وَاَبْدَعُهُ عَلَى غَيْرِ مِثَالٍ سَبَقَ. وَخَلَقَ الْاَفْكَ افْتَرَاهُ. وَخَلَقَ الشَّيْءَ مَلَسَهُ وَلَيَّنَّهُ. وَالْكَلَامَ وَغَيْرَهُ صَنَعَهُ. وَالْعُودَ سَوَّاهُ. وَخَلَقَ الشَّيْءَ يَخْلُقُ خَلْقًا وَخَلَقَ يَخْلُقُ خُلُوقَةً وَخِلَافَةً اَمْلَسَ. وَخَلَقَ الثَّوْبَ وَخَلَقَ خُلُوقَةً وَخَلَقًا بَلِي. وَخَلَقَ الشَّيْءَ لَهْ كَانَ لَهُ خَالِقًا. وَخَلَقَتِ الْمَرْأَةُ خِلَافَةً حَسَنَ خَلْقِهَا \* خَلَقَهُ طَيِّبَةً بِالْخُلُقِ وَالْعُودَ سَوَّاهُ. وَالْقِدْحَ لَيَّنَّهُ. وَخَالَقَهُمُ مَخْلَقَةً عَاشِرَهُمْ بِخَلْقِي حَسَنَ. وَأَخْلَقَ الثَّوْبَ خُلُقًا وَخَالَقْتُهُ اَنَا. بِتَعْدِي وَلَا يَتَعَدَّى. وَاخْلَقَهُ ثَوْبًا كَسَاهُ ثَوْبًا خَلْقًا. وَنَخَلَقَ الْاَفْكَ وَاخْلَقَهُ افْتَرَاهُ. وَنَخَلَقَ الرَّجُلَ طَيِّبَ الْخُلُقِ. وَنَخَلَقَ بَغِيرَ خَلْقِهِ تَكَلَّفَهُ. وَنَخَلَقَ بِالْخِلَاقِ نَطَبَعَ بِطَبَاعِهِ. وَاخْلَوْلَقِ السَّحَابَ اخْلِيلًا قَا اسْتَوَى وَصَارَ خَلْقًا بِالْمَطَرِ. وَالرَّسْمَ اسْتَوَى بِالْاَرْضِ. وَمَتَنَ الْفَرَسَ اَمْلَسَ. وَاخْلَوْلَقِ اَيْضًا مِنْ اَفْعَالِ الْمَقَارِبَةِ. وَاخْلَوْلَقَتِ الدَّارَ خَرِبَتِ \* الْخَالِقُ صَانِعُ الْاَدِيمِ وَنَحْوِهِ. وَالْخَالِقُ فِي صِفَاتِهِ تَعَالَى هُوَ الْمُبْدِعُ لِلشَّيْءِ الْمُبْتَكِرُ عَلَى غَيْرِ مِثَالٍ سَبَقَ \* الْخَالِقُ التَّنْصِيبُ الْوَافِرُ مِنَ الْخَيْرِ. وَالْخَالِقُ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ. وَالْخَالِقُ الْاَمْلَسُ \* الْخَلْقُ الْفِطْرَةُ وَالنَّاسُ. وَالْخُلُقُ وَالْخُلُقُ السَّجِيَّةُ وَالطَّبْعُ وَالْمَرْقَةُ وَالْعَادَةُ وَالْدِّينُ جَ اَخْلَاقُ. وَالْخَلْقُ الْبَالِي الْمَذْكُورُ وَالْمَوْتُ يُقَالُ ثَوْبٌ خَلَقٌ وَجِبَّةٌ خَلَقٌ جَ اَخْلَاقُ وَخُلُقَانُ. وَيُقَالُ ثَوْبٌ اَخْلَاقُ اِذَا كَانَتْ الْخُلُوقَةُ فِيهِ كُلِّهَا يُقَالُ ثِيَابٌ اَخْلَاقُ. وَالْخَلْقُ مِنَ السَّحَابِ مَا فِيهِ اَثَرُ الْمَطَرِ \* الْخَلْقَاءُ الرِّفْقَاءُ وَمِنَ الْفَرَاسِنِ الَّتِي لَا شَقَّ فِيهَا. وَالصَّخْرَةُ لَيْسَ فِيهَا وَصْمٌ وَلَا كَسْرٌ وَهِيَ بَيْنَةُ الْخَلْقِ اَيِ الْمَلَأَةِ. وَمِنَ الْبُعِيرِ وَغَيْرِهِ جَنْبُهُ. وَيُقَالُ ضَرْبُهُ عَلَى خَلْفَاءِ جَنْبِهِ اَيِ اَمْلَسِهِ. وَمِنَ الْغَارِ بَاطِنُهُ. وَمِنْ الْجَبَّةِ مُسْتَوَاهَا \*



الخَلْقَةُ الفطرة والتركيب ج خلق . والخَلْقَةُ الملاسة . والخَلْقَةُ السحابة المستوية الخَيَالَةُ  
 لهطر \* الخُلُقُ الرنقاء \* الخُلُوق ضرب من الطيب \* الخَلِيقُ النامُ الخَلَقُ  
 المعندة والجدير ج خُلُقَاء وخُلُق . والخَلِيقُ البالي \* الخَلِيقَاءُ من الغار باطة .  
 ومن الجبهة مستواها : ومن الفرس كالعرنين من الانسان \* الخَلِيقَةُ الطبيعة  
 والخلوقات ج خلائق . والبئر ساعة تُخَفَّر . وسحابة خفيفة فيها اثر المطر . والخلائق  
 قِلاتٌ بذرة الصَّانِ تسك ماء المطر \* الاخلق الاجدر والاماس المصبت  
 والفقير . والخَلِيقُ النامُ الخلق المعندة . والخَلِيقُ الكريم الاخلاق . والخَلِيقُ الخريطة .  
 وهضعة مَخْلَقَةٌ تامة الخلق . وهو مَخْلَقَةٌ بذلك ولذلك اي مجدرة . وقصيدة مخلوقة  
 اي منجولة الى غير قائمها . والمخلوق الشديد الملاسة  
 خَلَّ الابل بخلها خلا حوَّها الى الخَلَّة . والشيء ثقبة ونفذه . والفصيل شق لسانه  
 فادخل فيه الخلال لئلا يرتفع ويقدر على المص . والكساء شد طرفيه على نفسه  
 شاكا اباها بخلال . وخَلَّ في دعائه خصر وهو ضد عم . وخَلَّ زيد على المجهول  
 احتاج وافقر وذهب ماله . وخَلَّ لحمه بخل وبخل خلا وخُلُوْلًا نقص وهزل \*  
 خَلَّت الخمر وغيرها من الاشربة تخليلا حمضت وفسدت . والعصير صار خلا .  
 وخَلَّ الخمر جعلها خلا . والبسر وضعه في الشمس ثم نضجه بالخل فجعله في  
 جرَّة . وخَلَّ الحبة واصابعه في الضوء اسال الماء بينها . وخَلَّ اسنانه ازال  
 خالاتها . وخَلَّ في دعائه بمعنى خل . وخَالَهُ مَخَالَةٌ وخِلَالًا بالكسر وخِلَالًا صادقة  
 وآخاه . واخَلَّ القوم اخلا لا رعيت ابلهم الخَلَّة . وفلان ابله حوَّها الى الخَلَّة .  
 وبالشيء اجحف . وبالمكان وغيره غاب عنه وتركه . والفارس همكره ترك موضعه  
 الذي عينه له الامير . والوالي بالثغور قال الجند بها فاوهنها بالخلل فيها .  
 وبالرجل لم يبق له . واخَلَّ بالامراساء فيه وافسده . واخَلَّ بالرجل على المجهول  
 احتاج . ولا اخلك الله لا احوجك . واخلت النخلة اطلمت الخلال واساءت  
 الحمل . وتخال تخالا تصادقا . وتخال القوم تخلا دخل بينهم او دخل خلال  
 ديارهم . وتخال الشيء فيه نفذ فيه . وتخال المطر خص ولم يكن عابا . وتخال



الرُّطْب طلبه خلال السعف . وفلاناً بالرح طعنه طعنة اثر اخرى . وتخلل  
ازال الخلالة من بين اسنانه . واختل العصير اختلالاً صار خلاً . والخمر  
جعلها خلاً . يتعدى ولا يتعدى . واختل الرجل اتخذ الخل . والامر وهن . والابل  
احسبت في الخلّة . ولحمه نقص وهزل . وعقله زاع وفسد . واليه احتاج .  
والعدو بالرح نفذه وانتظمه \* الخلال البسرا اذا اخضر واستدار . وهو خلاهم اي  
بينهم . والخلال ما يخل اي يشق وينفذ بهج آخلة . وما تخلل به الاسنان وعود  
يجعل في لسان الفصيل لثلاً يرضع وبقية الطعام بين الاسنان . وخلال الديار  
ما حوالى حدودها وما بين بيوتها . وهو خلاهم اي بينهم . والخلال من السحاب  
مخرج الماء . والخلال عرض يعرض في كل حال فيغير طعمه الى الجبوضة وما  
يطلب من الرطب خلال السعف \* الخلالة الصداقة المخصصة والمودة . والخلالة  
عود دقيق يتخلل به . والخلالة ما يطلب من الرطب خلال السعف وبقية الطعام  
بين الاسنان وما يلقى منها عند التخلل \* الخل ما حمض من عصير العنب  
وغيره والطريق ينفذ في الرمل بذكر وبؤث ج اخل وخلال . والخل ايضا  
النجف الخلل الجسم والثوب البالي وعرق في العنق او في الظهر وابن الخاض  
والقيل الریش من الطير والحوض والمنزل واسمين ضد والفصيل والشر  
والشق في الثوب . والخل المصادقة والاخاء . والخل ايضا والخل الصدق المختص  
ج اخلال \* الخلل الوهن والفساد في الامر والرقّة في الناس والانتشار والنفق  
في الرأي ومنفرج ما بين الشيبين ومن السحاب مخرج الماء . والخل ببقية الطعام  
بين الاسنان الواحدة خلة . وهو خلل القوم اي بينهم \* الخلال بائع الخل \*  
الخلّة الطائفة من الخل وابن الخاض وابنة الخاض والثقة والرملة المفردة  
والخمر . والمرأة الخفيفة ومكانة الانسان الخالية التي تبركها بعد موته .  
والحاجة والفقر والخصاصة والخصاصة ج خلال . والخلّة جفن السيف والسير يكون  
في ظهر سية القوس وكل جلد منقوشة ج خلل وخلال وآخلة . والخلّة ايضا  
المصادقة والاخاء والثقة في الحوض ونحوه . والخلّة ايضا والخلّة واحدة الخلال



لبقية الطعام بين الاسنان . والخانة شجرة شاكّة . ومن العرج منبته ومجنبة وما فيه حلاوة من النبات وكل ارض لم يكن بها حمض ج خال . والخيلة والمخبة والصدقة المخصصة لا خال فيها تكون في عفاف او دعارة ج خلال . والخانة ايضاً الصديق للذكر والانثى والواحد والجمع . وقد جمع على خلال \* الخلي البعير الذي برعى الخنة \* الخولة الاسم من الخنة \* الخليل الصديق المخلص ج أخلاء وخلائ . او الخليل الصادق او من اصفى المودة واصحها . والشيخ الخليل الجسم والفقير الخليل المال . و خليلك قلبك او انك . ورجل خليل اي معدم فقير . وشي خليل اي مثقوب منفوذ \* الخيلة مؤنث الخليل ج خيلات وخلائ \* الأخل المعدم الفقير . والخيل الشديد العطش والمعدم الفقير والزنازع العقل . وابل مخيل غير مستقيم . وابل مخلة رعى الخنة . والخيل الذي برعى الخنة وهي مخلة . وابل مخيل موقع في الخلل . ورجل مخيل معدم فقير . وامرأة مخلة كذلك . وارض مخلة كثيرة الخنة ليس فيها حمض . وشي مخلول اي مثقوب منفوذ . وفصيل مخلول مهزول

خلم - خلمة اخناره . وخالمة مخالمة صادقة . واخنلة اخناره \* الخالم المستوي الذي لا يفوت بهضة بعضاً \* الخلم الصديق والصاحب ومريض الظبية او كاسها والعظيم وشحم ثرب الشاة ج أخلام وخلماء \* ابل خلة اي رناع \* الخالم الصديق والصاحب

خلس - الخلايس ان ترعى الابل اربع ليال ثم تورد غدوة او عشية لا تنفق على ورد واحد . وحيث نقول رعبت خلوساً  
خلنج - الخلنج شجر يكون باطراف الهند والصين ج خالنج \* الخنجان والخنونجان نبات

خلا المكان يخلو خلواً وخلاء (واوي) فرغ وذهب ساكنه . والانه مما فيه صفر . والرجل وقع في مكان خال لا يزاحم فيه . وخلا على بعض الطعام اقتصر عليه . وخلا مكان فلان مات . وخلا الشيء مضى . وخلا عن الامر ومنه نبأ . وعن



الشيء ارسلة . و خلا به سخر منه . وباشيء انفرده ولم يخالط به غيره . و خلا به  
 واليه ومعه خلوا و خلاه و خلوة سألته ان يجتمع به في خلوة ففعل . و خلا الرجل  
 بنفسه انفرده . و خلا للامر تجرد له . و خلا باله اطمأن قلبه واستراح . و خلا له  
 المكان تفرغ له وصار خاليا . و خلا بالمكان ازمه ولم يفارقه . و خلا الحزن فافرقه .  
 و خلا كلمة يستثنى بها وينصب ما بعدها ويجر . تقول جاءني القوم خلا زيدا  
 و خلا زيدا . و اما ما خلا فلا يكون ما بعدها الا منصوبا تقول جاء القوم ما خلا زيدا \*  
 خلى الامر وعن الامر تخلية و خاله تخالة تركه . و خلى مكانه مضى لسياره ومات .  
 والشيء جعله فريدا وحيدا . و خلى سبيله تركه ولم يتعرض له . و خلى سبيل  
 الاسير اطلقه . و خلى البائع بين الشاري والمبيع فوضه اليه مستبدا به . و خلى  
 بينهما تركها مجتنبين . و خالى الرجل تاركه . و اخلى المكان اخلاء فرغ . و اخلاه  
 ايضا جعله او وجده خاليا . و اخلى الرجل وقع في مكان خال لا يزاحم فيه .  
 و اخلاه و اخلى به بمعنى خلا به خلوة اي سألته ان يجتمع به في خلوة ففعل .  
 و اخلى عن الطعام خالعه . و اخلاه معه جعله يخالو معه . و اخلى له الشيء بمعنى خلا .  
 و تخلى عنه و عنه تخليا تركه . و به تفرغ له . و استخلى المكان استخلا فرغ . و استخلى  
 الملك سألته ان يجتمع معه في خلوة . و بالملك خلا به . و استخلاه مجلسه سألته ان  
 يجالسه له \* الخالي اسم فاعل ج خلوا والعزب والعزبة ج اخلاء \* الاخلاء المكان  
 الفارغ والمتروضا والكيف . و مكان خلوة ليس فيه احد . و انا منه خلوة اي  
 برآء يستعمل المفرد والمثنى والجمع مذكرا ومؤنثا \* الخلو الخالي والخالية المذكور  
 والمؤنث ج اخلاء \* الخلو المكان الذي يخلى فيه الرجل ج خلوات . و يقال  
 كلمة على خلوة اي منفردا به . و الخلو الخالية \* الخلي الفارغ والخالي من الهم  
 ج خالون واخالياء . و الخلي ايضا من لزوجته له وما يعسل فيه النخل او مثل الراقود  
 من طين او خشبة تنقر ليعسل فيها او اسفل شجرة تسمى الخزمة كانه راقود . و انا  
 خلي منه اي بري \* الخلية ما يعسل فيه النخل او مثل الراقود من طين او  
 خشبة تنقر ليعسل فيها او اسفل شجرة تسمى الخزمة كانه راقود ج خالبا . ومن



الابل المخلاة للحلب، والمخلية ايضاً الناقة المطلقة من العقال والسفينة العظيمة  
او التي تسير من غير ان يسيرها ملاح او التي يتبعها زورق صغير  
خَلَى فلان المخلَى بخليهِ خَلِياً (يَأْيِي) جزؤه او نزعهُ، والمماشية جزؤها المخلَى، والفرس  
التي في فيه اللجام، وخَلَى اللجام من فم الفرس نزعهُ، والفرس التي تحتها حطبا او طرح  
فيها لحما، والشعير في المخلاة جمعة فيها \* خالاه مخالاة صارعه او خادعه،  
واخلت الارض اخلاؤه كثر خالاه، والله تعالى الماشية انبت لها المخلَى، واخلى  
المخلَى اخلاؤه جزؤه او نزعهُ، واخلى المخلَى انقطع، واخلى الرجل اخلاؤه دام  
على شرب اللبن \* المخلَى الرطب من النبات او كل بقله قلعتها ج اخلاؤه \* المخلَى  
ما يُقَطَّع به المخلَى، والمخلاة ما يُجَعَل فيه المخلَى، ومنه مخلاة الدابة ج مخال،  
والمخالي الاسد

خمت - الخبيث السمين

خَمَجَ الرجل بخمجا خمجا فخر من مرض او نسب، واللحم اتن، والتمر فسد، وكذلك  
يقال خمج دبه او خلقه اي فسد، وخمج فلانا آساء ذكره \* الخمجة من النوق  
التي لا تذوق الماء لعله \* رجل مخمخ الاخلاق فاسدها  
خبير - الخبج والخبجر والخماجر والخبجري الماء الملح او الذبي لا يبلغ الاجاج  
وتشربه الدواب او الخبجري المر \* بينهم خبجيرة اي تمويس  
خبجل - الخبجيلة التمويس يكون بين القوم كخبجيرة او احدها مخرف عن  
الآخر

خَمَجَ فلان خمجة خمن \* الخمج دويبة بحرية، والخمج الضرع الكثير اللبن  
ونبت له شوك دقيق لصاق  
خَمَدَت النار فخمدت فخمدا وخمودا خبت اي سكن لها ولم يطفأ جمرها،  
وخمد المريض اغنى او مات مينة سخط، وخمدت الحصى سكن فورانها \* اخمد  
الرجل سكن وسكت، واخمد الله انفاسه امانه او اذله، واخمد النار سكن لها \*  
الخمود موضع تدفن فيه النار فخمدت



خَمَرُ الشَّيْءِ بِخَمْرِهِ وَبِخَمْرِهِ خَمَرًا سَتَرَهُ. وَالشَّهَادَةُ كَتَمُهَا. وَفَلَانًا سَقَاهُ الْخَمْرَ. وَالْعَجِينُ  
وَنَحْوُهُ جَعَلَ فِيهِ الْخَمِيرَ وَنَرَكُهُ حَتَّى يَجُودَ. وَخَمَرْتُهُ اسْتَحْيَا. وَخَمِرَ فُلَانٌ عَنِّي بِخَمَرٍ  
خَمَرًا تَوَارَى. وَعَنْهُ الْخَبَرُ خَفِيَ. وَالشَّيْءُ غَيْرُ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ. وَالْمَزَادَةُ خَزَزْنَا حِينَهَا  
وَعَلَّاها بِخَزَزٍ آخَرَ \* خَمَرُ الْعَجِينِ وَنَحْوُهُ بِمَعْنَى خَمْرُهُ. وَوَجْهُهُ غَطَّاهُ. وَخَامَرُ  
الرَّجُلُ مَخَامَرَةً خَائِلٌ فِي الْبَيْعِ. وَخَامَرُ بَيْتُهُ أَقَامَ بِهِ وَازِمُهُ وَلَمْ يَبَارَحْهُ. وَالْدَّاءُ فُلَانًا  
خَالَطَ جَوْفَهُ. وَخَامَرُ بِهِ اسْتَتَرَ. وَخَامَرُ قَلْبِي الْأَمْرَ دَاخَلَهُ. وَخَامَرُ الشَّيْءِ الْآخَرَ  
خَالَطَهُ. وَخَمِرَ فُلَانٌ تَوَارَى. وَلِفُلَانٍ حَقْدٌ وَدَخَلَ لَهُ. وَالْأَرْضُ كَثُرَ خَمَرُهَا.  
وَالشَّيْءُ سَتَرَهُ. وَالرَّجُلُ اغْشَاهُ. وَالسَّرَّ كَتَمَهُ. وَالْعَجِينُ خَمْرُهُ. وَالْأَمْرُ اضْمَرَهُ.  
وَالْخَمْرَةُ الْأَرْضُ عَنِّي وَمَنِي وَعَلَيَّ وَارْتَهُ. وَخَمِرَ فُلَانًا الشَّيْءَ اعْطَاهُ آيَاهُ هَدِيَّةً أَوْ  
مَلَكَةً آيَاهُ. وَتَخَمَّرَتِ الْمَرْأَةُ بِالْخَمَارِ لِبَسْتُهُ. وَاخْتَمَرَ الْعَجِينُ صَارَ خَمِيرًا. وَالْخَمْرُ غَلَتْ  
وَادْرَكَتْ. وَالنَّبِيدُ صَارَ خَمَرًا. وَالْمَرْأَةُ لَبَسَتْ الْخَمَارَ. وَاسْتَخَمَرَ فُلَانًا اسْتَعْبَدَهُ \*  
الْخَمَارُ كَثَرَةُ النَّاسِ. وَالْخَمَارُ مَا تَغْطِي بِهِ الْمَرْأَةُ رَأْسَهَا. وَكُلُّ مَا سَتَرَ شَيْئًا فَهُوَ خَمَارُهُ  
بِحِجَابِهِ وَخَمَرٌ وَخَمْرٌ. وَالْخَمَارُ صَدَاعُ الْخَمْرِ وَإِذَاهَا وَبَقِيَّةُ السَّكْرِ. وَخَمَارُ النَّاسِ  
كَثَرَتُهُمْ وَزَحَمَتُهُمْ وَجَاعَتُهُمْ \* الْخَمَرُ مَا اسْكُرَ مِنْ عَصِيرِ الْعَنْبِ أَوْ عَامٌّ مُؤَنَّنٌ  
وَقَدْ بُدِّغَ. وَالْخَمَرُ الْغَيْرُ. وَالْخَمَرُ مَا وَارَكَ مِنْ شَجَرٍ وَغَيْرِهِ. وَجَاعَةُ النَّاسِ  
وَكَثَرَتُهُمْ وَزَحَمَتُهُمْ. وَجَاءَنَا عَلَى خَمَرٍ أَيْ فِي سَرٍّ وَغَفْلَةٍ وَخَفِيَةٍ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ  
إِذَا خَلَّ صَاحِبُهُ هُوَ يَدْبُ لَهُ الضَّرَاءُ وَيَمْشِي لَهُ الْخَمَرُ. وَالْخَمَرُ الْمَكَانُ الْكَثِيرُ  
الْخَمَرُ. وَرَجُلٌ خَمِرٌ أَصَابَهُ خَمَارٌ مِنَ السَّكْرِ \* الْخَمْرَةُ مَا اسْكُرَ مِنْ عَصِيرِ الْعَنْبِ أَوْ  
مِنْ غَيْرِهِ وَهِيَ اخْصُشٌ مِنَ الْخَمْرِ. وَخَمْرَةُ النَّاسِ زَحَمَتُهُمْ وَجَاعَتُهُمْ وَكَثَرَتُهُمْ وَالْخَمْرَةُ  
وَعَاءُ بَزْرِ الْكُحْلِ الَّتِي تَكُونُ فِي عِيدَانِ الشَّجَرِ. وَجَاءَنَا عَلَى خَمْرَةٍ أَيْ فِي سَرٍّ وَغَفْلَةٍ  
وَخَفِيَةٍ. وَالْخَمْرَةُ مَا خُورَ فِيهِ مِنَ الْأَيَّةِ وَعَكْرُ النَّبِيدِ. وَخَمْرَةُ الْعَجِينِ مَا يُجْمَلُ  
فِيهِ مِنَ الْخَمِيرِ. وَالْخَمْرَةُ أَيْضًا الْمَسْجِدُ وَلَغَةٌ فِي الْغُمْرِ وَمَا خَامَرَكَ أَيْ مَا خَالَطَكَ  
مِنْ الرِّيحِ وَالرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ وَتَثَلَّثَ وَالْمُخَمَّرُ وَصَدَاعُهَا وَإِذَاهَا وَمَا خَالَطَ مِنْ  
سُكْرِهَا. وَالْخَمْرَةُ مَا خَامَرَكَ مِنَ الرِّيحِ \* الْخَمِيرُ النَّصِيفُ كَالْخَمَارِ \* الْخَمَارُ بَائِعُ الْخَمْرِ \*



الخَمَارَةُ حَانُوتُ الخَمَارِ \* الخَبِيرُ المَدْمَنُ شَرِبَ الخَمْرَ \* الخَبِيرُ مَا جَادَ مِنَ العَجِينِ  
وَالطِينِ وَنَحْوِهِ وَقِطْعَةٌ مِنَ العَجِينِ حَامِضَةٌ تُدَافُ فِي المَاءِ الَّذِي يُعَجَّنُ بِهِ الدَّقِيقُ  
فَيُخْمَرُ \* الخَبِيرَةُ القِطْعَةُ مِنَ خَمِيرِ العَجِينِ \* الخَبِيرُ مَتَّخِذُ الخَمْرِ. والخَمْرَةُ الشَاةُ  
الْبَيْضَاءُ الرَّاسُ وَكَذَا الفَرَسِ. وَعَجِينٌ مُخْمَرٌ دَارَتْ فِيهِ الخَبِيرَةُ حَتَّى ادْرَكَ.  
وَالْمُخْمَرُ مِنَ اَصَابَةِ الخَمَارِ مِنَ السُّكْرِ. وَالْمُسْتَخْبِرُ المَدْمَنُ شَرِبَ الخَمْرَ. وَالْيَخْمُورُ  
الْأَجُوفُ الْمُضْطَرِبُ وَالْوَدَعُ

خمر - الخَامِيزُ مَرَقُ السُّكْبَاجِ الْمُبْرَدُ الْمُصْفَى مِنَ الدَّهْنِ. اعْجَبِي  
خَمْسُهُمْ بِخَمْسِهِمْ خَمْسًا اخذَ خُمُسَ اَمْوَالِهِمْ. وَخَمْسُهُمْ بِخَمْسِهِمْ خَمْسًا اَيْضًا كَانَ خَامِسُهُمْ  
اَوْ كَلِمَهُمْ خَمْسَةً بِنَفْسِهِ \* خَمْسَةٌ جَعَلَهُ ذَا خَمْسَةِ اَرْكَانٍ. وَخَمْسُ القَوْمِ صَارُوا  
خَمْسَةً. وَالرَّجُلُ وَرَدَتْ اِبْلُهُ خَمْسًا \* خُمَاسٌ مَعْدُولٌ عَنْ خَمْسَةِ خَمْسَةٍ. يُقَالُ  
جَاءَ القَوْمُ خُمَاسًا اَيَّ جَاءَ وَخَمْسَةً خَمْسَةً. وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي المَوْنَتِ جِئْتُ خُمَاسًا  
اَيَّ خَمْسًا خَمْسًا \* الخُمُسُ اسْمُ عَدَدٍ لِلْمَوْنَتِ الْمَعْدُودِ بِهَا نَحْوُ عِنْدِي خَمْسُ نِيَاقٍ  
وَالْخُمُسُ مِنَ اَظْهَاءِ الْاِبِلِ هُوَ اَنْ تَرَى ثَلَاثَةَ اَيَّامٍ وَتَرِدَ الرَّابِعَ. وَفَلَاةٌ خُمُسٌ  
اَيَّ ابْتَعَدَ مَآوُهَا حَتَّى يَكُونَ وَرْدُ الدَّمِ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ سِوَى الْيَوْمِ الَّذِي شَرِبْتَ  
فِيهِ. وَالْخُمُسُ وَالْخُمُسُ جُزْءٌ مِنْ خَمْسَةِ جِ اَخْمَاس \* اَلْخَمْسَةُ زَوْجَانِ وَفَرْدٌ. وَهِيَ  
اسْمُ عَدَدٍ لِلْمَذْكُورِ الْمَعْدُودِ بِهَا نَحْوُ جَاءَنِي خَمْسَةُ رِجَالٍ وَكَرُمَتِ الرِّجَالِ اَلْخَمْسَةُ \*  
اَلْخُمُسُونَ خَمْسُ عَشْرَاتٍ لِلْمَذْكُورِ وَالْمَوْنَتُ يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْعَبُ وَيُخْتَضُّ بِالْاِيَاءِ  
اَلْخُمِيسُ وَيَوْمُ اَلْخُمِيسِ هُوَ الْيَوْمُ الْخَامِسُ مِنَ الْاَسْبُوعِ الَّذِي اَوَّلُهُ يَوْمُ الْاَحَدِ يَجِ  
اَلْخَمِيسَاءُ وَاَلْخَمِيسَةُ. وَالْخُمِيسُ اَيْضًا الْحَيْشُ وَثَوْبٌ وَرَتَّخٌ خُمِيسٌ طَوَلُهُ خَمْسُ اَذْرَعٍ  
وَمَا اَدْرِي اَيُّ خُمِيسِ النَّاسِ هُوَ اَيُّ اَيُّ جَاعَتُهُمْ \* قَوْلُهُمَا فِي بُرْدَةِ اَخْمَاسٍ  
اَيَّ تَقَارَبَا وَاجْتَمَعَا وَاصْطَلَحَا اَوْ فَعَلَا فَعَلًا وَاحِدًا يَشْتَبِهَانِ فَيَدُكُنِيهَا فِي ثَوْبٍ  
وَاحِدٍ. وَقَوْلُهُ هُوَ يَضْرِبُ اَخْمَاسًا لِاسْدَاسٍ اَيَّ يَسْعَى فِي الْمَكْرِ وَالْخَدِيعَةِ. وَجَاءُوا  
مَخْمُسَ كِبَاةٍ وَاَخْمَاسٍ. وَثَوْبٌ وَرَتَّخٌ مَخْمُوسٌ طَوَلُهُ خَمْسُ اَذْرَعٍ. وَحَبْلٌ مَخْمُوسٌ  
اَيَّ مِنْ خَمْسِ قُوَى



خمش وجهه او غيره بخمشه وبخمشه خمشاً خدشه ولطمه، وفلاناً ضربه وقطع عضواً منه \* خمشه تخميشاً اكثر فيه الخُمُوش \* الخماشه المسيل الصغير ج خوامش \* الخماشه ما ليس له أرش معلوم من الجراحات ج خُمُاشات \* الخمش في البدن والوجه مثل الخدش ج خموش \* الخُمُوش البعوض

الخُمُشَر الرجل اللئيم

خَمَص الجرح يَخْمَص خَمْصاً وخَمْوصاً سكن وره، والجوعُ فلاناً خَمْصاً وخَمْوصاً ايضاً وخَمْصَةً جعله خميص البطن، وخَمَصَ البطنُ وخَمَصَ يَخْمَصُ وخَمِصَ يَخْمِصُ خَمْصاً وخَمْوصاً وخَمْصَةً ايضاً خلا من الطعام اي جاع وضمير \* تخامص الليل رقت ظلمته عند البحر، وتخامص عنه تجافى، وانخمص الجرح بمعنى خمص \* الخمصان الحشى والخمصان الحشى الضامر البطن \* الخمصانة الحشى الضامرة البطن، وامرأة خمصانة ضامرة الكشح \* الخمصة الجوعة وبطن من الارض صغير لين الموطى \* الخمص الحشى الضامر البطن ج خِماص، وقوم خِماص اي جياع، ويقال فلان خميص البطن عن اموال الناس اي عفيف عنها \* الخمصية كساء اسود مربع له دلمان، وامرأة خمصية الحشى اي ضامرة البطن ج خائص \* الأخمص ما لا يصيب الارض من باطن القدم، وأخمص البدن وسطه، والمخمصه خلاه البطن من الطعام ج مخامص

خَمَط اللبن والسقاء يَخْمَطُ خَمْطاً وخَمْوطاً طابت ريحه وتغيرت ريحه ضد، وخَمَط اللحم يَخْمِطُهُ خَمْطاً شواه او فلم بنضجيه، والجدي سلخه فشواه، وخَمَط اللبن يَخْمِطُهُ وَيَخْمِطُهُ خَمْطاً جعله في سقاء، وخَمِط اللبن والسقاء يَخْمِطُ خَمْطاً بمعنى خَمَط، وخَمِط الرجل تكبر وغضب \* نَخَمَط الرجل تكبر وغضب ايضاً، والفعل مدر، والجبر النظم \* الخَمَط الحامض او المر من كل شيء وكل نبت اخذ طعماً من مراره والحمل القليل من كل شجر وشجر كاسدر وشجر قاتل او كل شجر لا شوك له وثمر الاراك وثمر نبات يقال له فسوة الضبع وابن خَمَط اي خامط، وكذا سقاء خَمَط، وبجر خَمَط الامواج اي ملتطمها \* الخَمَطه ريح نور العنب



وشبهه والخمر الذي اخذت ريحا او الحامضة مع ريح، وخبطة اللبن وخبطة رائحته، وارض خبطة وخبطة طيبة الريح \* الخباط الشواء \* الخبط من الجداء  
 المسلوخ المشوي \* المخبط المنكبر والفهار والغلاب والشديد الغضب له جابة  
 من شدة غضبه

خطر - الخطر كالتجرب زنة ومعنى

خمت الضبع فجمع خمعا وخموعا وخمعا مشيت كأن بها عرجا \* الخامة الضبع  
 ج خوامع \* الخماع الظلع \* الخيع الذئب واللس ج أخماع \* الخموع المرأة  
 الفاجرة \* الخيع الخموع

خمل ذكره وصوته يخمل خمولا خفي، وخمل البسر خملا وضعة في الجرة او نحوها  
 لكي يلين، وخمل الانسان وغيره على الجهول كان به خمالا \* اخملت الارض  
 كثرت خائلها، واخمل القطيفة وغيرها جعلها ذات خمل، والله تعالى فلانا  
 جعله خاملا، واخمل البعير رعى الخمال \* رجل خامل اي ساقط لا نباهة له  
 ج خمل \* الخمال الحبيب المصافي وداء في مفاصل الانسان وقوائم الحيوان  
 يطلع منه \* الخماله ريش النعام \* الخمال الحبيب المصافي \* الخمل ريش  
 النعام وهذب الطنفسة ونحوها مما يجعل له زغب في وجهه رقعة من اصل  
 النسيج والطنفسة وسك، والخمل والخمل الخمال \* الخملة القطيفة والشوب،  
 والخملة القطيفة والشوب المخمل كالكساء ونحوه وبطانة الرجل وسريته ج  
 خملات \* الخميل مالان من الطعام والسحاب الكثيف والنياب الخملة \*  
 الخملة المنهبط من الارض او رملة تثبت الشجر والقطيفة والشجر الكثير الملتف  
 والموضع الكثير الشجر حيث كان وريش النعام ج خمال \* الخمل نسج له خمل  
 اي وبر او هو ضرب من الثياب

خَم البيت يُخَمُّ خَمًا كَسَهُ، والبر كسوها ونقاها، والناقة حلبها، وخَم اللحم يُخَمُّ ويخَمُّ  
 خَمًا وخُمومًا اثنان فهو خام، وخَم اللبن غيره خبث رائحة السقاء، وفلان اثنى  
 عليه ثناء طيبًا، ويقال فلان يَخَمُّ اي يبكي شديدا، وخَم الدجاج على الجهول



حُبْسٌ فِي الْخُمْ \* اخْمُ اللَّبْنُ إِخْمًا غَيْرُهُ خَبْتُ رَائِحَةُ السَّفَاءِ. وَتُخَمُّ الرَّجُلُ مَا عَلَى  
 الْخَوَانِ تَخْمًا أَكَلَ بَقَايَا مَا عَلَيْهِ مِنْ كُسَارٍ وَفُتَاتٍ. وَاخْتَمَّةٌ اخْتِمًا قِطْعَةٌ. وَالْبَيْتُ وَالْبَيْرُ  
 كُنُسُهُمَا \* الْخُمَامَى الْخُمَانُ لِنَبَاتٍ \* الْخِيَامَةُ رِبْشَةٌ فَاسِدَةٌ تَحْتَ الرِّيشِ. وَالْخُيَامَةُ  
 الْكِنَاسَةُ وَمَا يُخَمُّ مِنْ نَرَابِ الْبَيْرِ وَمَا يَنْثَرُ مِنَ الطَّعَامِ فَيُؤْكَلُ وَبُرْجَى الثَّوَابِ  
 بِأَكْلِهِ شُكْرًا لِمَنَّةِ اللَّهِ \* لَحْمٌ تَخْمٌ أَيْ مَتْنٌ. وَالْخُمُّ الْبَسْتَانُ الْفَارِغُ. وَالْخُمْ قَفْصُ الدَّجَاجِ  
 وَحَفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ يَجْعَلُ فِي أَسْفَلِهَا الرَّمَادَ ثُمَّ تُوضَعُ فِيهَا السِّخَالُ بِجِ خِمَّةٍ.  
 وَالْفَوْصَرَةُ يَجْعَلُ فِيهَا التَّنْبَنَ لِيَبْيَضَ فِيهَا الدَّجَاجَةُ \* الْخَمَّانُ الرِّيحُ الضَّعِيفُ.  
 وَالْخُمَّانُ نَبَاتٌ. وَالْخُمَّانُ وَالْخِيَّانُ رَذَالُ النَّاسِ وَالرَّدِيُّ مِنَ الْمَنَاعِ وَالشَّجَرُ \*  
 الْخَبِيمُ الْمَدْحُوحُ وَالنَّقِيلُ الرُّوحُ وَاللَّبْنُ سَاعَةٌ يُجَابُ \* الْخَمَّةُ الْمَكْنَسَةُ. وَالْخُمُومُ  
 الْقَلْبُ النَّقِيَّةُ مِنَ الْغُلِّ وَالْحَسَدِ

خَمَنَ الشَّيْءِ يَخْمِنُهُ خَمْنًا قَالَ فِيهِ بِالْحَدْسِ أَوْ الْوَهْمِ \* خَمَنَ الشَّيْءِ بِمَعْنَى خَمْنَةٍ \* الْخَمَانُ  
 الْخَامِلُ \* الْخَمَّانُ الرِّيحُ الضَّعِيفُ. وَمَنْ النَّاسُ خَشَارَتَهُمْ وَرَدَّيَهُمْ \* الْخَمَّانَةُ  
 الْفَنَاءُ الضَّعِيفَةُ \* الْخَمْنُ النَّتْنُ

خَا اللَّبْنُ يَخْمُو خَمًّا (وَاوِيٌّ) اشْتَدَّ \* الْخَامِي اسْمُ فَاعِلٍ وَلَفْعَةٍ فِي الْخَامِسِ عَلَى  
 الْإِبْدَالِ

خَنَّا الْجَذَعَ يَخْنَاهُ خَنًّا قِطْعَةٌ كَخَنَاهُ يَخْنِيهِ. نَقُولُ خَنَانُهُ وَخَنِينُهُ

خَنِيبُ الرَّجُلِ يَخْنَبُ خَنْبًا كَانَ بِهِ خُنَانٌ. وَخَنِيبَتْ رَجُلًا ضَعُفَتْ. وَخَنِيبَ فُلَانٌ  
 عَرَجٌ. وَخَنِيبُ الرَّجُلِ هَلَكٌ \* اخْنَبَ فُلَانٌ هَلَكًا. وَاخْنَبَهُ قِطْعَةٌ وَأَوْهَنُهُ  
 وَأَهْلَكَهُ. وَتَخَنَّبَ فُلَانٌ تَكَبَّرَ \* الْخَنَابُ الطَّوِيلُ الْأَحْمَقُ الْخَنْلُجُ \* الْخَنَابَةُ الْأَثَرُ  
 الْقَبِيحُ وَالشَّرُّ \* الْخَنْبُ بَاطِنُ الرِّكْبَةِ أَوْ أَسْفَلُ أَطْرَافِ الْفَخْذَيْنِ وَاعَالِي السَّاقَيْنِ  
 أَوْ فُرُوجِ مَا بَيْنَ الْأَضْلَاعِ وَمَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ جِ أَخْنَابٍ. وَالْخَنْبُ الْخُنَانُ فِي  
 الْأَنْفِ \* الْخَنْبَةُ الْفَسَادُ. وَجَارِيَةٌ خَنْبَةٌ بَفَتْحٍ فَكُسِرَ أَيْ غَنَجَةٌ رَخِيمةٌ. وَظَمِيَّةٌ خَنْبَةٌ  
 أَيْ عَاقِدَةٌ عَنْقَهَا رَابِضَةٌ لَا تَبْرَحُ مَكَانَهَا \* فُلَانٌ ذُو خَنْبَاتٍ وَذُو خَنْبَاتٍ أَيْ  
 ذُو غَدَرٍ وَكَذِبٍ أَوْ يَصْلُحُ مَرَّةً وَيُفْسِدُ أُخْرَى \* الْخُنْبِيُّ النَّبَازُ \* الْخِنَابُ الْخَنَابُ



والضخم الانف \* الخنابان والخنابان طرفا الانف او الخنابة الارنية العظيمة  
او طرفها من اعلاها. والخنابة ايضا والخنابة بالهمز الكبر \* الخناب الخناب \*  
الخنابة الفطيمة

خنابث - الخنابث المذموم الخائن \* الخنابث الخبيث  
الخنابث الدن معرب خنابك بالفارسية

خنابس الرجل خنيسة قسم الغنية \* الخنابس الكريه المنظر والاسد ج خنابس  
والقديم الشديد الثابت. ومن الليالي الشديدة الظلمة. والخنابس ايضا الرجل  
الضخم تعلوه كريمة ج خنابسون \* الخنابس الرجل الضخم تعلوه كريمة. وخنيسة  
الاسد ترارته او مشيته

الخنابس والخنابس الكثير الحركة

خنبس - الخنبوض ما يسقط بين الفداحة والمروة من سقط النار الواحدة خنبوسة  
الخنبيع المستتر من الثار وغيرها \* الخنبعة مقنعة صغيرة المرأة. ومشتق ما بين  
الشاربين والهنية المتدلية وسط الشفة العليا

الخنبيق الانبار تُنخذ من الخشب معلقة بالسقف. والخنبيق البخيل الضيق  
خنت - الخنوت الجلد المنكش الذي لا ينام على وتر والعي الأبله ودابة بحرية  
الخنوب والخنوب نوف الجارية قبل ان تُختص والخنث والفصير

خنار - الخنار والخنار الجوع الشديد

خنغ - الخنعة الانثى من الثعالب

الخنغ السذاب

خنشة بخنشة خنشا هزى به. والسقاء كسر فمه وثناه الى خارج فشرب منه. وخنث  
الرجل بخنث خنثا صار خنثا \* خنشة عطفه. واخنث ثنى وتكسر. واخنث  
السقاء بمعنى خنشة. وخنث الرجل واخنث بمعنى خنث. وخنث الشيء تعطف  
وفي كلامه تكلم بلين وتكسر واسترخاء. واخنث السقاء بمعنى خنشة \* خنث  
كقطام وصف للانثى معدول يختص بالنداء. وخنث الثوب مطاويه



ومن الدلو فروغها \* الخنثاء الخنث \* الخنث الجماعة المتفرقة وباطن الشدق عند الاضرار. والخنث الاسم من اخنث بمعنى ثنى وتكسر. والخنث من فيه لين وتكسر وثني. ويقال للرجل يا خنث اسه يا متكسر كما يقال للمرأة يا خنث وهو يختص بالنداء ايضاً وكلاهما يقال في مقام الشتم \* الخنثي من له عضو الرجال والنساء جميعاً خنثي وخنث \* اخنث الثوب والدلو خنثها. وامرأة مخنث متكسرة مثنية. ويقال رجل مخنث كذلك

خنثب - الخنثبة الناقة الغزيرة اللبن

الخنثر والخنثر والخنثر الشيء الحثير والخسيس يبقى من امثلة القوم اذا

ارتحلوا \* الخنثير الدواهي وقاش البيت

الخنثعبة والخنثعبة والخنثعبة الناقة الغزيرة اللبن

الخنثل الضعيف والمرأة الضخمة البطن المسترخية

الخنجر والخنجر السكين او العظيمة منها. والخنجر ايضاً الناقة الغزيرة اللبن كالخنجرة

ج خناجر \* الخنجرير الخنجرير \* الخنجري الحية القبيحها \* الخنجورة الناقة

الغزيرة. وناقة خنجورة ضخمة

الخنجف الغزيرة من النوق

خنجل الرجل خنجلة تزوج بخنجل \* الخنجل المرأة الجسيمة والصخابة والحمقاء

والفاحشة الكلام

خنخن الرجل خنخنة لم يبين كلامه فينخن اي يدي خنة اي غنة في خياشيمه

الخنذب السبي الخلق \* الخنذبان الكثير اللحم

الخنذريس الخمر القديمة. وحنطة خنذريس اي قديمة

الخنذس الكندر

الخنذع كالجنذب زنة ومعنى او صغار الجنادب. والخنذع الخسيس في نفسه

خنذف الرجل خنذفة مشى فانحاً بين رجليه وقلب قدميه كأنه يغرف بهما \*

الخنذوف المتختر في مشيه كبراً وبطراً



خندق خندقة حفر الخندق \* الخندق حفر حول اسوار المدن معرب ج خنادق  
 الخندلة امتلاء في الجسم \* الخنادل ترع النيل في مصر  
 الخنداس والخنداس الناقة الكثيرة اللحم المسترخية  
 خنذ - فخذ صامر خليعاً فانكا \* الخنيز الطويل المصاب ورأس الجبل  
 المشرف والفحل والخصي ضد الشاعر المجيد المفلق والشجاع البهيم والسخي  
 والخطيب البليغ والسيد الحكيم والعالم بايام العرب واشعارهم والبدئي اللسان  
 والإعصار من الريح ج خناذل  
 الخندع الخسيس في نفسه كالخندع باللال  
 خندى الرجل خنداء خرج الى البذاء \* الخندوة رأس الجبل المشرف \* الخنديان  
 البدئي اللسان

خنر - الخنير الصديق المصافي ج خنر \* الخنور والخنور قصب الشباب وكل  
 شجرة رخوة خوارة والنعمة الظاهرة، والخنور والخنور ايضاً الدنيا، وأم خنور  
 وخنور الضبع والبقرة والداهية والنعمة ضد وكنية مصر، والبقرة والاس  
 خنر اللحم يختار خنوزاً وخنزاً اثنان فهو خنر وخنر \* خنار كقطام المرأة المنه \*  
 الخنار الوزعة من اليهود الذين اذخروا اللحم حتى خنر \* الخنوز الضبع والكيول \*  
 الخنير الثريد من الخبز الفطير

خنرب - الخنراب الجري على الفجور \* خنرب اسم شيطان \* الخنروب الخنراب  
 خنرج - الخنرجة النكبر

خنر - الخنزة الفاظ وفاس عظيمة تكسر بها الحجارة \* الخنير حيوان ج  
 خنازير، والخنازير ايضاً غدد صلبة في العنق  
 خنرو - الخنزوان القرد وذكر الخنازير، والخنزوان الكبير \* الخنوة والخنزوانة  
 والخنزوانية الخنزوان

خنس عنه بخنس وبخنس خنسا وخنوسا رجع وتني وتأخر وانقبض، وخنس زيدا  
 آخره، والقول اساءه، والشئ عنك ستره، وابهامه قبضها، وخنس بفلان غاب



به \* خنسة غاب به ايضاً. وخنسة عنه حبسة وأخره. وخنس بفلان تغيب.  
 وخنس عنه تاخر ونخاف \* الخانس اسم فاعل ج خنس. والخنس ما سوس  
 النيران من السيارات \* الخنس تأخر الأنف عن الوجه مع ارتفاع قليل في  
 الأرنبة. والخنس الظباء وموضعها ايضاً والبقر \* الخنساء البقرة الوحشية \*  
 الخناس الشيطان \* الخنوس الاسد \* الأخنس من به خنس والقراد والاسد  
 خنس - الخنشوش بقية المال والقطعة من الابل \* امرأة مخنشة ومخنشة فيها  
 بقية من شبابها  
 الخنشفير الداهية

خنشل الرجل خنشة اضطرب من الكبر والهرم \* الخنشل والخنشليل البعير  
 السريع والضعيف الشديد

خنص - الخنصيص ولد البئر ج خناصيص \* الخنوص ولد الخنزير والصغير  
 من كل شيء ج خنابيص \* الخنوصة نخلة لم تفت اليد طولاً وولد البئر \*  
 الإخنيص المتباطئ

الخنصير والخنصر الاصبع الصغير او الوسطى مؤنث ج خناصر  
 خنصب - الخنصاب شم المقل \* الخنصبة من النساء السمينه  
 خنطه بخنطه خنطاً كربه

خطر - الخطير العجوز المسترخية الجفون ولحم الوجه  
 خنطط - الخنطيط الجماعات المتفرقة

خنطل - الخنطل السنور والداهية والطار وجماعة الجراد \* الخنطلية القطعة  
 من الابل والبقر والسحاب \* الخنطولة الخنطلية ج خناطيل. وابل خناطيل  
 متفرقة. واعاب خناطيل منزج معترض بها اي بالابل

خنطى به خنطية سمع به وندد وسخر. وبينهم اغرى وافسد \* خنطوة الجبل اعلاه \*  
 الخنطيان الخنطيان بالحاء المهملة

خنع فلان يخنع خنعا فجر. ويقال فلان يخنع النساء اي ينجش ويلين لهن. وخنع له



خُنُوعًا خضع له وذل. وإلى الله تعالى تضرع \* خنعة قطعة بالفاس. وخنعتة  
له الحاجة اخضعتة واضرعتة \* الخانع المريب الفاجر والمأبون ج خنّع \* الخنّع  
الذل \* الخنعة الفجرة والريبة والمكان الخالي \* الخنوع الغادر الذي يجيد  
عنك \* الخنّع الجمل المنوق

خنعب - الخنعب الطويل من الشعر \* الخنعبية النونة او الهنة المتداية وسط  
الشفة العليا او مشق ما بين الشاربين حيال النورة \* الخنعبانة الرجل الردي  
الذي

الخنعب الصبغ

خنّف البعير يخيف خنفاً قلب في مسيره خنّف يده الى وحشيته او لوى انفه من  
الزمار او هو لين في ارساغه او هو امالة راس الدابة الى فارسها في عدوها.  
وخنّف الانرج ونحوه قطفه. والمرأة ضربت صدرها بيدها. وخنّف فلان  
خنوفاً غضب. وخنّف صدره او ظهره يخنّف خنفاً انهمضم احد جانبيه وكان  
مخالفاً للآخر \* الخائف من الجبال ذو الخيف. ومن الرجال الشاخب بانفه كبيراً \*  
الخنّف الآثار \* الخنفة والخنفة ما يستحي منه. والخنفة ايضاً والخنفة القطعة مما  
خُف من الانرج ونحوه \* الخنوف ذو الخيف ج خنّف \* الخنيف اردأ  
الكتان والطريق ج خنّف. والخنيف ايضاً المرح والنشاط وما نحت ابط  
الناقة والناقة الغزيرة \* الأخنّف ذو الخنّف يقال صدرّ وظهرّ اخنّف ج  
خنّف. والخنفاف من الجبال الذي لا يُلجج. ورجل مخنّف اي لا ينبغي على يده ما  
بأنره من النخل وما يعالجه من الزرع

خنفت - الخنفتة دويبة

خنفس عن القوم خنفسة كرههم وعدل عنهم \* الخنافس الاسد \* الخنفسر  
والخنفس الخنفساء. ويوم الخنفس من ايام العرب \* الخنفساء والخنفساء دويبة \*  
الخنفساء والخنفساء الخنفساء. والخنفساء التي ترضى بادن مرع  
الخنفع الاحمق



الخَنْفَقِي الداهية، وقد تُستعمل صفة الداهية بمعنى العظيمة  
 خَنْقَةٌ بِخَنْقَةٍ خَنْقًا وبعضهم يسكن النون فيقول خَنْقًا عصر حلقه حتى يموت \* خَنْقَةٌ  
 بمعنى خَنْقَةٍ، وخَنْقَ السراب الجبال كاد يغطي رؤسها، وفلانٌ الاربعين كاد  
 يبلغها، والآناء ملاءة، وانخنقت الشاة اخنقت بنفسها، واخنق مطاوعة خنق \*  
 الخانيق الشعب الضيق والزقاق \* الخِنَاق ما يُخْنَق به من حبل او وتر ونحوه  
 واخذهُ بِخَنَاقِهِ اي بجلفه، والخِنَاق داءٌ يمنع معه نفوذ النفس الى الرئة والقلب \*  
 الخِنَاقِيَّة داءٌ في حلق الطير والخيل \* الخَنِيق الخنوق، والخُنُق الفروج الضيقة \*  
 الخنق موضع حبل الخنق من العنق والحلق، وغلامٌ مخنق الخصر اي اهيف،  
 والمخنق فرسٌ اخذت غرته لحية، والمخنق المضيق، والخَنْقَةُ القلادة ج مخانق  
 ومخانيق

الخَنْمَةُ ضيقٌ في النفس عند التنخم

خَنَ الجذعُ بِخَنْقَةٍ خَنْقًا قطعة، وما آتاه اخذه، والجملَةُ استخرج منها شيئاً بعد شيء، والقوم  
 وطئَ مَخَنَّتَهُم اي حرمهم، وخَنَ الرجلُ بِخَنٍ خَنِياً بكى او ضحك ضحكاً كالبكاء  
 او هو الضحك في الانف، وهو يَخِنُ في كلامه اي يخرج صوته من خياشيه \*  
 اخنه الله إِخْنَانًا اجنه فهو مخنونٌ شاذٌ والقياس مخنٌ، واستخنت البئر استخناناً  
 انتنت \* الخَنَان الرفاهية، والخِنَان والخَنَان داءٌ ياخذ الطير في حلقها وزكامٌ  
 للابل \* الخِنُ السفينة الفارغة \* الخَنَّة الغرلة والغنة او شبهها او فوقها او اقبج منها،  
 والخَنَّة الثور المسن الضخم \* الأَخَنُ الأَعْنُ ج خُنٌ، والخِنُ الطويل، والخَنَّة  
 مضيق الوادي ومصب الماء من الببل وفوهة الطريق ووسط الدار والفناء  
 والانف او طرفه والغنة والحجة البيئة وعَفُو المرعى، وفلانٌ مَخْنَةٌ لفلان اي مأكلة  
 له، ومَخْنَةُ القوم حرمهم، وسنةٌ مَخْنَةٌ ومَخْنَةٌ اي مخصبة

خنا الرجل يخنو خنواً (واوي) الفش في منطقته \* الخَنُوة العذرة والفرجة في الخنص  
 خني الجذع بِخَنِيهِ خَنِياً (باء ي) قطعة، وخَنِي عليه في منطقته يخنِي خني الفش \*  
 اخني عليه في منطقته إِخْنَاءَ الفش وافسد، واخني الجراد كثر بيضه، والمرعى كثر



نباته. واخني عليه الدهر اتي عليه وطال واهلكه. واخني عليه الزمان غدر به  
 وجار عليه \* الخني الفحش في الكلام. وخني الدهر آفاته ونوائبه مفردة خناة  
 خاء بك علينا اي اعجل. قيل هو فعل امر. والظاهر انه اسم فعل بمعنى الامر  
 خاب بخوب خوبًا افتقر \* الخوبة الجوع والارض لم تُطَر بين ارضين ممتورتين  
 والارض لا رعي فيها

خات البازي يخوت خوتًا وخوتًا انقض على الصيد لياخذة. وخات الرجل اسن  
 ونقض عهده واخلف وعده ونقضت ميرته وطرده واخطف. وخات ماله  
 تنقصه. وخات العقاب خوتًا كان لجناحه دوي \* خوت لحظة دوي مخاوتة  
 سارقة. ونخوت ماله نخوتًا تنقصه. والشئ اخطفه. وحديث القوم اخذ منه فتحفظه.  
 ونخوت عنه انكسرو تركه. وهم يخناتون الليل اي يسرون ويقطعون الطريق.  
 واخنات البازي على الصيد اخنيًا واخنات اخنيًا انقض. واخنات الشاة  
 حلقها ليسرقها. وحديث القوم اخذ منه فتحفظه \* الخائنة العقاب اذا انقضت  
 فسُمع صوت انقضاضها \* الخوات دوي جناح العقاب والصوت او صوت  
 الرعد والسيل \* الخوات الرجل الجري والذي يأكل كل ساعة ولا يكتر  
 خوت بطنه بخوت خوتًا استرخى وامتلأ من الطعام والشراب. وخوت به آلفه  
 وانس به \* الخوتاة المحدثه الناعمة

خوخ - اخاخ العشب إخاخة خفي وقل \* الخوخ شجر \* الخوخة واحدة الخوخ  
 وكوة في الحائط ينفذ منها الضوء الى البيت ومُخْتَرَق ما بين كل دارين لم  
 ينصب عليها باب والدبر وضرب من الثياب اخضر \* الخوخاء الاحمق ج  
 خوخاءون لانه قو عال لا فعلاه \* الخوخاءة الخوخاء \* الخويخية الداهية  
 خوذ - خوذ الرجل تخويدًا سار سريعًا. والراعي ارسل الفحل في الابل. وخوذ  
 من هذا الطعام شيئًا نال منه. وتخوذ الغصن تخودًا تشي ونابل \* الخوذ المرأة  
 الحسنة الخلق الشابة او الناعمة ج خوذات وخوذ

خوذ - خاودة على الشيء مخاودة خالفة عليه ووافقه ضد. وتخاوذ القوم تخاوذًا



نعاهدوا \* الخائذ المعوز \* خَوَاذُ الْحَيِّ ان ثأني لوقت غير معلوم \* خَوَذَانُ  
 الناس خدمهم \* الخُوْذَةُ المغفر ج خُوْذٌ \* امرٌ مخاوِذٌ ملاوِذٌ اي مُعَوِزٌ  
 خَارَ الْبَحْرُ بِخُورٍ خُوَارًا صَاحٍ، وَخَارُهُ بِخُورِهِ خَوْرًا اصاب خورانه، وخار الرجل  
 والحَرُّ مَخُورٌ خُوْورًا وخَوِرٌ بِخُورٍ خَوْرًا ضعف وفتر وجبن وانكسر، وخارت قوة  
 المريض سقطت \* خَوْرُ الرَّجُلِ تَخَوُّرًا بمعنى خَوِرَ، وخَوِرَتِ الْأَرْضُ ارْتَحَتْ  
 مِنْ كَثْرَةِ الْمَطَرِ فَسَاحَ تَرَابُهَا، وإِخَارُهُ إِخَارَةٌ صَرْفَةٌ وَعَطْفَةٌ، وإِسْتِخَارُهُ اسْتِخَارَةٌ  
 اسْتِعْطَفَتْ، وإِسْتِخَارُ الضَّبْعِ جَعَلَ خَشَبَةً فِي ثَقْبٍ بَيْنَهَا حَتَّى تَخْرُجَ مِنْ مَكَانٍ آخَرَ  
 وَالْمَنْزِلُ اسْتِنْظَفَتْ \* الْخَوَارُ صَوْتُ الْبَقْرِ وَالْغَنَمِ وَالظُّبْيَاءِ وَالْبَهَامِ \* الْخَوْرُ الْمُنْتَخِصُ  
 مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ النَّشْرَيْنِ مِثْلُ الْغُورِ وَالْخَلِيجِ مِنَ الْبَحْرِ وَمَصَبُ الْمَاءِ فِي الْبَحْرِ  
 وَالْخَوْرُ النِّسَاءُ الْكَثِيرَاتُ الرَّيْبُ لِفَسَادِهِنَّ وَلَمْ يُسْمَعْ لَهُ مُفْرَدٌ \* الْخَوْرَى مَوْتٌ  
 الْأَخِيرُ وَرَجُلٌ خَوْرَى كَثِيرُ الْخَيْرِ \* الْخَوْرَانُ الْمَبْعَرُ يَجْتَمِعُ عَلَيْهِ حَتَّى تَارَ الصَّالِبُ أَوْ  
 رَأْسُ الْمَبْعَرَةِ أَوْ الَّذِي فِيهِ الدِّبَرُ أَوْ مَجْرَى الرُّوْثِ جَ خَوْرَانَاتٍ وَخَوَارِينِ \*  
 الْخَوْرَةُ الْخَيْزَرَةُ مِنَ الْأَبْلِ \* الْخَوْرِيُّ يُخَفِّفُ الْبَاءَ كَاهِنُ النَّصَارَى جَ خَوَارِنَةُ \*  
 الْخَوَارُ الضَّعِيفُ، وَمِنْ الزَّنَادِ الْقَدَاحُ، وَمِنْ الْجَمَالِ الرَّقِيقُ الْحَسَنُ جَ خَوَارَاتُ،  
 وَفَرَسٌ خَوَارُ الْعَنَانِ أَيْ سَهْلُ الْمُعْطَفِ كَثِيرُ الْجَرِيِّ \* الْخَوَارَةُ الْأَسْتُ وَالنَّخْلَةُ  
 الْكَثِيرَةُ الْجَلُّ وَالنَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ اللَّبَنُ جَ خَوْرُ  
 خَاذَةُ بِخُورَةٍ خَوْرًا عَادَةً \* الْخَاذِيَّازُ بِكَسْرِ الْجَزَيْنِ وَالْخَزْبَازُ مَعْرَبًا وَخَاذَبَازُ  
 وَخَاذَبَازُ وَخَاذَبَازُ وَخَاذَبَازُ ذَبَابٌ يَكُونُ فِي الْأَرْضِ أَوْ بِطَيْرٍ عَلَى  
 الشَّجَرِ أَوْ فِي حِكَايَةِ أَصْوَاتِهِ، وَالْخَاذَبَازُ أَيْضًا دَاءٌ يَأْخُذُ فِي عُنَاقِ الْأَبْلِ وَالنَّاسِ  
 وَنَوْعَانِ مِنَ النَّبَاتِ وَالسَّنَوْرُ \* الْخَوْرُ جَبَلٌ مِنَ النَّاسِ يَوْصَفُونَ بِالْخُسَّةِ  
 وَالْدَنَاءَةِ الْوَاحِدُ مِنْهُمْ خَوْرِيٌّ وَهُوَ مَا يُشْتَمُّ بِهِ  
 خَاسَتْ الْجَبِيْفَةُ تَخُوسُ خَوْسًا أَوْ حَتَّ، وَالْبَضَاءَةُ كَسَدَتْ، وَبِالْعَهْدِ اخْلَفَ، وَبِفُلَانٍ  
 غَدَرَ بِهِ \* خَوْسٌ أَيْلَةٌ تَخْوِسُ أَرْسَلَهَا إِلَى الْمَاءِ بَعِيرًا بَعِيرًا وَلَمْ يَدْعُهَا تَزْدَحِمُ \*  
 الْمَخْوَسُ الَّذِي ظَهَرَ لِحْمُهُ وَشَعْمُهُ سَمْنًا



خاش فلاناً بالرمح بخوشه خوشاً طعنه به، وجارته جامعها، والشئ اخذه، وفي  
الوعاء خشاه \* خوش الشئ تخويشاً نقصه، وخاوش جنبه عن الفراش مخاوشه  
جافاه، وتخوش فلان تخوشاً هزل، والشئ نقصه \* خاش ماش وخاش ماش  
قاش البيت وسقط متاعه \* الخوش الخاصة \* الخوشان نبات

خوص الرجل بخوص خوصاً غارت عينه \* خوص فلان تخويصاً ابتداءً بكرام  
الكرام ثم اللئام، والناج زبنة بصفائح الذهب، والشيب فلاناً بدأ فيه، وخوص  
ما اعطاك ابيه خذه وان كان قليلاً، وخاصه البيع مخاوصه عارضه، ويقال  
هو يخاوص اذا غص من بصره شيئاً وهو في ذلك يمدق النظر كانه يقوم سهماً  
وكذا اذا نظر الى عين الشمس، واخوصت النحلة اخواصاً اخرجت الخوص،  
والعرج تفطر بورق، وتخوص ما اعطاك تخوصاً اي خذه، وان قل، وهو  
يخاوص تخاوصاً بمعنى يخاوص \* الخوص ورق النخل والثام وغيرها \*  
الخوصاء ربح حارة تجسر العين من حرها والبير القعيرة والقارة المرتفعة ونعجة  
اسودت احدى عينيها وايضت الاخرى \* الخوصه واحدة الخوص \* الخواص  
بائع الخوص \* الاخوص الفائر العين والاثى خواصه ج خوص، والخوص  
من الامكنه الذي به خوص الارطى والآء والعرج والسبط

خاض الماء يخوضه خوضاً وخيضاً دخله، وبالفرس اوردته الماء، والشراب خلطه،  
والسويق بالخوض جدحه وهوان نصب فيه ماء وتضربه ليختلط، وهو سويق  
مخوض، وخاض الثمرات اقتحمها، وبالسيف حرّكه في المضروب، وخاض  
القوم في الحديث افاضوا فيه، وفلان يخوض الليل اي يختلط فيه غير مكترث  
بالاهوال، وهو يخوض المنايا اي يلقي نفسه في المهالك، وخاض الجواد في  
الميدان مرج \* خوض الماء تخويضاً خاضه، وخاوض الفرس مخاوضه واخاضه  
اخاضه اوردته الماء، وشوؤ الرجل تخوضاً تكأف الخوض، وتخاوضوا في الحديث  
تخاوضاً تفاوضوا فيه، واخناض الماء اخناضاً دخل فيه \* الخوضه اللؤلؤة \*  
الخواص الكثير الخوض \* الخيض من السيوف ما كان من حديد ابيض



وحديثه ذكر \* المخاضه موضع الخوض في الماء وما جاز فيه الناس مشاة وركبانا  
ج مخاض ومخاوض ومخاضات. والمخوض للشراب كالجدح للسويق  
خوط - نخوطة نخوطا اناه الحين بعد الحين \* الخوط الفصن الناعم لسننواو  
كل قضيب ج خيطان. والخوط ايضا الرجل الجسم الخفيف الروح الحسن  
المخاق \* رجل وجارية مخوطانة وخوطانية اي كالغصن طولا ونعومة

خوع - خوع منه نخويعا تنقص. وفلانا بالضرب كسره واوهنه. والسيل الوادي  
كسر جنبه. ودينه قضاة. وتخوع تخوعا تنغم ونقيا (بغذاذية) والشيء تنقصه \*  
الخواع النخير او النخير \* الخواعة النخامة \* الخوع منعرج الوادي وكل بطن  
من الارض يثبت الرمث والجبل الابيض

خاف يخاف خوفا وخيفا ومخافة وخيفة من باب علم فزع وحذر وانقى وضد آمن  
فيقال خافة وخاف منه. وخافة عليه. وخاف ايضا علم وتيقن \* خوافة مخويفا  
جملة يخاف او صيره بحال يخافة الناس. وخاوفة مخاوفة غالبه في الخوف.  
يقال خاوفة فخيفة. واخافة اخافة جملة يخاف. وتخوف عليه شيئا مخوفا خافة  
عليه. والشيء تنقصه \* الخائف اسم فاعل ج خوف وخيف وخوف \*  
الخاف الشديد الخوف \* الخافة جبة من ادم يلبسها العسال او خريطة  
يشتار بها العسل او سفرة كالخريطة مصعدة قد رفع راسها للعسل. والخافة ايضا  
ما يجتنى به الثمار \* الخواف الضجة \* الأخوف اسم تفضيل. وهو افعال من  
المفعول كاشتغل وأخصر. وامر مخوف يخاف منه. وطريق مخوف يخاف فيه.  
والخيف الاسد. ووجع مخيف اي يخيف من نظره اليه. وحائط مخيف اذا  
خفت ان يقع عليك

خاق الرجل المرأة بخوقها خوفا فاعل بها ما يحدث عنه الخاق باقي. وخاق فلان  
جاريته حلاها بالخوق اي القرط او الشنف. وخوق يخوق خوفا اتسع \* خوقة  
تخويفا وسعة. واخاق الرجل اخافة ذهب في الارض للسياحة. وتخوق الشيء  
تخوفا اتسع. وعنه تباعد. والخافت المفازة الخياقا اتسعت. واخياق اخياقا اتسع \*



الخاق والخاق باق كالحاز باز زنة ومعنى . وخاق باق بلا لام اسم المفرج \*  
 الخوق حلقة الفرط والشنف . والخوق من الفرس جلدة ذكره الذي يرجع فيه  
 مشواره . والخوق السعة والجرب \* الخوقاء الحمقاء \* الأخوق ذو الخوق  
 والاعور \* المنخاق المتسع

خال الرجل ماله بخولة خولا وخيالا صار خوليا عليه ورعاه وساسه وقام به  
 ونعمده \* خولة الله المال تخويلا اعطاه اياه متفضلا وملكه اياه . وأخول الرجل  
 إخوالا وأخول على المجهول كان له أخوال . وأخال فيه خالا من الخير أخالة  
 تفرس . وتخول فيه خالا من الخير تخولا وتخيل تخيلا تفرس وتوسم . وتخول  
 خالا اتخذ . وتخول فلانا نعمده . واستخولم استخولا اتخذهم خولا . واستخول فيهم  
 اتخذهم أخوالا . ويقال استخال فيهم \* الخائل واحد الخول . وهو خائل  
 مال اي ازائه قائم عليه وحافظه . ويقال ايضا هو خال مال بالحذف  
 كشاك السلاح \* الخال اخوالا ام ج أخوال وأخولة وخوول وخول وخولة  
 بالهمز . والخال ايضا ما توسمت من خير ولواء الجيش وبرد للعرب والفعل  
 الاسود من الابل . وهو خال بين الخوولة . وهو خال مال ذكر قبيل هذا .  
 وانا خال هذا الفرس اي صاحبه . والخول جمع الخولي واصل فأس اللجام وما  
 اعطاك الله تعالى من النعم والعبيد والاماء وغيرهم من الحاشية مأخوذا من  
 التخويل اي ان ذلك هبة للمعطى له . وهو يستعمل للواحد والجمع والمذكر  
 والمؤنث وربما قيل للواحد خائل \* كحل الخولان عصارة الخضض \* الخالة  
 اخت الام ج خالات . والخولة الظبية \* الخولي الراعي الحسن القيام على المال  
 ج خول \* الأخول من له أخوال . ويقال تطاير الشرر أخول أخول اي  
 متفرقا . وكذلك ذهب القوم أخول أخول اي تفرقوا شتى . ورجل تخول  
 وتخول كريم الاخوال . ويقال ايضا تخال معم اي كريم الاخوال والاعام  
 ولا يستعمل الا مع معم . ويقال ايضا معم مخول . ويقال انه ليخيل للخير ابي  
 خليق به



خامت الارض تخوم خوماناً من باب علم كانت خامّة \* اخام الفرس إخامة صفن \*  
 الخام جمع خامه . وعند المولدين نسج من القطن ج اخوام \* الخامة الفجلة ج  
 خام . وارض خامّة اسي وخيمة . والخامة من الزرع اول ما ينبت على ساق او  
 الطاقة الغضة منه او الشجرة الغضة

خانه في كذا بخونه خوتنا وخيانة وخانة ومخانة اوثمن فلم ينصح . والعهد نقضة . وخان  
 الرجل خوتنا كان به خون اي ضعف وفرة في نظره \* خونه تخوتنا نسبة  
 الى الخيانة ونعده . وخونه ايضاً وخون منه وتخونه تخوتنا تنقضة . وتخونه  
 ايضاً تعده وإخانة اختياناً بمعنى خانه . واستخانة استخانة حاول خيانتة \* الخائن  
 اسم فاعل ج خانه وخوتة وخوان . وخائن العين الاسد لان في نظره فترة \*  
 الخائنة مؤنث الخائن . وقد يستعمل للخائن ايضاً بزيادة التاء للمبالغة كراوية  
 للكثير الرواية . وخائنة الأعين ما يسارق من النظر الى ما لا يحل \* الخان  
 الخانوت او صاحبة ج خانات . والخان ايضاً السلطان \* الخانة عند المحاسين  
 المنزل \* الخوتون بالهمز وعدمه الخائن \* الخوان والخوان ما يوضع عليه الطعام  
 ليؤكل فارسي ج أخوتة وخون \* الخوان الاسد ومبالغة في الخائن . والخوان  
 ايضاً والخوان شهر ربيع الاول وهو من لغة العرب البائدة ج أخوتة وخون  
 وخون \* الخوانة الخوان والاست \* الإخوان لغة في الخوان

خوت الدار تخوت خوا ( واوي ) تهدمت . والنجوم انحلت اي سقطت ولم تطر في  
 نووها \* الخوت الجوع والوادي الواسع . والخوت ايضاً والخوت العسل \* الخوت  
 الارض الخالية

خوت الدار تخوي خواء ( يائي ) اقوت وسقطت وتهدمت . والرجل خوي  
 وخواء تنابع عليه الجوع وخلا جوفه من الطعام . والزبد لم يور . والمرأة خواء  
 ولدت فخلا بطنها . وكذا اذا لم تأكل عند الولادة . والنجوم خيّا انحلت فلم  
 تطر وما ات الى المغيب . وخوي الشيء خوي وخوابة اخنطفة . وخوت المرأة  
 تخوي خواء ولدت فخلا بطنها . وخوت الدار تخوي خيّا وخويّا وخواء وخوابة



خلت من اهلها، وخوي المكان خلا \* خوي البعير تخوبة جافى بطنه عن الارض في بركه، وكذلك المصلي في سجوده، وخوي الطائر ارسل جناحه، وخوي المال بلغ غايه السمن، وخوي المرأة وخوي لها عمل لها خوية ناكلها، وخوي المرأة ايضا حفر حفيرة صغيرة فارقد فيها ثم اقعدها على وجهها لناء بها، واخوي الزند اخوات لم يور، والنجوم انحلت فلم تَطِر، والرجل جاع، والمال بلغ غايه السمن، واخوي ما عند فلان اخذ كل شيء منه، واخنوي فلان اخنوا ذهب عقله، واخنوي البلد اقتطعه، والفرس طعنه في خواته اي بين يديه ورجليه، وما عند فلان اخذ كل شيء منه، والسبع ولد البقرة استرقه واكله \* الخوي خلو الجوف من الطعام، والرعاف والثابت والوطاء بين جبلين والمين من الارض \* الخوات خلو الجوف من الطعام والفضاء بين الشبين \* الخوات فرجة ما بين الضرع والقبيل من الانعام \* الخوات لغة في الخوات \* الخوات من السنان جبته، ومن الرجل متسع داخله، ومن الخيل حفيف او خفيف عدوها \* الخوي الخالي البطن \* الخوي البطن السهل من الارض \* الخوبة طعام تاكله المرأة اذا ولدت \* الخي القصد \* الاخوي الذي ذهب عقله والاشي خيائه وخويته على غير القياس

خاب يخيب خيبة حريم وخسر وافتقر وكفر وانقطع امله ولم ينل ما طلب \* خيبة الله تخيبا حرمة وجعله خائبا، واخابه اخابة لم ينله مطلوبة، وتخيب تخيبا بمعنى خاب \* الخياب القدح لا يوري، وقوله سعيه في خياب بن هيب اي في خسار \* وقع في وادي تخيب وفي وادي تخيب اي في وادي الباطل خات الرجل يخيت خينا وخيوتا صوت، وخات ماله يخيته خينا تنصه كخانة يخوته خونا

خيث - خيث بطنه تخيئا عظم واسترخى

الخيشور الخيشور او نصيفة

الخيد الرطبة عربوها وغبروها واصلمها خويد بالفارسية



خَارَ الرَّجُلُ بِخَيْرٍ خَيْرًا صَارَ ذَا خَيْرٍ فَهُوَ خَائِرٌ. وَخَارَ اللَّهُ لَكَ فِي الْأَمْرِ جَعَلَ لَكَ فِيهِ  
 الْخَيْرَ. وَخَارَ الرَّجُلُ عَلَى غَيْرِهِ يَخِيرُهُ خَيْرَةً وَخَيْرًا وَخَيْرَةً فَضْلَةً. وَالشَّيْءُ انتَقَاهُ \*  
 خَيْرُهُ عَلَى غَيْرِهِ تَخِيرًا فَضْلَةً. وَفَلَانًا فِي الْأَمْرِ وَبَيْنَ الْأَمْرَيْنِ فَوَضَّ إِلَيْهِ الْخِيَارَ.  
 وَخَابَرَهُ فِي الْعِلْمِ وَغَيْرِهِ مَخَابَرَةً فَخَارَهُ أَيَّ غَالِبُهُ فَغَلِبَهُ وَكَانَ خَيْرًا مِنْهُ. وَخَابَرَهُ  
 بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ فَوَضَّ إِلَيْهِ الْخِيَارَ. وَتَخَيَّرَ الشَّيْءَ انتَقَاهُ وَاصْطَفَاهُ وَاسْتَبْقَاهُ وَذَخَرَهُ.  
 وَاخْتَارَهُ مِنَ الرِّجَالِ وَاخْتَارَهُ عَلَيْهِمْ اخْتِيَارًا انتَقَاهُ وَاصْطَفَاهُ مِنْ بَيْنِهِمْ. وَقَدْ  
 يُقَالُ اخْتَارَهُ الرِّجَالُ. وَالْأَسْمُ الْخَيْرَةُ وَالْخَيْرَةُ. وَاسْتَخَارَ اسْتَخَارَةً طَلَبَ الْخَيْرَةَ.  
 يُقَالُ اسْتَخَرَّ اللَّهُ بِخَيْرٍ لَكَ أَيُّ اطْلُبْ مِنْ اللَّهِ أَنْ يَخْتَارَ لَكَ مَا يُوَافِقُكَ فَيَخْتَارَ  
 لَكَ \* الْخِيَارَ فَكَهْتَ نَشَبَ الْقِتَاءَ وَنَضَارَ الْمَالَ وَخَالَفَ الْأَشْرَارَ وَالْأَسْمُ مِنَ  
 الْاِخْتِيَارِ. وَأَنْتَ بِالْخِيَارِ أَيُّ اخْتَرْتِ مَا شِئْتَ. وَخِيَارَ الْمَالَ أَفْضَلُهُ \* الْخَيْرُ وَجَدَانِ  
 الشَّيْءِ كَمَا لَانِ اللَّائِيَّةُ أَيْ مَا يَنْسَبُ وَيُلِيقُ بِهِ وَهُوَ ضِدُّ الشَّرِّ. وَالْخَيْرُ أَيْضًا الْمَالَ  
 مُطْلَقًا وَالْخَيْلُ وَالْكَثِيرُ الْخَيْرُ جُ أَخْيَارٌ وَخِيَارٌ. وَيُسْتَعْمَلُ الْخَيْرُ أَيْضًا اسْمَ تَفْضِيلٍ  
 وَاصِلُهُ أَخِيرٌ فَحُذِفَتْ الْهَمْزَةُ عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ لِكَثْرَةِ الِاسْتِعْمَالِ فَانْصَرَفَ  
 لِانْتِثَالِمْ وَزِنِ الْفِعْلِ. وَرَبَّمَا اسْتَعْمَلَ خَيْرٌ لِلتَّعْجُبِ أَيْضًا حَمَلًا عَلَى اسْتِعْمَالِهِ لِلتَّفْضِيلِ  
 فَيُقَالُ مَا خَيْرٌ فَلَانًا أَيُّ مَا أَخَيْرُهُ. وَالْعَرَبُ يَقُولُ أَنْتَ مَا وَخَيْرًا أَيُّ مَعَ خَيْرٍ  
 أَيُّ سَتَصِيبُ خَيْرًا. وَالْخَيْرُ الْكَرَمُ وَالشَّرَفُ وَالْأَصْلُ وَالْهَيْئَةُ \* الْخَيْرَةُ الْكَثِيرَةُ  
 الْخَيْرُ الْفَاضِلَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ جُ خَيْرَاتٍ. وَإِذَا أَرَدْتَ التَّفْضِيلَ قُلْتَ فَلَانٌ خَيْرُهُ  
 النَّاسُ بِالْإِنَاءِ وَفَلَانَةُ خَيْرُهُمْ بِتَرْكِهِمَا. وَيُقَالُ هُوَ خَيْرُهُمْ وَهِيَ خَيْرَتُهُمْ. وَيُقَالُ أَيْضًا  
 فَلَانَةُ الْخَيْرَةِ مِنَ الْمَرَاتِينِ أَيُّ هِيَ أَخَيْرُهَا. وَالْخَيْرَةُ الْأَسْمُ مِنْ قَوْلِكَ خَارَ اللَّهُ لَكَ  
 فِي هَذَا الْأَمْرِ. وَالْخَيْرَةُ الْأَسْمُ مِنْ قَوْلِكَ اخْتَارَهُ اللَّهُ. وَالْخَيْرَةُ وَالْخَيْرَةُ وَالْخَيْرِيُّ  
 وَالْخَوْرِيُّ مَوْتٌ الْأَخِيرُ. وَالْخَيْرِيُّ وَالْخَوْرِيُّ وَالْخَوْرِيُّ وَالْخَوْرِيُّ أَسْمَاءٌ لِلْمَبَالِغَةِ  
 فِي الْخَيْرِ \* الْخَيْرِيُّ الْمَشُورُ الْأَصْفَرُ \* الْخَيْرِيُّ الْجُودَةُ وَالْفَضْلُ \* الْخَيْرُ الْكَثِيرُ الْخَيْرُ  
 وَالْكَرِيمُ. وَقِيلَ الْخَيْرُ بِالْتَّخْفِيفِ فِي الْجَمَالِ وَالْمِيسَمِ وَالْخَيْرُ بِالتَّشْدِيدِ فِي الدِّينِ  
 وَالصَّلَاحِ \* الْأَخِيرُ لِلتَّفْضِيلِ وَالتَّعْجُبِ وَقَدْ تُحْذَفُ هَمْزَتُهُ لِكَثْرَةِ الِاسْتِعْمَالِ فَيُقَالُ



خير كما مر. وقول الجريبي يا اخاير الذخائر بمحتل ان يكون اخاير جمع اخبار  
 جمع خبر تخفيف خبر على حذف ياء افعيل. وان يكون جمع خبر الذي  
 للتفصيل بناء على اصله المتروك استعماله. وانت بالخيار اي اختر ما شئت  
 الخار صيني ضرب من المعادن. فارسيته خارجيني  
 خاص يخيس خيساً كذب. وبالعهد خيساً وخيساً ناغدر ونكت. وبالوعد اخلف.  
 وخاست الجيفة اروحت وفسدت. وخيس انه على المجهول رُغم وذل \* خيسة  
 تخيساً ذللة وخيسة \* الخيس الغم والخطا والضلal والكذب. والخيس الشجر  
 الملتف وغابة الاسد ج اخياس. والخيس ايضاً اللبن والذر \* الخيسة موضع  
 الاسد ج خيس \* هو في عيص اخيس اي بين اشجار ملتفة. وفي عدد اخيس  
 اي كثير. والخيس والخيس السجن. والابل الخيسة التي لم تُسرح ولكنها حبست  
 للنحر او القسم

خيش - الخيش ثياب من مشاقة الكتان او من اغلظ العصب ج اخياش  
 وخيوش. والخيش ايضاً الرجل الذي. ورجل خيش العمل سريعة \* الخيوشة  
 الدقة \* الخياش بائع الخيش

خاص الشيء بخيص خيصاً قل. وخيص بخيص خيصاً صغرت احده عينيهِ  
 وكبرت الاخرى \* نلت منه خائصاً اي قليلاً من النوال \* الخيص القليل من  
 النوال \* الخيص النبد من كل شيء \* الخيص العطية النافعة. ومن المعزى  
 ما احد قرنيها منتصب والاخر ملتصق براسها \* الخيسان القليل من المال \*  
 الاخيص من الكباش المنكسر احدى القرنين. ومن الناس والبهائم من كانت  
 احدى عينيهِ صغيرة والاخرى كبيرة

خاط الثوب بخيطة خيطاً ضم بعض اجزائه الى بعض بواسطة الخيوط فهو خائط  
 وخاط وخياط والثوب مخيط بالاعلال ومخبوط بالتصحيح. وخاطت الحبة  
 انسابت على الارض. وخاط اليه خيطة مر عليه مرة واحدة او سريعة \* خيط  
 الشيب في راسه مخيطاً بدا او صار كالخيوط. ومخيط راسه بالشيب مخيطاً



ايضاً كالخيوط. واخناط اليه اخياطاً واخنطى على القلب المكاني بمعنى خاط اليه \* الخياط ما خيط به الثوب \* الخياطة حرفة الخياط والاسم من خاط الثوب \* الخيط السلك ج اخياط وخبوط وخبوطة. والخيط من الرقبة نخاعها. والجماعة من النعام والجراد ج خيطان. والخيط الابيض بياض الصبح والخيط الاسود سواد الليل. وخبط باطل الهواة او ضوء يدخل من الكوة. والخيط الجماعة من النعام والجراد \* الخيطى الخيط \* الخيطاة من النعام الطويلة العنق \* الخيطة الوتد والحبل وخبط يكون مع حبل مشترك العسل او دراعة يلبسها \* الخيط الخياط والمر والمسلك. والخياط الابر

خيف يخيف خيفاً كان اخيف \* خيف القوم تخيفاً نزلوا منزلاً. وخيفت عمور اللثة عن الاسنان تفرقت. وخيف فلان عن القتال نكص. وخيف الامر بينهم على الجهول وزرع. واخاف الحج إخافة بالقلب واخيف إخيفاً على الاصل الى خيف منى فتزله. واخاف السيل القوم انزلهم الخيف. وتخيف الوانا تخيفاً تغير. واخفاف الحج اخيفاً الى خيف منى فتزله \* الخيف الناحية وجلد الضرع او ناحية الضرع او جلد ضرع الناقة ووعاء قضيب البعير وما انحدر عن غلظ الجبل وارتفع عن مسيل الماء وكل هبوط وارتفاع في سفح جبل. والخيف في الفرس وغيره زرقة احدى العينين وسواد الاخرى وفي الابل سعة الشيل \* الخيفاء الواسعة الضرع والواسعة جلده ج خيفات وخيف \* الخيفان نبت جبلي والكثرة من الناس والجراد قبل ان يستوي جناحاه \* الخيفانة واحدة الخيفان. الخيفة السكين وعربن الاسد \* الاخيف الذي به خيف. ج خيف وخوف ويقال هم اخيف بصيغة الجمع اي مختلفون. واخوة اخيف اي امهم واحدة والآباء شتى. ويقال ايضاً هم بنو اخيف.

خال الشيء بخالة خيلاً وخيلاً وخيلاً وخيلاً وخالاً وخيلاً وخيلاً وخيلاً وخيلاً من باب علم ظنة وهو من افعال القلوب يتصب مفعولين. ونقول في مستقبله إخال بكسر الهمزة وهو الانصح وأخال بالفتح وهو القياس. وخال الفرس



يخال خالاً ظلع. وخال فلان يخال خيالاً دأوم أكل الخيّل \* خيّل عليهم  
 السحاب تخيلاً رعد وبرق ونهباً للمطر. وخيّل فيه الخير تفرّسه. وللناقة وضع  
 لولدها خيالاً ليفزع منه الذئب. وعن القوم كع عنهم. وخيّل عليه تخيلاً وتخيلاً  
 وهو مصدر ثانٍ على غير قياس وجه التهمة اليه. وخيّل اليه أنه كذا على الجهول  
 توهم أنه كذا. ويُعدى باللام ايضاً. وخايلة مخايلة براءة وفاخرة. ويقال خايلت  
 السحاب اذا كانت تُرجي المطر. واخيّلت السماء إخيلاً لا تهيات المطر. والناقة  
 كان في ضرعها لبن. والارض بالنبات ازدانت. وخايل للناقة وضع لولدها  
 خيالاً ليفزع منه الذئب. وأخيّل القوم إخيلاً وأخالوا إخاله شاموا سمحاً تخيلة.  
 وأخال عليه الشيء أشنبه وأشكل. وأخال الشيء غيره. وتخيّلت السحاب تخيلاً  
 نعيمت ونهيات للمطر. والرجل تكبر. وتخيّل له أنه كذا نشبه. وتخيّله تفرّسه.  
 وتخيّل فيه الخير تفرّسه. وتخيّل على الرجل اخباره وتفرّس فيه الخير. وتخيّل  
 الرجل تخيلاً وأخال إخيلاً لا تكبر وتجتز \* الخايل المتكبر ج خالة. وقد يقال  
 فيه الخالي بالقلب المكاني \* الخيال الظن والوهم وما تشبه لك في البقطة والحلم  
 من صورة يُذكر ويؤنث ج أخيلة. والخيال ايضاً شخص الرجل وطيفة وطلعة  
 وكساء اسود يُصب على عود يُخيّل به للبهائم والطير فتظنه انساناً ويقال له  
 الفزاعة ونبت \* الخيالة ما تشبه لك في البقطة والحلم من صورة وشخص الرجل  
 وطلعة وطيفة ج خيالات \* الخال سحاب لا يخلف مطرة اولا مطر فيه  
 والبرق والكبر والثوب الناعم وبرد يني وشامة في البدن ج خيلان. والخال  
 ايضاً الجبل الضخم والبعر الضخم واللواء يُعقد للامير والظلع في الدابة والثوب  
 يُستر به الميت والرجل السح والخيّلة والفعل الاسود وصاحب الشيء والخلافة  
 والمنكبر المعجب بنفسه والموضع الذي لا انيس به والظن والنوهم والرجل الفارغ  
 من علاقة الحب والعزب من الرجال والحسن القيام على المال والاكمة  
 الصغيرة والملازم للشيء ولجام الفرس والرجل الضعيف القلب والجسم ونبت  
 له نور معروف بنجد والبري من التهمة والرجل الحسن الخيلة بما يخيّل فيه \*



الخَيْل جماعة الافراس لا واحدة لانه اسم جمع او واحدة خائل لانه يخنل ج  
 آخيل وخبول وخبول والخيل ايضاً ركاب الخيل . والخيل السذاب والحلثيث  
 وتفتح . والخيل الكبرى او تصحفة \* الخيلاء والخيلاء العجب والكبر \* الخيلان  
 وحش في البحر نصفه انسان والباقي سمك او هو اسم لا وجود لسماء \* الخيلة  
 الكبر \* الخيال صاحب الخيل والفارس ج خيالة \* الأخيل ذو الخال والكثير  
 الخيلان وطائر مشووم ج خيل وجمع على أخائل . والأخيل المنكبر . والخيل  
 والخبول ذو الخال . والخيلة الكبر . والخنال المنكبر والمعجب بنفسه والمتختر في  
 سيره . والسحابة الخيلة والخيالة والخيالة والخيل التي تحسبها ماطرة . والخيال  
 من السحب المندرة بالمطر . ويقال فلان مخيل الخير اي خليق به . ورايت ارضاً  
 متخيلة ومتخيلة اذا بلغ نبتها المدى وخرج زهرها . ويقال فلان يذهب على  
 الخيل اي على غرير من غير يقين . وكلام مخيل اي مشكل . والخيلة القوة التي  
 تخيل الاشياء ونصورها وهي مرآة العقل

خام عنه يخيم خيماً وخيماً وخبوماً وخبومةً وخبومةً وخبوماً نكص وجبن . وخام  
 الرجل كاد كيداً فرجع عليه . وخام رجلاً رفعها \* خيم القوم تخيماً دخلوا في  
 الخيمة او نصبوا خيماً . وبالمكان اقاموا . وفلان الشيء غطاه بشيء كي يعبق .  
 واخام الخيمة اخامةً واخيماً اخيماً بناها ونصبها . واخام الفرس صفن . وتخيم  
 بالمكان وفيه ضرب خيمته به . والريح الطيبة بالثوب وفيه عيقت به \* الخام  
 الفعل والجلد لم يبدع او لم يبالغ في دبعه والكرباس لم يغسل (فارسي معرب) \*  
 الخامة من الزرع اول ما ينبت على ساق او الطاقة منه او الشجرة الغضة منه \*  
 الخيم الطبيعة والسجية وفرند السيف \* الخيمة كل بيت بني من عيدان الشجر  
 ج خيمات وخيام وخبم وخبم \* الخيمي صانع الخيم وبائعها \* الخيم  
 ما يجمع من جزر الحصيد . والخيم المكان نصبت فيه الخيام  
 الخيمتي والخيمعة ولد الكلب من الذب

ثم باب الخاء يليه باب الدال



## باب الدال

الدال في الحرف الثامن من حروف المباني. ويقال لها بالعبرانية دالك وبالسريانية دولات. ومعناها باب. لان اقدم صورها مثلث يشبه باب خيمة. والدال في حساب الجُمَّل عبارة عن اربعة من العدد

دَاب في علمه يدَاب دَابَا ودَا بَا ودُو بَا جَد ونَعَب واستمرَّ عليه. ودَاب دَابَّة دَابَا ودَا بَا ساقها شديداً. وفَلَانَا طَرْدُهُ \* ادَابُهُ إِدَا بَا اتَعَبُهُ \* الدَائِبَانِ الليل والنهار \* الدَاب \* والدَاب العادة والشان. والدَائِب النَّعَب دَأْتُ الشَّيْءِ يَدَأْتُ دَأْتَانِ ثَقُلَ. والثوب دَنَسَ. وفَلَانٌ ثَوْبُهُ دَنَسُهُ. لازمٌ متعدٍ. والطعام أَكَلُهُ \* الدِّثُّ حَقْدٌ لَا يَنْحَلُّ \* الدَّائِنَةُ الأَمَةُ وقد يَحْرُكُ فيقال الدَّائِنَةُ ج دَأْتُ. وابنُ دَائِنَةٍ الاسْحَقُ \* الدَّائِنَةُ الاصولُ \* الدِّثَانُ الجاثومُ \* الدُّوْثِيُّ الدُّيُوثُ

دَادَا البعير وغيره دَادَاةٌ ودِيدْدَاةٌ عدا اشدَّ العدو واسرع واحضر. ودَادَا في اثره تبعه مقتفياً له. والشَّيْءُ غَطَّاهُ وَحَرَّكَهُ وَسَكَّنَهُ ضَدٌّ. ودَادَا القوم تَزَاحَمُوا \* تَدَادَا الشَّيْءُ تَحَرَّكَ وَسَكَنَ وَتَغَطَّى. والحجر تَدَحْرَجُ. والابل رَجَعَتْ الحَمِينَ فِي اجْوَافِهَا. والخبر اِبْطَأَ. وَحِمْلُهُ مَابِلٌ. وفي مشبه تمايل. والقوم تَزَاحَمُوا. وعنه مَالٌ \* الدَّادَا من الليالي الشديدة الظلمة. والدُّودُو آخر الشهر او ليلة خمسٍ وستٍ وسبعٍ وعشرين او ثمانٍ وتسعٍ وعشرين او ثلاث ليالٍ من آخره. وقيل هي ليالي الحاق ج دَادِي \* الدِّدْدَاةُ الدُّودُو. والدَّادَاةُ الدُّودُو والفضاء وما اتسع من التلاع والادوية. ومن الليالي الشديدة الظلمة \* الدَّادَاةُ صوت وقع الحجر على المسيل وصوت تحريك الصبي في المهد. ومن الليالي الشديدة الظلمة \* الدَّادَاةُ من الليالي الدَّادَاةُ



دَادَر الغلام دَادِرَةً لها وَلَعِب

دَئِص الرجل يدَاص دَاصًّا اشروبطر. والمال امتلأ سَمِنًا

دَاص - الدَّاص السمين والامتلاء. وإن لا يكون في الجلود نقصان

دَاط فلان يدَاط دَاطًا سَمِن. والآناء ملاءة. والقرحة غمزها. وفلانًا غاظه فهو مدووظ

دَال الرجل يدَال دَالًا ودَالًا ودَالِي مقصورة مشى مشيًا فيه ضعف أو عدا

عدوًا متقاربًا أو مشى مشيًا شيطًا. ودَال فلان دَالًا ودَالًا خنلة \* دَالَة

مدَالَة خنلة \* دُؤَالَة عَم جَنَسِي للشعلب \* الدَال ابن آوى. والدُّؤِل والدُّؤُل

ابن آوى أيضًا والذئب ودُؤِيَّة شبيهة بابن عرس \* الدَالَان ابن آوى \*

الدُّؤُول الداهية ج دَائِل. ويقال وقع القوم في دُؤُولٍ أي في اختلاط من

امرهم \* الدُّؤُول ذات الدَالَان

دَام الحائِط بدَامَةٍ دَامَادِعَةٍ \* تدَام الماء الشيء تدَامًا غمره. والفعلُ الناقه فجَلَّمها. وتدَامَة

الامر تدَامَتِ نراكم عليه وتزاحم \* الدَام ما غطاك من شيء \* الدَامَاء البحر \*

المتدَام المأبون. وجيشٌ مدَامٌ بركب كل شيء

دَأَى الذئب للصيد يدَأُو دَأَوًا (واوِي) خنلة وراوغة أو هو شبه الخنل والمراوغة

دَأَى للصيد يدَأَى دَأَبًا (يَاءِي) خنلة \* الدَأَى والدَّهْي والدَّهْي فِر الكاهل

والظهر أو غراضيف الصدر أو ضلوعه في ملتقاه وملتقى الجنب ج دَأَيَات.

أو الدَأَيَات اضلاع الكتف من كل جانب ثلاث. وتُجمع الدَأَيَة على دَأَيَات

بالتحريك. وجمع الدَأَى دَائِي. وابن دَأِيَة الغراب. والداية غير مهموز القابلة

(فارسية) ج دَايَات

دَبَا الشيء يدَبَا دَبًّا سَكَن. ودَبَا فلانًا بالعصا ضربه \* دَبَاهُ ودَبَّاهُ عليه تديبًا

غَطَاهُ وواراهُ \* الدَّبَاهَة الفرار

دَبَّ يدَبُّ دَبًّا ودَبَّيَّامشي على هينته. وقولهم أَكْذَبَ مَنْ دَبَّ ودرَج أي أَكْذَبَ

الاحياء والاموات. ودَبَّ الشراب والسقم في الجسم والبلبلى في الثوب أي سرى.

ودَبَّت عفارية أي سرت نائمة وإذاهُ فهو دُبُوب ودَيُّوبٌ \* أدَبَّ الصبي



إِدْبَابًا جَعَلَهُ دَبْ. وَالْبِلَادَ مَلَأَهَا عَدْلًا فَدَبَّ أَهْلُهَا \* الدَّابَّةُ مَا دَبَّ مِنْ  
 الْحَيَوَانِ وَغَلَبَ عَلَى مَا يُرَكَّبُ جَ دَوَابُّ. وَنَصْغِيرُهُ دُوبِيَّةٌ \* دَبَابُ كَقَطَامٍ دَعَا  
 لِلضَّبْعِ وَهُوَ اسْمُ فَعْلٍ بِمَعْنَى دَرِيٍّ \* الدَّبُّ ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ الْبَحْرِيِّ. وَالدَّبُّ سَبْعُ  
 جَ أَدْبَابٍ وَدَرِيَّةٌ. وَالدَّبُّ أَيْضًا الطَّرِيقَةُ. وَالدَّبُّ الْكَبِيرُ وَالدَّبُّ الْأَصْغَرُ كَوَكْبَانٍ \*  
 الدَّبَبُ وَلَدُ الْبَقَرَةِ أَوَّلُ مَا نَلَدَهُ وَالزُّغْبُ أَوْ كَثْرَةُ الشَّعْرِ. وَدَرِيٌّ حَجَلٌ لَعِبَةٌ لِصَبِيَّانِ  
 الْعَرَبِ أَيْ دَرِيٍّ بِأَحْجَلٍ \* الدَّبَّاءُ الْفَرْعُ الْوَاحِدَةُ دَبَّاءَةٌ \* الدَّبْيَانُ الزُّغْبُ أَوْ كَثْرَةُ  
 الشَّعْرِ \* الدَّبَابَةُ آلَةٌ تُتَّخَذُ فِي الْحَصَارِ \* الدَّبَّةُ ظَرْفٌ لِلْبَزْرِ وَالزَّيْتِ وَالْكَثِيبِ مِنْ  
 الرَّمْلِ أَوِ الرَّمْلَةِ الْحُمْرَاءُ أَوِ الْمُسْتَوِيَّةُ أَوِ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ جَ دَرَبَابٍ. وَالدَّبَّةُ أَيْضًا  
 الزُّغْبُ عَلَى الْوَجْهِ جَ دَبْ. وَبَطَّةٌ مِنَ الزَّجَاجِ خَاصَّةٌ. وَالدَّبَّةُ أَيْضًا الْفَرْعُ. وَالدَّبَّةُ  
 الْحَالُ وَالطَّرِيقَةُ \* الدَّبِيَّةُ ذَاتُ الدَّبِّ \* مَا فِي الدَّارِ دَبِيٌّ وَدَرِيٌّ أَيْ أَحَدٌ \*  
 الدَّبُوبُ الْغَارُ الْفَعِيرُ لِسَمِينٍ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ \* الدَّبِيبُ الْمَشْيُ الرَّوِيدُ وَكُلُّ دَابَّةٍ  
 أَيْ مَاشٍ عَلَى الْأَرْضِ وَالْهُوَامُ الصَّغِيرَةُ الَّتِي تَلْعَبُ فِي الْمَاءِ وَالزُّحْفُ أَنْسِلَالًا \*  
 الدَّبْيُوبُ الْجَمَاعُ بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالنَّمَامِ وَالْقَوَادِ \* الْأَدَبُ ذُو الدَّبِّ  
 وَالْأَثَى دَبَّاءٌ وَالْحَجَلُ الْكَثِيرُ الشَّعْرِ. وَمَدَبْتُ السَّبِيلَ وَالنَّهْلُ يَفْتَحُ الدَّالَ مُصَدَّرًا  
 وَكَسَرَهَا اسْمًا أَيْ مَجْرَاهُ. وَارِضٌ مَدَبَّةٌ أَيْ ذَاتُ أَدْبَابٍ.  
 دَبَّجَةٌ دَبَّجَةٌ دَبَّجًا نَقْشُهُ. وَالْمَطَرُ الْأَرْضَ زَيْنًا بِالرِّيَاضِ \* دَبَّجَ الْأَرْضَ بِمَعْنَى دَبَّجَهَا.  
 وَالشَّيْءُ حَسَنٌ وَزِينَةٌ \* الدَّبَّاجُ بَائِعُ الدَّبْيَاجِ \* مَا فِي الدَّارِ دَبَّجٌ أَيْ أَحَدٌ \* الدَّبْيَاجُ  
 الثَّوْبُ الذِّي سَدَاهُ وَلَحْمَتُهُ حَرِيرٌ مُعَرَّبٌ جَ دَبَّاجٌ وَدَبَّاجٌ وَنَصْغِيرُهُ دَبَّيْجٌ  
 وَدَبَّيْجٌ. وَالدَّبْيَاجُ أَيْضًا النَّاقَةُ الْفَتِيَّةُ الشَّابَّةُ \* الدَّبْيَاجَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ الدَّبْيَاجِ  
 وَالْوَجْهَ. وَدَبْيَاجَةُ الْكِتَابِ فَاتِحَتُهُ \* الْمَدَّجُ الْمَزِينُ بِالْأَدْبَاجِ وَالْقَبِيحُ الرَّايِ وَالْمُخْلَقَةُ  
 وَضَرْبٌ مِنَ الْهُوَامِ وَمِنْ طَبَرِ الْمَاءِ  
 دَبَّجٌ - دَبَّجٌ وَانْدَبَّجٌ يَسْطُ ظَهْرُهُ وَطَاطَأَ رَأْسَهُ. وَدَبَّجَ الرَّجُلُ ذَلَّ. وَالْكَهْبَاءُ انْفَتَحَ عَنْهَا  
 التُّرَابُ وَمَا ظَهَرَ. وَدَبَّجَ الرَّجُلُ فِي بَيْنِهِ لَزِمَهُ فَلَمْ يَهْرَجْ \* مَا فِي الدَّارِ دَبَّجٌ أَيْ  
 أَحَدٌ \* أَكَلَ مَالَهُ بِأَدَبٍ وَدَبَّجَ أَيْ بِالْبَاطِلِ. وَرَمَلَهُ مَدَبَّجَةً أَيْ حَذَبَاهُ جَ



مدائح على غير القياس

دبحس - الدُّبْحَس الضخم الغليظ الخلق والاسد

دبج - دبَّج تدبجاً قَبَّب ظهره وطأطأ راسه \* الدُّبَّاج لعبة اصبيان الاعراب

دبجس - الدُّبْجَس كالِدُبْجَس بالمهمله زنة ومعنى

دبب الحافر على الارض دببة صوت \* الدَّبَاب الطبل لصوته ج دباب \* دباب

الدَّبْدَب مشى العجوف من النمل \* الدَّبْدَبِي الرائب يُجَاب عليه او اختر ما

يكون من اللبن \* الدَّبْدَبَة الدَّبْدَبِي وكل صوت كوقع الحافر على الارض

الصلبة

دبذ - الدَّبِيوْذ ثوب ذو نيرين معرب دويوذ بالفارسية ج ديايد

دبر الرجل يدبر دبراً مات، ودبر الكتاب اكتسبه، ودبر فلان دبراً ودُبوراً ولى.

وبالشيء ذهب به، والحديث عن فلان حديثه عنه بعد موته، ودبر الرجل

شاخ، والريح تحولت دبوراً، ودبر على الجهول اصابة الدبور، ودبر البعير

يدبر دبراً اصابة الدبرة فهو دبر \* دبر الامر نظري في عاقبته وتفكر واعتنى به

ورتبة ونظمة، ودبر المولى عبده قال له اذا مت فانت حر اوانت حر عن دبر مني

اي بعد موتي، ودبر الوالي اقطاعه احسن سياستها، ودبر الحديث رواه ونقله

عن غيره، ودبر على هلاكه احنال عليه وسعى فيه، ودبر فلان منابرة ودباراً

مات، وفلاناً عاداه، ودابر الشاة وقابلها جعلها ذات ادبارة واقباله، ودابر

البعير صار دبراً، وادبرة القتب جعله دبراً، يتعدى ولا يتعدى، وادبر الرجل

دخل في الدبور، وفلان سافر في دبار، والمقبيل مات، وزيد تغافل عن حاجة

صديقه، وادبر عنه ولى، وادبر فلان صار ذا مال كثير، والناقة انقلبت فتلة

اذنهما الى القفا، وادبرت الدنيا ضد اقبلت، وادبرت الصلوة انقضت، وتدبر الامر

نظر في ادباره اي في عواقبه وتفكر فيه وتبصر وتأمل وتتهم، وتدابر الصديقان

نقاطعا، واستدبره استأثره وضد استقبله، والامر رأى في عاقبته ما لم يره في

صدره \* الدابر التابع وآخر كل شيء والاصل وسهم يخرج من الهدف وقبح



غير فائز والباء فوق الحسي ورفرف البناء والماضي \* الدائرة آخر الرحل والهزيمة  
 والمشوومة وعرقوب الانسان وضرب من الشغرية في الصراع وما حاذى  
 مؤخر الرسغ من الحافرج دوابر. ودائرة الطائرا التي يضرب بها وهي كالاصبع  
 في باطن رجله \* الدبار الهلاك. والدبار السواقي بين الزروع والوقائع والهزائم.  
 ودبار ايضا ودبار اسم يوم الاربعاء من اسمائهم القديمة \* الدبارة المشاركة في  
 المزرعة ج دبار \* الدبور الشكل والنزى \* الدبر جماعة النحل والزناير ج  
 أدبر ودبور ومشارت المزرعة واولاد الجراد وخلف الشيء والموت والجبل.  
 والدبر ايضا رقاد كل ساعة والالتباب وقطعة تغلظ في البحر كالجزيرة يعلوها الماء  
 وينضب عنها والمال الكثير. وجعلت كلمة دبر اذني اي لم اصغ اليه ولم  
 اعرج عليه. والدبر جماعة النحل والزناير واولاد الجراد والمال الكثير واحدة  
 وجمعة سواء. والدبر والدبر تقيض القبل ومن كل شيء عفة ومؤخرة. ودبر  
 الصلوة انتضاؤهما. وجئتك دبر الشهر وفي دبره وعلى دبره اي آخره. والدبر ايضا  
 الاست والظهور زاوية البيت ج ادبار. وجئتك ادبار الشهر وفي ادبار الشهر  
 اي آخره. والدبر ذو الدبر \* الدبران منزل القمر \* الدبرة تقيض الدولة  
 والعاقبة والهزيمة في القتال والبقعة تررع. والدبرة خلاف القبلة. وماله قبلة  
 ولا دبرة اية لا يهندي الى جهة امره. والدبرة قرحة الدابة ج دبر وادبار \*  
 الدبري والدبري الصلاة في اخر وقتها. والدبري ايضا رأي يسخ اخيرا عند  
 فوت الحاجة \* الدبور ربح تقابل الصبا \* الدبر ما ادبرت به المرأة من  
 غزلها حين ثقله وما ادبرت به عن صدرك والمعصية وفلان لا يعرف قبيلة  
 من دبره اي لا يعرف ما قدمه وما خلفه \* الادابر من الرجال الذي يقطع  
 رحمة ولا يقبل قول احده ولا يلوي على شيء. وولى القوم الادبار اي اعطوا ظهورهم  
 كناية عن الانصراف وهو يغلب في الهزيمة. والادبارة شق في الاذن بفنك  
 منحرفا فان أقبل به فهو إقباله وإن أدبر به فإدبارة. والجلدة المعلقة من الاذن  
 في الاقباله والادبارة كانها زئمة والشاة مقابلة ومدابرة وقد اقبلتها وادبرتها



وناقة ذات اقبالة وإدبارة، والأديبر ضرب من الحيات، والمداير صاحب  
الدابر اي الفدح غير الفائر، والمقابل والمداير الخض من ابويه وذو الاقبالة  
والادبارة

دبس - دبس الشيء فدبس هو اي واره فتواري لازم متعذر، ودبس خفة لدمة.  
وادبس الشيء اسود، والارض اظهرت النبات، وادبس الشيء ادبسا صار  
اسود \* الدباسة الاناث من الجراد \* الدباس صانع الدبس وبائعة \*  
الدبوس المقمعة ج دبائيس \* الدبس الاسود من كل شيء، والدبس غسل  
التمر وغسل العنب وغسل النخل والجمع الكثير من الناس ويُفَعّ، والدبس  
غسل التمر ونحوه وغسل النخل \* الدبسي طائر اذ كن بفرج دبسي \*  
الدبوس خلاص تمر يلقى في سلاء السمن فيذوب فيه \* الأدبس من الطير  
الذي لونه بين السواد والحمره والاثني دباسة ج دبس، وجاءوا بامور دبس  
وربس اي شديدة

دبش الشيء دبشه دبشا قشره، والطعام آكله \* الدبش اثاث البيت وسقط  
مناعه \* المدبوش المكان الذي اكل الجراد نباته  
دبغ الجلد دبغة ويدبغه دبغة دبغا ودبغا دبغة لبنة بصناعته \* اندبغ الجلد  
مطاوعة دبغ \* الدبغ ما دبغ به \* الدبغة حرفة الدبغ وهو الذي دبغ  
الجلود \* الدبغ والدبغة ما دبغ به \* الدبوغ المطر \* الدبغ الجلد المدبوغ \*  
المدبغة والمدبغة موضع الدبغ والجلود التي جعلت في الدبغ  
دبقي به يدبقي دبقا لصق به فلم يفارقه \* دبغة اصطادة بالدبقي، وادبقة الصفة،  
وما ادبقة ما اضره، وتدبقي الطير اصطيد بالدبقي \* الدبوق غراب يصاد به  
الطير \* الدبوق لعبة \* الدبقي الدبوق \* الدبوقاء الدبوق والعذرة وكل ما  
تقطط

دبك الدبابة الكرنافة

دبكل المال دبكلة جمعه ورد اطراف ما انتشر منه \* الدبكل الغليظ الجلد السخ



وَأُمُّ دَبْلُ الضَّبْعِ

دَبْلُ الْأَرْضِ يَدْبُلُهَا دَبْلًا وَدُبُولًا أَصْلُهَا بِالْسَّرْقِينِ وَنَحْوِهِ. وَدَبْلَةٌ يَدْبُلُهُ وَيَدْبُلُهُ دَبْلًا  
جَمْعُهُ كَمَا يَجْمَعُ اللَّفْمَةُ بِأَصَابِعِهِ. وَدَبْلَةٌ بِالْعَصَا تَابِعٌ عَلَيْهِ الضَّرْبُ بِهَا. وَاللَّفْمَةُ كَبْرُهَا.  
وَدَبْلَتُهُ الدُّبُولُ أَيْ دَهْنَةُ الدَّوَاهِي. وَيُقَالُ فِي الدَّعَاءِ دَبْلَتُهُ الدُّبُولُ أَيْ تَكْلِفَتُهُ التَّكْلِي  
أَيْ فَقْدَتُهُ أَمَةً. وَدَبْلٌ يَدْبُلُ دَبْلًا نَمِينٌ \* دَبْلُ اللَّفْمَةِ كَبْرُهَا \* الدُّبَالُ السَّرْقِينِ  
وَنَحْوُهُ \* الدَّبْلُ الطَّاعُونَ وَالتَّجَدُّولُ وَالتَّكْلُ وَاللَّاهِيَةُ جَ دُبُولُ.  
وَدَبْلٌ دَابِلٌ مِبَالِغَةٌ. وَالدَّبْلُ وَالذَّبْلُ الْحِمَارُ الصَّغِيرُ \* الدَّبْلَةُ وَالدَّبْلَةُ دَاءٌ  
فِي الْجَوْفِ. وَالدَّبْلَةُ أَيْضًا اللَّفْمَةُ الْكَبِيرَةُ وَالتَّكْلَةُ مِنَ الشَّيْءِ وَثَقَبُ الْفَاسِ جَ دُبْلُ  
وَدَبْلُ \* الدُّبُولُ اللَّاهِيَةُ وَالْمَرَاةُ التَّكْلِي \* الدَّبِيلُ الْغَضَا يَكْثُرُ بِالْمَكَانِ وَالدُّكُّ مِنَ  
الْأَرْضِ وَالْمُسْتَرِ مِنَ وَرَقِ الْأَرْضِ. وَدَبْلٌ دَبْلٌ مِبَالِغَةٌ جَ دُبْلُ \* الدُّبِيلَةُ  
اللَّاهِيَةُ وَدَاءٌ فِي الْجَوْفِ \* الدُّبُولُ الْخَنْزِيرُ وَالذَّكْرُ مِنْهُ أَوْ وَلَدُهُ وَوَلَدُ الْحِمَارِ  
أَوْ الْحِمَارُ الصَّغِيرُ لَا يَكْبُرُ وَالدَّبُّ الْعَرِمُ وَالتَّعَابُ

دَبْنٌ - الدَّبْنُ حَظِيرَةُ الْغَنَمِ \* الدَّبْنَةُ اللَّفْمَةُ الْكَبِيرَةُ كَالدَّبْلَةِ

دَبْهٌ - دَبَّةُ الرَّجُلِ تَدْبِيهَا وَقَعَ فِي الدَّبْيِ وَلَزِمَ الدَّبَّةَ \* دُبَاهُ دُبَاهُ حَتَّى عَلَى  
الشَّجَاعَةِ \* الدَّبَّةُ الْمَوْضِعُ الْكَثِيرُ الرَّمْلِ \* الدَّبَّةُ طَرِيقَةُ الْخَيْرِ

دَبِي - دُبَاهُ تَدْبِيَّةٌ (بَائِي) صَنَعُهُ. وَادْبِي الْعَرِجُ إِذَا بَدَأَ خَرَجَ مِنْهُ مِثْلُ الدَّبْيِ.

وَأَدْبَتِ الْأَرْضُ كَثُرَ دُبَاهَا \* الدَّبْيُ الْمَشْيُ الرَوِيدُ وَاضْغَرُ الْجَرَادِ أَوْ قَبْلُ أَنْ

يَطِيرَ وَالْفُلُ \* الدَّبَاةُ وَاحِدَةُ الدَّبْيِ \* الْمَدْيُ وَالْمَدْبُ الْمَكَانُ الَّذِي أَكَلَ الْجَرَادُ

نَبَاتَهُ. وَارِضٌ مَدْبَاةٌ كَثِيرَةُ الدَّبْيِ

دَثُّ الصِّيَادِ بِهِ يَدُثُّ دَثًّا رَمَى بِهِ مَنَاقِرًا مِنْ وَرَاءِ الشِّيَابِ. وَفَلَانًا ضَرْبُهُ فَالْمَةُ. وَدَثَّةٌ

دَفْعَةٌ. وَدَثُّ الرَّجُلِ عَلَى الْمَجْهُولِ أَصَابَةُ دَثٍّ أَيْ التَّوَاتُّرُ فِي الْجَسَدِ \* الدَّرَثَاتُ

الْمَطَرُ الضَّعِيفُ \* الدَثُّ الدَّرَثَاتُ وَالْجَنْبُ وَالرَّجَمُ مِنَ الْخَبَرِ \* الدَّرَثَاتُ صِيَادُ وَ

الظُّيُورُ بِالْمَخْذَفَةِ \* الدُّثَّةُ الزَّكَامُ الْقَلِيلُ

دَثْرُ الرَّسْمِ يَدَثُرُ دَثُورًا قَدُمٌ وَدَرَسٌ وَانْمَحَى. وَدَثْرُ الشَّجَرِ أَوْ رَقٌّ. وَالتَّوْبُ أَنْ سَخِ



والسيف صدى \* دثر الطائر اطلع عشة. ودثر القوم اهلكهم. ودثر النائم غطاه  
بالدثار. ودثر القنبل على المجهول نضد عليه الصخر. وتدثر الرجل بالثوب اشتل  
به. والفحل الناقة تستمها. والرجل فرسه وثب عليه فركبه. وتدثر الرسم قدم.  
واندثر الرسم بمعنى دثر. وادثر الرجل ادثارا اقتنى دثرا من المال \* الدائر  
الها لك والغافل \* الدثار ما فوق الشعر من الثياب وما يتغطى به النائم \* الدثر  
المال الكثير يطلق على الواحد وغيره. والدثر الذي يحسن القيام على المال.  
والدثر الوسخ \* الدثر الرجل البطي الخامل النوم \* الادثر الغافل. والمتدثر  
المأبون

دثط الفرحة يدثطها دثطاً بطها فانفجر ما فيها  
دثعة بدثعة دثعا وطئة شديدا \* الدثع الارض السهلة  
دثم - الدثمة الفارة

دثن - دثن الطائر تدثنا طار واسرع السقوط في مواضع متقاربة. ودثن في الشجر  
اشخذ عثا \* الدثمة الماء القليل

دجب - الدجوب الوعاء والغرارة او جوبلتي يكون مع المرأة في السفر للطعام  
وغيره

دج دج اسم صوت تدعى به الدجاجة

دج بدج دججا ودججانا دب في السير. ودج البيت دجا وكف. وفلان نجر  
والرجل ارخى الستر \* دججت السماء تدجيجا غيمت. ودحج فلانا جعله مدحجا.  
وتدحج في شكته دخل في سلاحه \* الداج اتباع الحاج كالخدم والاجر  
والحمالين ج داجون وداجة \* الدجاج طائر ج دحج \* الدجاجة مثلثة واحد  
الدجاج للذكر والاثني والعيال وكبة من الغزل \* الدجاجة بائع الدجاج.  
واسود دجاجة حالك \* الدحج شدة الظلمة والجبال السود \* الدججان  
الصغير الراضع الداج خلف امه \* الدجة شدة الظلمة \* الدجوجات من النوق  
المنبسة على الارض \* الدجوجي من الليالي المظلم ومن الابل الشديد السواد \*



الدَّيْجُوج من الليالي المظلمة ج دياجج \* الدَّيْدَجَان من الابل الحمولة \* المدحج  
والمدحج اللابس السلاح والقنفذ

دجدج الليل دجدة اظلم . والرجل صاح بالدجاجة بقوله دَجْ دَجْ \*  
تدجدج الليل اظلم \* الدَّجْدَاج المظلم \* الدُّجْدُج الحالك  
دَجِرَ الرجل بدجرد جراً حاروسكر . والناس هرجوا \* داجر الرجل مداجرة  
فر \* الدُّجْر مثاقلة اللويآة وخشبة تشد عليها حديدة الفدان . والدُّجْر شيء  
تلقى فيه الحنطة اذا زرعوا وفي اسفل حديدة تنثر في الارض . والدُّجْر اللويآة .  
والدَّجِر ذو الدَّجِر \* الدَّجْرَان ذو الدَّجِر ج دَجْرَى ودُجَارَى . والدَّجْرَان  
الخشب المنصوب للتعریش \* الدَّيْجُور التراب والظلام والاغبر الضارب الى  
السواد والمظلم والكثير من يبيس النبات ج دياجير ودياجر \* حبل مُندَجِر  
رخو

دَجَل الرجل يدجل دَجَلًا كذب . ودَجَل البعير طلاء بالدجيل او عم جسمه  
بالهنا . ودَجَل المرأة جامعها . والارض قطع نواحيها سيرا . وبالمكان قام وثبت  
كدَجَن \* دَجَل الشيء غطاه . والانا طلاء بالذهب . والبعير بمعنى دجلة \*  
الدَّجَال السرجين . والدُّجَال الذهب او مآؤه \* الدُّجَالَة القطران \*  
الدَّجَال فرند السيف والرفقة العظيمة ولقب المسيح الكذاب \* الدَّجَالَة الرفقة  
العظيمة \* الدُّجَل من الناس لقاطهم \* دَرَجَلَة ويُفتح نهر بغداد \* الدُّجِيل  
القطران

دَجَم الليل يدجم دَجَمًا اظلم . ودجم الرجل بدجم ودجم على الجهول دَجَمًا ايضا حزن \*  
الدَّجَم من الشيء الصنف منه \* الدُّجْمَة مفرد الدَّجَم لغمرات العشق وظلمه .  
والدِّجْمَة واحدة الدِّجَم للاخدان والاصحاب والعمادات . وما سمعت له دَرِجْمَة  
ويضم اي كلمة \* غدير دَجِيم اي مضطرب متموج  
دَجَن اليوم يدجن دَجَنًا ودَجُونًا كان فيه دَجَن . ودَجَن بالمكان دَجُونًا اقام .  
والحمام والشاة وغيرها ألقت البيوت واستأنست \* داجنة مداجنة داهنة .



وادجن الفوم دخلوا في الدجن . وادجن المطر والحُمى داما . والسماء دام مطرها .  
 واليوم صار ذا دجن . والليل اسود . وادجوجن اليوم اد جيحانا بمعنى ادجن \*  
 الداجن من الحمار والشاء وغيرها ما ألف البيوت ج دواجن وجل داجن  
 اي سان \* الداجنة مؤنث الداجن والمطرة المطيعة نحو الديمة . وسحابة داجنة  
 كثيرة المطر \* الدجانة الابل التي تحمل المناع \* الدجن الباس الغيم الارض  
 وافطار السماء والمطر الكثير . واصلة الظلمة ج ادجان ودجون ودرجان  
 ودجن . ويوم دجن ويوم دجن كثير المطر . وكذلك يقال ليلة دجن وليلة  
 دجن كثيرة المطر \* الدجنة الظلمة ج دجن ودجنات . والدجنة في الوان  
 الابل اقبح السواد \* الدجن الظلمة والغيم المطبق الريان المظلم لا مطرفيه  
 ج دجن او الدجنة الظلمة والدجن الدجن \* الدجنة والدجنة والظلمة  
 والغيم المطبق الريان المظلم لا مطرفيه ج دجنات . او الدجنة الظلمة ونخف  
 والدجنة ايضا الباس الغيم وتكاثفه . ويوم دجنة ويوم دجنة اي كبير المطر \*  
 الدجون من الجمال الساني \* الادجن ذوالدجنة . والمدجان من الليالي  
 المظلمة . وسحابة مدجنة كثيرة المطر . والمدجونة الناقة عودت السناوة  
 دجه - دجة الرجل تدجها نام في الدجيه وهي فترة الصائد  
 دجا الليل بدجو دجوا ودجوا (واوي) اظلم . ودجا شعر الماعز البس بعضه  
 بعضا ولم ينتفش . وفلان جامع . والثوب سبغ \* داجاه مداجاة داراه واطاه  
 كانه سائر بالعداوة ونافقه . وداجى فلانا منعه منعاً ليس بالجافي ولا اللين .  
 وادجى الليل ادجاء وتدجى تدجيا وادجوجى اد جيحاً بمعنى دجا . وادجى  
 فلان البيت ارخى ستاره \* الدجى الظلمة او سواد الليل مع غيم لا ترى نجما  
 ولا قمرًا \* الدجة كشيبة اصلها الدجوة الاصابع الثلاث وعليها اللقمة وزر  
 القميص ج دجاة ودجى \* الدجوة من العنز السابعة الشعر \* دباجي الليل  
 حنادسة كانه جمع دريحاء

دجي - داجاه مداجاة (بائي) سائر بالعداوة \* الدجية فترة الصائد . ومن



القوى قدر اصبعين يوضع في طرف السبر الذي تعلق به القوس والظلمة ج  
دُجى \* الدجى المظلم

دح دح ودح دح كلمة يقال للمقراي اقررت فاسكت  
دحبة يدحبة دحبا دفعة، وجارية دحبا ودحبا جامعها \* الدحبة الكثيرة من

الغنم  
دحبا جارية بدحبيها دحباة اودحباها يدحبيها دحبة جامعها

دحت - الدحت الرجل الجيد السياق للحديث

دحجة يدحجة دحجا سحبة، وإجارية جامعها

دحجب - الدحجاب والدحجبان ما علا من الارض كالحرّة

دح الشيء في الارض يدحه دحا دسه، والمرأة جامعها، وفلان دعه في قفاه \*

اندح بطنه اندحاحا اتسع \* الدحوح المرأة والنافقة العظيمتان

دحج - الدحج والدحجة والدحاح والدحاحة والدحارج والدحيجة

والدودح القصير \* الدحديح دويبة ولعبة للصبيان

دحرة دحرة دحرجه \* تدحدر تدحرج

دحرة يدحرة دحرا ودحورا ومدحرة طرده وابعدته ودفعته فهو داحر ودحور

دحرجه يدحرجه دحرجة ودحرجا ادارة على نفسه متتابعاً في حدير \* تدحرج

الحجر مطاوعة دحرج \* الدحرج دويبة \* الدحروجة ما يدحرجه الجمل من

البنادق ج دحارج \* المدحرج المكمل

دحز المرأة يدحزها دحزا جامعها \* الدحز الصلب الشديد

دحس بين القوم يدحس دحسا افسد، والحجاز اذ دخل بدته بين جلد الشاة

وصفاقها للسلخ، والشيء ماله، والسنبل امتلأت اكمنه من الحب، وبرجله دحس.

والحديث غيبة، وباشر دسه من حيث لا يعلم، ودحس اصبعه يدحس دحسا

اصابه الداحس \* ادحس السنبل بمعنى دحس \* الداحس ورم حار يعرض

من انصباب مادة دموية غليظة تجتمع في الاغلة باقرب من الظفر \* الدحاس



وَالدَّحَّاسُ دُوَيْبَةُ صَفَرَاءُ ج دَحَّاسَاتٌ وَدَحَّاحِيْسٌ \* الدَّحْسُ الزَّرْعُ إِذَا امْتَلَأَ  
حَبًّا \* الدَّحْسُ الكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ \* بَيْتٌ مَدْحُوسٌ مَمْلُوءٌ كَثِيرُ الْاَهْلِ . وَاصْبَغُ  
مَدْحُوسَةً أَصَابَهَا الدَّاحِسُ

دحسم - الدُّحْسُمُ والدُّحْسَمَانُ والدُّحْسَمَانِيُّ الْآدَمُ السَّمِينُ الْحَادِرُ . وَهُوَ دُحْسَمَانُ  
الْأَمْرَإِي مَخْلُطَةٌ

دَحَضَ الْمَذْبُوحَ بِرِجْلِهِ يَدْحَضُ دَحْضًا رَكُضَ وَفَحَضَ \* الْمَدْحَضُ الْمَفْحَضُ  
دَحَضَ بِرِجْلِهِ يَدْحَضُ دَحْضًا فَحَضَ بِهَا كَمَا يَفْعَلُ الْمَذْبُوحُ . وَعَنْ الْأَمْرِ بَحْثُ .  
وَدَحَضْتُ رِجْلَهُ زَلَقْتُ . وَالشَّمْسُ زَالَتْ . وَالْحِجَّةُ دُحُوضًا بَطَلَتْ . وَدَحَضَ  
الْحِجَّةَ أَبْطَلَهَا \* أَدْحَضَ الْقَدَمَ أَزَلَّهَا . وَالْحِجَّةُ أَبْطَلَهَا وَأَزَالَهَا وَدَفَعَهَا . وَإِنْ دَحَضْتُ  
الْحِجَّةَ بَطَلَتْ وَزَالَتْ وَإِنْ دَفَعْتُ \* مَكَانٌ دَحْضٌ وَدَحْضٌ زَلَقٌ ج دِحَاضٌ \*  
الْمَدْحَضَةُ الْمَزَلَّةُ

دَحَقَّةٌ يَدْحَقُّ دَحَقًّا طَرْدُهُ وَابْعَدُهُ . وَالرَّحْمُ بِالْمَاءِ لَفْظَةٌ وَلَمْ تَقْبَلْهُ . وَالْأَمْرُ بِالْوَلَدِ  
وَلِدَتُهُ . وَدَحَقَّتْ يَدُهُ عَنْ تَنَاوُلِهِ قَصُرَتْ . وَالنَّاقَةُ دَحَقًّا وَدِحَاقًا خَرَجَ رَحْمُهَا بَعْدَ  
وِلَادَتِهَا فِيهِ دَاحِقٌ وَدَحُوقٌ \* أَدْحَقُّ طَرْدُهُ وَابْعَدُهُ . وَإِنْ دَحَقَّتْ رَحِمُ النَّاقَةِ  
انْدَلَقَتْ \* الدَّاحِقُ الْغَضَبَانُ وَالْأَحْمَقُ ج دَاحِقُونَ . وَالْدَّاحِقُ إِضْأَمْرٌ أَصْفَرُ  
ضَمَّ ج دَوَاحِقُ \* الدَّحُوقُ النَّاقَةُ الَّتِي تَخْرُجُ رَحْمُهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ وَالرَّأْرَاءُ الْعَيْنُ \*  
الدَّحِيقُ الْبَعِيدُ الْمُقْصَى . وَعَيْنٌ دَحِيقٌ أَيُّ شَبِّهِ الْمَطْرُوفَةِ  
دَحَقْبَةُ دَفْعَةٌ مِنْ وَرَائِهِ دَفْعًا شَدِيدًا

دَحَلُ بَطْنُهُ دَحَلَةً انْتَفَخَ

دَحَمَ - الدُّحْمُومُ الْعَظِيمُ الْخَلْقُ كَالْمَحْمُوقِ

دَحَلَ الرَّجُلُ يَدْحَلُ دَحَلًا حَفَرَ فِي جَوَانِبِ الْبَيْرِ أَوْ صَارَ فِي جَانِبِ الْخَبَاءِ . وَدَحَلَ  
عَنِّي تَبَاعَدَ أَوْ فَرَّ وَاسْتَرْوَعَ وَخَافَ وَدَخَلَ فِي الدَّحْلِ . وَدَحَلَ الرَّجُلُ يَدْحَلُ  
دَحَلًا كَانَ دَحَلًا \* دَاحِلُهُ مَدَاحِلَةٌ رَاوَعُهُ وَخَادَعُهُ وَمَا كَسَهُ وَكَمَّ مَا عَلَيْهِ وَإِخْبَرُهُ  
بَغَيْرِهِ . وَإِدْحَلَ الرَّجُلُ دَخَلَ فِي الدَّحْلِ \* الدَّاحُولُ مَا يَنْصَبُهُ الصَّائِدُ لِحَبْرِ



الوحش ليصيدها بهج دواجل \* الدِّحَال الامتناع \* الدَّحْل والدُّحْل نقب  
 فيه ضيق واسفلته منسَّع حتى يمكن ان يمشي فيه او مدخل تحت الجرف او في  
 عرض حائط البئر في اسفلها او خرق في جانب الخباء يجعل لتخرج منه المرأة  
 اذا دخل داخل والمصنع يجمع الماء ج ادحل وادحال ودحول ودحول  
 ودحلان . والدحل المسترخي البطن والكثير المال والذاهية الخداع والمالكس  
 عند البيع حتى يتمكن من حاجته واسمين القصير المندلق البطن \* الدحلاء  
 البير الضيقة الرأس \* الدحلة البئر \* الدحول الركبة تتحرر فيوجد ماؤها تحت  
 اجوانها فتحر حتى يستنبط ماؤها والبئر الواسعة الجوانب وناقعة تعارض الابل  
 منتخبة عنها

دحلط الرجل دحطة خاط في كلامه

دحلم الشيء دهورة من جبل او في بئر

دحمة يدحمة دحما دفعة شديدا . والمرأة تكحها \* الداحوم حباله الثعلب \* الدح

النكاح الشديد . والدحم الاصل

دحمر القرية مالاها \* الدحور دويبة

دحس - الدحاس من الرجال الشديد السهرة الغليظ السمين والشجاع .

والدحاس الليالي المظلمة وثلاث ليال من الشهر بعد الظلم وهي الحنادس

ايضا \* الدحس الاسود من كل شيء وزق الخلق . ورجل دحس شديد

السهرة غليظ سمين . والدحس الاسود من كل شيء . وابل دحس

مظلم \* الدحسان الاحمق . ورجل دحسان ودحسانني بمعنى دحس \* الدحسة

موتث الدحس . وليلة دحسة مظلمة

دحمق - الدحوق العظيم البطن او الخلق

دحمل به دحرجه على الارض . والقوم تركم منبسطين على الارض مصرعين

بوطاؤن \* الدحامل الغليظ المكتنز \* الدحمة الناحلة المسترخية الجلد

والضخمة النارة ضد



دحن يدحن دحنا عظم بطنه في قصر \* الدحن الخداع الخبيث والسمين المندلق  
البطن القصير مثل الدحل \* الدحنة الارض المرتفعة \* الدحونة السمين  
المندلق البطن القصير

دحا البطن بدحو ويدحى دحوا (واوي) عظم واسترسل الى اسفل . ودحا الله  
الارض بسطها . والرجل المرأة جامعها . ودحا المطر الحمى عن وجه الارض  
دفعها . ويقال للأعب بالحوز أبعد المدى وادحاه . ويقال مر الفرس يدحو دحوا  
اذا رمى بيديه رميا لا يرفع سنيكه عن الارض كثيرا \* ادحوى الشيء  
ادحوا انبسط \* الادحى والادحى مبيض النعام في الرمل \* الادحبة  
والادحوة الادحى \* مدحى النعام موضع يبضها

دحى الشيء بدحاه دحيا (بآي) بسطه . والابل ساقها \* تدحى الشيء تدحيا  
تبسط \* الدحنة الفردة الاثى . والدحنة رئيس الجندج دحاه \* الادحى  
والادحى مبيض النعام ومنزل القمر . والمدحاة خشبة يدحى بها الصبي فتمز  
على الارض لا تاتي على شيء الا اجتففته

الدخيس والدخايس العظيم البطن  
الدخ والدخ الدخان \* الدخ سواد وكدة  
دخدب - جارية دخدبة ودخدبة مكنتزة

دخدخ الرجل قارب الخطو واعيا واسرع . والبعر برك من اعياء . ودخدخ عنه كذا  
كنه \* تدخدخ الرجل انقبض \* الدخدخ من الرجال القصير \* الدخدخ  
دويبة \* الدخدخ من الرجال القصير . ودخدخ ودخدوخ بزيادة الواو  
اسم صوت يسكت به الانسان ويقذع

دخدو القرط ذهبية \* الدخدو ثوب ابيض او اسود مصون والذهب  
دخرو دخريد دخردخرا ودخورا صغرو ذل \* ادخره صغرة وذلة  
دخريص الامر بينة \* الدخريص في الامور الداخل فيها والعالم ج دخريص \*  
الدخريصة الدخريص \* الدخريص البنية واللينة



دَخَسَ الشَّيْءُ فِي التُّرَابِ يَدْخَسُهُ دَخْسًا دَسَهُ وَدَخَسَ الْحَافِرُ بِدَخَسٍ دَخْسًا أَصَابَهُ  
 دَاءُ الدَّخَسِ \* الدَّرْخَاسُ مِنَ الْعَدَدِ الْكَثِيرِ. وَمِنَ الدَّرُوعِ الْمُتَقَارِبَةِ الْحَقَاقِ \*  
 الدَّخَسُ الْإِنْسَانُ النَّارُ الْمَكْتَنُ وَالْفَتَى مِنَ الدَّيْبَةِ. وَالدَّخَسُ دَاءٌ فِي مَشَاشِ  
 الْحَافِرِ. وَالدَّخَسُ النَّخَسُ \* الدَّخِيسُ اللَّحْمُ الْمَكْتَنُ الْكَثِيرُ وَمَوْصِلُ الْوُظَيْفِ فِي  
 رِسْغِ الدَّابَّةِ وَعُظْمٌ فِي جَوْفِ الْحَافِرِ وَلَحْمٌ بَاطِنُ الْكَفِّ وَالْعَدَدُ الْجَمُّ وَالْكَثِيرُ مِنَ  
 انْقَاءِ الرَّمْلِ وَمِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ وَالْمَتْنَفُ مِنَ الْكَلَالِ \* الدَّوَاخَسُ الْإِثَائِي \*  
 الدَّيْخَسُ الْمَتْنَفُ مِنَ الْكَلَالِ

دَخَسَ الرَّجُلُ يَدْخَسُ دَخْسًا امْتَلَأَ لَحْمًا

الدَّخْشَمُ وَالدَّخْشَمُ الْغَلِيظُ

الدَّخْشَنُ الرَّجُلُ الْغَلِيظُ وَالْجَدِيَّةُ

دَخَصَتِ الْجَارِيَةُ تَدْخُصُ دُخُوصًا امْتَلَأَتْ شَيْئًا \* الدَّخُوصُ الْجَارِيَةُ الْمُتَلَقَّةُ شَيْئًا \*

الدَّخْصَةُ الصَّبِيَّةُ السَّمِينَةُ

دَخَضَ السَّبْعُ وَالصَّبِيُّ يَدْخُضُ دَخْضًا سَلَحَ

دَخَلَ الدَّارَ يَدْخُلُهَا دُخُولًا وَمَدْخَالًا ضُدُّ خَرَجَ. وَدَخَلَ بِهِ ادْخَلَ. وَدَخَلَ بِأَمْرَاتِهِ

وَعَلَيْهَا وَطِيمًا. وَدَخَلَ الرَّجُلُ فِي عَقْلِهِ أَوْ فِي جَسَدِهِ عَلَى الْمَجْهُولِ دَخَالًا وَدَخِلَ

يَدْخُلُ دَخَالًا دَاخِلُهُ الْفَسَادُ. وَدَخَلَ أَمْرُهُ فَسَدَ دَاخِلُهُ \* دَخَلَهُ جَعَلَهُ يَدْخُلُ.

وَدَاخِلُهُ مَدَاخِلُهُ دَخَلَ فِيهِ. وَفِي أُمُورِهِ عَارِضَةٌ. وَادْخَلَهُ إِدْخَالًا وَمَدْخَالًا صَبْرُهُ

دَاخِلًا. وَتَدْخُلُ بِمَعْنَى دَخَلَ. وَالشَّيْءُ دَخَلَ قَلِيلًا قَلِيلًا. وَتَدْخُلُهُ مِنْهُ شَيْءٌ دَخَلَهُ

وَخَامَرُهُ. وَتَدْخُلُ الشَّيْءَ دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ. وَانْدَخَلَ انْدَخَالًا وَادْخَلَ

ادْخَالًا بِمَعْنَى دَخَلَ \* دَاخِلُهُ الْإِزَامُ طَرَفُهُ الَّذِي يَلِي الْجَسَدَ وَيَلِي الْجَانِبَ

الْأَيْمَنَ. وَدَاخِلُهُ الْأَرْضُ خَمَرُهَا وَغَامِضُهَا جِ دَوَاخِلُ. وَدَاخِلُهُ الرَّجُلُ نَيْتُهُ

وَمَذْهَبُهُ وَجَمِيعُ أَمْرِهِ وَخَلْدُهُ وَبَطَانَتُهُ \* الدَّرْخَالُ فِي الْوَرْدَانِ يَشْرَبُ الْبَعِيرُ ثُمَّ

يُرْدُّ مِنَ الْعَطْنِ إِلَى الْحَوْضِ وَيُدْخُلُ بَيْنَ بَعِيرَيْنِ لَمْ يَشْرَبَا لِيَشْرَبَ مَعَهُمَا مَا

عَسَاهُ لَمْ يَكُنْ شَرِبَ وَذَوَائِبُ الْفَرَسِ. وَمِنَ الْمَفَاصِلِ دَخُولُ بَعْضِهَا فِي بَعْضٍ.



والدِّخَال لغةٌ في الدِّخَالِ لذوائب الفرس \* الدُّخْل الغليظ الجسم المتداخلة  
وما دخل العصب من المخصائل وما دخل من الكلال في أصول الشجر وما  
دخل بين الظهران والبطنان من الريش وطائرٌ اغبرج دَخَاخِيل . ودُخِلَ  
الرجل داخلته \* الدِّخْلَة كل لحمة من البدن متحدة \* دُخِيْلَ الرجل داخلته \*  
الدَّخْل الداء والعيب والريبة وما دخل عليك من ضيعتك . ويقال له اُخْرِج .  
ودَخِلَ الرجل ودِخْلَه بالكسر داخلته . والدَّخِل ما داخلك من فساد في  
العقل او في الجسم والغدر والمكر والداء والخديعة والعيب في الحسب والشجر  
الملثف والقوم الذين يتسبون الى من ليسوا منهم ولغة في الدَّخْل للريبة \*  
الدِّخْلَة المرأة ومعسلة النحل . ودِخْلَة الرجل مثانة داخلته . والدِّخْلَة النوع  
من الدخول وتخليط الوان في لون . والدِّخْلَة ايضاً باطن الامر . ويقال هو  
حسن الدخلة اي حسن المذهب في اموره \* الدَّخِيل كل كلمة ادخلت في  
كلام العرب وليست منه . وكل من دخل في قوم وانتسب اليهم وليس منهم  
والمداخل المباطن والفرس الذي يُخَص بالعلف . ومن المفاصل دخول بعضها  
في بعض . ودَاءٌ دَخِيل اي داخل في اعماق البدن . ودَخِيل الرجل داخلته  
ج دُخْلَاء \* دُخِيْلَاء الرجل داخلته \* الدِّخِيلَة الدسيسة . ودخيلة الامر باطنة .  
ودخيلة الرجل داخلته \* الدُّخِيْلَاء لعبة للعرب \* الدَّخِيْلِي الظبي الريب \*  
الدَّوْخْلَة بشديد اللام والدَّوْخْلَة بتخفيفها سفينة من خوص يوضع فيها التمر \*  
الدَّخْل الإدخال والشمم الدعوي . ونخلة مدخولة اي عَفَنَة الجوف  
دخل - الدُّخْل والدِّخَال المداخل المباطن . ودُخِلَ الحُب ودُخْلَة صفاء  
داخله . ودُخِلَ الرجل ودُخْلَه ايضاً داخلته والذي بداخله في اموره ويخص  
به . والدُّخْل ايضاً طائرٌ اغبر . والدِّخَال ما دخل من الشم في اللحم  
دخمة يدخمه دَخَمًا دفعة بازعاج . والمرأة جامعها  
دخمر القربة ملاءها . والشئ ستره وغطاه  
دخمس فلانا دخمة \* الدُّخَامِس الاسود الضخم \* امرٌ مدخمس مستور



دَخَنْتِ النَّارَ تَدَخَّنْ وَتَدَخَّنَ دَخْنًا وَدُخُونًا خَرَجَ دَخَانُهَا. وَدَخَّنَ الْغَبَارَ دُخُونًا  
 سَطَعَ. وَدَخَّنَ الطَّعَامَ يَدَخَّنَ دَخْنًا أَصَابَهُ دَخَانٌ فَأَخَذَ رِيحَهُ. وَدَخَّنَ خَلْفَهُ  
 سَاءَ وَخَبِثَ. وَالشَّيْءُ صَارَ أَدَخْنًا. وَالنَّارُ أَتَتْ عَلَيْهَا حَطَبٌ فَأَفْسَدَتْ لِبَهِيجِهَا  
 دَخَانٌ. وَالنَّبْتُ وَالِدَابَةُ صَارَ لَوْنُهَا أَكْثَرُ فِي سَوَادٍ. وَدَخَّنَ النَّبْتُ وَالِدَابَةُ يَدَخَّنُ  
 دُخْنَةً بِمَعْنَى دَخْنٍ \* دَخَنْتِ النَّارُ وَأَدَخَنْتِ وَأَدَخَنْتِ أَرْتَفَعَ دَخَانُهَا. وَدَخَّنَ  
 الشَّيْءُ جَعَلَ الدَّخَانَ يعلوه. وَتَدَخَنْتِ الْقَدْرَ عَلَاهَا الدَّخَانُ. وَأَدَخَّنَ الزَّرْعَ  
 أَدَخَانًا أَشَدَّ حَبَّةً. وَالنَّارُ بِمَعْنَى دَخَنْتِ \* الدَّاخِنَةُ وَاحِدَةُ الدَّوَخِنِ وَهِيَ كَوَى  
 تُتَّخَذُ عَلَى الْمَقَالِي وَالْأَتَاتَيْنِ \* الدُّخَانُ وَالْأَدَخَانُ الْعُثَانُ \* الدُّخْنُ حَبٌّ صَغِيرٌ  
 أَمْلَسَ جَنًّا. وَالْأَدَخْنُ الْحَقْدُ وَسُوءُ الْخُلُقِ وَفِرْدُ السِّيفِ وَتَغْيِيرُ الْعَقْلِ وَالْإِثْمِ  
 وَالْحَسَبُ وَالْأَدَخَانُ \* يَوْمٌ دَخْنَانُ كَسَخْنَانُ زَنَةً وَمَعْنَى. وَالْأَدَخْنَانُ عَصْفُورٌ \*  
 الدُّخْنَةُ كَدْرَةٌ فِي سَوَادٍ وَذَرِيرَةٌ تُدَخَّنُ بِهَا الْبُيُوتُ. وَأَبُو دُخْنَةَ طَائِرٌ \*  
 الْأَدَخْنُ ذُو الدُّخْنَةِ. وَالْأَدَخْنُ مَكَانُ الدَّخَانِ. وَالْمَدَخْنَةُ الْحَجَرَةُ جِ مَدَاخِنُ  
 الدَّخْنِ الشَّدِيدِ مِنَ النَّاسِ وَالْأَبْلِ أَوِ الْكَثِيرِ اللَّحْمِ الشَّدِيدِ مِنْهَا  
 دَخِي - الدَّخَى الظُّلْمَةُ \* لَيْلَةٌ دَخِيَاءٌ مَظْلَمَةٌ

الدَّ دُ الْهُوَ وَاللَّعِبُ مَحْدُوفُ اللَّامِ وَهِيَ وَآوُ كَالْعَدِ. وَمَضَى دَدٌ مِنَ الدَّهْرِ أَيِ  
 حِينٍ

دَدِبَ - الدَّيْدَبُ حَمَارُ الْوَحْشِ وَالرَّقِيبُ وَالطَّلِيعَةُ \* الدَّيْدَبَانُ الرَّقِيبُ  
 وَالطَّلِيعَةُ مَعْرَبٌ \* الدَّيْدَبُونُ الْهُوَ

دَدَخَ - الدَّوْدَحُ الْفَصِيرُ \* الدَّوْدَحَةُ السِّمْنُ

دَدَمَ - الدُّوْدَمُ وَالْدُّوَادِمُ شَيْءٌ كَالِدَمِ يَخْرُجُ مِنَ السَّمَرِ أَوْ مِنْ شَجَرِ الْغَرَزِ

دَدَنَ - الدَّدَانُ مِنْ لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ وَالسِّيفُ الْكَهَامُ لَا يَمُضِي وَالْفِطَاعُ ضِدُّ \* الدَّدَنُ  
 الْهُوَ وَاللَّعِبُ \* الدَّيْدُ الدَّدَنُ \* الدَّيْدَنُ وَالْدَّيْدَانُ وَالْدَّيْدَانُ الدَّابُّ  
 وَالْعَادَةُ

دَدُو - الدَّدَا (وَأَوِي) الْهُوَ وَاللَّعِبُ وَهُوَ أَصْلُ الدَّرْ كَمَا مَرَّ



دراه بدرأه درهما ودرأه دفعه او شديداً . ودرأت الدابة نحو الصيد والى الصيد  
 وللصيد سقتها نحوه . ودرأ السبل اندفع . والرجل علينا طراً وخرج فجأة .  
 والنار اضاءت . ودرأ البعير دروفاً اغدومع الغدة ورم في ظهره . ودرأ  
 الشيء بسطة . ودرأ الكوكب دروفاً تلاً وتوقد \* داراه مداراه دافعه  
 وداجاه وخاتله ولاينه ولاطفه ضد كداراه مداراه من الناقص . تقول دارأه  
 وداريته بمعنى . وادرأت الناقة انزلت اللبن وارخت ضرعها عند التناج فهي  
 مدرى . وتدرأ تدرؤا استترعن الصيد ليخلة . وعليه تطاول وتكبر وتجبّر .  
 ونداراً القوم تدارؤا تدافعوا في الخصومة واختلفوا . واندراً السبل اندرأه اندفع  
 من مكان لا يعلم به . والحريق انتشر . وعلينا فلان طلع مفاجأة . واداراً القوم  
 بمعنى تدارأوا . وادراً الصيد وللصيد اتخذ له درية \* بعير دارئ اى اغد  
 ومع الغدة ورم في ظهره . وناقه دارئ ايضاً اذا اخذها الغدة في مراقها وبان  
 حجمها . ويسى الحجم درهما بالفتح \* الدارئ الكواكب العظام التي لا تعرف  
 اسمائها \* الدرء الميل والعوج في القناة ونحوها . والخلاف وحذ الشيء ونادر  
 ينذر من الجبل وحجم غدة في الناقة . وجاء السبل درهما ودرهما اى انحدر من  
 مكان لا يعلم به او من بلد بعيد \* الدرئى \* والدرئى من الكواكب المتوقد  
 المتألئ من درأته \* الدرئة الحلقة يتعلم الطعن والري عليها  
 وكل ما استتر به من الصيد ليخيل كالبعير وغيره يستتر به الصائد فاذا امكنه  
 الرمي رمى \* دروفاً الطريق اخافقه \* التدرأ والتدرأه المدايع ذو العزة والمنعة  
 درب بالشئ يدرب درباً ودربة اعناده وضري به ومرن عليه واحكم  
 التصرف فيه فهو درب وهي دربة \* دربة به وعليه وفيه عوده ومرته  
 وضراء . ودرب الجندى صبر في الحرب وقت الفرار . وادرب القوم دخلوا  
 ارض العدو من بلاد الروم . وتدرّب به بمعنى درّب \* الدارب المتعود \*  
 الداربة العاقلة والحاذقة في صناعتها والطبالة \* الدرابة العادة والجراة على  
 الامر والحرب \* الدرّب باب السكة الواسع والباب الاكبر كباب الخان ونحوه



ج دِرَاب. والدرب ايضاً كل مدخل الى بلاد الروم ج دُرُوب. والدَرْب  
ايضاً الموضع يُجعل فيه الثمر ليقتبج ادراب. والدَرْب ذو الدَّرْبَةِ \* الدَّرْبَان  
البواب فارسية معربة ج درابته \* الدَّرْبَانِيَّة ضرب من البقر ترقظ اظلافها  
وجلودها ولها اسنمة \* الدَّرْبُ سمك اصفر \* الدَّرْبَةُ الدَّرَابَةُ وسمام الثور  
الهجين. والدَّرْبَةُ ذات الدَّرْبَةِ. وعقاب دَرْبَةٍ على الصيد اي متعودة \* الدَّرْبُوت  
من الجمال والنوق الذلول \* الدَّرُوب من الجمال والنوق الدَّرْبُوت  
درباً - تدرباً الشيء تدهداً

درج لان بعد صعوبة. والناقة رَجِمَتْ ولدها ودبت ديباً \* الدَّرَاج الميخال  
درج عدا من فزع وحنى ظهره وطأطأه وتذل  
درج الرجل طأطأ رأسه وبسط ظهره. والحجامة لذكرها طاوعة للسفاد  
دربز - الدَّرَبَزِينُ والدَّرَابَزُونُ قوائم شحاط بها السلام وغيرها (العجمية) ج  
درايزونات

دريس - تدريس تقدم \* الدَّرَابِس الضخم الشديد من الابل \* الدِرْبَاس الاسد  
والكلب العقور

دريص دربصة سكت خوفاً

دربل - الدَّرْبَلَةُ ضرب الطبل ونوع من المشي \* الزبيب الدَّرْبَلِي منسوب الى  
دربل

الدَّرْبَنْد غلق الدكان فارسي. والعامية تقول دروند

دَرْبِي الرجل دَرَبِيَّة الفاه في الكريمة

الدَّرْتَع البعير المسن

درج الرجل والضرب بدرج ويدرج دُرُوجاً ودَرَجَاناً مشي او مشية من يصعد على  
الدرج. ودرج القوم ماتوا وانقضوا. ودرج فلان مات ولم يخلف نسلاً.  
والناقة جازت السنة ولم تنج. ودرج الكتاب والثوب دَرَجاً طواه ولغته.  
والبناء جعله مراتب بعضاً فوق بعض. والشيء في الشيء طواه وادخله.



والريج بالخصى جرت عليه جرياً شديداً. ودرج بدرج درجاً ايضاً مضى لسبيله  
 وصعد في المراتب وانزح المحجة من الدين او الكلام ودام على اكل الدرّاج \*  
 درج الكتاب تدريجاً طواه. والبناء جعل له درجاً. وفلاناً الى كذا ادناه منه  
 على التدرج اية شيئاً فشيئاً. ودرّجني الطعام والامر ضقت به ذرعاً.  
 ودرّجت الناقة جازت السنة ولم تُشخ. وفلان الطوماس طواه. والدلو شخ  
 بها في رفق. والناقة صرّ اخلافها. والشيء في الشيء ادخله وضمّنه فهو مدرّج.  
 وتدرّج الى الشيء تقدم اليه شيئاً فشيئاً. واندراج القوم انقروا. واستدرجت  
 الناقة استتبعت ولدها بعد ما الفتة من بطنها. وفلاناً خدعة وقلقة حتى تركه  
 بدرج على الارض. والى كذا ادناه منه. والله تعالى العبد جدّ له نعمة كلاً جدد  
 خطيئة وانساء الاستغفار او اخذه قليلاً قليلاً ولم يباغنه. واستدرجته الريح  
 جعلته كانه بدرج بنفسه على وجه الارض من غير ان ترفعه الى الهواء. ويقال  
 تراب دارج اذا صار بحيث تغشيه الرياح رسوم الديار وتثيرة وتدرج به.  
 وصبي دارج دب ونما \* الدارجة مؤنث الدارج دارجات ودوارج. ودوارج  
 الدابة قوائمها \* الدرّج مصدر والذي يكتب فيه وفي الكلام الحشو. وفي  
 القراءة خلاف التهي. والدرّج وعاء المغازل للنساء ج درّجة وادراج. والدرّج  
 لغة في الدرّج والطريق ج ادراج ودرّاج. ومنه قولهم رجعت ادراجي اي في  
 الطريق الذي جئت منه. ويقال ايضاً رجعت ادراجي بالكسر على حذف  
 مضاف اي مثل ادراجي او على المصدر المعنوي. والفتح افصح. وذهب دمه  
 ادراج الرياح او درّج الرياح اي هدر آكانه طار في مهبّ الرياح فذهب هباءً  
 مشوراً. والدرّج ايضاً جمع درّجة للمرقاة والسفيرين اثنين للصلح \* الدرّجة  
 شيء يدرّج في حياء الناقة ودبرها. والدرّجة ايضاً لغة في الدرّجة للمرقاة.  
 والدرّجة المرقاة ج درّج وواحدة الدرّجات وهي الطبقات من المراتب. والدرّجة  
 ايضاً المنزلة والرتبة في الشرف. والدرّجة لغة في الدرّجة للمرقاة وطائر \*  
 الدرّجة لغة في الدرّج للمرقاة \* الدرّاج الكثير الطواف والنّام والنفذ.



والدَّرَاج طائرٌ يُطَاقى على الذَّكَرِ والِاثْنَيْ جِ درارِج \* الدَّرَاجَةُ مؤنث الدَّرَاج  
والعَجَلَةُ التي يدرج عليها الصبيُّ اذا مشى والدَّبَابَةُ تُعَمَلُ لحرب المحصار تدخل  
تحتها الرجال ج درَّاجات . والدَّرَاجَةُ واحدة الدَّرَاج للذكر والِاثْنَى . والناقة  
للوحدة لا للتأنيث \* الدَّرَجُ الامور العظيمة الشاقة والتي تُعْجِزُ \* الدِّرَجُ  
شيءٌ كالطنبور يُضْرَبُ به \* الدَّرُوجُ السريعُ المرور \* الأدرَجَةُ المرقاة . والمِدرَاج  
الناقة التي من عادتها ان تجوز السنة ولا تُنْجَحَ . والمَدْرَجُ المذهب والمسلِكُ .  
ج مدارج . ومَدْرَجُ الفلِّ مَدْبُهُ . ومَدْرَجُ الديباج ونحوه نَسِجٌ طويلٌ يَأْفُ بعضُهُ  
على بعض والمَدْرَجُ الكتاب المطوي ج مدارج . والمَدْرَجَةُ الطريق ومعظمُهُ  
وسننُهُ والورقة التي تُكْتَبُ فيها الرسالة ويُدرَجُ فيها الكتاب ج مدارج . ومَدَارِجُ  
الأكمة طرقٌ معترضة فيها . وارضٌ مَدْرَجَةٌ اية كثر فيها طائر الدَّرَاج . وهذا  
الامر مَدْرَجَةٌ لهذا اية يُتَوَصَّلُ به اليه

درجبت الناقة ولدها رَثْمَةٌ

الدَّرَجُ ضربٌ من المحبوب وهو علف الثيران

درجل فرسه جعل عليها الدرجة وهي سيرٌ او عقبٌ يوضع في الجمائل ويجعل  
على الفرس

درخبت الناقة ولدها رَثْمَةٌ بعد نفار

دَرَحُهُ بدرَحَةٍ دَرَحًا دفعة . ودِرَحٌ بدرَحٍ دَرَحًا هَرَمٌ فهو دَرِخٌ . وناقةٌ دَرِخٌ ايضاً  
درحب - الدِرْحَابَةُ القصير

درجي - الدِرْحَابَةُ من الرجال القصير السمين البطين

الدَّرَخِيلُ الداهية

الدَّرَخِينُ الداهية والبطي

الدَّرَخِيَّةُ الاعجوبة والاضحوكه \* الدَّرَخِيلُ الداهية والبطي الثقيل الراس

الدَّرَخِينُ الداهية والبطي

دَرِدَ الرجل بدرَدٍ دَرَدًا ذهبت اسنانه \* ادرد اسنانه اذهبها \* الدَرْدَاءُ من



النوق المسنة أو التي تلتق أسنانها بدورها عند العض. والدرداء أيضاً كتيبة  
 كانت للرب \* ناقة دردم كفاة درداء والميم زائدة \* دردي الزيت وغيره ما  
 يبقى راسباً في أسفله من الكدر \* رجل ادر ليس في فوسن ج درد  
 در دب الرجل عدا عدواً كعدو الخائف \* امرأة در دب تذهب وتجي بالليل \*  
 الدرداب صوت الطبل \* الدردبي الضراب بالكوبة  
 الدرديس الداهية والشيخ والعجوز الفانية وخرزة يستعبدون بها لاستجلاب المحبة  
 در دج الرجال نوافعا في مودتها. والناقة رثمت ولدها  
 الدردح المولع بالشيء والعجوز والشيخ الهرم \* الدردحة المرأة التي طولها وعرضها  
 سواها ج درادح. ومن الابل التي تأكلت أسنانها ولصقت بحنكها كبراً  
 در در الشيخ والصبي البسرة لا كما \* تدر درت اللحية اضطربت \* الدردار  
 صوت الطبل وشجر \* الدردر مشارر أسنان الصبي أو هي قبل نباتها وبعد  
 سقوطها ج درادر \* الدردري مقصوراً الذي يذهب ويحي في غير حاجته والأدر  
 والطويل الخصيتين \* الدردور موضع في البحر يجيش مأوه  
 در دق - الدردق الأطفال وصغار الابل وغيرها ج درادق. ومكبال للشراب \*  
 الدرداق دك صغير متلبذ فاذا حفر حفر عن رمل  
 الدرداقس ويقال بالصاد أيضاً عظم يصل بين الراس والعنق. روي الأصل  
 الدردم المرأة تجي وتذهب بالليل والناقة المسنة. والميم زائدة. وتقدم في درد  
 در الدراي اللبن يدر ويدر در أكثر. ومنه قولهم في المدح والدعاء لله دره رجلاً  
 ومن رجل اي لله عمله يعني جزاء عمله اي ان مجازاة عمله انما هي من الله. وقيل  
 معناه من الله كثرة ما فيه من الخير. ويقال في الذم والدعاء عليه لا در دره  
 اي لا زكا عمله ولا كثير خيره. ودر النبات طلع والنف. والناقة بلبتها ادرته.  
 والعرق دراً ودروراً سال. وكذلك السماء بالمطر. ودرت السوق نفق  
 متاعها. والشي لان. والسهم دروراً دار دوراً على الظفر والسراج اضاء.  
 والخراج دراً أكثر اناءه. ودر وجهه يدر ويدر من باب ضرب وعلم دراً حسن



بعد العلة. ودر الفرس بدر دربراً عداً شديداً او عدواً سهلاً \* ادرت المرأة  
 الدرة اي المغزل ادراراً فتلته شديداً حتى كانه جامد من شدة دورانه. والناق  
 درلبنها. والريح السحاب جانبته. ودر فلان الشيء حركة. والسهم ادره على  
 الظفر. واستدر اللبن استدراراً كثر. والريح السحاب استخلبتته. والمعزى ارادت  
 الفحل \* الدار السراج المضي والناق الكثرة اللبن ج درور ودر ودرار \* الدر  
 النفس واللبن وكثرته. والدر جمع درة او هو اسم جمع والدره واحدة وجمعه  
 در \* درر الطريق قصه. ودرر البيت قبالة. ودرر الريح مهبها. وهما على  
 درر واحد اي على قصه واحد \* الدرة المغزل \* الدر اللبن وسيلان  
 اللبن وكثرته والسوط يضرب به والدم. وللساق درة اي استدرار الجري.  
 والسوق درة اي نفاق. والسحاب درة اسم صب ج درر. والدره اللؤلؤة  
 او العظيمة ج در ودر ودرات \* دري السيف تلألؤه واشراقه. وكوب  
 دري ودري ودري مضي \* الدرور حرب تدر بالدم ومن النوق الكثرة  
 الدر \* الدرير السراج المضي والمكتنز الخلق المقندرا والسريع من الدواب \*  
 الادارة وظيفه الجندي ج ادرارات. والدره الدر الغزير. وساء مدرار  
 تدر بالمطر

درز الرجل بدرز درزاً تمكّن من نعيم الدنيا ولذاتها. ودرز الخياط الثوب  
 بدرزه درزاً خاطه خياطة متلزمة في الغاية \* الدرز نعيم الدنيا ولذاتها.  
 والارتفاع الذي يحصل في الثوب اذا جمع طرفاه في الخياطة فارسي مهرب  
 ج دروز. ومنه دروز تحف الراس \* الدرزان شجر \* اولاد درزة السفلة  
 والخياطون والحماكة \* الدرزي والدرزي واحد الدروز. وهم طائفة لهم اعتقاد  
 يخصهم

درس الرسم بدرس دروساً عفا. والريح الرسم عفته. لازم منعته. والشي  
 ذهب اثره ونقادم. والمرأة درساً ودرساً حاضت في دارس. ودرس الكتاب  
 بدرسه وبدرسه درساً قرأه واقبل عليه ليحفظه. ودرس التجارة جامدها.



وَدَرَسَ الحِمْطَةَ دَرَسًا وَدَرَسًا دَاسَهَا بِالنَّوْرَجِ . وَدَرَسَ الثَّوْبَ اخْلُقَهُ فِدَرَسَ  
 هُوَ . لَازِمٌ مُتَعَدٍّ . وَدَرَسَ البَعِيرُ جَرِبَ جَرَبًا شَدِيدًا فَقَطِرَ . وَدَرَسَ النَّاقَةَ بِدَرُسِهَا  
 دَرَسًا رَاضِيًا \* دَرَسَ الكِتَابَ وَادَرَسَ آيَةً جَعَلَهُ بِدَرُسِهِ . وَادَرَسَ مَدَارِسَهُ  
 قَرَأَ كُلَّ مِنْهَا عَلَى صَاحِبِهِ . وَادَرَسَ الرِّسْمَ وَالخَبَرَ انطَبَسَ \* الدَّارِسُ اسْمُ فَاعِلٍ  
 وَالمُحَاضِرُ جِ دَوَّارِسَ . وَهُوَ شَاذٌ فِي الْاَوَّلِ وَقِيَاسٌ فِي الثَّانِي . وَقَدْ يَجْمَعُ الْاَوَّلُ  
 عَلَى اَدْرَاسٍ اَيْضًا \* الدَّرْسُ حَصَّةٌ مِمَّا يُدْرَسُ جِ دُرُوسٌ . وَالدَّرْسُ اَيْضًا  
 الطَّرِيقُ الْخَفِيُّ . وَالدَّرْسُ اَيْضًا وَالدَّرْسُ ذَنْبُ البَعِيرِ وَالثَّوْبُ الْخَلْقُ جِ  
 اَدْرَاسٌ وَدَرَسَانٌ . وَابُو اَدْرَاسٍ فَرَجُ الْمَرَاةِ \* الدَّرْسَةُ الرِّيَاضَةُ \* الدَّرِئُ رَاسُ  
 الْكَبِيرِ الرَّاسِ مِنَ الْكَلَابِ وَالْجَمْلِ الذَّلُولِ الْغَلِيظِ الْعُنُقِ وَالشَّجَاعِ وَالْاَسَدِ جِ  
 دَرَاوِسُ \* الدَّرِئُ رَاسُ الْاَسَدِ كَالدَّرِئِ رَاسٌ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ اَوْ تَصْغِيْفَةٍ . وَالدَّرِئُ رَاسٌ  
 اَيْضًا نَبَاتٌ \* الدَّرِئُ ذَنْبُ البَعِيرِ وَالثَّوْبُ الْخَلْقُ الْبَالِي \* ابُو اَدْرِيسَ الذَّكَرُ .  
 وَالمُدَّارِسُ الَّذِي قَارَفَ الذُّنُوبَ وَتَلَطَّحَ بِهَا وَالمُقَارِئُ وَالمُذَاكِرُ . وَالمُدَّرَاسُ الْمَوْضِعُ  
 يُقْرَأُ فِيهِ . وَالمُدَّرَسُ الْكِتَابُ يُدْرَسُ فِيهِ . وَالمُدَّرَسَةُ الْمَوْضِعُ يُدْرَسُ فِيهِ وَتُعَلَّمُ  
 فِيهِ الطَّلَبَةُ جِ مَدَارِسُ . وَالمُدْرُوسُ الْمَجْنُونُ وَالثَّوْبُ الْخَلْقُ

درش - الدَّارِشُ جِلْدٌ اَسْوَدٌ \* الدَّرْشَةُ اللِّجَاجَةُ

دَرِصَتِ النَّاقَةُ تَدْرِصُ دَرَصًا صَارَتْ دَرَصًا \* الدَّرِصُ وَلَدُ الْقَنْفَذِ وَالْاَرِصِ  
 وَالْيَرْبُوعِ وَالْفَارَقِ وَالْهَرَقِ وَنَحْوِهَا . وَالدَّرِصُ لُغَةٌ فِي الدَّرِصِ وَجَنِينُ الْاِتَانِ جِ  
 دِرْصَةٌ وَادْرَاصٌ وَدِرْصَانٌ وَدُرُوصٌ وَادْرُصُ \* الدَّرْصَاءُ مِنَ التُّوقِ  
 الَّتِي تَكْسُرُ اَسْنَانَهَا كِبَرًا \* الدَّرُوصُ مِنَ التُّوقِ السَّرِيعَةُ \* اُمُّ اَدْرَاصٍ  
 الدَّاهِيَةُ وَالْبَلِيَّةُ

دَرَعُ الشَّاةِ يَدْرَعُهَا دَرَعًا سَلَخَهَا مِنْ قَبْلِ عُنُقِهَا . وَدَرَعُ رَقَبَتِهِ فَسَلَخَهَا مِنَ الْمِفْصَلِ  
 مِنْ غَيْرِ كَسْرِ . وَدَرَعُ الزَّرْعِ عَلَى الْمَجْهُولِ أَكَلُ بَعْضُهُ . وَدَرِعتُ الشَّاةُ تَدْرَعُ  
 دَرَعًا اَسْوَدَ رَاسِهَا وَابْيَضَ سَائِرِهَا اَوْ كَانَتْ صَدْرُهَا وَنَحْرُهَا اَبْيَضِينَ وَفَخَذُهَا  
 صَوْدَاءَ \* دَرَعُ الرَّجُلِ تَقَدَّمَ فِي السَّيْرِ . وَفَلَانًا الْبَسَهُ دَرِعَ الْحَدِيدِ . وَالمَرَاةُ الْبَسَهَا



الدرع اي القميص . وزيداً خنقه . والشئ بيته . وادرع القوم صاروا في درعة .  
والشهر جاوز نصفه . والمرأة لبست الدرع . والرجل لبس درع الحديد . وفلان  
نعله في يده ادخل شراكها في يده من قبل عقبها . وادرع الليل دخل في ظلمته  
يسري . وكل ما ادخلته في جوف شيء فقد ادرعته . وندرع الرجل لبس درع  
الحديد . والمدرعة . وربما قالوا تدرع اي لبس المدرعة . وندرع الرجل تقدم في  
السير . والعظم انخلع من اللحم . والبطن امتلاً . والقهر من السحاب خرج .  
واندرع يفعل كذا اندفع . وادرع الرجل لبس الدرع . والمرأة لبست القميص \*  
الدارع من الرجال الذي عليه درع \* الدراعة جبة مشقوقة المقدم ولا تكون  
الا من صوف ج دراربع \* الدرع ثوب يتسج من زرد الحديد يلبس في  
الحرب وقاية من سلاح العدو مؤت وقد يذكر ج ادرع ودرع ودروع .  
وتصغيرها دريع . ودرع المرأة قميصها وهو مذكر ج ادراع . والدرع يياض  
في صدر الشاة ونحرها وسواد في فخذها . والدرع من العشب الغض . والدرع  
والدرع ثلث ليال من الشهر نلي البيض . ودرع النخل ما اكتسى الليف  
من الجمار \* الدراعة من الشياه البيضاء الصدر والنحر السوداء الفخذ . ولبلة  
درعاً يطالع قمرها عند الصبح \* الدرعة واحدة دروع النخل . وهم في درعة  
اي حسر كلاًهم عن حوالي مياهم \* الدرعية من النصال النافذة في الدرع ج  
دراعي \* الادرع من الخيل والشاء ما اسود راسه وايض سائره والهجين . وما  
مدرع ومدرع اكل ما حوله من المرعى فتباعد قليلاً . والمدرعة الدراعة .  
وعند اليهود ثوب من الكتان كان يلبسه عظيم احبارهم في قبة العهد . والمدرعة  
ايضاً صفة الرجل اذا بدا منها رؤوس الواسطة والآخره ج مدارع

درعب - ادرعت الابل ادرعاً با ادرعت

درعت - الدرعت البعير المسن الثقل

درعس - بعير درعوس حسن الخلق

درعش - ادرعش من مرضه ادرعشاً نصل وبراً



درعف - ادرعفت الابل ادرعفاً مضت على وجوها او اسرعت. والرجل  
في القتال استنزل من الصف \* المَدْرَعَةُ المقلص في سيره

درعم - الديرعم الردي البذي

الدَرْف الكنف والظل \* الدَرْفَة احد مصراعي الباب او الطاقة مؤنثة  
درفس الرجل ركب الدرفس من الابل او حل العلم الكبير \* الدرفاس  
العظيم من الابل والضخم من الرجال \* الدرفس الدرفاس والعلم الكبير  
والاسد العظيم والحرب

درفص - الدرافص العظيم الضخم

درفق - ادرنقى ادرنفاً تقدم واسرع او هملج \* مَرْدَرَنْقًا اي سريعاً  
دَرَق الرجل بدرق دَرَقاً اسرع في مشيه \* دَرَقَة لينة \* الدَرَّاق الترياق.  
والدَرَّاق ايضاً الخمر وشجر يكثر في الشام \* الدَرَق الصلب من كل شيء \*  
الدَرَقَاء السحاب \* الدَرَقَة الحجفة. والخوخة في النهرج دَرَق ودراق وأدراق \*  
الدَرِّيَّاق لغة في الترياق \* الدَوَرَق مكبال للشراب والبحرة ذات العروة

درفس - الدرافس عظم يصل بين الراس والعنق والصواب الدرداقس (رومي)  
درفع الرجل فرّ واسرع من الشديدة. والمال جدّ في الرعي. ودرفع طعام الناس  
تبعه. والناس شتمهم \* ادرنقع الرجل فرّ واسرع من الشديدة. وادرنقع طعام  
الناس تبعه. والناس شتمهم \* الدُرُقُع الراوية من الماء \* الدُرُقُوع الجبان  
درفل الرجل مرّ سريعاً ورقص وتختروفتح. وله اطاع وأذعن \* الدِرْفَل ثياب  
من حرير كالارمينية \* الدِرْقَلَة لعبة للصبيان والنجّاري

درفم - الدرفم الساقط واسم للدجال لما ورد في الحكم من انه من اسماء الدجال  
درفن - الدرافن وقد تشدد الراء شجر. ويقال له الدراق ايضاً رومية  
درك - درك المطر تابع قطره. ودارك الفرس الوحش دراكاً ومداركة لحفة.  
وفلان الشيء اتبع بعضه لبعض. وصوته نابعة. ولا بارك الله فيه ولا دارك  
اتباع. وادرك الشيء بلغ وقته وانتهى. والشيء لحفة ووصل اليه. وادركت



المستأنة علمها . وادركته بيصري رايته . وادرك الثمر نضج . والغلام والجارية بلغا .  
وتدارك القوم لحق آخرهم اولهم . وتداركه الله برحمته اي لحقه . وتدارك ما فات  
طلبة واثبته . وتدارك القوم تلافاهم . وادرك الشيء لحقه . واستدرك الشيء بالشيء  
حاول ادراكه . واستدرك ما فات بمعنى تداركه \* دَرَاكَ اسمٌ للفعل بمعنى  
أَدْرَكَ . وطعن دَرَاكَ متلاحق \* الدَّرَاك الكثير الإدراك \* الدَّرَك اللحاق .  
والدَّرَك ايضا والدَّرَك النبعة . والدَّرَك ايضا اقصى قعر الشيء ج ادراك .  
والدَّرَك ايضا حبلٌ يوثق في طرف الحبل الكبير ليكون هو الذي يلي الماء فلا  
يعفن الرشاء \* الدِرْكَة حلقة الوتر وسيرٌ يوصل بوتر القوس وقطعةٌ توصل  
بالخزام اذا قصر . والدَّرْكَة المنزلة اذا اعتبرت التزول وبنايلها الدرجة للصاعد  
ج دَرَكَات \* الدَّرِيْكَة الطريدة \* المَدَارِكَة من النساء التي لا تشبع من الجماع .  
والمُدْرِكَة مؤنث المدرك . ويقال ايضا رجلٌ مُدْرِكَة اي شديد الادراك . والنَّاء  
فيه للبالغة لا للتأنيث كما في نحو راوية ونسابة . والمُدْرِكَة ايضا الحجة بين الكتفين  
دَرَمَ القنفذ يدرِم دَرِمًا ودَرِمًا ودَرِمًا ودَرِمَانًا ودَرَامَةً قارب الخطوف في عجلة .  
ودَرِمَ الساق يدرِم دَرِمًا استوى . والكعب او العظم وراه اللحم حتى لم يبق له  
حجم . والاسنان تحانت . والبعير ذهب اسنانه ودنا وقوعها \* دَرَمَ اظفاره  
سواها بعد الفص . وادرَم الصبي تحركت اسنانه ليستخلف اخرى . والفصيل شرع  
للإجتماع والإثناء . والارض انبت الدرماء \* الدارِم شجرة كالغضا \* الدَرَام  
القنفذ والقبج المشية \* الدَرَامَة الارنب والسبئية المشي القصيرة في صغر  
والقنفذ \* الدَرِم شجرة \* الدَرَمَاء الارنب ونبات احمر الورق . وامرأة درماء اي  
لا تستبين كعوبها ومرافقها من الشحم واللحم \* الدَرِمَة الارنب . ودرخ دَرِمَة  
ملساء او لينة \* الدَرُوم التي تجي وتذهب بالليل والسبئية المشي القصيرة في  
صغر \* الدَرِم الغلام الفرهد الناعم \* الدَرِم الذي لا اسنان له والمستوي  
وكل ما غطاه الشحم وخفي حجمه . ورجل ادرم لا تستبين كعوبه ومرافقه . والمدارِم  
كالدارين بالنون زنة ومعنى . والمُدَرِمَة من الدروع الملساء او اللينة



دَرَجَتِ الناقه درجيت \* ادرجج دَمَر بغير اذنٍ ودخل في الشيء مستتراً به \*

الدَّرَاجج الدَّرَاجج

درمس سكت، والشيء ستره \* الدَّرَوُوس الحية

الدَّرْمَق الدقيق المحوّر

درمك عدا او قارب الخطو، والبناء غلّسه، والابل الخوض كسرته \* الدَّرْمَك

دقيق الحواري والتراب الناعم \* الدَّرْمُوك الطنفسة كالدرنوك بالثون مكان

الميم

دَرِن الثوب بدرن دَرَنًا وسخ او تلطح، ويده بالشيء تلطحّت به \* ادرن الثوب

وسخ، وادرنته وسخته، لازم متعد. وادرنت الابل رعت الدرين \* دارين

اسم فرضة بالبحرين يجلب اليها المسك من الهند، والنسبة اليها دارني \* الدَّرَان

الثعلب \* الدَّرَانة يبيس كل عظام حمض او شجر او بقل او ما قدم عهده

من ذلك وفسد فلا يشتفع به \* الدَّرَن الوسخ او التلطح به ج ادران، وام

دَرَن الدنيا، والدَرِن الثوب الخلق وذو الدَرَن \* الدَرِين ما اسود وقدم

من النبات والثوب الخلق، وام دَرِين الارض المجذبة \* الاِدَرُون المعلق

والأري والدَرَن والوطن والاصل، والمِدرَان الدَرِن والدَرِنه ج مدارين،

وظي مدران ياكل الدرين، وحطب مدرن اي يابس

درنج - الدَّرَاجج الدَّرَاجج، والدَّرُوج قطع من اصول خشبية ذات عقد صغيرة

يتداوى بها

درنس - الدَّرَانِس الضخ الشديد من الرجال والابل \* الدِرْناس الاسد

درنف - الدَّرَنُوف الجمل الضخم العظيم

الدِرْنَك الطنفسة ج درانك \* الدَّرَنُوك والدِرْنِيك ضرب من الثياب او البسط

ج درانك ودرانيك

دَرّة عليهم بدرّة دَرَهَا هم وطلع، ودَرّه لهم وعنهم دفع \* دَرّة على كنانيف،

وفلان فلاناً تنكر له \* دارهات الدهر هاجمة \* الدَّرّة الدفع والمدافعة.



والمِدْرَةُ السيد الشريف والمُقَدِّم في اللسان واليد عند الخصومة والقتال ج  
مَدَارِيَّةٌ. والمِدْرَةُ ايضاً زعيم القوم والمتكلم عنهم  
درهمه - الدَّرَهْمَةُ الكوكبة الواقعة  
درهس - الدَّرَاهِسُ الكثير اللحم من كل ذئب لحم والدَّرَاهِسُ ايضاً والدَّرَاهِسُ  
والدِرْهَمُوسُ الشديد

درهت الخبازي صار ورقها كالدرهم. ودُرْهَمُ الرجل على المجهول كثرت  
دراهمه فهو مُدْرَهْمٌ \* ادرهم فلان ادرهماً كبيراً سنة وسقطت اسنانه كبيراً فهو  
مُدْرَهْمٌ. وادرهم بصره اظلم \* الدرهم والدرهم والدرهم خمسون دانقاً.  
وبه سُمِّيَتِ القطعة المضروبة من الفضة المعاملة. والدرهم ايضاً المحدث  
دروز - المَدْرُوزُ الذي يتعرض للصنائع الخسيسة مثل عمل المراوح والمكانس.  
وقيل هو الذي يجلس على الدروازة وهي مقدم الدرب بالفارسية ويدور عليها  
للتكديبة يقولون دَرُوزَ الرجل اذا فعل ذلك

الدَّرُوقُ اسنخ ما قدام القربوس من فضلة دقة السرج معرب من الفارسية  
دروش - الدَّرُوشُ الراهب والمتعبد والزاهد في الدنيا فارسية ج دَرَاوِش  
الدَّرَوَانُ ولد الضبعان من الذئبة

دراة ودَرِيٌّ به يدري دَرِيًّا ودَرِيًّا ودَرِيَّةً ودَرِيَّةً ودَرِيَّانًا ودَرِيَّانًا ودَرِيَّانًا ودَرِيَّانًا  
(يأتي) عِلْمُهُ او توصل الى علمه بضرب من الحيلة. وقالوا لا أدري بجذف  
الباء تخفيفاً لكثرة الاستعمال كما قالوا لم أبل اي لم أبال ولم يك اي لم يكن.  
ودَرِيٌّ الصيد دَرِيًّا خنلة. ورأسه حكة. بالمِدْرِيَّ \* داراة مداراة خاتلة ولاطفة.  
وادرأه به ادرأه اعلمه. وما ادراك وما يدريك اي ما تدري. وتدرى الصيد تدرياً  
وادرأه ادرأه خنلة. وادرت المرأة وتدرت سرحت شعرها بالمِدْرِيَّ \* الدِّرَاية  
العلم بالشيء وقيل مع تكلف وحيلة \* الدِّرْبَانَةُ ضرب من الدواب \* المِدْرِيَّ  
والمِدْرَاة والمِدْرِيَّة المشط والقرن ج مدار ومداري  
الدست الصخرآة واللباس والوسادة والورق وصدر البيت والمجلس ج دُست.



والدست ايضاً الحيلة والخديعة والذي يكون فيه الغلب في الشطرنج نقول  
 الدست لي والدست علي. ويُطلق الدست ايضاً على خمسة عشر من العدد.  
 ومنه الدسنة الحزمة من الملاعق ونحوها. وتُطلق على الدزينة ايضاً  
 الدسبند لعبة للجوس بدورون وقد امسك بعضهم يد بعض كالرقص  
 الدسبوية نوع من البطيخ الاصفر صغير مستطيل  
 الدسجة الحزمة معرب دسنة والانه الكبير من الزجاج ج دساج  
 الدسج آنية تُحوّل باليد \* الدسجج البارق او البارق بالمشاة التخبئة  
 دسّر - الدسور الدفر الذي تُكتب فيه اسماء الجند ومرتباتهم او الذي تُجمع  
 فيه قوانين الملك وضوابط ج دساتير. والدسور ايضاً القانون والاجارة  
 والقاعدة يجري العمل بموجبها  
 دسج - اندسج انكب على وجهه \* المدسج المتسج. والمدسج دويّة تسج  
 كالعنكبوت

دسرة بدسرة دسراً طعنه ودفعه. والمرأة جامعها. والسفينة اصلها بالدرسار اي  
 المسار. ودسر الدسار في الشيء ادخله فيه بقوة \* الداسرة من النوق السريعة \*  
 الدسار المسار او مسار محدد الطرفين وخيط من ليف تُشد به الواح السفينة ج  
 دسرو دسر \* الدسرة السفينة تدسر الماء بصدورها اي تدفعه ج دسر \* الدواسر  
 الشديد الضخم \* الدوسر الجمل الضخم ونبات اسم حبه الزن والاسد الصلب  
 والشيء القديم والزوان في الحنطة والذكر الضخم والشديد الضخم \* الدوسراني  
 الدواسر \* الدوسرة الناقة الضخمة والمضغة \* الدوسري الدواسر \* المدر الكثير  
 الجماع او القوي عليه

دس الشيء تحت التراب وغيره ودسه فيه يدسه دساً ودسيسي ادخله ودفنه تحته  
 واخفاه وزجّه \* دسس الشيء تدسيساً بمعنى دسه شديد المبالغة. وقد خاب من  
 دسها اي دسسها ابدلت السين الاخيرة ياء. واندس الشيء اندساساً اندفن.  
 وفلان الى فلان اناه بالنايم \* الداسوس الجاسوس \* الدسس الاصنة الفاتحة



والمراؤون باعمالهم يدخلون مع الفراء وليسوا منهم مفردة دسيس \* الدساس  
حية خبيثة وهي النكار \* الدساسة شعبة الارض \* الدسة لعبة للصبيان  
عند الاعراب \* الدسيس الصنان لا يقلعه الدواة ومن تدسه لياتيك بالاخبار  
والمشوي في الرمادج دسس \* الدسيصة الدخيلة الخفية والشبهة الخبيثة \*  
المدس من آلات الجراحة تُسبر به الجراح

دسع الرجل بدسع دسعا قاة او تقيا مل فيه . ودسع العرق خفي في اللحم .  
والشي دفعه . والناة ملاء . والجحرسدة بمره واحدة . وفلانا اعطاء الدسبعة .  
والبعير يجرتو دفعها حتى اخرجها من جوفه الى فيه \* الدسيع مغرز العنق في  
الكاهل \* الدسيعة العطية الجزالة والطبيعة والخلق والدسكرة والجفنة الكبيرة  
والمائدة الكريمة والقوة \* الديسع من النوق الضخمة او الكثيرة الاجترار \*  
المدسع المضيق ومولج المرى في عظم الثغرة . والمدسع الهادي

دسف - ادسف الرجل صار معاشة من الدسنان اي القيادة \* الدسنان شبه  
الرسول يطلب الشيء او رسول سوديين الرجل والمرأة ج دسافي . والدسنان  
ايضا القيادة والدسنان بالكسر لغة في الدسنان بالضم ج دسافين \* الدسنة  
القيادة

دسقي الحوض يدسقي دسقا امتلا حتى يفيض . ودسقي ماء الحوض ابيض وبرق  
كالاماس \* ادسقي الاناء ملاء \* الديسقي خوان من فضة والطريق  
والحوض الملائن والشيخ والثور ووعاء من اوعية العرب وكل حلي من فضة  
بيضاء صافية والحسن والبياض وبياض السراب وترقرقة \* الادسقي الأفوه  
دسك - الدوسك الاسد \* الديسكي قطعة عظيمة من النعام والغنم

الدسكرة القرية والصومعة والارض المستوية وبيوت الاعاجم يكون فيها الشراب  
والملاهي او بناية كالفصر حوله بيوت تجمع فيه الشطارج دساكر  
دسم المرأة بدسها دسما جامعها . والقارورة سدّها . ودسم الاثر بمعنى طسم . ودسم  
الباب اغلقه . والمطر الارض بالها قليلا . ودسم البعير يدسمه دسما طلاء بالهنا .



ودسم الطعام يدسم دسماً أكثر ودكته . وبدته أو ثوبه وسخت ودنست . والشئ  
 كان اغبر الى السواد \* دسم الشئ جعل الدسم عليه . والمطر الأرض بلها ولم  
 يبالغ . والشئ سوده . وادسم القارورة سدّها \* الداسم الرفيق بالعمل المشفق \*  
 الدسام السواد \* انا على دسم الامراي على طرف منه . والدسّم من الثياب  
 الوسخة . والدسم الودك من لحم أو شحم . والوضر والدنس . والدسم ذو الدسم . ومن  
 ذوات الطعوم ما كان كاللوز والجوز ونحوها \* الدسمة ما يسدّ به خرق السفاء  
 وغبرة الى السواد والردي من الرجال \* الدسومة مصدر قولم شئ \* دسم  
 وطعم الدسم من ذوات الطعوم \* الدسيم الكثير الذكر \* الديسم ولد الثعلب  
 من الكلبة أو ولد الذئب منها والدبثا واده وفرخ النخل والظلة والسواد  
 ونبات الرفيق بالعمل المشفق والنعاب \* الديسمة الذرة \* الأدسم ذو الدسمة  
 وذو الدسم والاثني دسما ج دسم ودسم

دسا الشئ يدسو دسواً (واوي) نقيض زكا يزكو . ودسا الرجل استغنى  
 دسى يدسى دسياً (بائي) ضد زكا \* دسأه تدسية اغواه وفسده . وعنه حديثاً  
 احتمله . ودسى نفسه مبدل من دسها

الدشت الصحراء . وقيل هو اسم مكان في بلاد فارس  
 دش فلان يدش دشا اتخذ الدشيشة . وفي الأرض سار فيها \* الدشيشة حسو  
 يُتخذ من برّ مرضوض

دشق - الدوشق البيت ليس بكبير ولا صغير أو البيت الضخم أو الجمل الضخم  
 دشك - الدوشك الفراش العجمية . ومنه الدوشك عند المولدين لحشية يجلس عليها  
 دشل - الدوشلة الكهرة

دشم - الدشمة الذي لا خير فيه  
 دشن يدشن دشناً اعطى \* تدشن اخذ \* الداشن الثوب الجديد لم يلبس والدار  
 الجديدة لم تسكن

دشا يدشو دشواً (واوي) غاص في الحرب



دَصَدَصَتِ الْمَرْأَةُ دَصْدَصَةً أَطْمَتَ بِالنَّخْلِ بِدَيْهَا عِنْدَ النَّخْلِ

دَصِرَ - الدَّوْصَرَنِيْتُ يَعْلُو الزَّرْعَ . عَنْ ابْنِ الْقَطَّانِ

دَصَّةٌ يَدُصُّهُ دَصًّا خَدَمَةٌ سَائِسًا

دَصَقَ الزَّجَاجَ وَغَيْرُهُ يَدَصُّهُ دَصْقًا كَسَرُهُ

دَضَّةٌ يَدُضُّهُ دَضًّا خَدَمَةٌ سَائِسًا كَدَصَّةٌ

دَطَرَ - الدَّوْطِيرُ كَوْنُ السَّفِينَةِ

دَظْلَةٌ يَدُظُّهُ دَظًّا شَأْنٌ وَطَرْدُهُ

دَعَّ امرئٌ يَدْعُ وَيَسْتَدْعِي وَدَعَّ \* دُعٌ دُعٌ امرئٌ بِالنَّعْبِقِ بِالْغَنَمِ . وَدَعَّ

بِالْبَنَاءِ عَلَى السَّكُونِ كَلِمَةٌ تُقَالُ لِلْعَائِرِ وَرَبْمَا قِيلَ دَعَاً بِالتَّنْوِينِ مَبْنِيًّا عَلَى

الْفَتْحِ أَوْ لَمْ تُسْتَعْمَلْ إِلَّا كَذَلِكَ وَهِيَ دَعَاؤُهُ وَمَعْنَاهَا قُمْ وَانْتَعَشْ كَمَا يُقَالُ لَهُ لَعَا

دَعْبَةٌ بِدَعْبَةٍ دَعْبًا وَدَعَابَةٌ دَفْعَةٌ وَمَازِحَةٌ . وَالْمَرْأَةُ جَامِعُهَا \* دَاعِبَةٌ مَدَاعِبَةٌ لَاعِبَةٌ

وَمَازِحَةٌ . وَتَدَعَّبَ عَلَيْهِ تَدَلَّلَ . وَتَدَاعَبُوا تَمَازَحُوا \* الدَّاعِبُ اللَّاعِبُ . وَمَاءٌ

دَاعِبٌ يَسْتَنُّ فِي سَبِيلِهِ \* الدُّعَابَةُ اللَّعِبُ وَالْمَزَاحُ وَالْقَوْلُ الْمَضْحَكُ وَنَلَّ اسْوَدَّ

وَالْحَقُّقُ \* الدَّعِبُ اللَّاعِبُ \* الدُّعْيَةُ مِنَ الرِّيحِ الشَّدِيدَةِ \* الدَّعَابُ الْكَثِيرُ

اللَّعِبُ وَالْمَزَاحُ \* الدُّعَابَةُ الدَّعَابُ وَالْبَنَاءُ الْمَبَالِغَةُ لَا لِلتَّأْنِيثِ \* الْأَدْعَبُ

الْأَحْمَقُ وَهِيَ دَعْبَاهُ جَ دُعِبَ

دَعِبَ - الدُّعِبُ اللَّعُوبُ وَالْمَغْنَى الْحَمِيدُ وَالْغُلَامُ الشَّابُّ الْبَضُّ وَثَرْنِيْتُ أَوْ

عَنْبُ الثَّعْلَبِ . وَرَجُلٌ دُعِبٌ لَاعِبٌ \* الدُّعُوبُ نَلَّ اسْوَدَّ وَحَبَّةٌ سَوْدَاءُ

تَوَكَّلْ أَوْ أَصْلُ بَقْلَةٍ تُقَشَّرُ وَتُؤَكَّلُ وَالْمَظْلَمَةُ مِنَ اللَّيَالِي وَالطَّرِيقُ الْمَوْطُوءُ الْمَذَلُّ

الْوَاضِعُ وَالرَّجُلُ الْقَصِيرُ الدَّمِيمُ وَالضَّعِيفُ الَّذِي يَهْزَأُ مِنْهُ وَالنَّشِيطُ وَالْمُخْتَلِّتُ

وَالْأَحْمَقُ وَالْفَرَسُ الطَّوِيلُ

دَعِبْتُ - الدُّعْبُوثُ الْمَأْبُونُ

دَعِسَ - الدُّعْبُوسُ الْأَحْمَقُ

دَعِيلٌ - الدَّرْعِيلُ بَيضُ الضَّفَدَعِ وَالنَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ وَالشَّارِفُ \* الدَّرْعِيلَةُ النَّاقَةُ



## الفوية والشارف

دَعْنَةُ بِدَعْنَةٍ دَعْنًا دَفْعُهُ دَفْعًا قَوِيًّا

دَعَثَ الرَّجُلُ بِدَعَثَ دَعْنًا دَقَّى الذَّرَابَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ بِالْقَدَمِ أَوْ بِالْيَدِ .

وَدُعِثَ الرَّجُلُ عَلَى الْمَجْهُولِ أَصَابُهُ أَقْشَعْرَارٌ وَفَتُورٌ \* أَدَعَثَ فُلَانٌ أَمْعَنَ فِي

السَّيْرِ وَالشَّيْءَ إِبْقَاهُ وَسَرْقَهُ . وَتَدَعَّثَتْ صُدُورُهُمْ أَحْنَتٌ وَحَقْدَتٌ \* الدَّعَثُ

أَوَّلُ الْمَرَضِ . وَالدَّعَثُ بَقِيَّةُ الْمَاءِ وَالذَّحَلُ وَالْخَنْدَجُ أَدْعَاثُ وَدِيعَاثُ

دَعَثَ الْخَوْضَ هَدْمَهُ وَكَسَرَهُ \* الدَّعَثَرُ الْأَحْمَقُ كَالِدَعَثَرِ بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةِ . وَالدَّعَثَرُ

مِنْ الْجَمَالِ الشَّدِيدُ بِدَعَثَرِكُلِّ شَيْءٍ بَطَآءُ \* الدُّعَثُورُ حَوْضٌ لَمْ يَتَنَوَّقْ فِي صُنْعَتِهِ

أَوْ الْمُتَهْتَمُ الْمُتَثَلَّمُ . وَمِنْ النَّعَمِ الْكَثِيرِ . يُقَالُ لَهُ دُعَثُورٌ أَيْ نَعَمٌ كَثِيرَةٌ \* الْمُدْعَثَرُ

الْمُهْدُومُ

دَعِجَتِ الْعَيْنُ نَدِجَ دَعِجًا صَارَتْ شَدِيدَةً السَّوَادَ مَعَ سَعْمَتِهَا \* الدَّعِجُ شِدَّةُ سَوَادِ

الْعَيْنِ مَعَ سَعْمَتِهَا وَقِيلَ هُوَ شِدَّةُ سَوَادِ الْعَيْنِ فِي شِدَّةِ بَيَاضِهَا \* الدَّعِجَاءُ مَوْنُثُ

الْأَدْعِجِ وَالْجُنُونِ وَأَوَّلُ لَيْلِي الْحَقِّ وَهِيَ لَيْلَةُ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ \* الدُّعِجَةُ سَوَادُ

الْعَيْنِ مَعَ سَعْمَتِهَا \* الْأَدْعِجُ الْأَسْوَدُ . يُقَالُ لَيْلٌ أَدْعِجٌ أَيْ أَسْوَدٌ . وَرَجُلٌ أَدْعِجٌ

بَيْنَ الدَّعِجِ أَسْوَدِ الْعَيْنِ وَاسْمِهَا وَالْأَشْيِ دَعِجَاءُ . وَعَيْنٌ دَعِجَاءُ ذَاتُ دَعِجٍ ج

دَعِجٌ \* الْمَدْعُوجُ الْمَجْنُونُ

دَعْدُ لَقَبُ امْرَأَةٍ أَيْ الْحَرْبَاءُ وَاسْمُ امْرَأَةٍ يُصْرَفُ وَيُنْعَجُ دَعْدُودٌ وَدَعْدَاتٌ وَأَدْعُدُ

دَعْدَعُ الرَّجُلُ دَعْدَعَةً وَدَعْدَاعًا عَدَا فِي بَطْنِهِ وَالتَّوَاءُ . وَدَعْدَعُ الْجَهَنَّمَ مَلَأُهَا .

وَبِالْمَعَزِ دَعَاها . قِيلَ هُوَ خَاصٌّ بِهَا . وَدَعْدَعُ الْمَكِيلِ حَرَكَةُ لَيْسَعَ الشَّيْءِ . وَدَعْدَعُ

بِالْبِنَاءِ عَلَى الْمَكُونِ كَلِمَةٌ تُقَالُ لِلْعَائِرِ . وَرَبَّمَا قِيلَ دَعْدَعًا بِالتَّنْوِينِ مَبْنِيًّا عَلَى الْفَتْحِ

أَوْ لَمْ تُسْتَعْمَلْ إِلَّا كَذَلِكَ . وَهِيَ دَعَاةٌ لَهُ وَمَعْنَاهَا قَمٌّ وَانْتَعَشَ كَمَا يُقَالُ لَهُ لَعَا \*

تَدَعْدَعُ الرَّجُلُ مَشَى مَشْيَةَ الشَّيْخِ الْكَبِيرِ \* الدُّعَادِعُ نَبْتُ يَكُونُ فِيهِ مَاءٌ فِي

الصَّيْفِ تَأْكُلُهُ الْبَقَرُ \* الدُّعْدَاعُ الْقَصِيرُ \* الدَّعْدَعُ الْأَرْضُ الْجُرْدَاءُ \* الْمُدْعَدَعُ

مِنْ الْأَنِيَةِ الْمَلُوءَةِ . وَمِنْ الْجَوَاهِرِ الْمُنْتَوِرِ وَالْمُنْظُومِ



دعر العود يدعردعرا دخن ولم يتقد. والزند لم يور \* تدعرو جهة تبقع تبعا  
 سجا متغيرا. والرجل خبث \* الداعر الخبيث وهو بين الدعر والدعارة ج  
 دعار. وعود داعر نخير ردي \* نخلة داعرة لم تقبل اللقاح ج مداعير على غير  
 القياس \* الدعارة والدعارة الفسق والخبث والشر \* الدعارة بتشديد الراء  
 السوء وهو خاص بالخلق \* الدعردود ياكل الخشب. والدعر الفساد والشر  
 والفسق والخبث. والدعر العود يدخن ولا يتقد وما احترق من الخطيب وغيره  
 فطفي قبل ان يشتد احتراقه. وعود دعر نخير ردي كثير الدخان. والدعر  
 العود الذي يدخن ولا يتقد \* الدعرة الدعارة \* الدعور اللئيم \* الادعر  
 الزند قدح به مرارا فاحترق طرفه فصار لا يوري. والمدعرون الفيل وكل  
 لون قبيح

دعرب - الدعربة الغرامة

دعرم الرجل دعرمة قصر خطوه في عجلة \* الدعرم الديم القصر الردي  
 والدعس من الابل

دعزه بدعزه دعزا دفعة. والمرأة جامعها

دعس الوعاء يدعسه دعسا حشاه. والشئ وطنة شديدا. ودعس القصاب بمعنى

دحسن. ودعس فلانا دفعة. وبالريح طعنه والمرأة ذلها \* دعسه بالريح طعنه.

وداعسه مداعسة طاعنه \* الدعس الاثر. وطريق دعس كثير الآثار.

والدعس القطن ولغة في الدعس باصا \* الدعوس المقام. يقال رجل

دعوس عطوس اي مقدم \* المدعاس الريح الذي لا ينشئ والطريق دمة

المارة وذلتة. والمدعس المطمع والجماع. والمدعس الطريق دمة المارة والريح

يطعن به والطعان ج مداعس. والمدعس مخبز القوم في البادية وحيث

توضع الملة ويشوى اللحم

الدعسبة ضرب من العدو

دعسج الرجل اسرع



الدَّعْسَةُ الخَفَّةُ والسَّرعَةُ

دَعَسَتْ الْجَمَالَ اسْتَقَامَ وَجْهَهَا ، ودَعَسَ فُلَانًا طَرْدُهُ . وَالْأَبْلُ الْحَوْضَ وَطَنَهُ  
وَكَسْرَتُهُ . وَعَلَيْهِمْ حَمْلٌ . وَفِي الشَّيْءِ دَأْبٌ وَاقْبَلْ وَادْبِرْ \* الدُّعْسَةُ مِنَ اللَّيَالِي  
الطَّوِيلَةِ \* الدُّعْسُوقَةُ دُوبِيَّةٌ

دَعَسَ - الدُّعْسُوقَةُ الدُّعْسُوقَةُ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ . وَيُقَالُ لِلصَّبِيَّةِ وَالْمَرْأَةِ الْقَصِيرَةِ  
يَا دُعْسُوقَةَ . أَوْ هِيَ دُوبِيَّةٌ تُشَبِّهُ الْخَنْفَسَةَ

دَعَصَ بِدَعَصَةٍ دَعَصًا قَتْلًا ، وَدَعَسَ بِرِجْلِهِ ارْتَكُضَ كَالْمَذْبُوحِ \* دَاعَصَ مِدَاعَصَةً  
غَارَةً . وَادَعَصَ قَتْلًا ، وَادَعَصَ حَرَّ الرَّمْضَاءِ فُلَانًا اشْتَدَّ عَلَيْهِ فَهْلَكَ أَوْ تَفَسَّخَ قَدَمَاهُ  
مِنْهُ . وَتَدَعَّصَ اللَّحْمُ تَهْرَأَ فَسَادًا \* الدَّرْعَصُ قِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ مُسْتَدِيرَةٌ أَوْ  
الْكُتَيْبُ مِنْهُ الْمُجْمَعُ أَوْ الصَّغِيرُ جِ ادْعَاصٌ وَدِعَصَةٌ \* الدِّعَصَةُ الدِّعْصُ جِ  
دِعْصٌ \* الدِّعَصَاءُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ تَحْتَى عَلَيْهَا الشَّمْسُ فَتَكُونُ رَمَضًا وَهِيَ أَحَرُّ  
مِنْ غَيْرِهَا \* الْمُدْعَصُ مَنْ اشْتَدَّ عَلَيْهِ حَرُّ الرَّمْضَاءِ فَهْلَكَ أَوْ تَفَسَّخَتْ قَدَمَاهُ مِنْهُ .  
وَالْمُدْعِصُ الْمَيْتُ تَفَسَّخًا

دَعَضَ ذِكْرُهُ فِي الْفَرْجِ بِدَعَضَةٍ دَعَضًا ادْخَلَهُ كَلَةً \* الدِّعْظَايَةُ الْقَصِيرُ وَالْكَثِيرُ اللَّحْمِ  
وَلَوْ كَانَ طَوِيلًا

دَعَّةٌ يَدُّعُهُ دَعَاً دَفْعَةٌ دَفْعًا عَنِيقًا \* الدُّعَاعُ عِيَالُ الرَّجُلِ الصَّغِيرِ . وَالْدُّعَاعُ الْخُلُ  
الْمُنْفَرِّقُ وَغُلٌّ أَسْوَدٌ مَجْنَحِينَ وَحَبُّ شَجَرَةٍ بِرَبَّةِ أَسْوَدٍ كَالشُّونِيزِ يُخْبِئُ مِنْهُ \*  
الدُّعَاعَةُ وَاحِدَةُ الدُّعَاعِ \* الدُّعَاعُ جَامِعُ الدُّعَاعِ

الدِّعْفِسُ مِنَ الْأَبْلِ الَّتِي تَنْتَظِرُ حَتَّى تَشْرَبَ الْأَبْلُ ثُمَّ تَشْرَبُ مَا بَقِيَ مِنْ فَضْلِهَا  
الدِّعْنَصَةُ الْمَرْأَةُ الضَّئِيلَةُ  
الدِّعْفَقَةُ الْحَقِيقُ

دَعَى الطَّرِيقَ بِدَعْفَةٍ دَعْفًا وَطِئَةً شَدِيدًا . وَالْغَارَةُ بَنَاهَا . وَالْفَرَسُ أَرَكُضُهُ وَهَاجُهُ  
وَنَفَرُهُ . وَالْأَبْلُ الْحَوْضَ خَبِطَنَهُ حَتَّى تَلْمَ مِنْ جَوَانِبِهِ \* ادْعَقْ فُلَانٌ رَكْضًا .  
وَالْفَرَسَ أَرَكُضَةً \* طَرِيقٌ دَعَقٌ مُوْطُو \* الدِّعْقَةُ الْجَمَاعَةُ مِنَ الْأَبْلِ وَالِدَفْعَةُ



من المطر \* مداعق الوادي مدافعة. وخيل مداعق تدوس القوم في الغارات.  
وطريق مدعوق موطوء

دعك الثوب باللبس بدعكة دعكاً لأن خشنة. والنختم لينة. والاديم دلكه.  
والشيء في التراب مرغة. ودعك الرجل بدعك دعكاً حق فهو داعكة وداعك \*  
داعكة مداعكة خاصة شديداً. وتداعك القوم اشتدت خصومتهم. وفي الحرب  
ترسوا \* الداعك الاحق \* الداعكة الاحق والمحقة الجرية \* الدعك المحك  
اللجوج. والدعك الضعيف والجعل وطائر \* الدعكة اللجيمة واللجيم طال  
ام قصر \* الدعكة لغة في الدعقة وهي الجماعة من الابل ومن الطريق سنه \*  
المداعك والمدعك من الاختصار الألد. وارض مدعوكه كثرت بها الناس  
فكثرت آثار المال والابوال حتى تنسدها وهم بكرهون ذلك  
دعكر - ادعكر السيل اقبل واسرع. وعلمهم بالفحش ابتداء بالسوء فهو دعنكر  
ودعنكران

دعكس وتدعكس لعب الدعكسة وهي لعبة للجوس يسمونها الدستيند  
دعكل الارض دعكة دمنها برجليه وطاً

الدعكن الدمك الحسن الخلق والبرذون الذلول \* الدعكنة والدعكة السمينة  
الصلبة من النوق \* الدعكة الحمر الضخم

دعلة بدعلة دعال خنلة \* داعلة مداعلة خاتلة \* الداعل الهارب

دعلج الرجل دعلجة تردد بالذهاب والحيء ووثب كوثوب الفار واليربوع.  
ودعلج الليل اظلم. والشيء اخنطط الوانة. والشيء دحرجة واخذة كثيراً.

وفي حوض جمع الماء فيه \* الدعلج الجوالق المألن والوان الثياب والذي  
يشي في غير حاجة والكثير الاكل والنبات الذي التف بعضه على بعض

والشاب الحسن الوجه الناعم البدن والظلمة والذئب والحمار والناقة التي  
لا تنساق اذا سيقت واثر المقيبل والمدير واسم للجماعة من العرب

دعاق الشيء تنبئة. وفي الوادي ابعد \* الدعلقة الدناة \* المدعلق الداخل في



## الامور المغيضة فيها

دَعَمَ الشَّيْءُ يَدْعُمُهُ دَعْمًا اسندَهُ عند ميلِهِ او لئَلَّا يَمِيلَ . والمرأة جامعها او طعن فيها او اولجته اجمع \* ادْعَمَ ادْعَامًا اتَّكَأَ على الدعامة . وعلى راحتيه في السجود اعتمد عليها \* الدِّعَامُ عماد البيت والخشب المنصوب للتعريش \* الدَّعَامَةُ الشرط . والدِّعَامَةُ الدِّعَامُ ج دعائم . والدعامة ايضاً خشبنا البكرة . ودعامة القوم سيدهم \* الدَّعْمُ مصدرٌ . ويقال لادْعَمَ بفلان اذا لم تكن به قوة ولا سِمَنٌ \* الدِّعْمَةُ الدِّعَامُ ج دِعَمٌ \* الدُّعْيُ النِّجَارُ ومن الطريق معظمة او وسطه . والدعْيُ ايضاً الشَّيْءُ الشديد الدعام والفرس في صدره او لَبَتُهُ بياضٌ \* الادْعَمُ الفرس الذي في صدره او لَبَتُهُ بياضٌ

دعس - يقال امرٌ مدْعَسٌ ومدْعَسٌ ومدْعَسٌ ومنهم من اي مستور

دعص الماء كثرت دعاميصه \* الدُّعْمُوصُ دُوَيْبَةٌ او دودة سوداء تكون في الغدران اذا نشئت . والدخال في الامور الزقار للملوك ج دعاميص \* الدُّعْمِصُ العالم بالشيء . ودُعْمِصُ الرمل عبدٌ اسود داهيةٌ يُضْرَبُ به المثل في الدلالة على الطرق

دعظ ذكره في الفرج دَعْظُهُ \* الدُّعْظُوظُ السَّيِّئُ الخُلُقِ

دَعَنَ الرجل يدَعِنَ دَعَانَةً يَجَنُّ \* ما ادَعَنَ فلاناً اي ما اجمعه على معنى التعجب \* الدَّعَانَةُ المجون \* الدَّعْنُ سَعَفٌ يُضْمُّ بعضه الى بعض ويرمل بالشريط ويُسَاط عليه التمر . والدَّعْنُ السَّيِّئُ الخُلُقِ والغذاء \* الدِّعْنُ الماكن ج دِرْعَنَةٌ \* المَدْعَنُ السَّيِّئُ الخُلُقِ والغذاء

دعا الله بدعوه دُعَاءٌ ودَعْوَى (واو يث) رغب اليه . ودعا زيداً استعانه . وفلاناً ناداه وصاح به . ودعاه فلاناً او بفلان سَآءُ به . ودعاه الله بمكروه انزله به . ويقال دعا فلاناً في الخير ودعا عليه في الشر . ودعا في الضرع ابني الداعية فيه . ودعا اليه يطلب اليه . ودعاه الى امر ساقه اليه . ودعا فلاناً دَعْوَةً وَمَدْعَاءَ طلبه لياكل عنده \* دَاعَاهُ مَدَاعَاهُ حَاجَاهُ . والحائطُ هدمه . وادعاه ادعاه



صِيْرُهُ يُدْعَى إِلَى غَيْرِ أَيْهِ . وَتَدَعَّتْ النَّاتِحَةُ تَدْعِيًّا طَرَبَتْ فِي نَوْحِهَا . وَتَدَاعَى  
الْعَدُوُّ تَدَاعِيًّا أَقْبَلَ . وَالْقَوْمُ دَعَا بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَتَدَاعَوْا الشَّيْءَ ادْعَوْهُ . وَالْحَيِّطَانِ  
انْقَضَتْ وَتَهَادَمَتِ أَوْ بَلَّيَتْ وَتَصَدَّعَتْ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَسْقُطَ . وَتَدَاعَى الْقَوْمُ عَلَيْهِ  
تَجَمَّعُوا . وَبِالْإِدْعِيَةِ تَحَاجُّوا . وَإِنْدَعَى لِدَعْوَتِهِ ائِدْعَاءَ أَجَابَ . وَإِدْعَى كَذَا ادْعَاءَ  
زَعَمَ أَنَّهُ لَهُ حَقًّا أَوْ بَاطِلًا . وَإِدْعَى بِهِ نِسْبَةً إِلَيْهِ أَوْ زَعَمَ أَنَّهُ لَهُ . وَإِدْعَى عَلَيْهِ حَاكِمُهُ  
عِنْدَ الْقَاضِي وَالْأَسْمَ الدَّعْوَى . وَإِدْعَى فِي الْحَرْبِ اعْتَرَى أَيَّ قَالَ أَنَا فَلَانُ بْنُ  
فُلَانٍ . وَإِدْعَى إِلَى غَيْرِ أَيْهِ انْتَسَبَ . وَإِدْعَى تَمَنَّى . وَاسْتَدْعَاهُ اسْتَدْعَاءَ صَاحِبِهِ .  
وَالشَّيْءُ طَلِبُهُ وَاسْتِزْمُهُ \* الدَّاعِي اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ دُعَاءٍ . وَيُطْلَقُ الدَّاعِي عَلَى الْمُؤَذِّنِ  
وَعَلَى السَّبَبِ وَدَاعِي اللَّبَنِ مَا يُتْرَكُ مِنْهُ فِي الضَّرْعِ لِيَدْعُوَ مَا بَعْدَهُ \* الدَّاعِيَةُ  
مَوْثُتُ الدَّاعِي جِ دَاعِيَاتٍ وَدَوَاعٍ . وَالدَّوَاعِي لِلرَّجُلِ مَا يَهْتِمُّ كَاللِّسِّ  
وَالْتَقْيَلِ . وَالدَّاعِيَةُ أَيْضًا صِرَاحُ الْخَيْلِ فِي الْحَرْبِ . وَدَاعِيَةُ اللَّبَنِ بَقِيَّتُهُ الَّتِي  
تَدْعُو سَائِرَهُ أَوْ مَا يُتْرَكُ فِي الضَّرْعِ لِيَدْعُوَ مَا بَعْدَهُ . وَمِنْهُ الدَّاعِيَةُ لِلْسَّبَبِ .  
وَدَوَاعِي الدَّهْرِ صُرُوفُهُ . وَدَوَاعِي الصَّدْرِ هَوَاهُ \* الدَّعَاوَةُ وَالدَّعَاوَةُ الْأَسْمُ مِنْ  
الْإِدْعَاءِ \* الدَّعَاءُ الْكَثِيرُ الدَّعَاءُ \* الدَّعَاةُ مِنَ الْأَصَابِعِ السَّبَابَةُ \* الدَّعْوَى  
اسْمٌ مِنَ الْإِدْعَاءِ وَإِلْفُهَا لِلتَّائِيثِ . وَجَمْعُهَا دَعَاوَى يَفْتَحُ الْوَارِدَ دَعَاوِيَّ بِكُسْرِهَا  
وَهُوَ الْأَشْهَرُ فِي الِاسْتِعْمَالِ وَالْخِتَارُ عِنْدَ الْإِضَافَةِ إِلَى الضَّمِيرِ \* الدَّعْوَةُ أَيْضًا  
الْإِدْعَاءُ وَالدَّعَاءُ . وَلَهُمُ الدَّعْوَةُ عَلَى غَيْرِهِمْ أَيَّ يُبْدَأُ بِهِمْ فِي الدَّعَاءِ . وَالدَّعْوَةُ  
أَيْضًا الْحَلْفُ وَالدَّعَاءُ إِلَى الطَّعَامِ أَيَّ الضِّيَافَةِ وَالْوَلِيمَةِ . وَالدَّعْوَةُ لُغَةٌ فِي الدَّعْوَةِ  
لِلْإِدْعَاءِ وَالْإِدْعَاءُ فِي النِّسْبِ . وَالدَّعْوَةُ لُغَةٌ فِي الدَّعْوَةِ لِلدَّعَاءِ إِلَى الطَّعَامِ \*  
الدَّعْوِيُّ نِسْبَةٌ إِلَى الدَّعْوَةِ . وَمَا بِالْمَكَانِ دُعْوِيٌّ أَيَّ أَحَدٌ \* الدَّعْيُ مِنْ تَبَيُّنَةٍ  
وَالْمُتَمِّمُ فِي نِسْبِهِ وَالَّذِي يُدْعَى غَيْرُ أَيْهِ أَدْعِيَاءُ \* الْأَدْعِيَّةُ وَالْأَدْعُوَّةُ مَا يُتَدَاعَوْنَ  
بِهِ أَيَّ يَحْتَاجُونَ . وَالْمَدْعَاةُ الدَّعَاءُ إِلَى الطَّعَامِ وَالدَّاعِيَةُ

دغبت - الدُّغْبُوثُ الْمَأْبُونُ

دغج الأبل أورد هاكل يوم . وهم يدغجون أنفسهم أي هم في النعيم والأكل \* المدغج



الوارم

دَغْنَةُ يدَغْنُهُ دَغْنًا خَنْقَةً حَتَّى قَتَلَهُ

الدَّغْرُ اللاحق كالِدَغْرُ بالعين المهملة

دَغْدَغُهُ بكلمة طعن عليه \* الدَغْدَغَةُ الزخزعة في معانيها . وتجميش في المغايب

كالابط واخص القدم يحدث عنه انفعال يستدعي الضحك اضطراراً \*

المُدْغَدَغُ المغموز في حسبه

دَغْرُهُ يدَغْرُهُ دَغْرًا دفعه . والمرأة حلق الصبي غمزته ورفعت لهاته باصبعها .

ودَغَرَ الشيء في الشيء خاطئه . والمرأة ولدها أساءت غذاءه . والصبي ارضعته في

اروته . وفلان فلاناً ضغطه حتى مات . ودَغَرَ في البيت دخل . ودَغَرَ عليه قم

عليه من غير تثبت . ودَغْرُهُ يدَغْرُهُ دَغْرًا استسلمه وانقاد له . ودَغَرَ الرجل

سنة خلفه . ودَغَرَ عليهم دَغْرًا ودَغَرَى اقنم من غير تثبت \* اندغرا الضغط .

وعليه بمعنى دَغَرَ \* الداغر الذليل الحقير \* يقال دَغَرَى لاصفى ودَغَرَى

ودَغَرَاءً ودَغْرًا ودَغْرًا لاصفاً اي ادغروا عليهم ولا تصافوهم \* الدَغْرَةُ اخذ

الشيء اختلاساً \* المَدَغْرَةُ الحرب العضوض التي شعارها دَغْرَى . ولون

مُدَغْرَاي قبيح

دَغْر - الدَغْرُور العريض الفاحش

دَغَشَ عليه يدَغَشُ دَغَشًا هم . وفي الظلام دخل \* داغشة مداغشة زاحمة .

وداغش حول الماء حام عطشاً . وفي الشيء اراغ حرصاً له ومنعاً . والماء شربه

على عجلة وشربه قليلاً . وادغش دخل في الظلام \* الدَغَشُ الظلمة

دَغِصَ الرجل بدَغِصَ دَغِصًا امتلاً من الأكل والغضب . والابل استكثر من

الصليان فالتوى في حيازيمها وغصت به \* داغص في الامر مداغصة استعجل .

وادغصه ملاءً غيظاً وناجزه \* الداغصة العظم المدور المتحرك في راس الركبة

والماء الصافي الرقيق ج دواغص \* الدَغَاص من الابل التي اصابها الدَغِص

من استكثر الصليان \* الدَغْصَان الغضبان



دَغَفَ الشيء يدَغِفُه دَغْفًا اخذه اخذًا كثيرًا \* ابودغفاه الاحمق

الدَغَفَر الاسد الضخم

دغفص - الدَغِفَصَة المرأة الضئيلة

دَغَفَقَ المطر اشتدَّ في بدايته، والماء صبَّه صبًّا كثيرًا \* عيش دَغَفَقَ واسع \* وعام

دَغَفَقَ مَخَصَبٌ \* المدَغَفِق من الاعوام الدَغَفِق

الدَغْفَل ولد الفيل او الذئب، ومن العيش الواسع المَخَصَبُ، ومن الريش الكثير \*

عام دَغَفَلِي اي مَخَصَبٌ \* عيشة دَغَفَلِيَة واسعة

دَغَلَ فيه يدَغُل دَغْلًا دخل دخول المريب \* ادغل الرجل غاب في الدَغَل .

والارض كثر دَغَلها، والمكان كان ذا دَغَلٍ او خَفِيًّا، وادغل به خانه واغثاله

ووشى به، وفي الامر ادخل فيه ما يخالفه ويفسده \* الداغلة المحقد المكتم والقوم

يلتمسون عيبك وخيانتك \* الدَغَاوِل ( وفي الجوهري الدواغل ) الدواهب

ولا واحدة \* الدَغَل دَخَلَ في الامر مفسدًا، والشجر الكثير المنف واشتباك

النبات وكثرته والموضع يخاف فيه الاغتيال ج ادغال ودِغال، ومكان دَغَلٍ

اي ذود دَغَلٍ او خَفِيٌّ \* الدَغِيلَة الدَغَل في معانيه جميعًا \* المداغل بطون الاودية

دَغِمَ الحر والبرد يدَغِمهم دَغْمًا غشيم . ودَغَمَ انفة كسرة الى باطن . والانة

غطاء . ودَغِمَ الحر والبرد يدَغِمهم دَغْمًا ايضًا غشيم \* ادغهم الحر والبرد

غشيم . والله تعالى فلانًا سَوْدَ وجهه واذاة، والفرس اللجام ادخلة فيه . والشيء

في الشيء ادخلة، وادغم فلانٌ بادر القوم مخافة ان يسبقوه فاكل بلا مضغ .

وارغمة الله تعالى وادغمة اتباع . وادغم الحرف في الحرف من باب افتعل ادخلة .

وادغام الفرس ادغيمًا من باب افعال كان ادغم \* الداغم اسم فاعل . وراغم

داغم اتباع \* الدُغَام وجع في الحلق \* الدَغَم من لون الخيل ان يضرب

وجهه ويخافله الى السواد ويكون ذلك اشدَّ سوادًا من سائر جسده \*

الدُّغَات الاسود او مع عِظَم \* الدُّغْمَة الدَغَم \* الادغَم من الخيل ما به

دُغْمَة والاسود الانف ومن يتكلم من قبل انفه ج دُغَم



دغمرة دغمرة عابه . والشئ خلطة . وعليه الخبر خلط عليه \* الدغامر الادناس  
من الناس \* الدغمرة الشراسة وسوء الخلق \* الدغمور من الرجال السيئ  
الثناء والخلق \* الدغمري والدغمري المخلوط من الاخلاق \* المدغمرا الخفي  
دغمس - المدغمس من الامور كما لمدغمس بالعين المهملة زنة ومعنى

دغمس في المشي اسرع

دغن بومنا بدغن دغنا دجن \* الدغنة الدجنة \* دغينة مصغرة علم للاحق او  
اسم حمقاء معينة

دغنخ الرجل اقبل وادبر ومشي مشية متفاربة . والمرأة عظمت وثقلت . والابل  
كزت على الماء

دغنس - الدغناس طائر صغير له ريش ابيض واسود

دغو - الدغوة المخلوق الرديج دغوات . ودغاة امرأة من بني عجل

دغوش القوم دغوشة اختلطوا في حرب او صخب

دفي من البرد يدفا دفاً ودفوا ودفوا يدفوا دفاة نسفن ووجد الحر وهو

ضد برد \* دفاه تدفئة اسخنة . وادفا القوم ادفاة اجتمعوا . وفلانا البسة الدفاة

واسخنة . وزيدا اعطاه كثيراً . وتدفا تدفوا ليس الدفاة . وباشوب نسفن به .

وكذا بالنار وعلى النار . وادفا ادفاة واستدفا استدفاة بمعنى تدفا \* الدفاة

كل ما يستدفا به من ثوب ونحوه \* الدف نفيس حدة البرد اي السخونة

والحرارة ج ادفاة . وتناج الابل وابارها وما يتنفع به منها . ومن الحائط كنة .

وما ادفا من الاصواف والابار . والدفا الجنا اي اشراف الكاهل على الصدر

والدفي المستدفي والذي يلبس ما يدفه \* الدفان المستدفي \* الدفاي

التي اشرف كاهلها على صدرها \* الدفاي كالديني زنة ومعنى \* الدفينة الميرة

قبل الصيف . وكذلك التناج \* الدفي المستدفي \* الدفينة من الاراضي

الكثيرة الدف \* الادفا الذي اشرف كاهله على صدره \* ارض مدفاة اي

كثيرة الدف . وابل مدفاة ومدفئة ومدفاة ومدفئة اي كثيرة الابار والشحوم



الدَفْتَرُ والدَفْتَرُ جماعة الصحف المضمومة يستودع بها الحسابات . قيل أصله الكتاب المكتوب ثم استُعير لما لا كتاب فيه (فارسي معرَّب) ج دفاتر  
دَفَدَف الرجل أسرع . والطائر مرَّ فَوَيْق الأرض أو حَرَكَ جناحيه ورجلاه في  
الأرض \* دَفَادَف الأرض اسنادها الواحد دَفْدَفَة

دَفَرُهُ يدْفَرُهُ دَفْرًا دفعته في صدره . ودَفِرَ الطعام بدَفَرٍ دَفْرًا وقع الدود فيه .  
والرجل ذَلَّ . والشئ دَفْرًا ودَفْرًا خبثت رائحته فهو دَفِرٌ وأدْفَر وهي دَفِيرَة  
ودَفْرَاء \* دَفَارٍ مَهْيَةٌ على الكسر كَقَطَامٍ اسمٌ للأمة والدنيا . ويقال للأمة إذا  
شَتِمَتْ يا دَفَارِ أي يا منته . وإمٌ دَفَارٍ عَلمٌ للدنيا \* الدَفَرُ النتن . ويقال دَفْرًا  
دافراً لما يجيء به فلانٌ أي تنبأ منتبأ . وذلك إذا قُبِحَتْ امرؤه . وإمٌ دَفِرَ الدنيا  
واللاهية ايضاً . والدَفِرَ المتن \* الدَفْرَاءُ المنتنة . وكتيبة دَفْرَاءٌ بها صدأ الحديد \*  
الدِفْران ضربٌ من الشجر \* الدَفِيرَة المنتنة \* الأدْفَرُ المتن . والدِفْرُ الكثير  
الدفر

دَفَس - ادْفَس الرجل اسودَّ وجهه من غير علة  
دَفَص - الدَفْصُ الملاسة وفعله مات لم يتكلم به . وبه سُمِّي البصل بالدَوْفَص  
للملاسة

دَفَطَس الرجل ضَيَّع ماله

دَفَعَهُ يدفعُهُ دَفْعًا ومدَفَعًا نَحَاهُ بقوة . وإزاله . ودفع إليه مالاً إعطاه وإناله . وله  
الدَّيْنُ أدَاءُهُ . وعنه الذي حياه منه . ودفع القول ردُّهُ بالحجة . ودَفَعَت الشاة  
اضرعت على رأس الولد فهي دافعٌ ودافعةٌ ومدَفَاعٌ \* دافع فلاناً مدافعةً ودِفَاعًا  
زاحمة . ودافعةٌ بحقه ما طلة وإحالة على آخر . وعن فلانٍ الذي دفعه . ودافعت  
عن الرجل انتصرت له وحاميت عنه . وتدَفَّع السبل دفع بعضه بعضاً .  
وتدافعوا في الحرب دفع فريقٌ منهم فريقاً . وتدافعت المسئلان تناقضتا  
فدفعت الواحدة الأخرى . واندفع في الحديث أفاض . والفرس في سيره أسرع .  
واندفع الرجل يغني أو ينشد شرع . واندفع السبل دفع بعضه بعضاً . والقوم



جاءوا بهرة. وفلان تنعى وهو مطاوعة دفع. يقال دفعته فاندفع. واستدفع الله تعالى الاسواء طلب منه تعالى ان يدفعها عنه \* ناقة دافع تدفع اللبأ في ضرعها قبيل النتاج \* ناقة دافعة كناية دافع ج دافع. والدافع ايضاً اسفل الاراضي السهلة حيث تدفع فيه الاودية. اسفل كل ارض منها دافعة \* دَفَاعٌ معرفة علم للنجعة \* الدفعة المرة. والدُّفْعَةُ من المطر الدفقة ج دُفَع. والدُّفْعَةُ ايضاً ما انصب من سقاء او اناة بهرة \* الدَفَاع الكثير الدفع ومن اذا وقع في القصة عظم ما يليه نجاه حتى يصير مكانه لحمة. والدَفَاع طحمة الموج والسيل والشيء العظيم يدفع به مثله \* الدَفُوع الكثير الدفع ومن النوق اللبوط \* المدفع مذنب الدافعة وواحد مدافع المياه التي تجري فيها. والمدفع آلة الدفع والدَفُوع ج مدافع. والمدافع المزاحم. والمدافع من النوق الدافع. والمدفع البعير الكريم والمهان ضد الرجل المحفور الذليل والذي دفع عن نسيه. وضيفت تدافعه الحي بحيلة كل على الآخر

الدفع تبين الذرة ونسافتها

دفع الشيء يدفعه دفعاً استأصله ونسفه. ودفع الرجل دفعاً ودفعاً مشى خفيفاً كذب. والابل سارت ليناً. والطير حرك جناحيه كالجمام \* دفع الرجل تدفعاً اسرع. وفلاناً اجهز عليه. ودافعة مدافعة اجهز عليه ايضاً. وادفع الطائر ادفاعاً بمعنى دفع. وعليه الامور تشابعت. وتدافع القوم تدافاً ركب بعضهم بعضاً. واستدفع الطائر استدفعاً بمعنى دفع. والامر استقام. وبالموسى استمد. وخذ ما استدفعك اي ما امكن وتميهاً ونيسراً مثل استطف \* الدافعة الجيش يدفع نحو العدو \* الدف الجنب من كل شيء او صفحة ومن الرمل والارض سندها. والدف ايضاً والدف الذي يضرب به من آلات الطرب ج دُفوف \* الدف الجنب من كل شيء او صفحة. ومنه دفنا المصحف اي ضامناه من جانيبه. ودفنا الطبل الجلدتان اللتان تكتنفانه بضرب عليهما. ودفة السفينة خشبة قائمة في مؤخرها تدار بها. (مولدة) \* الدف الضارب بالدف \* الدفوف من الطير الذي



يدنو من الارض اذا انقضت \* سنام مدف سقط على دفتي البعير اي جانبيه  
 دفن الماء يدفق دفقا ودفقا انصب بمرة . ودفن الماء يدفقة ويدفقة صبة او صبة  
 صبا فيه دفع وشدة . ودفن الكوز بدد ما فيه بمرة . ودفن الله روح فلان  
 امانته \* دفقت كفاه العطاء اي صبتاه . وادفن الكوز بمعنى دفقة . وادفن  
 الماء تصبب . وادفن الماء انصب \* الدافق اسم فاعل لازم اي المنصب عن  
 اللبث . او هو من دفن الماء على المجهول بمعنى مدفوق \* الدفاق من النوق  
 السريعة . وحجرة دفاق كريمة تدفق في مشيها . وجل دفاق يمشي الدفقي .  
 والدفاق من النوق السريعة . وسيل دفاق بملأ الوادي \* الدفقة الدفعة  
 الواحدة \* الدفق السريع من الابل والذي يمشي الدفقي . وفرس دفق ودفق  
 جواد يدفق في مشيه \* الدفقي وتفتح الفاء الناقة السريعة الكريمة النسب او  
 التي لم تثج قط . وحجرة دفقي ودفقي كريمة تدفق في مشيها . ومشى البعير الدفقي  
 اسرع او تمشى على هذا الجنب مرة وعلى هذا مرة او باعد خطوه \* الدفقة  
 الحجرة الكريمة التي تدفق في مشيها \* الدفوق الدفقة \* الدفق من النوق  
 السريعة \* الادفق الاعوج والرجل المنحني كبرا وغما والبعير المنتصب الاسنان  
 الى خارج او شديد بينوته المرفق من الجنين . والاشي دفقا . والادفق من  
 الالهة المستوي الابيض غير المتككب على احد طرفيه . وسير ادفق اي سريع .  
 وقال ابو عبيدة الادفق اقصى العنق

الدفق الفطران والزفت والدفلي \* الدفلي نبت مر يكون واحدا وجمعا بنون  
 ولا بنون

دفنة بدفنة دفنا ستره وواراه كدفن الميت . ودفنت الناقة كانت دفونا . والابل  
 سارت على وجهها \* تدفن واندفن مطاوعة دفن . وتدفن القوم تكاثروا .  
 وادفن العبد ابق قبل وصوله الى المصر الذي يباع فيه فهو دفون . وادفن  
 الشيء ستره وواراه \* دافناه الامر داخله \* بفرة دافنة الجذم انسحقت اضراسها  
 هربا \* الدفان من الركايا التي اندفن بعضها ج دفن \* الدفن من الرجال



الخامل. ودأب دفن بالكسر ظهر بعد خفاء فنشأ منه شر وعثر. وقيل الصواب  
الدفن بفتح فكسر \* الدفني ثوب مخطط \* الدفون من العبيد الأبق قبل  
وصوله الى مصر الذي يباع فيه والذي عادت له ذلك. ومن النوق التي عادت لها  
ان تكون في وسط الابل اذا وردت. ومن الابل والناس الذهاب على وجهه  
لالحاجة كالأبق \* الدفين المدفون ج ادفان ودفنه. والدفن ايضا الركبة  
والخوض والمنهل يندفن. وامرأة دفن اي مستورة ج دفتي. وركبة دفن اي  
مندفنة. ودأب دفن اي ظهر بعد خفاء فنشأ منه شر وعثر \* الدفينة ما يدفن  
والكثر. ومن النساء المستورة. ومن الركابا المندفنة ج دفائن \* المدفن  
موضع الدفن ج مدافن. والمدفان السقاء البالي. ومن الابل والناس الذهاب  
على وجهه لا الحاجة كالأبق. ومن الركابا المندفنة. والمدفون المستور  
الدفنس الحمقاء والاحق الدني والمرأة الثقيلة \* الدفناس الاحق الدني والنجيل  
والراعي الكسلان بنام وينترك ابلة وحدها ترعى \* المدفنس الثقيل الذي لا يبرح  
دفعه - الدافه الغريب كالمادف

دفا الجريح بدفوه دقوا (واوي) اجهز عليه \* دافى الجريح مدافاة بمعنى دفاه.  
وادفى الظبي ادفا طال قرناه حتى كادا يبلغان عجزه. وادفى الجريح بمعنى دفاه  
ايضا. ونقول ادفيت له لغة في ادفائه. وتدافى البعير سار سيرا متجافيا. وتدافاه  
تداركه. واستدفيت به لغة في استدفا \* الدفا الانحناء \* الدفواء الناقة  
النجيبة الطويلة العنق والشجرة العظيمة. وعقاب دفواء معوجة المنقار \* الأدفى  
من الرجال المنحني والاثني دفواء

دقدق الناس اجلوا. والدواب سمعت اصوات حوافرها \* الدقداق تلال الرمل  
الصغيرة المتراكمة \* الدققة حكاية اصوات حوافر الدواب كالطقطقة.  
ودق دق حكاية صوت قرع الباب

دقير بدقير دقرا امتلا من الطعام. والمكان صار ذا رياض وتدق. والرجل ثقيلا  
من الامتلاء. والنبات كثر وتنعم \* دقرة عوفة وأخره \* الدقير الروضة



الحسناء العجينة النبات \* الدقري والدقرة والدقيرة الدقر \* الدقران خشب  
يعرش بها الكرم \* الدوقرة بقعة بين الجبال لا نبات فيها

دقر - الدقار التبان ج دقارير \* الدقارة النيمة والمخالفة وعادة السوء  
والنم والداية والتبان والسرويل والخصومة والرجل القصير والكلام القبيح ج  
دقارير \* الدقور السراويل ج دقارير \* الدقورة المخالفة والسرويل ج  
دقارير ايضاً

دقرس - الدقاريس الثعالب

دقس في البلاد يدقس دقوساً او غل فيها . ويقال ما ادري ابن دقس وابن دقس  
به اي ذهب وذهب به . ودقس التود في الارض مضى . وفلان خلف العدو  
حل حلة . والبر ملاًها \* الدقسة حب كالجاورس \* المدقس من الابل  
الشديد الدفوع ج مداقيس

دقش - الدقش كالقش زنة ومعنى \* الدقشة دويبة رقطاء اصغر من القطة  
او طائر ارقش

دقع الرجل يدقع دقعا رضي بالدون من المعيشة وساء احتماله للفقر ولصق  
بالتراب ذلاً وفقرًا . ودقع الفصيل بشم من اللبن \* ادقعة جملة يدقع \*  
الداقع الذي يطلب مداق الكسب \* الدقاع ويضم التراب \* الدقعم التراب  
والميم زائدة \* الدقعة الدرة الرديئة والارض لا نبات بها والتراب \* الدقوع  
اليدين من البعران الذي يرمي بها فيبحث الدقعة \* الدقعة الفقر والذل \*  
الدقوع من الجوع الشديد \* الادقع التراب . وجوع ادقع ومدقع شديد .  
والمدقع الملتصق بالدقعة اي التراب والهاب والمسرع واشد المهازيل هزالاً .  
والمدقاع الحريص . والمداقع من الابل التي تاكل النبات حتى تلصقه بالارض  
لفلتها وهي جمع مدقع بزيادة الياء

دقف الدقفانة يدقف دقفاً ودقوفاً حاجت اسنة \* الدقفانة المأبون الخنث  
دقة يدقه دقاً كسره او ضربه فحشبه . ودق الباب قرعه . ودق الشيء اظهره . ودق



الشيء يدق دقة من باب ضرب غمض وصغر وضد غلط. ودق الشيء بالشيء  
وعلى الشيء وقعة عليه \* دق الشيء تدقيقاً انعم دقة وصيرة دقيقاً. وفي الشيء  
استعمل الدقة. ودققته في الحساب مداقة حاسبته بالدقة. وادقته إدقاقة  
صيرة دقيقاً. وفلاناً اعطاه غناً. ويقال اتينته فما ادقني ولا اجلني اي ما اعطاني  
دقيقاً ولا جليلاً يعني لا قليلاً ولا كثيراً. وادق الرجل تتبع دقائق الامور.  
وادق النظر اثار فيه دقائق المعاني. وتداقاً تداقاً تعارضاً في الدقة. واندق  
الشيء اندقاقاً مطاوعة دق. وسقط فاندقت عنقه اي انكسرت. واستدق  
الشيء استدقاقاً صار دقيقاً \* الدقاق فتات كل شيء والدقيق. ودقاق العبدان  
بالكسر والضم كسارها \* الدق الدقيق. وقولهم اخذت دقة وجلة كما يقال  
اخذت كثيرة وقليلة \* الدقاق بائع الدقيق \* الدقاقة ما يدق به الرز ونحوه \*  
الدقة هيئة الدق والخساسة وضد العظم. والدقة التراب اللين الذي كسبه  
الريح من الارض. والتوابل من الابزار والملح وما خلط به من ابزاره او الملح  
المدقوق \* الدقة المظهرون عيوب المسلمين \* الدقوق دواء يدق للعين \*  
الدقوقة الدوائس من البقر والحبير \* الدقيق الطحين وضد الغليظ والامر  
الغامض والقليل الخيرج أدقة \* الدقيقة مؤنث الدقيق والغنم وسدس عشر  
الدرجة. وتطلق ايضاً على سدس عشر الساعة ج دقائق \* المدق والمدق  
كسعط وهذا نادر اسم آلة لما يدق به ج مداق. والنصغير مدق بجذف احدى  
النافين للتخفيف. والمدقة ما يدق به. والمدقة من الطعام اللحم يقطع قطعاً  
صغاراً ويشوى. ومُسَدَّقُ الساعد مقدمة ما يلي الرسغ. والمدقوق اسم مفعول  
ومن به حى الدق

دقلة بدقلة دقلاً منعة وحرمة. وفلاناً ضرب انفه وفمه او قفاه ولحييه. ودقل فلان  
دقلاً تغيب. ودقل فيه دخل \* ادقل النخل اثمر دقلاً. والشاة كانت دقلة  
فهي مدقل \* الدقل ضعف الجسم. والدقل الخصاب وارداً التمر او ما لم يكن  
اجناساً معروفة وسهم السفينة \* الدقلة والدقلة من الشاة الضاوية الفمجة



دِقَال \* الدَّقِيلَةُ مِنَ الشَّاءِ الدَّقِيلَةُ

دَقِيَّةٌ يَدْقُهُ وَيَدْقِيهِ دَقْمًا كَسْرَ اسْنَانِهِ وَفَلَانًا دَفْعَةً مَفَاجَأَةً . وَدَفْعُهُ فِي صَدْرِهِ .  
وَدَقَمَتِ الرِّيحُ عَلَيْهِ دَخَالَتْ . وَدَقِمَ الرَّجُلُ يَدْقُمُ دَقْمًا ذَهَبَ مَتَدَمَّ اسْنَانُهُ \*  
انْدَقَمَتِ الرِّيحُ عَلَيْهِ دَخَلَتْ \* الدَّقْمُ الْغَنَمُ الشَّدِيدُ مِنَ الدِّبْنِ وَغَيْرِهِ . وَالدَّقْمُ الضَّرَزُ  
بِزَابِيْن \* الدَّقِيَّةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ الَّتِي أَوْدَى حَنَكُهَا هَرَمًا \* الدَّقْمُ الْمَكْسُورُ  
الْأَسْنَانِ . وَالدَّقْمُ الْوَاسِعُ \* الْأَدَقْمُ مَنْ انْكَسَرَتْ ثَلَاثٌ مِنْ أَسْنَانِهِ . وَالْمُدَقْمُ الَّتِي  
يَلْنَهُمْ فَرْجُهَا كُلُّ شَيْءٍ أَوْ بِصَوْتٍ فَرْجُهَا عِنْدَ الْجَمَاعِ

الدَّقْمَسُ الْإِبْرِيْسُ كَالِدِ الْمَقْسِ

دَقْنٌ فِي لَحْيِ الرَّجُلِ يَدْقُنُ دَقْنًا ضَرْبٌ فِيهِ . وَكَذَا مَنَعَةٌ وَحَرَمَةٌ  
دَقِّيَ الْفَصِيلُ يَدْقِي دَقِّيً (يَأْتِي) أَكْثَرُ مِنَ اللَّبَنِ فَفَسَدَ بَطْنُهُ فَسَلِخَ فَهُوَ دَقِيٌّ  
وَدَقْوَانٌ وَهِيَ دَقِيَّةٌ وَدَقْوَى جُ دَقَايَا  
دِرْكُ دِرْكٍ اسْمُ صَوْتٍ تُرْجَرِيهِ الدِّرِيكَةُ  
دَكَبَ - الْمَدْكُوبَةُ الْمَعْضُوضَةُ مِنَ الْقِتَالِ

دَكْدَكَ الْخَفْرَةُ مَلَأَهَا تَرَابًا \* تَدَكْدَكْتَ الْجِبَالُ سَهَدَمَتْ \* الدَّكْدَكَ وَالِدِ كَدِكَ  
وَالدَّكْدَاكُ مِنَ الرَّمْلِ مَا تَكْبَسُ وَاسْتَوَى أَوْ مَا التَّبَدُّ مَنَةً بِالْأَرْضِ وَلَمْ يَرْتَقِعْ أَوْ  
هِيَ أَرْضٌ فِيهَا غُلْظٌ جُ دَكَادَكَ وَدَكَادِيكَ \* أَرْضٌ مُدَكَدَكَةٌ مَدْعُوكَةٌ  
دَكَرَ - أَدَكَرَ لَغَةً فِي أَذْكَرَ \* الدِّرْكَرُ لَغَةٌ فِي الذِّكْرِ لَبَنِي رَبِيعَةٍ وَلَعِبَةٌ لِلزَّخْجِ وَالْحَبَشِ  
دَكْسُ التُّرَابِ يَدْكُسُهُ دَكْسًا حَشَاهُ . وَدَكَسَ الشَّيْءُ يَدْكُسُ دَكْسًا تَرَاكِبُ بَعْضُهُ عَلَى  
بَعْضٍ \* أَدَكَسَتِ الْأَرْضُ أَظْهَرَتْ نَبَاتَهَا \* الدَّاكِسُ الْكَادِسُ وَهُوَ مَا يُتَطَيَّرُ  
بِهِ مِنَ الْعَطَاسِ وَنَحْوِهِ \* الدُّكَاسُ النِّعَاسُ \* الدَّكِيْسَةُ الْجَمَاعَةُ \* الدَّوَكْسُ  
الْأَسَدُ . وَمِنَ النَّعَمِ وَالشَّاءِ الْكَثِيرُ . وَلَعَةٌ دَوَكْسٌ مَلْتَفَةٌ \* الدَّوَكْسَةُ مِنَ الْمُنْعِ  
الْمَلْتَفَةُ \* الدَّبِكْسُ وَالدِّيَكْسُ مِنَ النَّعَمِ وَالشَّاءِ الْكَثِيرُ \* الدِّيَكْسَاءُ قِطْعَةٌ  
عَظِيمَةٌ مِنَ النَّعَمِ وَالْغَنَمِ \* الْمُتَدَاكِسُ الْكَثِيرُ وَالشَّكْسُ مِنَ الرِّجَالِ  
دَكَعٌ - دَكِعَتِ الْخَيْلُ وَالْإِبِلُ أَصَابَهَا الدُّكَاعُ \* الدُّكَاعُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْخَيْلَ وَالْإِبِلَ



في صدورها \* المدكوع من الخيل والابل ما يؤداه الدكاع  
 دك الحائط يدك دكا دقة وهدمة وضربة وكسرة حتى سواه بالارض. ودك  
 الارض سوى صعودها وهبوطها وكسر حفرتها بالتراب وسواها. والتراب  
 كبسة وسواه. والبرد فيها وظها. ودك الرجل على المجهول مرض \* دك  
 الخنظل بالتمر خلطة. واندك المكان اندكا كما طاعة دك \* الدك ما استوى  
 من الارض ج دكا والمستوي من المكان ج دكوك. والدك ايضا الثلث. والدك  
 الشديد الضخم والجبل الدليل ج دكة \* الدكك اسم من الادك \*  
 الدكاه مؤنث الادك والرابة من الطين ليست بالغليظة ج دكاوات او  
 لا واحد لها. والناقة التي لا سنام لها او لم يشرف سنامها \* الدكان بناء يسطح  
 اعلاه او هو كالمصطبة يقعد عليه. والدكان بمعنى الحانوت معرب وسيدكر في  
 دكن \* الدكة ما استوى من الرمل وبناء يسطح اعلاه للجلوس عليه \*  
 الدكك من الايام التام \* الادك من الخيل العريض الظهر القصير. ومن  
 الابل الذي لا سنام له او لم يشرف سنامه. والاسم منه الدكك والاثني دكاه ج  
 دك. والمدك من الرجال القوي الشديد الوطى للارض. وامة مدكة اي قوبة  
 على العمل. والمدك من الخنظل الذي يؤكل بتمر وغيره. والمدكوك من الخيل  
 الذي لا اشراف لجنبه. وارض مدكوك لا اسناد لها تثبت الرمث  
 دكل الطين يدك ويدك دكلا جمعة بيده ليطين به. والشئ وطنة \* دكل الدابة  
 مرغها. وتدكل الرجل تخامل وتدكل عليه تدلل وانبسط وترفع واعتز. وعنه  
 تباطا \* دكالي اسم شيطان \* الدكة الحماة والطين الرقيق والذين لا يجيبون  
 السلطان من عزهم. ودكلة من صليان بقية منه او قطعة \* الادكل الادكن  
 دكة في صدره يدك دكها دفعة. والشئ دق بعضه على بعض \* دكة فيه  
 ادخله. وفلانا براسه نطحة في حاق حنجورته. وتداكم القوم تدافعوا. واندكم  
 فلان انقم \* الدكة الدكة

دكن المناع يدك دكنا نضد بعضه على بعض. ودكن الشئ بدكن دكنا كان



ادكن \* دكن المناع بمعنى دكنه \* الدكان الحانوت فارسي معرب مع دكاكين .  
والدكان للمصطبة في دك ك \* الدكاني صاحب الدكان \* الدكانه مؤنث  
الادكن . وثريدة دكانه كثيرة الازير \* الدكنه لون يضرب الى السواد واسم  
من دكن المناع \* الدكنه دويبة من الاحناش \* الادكن المائل الى السواد  
والانثى دكانه ج دكن

دكة في وجهه ككة لفظاً ومعنى

دلب - الدالب الحجرة لا تطفأ \* الدلب شجر وجنس من السودان \* الدلبة  
واحدة الدلب والسواد \* الدولاب المنجون التي تدبرها الدابة ليستقي بها الماء  
فارسية ج دواليب . وبعضهم ضبط الدولاب بفتح الدال \* المدلبة الارض  
الكثيرة الدلب او غابة الدلب نفسه

دلبث - الدلبوث نبات تسميه العامة ذنب الفرس

دلج الرجل دلجة حتى ظهره وطأاً راسه

دلث الرجل بدلت دليثاً قارب خطوه \* ندلث اليه نغم . واندلث الرجل مضى  
وركب راسه لا يثنيه شيء . وفلان علينا انخرق وانصب . وادلث الشيء من باب  
افتعل غطاءه \* الدلائل السريعة والسريع من النوق وغيرها ج دلث ودلث \*  
الدلائل ناقة تدها فيها من ضعفها \* الدلائل الثلاثة \* المدالك مواضع القتال .  
ومدالك الوادي مدافع سيله

الدائع الكثير لحم اللثة والحريص الشره والطريق السهل في سهل او حزن  
لا حطوط فيه ولا هبوط . والدائع الكثير لحم اللثة والحريص الشره والمنبت  
القيرو المنقلب الشفة

الدائم والدلائم السريع والشاء مثلثة

دلج الرجل بدلج دلوجاً اخذ الدلو ومشى بها من راس البير الى الحوض ليفرغها  
فيه . وكذلك يقال دلج اذا نقل اللبن متى حليت الابل الى الجفان فهو دلج ج  
دلج \* ادلج القوم ادلاجاً ساروا من اول الليل . واسم الدلج والدلجة والدلجة .



وادلج القوم ادلاجاً من باب افعل بـ ساروا من اخر الليل . والاسم الدلجة  
والدلجة . ومنهم من يجعل الادلاج بالشديد لسير الليل كله . وقد يستعمل  
الادلاج بالتخفيف لسير آخر الليل \* الدلج السير من اول الليل \* الدلجان  
الجراد الكثير \* الدلجة والدلجة الاسم من ادلج وادلج او السير من اخر الليل \*  
الدولج السرب وكناس الوحش \* المدلج وابو مدلج القنفذ . والمدلجة كناس  
الوحش والمدلج لما بين البئر والحوض . والمدلجة العلبة الكبيرة يُنقل فيها اللبن  
دلح الرجل بدلح دُلوحاً مشى بجله منقبض الخطو لثقله عليه \* تدالحا الشيء بينها  
حمالة على عود \* الدالح من السحاب الكثير الماء ج دُلح ودوالح \* الدلح  
الفرس الكثير العرق \* الدلوح من السحاب الكثيرة الماء كأنها تدلح من  
كثرة ماؤها ج دُلح

دلح بدلح دلتاح من \* الدالح من الرجال المخصب ج دالحون \* الدلح من  
النساء العجزة ج دلاخ \* الدلح السمين ج دُلح ودوالح \* الدلحة من النساء  
الدلاخ \* الدلوح السمين والخلعة الكثيرة الحمل

دلل فلان رأسه وأعضائه دلالة ودلدا لأحر كة في المشي \* تدلل الشيء تهذل  
واضطرب وتحرك متدللاً \* الدلال الاضطراب والاسم من دلل في المشي .  
وقوم دلال اي يتدللون مع الناس لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء او تدلوا  
بين امرين فلم يستقيموا \* الدلدل والدلدول القنفذ او العظيم منه او شبهه  
والدلدل ايضاً الامرا العظيم . وقوم دلدل كقوم دلال

دلس - دلس البائع تدليساً كم عيب السلعة عن المشتري . والمحدث في الاسناد  
اتي بالتدليس في حديثه . ودالسة مدالسة خادعة وظلمة . وادلس القوم وفعلوا  
في الادلاس والارض اخضرت بالادلاس . وتدلس الرجل تكتم . والذابة لحست  
الشيء القليل في المرتع . وفلان الطعام اخذه قليلاً قليلاً . وادلست الارض  
ادلساً اصاب المال منها شيئاً قليلاً فتدلس \* الدلس الخديعة . والداس  
الظلمة واختلاط الظلام والنبت يورق اخر الصيف او بقايا النبت ج ادلاس \*



## الدُّلْسَةُ الظَّلْمَةُ

دَلَّصَ الشَّيْءَ بِدَلَّصٍ دَلَّيْصًا بَرَقَ. وَالذَّرْعُ دَلَّاصَةٌ صَارَتْ دِلَّاصًا. وَدَلَّصَتْ  
النَّابُ تَدَلَّصَ دَلَّاصَةً أَيْضًا صَارَتْ دَلَّصَاءَ \* دَلَّصَ الرَّجُلُ جَامِعَ خَارِجِ  
الْفَرْجِ. وَدَلَّصَ الشَّيْءَ لَبَنَةً وَمَلَّسَهُ. وَانْدَلَّصَ مِنْ يَدِهِ سَقَطَ \* الدِّلَّاصُ اللَّيْنُ  
الْبَرَّاقُ. وَدَرَّعَ دِلَّاصٌ مَلَّسَاءَ لَبَنَةً جَ دِلَّاصٌ أَيْضًا كَمُفْرَدِهِ \* الدَّلَّاصُ الْأَرْضُ  
الْمُسْتَوِيَّةُ. وَرَجُلٌ دَلَّصٌ أَزْلَقُ \* الدَّلَّاصَاءُ مِنَ النِّسَاءِ الزَّلَفَاءُ. وَنَابٌ دَلَّصَاءُ أَيْ  
سَاقِطَةُ الْأَسْنَانِ \* الدَّلَّاصَةُ مَوْنَتُ الدَّلَّاصِ وَالْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ جَ دِلَّاصٌ. وَنَاقَةٌ  
دَلَّصَةٌ سَقَطَ وَبَرَّهَا \* الدَّلَّاصُ مِنَ الْأَرْضِ وَالنُّوقُ الْمَلَّسَاءُ \* الدِّلَّائُصُ الَّذِي  
يَتَحَرَّكُ لَا يَهْدَأُ فِي مَكَانٍ \* الدَّلَّيْصُ اللَّيْنُ الْبَرَّاقُ وَالْبَرِيقُ وَمَاءُ الذَّهَبِ جَ  
دُلَّصٌ \* الْأَدَّاصُ مِنَ الْحَمِيرِ الَّذِي نَبَتَ لَهُ شَعْرٌ جَدِيدٌ. وَمِنْ الرِّجَالِ الْأَزْلَقِ  
وَهِيَ دَلَّصَاءُ جَ دُلَّصٌ. وَالْأَدَّاصِيُّ مِنَ الْحَمِيرِ الْأَدَّاصِ

دَلَّظَهُ بِدَلَّظَةٍ دَلَّظًا ضَرْبُهُ أَوْ دَفَعَهُ فِي صَدْرِهِ. وَدَلَّظَ فِي سَبْرِهِ مَرَّةً مَسْرَعًا \* دَالَّظُهُ  
دِلَّظًا دَافِعُهُ. وَانْدَلَّظَ الْمَاءُ تَدَافَعٌ. وَادَّانَظَى الْغُلَامُ ادَّانَظًا سَمَنَ. وَالرَّجُلُ مَرَّةً  
فَاسْرَعَ \* الدَّالَّظِيُّ مَنْ تَحِيدُ عَنْهُ وَلَا تَقِفُ لَهُ فِي الْحَرْبِ \* الدِّلَّظُ الشَّدِيدُ الدَّفْعِ \*  
الدَّانَظِيُّ الْجَلُّ السَّرِيعُ أَوْ الْغَلِيظُ السَّمِينُ وَالْإِنْثَى دَلَّظَاءُ \* الدَّلَّيْظُ الْمُدْفَعُ عَنْ  
أَبْوَابِ الْمُلُوكِ \* الْمَدَلَّظُ الدِّلَّظُ. وَالْمَدَلَّظِيُّ الشَّدِيدُ اللَّحْمِ

الدَّلَّظُ وَالْدِلَّظُ وَالْدِلَّظُ وَالْدِلَّظُ وَالْإِدَّالْظُ النَّاقَةُ الْهَرْمَةُ الْفَانِيَّةُ. وَالْدِلَّظُ أَيْضًا  
الْجَلُّ الْقَوِيُّ وَالرَّجُلُ الشَّدِيدُ

دَلَّعَ لِسَانَهُ يَدَّلَعُ وَيَدَّلَعُ دَلَّعًا وَدُلُّوعًا خَرَجَ مِنْ فِيهِ أَوْ بِسَبَبِ التَّعَبِ أَوْ الْعَطَشِ.  
وَدَّلَعَ فَلَانٌ لِسَانَهُ يَدَّلَعُهُ دَلَّعًا أَخْرَجَهُ. لِأَزْمٍ مُتَعَدٍّ \* ادَّلَعَ لِسَانَهُ أَخْرَجَهُ. وَانْدَلَعَ  
لِسَانُهُ خَرَجَ. وَبَطْنُهُ عَظْمٌ وَاسْتَرْخَى وَخَرَجَ أَمَامَهُ. وَالسَّيْفُ مِنْ غَمْدِهِ انْدَلَعَ.  
وَادَّلَعَ لِسَانَهُ مِنْ بَابِ افْتَعَلَ انْدَلَعَ \* أَحْمَقُ دَالَعٌ أَيْ غَابَةٌ فِي الْحَقِّ. وَاسْرَدَّ دَالَعٌ  
لَيْسَ دُونَهُ شَيْءٌ \* الدَّلَّعَةُ عِرْقٌ فِي الذَّكَرِ وَالْقَرْنُ وَالْعَفْلَةُ \* الدَّلَّاعُ ضَرْبٌ مِنْ  
صَدَفِ الْبَحْرِ \* الدَّلُّوعُ مِنَ النُّوقِ الَّتِي تَتَقَدَّمُ الْأَبِلُ وَتَسْبِقُهَا فِي السَّيْرِ \* الدَّلَّاعُ



الطريق الواسع والسهل \* الدواع السهل \* الدولة صدفة متحولة اذا اصابتها  
ضج النار خرج منها كهيئة الظفر فيستل قدر اصبع فهو هذا الاظفار الذي في  
القصط \* الاداعي الذكر الطويل الضخم

داعب - الداعب البعير الضخم

دلعث - الدلعث والدلعث الجمل الشديد اللحم الذلول \* الداعثي  
والدلعوث الضخم

دلعس - الدلعس والدلعس والدلعوس والدلعيس والدلعاس والدلعاس  
الضخمة من النوق في استرخاء. والدلعوس ايضا والدلعوس المرأة الجارية على  
امرها العصية لاهلها والمرأة والناق الجارية في الليل الدائمة الدلجة النشرة.  
وجمل دلعاس ودلعاس ذلول  
الدلعك الناقة الغليظة المسترخية

الدلعماظ الشره الوقاع في الناس. وفي بعض نسخ القاموس الدلعماظ بالعين المعجمة  
دلغف - ادلغف الرجل ادلغافا جاء مستترا ليسترق شيئا  
دلف الشيخ بدلف دلفا ودلفا ودلفا ودلفانا مشي مشي المفيد وفوق الديب.  
ودلفت الناقة بجملها نهضت. والكتيبة في الحرب تقدمت. ودلف اليه اسرع \*  
ادلِف له القول اضخم. وتدلِف اليه تشي ودنا. واندلف علي انصب \* الدالِف  
السهم يصيب ما دون الغرض ثم ينبو عن موضعه والماشي بالحمل الثقيل مقاربا  
للخطوج دلف ودلف \* الدلف الشجاع. والدلف الناقة التي تدلف بجملها  
اي تنهض به \* الدلوف العقاب السريعة ج دلف. والجمل السمين لانه يدلف  
من سنه \* المتدلف والمتدلف الاسد الماشي على هيئته

الدلفق والدلفاق من الطرق المبيع \* مرر دلفقا اي سريعا كمرر دلفقا

دلفن - الدلفين دابة بحرية يضرب المثل بها في السمن والضخامة ج دلافين

دلق السيف من غده يدلقه دلقا اخرجه او ازلقه منه \* ادلق السيف بمعنى دلقه.  
وتدلق السيل عليه اندفع. واندلق الشيء خرج من مكانه. وكل ما ندر خارجا



فقد اندلق . واندلق السبل عليه اندفع وهم . واندلق السيف انسل من نفسه .  
او شق جفنة فخرج منه . ويقال طعنه فاندلقت اقناب بطنه ايه خرجت  
امعاؤه . واندلقت الخيل اندفعت اندفاعاً شديداً . واستدلق السيف استخرجه \*  
سيف دالقي سهل الخروج من غده \* الدلق دويبة . والدالقي من السيوف  
الدالقي وضرب من الشياب معربة \* الدلقاة الناقة التي تكسرت اسنانها من  
الكبر فتسحق الماء . وسيف دلقاة كسيف دالقي . او هي سفطة لان دلقاة موشة  
والسيف مذكر فلا بوصف بها . او هو على تاويل اي ذو شفرة دلقاة فحذف  
المضاف واقيم المضاف اليه مقامه \* الدلقم بزيادة الميم من النوق الدلقاة \* الدلوق  
من الغارات الشديدة . ومن النوق المتكسرة الاسنان كبراج دلق . وخيل دلق  
شديدة الدفعة . وسيف دلق كسيف دالقي

ذلك الشيء بيده يدلكه دلكاً مرسة وغمزه وفركه ودغكه . وذلك الدهر فلاناً  
ادبه وحنكه . ودلكت الشمس دلوها غربت واصفرت او مالت او زالت عن  
كبد السماء فهي دالك \* دالك الرجل غريمه مدا لكة ماطلة . وتدللك الرجل  
ذلك جسده عند الاغسال . وتدللك بالطيب تخلق \* الدلوك الامر  
العظيم ج دالك . والدالك ايضاً التحفز في المشي \* الدلاكة ما حاب قبل الفيقة  
الاولى \* الدالك الرخاوة \* الداكة دويبة \* الدلوك ما يتدللك به من طيب  
او دواء وغيرها \* الدليك تراب تسفيه الرياح وطعام من الزبد واللبن او  
زبد وتمزكا لثريد ونبات وثمر الورد الاحمر او هو الورد الجبلي . والدليك ايضاً  
رجل قد مارس الامورج دلك \* الداليك بفتح اللام التحفز في المشي \* المداك  
والمداكة آلة الدالك وفرس مدلوك الحجة اي ليس له حجة اشراف . ورجل مدلوك  
أشج عليه في الاسئلة . وبغير مدلوك اي دلك بالاسفار او الذي في ركبتيه دلك  
اي رخاوة

دللت المرأة على زوجها تدل دلاً ودلاً لا اظهرت جرأة عليه في تغش وتشكل كانها  
تخالفه وما بها خلاف . ودائه عليه دلالة ويثالث ودلولة ودليلى سده اليه



وارشده وهداه \* دَلَّ المرأة تدليلاً رفها، والشئ خففة وفرفة. والدَلَّالُ على  
السلعة عرضها للبيع منادياً عليها. وادلَّ عليه إدلالاً انبسط اي اجترأ ووثق  
بمحبتة فافرط عليه. وعلى اقرانه اخذهم من فوق. وكذا البازي على صيده. وادلَّ  
الدئب جرب وضوي. وتدلَّت المرأة تدلاً بمعنى دلت. وتدلَّت على الرجل  
تعنتت عليه اعتماداً على منزلتها عنده. واندلَّ اندلالاً مطاوعة دل. واندلَّ الماء  
انصب. واستدلَّ عليه استدلالاً طلب ان يدلَّ عليه. وعلى الامر بكذا وجد فيه  
ما يدلُّ عليه \* الدلالة مؤنث الدال مع دوال. والدوال الاربع هي الخط والاشارة  
والعقد والنصب. والدلالة ايضاً ما تدلُّ به على صديقك والجرأة \* الدالولة  
تدلُّ المرأة على زوجها \* الدلال الدالولة. ويستعمل ايضاً بمعنى التفتيح والنبوي.  
وقد يستعمل بمعنى الطاعة في الرجل والتشبي عليه \* الدلالة الاسم من الدلال  
الجامع بين البائع والمشتري. والدلالة حرفة الدلال واجرة عمله وعمل الدليل  
وقد يفتح \* الدلالة الواضحة \* الدلال المتوسطين البائع والشاري \* الدليلي  
الدلالة او علم الدليل بها ورسوخه \* الدليل المرشد وما به يقوم الارشاد ج  
أدلة وأدلة ودلائل وهذا نادر \* المدلُّ الواثق بنفسه وآلاته وعدته  
دَلِمَ الشئ يدلم دَلَمَ دَلَمَ اشتد سواده في ملوسه والشفة تمهدلت \* ادلام الشئ ادلياماً  
بمعنى دَلِمَ. وادلام الليل ادلم \* الدلام السواد والاسود \* الدلم كالمهل في  
الشفة وشئ شبه الحية يكون في الحجاز يضرب به المثل في الشدة. والدلم ايضاً  
طائر. والدلم الفيل \* الدلماة ليلة ثلاثين من الشهر القمري \* الدلم الداهية  
والاعداء والجماعة ومجتمع النمل والفردان عند اغفار الحمياض او الكثير منها  
واعطان الابل وذكر الدراج وشجر السلم وضرب من القطا والذكر منه \*  
الآدم الاسود والشديد السواد من الناس ومن الجبال والتمهدل الشفة والاسد  
والارندج وهو السواد يسود به الخنف او هو الزاج ج دُلم  
الدلمت والدلمت السريع  
دلما الرجل ضخم اللقمة \* تدلمز على الامرا جمع عليه \* الدلمز الشيطان والقوي



الماضي والبراق من الرجال ج دَلَامَز \* الدَلَامَز الصُّلب الشديد . والدَلَامَز القوي  
الماضي والبراق من الرجال \* لصوص دَلَامِزَة خبثاء مُكِرُونَ \* الدَلَمِزَانُ  
الغلام السمين في حمق  
دلمس - إِدْلَسَ الليل ادْلِمَّسًا اشتدت ظلمته \* الدُّلَامِس الداهية والشديد  
الظلمة \* الدِلْمِس الداهية . والدُلْمِس الدُّلَامِس  
دلمص - تدلمص رأسه صَاع \* الدُّلَامِص البراق . وذهب دُلَامِص لَمَاع \* الدُّلَامِص  
البراق . ورأس دُلْمِص اصلع  
الدِلْمِظُ الناب الكبيرة

دلنع - طريق دَلْنَع اي سهل ج دلانع .  
دَلَّة عنة بداهة دَلَّهَا سَلَا . ودَلَّة بداهة دَلَّهَا ودَلَّهَا ودَلَّوْهَا ذهب فَوَادُهُ من هَمٍّ  
ونحور . ودَلَّهَت الناقة عن إلفها وعن ولدها دَلَّوْهَا كانت دَلَّوْهَا . ودَلَّة  
الرجل دَلَّهَا تَحْيَرًا وَجُنَّ عَشَقًا أَوْ غَمًّا \* دَلَّهَتْ الحُبَّ نَدْلِيهَا حَيْرَةً وَادْبَشَتْ . وتدلّه  
تدلّها مطاوعة دَلَّة \* الدَالَّةُ والبالغة الضعيف النفس \* ذهب دَمُهُ دَلَّهَا اي  
هدَرَا \* الدَلُّو الناقة التي لا تكاد تنجي الى إلف ولا ولي \* المَدَلَّة الساهي القلب  
الذاهب العقل من عشق ونحور او من لا يحفظ ما فعل او فعل به  
دلّهت الرجل دلّهتة اسرع وتقدّم \* الدَلَّهَتْ والدَلَّاهِت والدَلَّهَات الاسد .  
ورجل دِلَّهَات ودَلَّاهِت اي جري مُقْلِم

دلم - ادلم الظلام ادلها ما كشف . والليل اشتد ظلامه \* الدِلَّهَام الاسد والرجل  
الماضي \* الدَلْمُ المظلم والذئب وذكر القطا والمداه العقل من الهوى \* اسود  
مُدْلَمٌ للبالغة

الدَلْمَس الجري الماضي والاسد والامر الغامض الغير المبين والرجل المجلد الضخم .  
ومن الليالي الشديدة الظلمة

دلمن - ادلمن ادلها ناكبر وشاخ ولغة في ادلم  
دَلَا الدلو يدلوها دَلَّوْا (واوي) ارسلها في البئر ودلاها تزعها وجذبها لينخرجها .



والنافة سيرها رويدا . وفلاناً رفق به وداراه . ودلوت بالدلو استقيت بها .  
وفلان اليك استشفعت به اليك \* دلي لغة في دَلَّ على الإبدال . ودلي  
الدلو بمعنى دلاها . ودلي فلاناً من سطح بجبل اي ارسلة فندلي . ودلي فلاناً  
بغور او قعة في ما اراد من تغريبه . وداله مدالة رفق به وداراه . وادلي  
فلان إدلاء ارسل الدلو في البئر . والفرس وغيره اخرج جردانه ليبول او  
يضرب . وفلان في فلان قال قبيحا . ورحمه توسل بقرابته . وبجئها احضرها  
واختج بها . واليه بال دفعه . وادلي الى فلان على المجهول مخصوص اليه .  
وتدلي عليه لغة في تدل على الإبدال . وتدلي الثمر من الشجر استرسل وتعلق .  
وادلوى ادلبلاء اسرع \* الدالية المنجنون يدبره الثور والناعورة يدبرها الماء  
وشي يتخذ من خوص يشد في راس جذع طويل . والارض تسقى بدلو او  
منجنون ج دوال . والدوالي ايضا غنم اسود غير حالك وبسر يعلق فاذا  
ارطب اكل \* الدلو الذي يستقى به مؤنث وقد بذكر ج أدل ودلالة ودلي  
ودلي ودلي . والدلو ايضا برج في السماء وسنة للابل والذاهية \* الدلاة دلو  
صغيرة ج دلوات ودلي

دلي يدلي دلي (بائي) شير \* داله مدالة رفق به وداراه . وتدلي به ندليا قرب .  
وله نواضع

دميت المكان وغيره بدمت دماشمل ولان . ودمت الرجل بدمت دمائه سمل  
خلفه \* دمت المضيع لينة . ودمت له الحديث ذكره \* الدمث والدمث  
والدمث من المكان اللبن ذورمل . ومنه يقال رجل دميت الاخلاق اي سهلها \*  
الدميث الدمث ج ديمات \* الأدموث مكان الملة اذا خيزت  
الدمثر والدمثر والدمثر الجمل الكثير اللحم \* الدمثر الدمثر والارض السهلة \*  
الدمثرة الوثارة

دشج يدشج دموجا دخل في الشيء واستحكم فيه . ودشج الارنب وغيره عدا فاسرع  
تقارب قوائمه في الارض . ودشجت المرأة خيط غزلها جعلته مستويا امس \*  
٦٥٤



دَمْجَةٌ ادْخَلُهُ فِي الشَّيْءِ. وَادْمَجْهُ فِي الشُّبِّ لَفَّهُ فِيهِ. وَادْمَجِ الشَّيْءَ وَادْمَجْ دَخَلَ فِي الشَّيْءِ وَاسْتَعْمَكَ فِيهِ. وَتَدَامَجُوا عَلَيْهِ تَعَاوَنُوا \* الدَّامَجُ الْمَظْلَمُ \* الدَّامِجَانَةُ زَجَاجَةٌ كَبِيرَةٌ ج دَامِجَانَاتُ \* الدُّمَاجُ وَالدِّمَاجُ مِنَ الصِّلَحِ الْخَفِيِّ أَوْ النَّامِ الْمُحْكَمِ \* الدَّمَجُ الضَّفِيرَةُ. وَالدِّمَجُ الْخَدَنُ وَالنَّظِيرُ \* الدُّمَيْجَةُ النَّوَامُ لِلْإِزْمِ مَنْزَلَةٌ \* الدِّمَاجَةُ الْعَامَّةُ لِأَنْطَوَانِهَا. وَالدَّمَجُ الْفِدْحُ وَالدِّمَجُ. وَالدَّمَجُ الْمَدُورُ

دَمَج - دَمَجٌ تَدْمِجُ طَائِفًا رَأْسَهُ

الدَّمَجُ الْمُسْتَدِيرُ الْمَلَامُ

دَمَحَس - الدُّمَاحِسُ الْأَسَدُ \* الدُّمَحْسِيُّ الْأَسْوَدُ مِنَ الرِّجَالِ وَالسَّمِينُ الشَّدِيدُ دَمَحَقَ الشُّبَّ سَفَاهُ مَاءُ الْفَخَاةِ \* الدَّمَحَقُ اللَّبَنُ الْبَائِتُ. وَالدَّمَحَقُ الْمُسْعَطُ \* الدَّمَحَقُ الدَّمَحَقُ

دَمَحَلَةٌ دَمَحَلَةٌ \* الدُّمَاحِلُ الْمَكْتَنَزُ الْمَتَاخِلُ \* الدَّمَحَلَةُ الْمَرَاةُ السَّمِينَةُ أَوْ الْحَسَنَةُ الْخَلْقُ

دَمَخَ يَدْمَخُ دَمَخًا ارْتَفَعَ. وَدَمَخَ رَأْسَهُ شَدَخَهُ \* أَيْلٌ دَامَخَ لَا حَارٌّ وَلَا بَارِدٌ \* دُمَاخٌ لَهَبَةٌ لِلْأَعْرَابِ

دَمَخَقُ فِي مَشْيِهِ ثَقُلُ

دَمَدَمَ الْقَوْمُ طَحَنَهُمْ فَاهْلَكَهُمْ. وَالشَّيْءُ الصَّفْقَةُ بِالْأَرْضِ وَطَحَطَهُ. وَاللَّهُ نَعَالِي عَلَيْهِمْ أَهْلَكَهُمْ. وَدَمَدَمَ فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ كَلِمَةً مَغْضَبًا. وَدَمَدَمَ الرِّعْدُ اخَذَ فِي الصَّبْحِ \* الدُّمَادِمُ صَنْفَنَانِ مِنَ النَّبَاتِ \* الدَّمْدَامَةُ عَشْبَةٌ ج دَمْدَامُ \* الدِّمْدِمُ بَيْتُ الْكَلَالِ وَأَصُولُ الصَّائِيَانِ \* الدَّمْدَمَةُ الْغَضَبُ

دَمَرَهُمْ يَدْمُرُهُمْ دُمُورًا وَدَمَارًا وَدَمَارَةً أَهْلَكَهُمْ. وَدَمَرَهُمْ عَلَيْهِمْ دُمُورًا دَخَلَ بِغَيْرِ إِذْنٍ وَهُمْ هَجُومُ الشَّرِّ \* دَمَرَهُمُ اللَّهُ تَدْمِيرًا وَدَمَرَهُمْ عَلَيْهِمْ أَهْلَكَهُمْ. وَالصَّائِدُ دَخَنَ قَتَرَتُهُ بِالْأَوْبَرَاءِ لَا يَجِدُ الْوَحْشَ رِيحَةً. وَدَمَرَ فَلَانٌ اللَّيْلَ كَابَدَهُ وَسَهَرَهُ \* الدَّامِرُ الْهَالِكُ \* الدَّمَارُ الْهَالِكُ \* الدَّمْرَاءُ الشَّاةُ الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ وَالْهَجُومُ مِنَ النِّسَاءِ وَغَيْرُهُنَّ \* رَجُلٌ دَمَرِيٌّ أَيْ حَدِيدٌ عَلِيٌّ \* مَا فِي الدَّارِ تَدْمِيرِيٌّ يَفْتَحُ الْأَوَّلَ وَيُضَمُّ أَيْ أَحَدٌ.



وَيُقَالُ لِلْجَبِيلَةِ مَا رَأَيْتَ تَدْمَرُ بِهَا أَحْسَنَ مِنْهَا. وَإِذْنٌ تَدْمَرُهُ صَغِيرَةٌ  
 الدُّمَرِغُ الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ \* اَبْيَضُ دُمَرْنِي شَدِيدُ الْبَيَاضِ  
 دَمَسَ الظَّالِمُ يَدْمَسُ وَيَدْمِسُ دُمُوسًا أَشَدَّ. وَدَمَسَ الْمَوْضِعَ يَدْمَسُ دَمَسًا  
 دَرَسَ. وَدَمَسَ فَلَانًا فِي الْأَرْضِ دَفَنَهُ حَيًّا كَانَ أَوْ مَيِّتًا. وَالْمَرْأَةُ جَامِعُهَا. وَالْأَهَابُ  
 غَطَاءُ إِبْرَاطِ شَعْرَةٍ. وَبَيْنَهُمْ أَصْلَحُ وَعَلَى الْخَبَرِ كَتَبَهُ \* دَمَسُهُ فِي الْأَرْضِ دَفَنَهُ حَيًّا  
 كَانَ أَوْ مَيِّتًا. وَدَامَسَةُ مَدَامَسَةٌ وَارَاهُ. وَتَدَمَسَتِ الْمَرْأَةُ بِكَذَا تَلَطَّخَتْ. وَانْدَمَسَ  
 الرَّجُلُ دَخَلَ فِي الدِّمَاسِ \* لَيْلٌ دَامَسَ إِلَيْهِ مُظْلَمٌ \* الدَّامُوسُ الْفَتْرَةُ ج  
 دَوَامِيسُ \* الدِّمَاسُ كُلُّ مَا غَطَّاكَ \* الدَّمَسُ الشَّخْصُ. وَالْدُمَسُ مِنَ الْأُمُورِ  
 الْعِظَامُ. وَالْدَمَسُ مَا غُطِّيَ \* الدَّمُوسُ الَّذِي يَغْطِي الْأَهَابَ إِبْرَاطُ شَعْرَةٍ ج  
 دُمَسُ \* الدَّمِيسُ الدَّمَسُ \* الدُّودَمِيسُ حَبِيبَةٌ ج دُودَمِيسَاتٍ وَدَوَامِيسُ \*  
 الدِّمَاسُ وَيَكْسِرُ الْكَنْ وَالسَّرَبَ وَالْحَجَامَ ج دِيَامِيسُ وَدَمَامِيسُ. وَالْدِيمَاسُ أَيْضًا  
 مَكَانٌ عَمِيقٌ لَا يَنْفِذُ إِلَيْهِ الضُّوءُ \* لَيْلٌ أَدْمُوسٌ مُظْلَمٌ. وَالْمُدَمَسُ الْمُدَّاسُ  
 الدُّمُسْتَقُّ لَقَبُ قَائِدِ جَيْشِ الرُّومِ ج دِمَاسِقُ

دَمِشَ الرَّجُلُ يَدْمَشُ دَمَشًا هَاجَ وَثَارَ قَلْبُهُ مِنْ حَرَارَةٍ أَوْ شَرِبَ دَوَاءً فَهُوَ دَمَشٌ \*  
 الْمَدْمَشُ كَالْمَدْحِ زَنَةٌ وَمَعْنَى

دَمَشَقُ الْأَمْرُ أَنَاهُ بِالْعَجَلَةِ \* دِمَشَقُ عَاصِمَةُ الشَّامِ. وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا دَمَشَقِيٌّ ج  
 دِمَاشِقَةٌ. وَجَمَلٌ وَنَاقَةٌ وَرَجُلٌ وَامْرَأَةٌ دَمَشَقٌ وَدِمَشَقٌ وَدِمَشَقِيٌّ وَدِمَاشِقِيٌّ أَيْ  
 سَرِيعٌ. وَرَجُلٌ دَمَشَقِيٌّ أَيْ سَرِيعُ الْعَمَلِ بَيْنَهُمَا \* الْمَدْمَشَقُ الْمَصْهَبُ مِنَ  
 الشَّوَاءِ

دَمَصَ فِي الْمَشْيِ وَغَيْرِهِ يَدْمَصُ دَمَصًا سَرَعَ. وَدَمَصَتِ الْكَلْبَةُ وَلَدَهَا وَالِدَاجَةً  
 بَيَضَهَا اسْقَطْنَتْهُ. وَدَمِصَ الرَّجُلُ يَدْمَصُ دَمَصًا قَلَّ شَعْرُ رَأْسِهِ وَرَقَّ مُؤَخَّرُ حَاجِبِهِ  
 وَكَثُفَ مَقَدَّمُهُ \* الدَّمِصُ كُلُّ عَرَقٍ مِنَ الْحَائِطِ خِلا الْعَرَقِ الْأَسْفَلَ فَإِنَّهُ  
 رِهَصٌ \* الدَّوْمِصُ بَيْضَةُ الْحَدِيدِ \* الْأَدْمِصُ مِنَ الرِّجَالِ ذُو الدَّمِصِ وَالْأَثَى  
 دَمِصَاجٌ ج دُمِصُ



دَمَعَتِ الْعَيْنُ تَدْمَعُ دَمْعًا وَدَمَعَتِ تَدْمَعُ دَمْعًا سَالِ دَمْعُهَا . وَالشَّجَّةُ سَالِ دَمْعُهَا .  
 وَالسَّحَابَةُ قَطَرَتْ \* أَدْمَعُ الْإِنَاءُ مَلَأَهُ \* الدَّمَاعُ مِنَ الثَّرَى مَا يَتَحَلَّبُ نَدَى \* الدَّمَاعَةُ  
 مِنَ الشَّجَاعِ بَعْدَ الدَّامِيَةِ أَيْ الَّتِي تَسِيلُ دَمًا قَلِيلًا كَالدَّمَاعِ \* الدَّمَاعُ الْمَيْسَمُ فِي  
 الْمَنَاطِ سَائِلٌ إِلَى الْمَخَرِّ . وَالدَّمَاعُ نَبَاتٌ \* الدَّمَعُ مَاءُ الْعَيْنِ مِنْ حَزْنٍ أَوْ سُرُورٍ  
 ج دُمُوعٌ وَأَدْمَعُ . وَدَمْعُ دَاوُدَ دَوَاءٌ . وَدَمْعُ أَيُوبَ شَجَرٌ . وَالدَّمَعُ سَمَةٌ فِي مَجْرَى  
 الدَّمَاعِ \* الدَّمَاعَانُ مِنَ الْإِقْدَاحِ الْمُنْتَلِي السَّبَّالِ \* الدَّمَعَةُ الْقَطْرَةُ مِنَ الدَّمَاعِ .  
 وَالدَّمَعَةُ مِنَ النِّسَاءِ السَّرِيعَةِ الدَّمَعَةُ \* الدَّمَاعُ مِنَ الثَّرَى مَا يَتَحَلَّبُ نَدَى .  
 وَيَوْمٌ دَمَاعٌ فِيهِ رِذَاذٌ . وَالدَّمَاعُ مَا يَسِيلُ مِنَ الْكَرَمِ إِذَا قُطِعَ فِي أَيَّامِ الرَّبِيعِ  
 وَمَا تَحَرَّكَ مِنْ رَأْسِ الصَّبِيِّ إِذَا وُلِدَ أَيْ يَافُوخُهُ . وَمَاءُ الْعَيْنِ مِنْ عِلَّةٍ أَوْ كِبَرٍ \*  
 الدَّمَاعُ مَوْضِعُ الدَّمَاعِ ج مَدَامِعُ . وَالدَّمَاعُ أَيْضًا مَسَائِلُ الدَّمَاعِ مِنْ قِبَائِلِ الرَّاسِ .  
 وَتُسْتَعَارُ لِلدَّمَوعِ . وَالدَّمَوعُ الْمَوْسُومُ بِالدَّمَاعِ

دَمَغَةٌ بِدَمَغَةٍ وَيَدْمَغُهُ دَمَغًا شَجَّةٌ حَتَّى يَبْتَغَتِ الشَّجَّةُ دَمَاجَهُ . وَدَمَغُ فَلَانًا ضَرْبُ  
 دَمَاجَةٍ وَقَهْرُهُ . وَدَمَغَتِ الشَّمْسُ فَلَانًا أَلَمَتْ دَمَاجَهُ . وَيُقَالُ دَمَغَهُمْ بِطَقَّةِ الرِّضْفِ  
 إِذَا ذَبَحَ لَهُمْ شَاةً مَهْزُولَةً . وَقِيلَ سَمِينَةٌ لِأَنَّهَا تَطْفِئُ الرِّضْفَ أَيْ الْحِجَارَةَ الْمُحْبِيقَةَ بِهَا  
 بِسَبِيلِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَدَكُمَا \* دَمَغُ الثَّرِيدَةِ بِالْإِدْمِ لَبَقَهَا بِهِ . وَادْمَغُهُ إِلَى كَذَا أَحْوَجُهُ .  
 وَادْمَغُ الطَّعَامِ ابْتِلَاعُهُ . وَالشَّيْءُ دَخَلَهُ \* الدَّمَاعَةُ شَجَّةٌ تَبَاقُ الدَّمَاعُ وَهِيَ أَعْلَى مَرَاتِبِ  
 الشَّجَاعِ . وَالدَّمَاعَةُ أَيْضًا طَلْعَةٌ مِنْ شَطَائِطِ الْقَلْبِ طَوِيلَةٌ صَلْبَةٌ إِنْ تَرَكْتَ  
 أَفْسَدَتِ الْخَلَّةَ وَحَدِيدَةً فَوْقَ مَوْخَرَةِ الرَّحْلِ وَخَشَبَةً مَعْرُوضَةً بَيْنَ عَمُودَيْنِ  
 يُعَلَّقُ بِهَا السَّقَاءُ \* الدَّمَاعُ الَّذِي يَدْمَغُ وَيَهْشِمُ \* حَجَرٌ دَامُوعُهُ أَيْ يَدْمَغُ وَيَهْشِمُ .  
 وَالتَّاءُ لِلْبَالِغَةِ \* الدَّمَاعُ مَخْرُجُ الرَّاسِ أَوْ أُمُّ الْهَامِ أَوْ أُمُّ الرَّاسِ . أَوْ أُمُّ الدَّمَاعِ جَلِيدَةٌ رَقِيقَةٌ  
 كَخَرِيطَةٍ هُوَ فِيهَا جِادْمَغَةٌ \* الدَّمَاعُ الْمَضْرُوبُ الدَّمَاعُ

دَمَقَ عَلَيْهِ يَدْمُقُ دُمُوقًا دَخَلَ بِغَيْرِ أَذْنٍ . وَدَمَقَ فَاهُ كَسَرَ أَسْنَانَهُ . وَدَمَقَ الشَّيْءُ  
 فِي الشَّيْءِ يَدْمُقُهُ وَيَدْمِقُهُ دَمَقًا أَدَخَلَهُ فِيهِ . وَدَمَقَ الشَّيْءُ سَرَقَهُ \* دَمَقَهُ فِيهِ وَادْمَقَهُ  
 أَدَخَلَهُ فِيهِ . وَدَمَقَ الْعَجِينُ دَسَّ فِيهِ الدَّقِيقَ لَيْثًا يَلْتَرِقُ بِالْكَفِّ . وَانْدَمَقَتْ



الحركة زالت عن مكانها . واندفق عليه دخل بغير اذن \* الدامق الفاسد  
لا خير فيه \* الداموق الحار جدًا من الايام وغيرها \* الدمش ربح وثلج \* الدمة  
كور الحداد \* الدموق الدامق \* الدميقي الشيء المدخل في غيره \* المدموق  
الدميقي . والمندمق المدخل

الدمقس والدمقس الابرسم او الفز او الديباج او الكتان . والدمقس الحرير  
الايض \* ثوب مدمقس اي منسوج بالدمقس

دمكت الارنب تدمك دموكا اسرعت في عدوها او هو اسرع عدوها . ودمك  
الشيء صار املس . ودمكت الشمس في الجودمكا ارتفعت . وفلان الشيء طمعه .  
والرشاء فتله . والفحل الناقة ركبا \* الدامكة الداهية ج دوايك \* الدموك  
السريعة ج دموك \* الدميك الثلج . وشهر دميكي اي تام \* المديماك الساف من  
البناء . والمديمك المطلة وهي ما يوسع به الخبز

الدمكمك الشديد القوي . وربما قالوا رخي دمكمك اي شديدة العنق  
دمل الارض يدملها دملًا ودملانًا اصلحها او سرقنها . وبين القوم اصلح . ودمل  
الدواء الدمل دملًا ابرأه . ودمل الدمل يدمل دملًا برئ \* دمل بين  
القوم اصلح \* داملة داملة داراه . وتدملت الارض صلحت بالدمال . وتدامل  
القوم نصالحوا . واندمل الدمل برئ \* الدمال التمر العفن الاسود القديم وما  
رحى به البحر من خشارة والسرقين وما وطئت الدواب من البحر والتراب وفساد  
الطلع قبل ادراكه حتى يسود \* الدمل الرفق . والدمل والدمل الخراج ج  
دما مل ودما مل

دملج الشيء دملجة ودملاجا سوى صنعتة \* الدملج والدملج حلي يلبس في العضد  
ويقال له المعضد ج دمالج \* الدملوج الدملج ج دمالج . والدماليج ايضا  
الاراضي الصلبة \* الدملج المدرج الاملس  
دملجة دملجة دحرجة \* الدملجة الضخمة النارة  
دملص - الدملص والدمالص البراق



دملق - الدملق والدملق الاملس المستدير من الحجارة، ورجل دُمَاقِ الراس مخلوقة، وفرج دُمَاقِ واسع \* الدملوق الدملق وضرب من النبات اصغر من العرجون يكون في الرمل والروض \* المدملق الدملق  
دملك الشيء جعله دُمُوكًا \* تدملك مطاوعة دملك، وتدملك ثدي الجارية فَلَكَ ونَهْد \* الدملوك الحجر الاملس المستدير \* المدملك من الحجارة والسهماء المخلق وهو المفتول المعصوب، ورجل دُمَلكِ الراس ضخمة مستديرة  
دم الرجل يدُم دَمًا اسرع، ودم الشيء بالصبيغ طلاء به، والبيت حصصه، والسفينة قيرها، والعين طلى ظاهرها بدمام، والارض سواها، وفلان عذبة عذابا نامًا وشدخ راسة وشجته وضربه، والقوم طحنهم فاهلكهم، واليربوع حجر عطاءه وسواه، والحصان الحجرتا عليها، والكمأة سوى عليها التراب، ودم يدُم من باب نصر وضرب وعلم وفصل دَمَامَة اساء وصار دميًا، ودم البعير على الجھول أوفر فهو مدموم \* دم العين تدميًا طلى ظاهرها بدمام، وأدم الرجل إدمامًا فح أو ولد له ولد دميم وقبح الفعل \* الداماء احدى حجره اليربوع وتراب يجمعه اليربوع ويخرجه من الحجر فيسوي به بابه ج دوام \* الدمام كل ما طلى به ودواء تطلّى به جبهة الصبي وتحاب لامة فيه \* الدم الدمار ونبات ولغة في الدم الخفيف، والدم الأذرة \* الدم التي يسد بها خصاصات البرام من دم أو لب \* الدماء دماء اليربوع \* الدمة القلة والقلة والرجل القصير الحفير والهرة والبصرة ومريض الغنم، والدمة الطريقة ولعبة ج دُم، والدمة ايضا والدمة الدماء \* الدميم الحفير والقيح ج درمام، وقدر دميم مطلية بالطحال أو الكبد أو الدم بعد الجبر \* الدمية مؤنث الدميم ج دمام ودمام ايضا، وقدر دمية كقدر دميم \* الديموم والديمومة القلة الواسعة والمفازة لامة فيها ج دياميم \* المدم المطوي من الكرار، والمدم خشيبة ذات اسنان تدم بها الارض أي تسوي، والمدموم الاحمر والمتناهي السمن المتلى شحًا من الابعر وغيرها



دَمَنَ الارضَ يَدْمُنُهَا دَمْنًا دَمَلَهَا . وَدَمِنَتِ النخلة تَدْمِنُ دَمْنًا اَيْضًا عَفِنَتْ  
 واسودَّت . وفلانٌ على فلانٍ ضغنٌ مدَّةٌ مديدة \* دَمِنَتِ الماشية المكانَ بعرت  
 فيه . ودَمِنَ فلانًا رخصَ له . ودَمِنَ بابه ازمه . وادَمِنَ الشيء ادامه . وتَدْمِنُ  
 المكانَ سقطت فيه ابعاد الغنم \* الدَمَانُ الرماد والسرقة وعفن النخلة وسوادها .  
 ومن يسرقن الارض \* الدُمْنِي دَامَاءُ اليربوع \* الدَمْنُ عفن النخلة وسوادها .  
 والدِمْنُ السرقة المتلبد والبعر . وهو دَرْمُنٌ مالٌ اِي سائسه \* الدِمْنَةُ آثار  
 الدار او ما تلبد منها والزبله . وخضراء الدِمْنِ ما نبت في الدمنة من العشب  
 وكذلك خضرة الدِمْنِ . والدِمْنَةُ اَيْضًا آثار الناس وما سودوا والحقد القديم  
 والموضع القريب من الخارج دَرْمَنٌ ودَرْمَنٌ . وهو دِرْمَنَةٌ مالٌ اِي سائسه \*  
 الأدمان شجرة من الجنبة وعاهة من عاهات النخل وعفن النخلة وسوادها  
 دِمَّةُ الرمل يَدْمُهُ دَمًّا اشْدَّ حرُّه \* اِدْمُومَةٌ ادْمياها كاد يغلي من شدة الحر .  
 وفلانٌ غُشي عليه \* الدَمَّةُ لعبة للصبيان  
 الدَمَّكَرُ الاخذ بالنفس معرَّب دَمَه كير بالفارسية

دَمِيَّ الجرح يَدْمِي دَمِيَّ (بائي) خرج منه دَمٌ \* دَمِيَّ الجرح تدمية اخرج منه  
 الدم . ودَمِيَّ لفلانٍ سَهْلٌ له سبيلًا وطُرُقَةٌ وقَرَبٌ له وظهر . وادَمِيَّ الجرح ادماء  
 بمعنى دمائه . وكذلك ادمى الرجل وغيره اِي اسال دمه \* الدامي الذي يسيل  
 دمه . ومنه يقال فلانٌ دامي الشفة اِي فقير \* الدامياك الخير والبركة \*  
 الدامية الشجة التي تُدْمِي ولا تسيل \* الدَّمُ سائل احمر يسري في عروق الحيوان  
 واصلة دَمَوْ وقيل دَمِيَّ حَذِفَتْ لامة اعباطًا (اِي لغير علة تقتضي الحذف)  
 وبعضهم يقلبها ميمًا ويُدْغِم فيها الميم التي قبلها ويقول دَمٌ بالتشديد . ويقال في  
 مثاه دَمَانٍ ودَمِيَانٍ ودَمَوَانٍ . وتصغيره دُمِيٌّ . والنسبة اليه دَمِيٌّ ودَمَوِيٌّ .  
 وجمعه دِمَاءٌ ودُمِيٌّ . والدم ايضا السنور . ودم الغزلان بقلة . ودم الاخوين  
 العندم . وبنات دم نبات . والعرب تقول دم فلانٍ في ثوب فلانٍ اذا كان  
 فائله \* الدَمَةُ القطعة من الدم او لغة فيه \* الدَمِيُّ بفتح فكسر ذو الدم \* الدُمِيَّةُ



الصورة المنقشة المزينة فيها حمرة كالدم او هي من الرخام او عامة . وقيل هي الصورة من العاج . والدمية ايضا الصمغ دمي \* المدمى الشديد الحمرة من الخيل وغيرها والسهم عليه حمرة الدم او الذي يتداوله الرماة بينهم . والمستدي من يستخرج من غريمه دينة با لرفق ومن يقطر من انفه الدم وهو مطاطي  
 دني الرجل يدنا دنا اشرف كاهله على صدره فهو ادنا وهي دنأي . ودنا يدنا ودنو يدنو دنوة ودناة كان دنيا \* دنأه تدنئة جعله دنيا . وادنا الرجل ادناة ركب مطية دنية . وتدنا الرجل صاحبه تدنو احملة على الدناة \* الداني الخسيس الخبيث البطن والفرج الماجن \* الدني الداني \* والدقيق الحقيق والدوت والذي لا خير فيوج دنا آه ككرمة وادناة كاشراف \* الدنيئة مؤنت الدني والنقيصة

دنب - الدنب والدنية والدناية الفصير

الدنج السبي المخلق

دنج الامر بدنجه دنجا احكة \* الدناج العالم \* دناب دنج اي دارج \* الدنج العقلاء . يقال هم دنج اي عقلاء

دنح بدنح دنوحا ذل \* دنح بمعنى دنح \* الدنح عبد للنصارى وهو عبد الغطاس دنحب - الدنحبة الخيانة

الدنحس الشديد اللحم الجسيم

دنح الرجل يدنح دنحانا تناقل بالحمل في المشي \* دنح خضع وذل وطأ طأ راسه واقام في بيته . والبطيخة انهزم بعضها وخرج بعضها . وذفراه اشرفت فمعدونه عليها ودخلت هي خلف الخششاوين \* المدنح الفحاش ومن في راسه ارتفاع في مكان وانخفاض في آخر

الدند نبات . فارسي . الواحدة دندة

الدندك تيس اذا مشى ترجرج لحمة سمنا

الدندل شجر . والعامة نقول تدندل الشيء اي تدلى



الدنديم النبات القديم المسود

دندن الذباب والزبور صوت وطن. والرجل نغم ولم يفهم منه كلام \* الدندن  
هيئة الكلام وما اسود من نبات او غيره لقدمه واصل الصليان

دندر - دتر وجهة تدنيرا تلالا. والدبنار ضربة. ودتر الرجل على المجهول كثرت  
دنائره \* الدبنار ضرب من المعاملات القديمة. واصلة دنار \* الدبناروثة  
ضرب من النبات \* فرس مدتر فيه نكت سود وبيض كالدينار

دنيس ثوبه وعرضه وخلقه يدنس دنسا ودناسة النسخ وتلطح بمكروه او قبيح \*  
دنس ثوبه وسخه. وعرضه وخلقه فعل به ما يشينه. وتدنس الثوب والغرض  
نوخ \* الدنس الوسخ. والدنس المشخج ادناس ومدانيس \* المدانيس المغايب  
او المواضع الدنسة

دنع الرجل يدنع دنوعا ودناعة لو ثم فهو دانع ودنع. ودنع الصبي يدنع دنعا جهدا  
وجاع واشتهى وطمع وخضع وذل ولو ثم \* الدانع اللثم \* الدنع ما يطرحه الجازر  
من البعير وسفلة الناس ورذالهم. والدنع والدنيع والدنيعة من الرجال اللثم  
والفسل لالب له ولا عقل

دنغ - الدنعة سفلة الناس ورذالهم مفردة دنغ بفتح فكسر

دنف المريض يدنف دنفا ثقل من المرض واشرف على الموت. ودنفت الشمس  
دنت للغروب واصفرت. والامر دنا \* ادنف المريض ثقل. والمرض فلانا  
اثقله. يتعدى ولا يتعدى. فهو مدنف ومدنف وهذا من ادنف مجهولا. وادنفت  
الشمس بمعنى دنفت. وفلان الشيء ادناه \* الدنف المرض الملازم والذي لازمه  
المرض يستوي فيه المذكر والمؤنث والتثنية والجمع. فان قلت رجل دنف  
بكسر النون قلت امرأة دنفة ورجلان دنفان وامرأتان دنفتان ورجال ادناف  
ونساء دنفات

دنفس - الدنافيس السمي المخلق \* الدنفاس كالديفناس بتقديم الفاء زنة ومعنى \*  
الدنفيس الحقيقة



دنفش دنفشة نظر وكسر عينيه

دنفص - الدنفصة دويبة والمرأة الضئيلة

دَنَقَ الرجل يدنق ويدنق دُنُوقًا اسف لدقائق الامور \* دَنَقَ وجهه ظهر فيه اثر

الهزال من نَصَبٍ او مرضٍ . والشمس دنت للغروب . وعينه غارت . والشئ

استقصاه . واليه النظر ادامة \* الداناق لغة في الدائق ج دوانيق \* الدائق

الاحمق والسارق والمهزول الساقط من الرجال والنوق . والدائق ايضا والدائق

سدس الدرهم ج دوانق ودوانيق \* الدنق الشيلم . والدنق المقترون على عيالم \*

الدنقة الزوان في الحنطة \* الدنيق من ياكل وحده في النهار وفي الليل في

ضوء القمر لئلا يراه الضيف ج دُنُق

دنقر الرجل دنقرة تتبع مدياق الامور \* الدنقرة عدو الدابة ومشبهها اذا كان ذميما \*

الدنقري والدنقري من الرجال والخنيل القصير الدميم

دنقس الرجل طأطأ راسه ذلاً وخضوعاً ونظر بكسر العين . ودنقس بين القوم

افسد

دنقش الرجل بمعنى دنفش بالفاء . وبينهم افسد

دنكس في بيته اخفى ولم يبرز لحاجة القوم وهو عيب

دَنَمَ - دَنَمَ الرجل نَدَلَ . والفوس صوتت كرميت \* الدنامة والدنمة الذرة والقصير

دن الدباب يدن دنًا صوت وطن . والرجل دنينا نغم ولم يفهم منه كلام . ودن

يدن دنًا من باب غير كان أدن \* دنن الدباب تدنينا صوت وطن . وأدن

بالمكان إدنانا اقامر \* الدن الرفاد العظيم او اطول من الحب او اصغره

عسس لا يقعد الا ان يجفله ج دنان \* الدن انحنا في الظهر ودنو ونطامن

في الصدر والعنق \* الدنة دويبة كالنملة \* الدنية فلنسوة القاضي شبيت

بالدن \* الدنين هينة الكلام \* الأدن من يد دنن والاشئ دننا ج دن

وبيت أدن متطامن . وفرس أدن قصير اليدين

دنا اليه ومنه وله يدنو دنوا ودناوة (واوي) قرب . ودني يدني دنًا ودناية صار



دنيا \* دناءة تدنية قرينة . ودني في الامور تشيع صغيرها وكبيرها . وداني القيد  
مدانة ضيقة . وبين الامرين قارب . وادني الرجل ادناؤه عاش عيشاً ضيقاً .  
وادني منه قرب . وادني الشيء قرينة . وتدني تدنياً دنا قليلاً قليلاً . وتداني  
القوم تدانياً دنا بعضهم من بعض . واستدناه استدناه طلب منه الدنو \* الداني  
نقيض القاصي ج دناءة \* الدناوة القرابة والقربى \* الدنيا نقيض الآخرة وهذا  
العالم . واصلاها دُنُوً فقلت الواو ياء ج دُنُو . والنسبة الى الدنيا دُنُوِيٌّ  
ودُنْيَاوِيٌّ ودُنْيِيٌّ وافصحهن الاولى . ونقول هو ابن عم او عمّة او ابن خال  
او خالة او ابن اخ او اخت دُنْيِيٌّ ودُنْيَاً ودُنْيَاً ودُنْيَاً ودُنْيَاً اي هو ابن  
عم لحماي لاصق النسب وكذا ما يليه \* الدني الساقط الضعيف والقريب .  
ولقيته أدنى دُنْيِيٌّ وادنى دناء اي اول شيء \* الادنى اسم تفصيل ج ادان  
والاثنى دنيا ج دُنْيَى . وناقّة مدني ومدنية اي دنا نتاجها . والمُدْنَى من الرجال  
الضعيف

ده - قولهم لا دِه فلا دِه اي ان لم يكن هذا الامر الآن فلا يكون بعد الآن  
اي ان لم تغتنم الفرصة الساعة فلست تصادفها ابداً  
الذهب العسكر المنهزم

الدهبرج عشر ريشات معرب دِه بَرّه بالفارسية  
دهبل دهبلة كبر اللقم ليسابق في الاكل \* الدهبل طائر  
دهنه بدنه دهنًا دفعة

الدهم الشديد من الابل والرجل السهل الخلق والارض السهلة \* الدهمة  
الارض السهلة

دهج - ادهج اسم للنسجة وتدعى به للحلب فيقال ادهج ادهج  
دهدر - دُهْدُرٌ ودُهْدُرَيْن اسم فعل لبطل كيهات وللباطل والكذب \*  
الدهدار الباطل العاقل

دهدع العنوق زجرها بقوله دهداع وهو اسم صوت مبني على الكسر ترجر به



دهدق الشيء دهدقة ودهداقاً ودهداقاً كسرة. واللحم قطعة وكسر عظامه.  
ودهدقت البضعة دارت في القدر اذا غلت فتراها تعلو مرة وتسفل اخرى \*  
الدهدقة صوت غليان القدرج دهادق \* الدهداق غليان القدر واسوأ  
الضحك ومشي فوق العنق

دهدمة هدمه وقلب بعضه على بعض \* تدهدمر البناء وغيره سقط  
التدهمور الشديد الأكل

الدهدن الناس والمخلق \* الدهدن الباطل لغة في الدهدر

دهد الحجر دهدة دحرجة. والشئ قلب بعضه على بعض \* تدهد الحجر  
تدحرج \* الدهدنة والدهندان من الأبل المائة فاكثرت الدهناء صغار الأبل ج  
دهاده \* الدهدوه ما يدحرجه الجعل \* الدهيدان الدهدان  
دهدى الحجر دهاء ودهناء بمعنى دهدة \* تدهدى الحجر تدهدياً بمعنى تدهدة \*  
الدهداً والدهناء الدهاء وما ادري اي الدهداً والدهناء هو اي الناس \*  
دهدقة الجعل ودهديته بالتشديد فيها ودهدوته ودهديته بالتخفيف  
ما يدحرجه كدهدوه

دهرم امر يدهرم دهرًا نزل بهم مكروه وهم مدهور بهم ومدهورون \* دهر  
داهر مبالغة. وتقول لا آتية دهرًا لاهرين اي ابداً. وانه لظاهر الطول  
اي طويلة جدًا \* الدهار المدة المديدة غير الموقنة \* الدهار برأول الدهر في  
الزمان الماضي لا واحد لها ولازمة القديمة. ودهور دهار بر مختلفة او طويلة \*  
الدهر الزمان الطويل والأمد المدود والاف سنة وتفتح الهاء ج أدهر ودهور  
وأدهار. والدهر ايضاً النازلة والهمة والغاية والعادة والغلبة. ويقال الدهر  
الأبد. وقد يعد الدهر في الاسماء الحسنى. وقد يستعمل الدهر بمعنى العصر.  
ودهر الانسان زمانه الذي يعيش فيه \* الدهري ويضم القائل ببقاء الدهر \*  
الدهرية فرقة ذهبوا الى قدم الدهر واستناد الحوادث اليه \* الدهير الذاهر  
يقال دهر دهير اي شديد \* المداهرة الدهار



دهرج دهرجة سار سريعا

الدهرس الداهية ج دهارس ودهارس، وهي ايضا الخفة والنشاط

دهس المكان يدهس دَهَسًا كان سهلا ليس برمل ولا تراب فهو ادهس \*

ادهس القوم سلکوا الدهس، وادهاست الارض ادهساسة صارت دهسة

اللون \* الدهاس المكان السهل ليس برمل ولا تراب، وامرأة دَهَاسٌ

عظيمة العجيزة \* الدهاسة سهولة الخلق \* الدهس النبات لم يغلب عليه لون

الخضرة، ومن المكان الدهاس \* الدهسة من النساء العظيمة العجز، ومن العجز

كا صدء آء الا انها اقل حجرة \* الدهسة الدهاسة \* الدهاس السهل الخلق \*

الدهوس الاسد

دهس الشيء اخفاء

دهش الرجل يدهش دهشًا ودهش على المجهول تحيرا وذهب عقله من ذهول

او ولّه فهو دهشٌ ومدهوشٌ \* دهشة وادهشة جعله مدهوشا

دهش الرجل دهشة اسرع الاخذ في الصراع وفي الجماع، ودهش الامر علة بغير

رفق \* الدهشة الناقة الكبيرة

دهض - ادهضت الناقة اجهضت

دهع الراعي العنوق زجرها بقوله دهاع كقطام وهي اسم صوت ترجربه العنز

دهقة يدهقه دَهَقًا اخذه اخذا كثيرا \* الداهقة من الناس الغريب، ومن الابل

المعينة من طول السير

دهفش فلانا خدعه، والرجل المرأة غازها

دهق الكاس يدهقها دَهَقًا مالاها، والماء افرغه افرغا شديدا ضد، ودهق الشيء

كسره وقطعه او غمزه شديدا، وفلانا ضربه، ودهق لي دهقة من المال اعطاني

منه صدرا \* ادهق الكاس والماء بمعنى دهق، وفلانا اعجله، وادهنت الحجارة

ادهاقا تلازمت ودخل بعضها في بعض \* الدهاق من الكؤوس المبتلة او

المتابعة، وكاسٌ دهاق طافحة، وما آء دهاق كثير \* الدهق خشبتان يغمرهما



ساق المجرمين \* الدهقة القطعة من الابل \* المدهق المكسر والمعتصر

دهقع - الدهقوع الجوع الشديد الذي يصرع صاحبه

دهقل جلد الدابة اخذه وحلقه حتى يتلصص

دهقن القوم فلاناً جعلوه دهقاناً \* تدهقن الرجل صار دهقاناً \* الدهقان بالكسر

والضم القوي على التصرف مع حدة والتاجر وزعيم فلاحي العجم ورئيس الاقليم

معرب ج دهاقنة ودهاقين

دهكة يدهكة دهكاً طحينة وكسرة . والارض والمرأة وطها

الدهكت القصير القامة

دهكر - تدهكرت المرأة ترجرجت واضطربت . والحجر تدهرج . وعليه تنزري

دهكلوا الارض وطئوها بالارجل \* الدهكل الداهية والشديدة من شدائد الدهر \*

الدهكلة شبه الدمدة في الفرسان

دهكم - تدهكم الرجل اقتم في امر شديد . وتدهكم علينا تدرأ \* الدهكم الشيء البالي

دهل - الداهل المتخير \* الدهل الساعة والشيء اليسير

الدهلب الثقيل

دهلت - الدهلات الدهلات

دهلن - الدهلن ما بين الباب والدار والحنية ج دها لين . وابناء الدها لين الاطفال

التي تلنقط

دهلق جلد الدابة حلقه حتى تلصص

دهمة الامر ودهية يدهية دهما غشية \* دهبت النار القدر سودتها . وادهم فلاناً

سأته . وتدهم تدأمر . وادهم الفرس ادهاماً صار ادهم . وادهام الشيء ادهيماً

اسود \* الدهام الاسود \* الدهم العدد الكثير ج دهوم . والدهم ثلث ليل

من الشهر والخلق . يقال اي الدهم هو واي دهم الله هو اي الخلق واي

خلق الله \* الدهماء القدر . ومن الضان الخالصة الجمرة والعدد الكثير وجاعة

الناس وسحنة الرجل وعشبة عريضة يدبغ بها ليلة تسع وعشرين من الشهر .



ووطاة دهباء قديمة. وحديقة دهباء ابي خضراء تضرب الى السواد نعمة  
ورباً \* الذهبية السواد \* الذهب الداهية والاحرق. وام الذهب والذهبية  
الداهية \* الادهم الاسود والجديد من الآثار والقديم المدارس ضد. ومن الخيل  
والابل الشديد الورقة حتى يذهب البياض. وهي دهباء ج دهم. والادهم ايضا  
القيد والمندهم المندام. وحديقة مدهامة اي دهباء

دهم - الدهنوث الكرم

دهج البعير مشى مختلطاً او قارب خطوة واسرع. والشيخ مشى كأنه في قيد. والخبر  
زاد فيه من عنده \* الدهاج العظيم الخلق من كل شيء والبعير ذو السنامين  
والمقارب الخطو المسرع \* الدهج الواسع السهل والعظيم الخلق من كل شيء  
دهر - المدهرة المرأة المكتلة المجمعة

دهسة سارة وشاورة وبطش به \* امر مدهسر ومدهسر مستور

دهص - صنة دهاص اي محكمة

دهفة كسرة وقطعة. والونر لينة. والطعام طيبة ورققة ولينة او لم يجودة ضد \*  
الدهاق التراب اللين ج دهاق \* المدهق من القداح النقي من العيوب  
المستوي المن والمشتق والطعام غير المجود. وكتاب مدهق لطيف. وتر مدهق  
لين

دهن فلانا يدهنه دهنا نافقة. ودهن الرجل خدعه وخنله ولاينه. وراسه وغيره  
دهنا ودهنة بلة. وفلانا ضربة بالعصا. والمطر الارض بلها بلا يسيرا. ودهنت  
الناقة تدهن ودهنت تدهن ودهنت تدهن دهانا ودهانة كانت دهينا \*  
دهنة بلة. ودهنة مدهنة غشة وصانعة واظهر له خلاف ما يضر. وادهنة بمعنى  
داهنة. وادهن عليه ابقى. وتدهن وادهن اطلق بالدهن \* ولحية داهن اي  
مدهونة \* الدهان الاديم الاحمر ودردي الزيت والمكان المزلق واسم ما يدهن  
به الحائط ونحوه من الاصباغ \* الدهن قدر ما يبل وجه الارض من المطر  
ويضم ج دهان. واليهن من الشجر ما يقتل به السباع. والدهن الاسم من



دَهْنُ الشَّيْءِ إِذَا بَلَّهَ. وَدَهْنُ السَّمِمْ وَغَيْرِهِ زَيْتُهُ جِ ادِهَانٌ وَدِهَانٌ. وَدَهْنُ الْحَلِّ الشَّيْرِجُ \* الدَّهْنَاءُ الْفَلَاةُ وَعَشْبَةُ حِمْرَاءَ \* الدُّهْنَةُ الطَّائِفَةُ مِنَ الدَّهْنِ وَالرَّائِحَةُ \* الدَّهْنُ مِنَ اللَّحْيِ الْمَدْهُونَةُ. وَنَاقَةُ دَهْنٍ أَيْ قَلِيلَةُ اللَّبَنِ \* الْمُدَّهْنُ آلَةُ الدَّهْنِ وَقَارُورَتُهُ وَمُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ أَوْ كُلُّ مَوْضِعٍ حَفَرُهُ سَبِيلٌ. وَقَوْمٌ مَدَّهْنُونَ عَلَيْهِمْ أَنْارُ النَّعِيمِ دَهْنٌ مِثْلُ دَهْجٍ فِي مَعَانِيهِ \* الدَّهَانُجُ الدُّهَانُجُ \* الدَّهْنُجُ وَيَجْرُكُ جَوْهَرٌ كَالزُّمُرْدِ دَهْنِيٌّ كَدَهْنِيٍّ فِي مَعَانِيهِ

دهو - يوم دَهْوٍ مِنْ أَيَّامِ حُرُوبِ الْعَرَبِ \* دَاهِيَةٌ دَهْوَاءٌ وَدُهْوِيَّةٌ شَدِيدَةٌ جَدًّا دِهَاءٌ بِدِهَاءٍ دَهْيًا (يَأْتِي) نِسْبَةً إِلَى الدَّهَاءِ أَوْ عَابَةً وَتَنْقِصَةً أَوْ إصَابَةً بِدَاهِيَةٍ. وَدَهْيٌ بِدَهْيٍ دَهْيًا وَدَهَاءٌ وَدَهَاءَةٌ فَعَلَ الدَّهَاءُ فَهُوَ دَامٍ وَدَهٍ وَدَاهِيَةٌ \* دِهَاءٌ تَدَاهِيَةٌ بِمَعْنَى دِهَاءٌ. وَتَدَهَّى تَدَهْيًا بِمَعْنَى دَهَى \* الدَّاهِي اسمُ فَاعِلٍ جِ دُهَاءٌ وَالْأَسَدُ \* الدَّاهِيَةُ ذُو الدَّهْيِ وَالِدِهَاءٌ. وَالتَّاهُ فِيهِ لِلْمُبَالَغَةِ. وَالدَّاهِيَةُ أَيْضًا الْأَمْرُ الْعَظِيمُ وَالْمُنْكَرُ مِنَ الْأُمُورِ جِ دَوَاهِي الدَّهْرِ مَا يَصِيبُ النَّاسَ مِنْ نُوبِهِ. وَدَاهِيَةٌ دِهْيَاءٌ شَدِيدَةٌ جَدًّا \* الدَّهَاءُ النُّكْرُ وَجُودَةُ الرَّأْيِ وَالْأَدَبُ \* الدَّهْيُ الدَّهَاءُ. وَالدَّهْيُ ذُو الدَّهْيِ وَالِدِهَاءٌ جِ دَهُونٌ \* الدَّهْيُ الْعَاقِلُ جِ أَدِهِيَةٌ وَدُهْوَاءٌ دَهْوَرُ الرَّجُلِ وَالطَّيْرُ سَلَحٌ. وَفُلَانٌ الشَّيْءُ جَمْعُهُ وَقَذْفُهُ فِي مَهْوَاةٍ. وَالْكَلَامُ قَمٌّ بَعْضُهُ فِي اثْنِ بَعْضٍ. وَالْحَائِطُ دَفْعَةٌ فَسَقَطَ \* تَدَهْوَرُ مَطَاوَعَةٌ دَهْوَرٌ. وَتَدَهْوَرُ اللَّيْلُ أَدَبَرُ \* الدَّهْوَرِيُّ الرَّجُلُ الصَّلْبُ

دَاءٌ يَدَاءٌ دَوِيًّا وَدَاءٌ مَرَضٌ فَهُوَ دَاءٌ \* أَدَوَّا الرَّجُلَ إِدَوًّا وَإِدَاءٌ وَإِدَاءَةٌ مَرَضٌ. وَادَوًّا فَلَانًا إصَابَةً بِمَرَضٍ. يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى. فَهُوَ مُدَيٌّ. وَنَقُولُ إِذَا انْتَهَتْ الرَّجُلُ قَدْ أَدَاتَ بِأَرْجُلِهِ إِدَاءَةً وَادَوَّا إِدَوًّا \* الدَّاءُ الْمَرَضُ وَالْعِلَّةُ جِ ادَوَّا \* الدَّيُّ عَلَى وَزْنِ سَيْدِ الْمَرِيضِ دَابٌ يَدُوبُ دَوِيًّا لَغَةً فِي دَابٍ

دوث - الدَّوْثَةُ الْهَزِيمَةُ

دَاجٌ يَدُوجُ دَوَجًا خَدَمَ \* الدَّاجَةُ تَبَاعُ الْعَسْكَرَ وَمَا صَغَرَ مِنَ الْحَوَاجِّ أَوْ إِتْبَاعٌ



للحاجة \* الدَّوَج والدَّوَج المحاف الذي يلبس  
 داح بطنه يدوج دَوْحًا عظم واسترسل . والشجرة عظمت \* دَوْج ماله تدويحًا  
 فرقة . وانداح بطنه بمعنى داح . وانداح الشيء انبسط متسعًا \* الدائحة من  
 الاشجار العظيمة ج دوايح \* الداح نقش بلوچ للصبيان يُعلِّون به وسوار ذو  
 قوَى مفتولة والمخلوق من الطيب ووشى وخطوط على الثور وغيره \* الدَّوَجَة  
 الشجرة العظيمة من اى الشجر كانت ج دَوْح او هو اسم جنس يفرق واحدة بالياء  
 داح الرجل يدوخ دَوْحًا ذل . وداخ البلاد قهرها واستولى على اهلها \* دَوْخ  
 البلاد تدويحًا ودبيحًا تدبيحًا بمعنى داخها . ودَوْخ فلانًا اذله \* ليل دايح مظلم  
 داد الطعام يداد دَوْدًا من باب عاير صار فيه دود \* دَوْد الطعام تدويدًا  
 ودَيْد (او الصواب دَيْد) تديدًا على الابدال واداد اِدَادَةً بمعنى داد .  
 ودَوْد الصبي لعب بالدودة وهي الارجوحة \* الدَّوْدَة دَوِيَّة صغيرة مستطيلة  
 كدودة القز ونحوها ج دَوْد ودِيان \* الدَّوْدَة الحكيمة والارجوحة \* الدَّوَاد  
 صغار الدود او المنخسف يخرج من الانسان والرجل السريع \* اليداء عذو  
 سريع . واصلة الهمز

دوداً - الدَّوْدَة المجلية كالوداة بالقصر

الدَّوْدَة السمين

الدَّوْدَرى التجارية القصيرة \* الدَّوْدَرى كالذردرى زنة ومعنى  
 دودم - الدَّوْدِير والدَّوَادِم سائل كالدم يخرج من السمراو من شجر العز  
 دار الشيء يدور دَوْرًا ودَوْرًا نَحْرًا وعاد الى ما كان عليه . والدهر دال  
 وحول الشيء وبه وعليه طاف . ودير به وعليه على الجهول اخذ الدوار  
 فهو مدور به \* دَوْرَة تدويرًا جعله مدورًا . ودَوْرَة ودور به جعله يدور . ودائرة  
 مداورة ودورًا دارمة ولاوصة . وعلى الامر عالجة . وادار الشيء ادارة بمعنى  
 دار . وادارة به جعله يدور . وادار الامر والرأي احاط بهما . وفلانًا عن حقه  
 حاوله ان يتركه وصرفه عنه . وادارة عليه حاوله ان يفعله وأدير به على الجهول



اخذ الدوار وهو مدار به، وتدور الشيء تدوراً واستدار استدارةً كانت مدوراً،  
 وتدبر البقعة تدبراً اتخذها داراً، واستدار الشيء بمعنى دار، والشيء به بمعنى ادار \*  
 الدائرة ما احاط بالشيء والحلقة والشعر المستدير على قرن الانسان او موضع  
 الدواب والدائرة التي تحت الانف والهزيمة وما استدار من شعر الفرس في عامة  
 البدن والنائبة من صروف الدهر وعقبة الانسان ج دوائر ودائر عليه  
 الدوائر اي نزلت به الدواهي \* الدار المحل يجمع البناء والعرضه مؤنثة وقد  
 تذكّر ج أدور وأدور وديار وديارة وديارات ودور ودوران ودورات  
 وديارات وأدوار وأديرة، والدار ايضاً البلد ومدينة نبي المسلمين والقبيلة  
 والحول والدهر \* الدوار والدوار شبه الدوران ياخذ في الراس \* الدور  
 الحركة وعود الشيء الى ما كان عليه ج أدوار \* الدبر مسكن الرهبان  
 والراهبات، واصلة الواو عن الجوهري ج أديار ودبورة وديارات وأديرة \*  
 الدارة المحل يجمع البناء والعرضه وهي اخص من الدار، والدائرة ايضاً القبيلة  
 وكل ارض واسعة بين جبال وما احاط بالشيء ومن الرمل ما استدار منه  
 والحلقة وهالة القمر ج دارات ودور، ودارات العرب امكة في بلادهم كدارة  
 جبل ودارة رفرف ونحوها، وهي كثيرة تيف على مائة وعشر دارات،  
 ودارة معرفة الداهية \* دارياً بلدة بظاهر دمشق، والنسبة اليها داراني على  
 خلاف القياس \* الديرة ما استدار من الرمل \* الداري بائع العطر منسوب  
 الى دارين وصاحب النعم والملح الذي يتولى الشراع والملازم لداره ومن  
 الابل المتخلف في مبركه، وما في الدار داري اي احد \* الدارية الملازم لداره \*  
 ما في الدار دورية اي احد \* الدوار فعال من الدور للمبالغة، يقال الدهر  
 بالناس دوائر ودواير اي يدور عليهم باحواله المختلفة، والدوار ايضاً ويضم  
 الكعبة لان الحجاج يدورون حولها، وصم للجاهلية ويخفف \* الدائرة البركار  
 والدائرة التي تحت الانف، ودائرة الراس لغة في دوائره بالضم، وامرأة دوائر  
 اي طوافه في بيوت الجيران، والدائرة مستدار رمل يدور حوله الوحش،



ويقال لكل ما لم يتحرك ولم يدور دَوَّارَةٌ وقَوَّارَةٌ بفتحها. فان تحرك او دار فهو دَوَّارَةٌ وقَوَّارَةٌ بضمها (وقرى قَوَّارَةٌ بالفاء) ودَوَّارَةُ الراس ويُفَّح طائفة منه مستديرة. والدَوَّارَةُ من بطن الشاة ما تحوي من امعائها \* ما في الدار دَبَّارٌ ودَبُّورٌ اي احد \* التدَوِّرة من الرمل ما استدار منه. ومبار الامر ما يجري هو عليه غالباً. والمدارة جلد يدار ويخرز ويستقي به وازار مؤنث. والمدَوِّرة من الابل التي يدور فيها الراعي ويحلبها

دَوَّزَنَ المغني القانون ونحوه شدة ما ارتقى من اوتاره ليجري عليه اللحن المقصود. والاسم الدَوَّزَانُ. ودوزن الشيء هدمه. وكل ذلك فارسي يستعمله المولدون داس الشيء يدوسة دَوْسًا ودِيَّاسًا ودِيَّاسَةً وطِيَّةً برجله. والمرأة جامعها بمبالغة. وفلاناً اذلة. والسيف ونحوه صقله. والزرع درسه \* الداس الاندر \* الدائسة مؤنث الداس ج دوائس. وانهم الخيل دوائس اي يتبع بعضها بعضها \* الدَّوَّاسة الجماعه \* الدَّوْس الصياقلة \* الدَّوَّاس الاسد والشجاع وكل ماهر. ودَّوَّاس الكلاب بمبالغة في وصف الاعى بشدة العى \* الدَّوَّاسة الانثى \* الدَّوَّيسة الجماعه \* الدَّيَّيسة الغابة المتلبدة ج دريس ودريس \* المَدَّاس الحذاء الذي يلبس في الرجل. وتكسر ميمه. والمَدَّواس ما يداس به الطعام. والمَدَّوس المَدَّواس والمَصقله. والمَدَّاسة موضع دوس الطعام دَوَّشت عينه تدوَّش دَوْشًا فسدت من داء اصابها \* الدَّوَّش ظلمة البصر وضيق العين او حولها

دوص - دَوْص تدويصاً نزل من عليا الى سُفلى  
داع الرجل يدوِّع دَوَّعًا استن عادياً او ساجحاً \* يوم الدَّوَّاع يوم مشهور من ايام حروب العرب \* الدَّوِّع سبك احمر صغير يقدر الاصبع الواحدة دَوَّعة ج دَوَّع

داغ القوم بدوِّعون دَوَّعًا عثم المرض. وداغ الطعام رخص. والقوم بعضهم الى بعض استراحوا. وداغه الحمر افسده \* الدَّوِّغ الخيض (فارسي) \* الدَّوَّعة



البرد والحمى . وهم في دَوْغَةٍ من المرض اي في عموم منه  
 داف الدواء يدوغة دَوْغًا خاطئة وباءة بلاء ونحوه . وداف السفوف ونحوه في الماء  
 اذابة وضرته فيه ليخترفهو مَدَوَّفٌ ومَدَوُوفٌ . وكذلك مسكٌ مَدَوَفٌ ومَدَوُوفٌ  
 اي مبلول ويقال مسحوقٌ \* الدَوْفَانُ الكابوس  
 داق الرجل يدوق دَوْقًا ودَوَقًا ودَوْقَةً حتى فهو دائق . وداق المأل  
 هزل . والفصيل من اللبن عن امه عدل عنها حتى سنق . والطعام ذاقه .  
 ودريقت غنمك على المجهول فهي مديقة اخذها الابى \* اداقوا به اداقة احاطوا .  
 وانداق بطنه اندياقا انتفخ \* متاع دائق تائق لاثن له رخصا وكسادا \* الدوق  
 لغة في الدوغ للغيض . والدوق الموق والحمى \* الدوقة والدوقانية الفساد  
 والحمى \* مذاق الحية مجالها

دوقلة اخذه واكلة والمرأة جامعها . ودوقلت خصيتاه خرجنا من خلفه فضربتا اذبار  
 فخذيه واسترخينا \* الدوقل سهم السفينة والذكر \* الدوقلة الكمة الضخمة  
 داك الطبيب يدوكة دَوْكًا ومَدَاكًا سحقه . والمرأة جامعها . والقوم وقعوا في  
 اختلاط ومرضوا . وفلاننا غثه في ماء او تراب \* تداوك القوم تداوكا تضابقوا  
 في شرٍ وخصومة \* الدوكة والدوكة الشر والخصومة \* المداك والمِدوك  
 الصلاة وهي حجرٌ يُسحق به الطبيب

دال بطنه بدول دَوَلَةٌ استرخى . والايام دارت . والرجل دَوَلًا ودالة صار  
 شهرة اي مشهورا . والزمان دَوَلًا انقلب من حال الى حال . ودال الثوب  
 يلي . ودال في مشيه اسرع وخف في تقارب خطوه \* ادال الشيء ادالة جعله  
 متداولًا . وادالنا الله من عدونا اي جعل الكرة لنا عليه فغلبننا بالظفر . ويقال  
 اللهم ادلني من فلان اي انصرني واجعلني غالبًا عليه . وادال الله زيدًا من  
 عمرو اي نزع الدولة من عمرو واعطى زيدًا اياها . وداول الله الايام بين الناس  
 اي صرفها بينهم . وتداولته الابدي تداولًا اخذته هذه مرة وهذه مرة . واندال  
 ما في بطنه انديالًا خرج . وبطنه اتسع ودنا من الارض . والشيء ناس وتعلق .



والقوم تحوّلوا من مكان الى مكان \* الدوّالّي عنب طائفي \* الدالة الشهرة ج  
 دال \* دَوَالِيكَ بصيغة التثنية اي مداولة بعد مداولة \* الدَوَل لغة في  
 الدَلُو. والدَوَل النبل المتداول \* الدَوَلَة انقلاب الزمان والعقبة في المال  
 ويضمّ او يضمّ فيه والفتح في الحرب اوها سواها او يضمّ في الآخرة والفتح في الدنيا  
 ج دَوَل مثناة والدولة ايضا الحوصلة والشقشقة وشي مثل المزايدة ضيقة الفم  
 والفانصة. ودولة البطن جانبة والدولة يضمّ ففتح الداهية وهي لغة في النولة  
 ج دُولَات وتُولَات. يُقال جاء الدهر بدُولَاتِه وتُولَاتِه اي بدواهيه. ويُقال  
 ايضا جاء بدُولَاهُ وتُولَاهُ \* الدَوِيل النبات اليابس العامي اوتى عليه سَتَان  
 او يخصّ النصي والسبط \* الإدالة الغلبة

دام يدوم من باب نصر ودام يدام من باب عليم دَوَمًا ودَوَامًا ودَيُومَة نبت  
 وامتد. وقولهم ديمت تدوم مكسور العين في الماضي مضمومها في المضارع نادر.  
 ودام الشيء سكن واستمر. والداوامتلات. وما دام بتقديم ما المصدرية الظرفية  
 من الافعال الناقصة نرفع المبتدأ وتنصب الخبر. ودامت السماء تدوم دَيْمًا  
 مطرت دَيْمَةً \* دَوِمَت السماء تدويمًا ودَيْمَت تديمًا مطرت الدَيْمَة. ودَوِمَت  
 الكلاب امعت في السير. والشمس دارت في كبد السماء. ودَوِمَت النخمر شاربها  
 اذا سكر فاخذ الدوار. وعينه دارت حدقتها كأنها في فلكة. والمرقة اكثر فيها  
 الاهاثة حتى تدور فوقها. والشيء بلة. ودَوِمَ البعير لأك لسانه لثلا بيبس ريقه.  
 ودَوِمَ الزعفران دافه. والقدر نضحها بالماء البارد ليسكن غليانها او كسر غليانها  
 بشيء. ودَوِمَ الطائر حلق في الهواء او طار ولم يحرك جناحيه. ودَوِمَ بالدوامه  
 لعب بها. ودائمة مداومة تأتي فيه او طلب دوامة. وداوم على الامر واظب عليه.  
 وادام الشيء ادامة جعله دائمًا. والامر دوامة. والدلو ملاءها. والقدر نضحها بالماء  
 البارد ليسكن غليانها. والسهم نقره على الابهام. والقدر على الاثنية القاها عليها  
 بعد الفراغ. وادامت السماء مطرت دَيْمَةً. وتدوم الرجل تدومًا انتظر. واستدامة  
 استدامة تأتي فيه او طلب دوامة وهو معتد. واستدام الطائر حلق في الهواء.



وغرمة رفق به كاستدماة \* الدائم من الاسماء الحسنى . وماء دائم ساكن لا يجري .  
وهو يزورنا دائماً اي في كل وقت \* الدائمة البحر \* الدوام دوار في الراس \*  
الدوم الدائم . وما زالت السماء دوماً وما اي دائمة المطر . والدوم ايضاً شجر  
المقل والنبق وضخام الشجراً يا كان \* الدوام حومان الطائر \* الدومة  
الخصية \* الدومة فلكة يرميها الصبي بخط فتدوم على الارض اي تدور على  
نفسها ج دوام \* ما زالت السماء ديماء اي دائمة المطر \* الديمة مطر يدوم  
في سكون بلا رعد ولا برق او يدوم خمسة ايام او ستة او سبعة او يوماً وليلة  
او اقله ثلث النهار او الليل واكثره ما بلغ اي على قدر ما يبلغ من الزمان غير  
محدود ج ديم وديموم \* الديموم والديمومة في دم م \* الديموم الدائم \* الدوام  
مثل التدويم . والمدام المطر الدائم والخمر . والمدامة الخمر . والمدوم والمدوام عود  
يسكن به غليان القدر . والمديم الراعب . والمديم ما اصابته الديمة . يقال مكان  
مديم وارض مديمة

دان الرجل يدون دونا صار دونا اي خسيساً او ضعف \* دونة تدويناً كتب  
اسم في ديوان الجندية ودون الديوان جمعة . وأد بن الرجل إدانة على المجهول  
بمعنى دان . وتدون الرجل تدوناً استغنى استغناء تاماً \* دُون تقيض فوق .  
ويكون ظرفاً بمعنى اسفل . وبمعنى امام . وبمعنى وراء . وبمعنى فوق وهو ضد  
الاول . وبمعنى غير . وبمعنى الخسيس ضد . ويقال حال القوم دون فلان اي  
اعترضوا بينه وبين من يطلبه فلم يقدر ان يناله . وتكون دون اسم فعل بمعنى  
خذ . نقول دُونَكَ الدرهم اي خذه . وبمعنى الوعيد . يقال دون صراعي .  
ويقولون أدُّنْ أدُّنْ دونك اي اقترب مني . ويقال في الاغراء دونك هذا  
اي الزمة فاحفظه . قال بعض المحققين دون موضوع في الاصل لادنى مكان  
من الشيء . يقال هذا دون ذاك اذا كان احط منه قليلاً . ويقال دونك هذا  
اي خذه من ادنى مكان منك ثم توسع فيه فاستعير الاحوال والرتب . وبأبي  
دون بمعنى قبل . وتدخل على دون من والباء قليلاً . ولا يقال رجل أدون



ولا ما أدوته \* الديوان ويُفتح مُجْمَع الصحف والكتاب يُكْتَب فيه اهل الجندية  
 واهل العطية واصلة دروان فأبدلت إحدى الواوين بآه ج دواوين بحسب  
 الاصل ودواوين بحسب الحال . ويُطلق الديوان على الكتاب الذي يُجْمَع فيه  
 قصائد الشاعر . وربما أُطلق الديوان على كل مجلس يُجْمَع فيه لاقامة المصاحم  
 او للنظر فيها . وكان يقال اخنص الله العرب بربع العائم تيجانها والجئن  
 حيطانها والسيوف سيجانها والشعر ديوانها

دوه - دَوْه بالابل تدويها دعاها بقوله داه داه او دَوْه دة لنحي الى ولدها .  
 وتدوّه الشيء تدوّها تغير . وتدوّهت الامر تَحْمَنَة \* داه داه اسم صوت تدعى  
 به الناقة لنحي الى ولدها . ودَوْه ودَوْه اسم صوت يدعاه الرّبع

دو - دَوَى الرجل تدوية (واوي) اخذ في الدَو \* الدَو والدَوِيّ المفازة وكذلك  
 الدَوِيّة . وربما قالوا دَاوِيّة ونخفف

دَوِيّ الرجل يدوى دَوَى (يأى) مرض . ودَوِيّ صدره ضغن \* دَوَى اللبن  
 تدوية ركبته الدواية . والماء علاه ما تسفيه الريح . والفعل سَمِعَ لهدير دوي \* .  
 ودَوِيته اعطينه الدواية ويقال دَوَى الكلب في الارض كما يقال دَوَم الطائر في  
 السماء . ودأوت المريض مداواة عاجلة وعائنه . ودَوَوِيّ الشيء اسه عُولج .  
 وأدوى فلان إدواء صعب مريضاً . وأدويت فلاناً امرضته . وأدوى أدواء  
 اخذ الدواية فأكلمها \* الداوى ذو الدواية . وطعام داو كثير \* الدواء مثانة  
 ما عُولج به من كل شيء . ج أدوية \* الدَوَى المريض والاحمق واللازم مكانه .  
 يقال رجل دَوَى وامرأة دَوَى ورجال ونساء دَوَى \* الدَاواة اداة بوضع  
 فيها الحبر فيكتب منها ج دَوَى ودَوِيّ ودَوِيّ ودَوِيّات . والدواة ايضاً  
 فشر الحنظلة والعنبة والبطيخة لغة في النّال \* الدَوَاية في الاسنان كالطرامة .  
 والدَوَاية ايضاً والدَوَاية جليدة تعلو الهريسة واللبن ونحوه اذا ضربته الريح  
 كغرقى البيض \* الدَوِيّ بخفيف الياء المريض والفاقد الجوف من داه  
 والاحمق واللازم مكانه \* ارض دَوِيّة ويضم اي غير موافقة وذات ادواء \*



دَوِيُّ الرِّيحِ خَفِيفُهَا. وَكَذَلِكَ دَوِيُّ النِّعْلِ وَالطَّائِرِ. وَيُقَالُ مَا بِالْأَرْضِ دَوِيٌّ  
وَدَوِيٌّ وَدَوِيٌّ أَيْ أَحَدٌ \* أَرْضٌ دَوِيَّةٌ وَدَوِيَّةٌ غَيْرُ مُوَافِقَةٍ \* الدَّوِيُّ السَّحَابُ  
الْمُرِيدُ. وَطَعَامٌ مُدَوٍ كَثِيرٌ. وَأَمْرٌ مُدَوٍ مُغَطًى

دَيٌّ دَيٌّ مِنْ حَدَاةِ الْعَرَبِ. وَالْأَصْلُ فِيهِ أَنْ أَعْرَابِيًّا ضَرَبَ غَلَامَةً عَلَى يَدَيْهِ  
فَنَشِيَ وَهُوَ يَقُولُ دَيٌّ دَيٌّ أَرَادَ وَأَيْدِيَّ فَبَارَتْ الْأَبْلَ عَلَى صَوْتِهِ فَقَالَ لَهُ  
سَيِّدُهُ الزَّمْ هَذَا الْحَدَاةَ وَخَلْعْ عَلَيْهِ

الدَّيُّوْذُ ثَوْبٌ ذَوْنَيْنِ مِنْ مَعْرَبٍ دُوْبُوْذُ جِ دَبَايِذُ وَدِيَابُوْذُ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ  
دَيْثٌ - دَيْثَةٌ تَدْيِثًا ذَلَّةٌ. وَطَرِيقٌ مَدَيْثٌ أَيْ مَطْرُوقٌ. وَتَدْيِثٌ تَدْيِثًا مَارَسَ  
الْقِيَادَةَ \* الدَّرِيَاثَةُ الْأَسْمُ مِنَ الدَّيُّوْثِ \* الدَّيْثَانِيُّ الْكَابُوسُ \* الدَّيُّوْثُ الَّذِي  
لَا يَغَارُ عَلَى أَمْرَاتِهِ مِمَّنْ يَدْخُلُ عَلَيْهَا

دَاجَ الرَّجُلُ يَدْرِجُ دَرْجًا وَدَرْجَانًا مَشَى قَلِيلًا \* الدَّيْجَانُ الْحَوَاشِي الصَّغَارُ وَرَجُلٌ  
مِنَ الْجَرَادِ

دِيْجٌ - دِيْجٌ فِي دَوْخٍ \* الدِّيْجُ الْفِتْوَجُ دِيْجَةٌ

الدَّاذِيُّ شَرَابُ الْفَسَاقِ

الدَّيْسُ الشَّدِي. عِرَاقِيَّةٌ

دَاصَ الرَّجُلُ يَدْرِصُ دَرِيصَانًا زَاغٌ وَحَادٌ. وَدَاصَتِ الْغَدَّةُ جَاءَتْ وَذَهَبَتْ نَحْتُ يَدِ  
مَنْ يَحْرَكُهَا. وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا تَحْرَكُ نَحْتُ يَدِكَ. وَدَاصَ الرَّجُلُ دَرِيصًا نَشِطًا.

وَفُلَانٌ خَسَنٌ بَعْدَ رَفْعَةٍ. وَدَاصَ أَيْضًا فَرَّ مِنَ الْحَرْبِ \* أَدَاصَ الشَّيْءُ أَدِيصًا  
أَنْسَلَ مِنَ الْيَدِ. وَفُلَانٌ بَا لَشَّرَ عَلَى فُلَانٍ فَجَاءَهُ بِهِ \* الدَّائِصُ اللَّصُّ جِ دَاصَةٌ.

وَمَنْ يَتَّبِعُ الْوَلَاةَ وَيُدَوِّرُ حَوْلَ الشَّيْءِ \* الدَّيَّاصُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي لَا يَقْدَرُ  
عَلَيْهِ أَوِ السَّمِينُ \* الدَّيَّاصَةُ الْمَرَأَةُ اللَّحِيْمَةُ الْفَصِيْرَةُ \* الْمَدَّاصُ الْمَغَاصُ فِي الْمَاءِ وَانْتِ

لَمَدَّاصٌ بَا لَشَّرَ أَيْ مَفَاجِئٌ يَوْ وَقَاعٌ فِيهِ

دَرِيضِيٌّ كَيُضِي زَنَةً وَمَعْنَى

دَاقَةٌ بِدِيْقَةٍ دَرِيْقًا زَاغَةً لِيَنْتَزِعَهُ



الدينك ذكر الدجاج ديوك وادياك وديكة. وقد يطلق الديك على الدجاجة.  
 والديك ايضاً المشفق الرؤوف والريع والاثنافي الواحد فيه والجمع سواء  
 وخشاشة الفرس \* ارض مأكلة ويضم ومديكة كثيرة الديكة  
 دانه يدبنة ديناً اعطاه مالا الى اجل واقرضه فهو دائن وذاك مدين ومديون. ودان  
 فلاناً ديناً ويكسر لغة جازه واقرضه. ودان فلان يدبر ديناً ايضاً استقرض  
 وصار عليه دين فهو دائن. ودان بالاسلام ديناً وديانة اتخذه ديناً. ودان  
 الرجل عز وذل واطاع وعصى واعناد خيراً او شراً واصابة الله. ودان فلاناً  
 خدمه واحسن اليه وملكه وحمله على ما يكره واستعبده وحكم عليه واذله \*  
 دينه تدينه وكنه الى دينه. ودائنة مداينة عاملة فاقرض احدهما الآخر. وادان  
 الرجل ادانة اخذ ديناً. وفلان اعطاه الى اجل واقرضه. وتدين الرجل تدينه  
 اخذ ديناً. وتدين بالاسلام اتخذه ديناً. وتدين القوم تدينهم تبايعوا بالدين.  
 وتدينوا ايضاً استدان بعضهم من بعض. وادان الرجل اداناً اخذ ديناً.  
 والمناخ اشتراه بالدين او باعه بالدين. واستدان الرجل استداناً اخذ ديناً \*  
 الدائن الاخذ او المعطي ديناً واكثر استعماله في الثاني \* الديانة اسم لجميع ما يتعبد  
 لله به والملة والمذهب ج ديانات \* الدين القرض المؤجل. وما لا أجل له  
 فقرض. والدين ايضاً الموت يقال قضى دينه اذامات. وكل ما ليس حاضراً ج  
 آدين وديون. والدين الجزاء والمكافاة والاسلام. ويراد به ايضاً العبادة  
 والمواظب من الامطار او اللين منها والطاعة والذل والآء والحساب والقهر  
 والغلبة والاستعلاء والسلطان والملك والحكم والسيرة والتدبير والتوحيد واسم  
 لجميع ما يتعبد الله به والملة والورع والمعصية والاكراه ومن الامطار ما يعاهد موضعاً  
 فصار ذلك عادة له. والحال والقضاء والعادة والشان ج اديان. ويقال قوم  
 دين اي دائنون بمعنى خاضعين \* الدين القرض المؤجل والمواظب من  
 الامطار او اللين منها والطاعة \* الدينونة القضاء \* الدبان القهار والقاضي  
 والحاكم والسائس والحاسب والمجازي الذي لا يضيع عملاً بل يجزي بالخبر والشر



وهو من صفته تعالى \* الدين صاحب الدين والتمسك به \* المدين والمدينون  
 والمدينان وتشد دال الاخير الذي عليه دين اودين كثير، والمدين العبد  
 لان العمل اذله. والمدين الذي يقرض كثيراً ويستقرض كثيراً ضد  
 يستوي فيه المذكر والمؤنث ج مداين، والمدينة الأمة والمصر.  
 قيل هي مأخوذة من معنى الملك ج مدن  
 ومداين، والنسبة اليها مدني.  
 ونقول هو ابن مدينتها

اي عالم

بها

م

تم باب الدال ويليه باب الذال



## بابُ الدال

الدال في الحرف التاسع من حروف المباني. ومن اغلاط العامة ان اكثرهم يلفظونها زايًا. وليس لها في العبرانية والسريانية صورة خاصة بها بل يستخدمون لها صورة الدال في مواقع مخصوصة. وهي في حساب الجمل عبارة عن سبعة من العدد

ذا اسم يُشار به الى المذكر المفرد القريب. ويخفونه بالكاف مع المتوسط فيقال ذاك. وباللام قبلها مع البعيد فيقال ذاك. وربما جعلوا همزة مكان اللام فقالوا ذائك. ويقال للكاف المذكورة حرف خطاب واللام والهمزة المذكورتين حرفا بعد. وتدخلها التنبيه على ذا فيقال هذا. وقد تدخل على ذاك فيقال هذاك. ويصغر ان شذوذًا فيقال ذبا وذباك. ويشي ذامجرًا من الكاف او ملحقًا بها فيقال ذان وذانك رفعًا وذين وذينك نصبًا وجرا. وربما قالوا ذائك بالتشديد للدلالة على البعد غالبًا. والجمع أولاء للقريب وأولئك للمتوسط وأولئك للبعيد. قال ابن هشام في الايضاح ان ذا تأتي موصولة بشرطين الاول ان لا تكون للاشارة. والثاني ان يتقدمها استفهام بما او بمن نحو ماذا فعلت ومن ذا في الدار. وقد تجعل ذامع ما بمنزلة اسم واحد الاستفهام نحو ماذا فعلت فتقول في الجواب خيرًا بالنصب اي فعلت خيرًا. ولو كانت ذا هنا بمنزلة الذي لكان الجواب خيرًا بالرفع اي الذي فعلته خيرًا

ذائب الشيء يذابه ذابًا جمعه. والحمار ساقه. وفلانًا خوفه وحقرة وطرده وذمة. والتمب صنة. والغلام عمل له ذوابة. وذائب الرجل صاب شديدًا. وفي السير اسرع. وذئب الرجل بصيغه المجهول فزع من الذئب ووقع الذئب في غنمه. وذئب الفرس اصابته الذئبة. وذئب الرجل يذاب ذابًا وذئب يذوب



ذَابَةٌ صَارَ كَالذُّبِّ خَبْنًا وَهَاءً وَخَافَ مِنَ الذُّبِّ \* ذَابَ الْغَلَامُ تَذْيِبًا عَمِلَ  
لَهُ ذَوَابَةً. وَالرَّحْلَ عَمِلَ لَهُ ذَبْثَةً. وَادَّابَ الْغَلَامَ إِذَا بَاعَمِلَ لَهُ ذَوَابَةً.  
وَادَّابَ الرَّجُلَ فَزَعَ مِنَ الذُّبِّ. وَتَدَابَّ الرَّجُلُ تَذَوُّبًا خَبَثَ وَصَارَ كَالذُّبِّ.  
وَتَدَابَّ النَّاقَةُ اسْتَخْفَى لَهَا مَتَشَبِهًا بِالذُّبِّ لِيُعْطِفَهَا عَلَى غَيْرِ وَلَدِهَا. وَتَدَابَّتِ  
الرَّيْحُ اخْتَلَفَتْ وَجَاءَتْ فِي ضَعْفٍ مِنْ هُنَا وَهُنَا أَوْ جَاءَتْ مَرَّةً كَذَا وَمَرَّةً كَذَا.  
وَتَدَابَّ الشَّيْءُ تَدَاوُلَهُ. وَتَدَابَّ النَّاقَةُ تَذَاوُّبًا بِمَعْنَى تَدَابَّ. وَاسْتَدَابَّ اسْتَدَابَّ بَا  
صَارَ كَالذُّبِّ \* الذُّوَابَةُ النَّاصِيَةُ أَوْ مَنِبْهًا مِنَ الرَّاسِ وَشَعْرَتُهُ فِي أَعْلَى نَاصِيَةِ  
الْفَرَسِ. وَمَنِ الْعِلَّ مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الْمُرْسَلِ عَلَى الْقَدَمِ. وَالدُّوَابَةُ مِنَ  
الْعَزْوِ وَالشَّرَفِ وَكُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ. وَمَنِ الرَّحْلَ الْجِلْدَةُ الْمَعْلُوقَةُ عَلَى آخِرَتِهِ ذَوَائِبُ \*  
الذَّابُ السَّلَاطَةُ وَالْفَحْشُ. وَغَرَبَ ذَابٌ كَثِيرَ الْحَرَكَةِ بِالصُّعُودِ وَالنُّزُولِ.  
وَالذُّبُّ وَبُتْرُكُ هَمْزُهُ كَلْبُ الْبَرَجِ ذِي نَابٍ وَأَذْوَبٌ وَذُو بَانٍ. وَأَظْفَارُ الذُّبِّ  
كَوَاكِبُ. وَدَاءُ الذُّبِّ الْجُوعُ. وَذُو بَانٍ الْعَرَبُ لِصُوصِهِمْ وَصَعَالِيكِهِمْ \* الذُّبْيَانُ  
الشَّعْرُ عَلَى عُنُقِ الْبَعِيرِ وَمَشْفَرُهُ وَبَقِيَّةُ الْوَبَرِ بَعْدَ الْجَزْءِ \* الذَّيْبَةُ أَثَرُ الذُّبِّ وَدَاءُ  
بَاخِذِ الدُّوَابِّ فِي حُلُوقِهَا. وَفَرْجَةُ مَا يَسْتَدْفِي الرَّحْلَ وَالسَّرَجَ وَمَا تَحْتَ  
مَقْدَرِ مَلْتَفِي الْخَنُوبِينَ وَهُوَ الَّذِي يَعْضُ مُنْسَجَ الدَّابَّةِ \* أَرْضٌ مَذَابَةٌ كَثِيرَةُ  
الذُّبِّ. وَغَلَامٌ مُذَابٌ لَهُ ذَوَابَةٌ. وَرَجُلٌ مَذْوُوبٌ وَقَعَ الذُّبُّ فِي غَفْوِهِ وَبَرْدُونُ  
مَذْوُوبٌ أَصَابَتْهُ الذَّيْبَةُ

ذَاتُهُ يَذَاتُهُ ذَاتَانَا خَنْقُهُ أَشَدُّ الْخَنْقِ أَوْ حَتَّى دَلَعَ لِسَانَهُ \* ذَاتٌ فِي ذَوِ  
ذَاجِ الْمَاءِ وَذَيْجُهُ يَذَاجُهُ ذَاجًا جَرَعَهُ شَدِيدًا أَوْ شَرِبَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا ضِدًّا. وَذَاجُ  
الْعَصْفُورِ ذَيْجُهُ. وَالسَّفَاءُ خَرْقُهُ. وَذَاجُ الْوَرْدِ أَحْمَرٌ \* أَنْذَأَجَتِ الْقَرْيَةُ تَخَرَّقَتْ \*  
أَحْمَرٌ ذَوُوجٌ قَانِيٌّ

ذَا ذَا الرَّجُلُ ذَا ذَاَةٌ وَتَذَاذُ أَنْذَاذُ وَمَشَى مُضْطَرَبًا \* الذَّاذَاةُ وَالذَّاذَاةُ  
الزَّجْرُ وَالِاضْطِرَابُ فِي الْمَشْيِ

ذَارَ النَّاقَةُ يَذَارُهَا ذَارًا طَلَى عَلَى أَطْبَائِهَا بِالذِّئَارِ. وَذَيْرٌ عَنْهُ يَذَارُ ذَارًا فَزَعَ مِنْهُ



وَأَنْفٍ. وَذَيْرٌ عَلَيْهِ اجْتِرَاءٌ. وَبِالْأَمْرِ ضَرِي بِهِ وَاعْتِنَادُهُ. وَالْمَرْأَةُ عَلَى رَجُلِهَا نَشِزَتْ  
فِي ذَائِرٍ وَذَيْرٍ. وَذَيْرُ الرَّجُلِ غَضَبٌ فَهُوَ ذَيْرٌ وَذَائِرٌ. وَذَيْرُ الشَّيْءِ كَرَهُهُ  
وَانْصَرَفَ عَنْهُ \* ذَاوَرَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى بَعْلِهَا مُذَاوَرَةً نَشِزَتْ فِي مُذَائِرٍ. وَإِذَا رَفَلْنَا  
إِذَا رَأَى غَضَبَهُ. وَعَلَيْهِ جِرَّاءُهُ وَاغْرَاءُهُ. وَإِلَيْهِ الْجَاهُ. وَالرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ حَرَّشُهُ  
وَأَوْلَعُهُ بِهِ \* الْمَذْيَارُ سَرْقِيْنٌ مُخْلَطٌ بِتَرَابٍ يُطَالَى بِهِ عَلَى أَطْبَاقِ النَّاقَةِ لِكَيْ لَا تُرْضَعَ \*  
الْمُذَائِرُ مِنَ النُّوقِ الَّتِي تَنْفِرُ مِنَ الْوَلَدِ سَاعَةَ نَضْعِهِ أَوْ تَرَامُ بِأَنْفِهَا وَلَا يَصْدُقُ حَبُّهَا  
ذَاطُهُ يَذَاطُهُ ذَاطًا ذَبْحَةً وَخَفَقَةً حَتَّى دَلَعَ لِسَانَهُ. وَالْإِنَاءُ مَلَأَةٌ. وَالْإِنَاءُ امْتِلَاءٌ  
ذَافٌ يَذَافُ ذَافَانَامَاتٌ \* انْذَافٌ انْذِثَافًا انْقَطَعَ فَوَادُهُ \* الذُّوْفَانُ مِنَ السَّمِّ  
النَّاقِعِ أَوْ الْقَاتِلِ. وَمَوْتٌ ذُوْفٌ مُجْهَرٌ بِسُرْعَةٍ \* الذَّافُ سُرْعَةُ الْمَوْتِ \*  
الذَّافَانُ الْمَوْتُ. وَالذَّافَانُ أَيْضًا وَالذِّثْفَانُ وَالذُّوْفَانُ وَالذِّثْفَانُ وَالذُّوْفَانُ  
وَالذِّثْفَانُ وَالذِّثْفَانُ بَقْلُ الْهَمْزَةِ يَاءُ السَّمِّ النَّاقِعِ أَوْ الْقَاتِلِ  
ذَالٌ يَذَالُ ذَالًا وَذَالَانَا سُرْعٌ أَوْ مَشْيٌ فِي خَفَقَةٍ وَمِيسٍ \* تَذَاوَلٌ تَذَاوُلًا تَصَاغُرٌ \*  
ذَوَالَةُ الذَّبِّ مَعْرِفَةُ جِ ذَرْتَلَانٍ وَذَوْتَلَانٍ \* الذَّالَانُ وَالذُّوْلَانُ ابْنُ أَوَى أَوْ  
الذَّبِّ. وَالذَّالَانُ مَشْبَهُ جِ ذَاكِلٍ بِاللَّامِ نَادِرٌ  
ذَامَةٌ يَذَامُهُ ذَامَاعَابَةٌ وَحَقَرُهُ وَذَمُّهُ وَطَرْدُهُ وَخَزَاهُ فَهُوَ مَذْوُومٌ \* إِذَا مَةُ إِذَا مًا  
رَعْبَةٌ \* الذَّامُ الْعَيْبُ يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ \* مَا سَمِعْتَ لَهُ ذَامَةً أَيْ كَلِمَةً  
ذَانٌ - خَرَجَ الْقَوْمُ يَتَذَانُّونَ أَيْ يَجْنُونَ الذُّوْنُونَ وَهُوَ نَبْتُ مِنَ الرَّمْثِ جِ ذَانِيْنُ  
ذَايُ الْإِبِلِ يَذَاها وَيَذُوها ذَاوًا (وَاوِيَّ يَأْيِيَّ) طَرَدَهَا وَسَاقَهَا. وَالْمَرْأَةُ نَكَحَهَا.  
وَذَايُ الْبَقْلِ يَذَايُ ذَاوًا لَغَةً فِي ذَوِي \* الذَّادَةُ الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْغَنَمِ  
ذَبًا - الذَّبَاةُ الْحَارِيَةُ الْمَهْزُولَةُ الْمَلِيجَةُ الْخَفِيفَةُ الرُّوحِ

ذَبَّ عَنْهُ يَذُبُّ ذَبًّا دَفَعَ عَنْهُ وَمَنَعَ. وَفُلَانٌ اخْتَلَفَ فَلَمْ يَسْتَقِمْ فِي مَكَانٍ. وَالْغَدِيرُ  
جَفَّتْ فِي آخِرِ الْحَرِّ. وَشَفْتُهُ تَذِبُّ ذَبًّا وَذَبِيًّا وَذُبُوبًا جَفَّتْ مِنَ الْعَطَشِ أَوْ غَيْرِهِ.  
وَذَبَّ جَسَدُهُ هَزَلَ. وَالنَّبْتُ ذَوِي. وَالنَّهَارُ لَمْ يَبْقَ مِنْهُ إِلَّا بَقِيَّةٌ. وَفُلَانٌ شَجِبَ لَوْنُهُ.  
وَذَبَّ الْبَعِيرُ أَصَابَهُ الذَّبَابُ أَيْ الْجَنْحُونَ \* ذَبَبَ تَذَبَّبًا أَكْثَرَ الذَّبِّ. وَشَفْتُهُ جَفَّتْ



من العطش او غيره . وذبابنا ليلتنا اي انغبنا في السير . واذبت الارض اذباباً اي صارت ذات ذباب في مذبذب \* بغير ذاب لا يستقر في مكان \* الذباب اصناف كثيرة تتولد من العفونة ج اذبة وذبان وذب . والذباب ايضاً النمل والجحون والشوم والشر الدائم ونكة سوداء في حرف حدة الفرس . ومن السيف حدة او طرفه المتطرف . والذباب من الاذن ما حذ من طرفها . ومن الحناء بادرة نوره . ومن العين انسانها \* الذبابة واحدة الذباب والبقية من الذب ذب ونحوه ج ذبابات \* الذب الكثير الحركة والثور الوحشي . ورجل ذب الرياد اي زوار للنساء \* الذباب الدفاعة عن المحرم \* الذبابة من الشفاء الذبالة من عطش او غيره \* الذبي الجواز \* الذيب الثور الوحشي \* الاذب الثور الوحشي ايضاً والطويل . ومن البعير نابة وطعان غير تذيب بولغ فيه . ورجل مذب دفاعة عن المحرم . وراكب مذب يحل منفرد . وظم مذب طويل يسار الى الماء من بعد فيجعل بالسير . ولا ينالون الماء الا بقرب مذب اي مصرع . والمذبة ما يذب به . وارض مذبة كثيرة الذباب . والمذبوب الجحون . وارض مذوبة كثيرة الذباب

ذبح يذبح ذبحاً وذباحاً شق وفتق ونحر وخنق . والذبح بزلة . وذبحت اللعبة فلاناً سالت تحت ذقنه فبدا مقدم حنكه فهو مذبوخ بها \* ذبح القوم بالغ في ذبحهم . وذبحه بمعنى دبحه بالذال المهلة . وتذاح القوم ذبح بعضهم بعضاً . واذبح الرجل اذباحاً اتخذ ذبحاً \* الذابح سمة او ميسم يسم على الحلق في عرض العنق وشعر ينبت بين النصيل والمذبح . وسعد الذابح كوكبان \* الذباح وجع في الحلق اودم يخنق فيقتل وينبت من السموم . والذباح الذباح للوجع والدم المذكورين \* الذباح شقوق في باطن اصابع الرجلين . وربما خفف فليل الذباح \* الذبح ما يذبح . والذبح ضرب من الكهانة . والذبح ضرب من الكهانة ايضاً والجزر البري . ونبت آخر تاكله النعام \* الذبحة والذبحة والذبحة والذبحة وجع في الحلق اودم يخنق فيقتل \* الذبح المذبح وما يصلح ان



يُذَبِّحُ لِلنَّاسِ \* الذَّبِيحَةُ مَوْتُ الذَّبِيحِ وَمَا سِيْذَبُّ مِنَ النِّعَمِ ج ذَبَّاحٌ \* الْمَذْبُوحُ مَكَانُ  
الذَّبْحِ ج مَذْبَاحٌ. وَالْمَذَابِحُ أَيْضًا الْحَارِيبُ وَالْمَقَاصِيرُ وَهِيَ كُلُّ النَّصَارَى الْوَاحِدُ  
مَذْبُوحٌ. وَالْمَذْبُوحُ أَيْضًا شَقٌّ فِي الْأَرْضِ مَقْدَارُ الشَّيْرِ. وَالْمَذْبُوحُ الْآلَةُ الَّتِي يُذَبِّحُ بِهَا ج  
مَذَابِحُ

ذَبَذَبَ الشَّيْءُ الْمَعْلُوقَ فِي الْهَوَاءِ نَاسًا وَتَرَدَّدَ. وَذَبَذَبَ فَلَانٌ أَهْلَهُ وَجَوَارَهُ حِمَامًا.  
وَالْمَخْلُقُ إِذَا هَمَّ وَالشَّيْءُ حَرَكَةً \* تَذَبَذَبَ الشَّيْءُ تَحَرُّكًا \* الذَّبَاذِبُ الذِّكْرُ مُفْرَدٌ  
بِصِغَةِ الْجَمْعِ لَا جَمْعَ \* الذَّبَذَبُ الذِّكْرُ \* الذَّبَذَبَةُ اللِّسَانُ وَالذِّكْرُ وَالْخَصِيَّةُ  
وَأَشْيَاكَ تُعَلَّقُ بِالْهُودِجِ لِلزَّيْنَةِ ج ذَبَاذِبُ. وَكَذَلِكَ أَهْدَابُ الثَّوْبِ وَاسَافِلُهُ  
تُسَمَّى ذَبَاذِبُ \* رَجُلٌ مُذَبَذَبٌ مُتَرَدِّدٌ بَيْنَ أَمْرَيْنِ وَيُفْتَحُ مَا قَبْلَ آخِرِهِ  
ذَبَرَ الْكِتَابَ يَذْبِرُهُ وَيَذْبُرُهُ ذَبْرًا كَتَبَهُ. وَالْقُرْآنَ قَرَأَهُ قِرَاءَةً خَفِيَّةً أَوْ سَرِيعَةً.  
وَالشَّيْءُ عَلَيْهِ وَقْفُهُ بِهِ. وَذَبَرَ يَذْبِرُ ذَبَارَةً نَظَرَ فَاحْصِنَ النَّظَرَ وَالْحَبَرَ فَهَمَّهُ.  
وَالشَّعْرَ امْرَأَةً وَانْشَدَهُ. وَذَبَرَ عَلَيْهِ يَذْبِرُ ذَبْرًا غَضَبًا \* ذَبَرَ الْكِتَابَ بِمَعْنَى ذَبَرَهُ \*  
الذَّابِرُ الْمُتَقِنُ لِلْعِلْمِ \* الذَّبَرُ الْكِتَابُ بِالْحَمِيرَةِ يَكْتَسِبُ فِي الْعُسْبِ وَالصَّحِيفَةِ ج  
ذَبَارًا. وَكِتَابٌ ذَبِيرٌ يَفْتَحُ فَكْرًا يَسْهُلُ الْقِرَاءَةَ \* ثَوْبٌ مُذَبَّرٌ أَيْ مُنَمَّعٌ  
ذَبَلَ النَّبْتُ وَذُبِلَ يَذْبُلُ ذَبَالًا وَذُبُولًا ذَوِي وَجَفَتْ. وَالْفَرَسُ ضَمْرًا. وَالْعَرَبُ يَقُولُونَ  
فِي مَقَامِ الدَّعَاءِ عَلَى الرَّجُلِ مَا لَهُ ذَبَلٌ ذَبَلَةٌ وَذَبَالًا ذَابَالًا وَذَبَالًا ذَبِيلًا أَيْ مَا لَهُ  
أَذْبَلُهُ اللَّهُ \* أَذْبَلَ الْبَرْدُ الثَّمَرِ أَذْوَاهُ. وَتَذَبَّلَتِ الْمَرْأَةُ مَشَتْ مَشْيَةَ الرِّجَالِ وَهِيَ  
دَقِيقَةٌ أَوْ تَبَخَّرَتْ \* قَتَّى ذَابِلٌ رَقِيقٌ لَاصِقٌ بِاللَّبَطِ ج ذُبُلٌ وَذُبُلٌ \* الذَّابِلَةُ  
مَوْتُ الذَّابِلِ ج ذَوَابِلُ وَالذَّوَابِلُ صَفَةٌ لِلرِّمَاحِ تَسْتَعْمَلُهَا الشُّعْرَاءُ. وَقَدْ يَجْعَلُونَهَا  
اسْمًا لِلرِّمَاحِ. وَعَيْنٌ ذَابِلَةٌ أَيْ فَاتِرَةُ الْجَفُونِ \* الذَّبَالُ قُرُوحٌ تَخْرُجُ فِي الْجَنْبِ  
فَتَنْقُبُ إِلَى الْجَوْفِ ج ذُبَالٌ \* الذُّبَالَةُ الذُّبَالَةُ \* الذَّبَلُ جِلْدُ السُّلْحَفَةِ  
الْبَحْرِيَّةِ أَوْ الْبَرِّيَّةِ أَوْ عِظَامُ ظَهْرِ دَابَّةٍ بَحْرِيَّةٍ تُنْخَذُ مِنْهَا الْأَسُورَةُ وَالْأَمْشَاطُ.  
وَالذَّبِيلُ الشَّكْلُ. وَذَبِيلٌ ذَبِيلٌ أَيْ تُكَلُّ تُكَلُّ \* الذَّبَالَةُ مِنَ النِّسَاءِ الْبَاسَةُ  
الشَّفَةُ \* الذَّبَلَةُ الْبَعْرَةُ وَالرَّجْمُ الْمَذْبِلَةُ. وَالذُّبْلَةُ ذَبُولُ الشَّفَتَيْنِ مِنَ الْعَطَشِ



ذبن - الذُبْنَةُ لغةٌ في الذُبْلَةِ

ذَبَّتْ شَفْتُهُ بمعنى ذَبَّتْ أي ذبلت . قيل ومنهُ ذُبْيَانٌ بالضم والكسر وهي قبيلةٌ  
ذَجَّ فلانٌ يذَجُّ ذَجًّا قد مر من سفر . وذَجَّ الماء شربه فهو ذاجٌ  
ذجلةٌ يذجلةُ ذَجْلًا ظلهُ فهو ذاجلٌ

الذَجَّةُ الكلمة كالدرجة باللال المهملة . يقال ما سمعت له ذجةٌ أي كلمةٌ  
ذَجَّةٌ يذَجَّةُ ذَجًّا سجَّةٌ أي قشرة . والريحُ فلانًا جَرَّتُهُ من موضعٍ إلى آخر \*  
اذحج بالمكان اقام . والمرأة على ولدها اقامت عليه بعد موت بعلمها . قيل منه  
مُذحج لقب امرأةٍ تنسب اليها قبيلةٌ من عرب اليمن

ذحَّ فلانًا يذحهُ ذَحًّا ضربه بالكف . والمرأة جامعها والحطب شَقَّةٌ . والفلفل دَقَّةٌ \*  
الذَوْدَحُ الذي يُتْرَلُ قبل ان يولج

ذحح الرجل ثقارب خطوه مع سرعة . والريحُ التراب سَفْتَهُ \* الذُّحْحُ  
والذَّحْدَاحُ القصر البطين

الذَّحْلُ الثار أو طلب مكافاةٍ بجنابةٍ جُنَيْتٍ عليك أو عداوةٍ أُوتِيَتْ اليك أو هو  
العداوة والحقد ج اذحال وذُحُولٌ

ذحط الرجل خلط في كلامه

ذحله ذبحه ودهوره \* تذحلم تدهور

ذحله دحرجه كذمحله

ذح الرجل يذحى ويذحُو ذَحْوًا (واوي) اسرع والابل ساقها عنيفًا أو طردها .  
والمرأة جامعها

ذحى الصوف يذحيه ذَحْيًا (بآء) طرفه بالمطرقة . والريحُ القوم اصابتهم وليس  
لهم منها سترٌ \* المَذْحَاةُ الارض التي لا شجر بها

ذخذخ - الذَّخْدَاخُ المنقب عن كل شيء \* الذَّخْدَخَانُ ذو المنطق المعرب \*

الذَّوْدَخُ العذبوط والعينين

ذخر الشيء يذخره ذُخْرًا اخباره أو اتخذهُ وخبأهُ لوقت الحاجة اليه واعدهُ لدنياءهُ



وآخرته. ومنه الذخيرة. او المصدر ذخر بالفتح والذخر اسم \* اذخره واذخره  
 بمعنى ذخره \* الذخير السمين \* الذخر ما اذخر ج اذخار \* الذخيرة الذخر \*  
 الاذخر الحشيش الاخضر ونبات يتداوله به ج اذخر. والمذاخر الاجواف  
 والامعاء والعروق واسافل البطن. والمذخر الفرس المبقى لحضره  
 ذراً الله المخلق بذراً هم ذراً خلفهم. وذراً الشيء كثرة. والارض بذرها. وذراً فوه  
 سقط ما فيه من الاسنان. وذراً شعرة ذراً وذري بذراً ذراً كان اذراً \*  
 اذراه اذراً اغضبه وذعره. والدمع اسالة. وبالشيء اولعه به. والى كذا الجاه  
 اليه. واذرات الناقة اترلت اللبن فهي مذري \* ذرة من خبر اي شيء منه. وهم  
 ذرة النار اي خلقوا لها. وما بيننا ذرة اي حائل. وذرة ذرة دعاة العنز  
 للحلب \* الذرة اي والذرة اي من الملح الشديد البياض \* الذرة الشيب او اول  
 بياضه في مقدم الراس \* الذرية مثلثة الذال النسل ج ذريات وذاري \*  
 الذري المبدور \* الاذراً ذو الذرة والاثني ذرة آه وكبش اذراً في راسه بياض  
 اوارقش الاذنين وسائرة اسود

ذرب السيف ونحوه يذربه ذرباً احده. وذرب السيف يذرب ذرباً وذربة حد  
 فهو ذرب. وذرب الجرح فسد واتسع او سال منه الصديد. ومعدته ذرباً وذربة  
 وذروية فسدت وصححت ضد \* ذرب السيف ونحوه احده. والمرأة طفلها  
 حمله حتى يقضي حاجته. واذرب السيف بمعنى ذربة \* الذراب السم \*  
 رماه بالذرين اي بالشر والخلاف. والذرب شيء يكون في عنق الانسان  
 او الدابة مثل الحصاة او داء يكون في الكبد ورجل ذرب اي سليط اللسان.  
 والذرب فساد اللسان وبذائه ج اذراب. والمرض الذي لا يبرأ والصدأ  
 والفحش. والذرب ازميل الاسكاف. ورجل ذرب اللسان اي حديده ج  
 ذرب. وقوم ذرب اي احده \* الذري العيب \* الذري الداهية \* الذرية  
 الغدة ج ذرب. ومن النساء السليطة اللسان \* الذري العيب والداهية \*  
 الذرب الزهر الاصفر \* الاذري نسبة الى اذريجات على غير القياس.



والمذرب اللسان. وسيفٌ مُذْرَبٌ مسموم. والمذروب المحذد من كل شيء  
ذربط - ارضٌ ذرباطةٌ اي طينةٌ واحدة

ذرح الطعام بذرحه ذرحاً جعل الذراح فيه. والشئ في الريح ذراه \* ذرح  
الطعام بمعنى ذرحه. والإداة الجديدة طلاها بالطين لتطيب رائحتها \*  
الذراح من اللبن الضباح \* الذراح والذروح والذريج والذروح والذروح  
والذراح والذرح والذريجة والذرنوح بالنون والذرحرح والذرحرح والذرحرح  
والذرحرح دويبة حمراء منقطة بسواد تطير ذرايح \* الذرح شجرة تُتخذ  
منه الرحالة \* الذريح الهضاب الواحدة ذريجة وفحل تُسبب اليه الذريجات  
من الابل \* احمر ذريجي ارجواني \* لبن وعسل مُذرح غلب عليه الماء

ذرذر الحب والملح ونحوه فرقة ونثره \* الذرذر المكثر

ذر الحب والملح ونحوه يذره ذراً فرقة ونثره. وذر الذرور طرحه في العين.  
والله عبادة في الارض نشرهم. والارض النبات اطلعته. وذر اللحم ذراً وذروراً  
تخذ. والبقل طلع ادنى شيء منه كالذرة. والشمس طلعت. وذر الرجل  
يذر وذر يذر من باب علم وهذا شاذ شاب مقدم راسه \* ذارت الناقة مذاره  
وذرا راسه خلفها فهي مذار \* الذرار الغضب والإعراض \* الذرارة ما تنثر  
من الذرور \* الذر صغار النمل \* الذرة واحدة الذر. ويقال لكل جزء من  
اجزاء الهباء التي تنبت في الهواء ذرة \* الذري السيف الكثير الماء. وفرد  
السيف وماؤه \* الذرية ويكسر ولد الرجل ج الذريات والذاري والذاري.  
والذرية ايضاً النساء الواحد والجمع \* الذرور ما يذر في العين من الاحمال  
او على البحر ونحوه من الادوية ونوع من العطر ج أذرة \* الذرية نوع  
من الطيوب. وقصب الذريرة يتداوى به \* المذرة آلة يذر بها الحب ونحوه

ذري يذري ذرياً بمعنى ذري بالمهلة

ذرطاً الرجل ذرطاً وذرطاً أكل قبيماً. وربما خففوا الهزة فقالوا ذرطيت  
يا فلان



ذرع الثوب يذرع ذرعاً قاسية بالذراع. وذرعته التي سبق الى فيه وغلبه فخرج  
 منه. وقيل غشية من غير نعل. وذرع عنده لفلان شفع له. وذرع البعير وطى  
 على ذراعه ليركبه. وفلاناً خنقه من ورأيه بالذراع. وذرع يذرع ذرعاً شرب  
 بالذراع. واليه تشفع. ورجلاه اعينا \* ذرعه نذريها خنقه من ورأيه بالذراع.  
 وبكنا اقربيه. ولي شيئاً من خبره خبرني به. وابعيره قيده بفضل خطامه في  
 ذراعه. وفي السباحة اتسع. وفي السعي استعان يديه وحركها فيه. وفي المشي  
 حرك ذراعيه. وذرع البشير اشار بيده. وذارعه مذارعة خالطة. وفلاناً باعه  
 الثوب بالذراع. واذرعت البقرة صارت ذات ولد فهي مذرع. واذرع في  
 الكلام افرط. واذرع الشيء قبضة بالذراع. وذراعيه من تحت الحجة اخرجها.  
 وتذرع الشيء تشقق شقة شقة على قدر الذراع طولاً. والمرأة شقت الخوص  
 لتعمل منه حصيراً. والابل الكرع وردته فخاضته باذرعها. وتذرع الشيء قدره  
 بذراع اليد. وتذرع بذريعة توسل بوسيلة. وفي الكلام اكثر منه وافرط فيه.  
 واذرع ذراعيه من الحجة اخرجها. وفي السير انبسط فيه. واستذرع به استبره  
 وجعله ذريعة له \* واولاد الذراع الكلاب والحمير \* ناقة ذارعة واسعة الخطو \*  
 الذراع الخفيفة البدن بالغزل وبكسر. والذراع من اليد من طرف المرفق الى  
 طرف الاصبع الوسطى والساعد مؤنثة وقد تذكّر فيها ج اذرع وذرعان.  
 والذراع من ايدي البقر والغنم فوق الكراع. ومن ايدي البعير فوق الوظيف.  
 وكذلك من الخيل والبغال والحمير. ورجل واسع الذراع والذرع اي الخلق  
 وضاق بالامر ذرعه وذراعه وضاق به ذرعاً ضعفت طاقته ولم يجد من  
 المكروه فيه مخلصاً. والذراع ايضاً سمّة في ذراع البعير وما يذرع به حديدًا او  
 قضيباً. ويسمى بها المدرع ايضاً مجازاً. والذراع ايضاً منزل القمر والزق الصغير  
 يسلم من قبل الذراع ج نوارع. واولاد ذراع الكلاب والحمير. وقولهم هو مني  
 على حبل الذراع اي معد حاضر. وذراع العامل صدر القناة اي اعلى الرمح \*  
 الذراع الجمل يسان الناقة بذراعه فيتنوخها والزق الصغير يسلم من قبل



الذراع \* الذرع الطمع وولد البقرة الوحشية ج ذرعان، والناقة التي يستتر  
 بها رامي الصيد، والذرع الطويل اللسان بالشر والسيار ليلًا ونهارًا والحسن  
 العشرة \* الذرعة الوسيلة ج ذرع، والذرعة مؤنث الذرع ج ذرعات،  
 والذرعات أيضًا السريعات الواسعات الخطو البعيدات الأخذ في الأرض \*  
 الذروع الخفيف السير الواسع الخطو من الخيل والبعير \* الذريع الذروع  
 والشفيع والسريع، ومن الأمور الواسع، وموت ذريع أي فاش، وقتل ذريع أي  
 فظيع \* الذريعة الناقة التي يستتر بها رامي الصيد والوسيلة ج ذرائع \* الأذرع  
 المقرف أو ابن العربي من الأمة والأفصح، والمذارع النواحي أو القرى بين الريف  
 والبر وقوائم الدابة والخيل القريب من البيوت، والمذارع النواحي أو القرى  
 بين الريف والبر أيضًا، ويسمونها أهل اليمن وأهل الحجاز مزالف، والمذرع  
 البقرة ذات الولد، والمذرع المطرب يخ في الأرض قدر ذراع، والمذرع الذي  
 وُجىء في نحره فسال الدم على ذراعه والفرس السابق أو الذي يلحق الوحشي  
 وفارسته عليه فيطعنه طعنة تفور بالدم فتلطح ذراعي الفرس، ومن الثيران ما في  
 آكارعه أضع سود، ومن الناس من أمه أشرف من أبيه، والمذرعة الضبع التي في  
 ذراعها خطوط

ذرعت - اذرعت الأهل اذرعافا لغة في اذرعت بالدال  
 الذرعيط من الألبان الخائثر، ومن الرجال الشهوان إلى كل شيء  
 ذرف الدمع يذرف ذرفًا وذرفانًا وذروفًا وذريفًا وتذرفًا سال، ويقال ذرفت  
 عينه إذا سال دمعها، وذرفت عينه دمعها أسالته، والدمع مذروف وذريف،  
 وهو يذرف ذرفًا أي يمشي مشيًا ضعيفًا \* ذرف دمعته تذرِفًا وتذرفًا  
 صبّه، وذرف على المائة زاد، وفلانًا الموت أشرف به عليه، واستذرف الشيء  
 استقطره \* المذارف المتابع

ذرق الطائر يذرق ويذرق ذرقًا زرق \* اذرق الطائر بمعنى ذرق، والأرض  
 انبتت الذرق، وتذرفت المرأة وأذرفت أكتحلت بالذرق \* الذرق السلاح.



والذُرْقُ المندقوق \* لبنٌ مذرَّقٌ أي مذيق

ذرقط الكلام ذرقطة لفظه

ذَرَمَتِ المرأة بولدها تذرُم ذَرَمًا رمت به

ذرمِل الصبي سُلح. والرجل اخرج خبزته مرمدةً ليعجلها على الضيف

ذَرَّتِ الريح التراب وغيره تذرؤه ذَرَوًا وتذريه ذَرِيًا فَرَقْنَهُ وإطارته وأذهبته.

وذرا الشيء طار في الهواء. وذري الحنطة نقاها في الريح. والشيء كسره وبدده.

وذرا الظبي اسرع. ويقال مر فلان يذرو ذروا أي يمر مرًا سريعًا. وذرافوه

سقطت أسنانه \* ذرته الريح تذريةً وأذرت إبطارته وأذهبته. وذريت

تراب المعدن طلبت ذهبه. وفلان بذري حسبه أي يمدحه ويرفع من شأنه.

وأذرت العين دمعها صبته واسقطته. وأذري الشيء الفاء كما يلقى الحب للزرع.

وطعنه فأذراه عن ظهر مطيته أي الفاء واسقطه. وتذرت الحنطة تذرِيًا مطاوعة

ذري. وتذري الذرقة علاها. وتذريت بني فلان تزوجت في الذروة منهم.

واستذرت المعزى استذراةً اشتهت الفحل. واستذري بفلان التجأ إليه وصار

في كنفه. وبالشجرة استظل بها وصار في دفيها \* الذراقة ما سقط من الطعام عند

التذرية وما ذرا من الشيء. وذراقة البيت ما أرفت من بابسه فطارت به

الريح \* الذرافنة النار ونواحيها وكل ما استترت به. والذري اسم لما أذرت

الريح واسم الدمع المصبوب \* ذرو من حديث أي طرف منه ولم يتكامل \*

الذرة حب مدور أبيض وأصفر يوكل. أصله ذرو أو ذري فحذف آخره

وعوض عنه بالهاء كثرة ونحوها \* الذرقة بالضم والكسر المكان المرتفع والعلو.

وذرقة الشيء أعلاه ج ذري \* المذري والمذراة خشبة ذات أطراف كالأصابع

يذري بها الطعام وتنفق بها الأكاس ج مذار. والمذروان طرفا الأليتين

ومن الراس ناحيته ومن القوس ما يقع عليها طرف الوتر من أعلى وأسفل

واحداهما مذري. وقولهم جاء بنفض مذرويه أي باغيا منه دأ

ذش الرجل سارعة في دش بالدال المهملة



ذطط - الأذط المروج الفلك

ذعب - تذعبتة الحجن اي افزعته . واندعب الماء سال واتصل جريانه \* الذعبان  
الفتي من الذئاب \* رأيهم مذعابين اي يتلو بعضهم بعضا  
ذعته يذعته ذعناذ أنه ومعك في التراب ودفعه دفعا عنيقا  
ذعجه يذعجه ذعجا دفعة شديدا . وجاريتة جامعها

ذعزع المال وغيره بدد وقرقة . والسر او الخبر اذاعه . والريج الشجر حركته  
تحريرا شديدا \* تذعزع مطاوعة ذعزع \* الذعاع من النخل رديته .  
وتفرقوا ذعاع اي ههنا وههنا \* الذعاع المذيع الفامر لا يكتم السر \*  
المذعاع الدعج او الصواب المزعزع بزابين

ذعرة يذعرة ذعرا خوفا وافرعه . وذعرا على المجهول خاف فهو مذعور وذعير  
يذعر ذعرا دهش \* اذعرة اخافة . وتذعر تخوف \* الذاعرا الخبيث والخائف \*  
الذعرا الخوف . والذعرا الدهش . والذعرا الامر المخوف \* الذعرا الاست  
كالذعرة . والذعرة طائر \* الذعرة من السنين الشديدة \* الذعور  
المتذعر والمرأة التي تذعر من الرية والكلام القبيح . وناقاة اذا مس ضرعها  
غاريت \* رجل متذعر مخوف . والمذعرة الناقاة المجنونة . والمذعور من اعتراه  
الذعر . والمذعورة الناقاة المجنونة

ذعير - ذعير لاتف ما يخرج منه كاللبن . وتفرقوا ذعير كشعار برزته ومعنى  
ذعطة يذعطة ذعطا ذبحة او ذبجا وحيا \* موت ذاعط وذعوط اي سريع  
ذعع - الذعاع الفرق الواحدة ذعاعة . ومن النخل رديته . والذعاع ايضا يضم  
ما بين النخلة الى النخلة

ذعف الرجل يذعف ذعفا مات . وذعف فلانا سقاء الذعاف . وذعف الرجل  
يذعف ذعفا مات \* اذعفه قبله سريعا . واندعف انهر وانقطع فواده \*  
الذعاف السم او سم ساعة اي يقتل من ساعته ج ذعف . وموت ذعاف  
اي سريع عاجل كذواف \* الذعف السم او سم ساعة . وحيه ذعف



اللعب اي سرعة القتل \* الذعان الموت \* موت مذعف اي مهلك سريعاً.  
وطعام مذعوف اي مسموم

ذعق يذعق ذعقاً صاح به وافزع \* مآذعاق اي زعاق بالزاي. ودآذعاق  
اي قاتل

الذعل الاقرار بعد الجحود

ذعلب - تذعلب الرجل انطلق في استغناء واضطجع وخفت ثيابه فهو متذعلب \*  
الذعلب والذعلبة الناقة السريعة. والذعلبة ايضاً النعامة والحاجة الخفيفة وطرف  
الثوب او ما تقطع منه فتعلق وقطع الخرق ج ذعاليب. وثوب ذعاليب خلق  
ذعلفه طوح به واهلكه

ذعلق - الذعلوق بقل كالكراث طيب والغلام الحار الراس الخفيف الروح  
وطائر صغير وضرب من الكهانة والخفيفة الضيقة الفم من الضان. وذعلوق  
ذعلوق دعاء الضان للعلب

ذعطة ذعطة \* الذعطة المرأة البذية

ذعن له يذعن ذعناً انقاد \* اذعن الرجل اسرع في الطاعة. وله خضع وذل  
وانقاد. ويحتمو اقر. وللادعات مراتب. فالادنى منها يسمى بالظن والاعلى  
يسمى باليقين. وبينهما التقليد والجهل المركب \* وناق ذعان منقاد سلسة  
الراس

ذغ جارية يذغها ذغاً جامعها

ذغمر - الذغور المحمود لا يخل حقه

ذغي - الذاغية من النساء المضاعة الرعناء

ذذف الرجل يتحرك يذف. وذذفه وذذف عليه وذذف له اجهز عليه.  
وذذف جهاز راحته خففه

ذفر الشيء يذفر ذفراً ظهرت رائحته واشتدت طيبة كانت ام خبيثة فهو ذفر وذفر \*  
الذفر شدة ذكاء الرمح او يخلصان برائحة الابطال المتن والنتن وماء الفحل.



والذفر ذو الذفر. ومسك ذفر جيد الى الغاية. ورجل ذفر اسيله صنان  
 وخبث ربح \* الذفرى من الحيوان ما من لدن المقد الى نصف النزال او هي  
 العظم الشاخص خلف الاذن ج ذفريات وذفرى بفتح الراء وكسرهما. وقد  
 تجتمع على ذفرى بتشديد الياء \* الذفراء من الكتابات السهكة من الحديد  
 وضدائه. والذفراء ايضا بقلة خبيثة الرائحة \* الذفرة مؤنث الذفر ونوع من  
 النبات. والذفرة شدة ذكاء الرائحة \* الذفر العظيم الذفرى من الابل  
 والصلب والشديد وتفتح الفاء والعظيم الخلق والشاب الطويل التام الجلد \*  
 الذفرة العظيمة الذفرى من النوق والناقة النجبية والحمار الغليظ \* الاذفر  
 ذو الذفر والاثنى ذفراه ج ذفر. ومسك اذفر جيد الى الغاية. وروضة مذفورة  
 كثيرة الذفراء

الذفروق كالشقوق زنة ومعنى

ذفطس الرجل ضيع ماله كذفطس بالبدال المهملة

ذف على الجرح يذف ذفا وذرفا وذففا اجهز عليه. وفي الامر اسرع. والطاعون  
 فلانا يذفه ذفا اهلكه. وخذ ما ذف لك لغة في دف بالمهملة \* ذفف جهاز  
 راحته تدفينا خففة. وذففة اذفة اذفا وذافة مذاقة وعليه وله اجهز عليه.  
 واستذف امرنا استذفا تهيأ. وخذ ما استذف لك لغة في استذف \* الذفاف  
 الاسم من ذف على الجرح. وما ذاق ذفا اي شيئا. والذفاف السم القاتل  
 والماء القليل او البلال ج ذفف. وما ذاق ذفا اي شيئا. وما فيه ذفاف اي  
 متعلق بتعلق به. والذفاف السم القاتل والماء القليل او البلال ج ذفف.  
 والذفاف ايضا السريع الخفيف او الخفيف على وجه الارض (اي الخفيف في  
 الوزن) وخفاف ذفاف اتباع \* الذف الشاة. والذف القليل من الماء \*  
 الذفيف السريع الخفيف او الخفيف على وجه الارض. وطاعون ذفيف اي  
 وحى مجهز. ورجل خفيف ذفيف اتباع \* سهم مذفف سريع خفيف  
 الذفل والذفل الفطران الرقيق



ذق - تذق له تجرم وتجنى عليه ما لم يذنبه. وهو ذقاعة بالضم يفعل ذلك عادة \*  
المنذق للشر المتلحق له

ذق - الذقذق الحديد اللسان الذي فيه عجلة

ذقط الطائر يذقط ذقطاً وذقطاً سفد. والذباب التي زبله \* تذقط الشيء اخذه  
قليلاً قليلاً \* الذقط الغضبان. والذقط ذباب صغير ذقطان \* الذقطان  
الغضبان \* الذقطة من الرجال الخبيث \* الذقيط الذقطة \* لحم مذقوط  
فيه ذقط الذباب

ذقنه يذقنه ذقناً قفده او ضرب ذقنه. وذقن على يده او على عصاه وضع  
ذقنه عليها. وذقنت الدلو تذقن ذقناً صارت ذقوناً \* ذقن على يده او على  
عصاه تذقينا بمعنى ذقن. وذاقنه مذاقنه ضايقة \* الذاقنة ماتحت الذقن او  
راس الحلقوم او طرفه النائي او الترقوة او اسفل البطن ما يلي السرة او ثغرة  
النحر او اعلى البطن \* الذقن الشيخ الهرش. والذقن والذقن مجتمع اللحيين من  
اسفلها مذكرج اذقان. والبعير يحمل عليه ثقل ولا يقدر ان ينهض فيعتد  
بذقنه \* الذقون من النوق التي ترخي ذقنها في السير. ودلو ذقون خرزت  
فجاءت شفتها مائلة \* الاذقن الرجل الطويل الذقن والمرأة ذقناه. والذقاه  
ايضاً المرأة المائلة الجهاز ذقن

ذقو - فرس اذقني اي رخو الاذن والانف وهي ذقواه

ذكب - المذكوبة المرأة الصالحة

الذكذكة حياة القلب اي كال راحته وانيساطه. يقال بقلبه ذكذكة اي حيوة  
ذكر الشيء يذكره ذكراً وتذكراً حفظه في ذهنه. وذكر الله تعالى مجده وسبحه.  
وذكر الشيء بلسانه ذكراً قال عنه شيئاً. وذكر لفلان حديثاً قاله له. وذكر ما كان  
ناسياً فطن به. وذكر اسم الله نطق به. وذكر الرجل ذكراً ضربه على ذكره.  
وذكر فلانة خطبها او تعرض لخطبتها. وحقة حفظه ولم يضيعه \* ذكره اياه  
وبه جعله يذكره. والكلمة ضد انثها. والناس وعظهم والفاس وغيره وضع الذكرة



في راسه. وذاكره في الامر مذاكرة كاملة فيه وخاض معه في حديثه. واذكره  
 اياه جعله يذكرة. واذكرت المرأة ولدت ذكرا فهي مُذكر. وتذكر الشيء بمعنى  
 ذكره. وتذكرت المرأة اشتهت الذكور فهي متذكرة. وتذاكر وفي الامر تفاوضا  
 فيه. واذكره واذكره واذدكره بمعنى ذكره. واستذكر الشيء درسه وحفظه  
 وتذكره \* الذاكرة قوة في الدماغ تذكر ما ندركه القوة الوهية من المعاني  
 وتحفظها ولذلك سميت بالحافظة \* الذكر الحفظ للشيء والثبوت به يجري على  
 اللسان والصيت والثناء والشرف والصلوة لله تعالى والدعاء والكتاب فيه  
 تفصيل الدين ووضع الملل. ومن الرجال القوي الشجاع الاي. ومن المطر  
 الرابك الشديد. ومن الفول الصلب المتين. والذكر التذكر. والذكر خلاف  
 الاثني ج ذكور وذكورة وذكارة وذكوران وذكورة. والذكر ايضا العضو  
 الذي تبول منه الذكور ذكور ومذاكير على غير القياس. والذكر من الحديد  
 ابيضه واجوده خلاف الانثى. ومن النخل ما لا يثمر ومن النحاس الجاسي الذي  
 لا ينطق جيتا. وذكور البقل ما غلظ منه ضاربا الى المارة. وسيف ذكر اي  
 ذوماء. والذكر والذكر ذو الذكر. وسيف ذو ذكر صارم \* الذكر كرمي  
 اسم للاذكار والتذكير \* الذكرة نقبض النسيان. والذكرة الصيت وقطعة من  
 الفولاذ في راس الفاس ونحوه. ومن الرجل والسيف حدتها. وامرأة ذكيرة  
 اي متشبهة بالذكور \* الذكارة فحال النخل \* الذكر ذو الذكر \* الذكور  
 الكثير الحفظ في ذهنه \* الذكورة ج ذكر ومنه ذكورة الطبيب اي ما ليس له  
 ردع \* الذكر الجيد الذكر وايس الحديد واجوده \* التذكيرة ما تستذكر به  
 الحاجة. والمذكارة التي عادت بها ولادة الذكور يقال امرأة مذكارة وانان مذكارة.  
 وفلاة مذكارة اي ذات احوال لا يسلكها الا ذكور الرجال. والمذكر التي  
 تلد الذكور. ومن الايام الشديد الصعب. وطريق مذكر اي مخوف. وداهية  
 مذكر اي شديدة. والمذكر ضد الموت. ومن السيوف ذو الماء. ومن الايام  
 المذكر. والمذكورة من النساء والمذكورة المتشبهة بالذكور في الخلق والخلق. ومن



الدواهي الشديدة . وناقته مذكرة الثنبا اي عظيمة الراس لان راسها يستثنى في  
النار لبائتها

ذكت النار تذكو ذكوا وذكا وذكة (واوي) اشتد لهيبها . وذكى الرجل يذكى وذكى  
يذكى وذكو يذكو ذكة كان سريع الفطنة فهو ذكي . وذكا الذبيحة ذكا وذكاة  
ذبحها \* ذكى النار ذكية اوقدها . والذبيحة ذبحها . وذكى الرجل اسن وبدن .  
واذكى النار اذكاة اوقدها . واذكى عليه العيون ارسل عليه الطلائع . واستذكت  
النار استذكاة بمعنى ذكت \* مسك ذاك اي ساطع ريحه \* الذكا الحجرة  
المشتعلة \* الذكاة حدة الفؤاد وسرعة الفطنة والسن من العمر . وذكاة اسم  
الشمس غير منصرف . وابن ذكاة الصبح غير منصرف ايضا \* الذكاوين صغار  
السرح جمع ذكوانه \* الذكوة ما يلقى على النار لتذكى به والحجرة الملتهمية . وذكوة  
معرفة ارض كثيرة الاسود \* الذكية ما يلقى على النار لتذكى به \* الذكى السريع  
الفطنة الحاذق ج اذكيه . والذكى ايضا الذبيح . ومسك ذكى اي ساطع الرائحة \*  
المذاكي والمذكيات من الخيل التي تم ستمها وكملت قوتها او التي اتى عليها بعد  
قروحها سنة او سنتان . وسخابة مذكية مطرت مرة بعد مرة

ذبح الماء بذلجة ذلجا جرعه

ذلج - الذلاح اللبن المزوج بالماء

ذلذل - تذذل الشيء اضطرب واسترخى \* الذلائل والذائل والذاذاة  
والذُذُل والذُذِل والذُذِيَّة والذُذِل والذُذِيَّة اسافل القمص الطويل  
الواحد ذُذُل . وقيل الذلائل اثواب تلبس فوق بعضها وكل واحد منها اقصر  
ما تحته لتظهر كلها للناظرين . وذلائل الناس وذلائلهم وذليذلائهم واخرهم  
ذالعب - اذالعب الرجل اذلعبا با انطلق في جدر واسراع \* المذالعب المضطجع  
ذلغ التجارية يذلغها ذلغا جامعها . والطعام آكله او سفسة بفاء بن . وقيل سفسة  
بغينين . او الذلغ الاكل لما لان . وذلغت شفته تذغ ذلغا انقلب \* اندلغ  
الخل ارطب . والبعر انسلخ ظهره من الحمل \* الذالغ لقب الانسان في سوء



ضحكه . وامر ذالغ ليس دونه شيء \* الأذغ والأذغى والمذغ الذكر وامر  
متذغ ليس دونه شيء

ذلف الانف يذلف ذلقا كان ذا ذلف \* الذلف صغرا لثف واستواء الارنية  
او صغرة في دقة او غلظ واستواء في طرفه ليس بحد غليظ \* الأذلف من  
الانوف والرجال ذو الذلف . والاثني ذلفاه ج ذلف

ذلق الطائر بذلق ذلقا ذرق . واللسان كان ذليقا . والسكين حدة . والسوم  
او الصوم قلانا اضعفه . وذلق اللسان والسنان يذلق ذلقا ذرب . والسراج  
اضاء . والضب خرج من خشونة الرمل الى لين الماء . وفلان قلق . ومن  
العطش اشرف منه على الموت . وذلق اللسان يذلق ذلاقة كان ذليقا \* ذلق  
السكين حدة . والفرس صرة . والضب صب الماء في حجره ليخرج . واذلق  
الطائر ذرق . واذلق السكين حدة . وفلانا اضعفه واقلعه . والسراج اضاءه  
واقده . والضب صب الماء في حجره ليخرج . واذلق العنص صار له ذلق اي  
حد \* لسان ذلق اي حديد بليغ . والذلق من اللسان والسنان الذرب . وخطيب  
ذلق فصيح . وامرأة ذلقة فصيحة . ولسان ذلق وذلق حديد بليغ \* ذلقة  
كل شيء وذلقتة حدته \* الحروف الذلقة هي الباء والفاء والميم \* الذلق ذو  
الذلق . يقال لسان ذلق اي حديد بليغ . وخطيب ذلق اي فصيح . وامرأة  
ذليقة اي فصيحة \* الذولق من كل شيء حدة . وذولق اللسان والسنان  
طرفها \* الحروف الذولقية ثلاثة وهي اللام والراء والنون \* الأذلق من اللسان  
والسنان ذو الذلق ج ذلق . والحروف الذلق حروف طرف اللسان والشفة  
الواحد منها اذلق وهي ستة ثلاثة منها ذولقية وهي اللام والراء والنون كما مر .  
وثلاثة شفهية وهي الباء والفاء والميم . والمذلق المحدد الطرف واللين المخلوط بالماء  
ذلك اسم اشارة الى البعيد . وهو مركب من ذا للاشارة واللام للدلالة على البعد  
والكاف الحرفية للخطاب . وموثة تلك

ذل الرجل بذل ذلا وذلا ذلة ومذلة وذلا ذلة ضد عز فهو ذليل وذلات ج



ذَلَّالٌ وَآذِلٌ \* وَآذِلَةٌ. وَذَلَّ البعير يَذِلُّ ذُلًّا وَذِلًّا ضِدُّ صَعْبٍ فَهُوَ ذُلُولٌ ج  
 ذُلٌّ وَآذِلَةٌ \* ذَلَّلَهُ تَذْلِيلًا جَعَلَهُ يَذِلُّ. وَذَلَّ الكرم بصيغة المجهول ذَلَّتْ  
 عناقيدُه أَوْسُوَيْتْ. وَذَلَّ النخل وَضِعَ عَذْقُهُ عَلَى الجريدة لَتَحْمَلَهُ. وَآذَلَهُ إِذْلَالًا  
 صَبْرُهُ ذِلِيلًا. وَآذَلْ فَلَانًا وَجَدَهُ ذِلِيلًا. وَآذَلْ فَلَانٌ اسْتَحَقَّ أَنْ يَذَلَّ وَصَارَ  
 أَصْحَابُهُ إِذْلَاءً. وَتَذَلَّلَ لَهُ تَذَلُّلًا خَضَعَ وَتَوَاضَعَ. وَاسْتَذَلَّهُ اسْتِذْلَالًا أَذَلَهُ وَرَأَاهُ  
 ذِلِيلًا. وَالبعير الصَّعْبَ نَزَعَ القَرَادَ عَنْهُ لِيَسْتَلْذَّ فَيَأْنَسَ بِهِ \* الذَّلُّ الرِّفْقُ  
 وَالرَّحْمَةُ وَيُضَمُّ. وَذَلَّ الطريقَ مَا وَطِئَ مِنْهُ وَسَهَّلَ جَ إِذْلَالٍ. وَالذَّلُّ الانْقِيَادُ  
 وَالسَّهْوَةُ وَاللِّبْتُ وَالتَّوَاضُعُ. وَذَلَّ ذَلِيلٌ مَبَالِغَةٌ \* الذَّلُولِيُّ الحَسَنُ الْمُخْلِى  
 الدَّمِثَةُ جَ ذَلُولِيُونَ \* الذَّلِيلُ ذُو الذَّلِّ \* الْأَذْلَالُ جَمْعُ ذِلٍّ. وَدَعَا عَلَى  
 أَذْلَائِهِ أَيْ عَلَى حَالِهِ. وَجَاءَ عَلَى أَذْلَائِهِ أَيْ عَلَى وَجْهِهِ وَلَا وَاحِدَ لَهَا. وَأَذْلَالُ  
 النَّاسِ أَوْ آخِرُهُمْ. وَعَبَّرَ الْمَذَلَّةَ الْوَتْدَ

الذَّمَّ مَفِضٌ مَصَبُّ الْوَادِي

ذَلَّى الرُّطْبُ يَذْلَاهُ ذَلْيًا (بِأَيِّ) جَنَاهُ \* أَذَلَّ الرُّطْبُ إِذْلَاءً مَطَاوِعَةً ذَلَّى.  
 وَتَذَلَّى لَهُ تَذَلِّيًّا تَوَاضَعَ. وَآذَلَوْنِي الرَّجُلُ إِذْلِيلًا أَسْرَعَ وَأَنْطَلَقَ فِي اسْتِخْفَاءٍ وَذَلَّ  
 وَانْقَادَ. وَفَلَانٌ أَنْكَسَرَ قَلْبُهُ. وَالذَّكَرُ قَامَ مُسْتَرْخِيًا فَهُوَ مُذَلُّوْلٌ \* رَجُلٌ ذَلُولٌ  
 أَيْ مُذَلُّوْلٌ

ذَمًّا أَمْرٌ عَلَيْهِ يَذَمُّ ذَمًّا شَقًّا

ذَمَّتْ يَذِمُّ ذَمًّا تَغْيِيرٌ وَهَزْلٌ

ذِمْلَةٌ ذِمْلَةٌ دَحْرَجَةٌ كَذِمْلَةٌ

الذَّمْخُ وَالذَّمْخُ ثَمَرُ شَجَرَةٍ

ذَمَّ الرَّجُلُ قَلَّلَ عَطِيَّتَهُ

ذَمَرَهُ يَذْمُرُهُ ذَمْرًا لَامَةً وَجَضَّةً. وَذَمَرَ الْأَسَدُ زَأْرًا \* ذَمَرَ الرَّجُلُ ادْخَلَ

يَدَهُ فِي حَبَاءِ النَّاقَةِ لِيَنْظُرَ أَذْكَرَ جَنِينِهَا أَمْ أُنْثَى. وَذَمَرَ الْأَمْرَ قَدَّرَهُ. وَتَذَامَرُ الْقَوْمُ

حَضَنَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا عَلَى الْقِتَالِ. وَتَذَمَّرَ الرَّجُلُ لَامَ نَفْسَهُ عَلَى فَاتِسَةٍ. وَفَلَانٌ



نفضب. وعلى فلان شكره واوعده \* الذمار ما يلزمك حفظه وحمايته من  
عرض وحريم وناموس \* الذمائر الداهية \* الذمارة الشجاعة \* الذمر  
الشجاع وفيه اربع لغات ذمر وذمر وذمر وذمر وذمر. والذمر ايضا الظريف  
الليب المعوان والداهية \* الذميرة الصوت \* الذمير الذمر والرجل  
الحسن \* الذميري الرجل الحديد العلق \* المذمر الكاهل والعنق وما حوله  
الى الذمري

ذمطة يذمطة ذمطا ذمجة \* طعام ذمط اي سريع الانحدار \* رجل ذمطة اي يبيع  
كل شيء

ذمقر - اذمقر اللبن اذمقرا تفلق وتقطع  
ذمل البعير يذمل ويذمل ذملا وذمولا وذملا وذملا سار الذميل \* ذملة  
حمله على الذميل \* الذمول من النوق التي تسير الذميل ج ذمل \* الذميل  
السير اللبن ما كان او فوق العنق \* الذميلة من النوق المعيبة  
ذملق فلانا تلق اليه ولاطفه \* الذملقاني السريع الكلام \* الذملق الملاق  
والخفيف الحديد اللسان والسيف المحدد \* الذملقي الفصيح

ذمة يذمة ذما ومذمة ضد مدحه فهو ذام وذاك مذموم وذميم وذيم ويكسر.  
ويقال ذم انفه وزن اذا سال \* ذمة تذكيا بالغ في ذمه ويستعمل بمعنى ذمة.  
واذمة اذماما وجده مذموما. واذم فلان اتي بما يذم عليه. واذم له عليه اخذ  
له الذمة. واذم فلانا اجاره. واذمت ركابهم اعيت وتخلفت عن جماعة الابل  
ولم تلحق بها. واذم بهم تهاون او تركهم مذمومين. وتذم الرجل استنكف.  
وتذام القوم تذامام بعضهم بعضا. واستذم الرجل استذماما فعل ما يذم  
عليه \* الذم ما الحق والحرمه ج اذمة \* الذمامة البقية. والذمامة والكفالة \*  
الذم اللوم والعيب ج ذموم. والذم ايضا والذم المذموم. والذم ايضا الكفالة  
والمفرط الهزال الهالك \* بئر ذمة اي قليلة الماء وغزيرته ضد. والذمة العهد  
والامانة والضمان والكفالة ومأدبة الطعام او العرس والقوم المعاهدون ج ذمم.



ويقال انت في ذمة الله اي في كنفه وجوارحه \* الذم الذي أعطي الذمة وهو الذي أومن على ما له وعرضه ودمه من يعطون الجزية \* الذم المذموم ويثر على الوجه من حر او جرب والندى او ندى يسقط بالليل على الشجر فيصيبه التراب فيصير كقطع الطين. والبياض على انف الجدي والماء المأكروه والمخاط والبول الذي يذم اي يسيل من قضيب التيس. وكذلك اللبن من اخلاف النساء. ويثر ذم اي قليلة الماء وغزيرة ضد. وما ذم اي مكروه \* الذمة مؤنث الذم. ويثر ذمة اي قليلة الماء وغزيرة ضد ج ذمام. وبه ذمة اي زمانة تمنع الخروج \* المذم والمذم الذي لا حراك به. وامر مذم اي معيب. والمذم المذموم جدًا. والمذمة خلاف المحبة والحق والحرمة. ويقولون البخل مذمة اي ما يذم عليه. وقضى مذمة اي احسن اليه لئلا يذم. ورجل ذو مذمة اي ثقل على الناس. واخذني منه مذمة اي رقة وعار من ترك الحرمة. واذهب مذمتهم بشيء اي أعطيهم شيئاً فان لم ذماماً ذمة الحر بذمة ذم اشتد. والرجل بالحر اشتد عليه. وهذه المعجمة لغة في جميع معاني المهلة

ذم المذبح بذمي ذمة (بائي) بقي منه الذمة. وذم الرجل بذمي ذميانا اسرع. وذمة ربحه تدميه ذمياً آذنه. وخذ من فلان ما ذمى لك اي ارتفع لك. وذمي الشيء يذمي ذمة تحرك \* اذما اذمة وقده وتركه برمقه. واستذمي ما عنده استذمة تبعه واخذه \* الذامي الرمية نصاب \* الذمي الرائحة المنكرة \* الذمة بقية الروح في المذبح وبقية النفس او قوة القلب \* المذمة الرمية نصاب

ذن لغة في اذن الجزائية (راجع اذن)

ذنية يذنيه ويذنيه ذنباً تلاء فلم يفارق اثره. وهو مأخوذ من الذنب \* ذنب العامة تذييباً افضل منها شيئاً وارخاء كالذنب. وذنبت البسرة وكنت من فيل ذنبها. وذنبت الفرس مذانية وقع ولدها في القحح ودنا خروج السفى فهي



مُذَانِبٌ. وَاذْنِبَ الرَّجُلُ صَارَ ذَانِبًا. وَتَذَنَّبَ الطَّرِيقَ اخَذَهُ. وَالْمَعْتَمُ ذَنْبٌ  
 عَامَّةٌ. وَاسْتَذْنَبَهُ بِمَعْنَى ذَنْبَهُ. وَاسْتَذْنَبَ الْإِبِلَ كَانَ عِنْدَ أَذْنَابِهَا. وَفَلَانًا وَجَدَهُ مُذْنِبًا  
 وَنَسَبَ إِلَيْهِ الذَّنْبَ. وَاسْتَذْنَبَ الْأَمْرَ اسْتَنْتَبَ \* الذَّاغِبُ النَّابِعُ \* الذَّنَابُ خَيْطٌ  
 يُشَدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ لِكَلِّ أَنْ يَخْطُرَ بِذَنْبِهِ فَيُلْطِخَ رَاكِبُهُ. وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ عَقَبُهُ  
 وَمَوْخَرُهُ. وَمَسِيلٌ مَا بَيْنَ كُلِّ تَلْعَتَيْنِ جِ ذَنَائِبُ \* الذُّنَابِيُّ الذَّنْبُ \* الذَّنَابَةُ  
 الْقَرَابَةُ وَالرَّحْمُ وَالْجَدُولُ يَسِيلُ عَنِ الرُّوْضَةِ بِمَاءِهَا إِلَى غَيْرِهَا. وَذَّنَابَةُ الطَّرِيقِ  
 وَجْهَةٌ. وَذَّنَابَةُ الْوَادِي الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْتَهِي إِلَيْهِ مَسِيلُهُ. وَالذَّنَابَةُ النَّابِعُ وَالْجَدُولُ  
 يَسِيلُ عَنِ الرُّوْضَةِ بِمَاءِهَا إِلَى غَيْرِهَا. وَذَّنَابَةُ الْوَادِي وَالْدَّهْرُ أَوَاخِرُهُ. وَذَّنَابَةُ  
 النَّعْلِ أَنْفَاهُ \* الذَّنْبُ الْجَرَمُ جِ ذُنُوبٌ وَجَمْعُ الذُّنُوبَاتِ. وَالذَّنْبُ عَضْوٌ مِنْ  
 الْحَيَوَانِ فِي مَوْخَرِهِ بِقَابِلِ رَأْسِهِ أَذْنَابٌ. وَأَذْنَابُ النَّاسِ اتِّبَاعُهُمْ وَسَقْلَتُهُمْ.  
 وَذَّنْبُ الْفَرَسِ. وَذَنْبُ الثَّعْلَبِ. وَذَنْبُ الْخَيْلِ. وَذَنْبُ الْفَارِسَاتِ. وَذَنْبُ الْعُقْرَبِ  
 شَوْكُهَا الَّتِي تَلْدَغُ بِهَا. وَذَنْبُ السُّوْطِ طَرَفُهُ. وَضَرَبَ فَلَانٌ بِذَنْبِهِ أَقَامَ وَثَبَتَ.  
 وَرَكِبَ ذَنْبَ الرِّجْلِ سَبَقَ فَلَمْ يُدْرِكْ. وَرَكِبَ ذَنْبَ الْبَعِيرِ رَضِيَ بِحَظٍّ نَاقِصٍ \*  
 الذَّنْبَانُ عَشْبٌ أَوْ نَبْتٌ كَالذُّرَّةِ وَاحِدَتُهُ ذَنْبَانَةٌ \* الذَّرْبِيُّ وَالذَّنْبِيُّ بِفَصْرِهَا  
 الذَّنْبُ \* الذَّنْبَةُ الذَّنْبُ وَهِيَ اخْصُ مِنْهُ جِ ذَنْبَاتٌ. وَذَنْبَةُ الْوَادِي وَالْدَّهْرُ  
 أَوَاخِرُهُ. وَذَنْبَاتُ النَّاسِ اتِّبَاعُهُمْ وَسَقْلَتُهُمْ \* الذَّنُوبُ الْفَرَسُ الْوَافِرُ الذَّنْبُ.  
 وَمِنْ الْأَيَّامِ الطَّوِيلِ الشَّرُّ وَالِدُلُوءُ الَّتِي هِيَ ذَنْبٌ أَوْ الْعَظِيمَةُ أَوِ الَّتِي فِيهَا مَاءٌ أَوْ  
 الْمَلَأَى أَوْ دُونَ الْمَلءِ تَوَثَّتْ وَتَذَكَّرَ وَالْحَظُّ وَالنَّصِيبُ جِ أَذْنِبُهُ وَذَنَائِبُ  
 وَذَنَابٌ. وَالذَّنُوبُ أَيْضًا الْقَبْرُ وَلَحْمُ الْمَتْنِ أَوْ الْإِلَيْنِ أَوْ الْمَآكِمِ. وَالذَّنُوبَانُ  
 بَضِيعَةُ الثَّنِيَةِ الْمَتْنَانِ \* الذَّنْبِيَّةُ حَبَّةٌ تَكُونُ فِي الْبُرِّ \* الذَّنْبِيُّ ضَرْبٌ مِنَ  
 الْبُرُودِ \* التَذَنُّوبُ وَالتَّذُنُوبُ الْبَسْرُ الَّذِي يَدُفُّ فِيهِ الْإِرْطَابُ مِنْ قَبْلِ ذَنْبِهِ  
 الْوَاحِدَةُ تَذَنُوبَةٌ. وَالْمُذَانِبُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي يَكُونُ فِي أَوَاخِرِهَا. وَالْمُذْنَبُ الذَّنْبُ  
 الطَّوِيلُ وَالْمَغْرَفَةُ وَمَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ وَمَسِيلٌ فِي الْخَضْبِضِ وَالْجَدُولُ  
 يَسِيلُ عَنِ الرُّوْضَةِ بِمَاءِهَا إِلَى غَيْرِهَا جِ مُذَانِبٌ. وَالْمُذْنَبُ النَّاقَةُ الَّتِي تَجِدُ مِنْ



الطلق شدة فتد ذنبها

ذندن - ذنن الثوب ذلذلة الواحد ذندن

ذن الخاط يذن ذنباً وذنناً سال. ونقول العرب انه ليدن اي ضعيف هالك  
هرماً او مرضاً او يمشي مشية ضعيفة. وما زال يذن في تلك الحاجة حتى انجها  
اي يتردد فيها. وذن الرجل يذن ذنناً من باب علم صار يسيل ذنانه \* ذن  
الخاط تدينناً سال. وذانه على حاجته مذانه سألها اياها \* الذنان رقيق الخاط  
او ما سال من الانف رقيقاً او عام فيها \* الذناني مخاط الابل لغة في الزناني  
بالزاي او الصواب بالذال \* الذنانه الحاجة. وبقية الشيء الضعيف \* الذنانه  
التي لا ينقطع حيضها \* الذنين الذنان \* الأذن من يسيل منخراة وهي ذنانه  
ج ذن

ذه وذم اسم اشارة الموت القريب. وتدخل عليها ها التنبية. فيقال هذه وهذه.  
ولا تشي ولا تجمع ولا يشار بها الى غير القريب فلا تلحقها الكاف ولا اللام  
ذهب بذهب ذهاباً وذوياً ومذهباً ساس او مر فهو ذاهب وذووب. وذهب  
الانسان مات. والامر انقضى. وذهب به ازالة. ويقال ذهب به اي اذهبه او  
ذهب مصاحباً اياه. ويقال ذهب فلان في المسئلة الى كذا اي رأى فيها  
ذلك الرأي. وذهب الرجل بذهب ذهاباً هجر في المعدن على ذهب كثير  
فزال عقله وبرق بصره \* ذهبة وذهبة طلاء بالذهب. وذهبة وذهب به  
ازالة \* الذهب التبر وقد يؤثج اذهاب وذووب وذهبان. والذهب ايضاً  
مخ البيض ومكيال لاهل اليمن ج ذهاب واذهاب وجمع الجمع اذاهيب \*  
الذهبة المطرة الضعيفة والجود ضد ج اذهاب وما ينجهز به المسافر من الطعام  
ونحوه. والذهبة واحدة الذهب اية القطعة منه \* الذووب المذهب \*  
الذهيب المذهب \* المذهب المتوضأ والمعتقد الذي يذهب اليه. وينون  
منه فعلاً فيقولون تذهب بالمذهب اي اتبعه واتخذ مذهباً له. والمذهب ايضاً  
الطريقة والاصل ج مذهب. وقولهم به مذهب يعنون به الوسوسة في الماء



وكثرة استعماله في التوضؤ، والمذهب المطلي بالذهب والكعبة وشيطان  
الوضوء وتكسر هاءه أو هو الصواب. ويقال كُتِبَ مذهبٌ للذي تعلو حمرته  
صفرة. والمذهب الجموع بالذهب.

زهر يزهر زهراً أسودت أسنانه فهو أذهر وهي زهراء

ذهب - ابل ذاهفة أي داهفة بالمهلة

ذهلة يذهله وذهل عنه ذهلاً وذهولاً تركه على عهد (أو الصواب على عهد)

أو نسيه لشغل أو هو السلو وطيب النفس عن الإلف أو الذهاب عنه بدهشة.

فهو ذاهل. قال الجوهري وفيه لغة أخرى ذهلت بالكسر ذهولاً وهي

اللغة المشهورة \* اذهله عنه جعله يذهل. واندهل بمعنى ذهل \* الذهل من

الليل والذهل المذو. والذهل أيضاً شجرة البشام \* المذهل المكان يذهل

فيوج يذاهل

ذهل - الذهل الفرس الجواد ج ذهاليل

ذهنه يذهنه ذهناً كان أجود منه ذهناً. وذهنه عنه أنساه إياه وإلهاه عنه. وذهن

يذهن ذهانة حفظ قلبه ما أودعه \* ذاهنه مذاهنة غالبية في جودة الذهن.

واذهنه عنه واستذهنه بمعنى ذهنه \* الذهن الفهم والعقل والنفس وحفظ

القلب والفطنة والقوة والشجاعة اذهان. والذهن الفطنة ج اذهان

ذهه - الذه ذكاء القلب وشدة الفطنة

ذها يذهو ذهواً (واوي) تكبر

ذو أصله ذوى مثل هوى أي عينة واو ولامه ياء. أما الأول (أي كون عينه واو)

فلأن مؤنثة ذات أصلها ذوات بدليل أن مثناها ذواتان كما في سورة الرحمن

حيث يقول ولئن خاف مقام ربي جنتان ذواتا افتنان. وإما الثاني (أي كون

لامه ياء) فلأن باب الياء أوسع من باب الواو. والحمل على الأغلب أولى. فلما

حذفوا لامها سكنوا عينها التي هي الواو ليتمكن انقلابها حرفاً يمانس حركة

الأعراب. واتبعوا حركة الذال لما يناسب ذلك الحرف فضموا مع الواو



وفتحوها مع الالف وكسروها مع الياء. وهي بمعنى صاحب يتوصل بها الى الوصف باسماء الاجناس. نقول زيد ذو مال اي صاحب مال. ومثناها ذوان وجهها ذوون وعليه السنة الذوون من ملوك حمير وهم ذو نفر وذو ظليم وذو كلاع وذو رعين وذو نواس وذو بزن. واصل المؤنث منها ذاة بالياء التي ترسم بصورة الهاء. وانما رسموها بصورة التاء الاصلية تشبيها لها بالذات الموصوفة وذات الموصولة اللتين سيأتي الكلام عليهما. ومثناها ذواتان كما مر وجهها ذوات. ويعرب من هذه المذكورات ذو بالواو رفعاً وبالالف نصباً وبالياء جرّاً. فيقال جاءني ذو مال ورابت ذا مال ومررت بذي مال. ويعرب المؤنث والمثنى والمجموع اعراب نظيره من الاسماء المفردة والمثناة والمجموعة. ولا تكون هذه الاسماء الا مضافة الى نكرة موصوفاً بها نكرة نحو هذا رجل ذو مال. فان وُصف بها معرفة أُضيفت الى معرف باللام الجنسية لتبقى على شرطها فيقال جاءني الرجل ذو المال. ولا يجوز ان تضاف الى مضمير. وندرت اضافتها الى ضمير الغائب كقول الشاعر

انما يعرف ذا الفضل من الناس ذؤوه

ومنه قول كعب بن زهير المزني

صبحن الخزرجية مرهفات ابان ذوي اُرومنها ذؤوها

ولا الى علم فلا يقال ذو فلان الا على تاويل كما في قولهم في جمع الاعلام المركبة هم ذوو سيوبه اية اصحاب هذا الاسم. وقولهم لقينه ذات مرة وذات ليلة وذو صباح وجلست ذات اليمين فهي صفات قامت مقام موصوفاتها المحذوفة فنصبت على المفعولية المطلقة كما في نحو لقينه ذات مرة اي لقينه لقينه ذات مرة او على الظرفية كما في نحو لقينه ذو صباح اي وقتاً ذا صباح. ويقولون جئت ذات العويم مصغراً اي السنة الماضية وكان ذلك من ذي قبل اي من الزمان الماضي. وقولهم جاء من ذي نفس على تاويل الصفة في المعنى اي جاء طائعاً. وضافت ذات يده اية قل ماله. وتستخدم ذو اسماً



موصولاً بمعنى الذي، وهي لغة بني طي وأكثرهم يبنونها على الواو، ولا توثت  
ولا تثنى ولا تجمع. وبعضهم يصرفها فيقول ذو قام وذات قامت وذوا قاما وذانا  
قامتا وذور قاموا وذوات قُمن. ومنهم من يعربها بالاحرف كاعراب ذي  
الصاحبة

ذاب السمن وغيره يذوب ذوباً وذوباناً ضد جمد، والشمس اشتد حرها، والرجل  
دام على أكل العسل وحمق بعد عقل، وذاب لي عليه حق وجب وثبت.  
وما ذاب في يدي منه خير ما حصل \* ذوب السمن تذويماً صيرة ذائباً.  
والغلام عمل له ذوبة، واذاب السمن اذابة بمعنى ذوب، واذابوا امرهم اصلحوه.  
وعلى القوم اغاروا، واستذابة استذابة طلب منه الذوب \* الذوبة تسهيل  
الذوبة بالهمزج ذائب \* الذاب العيب والقيصة \* الذوب العسل او  
ما في ابيات النحل او ما خلص من شمع \* الذوبان بقية الوبر او الشعر على  
عنق الفرس او البعير \* الذوب من النوق السمينة \* الذوبان الذوبان \*  
الاذواب والاذوبة الزبد يذاب في البرمة للسمن فلا يزال ذلك اسمه حتى يحقن  
في سقاء. والمذوب ما يذاب فيه، والمذوبة المخرقة

الذات هي ما يصلح لأن يعلم ويخبر عنه، شأها ذاتان وجمعها ذوات، وربما استعملت  
ذات بمعنى التي وذوات بمعنى اللواتي مبنيّتين على الضم. وذلك في لغة بني طي  
كما مر في ذو

ذاج الملة يذوجه ذوجاً شربة

ذاح الرجل يذوح ذوحاً سار سيراً عنيفاً، وذاح الغنم ونحوها جمعها \* ذوح ابلة  
تذويماً بددها، وماله فرقة \* المذوح المعنف

ذاده عنه بذوده ذوداً وذياداً طرده ودفعه، والابل ساقها \* ذود تذويماً بمعنى ذاد.  
واذاده اذاده وأذوده اذوداً اعانه على ذباد اهلك \* الذائد الحامي الحقيقة ج  
ذود وذواد وذادة \* الذود من الابل ما بين ثلث الى العشر او الخمس  
عشرة او العشرين او الثلاثين او ما بين الاثنين والتسع موثت ولا يكون الا



من الاناث. وهو واحدٌ وجمعٌ لا واحدة او واحدٌ جمعة اذواد \* الذواد  
الدفاع والحامي الحقيقة \* المذاد المرنع. والمذود معتكف الدابة. ومن الثور قرنة.  
والمذود ايضا اللسان

الناذي نبات له عنقودٌ طويلٌ. جاء على صورة النسب وليس بنسب  
ذارة بذورة ذورا ذعرة. وذارة يذارة ذورا من باب علم كرهة \* اذارة اذارة بمعنى  
ذارة \* الذور التراب \* الذورة قدام حوصلة الطائر يحمل فيها الماء ج ذور \*  
ما اعطاه ذورورا اي شيئا

ذاطة بذوطة ذوطا خنقة حتى دلع لسانه \* الذوطة عنكبوتة صفراء الظهر  
اذواط \* الاذوط الساقط الذقن من الناس وغيرهم  
ذاع ماله بذوعه ذوعا اجناحه واستأصله \* اذاع الناس بما في الخوض اذاعة  
شربه. وفلان بمناعه ذهب به

ذاف بذوف ذوفا مشى في تقارب. وتنجح \* الذوفان السم  
ذاقة بذوقة ذوقا وذواقا ومذاقا ومذاقة اخبر طعمة او تناول يسير منه. وذاق  
الفوس جذب ونرها اخبارا لشدةها. وما عند الرجل امتحنة. وذاق الشيء  
جربة والعذاب والمكروه انزلة. وما ذاق ذوقا اي شيئا \* اذاقة اذاقة صبرة  
بذوق. واذاق زيد بعدك كرمًا اي صار كرمًا. وتذاوقوا الرياح تذاوقا تناولوها.  
وتذوقة تذوقا ذاقة مرة بعد مرة \* الذائقة قوة من شأنها ادراك الطعوم \*  
الذوق قوة الذائقة \* الذواق الكثير الذوق والملول \* المذاق طعم الشيء. وامر  
مستذاق مجرب معلوم

ذاك اسم اشارة للمذكر المتوسط (راجع ذا)

ذول - ذؤل ذالا كتبها \* الذال حرف هجاء تصغيره ذويلة \* الذويل  
البيس من النبات وغيره

ذون - تذون الرجل تذونا كان ذا غنى ونعة \* الذان العيب \* ذان وذانك  
وذاذك ذكرت في ذا



ذوي البفل بذوي وذوي بذوي ذوباً ذيل فهو ذاو \* اذواه الحمر اذواء اذبله \*  
الذوي النعاج الصغار \* الذواء قشرة الحنظلة او العنبة او البطيخة

ذري اسم اشارة للموت وسنذكر في آخر الباب

ذياً - ذياًه تذيباً انضجة حتى يهرأ. وتذيباً المخرج وغيره تذيبوا تقطع وفسد.

ووجهه ورم او هو انفصال اللحم عن العظم بذيح او فساد

الذيب العيب \* الأذيب الماء الكثير والفرع والنشاط

ذبت ذبت بالانكار وذبت وذبت بالعطف مثله الآخر. وذبة وذبة وذياً وذياً

كناية عن الحديث مثل كيت وكيت نقول قلت له زيت وذبت. وان نسبت

اليها قلت ذبوي. وقيل انه يكنى بكيت عن الحديث وبذيت عن الفعل.

فتقول قال كيت وفعل زيت

ذاج الماء يذيج ذيجاً شربة \* ذاجة مذاجة وذياًجا نادمة

ذبخ - ذبحت النخلة تذيبخا لم تقبل الإبار. وذبخ فلاناً ذبله. واذاخ بالمكان اذا خة

اطاف به ودار \* الذبخ الذئب الجري والفرس الحصان والكبروكوكب احمر

والقنر وذكر الضباع الكثير الشعر والاشي ذبجة ذيوخ وأذياخ وذيجة كعينة \*

المذبحة الذئب مفردة ذبخ

ذارة ينارة ذبراً كرهه \* ذبر الأطباء تذيبراً لطخها بالذيبار. والنافه صرّها لتلا

تؤثر فيها النوادي. ويقال ذبرقوه على المجهول اذا اسودت اسنانه \* الذيبار

الذي تار \* الذيرة السرقة اذا خلط بالتراب

ذاع الخبر يذيع ذيعاً وذيوخاً وذيعوعة وذيعاناً انتشر \* اذاع سره وبه اذاعة

افشاء واظهرة او نادى به في الناس. والابل او القوم ما في الحوض وبما في

الحوض شربوا ما فيه. واذاعوا بما لي ذهبوا به. واوية يائية \* المذباع من لا يكم السر

ج مذايع

ذيف - الذيفان والذيفان والذيفان السم القاتل

ذال الثوب يذبل ذياً صار له ذيل. وفلان تيجتر فجر ذبله على الارض. وذالت



المرأة والناقة هزأت . والشئ هان . وحالة تواضعت . وذال الحيوان بذنيه  
 شال . وفلان الى فلان انبسط او انبسط غير محشم \* ذيلة تذيلاً جعل له  
 ذيلًا . وذيل الصحيفة كتب شيئاً في ذيلها زيادة على ما فيها . وذيل الثوب اذبالاً  
 واذال اذالة صار له ذيل . واذال المرأة والناقة اهزها . والغلام والفرس  
 اهانه ولم يحسن القيام عليه . واذالت المرأة نقابها ارسلته . وتذيل فلان تذيلاً  
 يتجتر . واليه بمعنى ذال . وتذالبت حالة تذيالاً تواضعت \* فرس ذائل اي ذو  
 ذيل . ودرع ذائل وذائلة طويلة الذيل . وحلق ذائل اي رقيق لطيف مع  
 طول \* الذيل آخر كل شيء . ومن الازار والثوب ما جرد . ومن الريح ما تركه  
 في الرمل كائر ذيل مجرور . والذيل من الفرس وغيره ذنبه او ما أسبل منه ج  
 أذيال وذبول وأذيل . وطال ذيلة حسنت حالة وكثر ماله . وجاء أذيال من  
 الناس اي اواخر منهم قليل \* فرس ذيال طويل الذيل او الذيال الطويل  
 القد الطويل الذيل المتجتر في مشيه . والذيال الثور الوحشي \* المذالة الأمة .  
 ودرع مذالة اسيه طويلة . والمذيل والمذيل المتذيل . والمذيل ايضاً الطويل  
 الذيل . وارض متذيلة اصابها لطح من مطر ضعيف . والمذيل من الخيل  
 الطويل الذيل يستوي فيه المذكر والمؤنث  
 ذامة بذرية ذيمًا وذامًا عابه وذمة فهو مذيم ومذيوم \* الذيم والذام العيب والذم  
 الذين العيب \* ذين وذينك في ذا

ذي اسم اشارة للوننة القريبة فقط . فلا يُشار بها الى المتوسطة ولا الى البعيدة  
 ولا تُثنى ولا تُجمع لانهم اكتفوا باستعمال في هذه التصاريف حيث قالوا تيك  
 وتلك وتان ونحو ذلك . وقد مر الكلام على ذي التي بمعنى صاحب في حالة  
 البحر . وذو الموصولة عند من يعربها اعراب الاسماء الخمسة نحو مرت برجل ذي  
 مال وبالرجل ذي باع غلامه \* ذياً وذياك وذياك تصغير

ذاوذاك وذلك (راجع ذا)

تم باب الذال ويليه باب الراء



## بابُ الرَّاءِ

الرَّاءُ في الحرف العاشر من حروف المباني، ويقال لها بالعبرانية رِشْ وبالسريانية والكلدانية رِيشْ. ومعناها راس وذلك لان صورتها في اللغة الفينيقية تشبه الراس. والرَّاءُ في حساب الجُمَّل عبارة عن مائتين من العدد

رَأَبُ الصَّدْعِ بِرَأَبِهِ رَأَبًا أَصْلُهُ وَشَعْبُهُ. ورَأَبٌ بين القومِ اصْلَحَ. ورَأَبَتِ الارضُ نبتت رطبها بعد الجُزْ \* ارَأَبُ الصَّدْعِ ارَأَبًا بمعنى رَأَبُهُ \* الرَّأَبُ السِّدُّ الضَّخْمُ والسبعون من الابل \* الرُّوْبَةُ القطعة من الخشب يُرَأَبُ بها الاناء ج رَأَبٌ. والرُّوْبَةُ ايضاً اللبن الخائر وماء الفحل والساعة تمضي من الليل والحاجة وشُعْبُ الفِدْحِ \* المِرَأَبُ الشديد الرَّأَبُ. والمِرْتَأَبُ المُغْفَرُ رَأَبِلَ الرجل مشى متكفماً في جانبه كأنه يتوجى اي يشكو من الحفاة \* ترَأَبِلَ القومُ تلصصوا او غزوا على ارجلهم وحدهم بلا والٍ عليهم \* الرِّثَالُ الاسد والمذئب ونقبض التوام وقد لا يهزج رَأَبِلَ ورَأَبِلَ \* فعل ذلك من رَأَبِلَتْ اي من دهاهُ وخبثهُ

الرَّائِجُ صمغ الصنوبر. ويقال رَاتِجٌ باللام

الرَّازِجُ الانيسون وقيل هو الشجرة وهو الاصح معرَّب رَازِيَّاهُ بالفارسية رَادٌ - ترَادُ الغلام تَرُودًا وارْتَادَ ارْتِادًا اهْتَرَبْدَنهُ نَعْمَةً. وترَادَ زيدٌ قام فاخذته رعدةً. والغصن تَفِيًّا وتَذَبَلٌ. والعنق النوى. والريح تمايلت بميناً وشمالاً \* رائِدُ الضحى ارتفاعه. او وقت ارتفاع الشمس وانبساط الضوء في الخمس الاول من النهار \* الرُّادُ والرُّودُ الشابة الحسنة واصل اللَّيْ. ورَادَ الارضَ خلاها. ورَادَ الضحى رائده. وقيل الرُّادُ هو الساعة الثالثة من النهار والضحى الساعة



التي بعدها . والرؤد القودة . والرئد الترب وربما لم يهمز . والرئد ايضا الضيق  
وفرخ الشجرة \* الرأدة والرؤدة والرؤدة والرأدة بتسهيل الهمزة الشابة المحسنة .  
والرؤدة ايضا اضل التي

رأيا الرجل رآه حرك حذفته او قلبها وحدد النظر . ورأت المرأة برقت  
بعينها ونظرت في المرأة . والظباء بصبت باذناها . والسحاب والسراب لمعا .  
والا عي دعا الغنم بقوا ازا . والرجل تردد بحرف الراء اذا تكلم او قرأ \* امرأة  
رأيا ورأاة ورأاة مبرقة بعينها

رؤس الرجل برؤس رئاسة كان رئيسا . ورأس القوم برؤسهم رئاسة ايضا كان رئيسا  
لم وفضلهم . ورأس فلانا برأسه رأيا اصاب راسه \* رأسه ترؤسا جعله رئيسا عليه .  
وترأس ترؤسا وارئاسا صار رئيسا . وارئاس زيدا اشغله \* الرأس ما يلي  
الرقبة من اعلاها في الانسان . ومن مقدمها في سائر الحيوان . ويقابلة الذنب في  
كليهما ج رؤس ورؤوس . وقولهم افرضني عشرة برؤسها ابي قرضا لارج  
فيه فيرد عليه رأس المال . والرأس ايضا اعلى كل شيء وسيد القوم والقوم اذا  
كثروا وعزوا . وقولهم رؤيت منك في الرأس اي ساء رأيك في وأصبت بافضل  
ما عندي او بداهية مهلكة كما في قولهم هي ضربة في الرأس . وهو قسم برأسه اي  
مستغل بنفسه . وفعلت ذلك رأيا اي ابتداء . ورأس المال اصله . وأم الرأس  
في أم م . وعدم الشيء رأيا اي بكليته . وعاد اليه من رأس اي من اوله . ويغلب  
استعمال الراس بالالف دون الهمزة . وقد تحذف الهمزة من جمعه على رؤوس  
فيقال فيه رؤس بالواو فقط \* الرئيس على وزن فاعل الوالي في مقابلة الرؤوس  
للمستوى عليه ج رؤس . ورؤس رؤس اي نصك الرؤوس \* الرئيس من السيف  
منبضة او قبيعة . ومن الامراؤه \* الرئاسة السلطة والسيادة . ونعجة رأيا  
اي سوداء الرأس والوجه \* الرؤاسي العظيم الرأس \* الرئيس بائع الرؤوس .  
والمامة تقول رؤاس \* الرؤوس من الابل الذي لم يبق له طريق الا في راسه \*  
الرئيس الشديد الرؤس \* الرئيس سيد القوم ومقدمهم ج رؤساء . وشاة رئيس



أي أصيب رأسها ج رأسي بالقصر \* الأعضاء الرئيسة القلب والدماغ والكبد  
والأشيان. ويقال لها الرئيسة أيضاً \* الرؤس اعالي الاودية والمتقدمة من  
السحاب \* الرئيس الرئيس \* الرأس العظيم الرأس. والمرائس المتخلف في  
القتال. والمِرَّاس الفرس الذي بعض رؤوس الخيل في المجارة او الذي يرأس  
في تقديمه وسبقه. ومن الابل الذي لم يبق له طريق الا في راسه. ورأس مَرَّاس  
مصك للرؤوس. والمُرَّاس من الابل المِرَّاس. والمُرَّس الاسد. والمِرَّوس من  
كان تحت سلطة الرئيس والذي شهوته في راسه لا غير والعظيم الرأس  
رَأَفَ الله تعالى بك برَأَفَ رَأْفَةٍ ورَفَّ برَأَفَ رَأْفًا ورَوَّفَ برَوَّفَ رَأْفَةٍ فهو رَأَفٌ  
ورَوَّوْفٌ ورَفَّوْفٌ ورَوَّفٌ ورَأَفٌ \* راعف الله بك مراوفةً ورأوفً مراوفةً  
بمعنى رَأَفَ \* الرأف الخمر

رَأَل - استرأل النبات طال. واسترألت الرثلات كبرت اسنانها \* الرأول  
الزيادة في اسنان الدابة وزيد الفرس او لعابه \* الرؤال زيد الفرس او لعابه \*  
الرأل ولد النعام او حواشي والانشى رأته ج أرؤل ورثلات ورثالة ورثال  
والرثال ايضاً كواكب \* مر مرثلاً اي مسرعاً ونعامة مرثلة اي ذات رثال  
رَأَمَ الحبل برَأَمَهُ رَأْمًا فنتله شديداً. والقِدَح اصلحه. ورَعِمَ الشيء برَأَمَهُ رَأْمًا احبته  
وَأَفَهُ. ورَعِمَ الجرح رَأْمًا ورثمناً انضم للبرء. والناقه ولدها عطفت عليه ولزمت  
فهي رَوِّومٌ ورأمة ورأيم. وشاة رَوِّومٌ ألوفٌ تلص ثياب من مر بها \* أرَامَ  
الناقه إرَامًا عطفها على غير ولدها. والجرح عاجمة حتى رَعِمَ اي برأ. والحبل  
فنتله شديداً. وفلاناً على الامر اكرهه. وترأمة رَوِّومًا ترحم عليه \* الرأيم والرأمة  
الناقه العاطفه على ولدها اللازمه ج زوائم \* الرؤام اللعاب \* الرَامَ البو.  
والرِثْمَ الظبي الخالص البياض ج آرام وآرام. والرثم الاست \* الرأمة خزة  
الحبة. والرؤمة الفراء \* الروائم الاثافي

رَأَى بَرَى رُؤْيَةً ورَأَعَهُ ورَأَيَا ورَأْيَةً ورثياناً نظر بالعين وبالقلب. وقولهم في  
الحديث أَرَأَيْتَكَ وأَرَأَيْتَكُمَا وأَرَأَيْتُكُمْ بمعنى أَخْبِرْنِي وأخبراني وأخبروني والهمزة



فيهم للاستفهام الانكاري والناء مفتوحة والكاف حرف خطاب. أُصِـدِّدُ  
 الضمير. وقولهم أَلَمْ تَرَ إِلَى كَذَا كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ التَّعَجُّبِ. وَلَا تَرَمَا وَلَمْ تَرَمَا  
 وَأَوْتَرَمَا بِمَعْنَى لَا سِيَّامًا. وَيَا هَلْ تَرَى أَيُّ بَارِجٍ هَلْ تَرَى. وَرَأَى الزُّنْدَ  
 رَأً يَأْفَرَأَى هَوَايَ أَوْ قَدُهُ فَوْقَ دَلَامٍ مُتَعَدٍّ. وَرَأَى فَلَانًا أَصَابَ رِئْتَهُ. وَالرَّايَةُ رَكْزُهَا \*  
 رَأْيُهُ تَرْيَةُ أَرِيئُهُ عَلَى خِلَافٍ مَا أَنَا عَلَيْهِ وَعَرَضْتُ الْمِرْآةَ عَلَيْهِ أَوْ حَسَنَهَا لَهُ لِيَنْظُرَ  
 فِيهَا. وَرَأْيُهُ مِرْآةُ أَرِيئُهُ عَلَى خِلَافٍ مَا أَنَا عَلَيْهِ وَقَابِلَتُهُ فَرَأْيُهُ وَشَاوَرَتُهُ وَكُنْتُ  
 بِحَيْثُ أَرَاهُ وَبِرَأْيِي. وَأَرَأَى إِرْءَاءَهُ صَارَ ذَا عَقْلٍ وَتَبَيَّنَتِ الْحَقَاقَةُ فِي وَجْهِهِ ضِدُّ  
 وَنَظَرٍ فِي الْمِرْآةِ وَصَارَ لَهُ رَأْيٌ مِنَ الْجَنِّ وَعَمِلَ رِيَاءً وَسَمِعَ وَاشْتَكَى رِئْتَهُ وَحَرَّكَ  
 جَفْنَيْهِ عِنْدَ النَّظَرِ وَتَبَعَ رَأْيَ بَعْضِ الْفُقَهَاءِ وَكَثُرَتْ رُؤَاؤُهُ أَيُّ رُؤْيَاتِهِ. وَالْبَعِيرُ  
 اشْتَكَبَ خَطْمَهُ عَلَى حَلْقِهِ. وَالْحَامِلُ مِنْ غَيْرِ ذَوَاتِ الْحَافِرِ وَالسَّبعِ رُؤْيٍ فِي ضَرْعِهَا  
 الْحَمْلُ وَاسْتَبِينَ فِي مَرْءٍ وَمَرْئِيَّةٍ. وَارَاهُ أَبَاهُ يُرِيهِ إِرْءَاءَةً وَإِرْءَاءُ جَعْلُهُ يَنْظُرُ فِيهِ  
 فَهُوَ مَرْوِيٌّ مَرِيَّةً. وَتَقُولُ الْعَرَبُ أَرَى اللَّهُ بَفُلَانٍ أَيُّ أَرَى النَّاسَ بِهِ الْعَذَابَ  
 وَالْهَلَكَ وَأَرَأَيْتَ الرَّايَةَ رَكْزَتِهَا. وَتَرَأَى لَهُ تَرْيَاتًا تَصْدِي لَهُ لِبَرَاهُ. وَفِي الْمِرْآةِ نَظَرُ  
 فِيهَا. وَتَرَأَى فِي الْمِرْآةِ تَرَائِيًا نَظَرُ فِيهَا. وَالْقَوْمُ رَأَى بَعْضَهُمْ بَعْضًا. وَتَرَأَى النُّجْلُ  
 ظَهَرَ الْوَانُ بِسَرٍّ. وَفُلَانٌ لِي تَصْدِي لَأَرَاهُ. وَتَرَأَيْنَا فِي الْأَمْرِ نَظَرْنَا فِيهِ.  
 وَارْتَأَيْنَا الْأَمْرَ نَظَرْنَا فِيهِ وَشَكَّكْنَا فِيهِ وَتَدَبَّرْنَاهُ. وَاسْتَرَاهُ اسْتَرَاهُ بِمَعْنَى رَأَاهُ  
 وَاسْتَدْعَى رُؤْيَةً وَاسْتَشَارَهُ \* الرُّؤَاةُ الْمَنْظَرُ أَوْ حَسَنَةٌ \* الرِّئَاءُ فَعْلٌ لَا تَدْخُلُ  
 فِيهِ النِّيَّةُ الْخَالِصَةُ وَلَا يَحْبِطُ بِهِ الْإِخْلَاصُ أَوْ هُوَ تَرْكُ الْإِخْلَاصِ فِي الْعَمَلِ بِمُلَاحَظَةِ  
 غَيْرِ اللَّهِ فِيهِ. وَهُوَ فَعْلُ الْخَيْرِ لِإِرْءَاءَةِ الْغَيْرِ. وَقَوْلُهُمْ هُمُ الرِّئَاءُ الْفِي أَيِّ زَهَّاءُ فِي  
 رَأْيِ الْعَيْنِ. وَقَوْلُهُمْ قَوْمٌ رِئَاءٌ أَيُّ يُقَابِلُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَكَذَلِكَ يَوْمُهُمْ رِئَاءٌ \*  
 الرِّئَاءُ الْكَثِيرُ الرُّؤْيَةِ \* الرِّئَاءُ مَا أَرْنَاهُ الْإِنْسَانُ وَاعْتَقَدَهُ جِ آرَاءَهُ وَارْءَاءَهُ وَارْءَائِي  
 وَرَيٌّْ وَرِئِيٌّ وَرِئِيٌّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ. وَالرِّئَاءُ ابْضَاءُ الرُّؤْيَةِ. اسْمٌ بِمَعْنَى الْمَرِئِيَّةِ  
 وَيُسْتَعْمَلَانِ بِمَعْنَى الشَّخْصِ. وَيُسْتَعْمَلُ الرِّئَاءُ بِمَعْنَى الْإِصَابَةِ فِي التَّدْبِيرِ. وَالرِّئِيُّ  
 الْمَنْظَرُ \* قَوْلُهُمْ عَلَى وَجْهِهِ رَأَاهُ الْحَقُّ إِذَا عَرَفْتَ الْحَقَّ فِيهِ قَبْلَ أَنْ تُخْبِرَهُ \* الرِّئَةُ



موضع النفس والريح من الحيوان ج رثات ورثون. والنسبة اليها رثوي \*  
 الرؤيا ما راينه في منامك ج رؤى. وجاء حين جن رؤيا ورأيا اي حين اختلط  
 الظلام فستره عن الرؤية \* الرؤية النظر بالعين وبالقالب \* الرعي وبكسر ج  
 يرى فيحب او المكسور للمحبوب من الجن والحية العظيمة والثوب ينشر لباع.  
 ويقال به رعي من الجن اي مس. والرعي المنظر او حسنة \* الرية الرؤية \*  
 هو رأى بكذا اي اجدر به. والترية البهاء وحسن المنظر. والمراي ذوالرياء  
 ج مراؤون. والمراي المنظر. وهو مني مرأى ومسمع بالرفع على الخبرية وينصب  
 على الظرفية ومرأى ومسمع اي بحيث اراه واسمعه. ورأس مرأى طويل الخضم  
 فيه نصوب. والمرآة المنظر مطلقا او حسنة. وهو مرآة بكذا اي جدير.  
 والمرآة ما ترايت فيه من بلور وغيره ج مرآة ومرآيا

رُب ورُب ورُب لغات في رُب. والرُب لغة في الرب

رَبًا ربًا ربًا علا وارفع. والشئ رفعة واصلحة وازهبة. وربا الرجل تشاغل في  
 مشيه. وفلان جمع من كل طعام. وعلى جبل اشرف. ورباهم وربا لم صار  
 ريثة لهم. وما ربأت رباه ما علمت به ولم اكثرت له. ويقال إربا بنفسك  
 عن كذا اي نزهها واجلها عنه. واربا به اي احرص عليه واحفظه \* رباه  
 ترثة اذهبه. ورباه مرابة حذره وإنقاه وراقبه وحارسه. واربتا بهم ارتباه كان  
 ريثة لهم. والمرابة علاها. وعلى جبل اشرف \* الرباه الاداة من آدم اربعة \*  
 الربي والربيعة الطليعة ج ربايا \* المربا والمربا والمربا المرقبة. والمربا  
 المرقاة

رَب الشئ يرثه رباجعة وملكه. والقوم ساسهم وكان فوقهم. ورب النعمة زادها.  
 وبالمكان لزم واقام. والامر اصلحة وأتمه. والدهن طيبة. والنزق رباً ورباً بالضم  
 لغة ربه بالرب. والصبي ربه حتى ادرك. ورثته بكسر الباء لغة فيه. ورثت  
 الشاة رباً ووضعت او قرب عهدها بالولادة \* رب الصبي تربيها وترثه ربه  
 حتى ادرك. والدهن طيبة. وأرب بالمكان إربا بالزمة واقام به. وأرب منه دنا.



ورب الرجل والارض تربيا ادعى انه ربها. والصبي ربه حتى ادرك. وارتب  
 الصبي ارتباً بمعنى ربه \* الرب زوج الامر \* الرابة امرأة الاب \* الرباب  
 السحاب الابيض او السحاب الذي تراه دون السحاب الاعلى ويكون ابيض  
 او اسود. وآله هو يضرب بها. والرباب العهد والعشور والاصحاب واحباء  
 ضبة \* الربابة اسم من الرب والملكة والعهد وجماعة السهام او خيط تشد به  
 السهام او خرقة تجمع فيها او سلفه تلفت على يد مخرج القداح اثلاً يجد من  
 قدح يكون له في صاحبه هوى \* الرب معروفاً باللام من اسماء الله تعالى  
 لا يطلق على غيره عز وجل. ويقولون لا وربك مخففة لا فعل اي لا وربك  
 ورب كل شيء مالكة ومستحقة او صاحبة ج ارباب وربوب. والرب سلاقة  
 خثارة كن ثمرة بعد اعتصارها وثقل السم ج رباب وربوب. ورب اسم  
 جادى الاولى ورب ورثها وربها بضمين مشدات ومخففات وفتحون  
 كذلك ورب بضمين مخففة ورب كذا حرف خافض لا يدخل الا على نكرة.  
 وهو في حكم الزائد لانه لا يؤدي معنى الفعل الى مخفوض فنكون النكرة بعده  
 مبتدأ في المعنى ولذلك اشترطوا ان تكون موصوفة ليصح الابتداء بها وذلك  
 اذا لم تلحقها ما فانها تكفي عن العمل غالباً فيجوز دخولها على الافعال نحو ربها  
 قام زيد. وقد يبقى عليها كقول الشاعر

ربها ضربة بسيف صليل بين بصرى وطعنة نجلاء

والمشهور انها للتفليل \* الرب الماء الكثير وقيل العذب \* الربى الشاة  
 اذا ولدت واذا مات ولدها ايضاً والحديثة الانتاج والاحسان والنعمة والحاجة  
 والعقدة المحكمة ج رباب نادر. وربى اسم جادى الاولى والآخره \* الرباب  
 الجماعة \* الربان رئيس الملاحين والجماعة. واخذ الشيء بربانه وفتح ابى اوله  
 او جمعة. وافعل ذلك بربانه اي بمداشته وجدته وطراوته \* الرباني المأله  
 العارف بالله عز وجل والمجرب منسوب الى الرب كالحياطة نسبة الى الحي. والرباني  
 رئيس الملاحين \* الربة مؤنث الرب والدار الضخمة. والربة نبات وشجرة او



هي الخروب والجماعة الكثيرة ج أربة ورباب او عشرة آلاف ويضم. والربة  
 كثرة العيش وطهرته. وربة علماً اسم جمادى الاخرة وذو القعدة \* الرية  
 واحد الريين وهم الالوف من الناس. والثري نسبة الى الرباب. وهم احياء  
 ضبة \* الربوب ابن امرأة الرجل من غيره \* الروي نسبة الى الرب على غير  
 قياس \* الربوية اسم من الرب \* الربيب المربوب والمعاهدج أربة والمالك  
 وان امرأة الرجل من غيره وزوج الأم \* الريبة الحاضنة وبنت الزوجة  
 والشاة ربي في البيت للبنهاج ربائب \* المرب الأرض الكثيرة النبات والممل  
 ومكان الإقامة والرجل يجمع الناس. والمرباب الأرض الكثيرة النبات. والمربب  
 المنعم والمنعم عليه. والمرأة الملكة. والمربيات الأنبيات. والمربوب المربي والملوك  
 رببت الصبي بربته ربنا رباء. وربت الشيء بربت ربنا استغلق \* رببت الربيب  
 تربنا رباء. والصبي ضرب يده على جنبه قليلاً لينام.

رشة عن حاجته برشة ربنا حبسة عنها \* رشة عن حاجته تربشا معنى رشة. وتربش  
 فلان تمكث. وارتبش القوم تفرقوا. واربث الرجل اربشاً احتبس. والقوم  
 تفرقوا وامرهم ضعف وابطأ حتى تفرقوا \* الريثي الامر الذي يحبسك \* الريث  
 المحبوس عن حاجته \* الريثة الريثي والخديعة ج ربائب \* المربوث الربيث  
 ربح بربح وربح بربح رباجة كان بليداً \* اربح الرجل جاء بينين قصار. وتربحت  
 المرأة على ولدها اشبلت \* الراج المنلى الريان \* الرباجة البلادة \* الرباجية  
 بتخفيف المشاة التحنية المحفلة \* الرباجي الضخم الجافي الذي بين القرية  
 والبادية. ورجل رباجي يفر باكثر من فعله \* الرنج والرونج الدرهم الصغير  
 الخفيف \* الاريجان نبات

ربح في تجارته بربح ربحاً ورباحاً استشف وكسب فهو رابح. وربحت تجارته ضد  
 خسرت \* ربح الرجل انخذ الرباح اي الفرد في منزله. وفلاناً جعله بربح. ورايحة  
 على سلعة مرايحة اعطاه ربحاً. واربح الرجل ذبح لضيفائه الفصلان. والناقاة جلبها  
 غدوة ونصف النهار. واربح الرجل تحير \* الرباح اسم ما يربح ودوية يجلب



منها الزباد \* الرباجي صنف من الكافور \* الرباح الجدي والقرد الذكر  
والفصيل الصغير الضاوي. وزُبُّ رُبَّاح نوع من التمر \* الريج اسم ما يريج  
ارباح. والريج اسم ما يريج والخيل والابل تجلب للبيع والشعر والفصلا  
الصغار الواحد راج او الفصيل الصغير رباح. والريج الفصيل والجدي وطائر  
الريجل النار في طول او النام الخلق او العظيم الشأن من الناس والابل \*  
جارية ريجلة ضخمة جيدة الخلق طويلة

ريجت المرأة وريجت مريخ رباحا كانت ربوخوا. وريجت الابل في الرمل ريجنا  
عسر عليها السير فيه \* اريج الرجل اشترى جارية ربوخوا. والرمل تكاثف.  
وزيد وقع في الشدائد. وريج الرجل استرخى \* الربوخ المرأة يغشى عليها عند  
قضاء وطرها في الجماع \* الربيع القتب الضخم

ربذ بالمكان يريد ربوذا اقام به. وربذ ربذا حبسة \* ربذت الشاة اضربت فترى  
في ضرعها لمع سواد وبياض. وتربذ لونه تغير. والساة تغيبت. والرجل  
تعبس. واربذ الشيء اربادا واربادا اربادا كان اربد اللون. والثور كان  
مربذا \* الرابذ الخازن \* الربذ نبات. والربذ الفربذ \* الربذاة المنكرة. ومن المعز  
السوداة المنقطة بحمرة \* الربذة لون الى الغبرة ج ربذ \* الزبيد ثم منضد  
نضح عليه الماء \* الربيدة قيطر الحاضر \* الاربذ من المعز الاسود المنقط بحمرة  
وحية خيشة والاسد. والربذ الحبس والجربن. والربذ الملمع بسواد وبياض.  
والتربذ الاسد

ربذت بداه بالقلاح تربذ ربذا خفتا في اجالتهما قلاح الميسر \* اربذ الرجل اتخذ  
السياط الربذية. والتي قطعة \* الرباذية الشر \* الربذ الخفيف القوام في مشبو.  
وهو ربذ العنان اي منفرد منهزم \* الربذاني المكثار المذار \* الربذة مؤث  
الربذ ولثة ربذة اي قليلة اللحم ج ربذات. ورجل ذو ربذات اي كثير السقط  
في كلامه. والربذة صوفة يئسها البعير وخرقة يجلوها الصائغ الحلي ويكبر فيها  
وعذبة السوط والشد ج رباذ. والربذة الربذة على ما مر ورجل لا خير فيه



وصامة الفارورة والهمنة تُعَلَّقُ في اذن البعير وغيره وخرقة الحائض وكل  
 فذرج رِبْد وِرْبَاذ \* الرَبْذِيُّ الوتر والسوط \* الرَبْذِيَّة من السباط المصطنعة  
 في رِبْذ وهي قرية \* المِرْبَاذ الرِبْذَانِي  
 الرَّبْرَب الفطيع من بقر الوحش  
 الرَّبْرَق عنب الثعلب

رَبْرُ يَرْبُر رِبَاةً كان رِبْرًا \* رَبْرُ القربة مَلَأَهَا وارتبزا الشيء \* تم وكل \* الرِبْرُ الظريف  
 الكيس والمكتنز لا عجز من الكباش ونحوها والكبير في فنه  
 رَبْسَةٌ يَدُهُ يَرْبُسُهُ رَبْسًا ضَرْبُهُ بِهَا . والقربة مَلَأَهَا \* رَبْسُ القربة مَلَأَهَا . وارتبس  
 الشيء اخنط . والرجل أكثر من اللحم وغيره . وارتبس ارباساً ذهب في  
 الارض وراغم وامرهم استاخروضعف حتى تفرقوا ويقال فلان يربس في امره  
 اي يتصرف \* الرَبْسُ الداهية \* الرَبْسَاء من الدواهي الشديدة ج رَبْس  
 وجاء بامور رَبْس اي شديدة \* رَبِيس السامرة كبيرهم \* الرَبِيسَةُ المرأة القبيحة  
 الوسخة \* الرَبِيس الشجاع والعنفود والكيس المكتنزان والمضروب والمصاب  
 بمال او غيره والداهية والكثير من مال او غيره . وام الرَبِيس مصغراً الافعى \*  
 الرِبَاس نبات يشبه السلق

ربش - اربش الشجر اوراقه ونظر \* الرَبَش بياض يبدو في اظفار الاحداث \*  
 الرُبْشَة اختلاف اللون \* الأَرَبَش المختلف اللون . ومكان اربش وارض ريشاء  
 اي كثير العشب

رَبَضَ بفلان يَرِبُض رَبْضًا انتظر به خيراً او شراً بجل به . ويقال ربضني امرؤ وانا  
 مربوط \* تربض فلان انتظر . وتربض في مكانه لبت . وعن الامر توقف .  
 والمطلقة قعدت عن الزواج الى حين . وتربض بفلان بمعنى ربض \* الرُبْضَة  
 الرُبْشَة والتربض

رَبَضَت الشاة تربض رَبْضًا ورَبْضَةً ورَبُوضًا مثل بركت الابل . ورَبَض الكباش  
 عن الغنم يربض رَبْضًا ترك سفادها وعدل او عجز عنها . والاسد على فريسته



والقِرْن على قِرْنِه برك. واللَّيل التي بنفسه. وربض فلاناً المكان برِضه وبرِضه  
 رِبْضاً وربُوضاً أوى البره \* رِبْضه جمعه برِض. والسفاه جعل فيه ما يغمر قعره.  
 واربض الغنم آواها في المربض. واهله قام بنفقتهم. والاباء القوم ارواهم حتى ثقلوا  
 وناموا ممتدّين على الارض. واربضت الشمس اشتدّ حرّها. ونربض الرجل اقام  
 فلم يدرج مكانه ضعفاً \* الرابضان انترك والحبشة \* الرابضة ملئكة أهبطوا  
 مع آدم وبقيّة حَمَلَةِ الْحَجَّة \* الرَبَاض الاسد \* الرَبْض الزوجة او الام \* والاخت  
 تعزب ذا قرابتها. والرَبْض من البقر جماعتها حيث نربض. والرَبْض وسط  
 الشيء واساس البناء وما من الارض من الشيء والزوجة او الام \* والاخت  
 تعزب ذا قرابتها وجاعة الطلح والسمر. والرَبْض الامعاء او ما في البطن سوى  
 القلب وسور المدينة وما حول المدينة من بيوت ومساكن وماوى الغنم وحبل  
 الرجل او ما يلي الارض منه لا ما فوق الرجل وقوتك الذي يكفيك من  
 اللبن. والرَبْض ايضا الناحية وسيف كالنطاق يُجَمَل في حقوي الناقة حتى  
 يجاوز الوركين وكل ما يُؤْوَى ويُستراح لديه من اهل وقريب ومال ويستحب  
 ونحوه ج ارباض. والرَبْض ايضا والرَبْض الزوجة لانها تربض زوجها. ورجل  
 رِبْض عن الحاجات اي لا ينهض فيها \* الرِبْضه هيئة الرِض وموضعه ومقتل  
 كل قوم قتلوا في بقعة واحدة والحجّة ومن الناس الجماعة. والرِبْضه القطعة من  
 الثريد والرجل المترِض. والرِبْضه الرجل المترِض والكثير الرِبْوض \*  
 الرِبْوض الشجرة العظيمة الواسعة ج رِبْض والكثيرة الاهل من القرى والنجمة  
 من السلاسل والواسعة من الدروع \* الرِبْض الغنم برعاتها المجمعة في مراتبها  
 ومجتمع الحوايا في البطن \* الرِبْضه الرجل الفاني \* الترباض البصفر.  
 والمربض موضع ربض الابل ج مراتب. والمربض ايضا والمربض مجتمع  
 الحوايا في البطن

ربط الشيء بربطة وبربطة ربطاً وثقة وشدة اي ضدّ حلة. وربط جاشه رباطة  
 اشتدّ قلبه. وربط الله على قلبه الهمة الصبر وقوّاه \* رابط الامر مرابطة ورباطاً



واغلب عليه ورايط الجيش لازم ثغر العدو وارتبط في الحبل نشب. والرجل  
 فرساً اتخذه للرباط \* الرابط الراهب والزاهد والحكيم تزه نفسه عن الدنيا.  
 ورجل رابط الجأش اي ساكن القلب عند الفزع لشجاعته. ونفس رابط اي واسع  
 اريض \* الرباط ما تراطيه القرية والدابة وغيرها من حبل ونحوه ج رُبط.  
 والرباط ايضاً الفؤاد والخيل والخمسة منها فافوقها \* الربيط المربوط والتمز  
 اليابس بوضع في الجراب ويصب عليه الماء والبسر المنقوع والراهب والزاهد  
 والحكيم تزه نفسه عن الدنيا. ورجل ريط الجأش اي شجاع \* الربطة ما ارتبط  
 من الدواب. يقال دابة ريطرة ودواب ريطرة على خلاف القياس \* المربطة  
 ملازمة ثغر العدو وان يربط كل من الفريقين خيولهم في ثغره وكل بعد  
 اصاحبه. والمربط ما رُبط به الدابة. والمربط والمربط موضع ربط الدابة.  
 والمربطة المربط ونسعة لطيفة تشد فوق خشبة الرجل والمربوط ما رُبط. وماء  
 مترابط دائم لا يتزح

ربيع الرجل بربيع ربعا وقف وانتظر وتمسك. ومنه قولهم اربع عليك او على نفسك  
 او على ظلمك. وربيع الرجل رفع الحجر بيده امتحانا لقوته. وربيع الحبل فتلة من  
 اربع طافات. والابل وردت الربيع. وربيع فلان اخصب. وعليه الحى جأته  
 ربعا وقد رُبع على المجهول. وربيع الحبل ادخل المربعة تحته واخذ بطرفها الواحد  
 واخر بطرفها الاخر ثم رفعاه على الدابة. وذلك يقال له المربعة. وربيع الجيش  
 يربعة اخذ منه ربع الغنمة فهو رابع. وربيع عليه عطف. وعنه كفت واقصر.  
 وربعت الابل سرحت في المرعى واكلت كيف شاءت وشربت. وكذلك الرجل  
 بالمكان وفي الماء تحكم كيف شاء. والقوم تمهم بنفسه اربعين او اربعة واربعين.  
 وبالمكان اقام واعطاهن. وربيع القوم على المجهول. طروا بالربيع. وربيع القوم برعهم  
 وبرعهم وبرعهم اخذ ربع اموالهم. والثالثة جعلهم بنفسه اربعة \* ربع الحوض  
 جعله مرتعا. ورايعوا الحبل مراية ادخلوا المربعة تحته على مائر. واربع الرجل  
 ويد له في الشبهة والغنم دخلت في السنة الرابعة. والبقر وذوات الحافر دخلت



في الخامسة . وذوات الخفت دخلت في السابعة . وأربع القوم صاروا في الربع  
 أو صاروا أربعة أو اقاموا في المربع عن الارتداد والنجعة . والناقة استغلقت رحلها  
 فلم تقبل الماء . وماء الركبة كثير . والورد أسرع الكثر . والابل تركها ترد الماء متى  
 شئت . وفلان أكثر من الجماع . والسائل سأل ثم ذهب ثم عاد . والمريض ترك  
 عبادته يومين وإنه في اليوم الثالث . وأربع الرجل على الجهول أصابته الربع  
 من الخبي . وتربع البعير أكل الربع . والناقة سناماً طويلاً حلتة . والرجل في  
 جلوسه ثني قدميه إلى تحت فخذه مخالفاً لها . وأربع البعير أكل الربع وسمن .  
 ويمكن كذا اقام به في الربع . واستربع الرمل تراكم . والغبار ارتفع . والبعير للسير  
 قوي عليه \* الأربع الواقع بعد الثالث في العدد . وربيع رابع أي مخصص \* الرابعة  
 مؤنث الربع وسدس عشر الثالثة ج رابعات ورابع . وابل رابع أي شرب  
 الربع \* الرباع الحالة الحسنة . واستأجره أو عامله مرابحة ورباعاً أي مجموعاً لاله الربع  
 كالمشاهرة من الشهر . ورباع معدول عن أربعة أربعة \* الرباعة ويكسر شاك  
 وحالك التي أنت مقيم عليها ولا تكون في غير حسن الحال أو طريقتك أو  
 استقامتك أو قبيلتك أو فخذك . والرباعة نحو من الحالة \* الرباعي بتخفيف  
 الياء من الحيوان الذي التي رباعية ج ربيع ورباع وربعان وربيع وأرباع  
 ورباعيات \* الرباعية بتخفيف الياء السن التي بين الثانية والثاب ج رباعيات \*  
 الربع النار بعينها حيث كانت ج رباع وربوع وأربع وأرباع . والربع أيضاً الحلة  
 والمنزل وما حول النار والنفس وجماعة الناس والموضع يرتفعون فيه في الربع  
 والرجل بين الطول والقصر ويترك الأخير . والربع من اظهارة الابل وهو  
 حبسها عن الماء ثلاثة ايام أو أربعة ايام وثلاث ليال وورودها في الربع . وحي  
 الربع في ح م م . والربع والربع جزء من أربعة ج ارباع . والربع الفصيل يُنخ  
 في الربع ج رباع وأرباع ولغة في الربع للرجل بين الطويل والقصير \*  
 الربعة الرجل المتوسط في الطول والقصر . وكذا المرأة ج ربعات وربعات .  
 والربعة أيضاً جونة العطار وصندوق يحمل فيه المصحف . والربعة اثني الربع ج



رَبَعَاتٍ وَرَبَاعٍ. وَالرَّبْعَةُ أَشَدُّ الْجَرِي أَوْ أَشَدُّ عَدْوًا لِبَلٍ أَوْ ضَرْبٌ مِنْ عَدْوِهَا لَيْسَ  
بِالشَّدِيدِ وَالْمَسَافَةُ بَيْنَ اثْنَيْ فِئْدَرٍ الَّتِي يَجْتَمِعُ فِيهَا الْحَجَرُ. وَيُقَالُ هُمْ عَلَى رَبْعَاتِهِمْ  
وَرَبْعَاتِهِمْ وَرَبْعَتِهِمْ أَي عَلَى حَالَتِهِمُ الْحَسَنَةِ أَوْ أَمْرِهِمُ الَّذِي كَانُوا عَلَيْهِ. وَرَبْعَاتُ الْقَوْمِ  
وَرَبْعَاتُهُمْ مَنَازِلُهُمْ \* الرَّبْعِيُّ مَا تُنَجَّى فِي أَيَّامِ الرَّبِيعِ. وَالرَّبْعِيُّ نِسْبَةٌ إِلَى رُبْعَةِ الْفَرَسِ  
بَنُ تَزَارٍ \* رُبْعِيَّةُ الْقَوْمِ مَبْدَتُهُمْ أَوَّلُ الشَّتَاءِ \* الرَّبِيعُ رُبْعَانِ رُبْعِ الشَّهْرِ وَرُبْعِ  
الْأَزْمَنَةِ. وَالنِّسْبَةُ إِلَى الرَّبِيعِ رِبْعِيٌّ. وَجُمُعَةُ أَرْبَعَةٍ وَأَرْبَعَةٌ وَرَبَاعٌ. وَالرَّبِيعُ أَيْضًا  
الْمَطَرُ فِي الرَّبِيعِ وَالْجَدُولُ أَوْ فَوْقَ الْجَدُولِ ثَلَاثُ مَرَاتِبٍ وَمَا يَنْبَغِي فِي فَصْلِ  
الرَّبِيعِ مِنَ الْكَلَالِ وَالْحِظُّ مِنَ الْمَاءِ لِلْأَرْضِ جِ أَرْبَعَةٌ. وَالرَّبِيعُ أَيْضًا جُزْءٌ مِنْ أَرْبَعَةٍ  
جِ رُبْعٌ. وَيَوْمُ الرَّبِيعِ مِنْ أَيَّامِ حُرُوبِ الْأَوْسِ وَالْخُزَجِ وَأَبُو الرَّبِيعِ الْهَدُودُ \* الرَّبِيعَةُ  
حَجَرٌ تُنَحَّنُ بِأَسْنَانِهِ الْقَوِيُّ وَبَيْضَةُ الْحَدِيدِ وَالرُّوضَةُ وَالْمَزَادَةُ وَالْعَنِيدَةُ \* الرَّوْبَعُ  
الضَّعِيفُ الدِّنِيُّ \* الرَّوْبَعَةُ الْقَصِيرُ وَقَصْرُ الْعَرْقُوبِ أَوْ دَأَاءٌ يَأْخُذُ الْفَصَالَ \*  
الْأَرْبَعُ مَوْثِقُ الْأَرْبَعَةِ بِعَكْسِ الْقِيَاسِ. وَالْأَرْبَعَاءُ مِنَ الْأَسْبُوعِ مِثْلُ ثَلَاثَةِ الْبَاءِ مَا بَيْنَ  
الْثَلَاثَةِ وَالْخَمِيسِ. مِثْلُ ثَلَاثَةِ أَرْبَعَاءٍ وَجُمُعَةُ أَرْبَعَاءَاتٍ. وَيُقَالُ أَرْبَعَاءَانِ وَأَرْبَعَاءَاتٍ.  
وَقَعْدُ الْأَرْبَعَاءِ وَالْأَرْبَعَاوِيُّ أَي مَتَرَبِّعًا. وَالْأَرْبَعَاءُ أَيْضًا عَمُودٌ مِنْ أَعْمَدَةِ الْبِنَاءِ.  
وَيُسَمَّى أَرْبَعَاوِيًّا عَلَى عَمُودَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ أَوْ أَرْبَعَةٍ أَوْ وَاحِدٍ. وَالْأَرْبَعَةُ مَا فَوْقَ الثَّلَاثَةِ  
مِنْ الْعَدَدِ. وَالْأَرْبَعُونَ بَعْدَ الثَّلَاثِينَ مِنَ الْعَشَرَاتِ. وَالْمَرَابِيعُ الْأَمْطَارُ أَوَّلُ  
الرَّبِيعِ. وَالْمَرَبَاعُ الْمَكَانُ يَنْبَغِي نَبَاتُهُ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ وَرُبْعُ الْغَنِيْمَةِ الَّذِي كَانَ  
يَأْخُذُهُ الرَّئِيسُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالنَّاقَةُ الْمَعْتَادَةُ أَنْ تُنَجَّى فِي الرَّبِيعِ أَوْ الَّتِي تَأْخُذُ فِي  
أَوَّلِ النَّجَاجِ وَالرَّجُلُ بَيْنَ الطُّولِ وَالْقَصْرِ. وَالْمَرْبَعُ الْمَطَرُ فِي الرَّبِيعِ أَوِ الَّذِي يُنْبَغِي  
مَا تَرْبَعُ فِيهِ الْأَبِلُ وَالْمَوْضِعُ بِرُبْعَيْنِ فِيهِ فِي الرَّبِيعِ جِ مَرَابِعٌ. وَالْمَرْبَعُ عَصِيَّةٌ  
يَأْخُذُ الرِّجْلَانِ بِطَرَفَيْهَا لِيَرْفَعَا الْحِمْلَ عَلَى الدَّابَّةِ. وَالْمَرْبَعُ النَّاقَةُ تُنَجَّى فِي الرَّبِيعِ أَوْ  
الَّتِي وَلَدَهَا مَعَهَا وَشَرَّاعُ السَّفِينَةِ الْمَلَّيْ. وَالْمَرْبَعُ الَّذِي أَصَابَتْهُ الْحُمَّى رُبْعًا. وَالْمَرْبَعَةُ  
الْمَرْبَعُ. وَالْمَرْبَعَةُ الْأَرْضُ ذَاتُ بَرَابِيعٍ. وَالْمَرْبَعُ الرَّجُلُ بَيْنَ الطُّولِ وَالْقَصْرِ. وَالْمَرْبَعُ  
وَالْمَرْبَعُ الْمَنْزِلُ يَنْزَلُ فِيهِ أَيَّامُ الرَّبِيعِ. وَرَجُلٌ مُسْتَرْبَعٌ يَعْمَلُهُ أَيُ مُسْتَقْلٌ بِهِ قَوِيٌّ



عليه صبور. والمربوع الرجل بين الطويل والقصير والذي اصابته حتى الربع.  
والمربوع نوع من الفارج برابع. والمربوع ايضا لحمة المتن او هي بالضم او  
برابع المتن لحمة ولا واحد لها

ربيع القوم يربعون ربعا اقاموا في النعيم والخصب. وربيع عيشة يربغ ربعا اتسع \*  
اربغ ابله تركها ترد الماء كيف شاءت بلا توقيت فربغت هي \* الرابع من يقيم  
على امر ممكن له. وعيش ربيع اي ناعم. وربع ربيع اي مخصب \* الرباغة  
الكثرة \* الربع الرث والتراب المدقق. والربع سعة العيش. واخذ يربغو اي  
يحدثان قبل ان يفوت. والربع الماجن الفاجر \* الربعة الناقة السمينة \* الأربع  
الكثير من كل شيء

ربق الجدي بربقة وبرقة ربقا جعل راسه في الرقة. وفلانا في الامراوقة. وربقة ربقا  
ايضا وربقا شدة \* ربق الكلام لفة. وترقة تعلقة \* الربق حبل فيه عدة عرى  
يشد به الهم \* الرقة والرقة العروة من الربق ج ربق وارباق ورياق. وحل  
ربقة اي فرج عنه كربته \* ام الرقيق مصغرا الداهية \* الرقيقة الهممة المشدودة  
بالريقة \* الترقيق حبل ترق فيه الشاة. والمرقة الخبزة المشبعة

ربك الشيء يربكه ربكا خلطه. والثريد اصلحه. وفلانا الفاه في وحل. وربك  
الريكة عليها. وربك فلان يربك ربكا اخلط عليه امره \* ارتبك الامر  
اخلط. والرجل في امره نشب فيه واخلط عليه ولم يكسب بتخلص منه.  
وارتبك في الوحل وقع فيه. وفي كلامه تشعب. والصيد في الحيلة اضطرب.  
وارباك رايه اربكا كما اخلط. والرجل عن الامر توقف \* الربك من الرجال  
الضعيف الحيلة. ورجل ربك بضم ففتح وربك بكسر ففتح وتشديد الكاف اي  
مخلط في امره \* الربك المخلط في امره. والربك ايضا والريكة اقط  
بتمر وسمين. وربها صب عليه ماء فشرب. والريكة ايضا الماء المخلط بالطين  
والزبد التي لا يزالها اللبن \* الاربك من الابل الاسود مشربا كدرة او الشديد  
سواد الاذنين والدفوف وما عدا ذلك مشرب كدرة



ربل القوم يربلون ويربلون ربلاً كثيراً او كثرت اموالهم واولادهم \* ربلت الارض واربلت انبتت الربل او كثر ربلها. وتربل اكل الربل. وفلان تصيد. والارض اخضرت بعد اليبس عند اقبال الخريف. والمرأة كثر لحبها. والظبي اكل الربل. والشجر اخرج الربل. والرجل تتبع الربل. والقوم رعى الربل. وارتبل ماله كثر \* الربالة كثرة اللحم \* الربل ضرب من الشجر رُبُول. ورَبْلُ أَرَبْلُ مبالغة. والربل نبات شديد الخضرة. والربل الكثير اللحم \* الربالة من النساء العظيمة الربالات او الرفقاء \* الربلة والربلة كل لحمه غليظة او هي باطن الفخذ او ما حول الضرع والحياء ج ربالات. وامرأة ربلة اي ربالة وكثيرة اللحم ج ربالات \* الربيل اللص يغزو وحده \* الربيلة الرطوبة والسمن والخفض والنعمة \* الزيبان الاسد والنبات الملتف الطويل والشيخ الضعيف ونسهل الرئبال ج ربابيل \* الربيل الناعمة اللحمة

### الربم الكلاً المتصل

ربن - اربنه اعطاه ربونا. وتربن الرجل صار رباناً \* الربان موضع الران \* الربان من تجري السفينة \* الربون العربون \* الربان شريط من الحرير \* الأربان والأربون العربون. والمربن المرتفع فوق مكان ربا المال برؤوساً ورباً (واوي) زاد ونما. وفلان الراية علاها. وربا الفرس ربوا انتفخ من عدو او فزع واخذة الربو. وربا فلان السويق صب عليه الماء فانتفخ. وربا في حجره ربوا وربوا نشأ. يقال ربوت بالواو ورئت ربة وربياً بالياء. ورئت ايضا لغة في رئت \* ربة تربية جعله يربو وغذاه وهذبه. وعن خنابقه نفس. ورأى الرجل مرابة اعطى ماله بالرباء فهو مراب او هي مولدة. وفلاناً داراه. واربي الرجل ارباه اخذاً كثيراً اعطى. واربي الشيء جعله يربو. واربي عليه وارتباه ارتباه زاد. وترباه تربياً بمعنى رباه \* الراية ما ارتفع من الارض ج رواب. واخذة راية اي شديدة زائدة \* الرباة والرباوة مثانة الراية \* الربا العينة. والنسبة اليه ربوي. ومثناه ربوان وربان بقلب الواو ياء \* الرباه



الطول والمئة والفضل \* الربو النفس العالي والراية والجماعة ج ارباء \* الربة  
 كشيعة عشرة آلاف درهم \* الربوة مائة الراية ج ربي وربتي . والربوة عشرة  
 آلاف درهم \* الرية نوع من الحشرات والسنور \* الاربيان سمك ابيض  
 كالود . والاربية اصل الفخذ او ما بين اعلاه واسفل البطن واهل بيت  
 الرجل وبنوعه وزنجيل مربى ومربى معمول بالرب  
 رتاً الرجل يرتأ رتوا اقام . وزيد انطلق . والعقدة شدّها . وفلانا خنقة . وما رتاً  
 كبده بطعام اي ما اكل شيئاً يسكن جوعه . وهو خاص بالكبد . ورتاً البعير  
 رتاً ناقارب خطوه \* ارتأ فلان ضحك في فنور  
 رتب الشيء يرتب رتوباً ثبت ولم يهتز . ورتب الامر يرتب رتباً اشتد . والشيء  
 انتصب \* رتبة ترتيباً اثبتة وجعله في مرتبة . وارتب الرجل انتصب قائماً .  
 وفلان سأل بعد غنى . وترتب الشيء بمعنى رتب \* عيش راتب اي دائم  
 ثابت \* الرتبة مؤنث الراتب ج راتب . والرواتب ايضا الوظائف والسنن  
 التابعة للفرائض \* الرتب الشدة وما اشرف من الارض والصخور المتقاربة  
 بعضها ارفع من بعض . وغلظ العيش . والرتب ايضاً وقد يسكن الفوت بين  
 الخنصر والبنصر وكذا بين البنصر والوسطى وان تجعل اربع اصابعك مضمومة \*  
 الرتبة الناقة المنتصبة في سيرها \* الرتبة المنزلة ج رتب . والرتبة خلل ما بين  
 الاصابع وما اشرف من الارض \* الترتب الشيء المقيم الثابت والتراب . وجاءوا  
 ترتباً اي جميعاً . والترتب الترتب والابد والعبد السوء . والترتبة شبه طريق بطاء  
 الرجل . والمرتبة المنزلة ج مراتب

الرتب القصير

رت يرت رتاً من باب علم كان في لسانه رتة \* ارته الله ارتاناً جعل في لسانه رتة \*  
 الرت الرئيس ج رتان ورتوت . والرتوت ايضاً الخنازير \* الرتي الشغاة \* الرتة  
 العجوة والحكمة في اللسان \* الارث الذي في لسانه رتة  
 رنج الباب برنجه رنجاً اغلقه . والصبي رنجاً نادرج . ورنج المنكلم برنج رنجاً استغلق



عليه الكلام فلم يقدر عليه كانه قد اُطبق عليه كما برّج الباب \* ارنج الباب اغلقه .  
والنافقة اغلقت رحمها على الماء . والدجاجة امتلأ بطنها بيضاً . والبحر هاج وكثر ماؤه  
فغير كل شيء . والسنة اطبقت بالجدب . والثلج دام واطبق . والنخصب عم  
الارض . والاثان حملت . ورنج على المتكلم ورنج ورنج واسنرّج على المجهول في  
الجميع بمعنى رنج \* الرناج الباب العظيم والغلق والباب المغلق وفيه باب  
صغير واسم مكة . وناقّة رناج الصّلاي وثيقة وثيقة \* الرناجة الصخرة ج رناج \*  
سكة رنج لا منفذ لها . ومال رنج وغلق خلاف طلق . والرنج الباب العظيم  
كالرناج \* المرنج الطرق الضيقة . والمرنج المغلق . والمرنج المغلق . ومكان  
مرنج وارض مرتجة اي كثيرة النبات

رنج الطين والعجين برنج رنوخارق . وفلان بالمكان اقام به . وعن الامر تخلف \*  
الرنج الترنج في معنييه . وقراد رنج شق اعلى الجلد فلزق به \* الرنجة الردغة من  
الطين \* جلد رنج اي يابس

رترت الرجل تنع في حرف الماء

رتعت الماشية في المكان ترتع رنعا ورتوعا ورتاعا اكلت وشربت ما شاءت في خصب  
وسعة او هو الاكل والشرب رنعا في الريف او بشره \* ارتع فلان ابله اسامها \*  
الرائع اسم فاعل ج رناع ورنع ورنع ورتوع ورائعون \* الأرناع من الناس  
الكثرة . وفلان مرنع اي مخصب لا يعدم شيئا يريد

رتق الشيء برنقة رنقا سده واغلقه ضد فتقه اي شقه . ورتق الفتق اصلحه وضم  
بعضه الى بعض . ورنقت المرأة ترتق رنقا كانت رنقاء \* ارتق الشيء ارتقا القام \*  
الرتاق ثوبان يرتقان بمواسمهما \* الرتنى ان يكون على فم المرأة ما يمنع الجماع \*  
الرتقاء من بها الرتنى المذكور \* الرنقة خلل ما بين الاصابع ج رتن \* الرتوق  
المنعة والعز والشرف

رتك البعير يرتك رنكا ورنكا ورتكنا قارب خطوه في رملانه \* ارتك الضاحك  
ضحك في فتور . والبعير جعله يرتك \* المرتك المرداسنج



رَتَلُ الشَّيْءِ يَرْتَلُ رَتْلًا تَنَاسُقًا وَانْتِظَمَ حَسَنًا. وَالشَّعْرُ كَانَ رَتْلًا \* رَتْلُ الْكَلَامِ أَحْسَنُ تَالِيفَةً. وَرَتْلُ الْقُرْآنِ تَأَنُّقٌ فِي تِلَاوَتِهِ \* الرَّاثِلَةُ الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ \* الرَّتْلُ حَسَنُ تَنَاسُقِ الشَّيْءِ وَبَيَاضُ الْأَسْنَانِ وَكَثْرَةُ مَائِهَا وَالْحَسَنُ مِنَ الْكَلَامِ وَالطَّيِّبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْأَفْلَحُ أَوْ الْحَسَنُ التَّنْضِيدُ الشَّدِيدُ الْبَيَاضُ الْكَثِيرُ الْمَاءُ مِنَ الشُّجُورِ. وَالرَّتْلُ الْحَسَنُ مِنَ الْكَلَامِ وَالطَّيِّبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ الشُّجُورِ الرَّتْلُ. وَمَا رَتْلُ يَنْ الرَّتْلُ بَارِدٌ \* الرُّتْيَالَةُ مَصْغَرَةٌ مَبْدُودَةٌ وَتُقْصَرُ ضَرْبٌ مِنَ الْهُوَامِ وَنَبَاتٌ \* الْأَرْتَلُ ذُو الرَّتْلِ وَالْأَرْتُ

رَيْتُهُ رَيْتُهُمَا كَسْرُهُ أَوْ دَقُّهُ. وَرَتَمَ فِي بَنِي فَلَانٍ نَشَأً. وَرَتَمَ فَلَانٌ أَخَذَهُ غَشِيٌّ مِنْ أَكْلِ الرِّثَمِ. وَرَتَمَتِ الْمَعَزَى رَعَتِ الرِّثَمَ. وَمَا رَتَمَ فَلَانٌ بِكَلِمَةٍ مَا تَكَلَّمَ بِهَا. وَرَتَمَ الرَّجُلُ رَتِيًّا سَارَ بِطَبِيبًا \* ارْتَمَ فَلَانٌ عَقْدَ الرِّثْمَةِ فِي أَصْبَعِهِ. وَالْفَصِيلُ أَجْذَى فِي سَنَامِهِ. وَرَتَمَ الرَّجُلُ وَارْتَمَ عَقْدَ الرِّثْمَةِ فِي أَصْبَعِهِ \* مَا زَالَ رَاتِمًا عَلَى هَذَا الْأَمْرِ أَيُّ مَقِيًّا \* الرُّتَامُ الرِّفَاتُ \* الرِّثَمُ الْمُرْتُومُ وَغُصْنَانِ مِنْ شَجَرَةٍ يَعْقِدُهُمَا مَنْ أَرَادَ سَفَرًا فَاتَّ رَجَعَ وَكَانَا عَلَى حَالِهِمَا قَالَ إِنْ زَوْجَتُهُ لَمْ تَخُتْهُ إِلَّا فَقَدْ خَانَتْهُ. وَالرِّثَمُ نَبَاتٌ وَالْمَزَادَةُ الْمَلُوءَةُ وَالْحَبَّةُ الْخَفِيَّةُ وَالْكَلَامُ الْخَفِيُّ وَالْحَبَاءُ التَّامُّ \* الرُّثْمَاءُ النَّاقَةُ تَأْكُلُ الرِّثَمَ وَتَأْلِفُهُ وَتَكْلِفُ بِهِ وَإِنِّي تَحِلُّ الْمَزَادَةَ الْمَلُوءَةَ \* الرُّثْمَةُ خِيْطٌ يُعْقَدُ فِي الْأَصْبَعِ لِتُذَكَّرَ بِهِ الْحَاجَةُ جَرَّتِمَ. وَكَذَلِكَ الرُّثْمَةُ جَرَّتِمَ \* الرِّثِمُ السَّيْرُ الْبَطِيءُ وَالْمَكْسُورُ وَمَنْ أَخَذَهُ غَشِيٌّ مِنْ أَكْلِ الرِّثَمِ جَرَّتِمَ \* الرِّثْمَةُ خِيْطٌ يُعْقَدُ فِي الْأَصْبَعِ لِتُذَكَّرَ بِهِ رَتَامٌ وَرَتَامٌ. وَالرِّثْمَةُ أَيْضًا غُصْنَانِ مِنْ شَجَرَةٍ يَعْقِدُهُمَا مَنْ أَرَادَ سَفَرًا كَمَا نَفَّذَ فِي الرِّثَمِ \* شَرُّ رُثْمٍ وَرُثْمٌ أَيُّ دَائِمٍ

رَتَنَ الشَّعْمَ بِالْعَيْنِ يَرْتَنُهُ رَتْنًا خَلْطُهُ بِهِ \* الرَّائِنُ صَمْعٌ مَعَ الصَّفَّارِينَ الْإِلْحَامُ \* الْمِرْتَنَةُ وَالْمِرْتَنَةُ الْخَبْزَةُ الْمَشْحُونَةُ

رَتَاهُ يَرْتُوهُ رَتْوًا (وَأَوِيَّ) شَدَّةً وَقَوَاهُ وَارْخَاهُ وَأَوَاهُ ضِدًّا. وَالدُّلُوجُ ذَبَابٌ رَفِيقًا. وَرَتَا بِرَأْسِهِ رَتْوًا وَرَتُوًّا إِشَارًا. وَرَتَا الرَّجُلُ خَطَا. وَرَتَاهُ إِلَيْهِ ضَمًّا. وَرُتِي فِي ذَرَعِهِ عَلَى الْمَجْهُولِ فَتٌ فِي عَضْدِهِ \* الرَّائِي الْعَالَمُ الرَّائِي الْمُنْتَجِرُ \* الرُّتُوءُ الْخَطْوَةُ وَشَرْفٌ



من الارض وسويعه من الزمان والدعوة والقطرة ورمية سهم او نحو ميل او  
مدى البصر

رثا اللبن برثاه رثا حلبه على حامض فخر ورثا فلانا لغة في رثاه. والشئ بالشئ  
خاطله. وفلانا ضربه. واللبن صيره رثية. والفوم عمل لهم رثية. ورثا غصبه سكن.  
والبعير اصابته رثاة \* ارثا اللبن خثر كارتثا. وارثا الرثية شربها. وفلان  
في رايه خاط. وارثا عليهم الامر اخنط \* الرثه قلة الفطنة والحمق. والرث  
الرقطة \* الرثاة داء في منكب البعير \* الرثية لبن حليب يصب على حامض  
والحمق \* كبش ارثا اي ارقط والاشي رثاه

رث الشئ يرث رثاة ورثوته بذولي \* ارث الشئ ارثانا بمعنى رث. وارثه غيره جعله  
رثا. وارث فلان ناقة له ارثانا نحرها من الهزال. ورثة القوم جمعها. وارث  
فلان على الجهول حمل من المعركة رثيا اي جريحا وفيه رمق \* الرث الخلق  
البالي والسقط من مناع البيت ج رثا \* الرثة السقط من مناع البيت  
وخلقانه ج رث ورثا. والرثة ايضا المرأة الحمقاء وضعفاء الناس وخشانهم \*  
الرث البالي والجرح فيه رمق \* الارث البالي. والمرث من رث حبله  
رثد المناع برثده رثدا نضده. ورثد الملة يرثد رثدا كبر \* ارثد الملة بمعنى رثد.  
واحنفر فلان حتى ارثد اي حتى بلغ الثرى. وارثد القوم صاروا رثدا اي جماعة  
مقيمة. وارثد المناع بمعنى رثده \* الرثد جماعة من الناس يقيمون ولا يظعنون.  
وارثد المرثود اي المنضود من الامتعة وضعفاء الناس \* الرثيد من الامتعة  
المنضود \* المرثد الرجل الكرم والاسد

رثط في قعوده يرثط رثوطا ثبت وانزم \* ارثط في قعوده بمعنى رثط \* المرثط  
المسترخي في قعوده وركوبه

رثع فلان يرثع رثعا كان ذا رثع اي شره وحرص شديد وطبع \* الرائع من يرضى  
من العطية باللطيف ويخادن اخدان سوء وفيه دناءة واسفاف الخسائس  
المطامع \* الرثع ذو الرثع ج رثعون



رثعن - ارثعن المطر ارثعنانا ثبت وجاد . والشعر تسدل . وفلان ضعف واسترخى  
الرثع لغة في اللثع

رثم انفه او فاه برثمة رثما كسره حتى تقطر منه الدم . والمرأة انفها بالطيب الطخنة .  
ورثم الفرس برثم رثما كان به رثمة \* ارثم الفرس ارثاما بمعنى رثم \* الرثم بياض  
في طرف انف الفرس او كل بياض اصاب الحفلة العليا فبلغ المرسن او بياض  
في الانف . والرثم من الخيل ذو الرثم \* الرثمة الرثم . والرثمة او يجررك الرك  
من المطرج رثام . ويقال عندك رثمة من الخير اي طرف منه \* الرثيم الانف  
المكسور المنقطر منه الدم . وكل ما تلخ بدم وكسره فهو رثيم \* الرثيمة الفارة \*  
الارثم ذو الرثم والاثني رثما ج رثم . ونجعة رثما اي سوداء الارنية وسائرهما  
ايض . والمرثم والمرثم الانف . وارض مرثمة اي ممطورة . والمرثوم الرثيم . وخف  
مرثوم اي اصابته حجارة فدمي

رثن - نرثنت المرأة طلّت وجهها بغمرة \* الرثان القطار المتابعة من المطرفيين  
سكون \* ارض مرثنة ومرثونة اصابها رثان

رثا الميت يرثوه رثوا (واوي) بكاه وعدد محاسنه . ورثا الحديث حفظه او ذكره \*  
الرثو الرثية من اللبن

رثي الميت يرثيه رثيا ورثاه ورثاية ومرثاة ومرثية (ياثي) بكاه وعدد محاسنه .  
ونظم فيه شعرا . ورثي له رحمة ورق له . ورثي عنه حديثا رثاية ذكره وحفظه .  
ورثي الرجل يرثي رثي كان به رثية \* رثي الميت ترثية وترثاه ترثيا بمعنى رثاه \*  
الرثامة والرثاية النواحة \* الرثية وجع المفاصل واليدين والرجلين او ورم  
في القوائم او تعذر الالتفات من كبر او وجع والضعف والحمق \* الرثية  
الضعف والحمق \* رجل ارثي اي لا يبرم امرا . والمرثاة ما يرثي به الميت من  
شعر ونحوه كالرثية ج مرث

رجأ - ارجأت الناقة دنا نتاجها . والصائد لم يصيب شيئا . وفلان الامر آخره .  
ونرك الهزل لغة في الكل



رَجَبٌ مِنْهُ بِرَجَبٍ رَجَبًا اسْتَحْيَا . وَالْعُودُ خَرَجَ مُنْفَرِدًا . وَرَجَبٌ فَلَانًا بِكَلَامٍ سَيِّئٍ  
 رَجْمُهُ بِهِ . وَرَجَبَةٌ رَجَبًا وَرُجُوبًا هَابَةٌ وَعَظْمَةٌ . وَرَجِبَ مِنْهُ بِرَجَبٍ رَجَبًا فَرَعَ  
 وَاسْتَحْيَا . وَفَلَانًا هَابَةٌ وَعَظْمَةٌ \* رَجَبَةٌ وَارَجَبَةٌ هَابَةٌ وَعَظْمَةٌ . وَرَجِبَ تَرْجِييًا  
 ذَبَحَ النِّسَائِكَ فِي رَجَبٍ . وَالنَّخْلَةُ بَنَى تَحْتَهَا دُكَّانًا تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ وَضَمَّ اعْنَاقَهَا إِلَى  
 سَعَفَاتِهَا وَشَدَّهَا بِالْخُوصِ أَوْ وَضَعَ الشُّوكَ حَوْلَهَا . وَرَجِبَ الْكُرْمُ سُوءَ سِرْوَعِهِ  
 وَوَضَعُهُ مُوَاضِعُهُ . وَتَرْجَبٌ تَخَوُّفٌ وَتَهَيُّبٌ \* الرَّاجِبَةُ وَاحِدَةُ الرُّوَابِجِ وَهِيَ  
 مَفَاصِلُ أَصُولِ الْأَصَابِعِ أَوْ بَوَاطِنُ مَفَاصِلِهَا أَوْ هِيَ قَصَبُ الْأَصَابِعِ أَوْ مَفَاصِلُهَا  
 أَوْ ظُهُورُ السُّلَامِيَّاتِ أَوْ مَا بَيْنَ الْبَرَاجِمِ مِنَ السُّلَامِيَّاتِ أَوْ الْمَفَاصِلُ الَّتِي تَلِي  
 الْأَنَامِلَ . وَرَوَابِجُ الْحَجَارِ عُرُوقٌ مَخَارِجُ صَوْتِهِ \* رَجَبٌ مِنَ الشُّهُورِ الْعَرَبِيَّةِ بَيْنَ  
 جُمَادَى الْآخِرَةِ وَشَعْبَانَ جِ أَرْجَابٌ وَرُجُوبٌ وَرِجَابٌ وَرَجَبَاتٌ . وَالرُّجَبُ  
 مَا بَيْنَ الضَّلَعِ وَالْقَصْرِ \* الرُّجَبَةُ اسْمُ الدُّكَّانِ الَّتِي تُدْعَمُ بِهِ النَّخْلَةُ وَبَنَاءٌ يُصَادُ  
 بِهِ الصَّيْدُ \* الرُّجَبِيَّةُ وَالرُّجَبِيَّةُ مِنَ النَّخْلِ ذَاتُ الرُّجَبَةِ وَهِيَ نَسَبَةٌ نَادِرَةٌ \*  
 الْأَرْجَابُ الْأَمْعَاءُ . وَالْمَرْجَبُ وَالْمَرْجُوبُ الْمَهِيْبُ وَالْمَعْظَمُ

رَجَّ الشَّيْءُ بَرَجَهُ رَجًّا حَرَكَةً وَهَزَّةً فَرَجَّ هُوَ . وَرَجَّ الْبَابُ بِنَاءً . وَفَلَانًا عَنِ الْأَمْرِ  
 حَبَسَةً عَنْهُ \* أَرَجَّتِ الْفَرَسُ إِرْجَاجًا أَقْرَبَتْ وَارْتَجَّ صَلَاحُهَا فِي مَرَجٍ . وَارْتَجَّ الْبَحْرُ  
 ارْتِجَاجًا اضْطَرَبَ وَهَاجَتْ أَمْوَاجُهُ \* الرَّجَاجُ مَهَازِيلُ الْغَنَمِ وَضَعْفَاءُ النَّاسِ  
 وَالْمَوَاشِي \* نَاقَةٌ رَجَاءٌ عَظِيمَةُ السِّنَامِ وَمَرْتَجَةٌ \* نَعِيجَةُ رَجَاجَةٍ مَهْزُولَةٍ  
 رَجَّ الْمِيزَانَ بِرَجٍّ وَبِرَجٍّ وَرَجَّ رُجُوحًا وَرُجْحَانًا مَالَ ضِدَّ نَقْصٍ . وَرَاجَحَهُ فَرَجَحَهُ  
 أَيِ كَانَ أَرْزَنَ مِنْهُ وَأَحْلَمَ . وَرَجَّ الشَّيْءَ بِيَدِهِ وَزَنَهُ وَنَظَرَ مَا ثَقُلَ . وَرَجَّ فِي مَجْلِسِهِ  
 ثَقُلَ فَلَمْ يَخَفْ وَهُوَ مَثَلٌ . وَرَجَّ رَجَاحَةً رَزَنَ وَثَقُلَ \* رَجَحَهُ جَعَلَهُ رَاجِحًا . وَرَجَّ  
 لِفُلَانٍ أَعْطَاهُ رَاجِحًا . وَارْحَمِ الْمِيزَانَ أَثْقَلَهُ حَتَّى مَالَ . وَلِفُلَانٍ أَعْطَاهُ رَاجِحًا .  
 وَتَرْجَّى الشَّيْءُ تَذَبَذَبَ . وَالْأَبْلُ اهْتَزَّتْ فِي رَتَكَانِهَا . وَالْأَرْجُوحَةُ بِالْغَلَامِ مَا لَتَ .  
 وَتَرْجَّى الرَّايَ عَنْهُ غَلَبَ عَلَى غَيْرِهِ . وَارْتَجَّ الْغَلَامُ فِي الْأَرْجُوحَةِ مَالَ . وَالْأَبْلُ  
 بِمَعْنَى تَرْجَحَتْ . وَرَوَّادُهَا تَذَبَذَبَتْ \* الرَّاجِحُ الرَّازِنُ وَالْفَاضِلُ وَالْغَالِبُ وَالزَّائِدُ .



وَامْرَأَةٌ رَاجِحٌ عِزَّاءٌ \* الرَّجَاحُ مِنَ النِّسَاءِ الْعِزَّاءُ جُ رُجِحَ وَجِفَانُ رُجِحَ  
 مَلُوقَةٌ ثَرِيلاً وَلَحْباً، وَكُنَائِبُ رُجِحَ أَي جِرَّارَةٌ ثَقِيلَةٌ \* الرُّجَاحَةُ وَالرُّجَاحَةُ حَبْلٌ  
 يُلَاقِي وَبِرْكَةُ الصِّيَّانِ \* الْأَرْجُوحَةُ الرُّجَاحَةُ جُ ارَاجِجْ . وَالْأَرَاكِجِ الْفَلَوَاتُ  
 وَاهْتِزَّازُ الْأَبْلِ فِي رَتِكَانِهَا . وَالْمَرْجُوحَةُ الْأَرْجُوحَةُ جُ مَرَاكِجِ . وَالْمَرَاكِجِ مِنَ النَّاسِ  
 الْحُلَمَاءُ وَمِنَ النَّخْلِ الْمَوَاقِيرُ . وَأَبْلٌ مَرَاكِجِ أَي ذَاتُ أَرَاكِجِ فِي سَبْرِهَا  
 رَجَحَنَ - أَرَجَحَنَ الشَّيْءُ أَرَجَحْنَانًا مَالٌ وَاهْتَزَّ وَوَقَعَ بِمَرَّةٍ . وَالسَّرَابُ ارْتَفَعَ \* جَبِشَ  
 مُرَجِحِنٌ أَي ثَقِيلٌ . وَرَحَى مُرَجِحَةٌ أَي ثَقِيلَةٌ

رَجَدَ الرَّجُلُ بِرَجْدٍ رَجَادًا نَقَلَ السَّبِيلَ إِلَى الْبَيْدْرِ فَهُوَ رَجَادٌ . وَرَجَدَ الرَّجُلُ عَلَى  
 الْمَجْهُولِ رَجْدًا ارْتَعَشَ \* رَجَدَ الرَّجُلُ عَلَى الْمَجْهُولِ أَيْضًا بِمَعْنَى رَجَدَ . وَأَرَجَدَ  
 كَذَلِكَ أَرَجَدَ

رَجَرَ الرَّجُلُ رَجْرَجَةً اضْطَرَبَ وَاعْيَا \* تَرَجَرَ الرَّجُلُ اضْطَرَبَ . وَالشَّيْءُ جَاءَ  
 وَذَهَبَ وَخَفِيَ مَضْطَرَبًا \* الرَّجْرَاجُ دَوَاءٌ . وَرَدَفَ رَجْرَاجٌ بِضَطْرَبٍ عِنْدَ  
 الْمَشْيِ \* الرَّجْرَاجَةُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي يَتَرَجَّرُ عَلَيْهَا لَحْمُهَا . وَكُتِبَتْ رَجْرَاجَةٌ كَأَنَّهَا  
 تَنْفَخُضُ وَلَا تَسِيرُ أَكْثَرُهَا \* الرَّجْرَجُ الْمَتَرَجَّرُ الْمَضْطَرَبُ . وَالزَّجْرُجُ وَالرُّجْرُجُ  
 نَبَاتٌ \* الرَّجْرَجَةُ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَالْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ فِي الْحَرْبِ وَالْبَزَاقُ وَمَنْ  
 لَا عَقْلَ لَهُ

رَجَزَ الرَّاجِزُ بِرَجَزٍ رَجْزًا أَنْشَدَ الْأَرْجُوزَةَ . وَيُقَالُ رَجَزَ بِهِ إِذَا أَنْشَدَ الْأَرْجُوزَةَ \*  
 رَجْزُهُ أَنْشَدَ أَرْجُوزَةً . وَتَرَجَزَ الرَّعْدُ دَمْدَمَ مُتَابِعًا . وَالسَّحَابُ تَحْرُكٌ بَطِيئًا لَكثَرَةِ  
 مَائِهِ . وَالْحَادِي حَدًا بِالرَّجَزِ . وَتَرَاوَجُوا تَنَازَعُوا الرَّجَزَ بَيْنَهُمْ أَي تَنَاشَدَوْهُ . وَارْتَجَزَ  
 الرَّاجِزُ أَنْشَدَ الْأَرْجُوزَةَ . وَارْتَجَزَ بِهِ نَظْمٌ فِيهِ رَجْزًا . وَارْتَجَزَ الرَّعْدُ دَمْدَمَ \* الرَّاجِزُ  
 الَّذِي يَنْظُمُ الشَّعْرَ مِنْ بَحْرِ الرَّجَزِ \* الرِّجَازَةُ مَرْكَبٌ أَصْغَرُ مِنَ الْهُودِجِ أَوْ كَسَاءٌ  
 فِيهِ حَجَرٌ أَوْ شَعْرٌ أَوْ صُوفٌ يُعَلَّقُ عَلَى الْهُودِجِ وَمَا يُعَلَّقُ بِجَانِبِ الْحِمْلِ الْمَائِلِ  
 مِنْ حَجَرٍ وَغَيْرِهِ لِيَعْتَدِلَ \* الرِّجْزُ وَالرُّجْزُ الْقَذَرُ وَعِبَادَةُ الْأَوْثَانِ وَالْعَذَابُ  
 وَالشِّرْكُ . وَالرَّجَزُ بِحَرٍّ مِنَ الشَّعْرِ وَزَنَهُ مُسْتَفْعَلٌ سِتُّ مَرَّاتٍ . وَدَاءٌ يُصِيبُ



الابل في اعجازها فاذا ثارت ارتعدت اخذاها ساعة ثم انبسطت وبه سمي بحر  
الرجز لانبساط اسبابه على اوتاده \* الأَرْجَز الذي يوداه الرجز والاثني رجزاه  
والأَرْجُوزة قصيدة من بحر الرجز ج اراجيز

رَجَسَ البعير يَرْجِسُ رَجْسًا هدر. والسَّمَاءُ رَعَدَتْ شديداً وَغَضَّتْ. وفلانٌ قَدَّرَ  
المَاءَ بِالْمِرْجَاسِ. وَرَجَسَ فلاناً عن الامر يَرْجِسُهُ ويرجسه عاقبة. وَرَجَسَ الرجل  
يَرْجِسُ وَرَجَسَ يَرْجِسُ رَجَاسَةً عَلَماً قبيحاً \* ارجس الرجل قَدَّرَ الماءَ  
بالمِرجاس. وارْتَجَسَ البناءُ رَجْفًا. والسَّمَاءُ رَعَدَتْ \* الرَاجِسُ من يرمي بالمِرجاس  
وسحابٌ راجِسٌ شديد الصوت \* الرَجَّاسُ البحر والشديد الصوت \* الرِجْسُ  
والرَجَسُ والرَجِسُ القَدَرُ. والرِجْسُ ايضا المأثم والعمل المؤدي الى العذاب  
والشك والعقاب والغضب \* الرَجُوسُ الشديد الصوت \* المِرْجَاسُ حجرٌ  
يُشدُّ في حبلٍ فيُدلى في البئر فتُخَضُّ الحِجَّةُ حتى تُثور ثم يُستقى ذلك الماء فتُنقى  
البئر او حجرٌ يرمى بها ليعلم بصوته عنها او ليعلم فيها ما لام لا. والمِرْجَسُ  
الرجَّاس. وهم في مَرْجُوسَةٍ من امرهم اى في اخنلاط والتباس

رَجَعَ الرجل يَرْجِعُ رُجُوعًا وَمَرْجِعًا وَمَرْجِعَةً وَرُجْعِي وَرُجْعَانًا انصرف. والشئ  
عن الشئ. واليه رَجَعًا وَمَرْجِعًا وَمَرْجِعًا صرْفُهُ وَرَدُّهُ. وَرَجَعَ كَلَامِي فيه افاد.  
والعَلْفُ في الدابة نَجْع. وَرَجَعَتِ الدابة رَجْعًا خَطَّتْ او رَدَّتْ يديها في السير.  
والواشمة يَدَيها خَطَّتْ. وَرَجَعَتِ الناقة والابنان رَجَاءً وَرُجُوعًا صارت راجعًا.  
والطيور رَجَاءً ايضا عادت بعد انقطاعها. ويقال الشيخ يمرض يومين فلا يرجع  
شهرًا اى لا يشوب اليه جسمة وقوته. وَرَجَعَ عَوْدُهُ على بدهه اى رجع في الطريق  
الذي جاء منه \* رَجَعَتِ الدابة خَطَّتْ او رَدَّتْ يديها في السير. والواشمة  
خَطَّتْ. وَرَجَعَ في المصيبة قال انا لله وانا اليه راجعون. والمؤذِن في اذنيه كَرَّرَ  
الشهادتين جهراً بعد اخفائها وان يأتي بكل من الشهادتين مرتين خافضاً بها  
صوته ومرتين رافعاً بها صوته. وَرَجَعَ في صوته رَدَّدَهُ في حلقه. وراجعة الكلام  
وغيره مَراجعةٌ عاودة. وراجعت الناقة رجعت من سير الى سير. وارجعة



رَدُّهُ وَصَرْفُهُ . وَارْجِعَ الرَّجُلُ أَهْوَى بِيَدِهِ إِلَى خَلْفِهِ لِيَتَنَاوَلَ شَيْئًا . وَفُلَانٌ رَمَى  
 بِالرَّجِيعِ . وَفِي الْمَصِيبَةِ قَالَ أَنَا اللَّهُ وَأَنَا إِلَهُ رَاجِعُونَ . وَاللَّهُ يَبْعَثُهُ أَرْجَحًا .  
 وَارْجَعْتَ الْإِبِلَ هَزَلْتُ ثُمَّ سَمَنْتُ . وَتَرْجَعُ النَّاقَةُ إِذَا اشْتَرَاهَا بِشَيْءٍ أُخْرَى مِثْلَهَا .  
 وَارْتَجَعَ النَّاقَةُ بِمَعْنَى تَرْجَعَهَا . وَقِيلَ هُوَ أَنْ يَأْخُذَ وَاحِدًا مَكَانَ اثْنَيْنِ . وَيُقَالُ  
 بَاعَ إِبِلَهُ فَارْتَجَعَ مِنْهَا رِجْعَةً صَالِحَةً أَيْ صَرَفَ أَثْمَانَهَا فِي مَا يَعُودُ إِلَيْهِ بِالْعَائِدَةِ  
 الصَّالِحَةِ . وَكَذَلِكَ الرِّجْعَةُ فِي الصَّدَقَةِ إِذَا وَجِبَ عَلَى رَبِّ الْمَالِ اسْتِثْنَانٌ وَأُخِذَ  
 الْمَصْدَقُ مَكَانَهَا اسْتِثْنَانًا فَوْقَهَا أَوْ دُونَهَا . وَارْتَجَعَ الْهَبَةُ ارْتَدَّهَا . وَاسْتَرْجَعَ مِنْهُ الشَّيْءُ  
 طَلَبَ مِنْهُ رَجُوعَهُ وَأَخَذَ مِنْهُ مَا دَفَعَهُ إِلَيْهِ . وَفِي الْمَصِيبَةِ اسْتَعَاذَ بِقَوْلِهِ أَنَا اللَّهُ وَأَنَا  
 إِلَهُ رَاجِعُونَ \* الرَّاجِعُ الْمَرْأَةُ يَمُوتُ زَوْجُهَا وَتَرْجَعُ إِلَى أَهْلِهَا . وَالرَّاجِعُ مِنَ  
 النُّوقِ وَالْأَنْثَى تَشُولُ بِذَنْبِهَا وَتَجْمَعُ قَطْرِهَا وَتَوَزَّعَ بَوْلُهَا فَيُظَنُّ أَنَّهَا حَمَلًا  
 ثُمَّ تُخْلَفُ جِ رَوَّاجِعُ \* الرَّاجِعَةُ الْغَدِيرُ وَالنَّاقَةُ تُبَاعُ وَيُشْتَرَى بِشَيْءٍ مِثْلَهَا \*  
 الرِّجَاعُ الْخَطَامُ أَوْ مَا وَقَعَ مِنْهُ عَلَى أَنْفِ الْبَعِيرِ جِ أَرْجِعَةٌ وَرُجْعُ \* الرَّجْعُ جَوَابُ  
 الرِّسَالَةِ وَالْمَطَرُ بَعْدَ الْمَطَرِ وَالنَّفْعُ وَنَبَاتُ الرَّيْعِ وَمَمْسَكَ الْمَاءِ وَالْغَدِيرُ أَوْ مَا امْتَدَّ  
 فِيهِ السَّبِيلُ ثُمَّ نَفَذَ جِ رِجَاعٌ وَرِجْعَانٌ وَرُجْعَانٌ أَوْ هُوَ الْمَاءُ عَامَّةً وَالرُّوثُ وَمِنْ  
 الْأَرْضِ مَا امْتَدَّ فِيهِ السَّبِيلُ وَفَوْقَ الثَّلَاةِ جِ رُجْعَانٌ . وَمِنْ الْكَتِفِ اسْفَلُهَا .  
 وَرَجْعُ الصَّدَى مَا يَرُدُّهُ عَلَيْكَ الْمَكَانُ الْخَالِي إِذَا صَوَّتَ فِيهِ . وَنَاقَةُ رِجْعٍ سَفَرٌ أَيْ  
 قَدْ رَجَعْتَ فِيهِ مَرَارًا \* جَاءَ فِي رُجْعِي رِسَالَتِي وَرُجْعَانِ رِسَالَتِي أَيْ جَوَابُهَا \*  
 الرَّجْعَةُ عَوْدُ الْمُطَلَّقِ إِلَى مُطَلَّقَتِهِ وَبُكْسَرُ وَالْفَتْحُ أَفْصَحُ . وَالرِّجْعَةُ حَوَاشِي الْإِبِلِ  
 تَرْجَعُ مِنَ السُّوقِ . وَالرُّجْعَةُ جَوَابُ الرِّسَالَةِ \* الرُّجْعِيَّةُ وَالرِّجْعِيَّةُ النَّاقَةُ تُبَاعُ  
 وَيُشْتَرَى بِشَيْءٍ مِثْلَهَا \* الرَّجُوعَةُ جَوَابُ الرِّسَالَةِ \* الرَّجِيعُ مِنَ الْكَلَامِ الْمَرْدُودُ  
 إِلَى صَاحِبِهِ وَالْغَدِيرُ وَالرُّوثُ وَذُو الْبَطْنِ وَالْجِرَّةُ تَجْتَرُّهَا الْإِبِلُ وَنَحْوُهَا وَكُلُّ  
 مَرْدَدٍ وَالْبَعِيرُ الْكَالُ مِنَ السَّفَرِ أَوْ الْمَهْزُولِ أَوْ مَا رَجَعَتْهُ مِنْ سَفَرٍ جِ رُجْعُ  
 وَالثَّوْبُ الْخَلْقُ الْمَطْرِيُّ وَالْعَرَقُ وَالْحَبْلُ يُفْضُ ثُمَّ قُتِلَ ثَانِيَةً وَكُلُّ طَعَامٍ يَرُدُّ  
 ثُمَّ أُعِيدَ إِلَى النَّارِ وَفَاسَ الْجَامِ وَالنَّخِيلِ (أَوْ الصَّوَابِ الْبَخِيلِ) وَنَاقَةُ رَجِيعٍ سَفَرٌ



اي رجعت فيه مرات \* الرجعة الناقة الكالة من السفرج رجائع \* المراجع  
المرأة يموت زوجها فتدفع الى اهلها. والمرجع اسفل الكتف. والمرجوع  
والمرجوعة جواب الرسالة والوشم المجدد مرة اخرى ج مراجيع. وسفرة مرجعة  
اي لها ثواب وعاقبة حسنة

رَجْفَةٌ رَجْفَةٌ رَجْفًا وَرَجْفَانًا وَرَجُوفًا وَرَجِيْفًا حَرَكَةُ فَرْجَفٍ هُوَ. وَرَجَفَتِ الْاَرْضُ  
زُلْزَلَتْ. وَالْقَوْمُ تَهَيَّأُوا لِلْحَرْبِ. وَالرَّعْدُ تَرَدَّدَتْ هَدِيدُهُ فِي السَّمَابِ. وَالْاِنْسَانُ  
لَمْ يَسْتَقِرَّ لَخَوْفٍ عَرَضَ لَهُ \* ارجفت الارض وأرجفت على الجهول زلزلت.  
والناقة جاءت معيئة مسترخية اذناها ترجف بهما. والقوم خاضوا في اخبار  
الفتن ونحوها على ان يوقعوا في الناس الاضطراب من غير ان يصحّ عندهم  
شيء. وارجف القوم في الشيء وبالشئ خاضوا فيه. وارتجف ارتعد واضطرب  
شديداً \* الراجف الحى ذات الرعدة \* الراجفة النخلة الاولى في الصور والرادفة  
الثانية \* الرجاف البحر ويوم القيامة والحشر وضرب من السير \* الرجفة  
الزلزلة \* الإرجاف واحد الراجيف اي اخبار الفتن والشر. والترجاف  
الاضطراب

رَجَلَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا تَرْجَلُهُ رَجَلًا وَضَعَتْهُ بِمِثْ خَرَجَتْ رَجَلًا قَبْلَ رَأْسِهِ. وَرَجَلُ  
الرَّأْيِ الْفَصِيلُ أَرْسَلُهُ مَعَ أُمِّهِ لِيَرْضَعَ مَا شَاءَ. وَالْبَهْمُ أُمُّهُ رَضَعَهَا. وَرَجَلُ الشَّاةِ  
عَقْلُهَا بِرَجْلَيْهِ أَوْ عَلَقَهَا بِرَجْلَيْهَا. وَالْفَحْلُ عَلَى الْفَرَسِ تَرَا. وَرَجِلُ الرَّجُلِ يَرْجُلُ  
رَجَلًا لَمْ يَكُنْ لَهُ ظَهْرٌ بِرَكْبَةٍ فَمَشَى عَلَى رَجْلَيْهِ. وَرَجَلَتِ الدَّابَّةُ كَانِ بَيَاضٌ فِي  
أَحَدِي رَجْلَيْهَا إِلَى الْخَاصِرَةِ. وَرَجِلُ الشَّعْرِ كَانِ رَجَلًا أَيْ بَيْنَ السِّبْطِ وَالْمَجْعَدِ.  
وَالْفَصِيلُ تَرِكَ بَرَضِعَ أُمِّهِ مَا شَاءَ \* رَجْلُهُ قُوَّةٌ. وَالشَّعْرُ سَرَّحُهُ. وَارْجُلُ الرَّجُلِ  
أَمَلُهُ أَوْ جَعْلُهُ رَجَلًا. وَالْفَصِيلُ أَرْسَلُهُ مَعَ أُمِّهِ يَرْضَعُ مَا شَاءَ. وَتَرْجُلُ الرَّجُلِ  
رَكْبُ رَجْلَيْهِ. وَالْمَرْأَةُ صَارَتْ كَالرَّجُلِ. وَالنَّهَارُ ارْتَفَعَ. وَتَرْجُلُ الزَّنْدِ وَضَعُهُ تَحْتَ  
رَجْلَيْهِ. وَالْبُيُوتُ فِي الْبُيُوتِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُنَلَّى. وَارْجُلُ الْفَرَسِ رَاوِحٌ بَيْنَ  
الْعَنْقِ وَالْأَمْلِجَةِ. وَالطَّبَاحُ طَبَخَ الطَّعَامَ فِي الْمَرْجُلِ. وَالزَّنْدُ وَضَعُهُ تَحْتَ رَجْلَيْهِ.



والشاة عظمها برجليه او عظمها برجلها. والكلام تكلم به من غير ان يهتبه او ابتداء به  
من غير فكر. وارتجل برأيه انفراد. ونقول العرب ارتجل رجلك اي عليك  
شانك فالزمة \* الراجل من لم يكن له ظهر بركبه وهو خلاف الفارس ج  
رجال ورجالة ورجال ورجلان ورجل. ورجل راجل اي مشاة. وناق  
راجل على ولدها اي ليست بمصروفة \* الراجلة كبش الراعي الذي يحل عليه  
مناعه \* الرجل الراجل ولغة في الرجل. وشعر رجل اي بين السبوطه  
والجموده. والرجل القدم او من اصل الفخذ الى القدم ج أرجل. والرجل ايضا  
الطائفة من الشيء ونصف الراوية من الخمر والزيت والقطعة العظيمة من  
الحجراد خاصة ج أرجال. والرجل ايضا السراويل الطاق والسهم في الشيء  
والرجل النجوم والفرطاس الابيض والبؤس والفقر والقاذورة من الناس  
والجيش والتقدم ج أرجال ايضا. وكان ذلك على رجل فلان اي في حياته  
وعلى عهده. ويقال هو قائم على رجل اذا حزبه امر فقام له. ورجل القوس  
سينها السفلى ويدها سينها العليا. ورجل البحر خليجة. ورجل السهم حرقاء.  
ورجل الطائر ميسم. ورجل الحجراد نبت كالبقلة البانية. ورجل الغراب نبات  
وضرب من صر الابل لا يقدر الفصيل ان يرضع معه ولا ينخل. ورجل الجبار  
ورجل الجوزاء اليسرى ورجل الجوزاء اليمنى ورجل قنطورس كواكب.  
والرجل الراجل. وشعر رجل اي بين السبوطه والجموده. ويقال رجل  
رجل اذا كان شعرة كذلك. وبهمة رجل اي ترضع امها. وشعر رجل اي  
بين السبوطه والجموده. ويقال رجل رجل الشعر وتسكن جيمة اذا كان  
شعرة كذلك ج أرجال ورجالي. وبهمة رجل اي ترضع امها. وفرس رجل  
مرسل على الخيل. وكذا خيل رجل يستوي فيه المفرد والجمع. والرجل  
خلاف المرأة. وانما هو اذا احلم وشب او هو رجل ساعة يولد. تصغيره رجيل  
ورجول على غير قياس. والرجل ايضا الكثير الجماع والراجل والكامل في  
الرجولية ج رجال ورجلة ورجلة ورجل ورجل ورجالات وهي جمع



رَجَالٌ \* الرَّجُلِيُّ وَالرَّجْلَاءُ مِنَ الدَّوَابِّ الَّتِي فِي رِجْلِهَا نَرَجِيلٌ . وَارِضٌ رَجُلِيٌّ  
 وَرَجْلَاءُ أَيَّ خَشْنَةٍ يُتَرَجَّلُ فِيهَا أَوْ مَسْتَوِيَةٍ كَثِيرَةِ الْحِجَارَةِ \* الرَّجْلَانُ الرَّاجِلُ ج  
 رُجَالِيٌّ وَرَجَائِيٌّ وَرَجُلِيٌّ . الرَّجْلَةُ شِدَّةُ الْمَشْيِ وَيَكْسُرُ أَوْ بِالضَّمِّ الْقُوَّةُ عَلَى الْمَشْيِ .  
 وَالرَّجْلَةُ مَنِبَتُ الْعَرِجِ فِي رَوْضَةٍ وَاحِدَةٍ وَمَسِيلُ الْمَاءِ مِنَ الْحَرَّةِ إِلَى السَّهْلَةِ ج رِجْلٌ .  
 وَضَرْبٌ مِنَ الْحَمَضِ وَالْعَرِجِ . وَالرَّجْلَةُ الْقُوَّةُ عَلَى الْمَشْيِ كَمَا مَرَّ وَيَاضُ فِي أَحَدِي  
 رِجْلِي الدَّابَّةِ وَالرُّجُولِيَّةُ وَالرَّجْلَةُ مَوْتُ الرَّجُلِ \* الرَّجْلِيَّةُ الرَّجُولِيَّةُ \* الرَّجَالِيُّونَ  
 رَجَالٌ كَانُوا يَعْدُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ فَلَا تَدْرِكُهُمْ جِيَادُ الْخَيْلِ \* الرَّجُولَةُ وَالرُّجُولِيَّةُ  
 وَالرُّجُولِيَّةُ الْأَسْمُ مِنَ الرَّجُلِ وَمَصْدَرُ الرَّاجِلِ وَالْأَرْجَلُ . وَكَذَلِكَ الرَّجْلَةُ  
 وَالرُّجُولِيَّةُ وَلَمْ يَتَصَرَّفْ مِنْهُ فِعْلٌ \* الرَّجِيلُ الرَّاجِلُ ج أَرْجَلَةٌ وَارَاجِلٌ وَارَاجِيلٌ .  
 وَالرَّجِيلُ أَيْضًا الْمَشَاكُجُ رَجُلِيٌّ وَرُجَائِيٌّ وَرَجَالِيٌّ . وَرَجُلٌ رَجِيلٌ أَيْ صَلَبٌ .  
 وَمَكَانٌ رَجِيلٌ أَيْ بَعِيدُ الطَّرْفَيْنِ . وَفَرَسٌ رَجِيلٌ أَيْ مُوْطُوهُ مُرَكُوبٌ لَا يَعْزِقُ .  
 وَكَلَامٌ رَجِيلٌ أَيْ مُرْتَجِلٌ \* الرَّجِيْلَاءُ جَمَاعَةُ الرَّجَالِيَّاتِ . وَإِذَا وَلَدَتْ الْغَنَمُ  
 بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ قِيلَ وَلَدَتْهَا الرُّجِيْلَاءُ \* الْأَرْجَلُ مِنَ الدَّوَابِّ ذُو التَّرَجِيلِ  
 وَالْأَثَرِ رَجْلَاءُ ج رُجْلٌ . وَهُوَ أَرْجَلُ الرَّجُلَيْنِ أَيْ أَشْهُمَا . وَرَجُلٌ أَرْجَلٌ أَيْ  
 عَظِيمُ الرِّجْلِ . وَالْأَرَاجِيلُ الصَّيَادُونَ . وَالتَّرَجِيلُ يَاضُ فِي أَحَدِي رِجْلِي الدَّابَّةِ .  
 وَالتَّرَاجِيلُ الْكَرْفَسُ . وَالْمَرْجَلُ وَالْمَرْجَلُ بُرْدٌ نَعِيٌّ . وَالْمَرْجَلُ الْمَشْطُ وَالْقَدَسُ  
 مِنَ الْحِجَارَةِ وَالنَّحَاسِ . وَقِيلَ كُلُّ قَدَرٍ يُطْبَخُ فِيهَا وَهُوَ مَذْكُورٌ ج مَرَاجِلُ . وَالْمَرْجِلُ  
 مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي تَلِدُ الذَّكَورَ . وَالْمَرْجَلُ الْمُعْلَمُ أَوِ الذِّبْيَةُ فِيهِ صُورُ الرِّجَالِ  
 وَالزَّقُّ يُسَلَخُ مِنْ رِجْلٍ وَاحِدَةٍ وَالزَّقُّ الْمَلَانُ خَمْرًا . وَمِنْ الْجَرَادِ الَّذِي تُرَى أَثَارُ  
 أَجْنَحِهِ فِي الْأَرْضِ . وَشَعْرُ مَرْجَلٍ أَيْ مَسْرَحٍ . وَالْمَرْجِلُ مَنْ يَقَعُ بِرِجْلٍ مِنْ جَرَادٍ  
 فَيَشْوِي مِنْهَا وَمَنْ يَمْسُكُ الزَّنْدَ بِيَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ . وَالْمَرْجِلُ مَا لَمْ يَسْبِقْ لَهُ اسْتِعْمَالُ  
 لَغْوٍ الْعَلَبَةِ . وَالْمَرْجَلُ ثَوْبٌ فِيهِ صُورُ الْمَرَاجِلِ وَهُوَ مُسْتَقٌ مِنَ الْمَرْجَلِ  
 رَجْمَةٌ بِرَجْمَةٍ رَجْمًا قَتْلُهُ وَقَذْفُهُ وَلَعْنُهُ وَشَتْمُهُ وَهَجْرُهُ وَطَرْدُهُ وَرَمَاهُ بِالْحِجَارَةِ . وَرَجَمَ  
 الْقَبْرَ عَلَيْهِ أَوْ وَضَعَ عَلَيْهِ الرِّجَامَ . وَيُقَالُ جَاءَ بِرَجْمٍ إِذَا مَرَّ وَهُوَ يَضْطَرُّ فِي عَدُوِّهِ .



ورجم الرجل تكلم بالظن \* رجم الرجل بالغيب تكلم بما لا يعلمه، وراجمة مراجعة  
رمى كل واحد منها الآخر بالحجارة، وفي الكلام والعدو والحرب غالبه باشد  
مساجلة، وراجم فلان عن قومه ناضل، ونراجموا بالحجارة تراموا بها، وارجم الشيء  
ركب بعضه بعضاً \* الرجام المرجاس وربما شدد بطرف عرقه الدلو ليكون  
اسرع لاتحادها وما يبنى على البئر ثم تعرض عليه الخشبة للدلو، والرجامان  
خشبان تُصبان على البئر ينصب عليهما القعو \* الرجم الغيب والتحليل والندم  
واسم ما يرمي به رجوم، والرجم البئر والشور والجفرة والقبر رجام، والرجم  
ايضاً الاخوات واحدهم رجم ورجم، والرجم النجوم التي يرمى بها وحجارة تنصب  
على القبر او هي العلامة تُجعل على القبر مفردة رجم \* الرجمة والرجمة القبر، والرجمة  
حجارة تنصب على القبر او هي العلامة تُجعل عليه رجوم ورجام، والرجمة  
ايضاً وجار الضبع والتي تُرجب الفخلة الكريمة بها \* الرجيم الملعون والمرجوم \*  
المراجم قبج الكلام، والمرجام الذي ترمى به الحجارة، ومن الابل الماد عنته في  
السيراو الشديد السير، والمرجم من الرجال الشديد كانه يرمي به عدوه، ومن  
الخيل الشديد الوطء والذي يرم الارض بجوافره، وحديث مرجم لا يوقف على  
حقيقته

رجن بالمكان برجن رجونا اقام، والابل وغيرها ألفت البيوت فهو راجن وهي  
راجنة، ورجن دابة رجنا حبسها واساء علفها حتى تهزل او حبسها في المنزل  
على العلف ولم يسترحها فرجنت هي رجونا لازم متعذر، ورجن فلانا استخبا  
منه، ورجنت الابل وغيرها نرجن ورجنت نرجن رجونا ايضاً بمعنى رجنت،  
فهي راجن \* رجن الدابة وارجنها حبسها في المنزل على العلف، وارتجن  
الزبد طبع فلم يصف وفسد وارتكم، وارتجن على القوم امرهم اخلط، والرجل  
بالمكان اقام \* الرجين السم القاتل \* الرجينة الجماعة \* المرجونة الفقة  
رجة الشيء برجة رجها ترعزع، وباشي نشبت به باسنانه \* ارجه الامر اخره  
عن وقته



رجا الرجل الشيء يرجوه رجاءً ورجوا ورجاةً ومرجاةً ورجاقاً ورجأةً (واوي)  
 أمل به ضد يئس منه. ورجي فلان يرجي رجاءً انقطع عن الكلام. ورجي عليه  
 أرنج عليه \* رجي الشيء ترجيةً وترجاةً ترجياً وارتجاءً بفتح راء بمعنى رجاء. وارجي فلاناً  
 خافه. وأرجي البئر ارجاءً جعل لها رجاً. والصيد لم يصب منه شيئاً. والامر  
 آخره لغة في المهموز. وارجت المرأة وارجأت دنا خروج ولدها فهي مرجية  
 ومرج ومرجئة ومرجئ يهز ولا يهز \* الرجا الناحية او ناحية البئر وحافتها  
 وهما رجوان ج ارجاء \* الرجاء لغة في الرجا لناحية البئر \* الرجية ما يرجي \*  
 الأرجية ما أرجئ من شيء

رحب المكان يرحب ورحب يرحب رحباً ورحابةً اتسع فهو رحبٌ ورحيبٌ  
 ورحابٌ \* رحب المكان وسعته. ورحب بفلان ومرحبة دعاه الى الرحب  
 وقال له مرحباً. واربح المكان اتسع. واربحة وسعته. وأرحب وأرحبي زجران  
 للفرس اي توسعي وتباعدي \* رحائب النجوم الاقطار الواسعة \* امرأة رحابٌ  
 واسعة الفرج \* الرحي اعرض ضلع في الصدر وسمته في جنب البعير والرحبيان  
 الضلعان تليان الاطمين في اعلى الاضلاع او مرجع المرفقين او هي منبض  
 القلب \* الرحبة وتسكن الحاء الارض الواسعة المنبئات المحلال وموضع العنب.  
 ورحبة المكان ساحته ومتسعة. ومن الوادي مسيل مائه فيه من جانبيه. ومن  
 الثام مجنعة ومنبئة ج رحاب ورحب ورحبات ورحب ورحبات \* الرحيب  
 الواسع والاكول \* الترحاب الدعاء الى الرحب. ومرحباً بك اي صادفت  
 سعة. ويقال مرحبك الله ومسهلك ومرحباً بك الله ومسهلاً اي انزلك في  
 رحب وسهل. وقولم مرحباً واهلاً اي صادفت سعة واتيته اهلاً فاستأنس  
 ولا تستوحش. ويقال في الدعاء عليه لا مرحباً بك كما يقال لا حبذا انت  
 رجع - الرخ سعة في الحافر. والرخ الجفان الواسعة \* الرخة الحية المتطوقة \*  
 الأريج من لا اخمص لقدميه والوعل المبسط الظلف

رحر الرجل رحرحة لم يبلغ قعر ما يريد. وبالكلام عرض ولم يبين. وعن فلان



ستر دونه \* تر حرج الفرس فتح قوائمه ايبول \* الرّحرح والرّحراح والرّحرحان  
من الاشياء الواسع المنبسط الرقيق  
رحض الثوب برحضة رَحَضًا غسلة. ورَحَضَ المحبوم على المجهول اخذته الرَحَضَاء \*  
ارحض الثوب غسلة. وارتحض الرجل افتضح \* الرّحاض الاسم من رَحَضَ \*  
الرّحض الشئ والمزادة الخلق \* الرّحضاء العرق في اثر الحى عند اشرافها على  
القارة او عرق يغسل الجلد لكثيره \* الرّحيض المغسول \* المِرحاض خشبة  
يُضرب بها الثوب عند غسله والمُغْتَسَل ج مراحيض. والمِرحضة شئ يتوضأ  
فيه مثل الكنيف

رحف - ارحف الرجل حدّد سكينا ونحوه كَانَّ الحاء مبدلة من الهاء من قولهم  
ارحف

رحق - الرّحاق والرّحيق الخمر او اطيبها او افضلها او الخالص او الصافي منها.  
والرحيق ايضا ضرب من الطيب

رحل عن البلد برحل رَحَلًا وَرَحِيلًا وَرَحَالًا شخص وسار. ورحلته انا لازم  
منعته. ورحل الى المكان انتقل. ورحلة بسيفه رَحَلًا علاه. والبعير حطّ عليه  
الرحل. ورحلت له نفسي اي صبرت على اذاه \* رحلة اشخصه وازعجه واطعنه  
من مكانه واجده في الرحيل. وراحلة عاونه على رحلته. وارحل الرجل كثرت  
رواحله. والبعير قوي ظهره بعد ضعفه. والابل سميت بعد هزال فاطاقت  
الريحة. وفلانا اعطاه راحلة. والابل والناقة راضها فصارت راحلة. وترحل  
القوم عن المكان اتقلوا. وفلانا ركبته بمكرهم. وارتحل البعير سار ومضى. والقوم  
عن المكان اتقلوا. والبعير حطّ عليه الرحل. واسترحله سألة ان برحل له \*  
الراحة من الابل النجيب الصالح لأن يُرَحَّل اي يُحطّ عليه الرحل والقوي على  
الاسفار والاحمال. الذكر والاثني فيه سواهما رحل \* الراحول مركب للبعير  
كالرحل \* الراحولات الرحال الموشاة مفردا راحول \* الرحالة السرج  
او من جلود لا خشب فيه يتخذ للركض الشديد ج رحائل. ورحالة رحالة



دعاه للنجدة \* الرِّحَالُ صانع الرجال والعالم بها المحيد \* الرَّحْلُ مركب للبعير  
اصغر من القتب ج أرْحَل ورجال : والرجل ايضاً المشوى والمنزل وما تستصعبه  
من الاثاث . ويقال ان الرجل اسم لما بجلة البعير من جملة وقتبه وما يؤطأ  
به نجت الحمل . والرجال ايضاً لطنافس الحيرية \* الرَّحْلَاءُ من الشاء السوداء  
وظهرها ابيض او عكسة \* الرِّحْلَةُ النوع من الرحيل . وبعير ذو رِحْلَةٍ اي  
قوي على السير . والرُّحْلَةُ بالضم والكسر الاسم من الارتحال . او الرحلة  
بالكسر الارتحال وبالضم الوجه الذي يقصده الراحل . والرُّحْلَةُ ايضاً السفرة  
الواحدة . وبعير ذو رِحْلَةٍ بالضم والكسر اي قوي \* الرَّحُولُ الصالح لأن  
يُرْحَل اي يوضع عليه الرجل \* الرَّحُولَةُ الرَّحُول \* الرَّحِيلُ اسم لارتحال  
القوم والذي حُطَّ عليه الرجل من الابل . ورجلٌ رحيلٌ قوي على السير .  
وكذلك ناقة رحيلة \* الأرحل من الخيل الابيض الظهر فقط . والترحيل  
شبهة او حمرة على الكتفين . والمرحل من الابل الذي وُضِعَ عليه رحلة والذي  
وُضِعَ عنه ضد . والمرحل من الثياب الذي نُقِشَتْ فيه نقوش تشبه رجال  
الابل . والمرحل القوي من الجمال . ورجلٌ مرحلٌ اي له راحل كثيرة . والمرحلة  
واحدة المراحل وهي المسافة التي يقطعها المسافر في نحو يوم . والمرحول ما حُطَّ  
عليه الرجل . والمسترحل النجيب

رَحْمَةٌ بِرَحْمَةٍ وَرَحْمَةٌ وَمَرَحْمَةٌ وَرَحْمًا وَرَحْمًا رِقَّةً وَغَفْرًا وَنَعُفًا . وَرَحِمَتِ الْمَرْأَةُ وَالنَّاقَةُ  
وَرَحِمَتْ وَرَحِمَتْ عَلَى الْمَجْهُولِ رَحْمًا وَرَحَامَةً وَرَحْبًا اشكت رحمها بعد الولادة  
فتموت منه . رَحِمَ عَلَيْهِ وَرَحِمَ وَالْأُولَى هِيَ الْفُصْحَى قَالَ رَحِمَهُ اللَّهُ . وتراحم القوم رحم  
بعضهم بعضاً . واسترحم طلب الرحمة \* الراحم من الشاء الوارمة الرحم \* الرَّحَامُ  
دأب باخذ في رحم الاشئ \* الرِّحْمُ والرَّحِيمَتِ منبت الولد ووعاؤه في البطن  
والقراية او اصلها واسبابها مؤثثة ج أرحام . وذو الرِّحْمِ خلاف الاجنبي . والرِّحْمُ  
والرُّحْمُ الرحمة \* الرُّحْمِيُّ الاسم من رحم عليه \* الرَّحْمَاءُ التي تشكي رحمها  
بعد الولادة فتموت منه \* الرَّحْمَانُ والرحمن يحذف الالف خطأ لالفاظاً من



الاسماء الحسنى مخلص بالله \* الرِّحْمَةُ ويحرك رقة القلب وانعطاف يقتضي  
التفضل والاحسان والمغفرة \* الرَّحْمُوت الرحمة العظيمة . يقال رَهَبُوتٌ خيرٌ  
من رَحْمُوتٍ اي ان ترهب خيراً من ان تُرحم لم يُستعمل الا مزدوجاً \* الرَّحُوم  
الراحم والتي تشكي رحماً بعد الولادة فتوت منه \* الرَّحِيمُ الراحم ج رُحَمَاءُ  
والمرحوم . والرحيم ايضاً من الاسماء الحسنى يجوز ان يُسمى به غير الله \* المُرْحَمُ  
المرحوم . والمُرْحَمَةُ الرحمة ج مراحم

رحس - الرَّحَامِس الجري الشجاع

رحا الرِّحَى يَرِحُوهَا رَحَوًا (واوي) عملها او ادارها . وَرَحَتِ الحِجَّة استدارت \*  
نرحت الحِجَّة نرحياً بمعنى رَحَت

رَحَت الحِجَّة نرحي رَحِيًا (بائي) وفلان الرِّحَى كلاهما بمعنى رحا الواوي . وهما نادران  
فيه \* الرِّحَى الطاحون واوية يَأْتِيهِ مَوْتُهُ مِثْلَهَا رَحَوَان وَرَحِيَان ج أَرَحَ  
وَأَرَحَاءَ وَأَرَحِيٌّ وَرَحِيٌّ وَرَحِيٌّ وَأَرَحِيَّة نادرة . والرِّحَى ايضاً الصدر وكررة البعير  
وقطعة من النجفة مشرفة تعظم نحو ميل وحومة الحرب ومعظمها وسيد القوم  
وجماعة العيال والضرس والقبيلة المستقلة بنفسها المستغنية عن غيرها  
والاسفاناخ وفرسن البعير والفيل والكثيرة من الابل المزدحمة ج أَرَحَاءُ \*  
الرَّحَاءُ علة تحدث للنساء او الصواب الرجاء بالجم \* المَرَحِي صانع الرحى .  
والمَرَحِي معظم الحرب

رَحَّةُ بَرُخَّة رَخَا وَطِئَةً . والشراب مزج بالماء \* ارخ في الامر ارخاخاً بالغ فيه وارخ  
الرجل ارخاخاً استرخى . ورأه اضرب \* الرَّخَاخ من العيش الواسع . ومن  
الارض الرخوة او المتسعة او هي المتفتحة التي تكسرت تحت الوطى ج رَخَاخِي \*  
الرُّخُ نبات هَشٌّ وقطعة من قطع الشطرنج . والرُّخ طائر كبير \* الرَّخَاءُ من  
الارض الرَّخَاخ \* سكران مُرَخَّ اي طافح

رخذ - الرِّخُودَةُ او الصواب الرُّخُودَةُ اللبن والنعومة والنخصب وسعة العيش \*  
الرِّخُودُ اللَّيْنُ العظام السمين . والاثني رِخُودَةٌ



الرَّخْرَخُ والرَّخْرَاخُ مِنَ الطِّينِ الرَّقِيقِ

رَخَسَ - أَرَخَسَ السَّعْرَ أَرَخَصَهُ

رَخَشَ - نَرَخَشَ الشَّيْءَ تَحَرَّكَ. وَارْتَخَشَ اضْطَرَبَ \* الرُّخْشَةُ الْأَسْمُ مِنْ نَرَخَشَ  
رَخَّصَ السَّعْرَ بِرَخْصٍ رُخْصًا ضِدُّ غَلَا. وَرَخَّصَ الشَّيْءَ رَخَاصَةً وَرُخُوصَةً نَعَمْ  
وَلَا نَ \* رَخَّصَ السَّعْرَ جَعَلَهُ رَخِيصًا. وَرَخَّصَ لَهُ فِي كَذَا أَيْ لَمْ يَسْتَقْصِ. وَرُخِّصَ  
لَهُ فِيهِ أَيْ أُذِنَ وَسُيِّحَ. وَارْخَصَهُ جَعَلَهُ رَخِيصًا وَوَجَدَهُ رَخِيصًا وَاشْتَرَاهُ كَذَلِكَ.  
وَتَرَخَّصَ مَطَاوِعَهُ رَخَّصَ لَهُ فِي كَذَا. وَارْتَخَّصَ الشَّيْءَ عَدَّهُ رَخِيصًا. وَاسْتَرَخَّصَ  
الشَّيْءَ رَأَى رَخِيصًا \* الرَّخْصُ الشَّيْءُ النَّاعِمُ وَاللِّينُ الطَّرِيُّ. وَالرُّخْصُ ضِدُّ  
الْغَلَاءِ \* الرَّخْصَةُ مَوْتٌ الرَّخْصُ. وَأَصَابَعَ رَخْصَةً أَيْ غَيْرَ كَرَّةٍ جَ رَخَائِصُ  
شَاذٌ. وَالرُّخْصَةُ وَالرُّخْصَةُ تَرَخِيصُ اللَّهِ لِلْعَبْدِ فِي مَا يَخْتَفُّ عَلَيْهِ وَالْبَسْرُ وَالنَّسْمِيلُ  
وَالنُّوبَةُ فِي الشَّرْبِ \* الرَّخِيصُ ضِدُّ الْغَالِي وَالنَّاعِمُ مِنَ النَّبَاتِ وَالْمَوْتُ الذَّرِيعُ  
رَخَفَ الْعَجِينُ بِرَخْفٍ رَخْفًا وَرَخِفَ بِرَخْفٍ رَخْفًا وَرَخِفَ بِرَخْفٍ رَخْفًا  
وَرُخُوفَةً اسْتَرَخِيَ \* ارْخَفَ الْعَجِينُ جَعَلَهُ رَخْفًا وَكَثُرَ مَاءُهُ \* الرَّخْفُ الزَّبْدُ  
الرَّقِيقُ أَوْ الْمُسْتَرَخِي وَالْعَجِينُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ الْمُسْتَرَخِي جَ رِخَافٌ وَضَرْبٌ مِنْ  
الْصَّبْغِ. وَالرَّخْفُ اسْمٌ مِنْ رَخِفَ الْعَجِينُ. وَالرَّخْفُ مِنَ الْحَجَارَةِ الْمُسْتَرَخِفِ \*  
الرَّخْفَةُ اسْمٌ مِنْ رَخِفَ الْعَجِينُ وَالزَّبْدُ الرَّقِيقُ أَوْ الْمُسْتَرَخِي وَحَجَرٌ خَفِيفٌ رَخْوٌ  
كَانَهُ جَوْفٌ أَوْ الصَّوَابُ كَأَنَّهُ خَزَفٌ جَ رِخَافٌ. وَصَارَ الْمَاءُ رَخْفَةً وَقَدْ تَجَرَّكَ  
أَيْ طِينًا رَقِيقًا. وَالرَّخْفَةُ اسْمٌ مِنْ رَخِفَ الْعَجِينُ كَالرَّخْفَةِ \* الرَّخِيفَةُ الْعَجِينُ  
الْمُسْتَرَخِي

الرِّخْلُ وَالرَّخْلُ وَالرِّخْلَةُ الْأُنْثَى مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ وَالذَّكَرُ حَمَلٌ جَ أَرَخُلٌ وَرِخَالٌ  
وَرُخَالٌ وَرِخْلَانٌ وَرَخْلَةٌ وَرِخْلَةٌ \* الْمَتَرِخْلُ صَاحِبُ الرِّخَالِ الَّذِي يَرْبِيهَا  
رَخَمَ الصَّوْتُ أَوْ الْكَلَامُ بِرَخْمٍ رَخْمًا لَانَ وَسَهَلَ. وَرَخِمَتِ الدَّجَاجَةُ الْبَيْضَ وَعَلَى  
الْبَيْضِ نَرَخْمٌ رَخْمًا وَرَخْمًا وَرَخْمَةً حَضْنَتُهُ فِي رَاخْمٍ. وَرَخِمَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا  
نَرَخْمًا وَنَرَخْمًا وَرَخْمًا وَرَخْمَةً لَاعِبَتُهُ. وَفُلَانٌ الشَّيْءُ رَخِيمٌ. وَرَخَمَ الْغُلَامُ بِرَخْمٍ رَخَامَةً



لأنَّ وسهل فهو رخمٌ. والجارية صارت سهلة المنطق فهي رخمية ورخمٌ \* رخمٌ  
 الدجاجة اصحابها الزموها البيض. ورخم الشيء قطع ذنبه. وارخمت الدجاجة  
 على بيضها حضنته فهي مرخمٌ \* الرُخَام حجرٌ ابيض رخو. ويطلق عند المولدين  
 على حجر ابيض صلب \* الرُخَامِي الرِّيح اللَّيْنَةُ ونبتٌ. والقطعة من الرُخَام \*  
 الرُّخَامَةُ نبتٌ \* الرِّخْم اللين الغليظ والعطف والمحبة واللين وطائرٌ. والرُّخْمُ  
 كُنْثَى اللَّبَا \* الرِّخْمَةُ واحدة الرُّخْم والمحبة واللين \* الأَرخَم من الخيل ما كان  
 رأسه ابيض وسائره اسود والاشي رخماته ج رُخْم. وما ادري ايُّ ترخُم هو  
 وأيُّ ترخُم منصرفين وأيُّ ترخُم وترخُم غير منصرفين ايُّ أي الناس هو.  
 ويقال اي ترخمة وترخمة. والترخوم واليرخُم واليرخوم الذكر من الرخمر  
 رَخِي الشيء يرخي رخا ورخوة ورخوبرخو رخاق (واوي) صار رخوا. ورخا  
 الرجل يرخو من باب نصر ورخي يرخي من باب منع ورخي يرخي من باب  
 علم ورخوبرخو من باب كرم رخاء أنسع عيشة فهو راح. ورخي \* راحاه  
 مراخاة باعده وجعله رخوا. وراخت المرأة جان ولادها. وراخاه ارخاه جعله  
 رخوا. وارخي عامته أمن واطمان. وارخي الفرس وللفرس طول له من حبله.  
 والستر اسدله. ودأبته سار بها بالإرخاء اي خلاها وشهوتها في العدو غير  
 متعب بها. وارخي الفرس عدا شديدا او فوق التقريب. والناقة استرخى صلاحها.  
 وارخي زمام ناقتة نفيس جذبة. وتراخي عنه تراخيا تباعد وتقاعد. وتراخي  
 السماء ابطأ المطر. وارثي ارتخاء واسترخى استرخاه صار رخوا \* الرِّخَاء سعة  
 العيش. والرِّخَاء الرِّيح اللَّيْنَةُ التي لا تحرك شيئا \* الرِّخْو مثلثة الهش من  
 كل شيء \* الرِّخْوَةُ والرِّخْوَةُ الاسترخاء. وفرسٌ رِخْوَةٌ اي سهلة مسترسلة \*  
 الأَرخِيَّة ما أرخي من شيء اراخي. والمِرْخَاء من الدواب التي تسير بالإرخاء ج  
 مراخ. وانان مِرْخَاء اي كثيرة الارخاء

رَدَّاهُ بِهِ يَرُدُّاهُ رَدًّا جَعَلَهُ لَهُ رِدًّا وَقُوَّةً وَعِمَادًا وَرَدًّا الْحَائِطَ دَعَا. وَالْأَبْلُ  
 أَحْسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهَا. وَرَدَّاهُ بِحَجَرٍ مَاهٍ بِهِ. وَرَدُّوا الشَّيْءَ يَرُدُّوهُ رَدًّا فَهُوَ



ردئي \* اردأ الرجل اردأه فعل فعلاً ردياً او اصابه امرٌ ردئي . و اردأه اعانة  
وسكنه وافسده وافتره على ما كان عليه . وعلى مائة زادة عليها . والمخاطط دعة .  
والستر ارخاه \* الردء العون والناصر والمادة والعيدل والثقبل \* الردئي  
الفاقد وضد الجيد ج اردءه على وزن أفعلاء

ردب - تردبة ريمة وتلطفة \* الردب الطريق الذي لا ينفذ \* الارردب  
مكيال ضخم بمصر او بضم اربعة وعشرين صاعاً او ست وثلاثين والقناة يجري  
فيها الماء على وجه الارض . والاردبة البالوعة الواسعة من الخرف والاجر الكبير  
ردج بردج ردجاناً بمعنى درج درجاناً \* الردج ما يخرج من بطن السحلة او المهر  
قبل الاكل وهو بمنزلة العقي من الصبي \* الأرداج في قول رؤبة بمعنى الارندج .  
والأرندج ويكسر اولة جلد أسود . والارندج ايضاً والبرندج السواد  
يسود به الخف وهو الزاج

ردح البيت بردحه ردحاً ادخل شقهُ في مؤخر او كاثف عليه الطين . ويقال  
ما صنعت فلانة فيقال سدحت وردحت سدحت أكثر من الولد وردحت  
ثبتت وتمكنت . وكذلك الرجل اذا اصاب حاجته والمرأة اذا حظيت عنده \*  
اردخ البيت بمعنى ردحه \* الرداح المرأة الثقيلة الاوراق والكتيبة الثقيلة  
الجرارة والدوحة الواسعة والحمل الثقيل حبلاً والمخصب . ومن الكباش الضخم  
الالية ومن الفتن الثقيلة العظيمة والحفنة العظيمة ج ردح \* الرداحة بيت  
يبنى للضبع \* الردح الوجع الخفيف . والردح المدة الطويلة \* الردحة  
سارية في مؤخر البيت او قطعة تراد في البيت . والك عنه ردحة اي سعة \*  
الردحي يقال القرى \* المرتدح السعة

ردح راسه بردحه ردحاً شدة \* الردح الردغ بالغين المعجمة  
ردّه عن وجهه برده ردّاً ومردّاً ومردوداً ويرددي صرفه . ورد فلاناً خطاه .  
ورد عليه شيء لم يقبله . ورد الباب اصفه واطبفه . وردّه الى منزله ارجعه . ورد  
اليه جواباً ارسله . وردّه ترداداً بمعنى ردده . وما يرد عليك هذا اي ما ينفعك .



ويستعملون ردّ ايضاً للتحويل من صفة الى اخرى \* رَدَّه تردبناً بمعنى رَدَّه .  
 ورادّة الشيء مرادّة رَدَّه عليه . وارتدت الشاة ارداداً اضرعت فهي مُردّة . وتردّد  
 تردّداً مطاوعة ردّد . وتردّد في الامر اشتباه فيه فلم يُثبِت . واليه جاء المرّة بعد  
 الاخرى . ونراداً البيع نراداً نراضياً على فسخوه . وارتدّ على اثره ارتداداً رجوع . وكذا  
 عن طريقه وعن طريقه . وارتدّ الى حاله عاد . واستردّ الشيء استرداداً طلبه .  
 واستردّه الشيء سأله ان يرده عليه . واستردّ الهبة استرجعها \* الرادّة الفائدة  
 وخشبة في مقدّم العجلة تُعرّض بين النبعين \* الرَدَاد والرِدَاد الاسم من رَدَّه  
 بمعنى صرفه \* الرَدُّ الحُبْسَةُ في اللسان . وشي رَدَّ اي ردّي . ودرهم رَدَّ اي زائف  
 غير رائج . والرِدُّ عماد الشيء . والرُدُّ القباح من الناس \* الرُدَى المطلقة \*  
 رَدَاد اسم مجبر ينسب اليه فيقال لكل مجبر رَدَادِي \* الرَدَّة القبح . والرِدَّة الاسم  
 من الارتداد وامتلأ الضرع من اللبن قبل التاج وتفاعس في الذقن وصدى  
 الجبل وان تشرب الابل عللاً \* الرَدِيد السحاب اُريق مائة \* الأَرَدُّ الانفع .  
 والمِرْدُّ الشيق والمَوَاج والغضبان والطويل العزوبة او الغربة . والناقّة التي اتفخ  
 ضرعها وحياتها لبروكها على ندى والشاة التي اضرعت والجمل الذي اكثر  
 من شرب الماء فتقل ج مراد . والمُرْدُّ الحائر البائر . والمَرْدَّة الفائدة . والمردود  
 الطويل العزوبة او الغربة . والمردودة المطلقة والموسى .  
 ردّس القوم بردّسهم ردّساً رماهم بحجر . والحائط والارض دكّة بالمرداس . وردّس  
 الحجر بالحجر بردّسه ويردّسه ردّساً ايضاً كسره . وردّس بالشيء ذهب به \*  
 رادسة مرادسة رامة . وتردّس من مكانه سقط \* الرِدّيس الدفوع \*  
 الرَدُّوس الرِدّيس \* المِرْداس شيء صلب عريض يُردّس به اي يدك والراس  
 وحجر يُلقى في البئر لينظر هل بها ماء ام لا . والمِرْدَس المرداس لما يُردّس به  
 ردّعه عنه بردّعه ردّعا كفه وردّعه . والحجيب عنه فرجه . وبالشيء لطحه به . وردع السهم  
 ضرب بهصله الارض ليثبت في الرعظ . والمرأة وطئها . والحديد رؤوس المسامير  
 طرقها . ورُدّع على المجهول تغيير لونه \* ارتدع مطاوعة ردع . وارتدع السهم



اصاب الهدف فانفخ عوده. والجمل انهشت سنه. وبالطيب او الزعفران تلطخ \*  
 الرادع اسم فاعل. وقبض رادع فيه اثر طيب. \* الرادعة القبيص قد ليع  
 بالزعفران او بالطيب \* الرِداع الطين والماء. والرِداع اثر الطيب في الجسد  
 والنكس. ويقال وجع الجسد اجمع \* الرِداعة مثل البيت يصاد فيه الضبع  
 والذئب \* الرِداع العنق والزعفران او لطخ منه او من الدم واثر الطيب في  
 الجسد. وقولهم ركب رده اي خر بوجهه على دمه او جرح فسال دمه فسقط  
 فوقه. ويقال ركب البعير رده اذا سقط فدخل عنقه في جوفه \* الرِداع  
 السهم سقط نصاله \* المِرْدَع الرديع ومن يمضي في حاجته فيرجع خائبا والسهم في  
 فوقه ضيق فيندق فوقه حتى ينفخ والكسلان من الملاحين والقصبر ومن به  
 رِداع من طيب. وقبض مردع فيه اثر طيب. والمردوع المنكوس ومن به رِداع  
 من طيب. وثوب مردوع اي مزعفر

الرِداع صغار الاولاد

ردغ - اردغت الارض كثرت رداغها. وارتدغ الرجل وقع في رِداغ \* الرِداغ  
 من الاماكن الكثير الرِداغة \* الرِداغة والرِداغة الماء والطين او الرقيق منه  
 والوحل الشديد رج رِداغ ورِداغ ورِداغ \* رِداغة الخبال ورِداغة الخبال عصارة  
 اهل النار \* الرِداغ الصريع والاحق \* المِردغة ما بين العنق والرقبة  
 والروضة البهية واللحمة بين وابلة الكتف وجناجن الصدر ج مرادغ. وناقعة  
 ذات مرادغ اي سمينة

ردفة بردفة وردفة بردفة ردفا تبعة وكذا ردف له \* رادف الملوك مرادفة كان  
 ردفا لهم. والجراد ركب الذكر منه على الاثني والثالث عليها. ويقال دابة لا ترادف  
 اي لا تحمل رديفا. واردفت النجوم توالث. واردف فلانا تبعة. واردفة معه اركبة  
 معه. ويقال دابة لا تردف اي لا تحمل رديفا. وترادفا تعاونا وتناكحا وركب  
 احدها خلف الآخر. وارتدفة تبعة. والعدو اخذه من ورائه واستردفة سالة ان  
 يردفة \* الرادفة والرادوف واحدة الروادف وهي رواكب النخل وطرائق



النجم \* الرِّدَاف الموضع بركة الرديف \* الرُّدَافى الراكب خلف الراكب  
 والحداة والاعوان. وجاءوا رُدَافى اي يتبع بعضهم بعضاً \* الرَدَافَةُ ما يتقاده  
 رِدْف الملك كالمخلاة \* الرِدْف الراكب خلف الراكب وكل ما تتبع شيئاً  
 وكوكب قريب من النسر الواقع وتبعية الامر والليل والنهار وهما رِدْفان  
 وجلس الملك عن يمينه يشرب بعده ويخلفه اذا غزا ج اُرداف. والرِدْف ايضا  
 الكفل والعجز. وقد بُراد به ما شخص من الكشح. والرِدْفان ملاحان يكونان  
 في مؤخر السفينة. والرَدَف لغة في الرِدْف لتبعية الامر \* الرَدَفى من البهم التي  
 ولدت في الخريف والصيف في اخر ولاد الغنم \* الرَدِيف الراكب خلف  
 الراكب ج رِدَاف. ونجم قريب من النسر الواقع والنجم الذي ينوء من المشرق  
 اذا غاب رقيقة في المغرب والذي يجي بقيدحه بعد فوز احد الاسبان والاثنين منهم  
 فيسألهم ان يدخلوا قيدحه بين قداحهم والنجم الناظر الى النجم الطالع \* المُرْدَف  
 ما كان مشتملاً على الرِدْف. والمُرْدِيف الراكب خلف الراكب  
 ردك - رَوْدَكُهُ حسنة \* الرَوْدَك الغلام الحسن الخلق \* الرَوْدَكَةُ مؤنث  
 الرودك. ومنه يقال غلامٌ مُرَوْدَك وجاريةٌ مُرَوْدَكَة. وتُفْع مبهما  
 ردَم الباب والثلمة يردمة رَدَمًا سَدَّهُ كُلُّهُ او ثلثة او الردم اكثر من السد. ورددَم القوس  
 صَوَّيَها بالانباض. وفلان رَدَمًا ورُدَمًا حقيق. ورددَمَت السحاب والورد والحصى  
 تردم رَدَمًا دامت. والشجرة اخضرت بعد يبوستها. والشئ سأل. والبعير غمزه \* رَدَم  
 الثوب رقعة. والناقة على ولدها عطفت. واردم السحاب والورد والحصى دام.  
 والشجرة اخضرت بعد يبوستها. والبعير غمزه. وتردَم الرجل ثوبه رقعة. والثوب  
 استرقع واخلق. يتعدى ولا يتعدى. وتردَمَت الخوصة بعدت وطالت. وفلاناً  
 نعقة واطلع على ما هو فيه. والناقة على ولدها نعطفت \* رجل رُدَم اي لا خير  
 فيه \* الرَدَم ما يسقط من الجدار المنهدم والسد بين ياجوج وماجوج وصوت  
 القوس او عام ومن لا خير فيه. والرَدَم الاسم من رَدَم بمعنى سد ج رُدوم \*  
 الرِدْمَة ما يبقى في الجملة \* الرَدِيم الخلق من الشباب ج رُدَم \* الرَدِيمَة ثوبان



يُخَاطُ بعضها ببعض نحو الملقاق ج رُدْم \* الأَرْدَم الملاح الحاذق ج اردمون .  
والمُتَرْدَم الموضع الذي يُرْفَع من الشوب . والمِرْدَام من لاخير فيه . والمِرْدَم المرقع  
رَدَن المتاع يردنه رَدْنًا نَصْدَهُ . والنار دَخْنُهَا . وَرَدَنْت المرأة غزلت على المِرْدَن .  
وردين الجلد يردن رَدْنًا نَقْبُض وَتَشْخ . وَرَوَدَن الرجل اعياء \* رَدْن القبيص  
واردنه جعل له رَدْنًا . وَارْدَنْت الحمى اردمت . وَارْتَدَنْت المرأة اتَّخَذَتْ مِرْدَنًا \*  
الرادن الزعفران \* احمر رادني خالطت حمرة صفرة كالورس \* الرَدَن  
صوت وقع السلاح بعضه على بعض . والرَدَن اصل الكم ج اُردان . والرَدَن  
الغرس يخرج مع الولد والغزل والخز \* الرَدْنِي الرمح نسبة الى رَدِينَة وهي  
امراة في خط هجر كانت هي وزوجها سهر يقومان الرماح فنُسِبَت اليها \* الأَرْدَن  
ضرب من الخز الا حمر . والأَرْدَن النعاس ولم يسمع منه فعل ونهر في فلسطين .  
والمِرْدَن المغزل . والمِرْدَن المظلم . وَعَرَق مُرْدَن اى متنن . والمِرْدُون الموصول  
رَدَهَة بحجر يردَهَة رَدَاهَا رَمَاهُ بِهِ . والبيت عَظْمُهُ وَكَبْرُهُ . وَرَدَهَ فُلَانٌ سَادَ الْقَوْمَ  
بكرم وشجاعة . ونحوها \* رَجُلٌ رَدَهَ اى صلب متين لجوج لا يُغْلَب \* الرَدَهَة  
حفيرة في الثفت تكون خلة ج رَدَهَ وَرِدَاهَ وَرَدَهَ . وشبه آكة خشنة ج رَدَهَ .  
والبيت الذي لا اعظم منه والصخرة في الماء وماء الثلج والشوب الخلقى المسلسل  
رداه بحجر يردوه رَدَوَا (واوي) رماه به . ولغة في رَدَى الباءى

رَدَتِ الفرس نردى رَدْيًا وَرَدِيَانًا (ياءى) رجعت الارض بجوافرها او هويت  
العدو والمشي . وَرَدَى الغراب حَجَل . والجارية رفعت رجلاً ووثبت على اخرى  
تلعب . وَرَدَى الشئ كسره . وَرَدَت غنمه زادت . وَرَدَى فلاناً صدمه . وبحجر رماه  
به . وَفُلَانٌ ذَهَبَ . وَرَدَى فهو من جبل عال . وفي البئر سقط . وَرَدَى على  
الخمسین من عمره زاد . وَرَدَى يردى رَدَى هلك \* رَدَاهُ فِي الْبَيْرِ تَرْدِيَةً اسقطه  
فيها . وَرَادَاهُ مراداه راوده وداراه . وعن القوم رمى عنهم بالحجارة . وَارْدَى  
الفرس اِردَاهُ جعلها نردى . وَارْدَت غنمه زادت . وعلى الخمسين زاد . وَارْدَاهُ  
اهلكه . وفي البئر اسقطه بها . وَنَرَدَى فِي الْبَيْرِ تَرْدِيَةً اسقط فيها . والجارية توشحت



ولبست الرداء. وارتدت التجارة لبست الرداء \* الرادى الاسد \* الرداء  
 الملحفة يشتمل بها ج اردية، والسيف والقوس والعقل والجهل وما زان وما  
 شان ضد، والدب والوشاح. وهو غم الرداء اي كثير المعروف واسعه.  
 وهو خفيف الرداء اي قليل العيال والدن. ويطلق الرداء ايضا على الثوب.  
 والاشهر انه لها يلبس فوق الثياب كالجبّة والعباءة ونحوها \* الرداء الرداء  
 للملحفة المذكورة \* الرداء الصخرة ج ردى \* الردى الهالك \* الردى الفاسد  
 واصلة الردى بالهز \* المردى الحجر الذي بردى به اي برمى او الذي تكسر  
 به الصخور ويضع به النوى ج مراد. والمرادى ايضا الأزر وقوائم الابل  
 والفيل. والمرداء الملحفة وصخرة يكسرها التجارة والناقة. والمردى خشبة تدفع  
 بها السفينة تكون في بد الملاح ج مرادى

ردج - الرید جان ابل نحل حمولة التجارة

رذت السماء ترذ رذاذا امطرت الرذاذ \* أرذت السماء ارذاذا بمعنى رذت. وارذ  
 السقاء والشجة سال ما فيها \* الرذاذ المطر الضعيف او الساكن الدائم الصغير  
 القطر كالغبار \* ارض مرذ عليها ومردوذة ومردزة اي اصابها الرذاذ. ويوم  
 مرذاي ذورذاذ

رذق - الروذق الجلد المسلوخ والحمل السميطة وما طبخ من اللحم وخلط باخلاطه  
 ج رواق

رذك - الروذكة الصغيرة من اولاد الغنم ج رواذك

رذلة برذلة رذلا جعله رذيلاً وضد انتقاء. ورذل برذل ورذل برذل رذالة  
 ورذولة كان رذيلاً \* ارذلة بمعنى رذلة. وارذل فلان فعل فعلاً رذيلاً وصار  
 اصحابه رذلاء. واسترذلة ضد استجادة \* الرذال الرذيل وما انتهي جيده \*  
 رذالى العهر اسوأه \* الرذالة ما انتهي جيده ج رذالات \* الرذل الرذيل ج  
 رذول \* الرذيل الدون الخسيس او الردي من كل شيء ج أرذال ورذال  
 ورذلاء \* الرذيلة ضد الفضيلة ج رذائل \* الأرذل الرذال واسم تفضيل ج



## ارذلون واراذل

رذم الشيء برذم ويرذم رذماً ورذماناً سال وهو مثلي فهو رذم. ورذمت القصعة  
ترذم رذماً صارت رذوماً \* ارذمت القصعة بمعنى رذمت. وارذم على الخمسين  
من عمره زاد \* ناقة راذم دفعت بليتها \* الرذام والرذم الفسل. ورايت  
رذماً من الناس اي جماعة متفرقة. وصار بعد الخزي رذم اي في ثياب بالية \*  
هو في رذمان من الناس اي في جماعة غير كثيرة \* الرذوم السائل من كل  
شيء والقصعة المثلثة نصب جوانبها والعظم المئجج رذم ورذم \* الروذمة  
مشي الهرذون

رذن - روذن بمعنى روذن \* الراذانات الرساتيق

رذني برذني رذاة (واوي) صار رذياً \* ارذى فلان ارذاه صارت خيله وابله  
رذايا. وارذيته جعلته رذياً. وفلان ناقة خلفها وهزلها \*  
الرذني من اثقله المرض والضعيف من كل شيء رذاه \* الرذية مؤنث  
الرذني والناقة المهزولة من السير او المتروكة التي حسرهما السفر لا تقدر ان  
تلحق الركاب والذكر رذني ج رذايا

ررق - الربرق والربرق عنب الثعلب

رزاه ماله برزاه رزاً اصاب منه خيراً مما كان اي نقصه. ومنه قولهم ما رزاه  
زبالاً. ورزاه رزاً ايضاً ومرزاة اصاب منه خيراً. ورزاه الشيء نقصه. ورزاه  
ماله برزاه رزاً بمعنى رزاه. وما رزاه رزاً اي ما نقصه. ويقال هو برزاً  
اذا كان سخياً ينال الناس افضاله \* ارتزاه الشيء ارتزاه انتقص. وارتزاه ماله  
بمعنى رزاه \* الرزاة المصيبة او العظيمة منهاج ارزاه \* الرزاة المصيبة والاصابة  
بالانتقاص وتشد بالادغام ج رزايا \* المرزؤون الكرماء وقوم مات خيارهم.  
والمرزاة المصيبة

رزبه برزبه رزاً بالزمة فلم يبرح \* الارزب القصير والكبير والغليظ الشديد والضخم  
وفرج المرأة او الضخم منه. والارزبة عصية من حديد. والميرزاب الميزاب



والسفينة العظيمة او الطويلة ج مرزيب. والمرزبان بضم الزاي رئيس الفرس ج  
مرزبة. ويقال للأسد مرزبان الزارة على الاستعارة. والزارة الاجمة. ويقال  
له ايضا المرزباني على النسبة. والمرزبة رياسة الفرس. والمرزبة مشددة الياء  
او مخففة عَصِيَّة من حديد ج مرزب

رَزَحَت الناقة نَزَحَ رُزُوحًا ورَزَّاحًا سقطت او اقلت نفسها اعياء او هزالا في  
رازح. ورَزَح فلانًا بالمرح زَجَّهُ بِهِ \* رَزَح الناقة هزها. وترازحت احوال  
فلان رَقَّت وسَاءَتْ \* الرازح الهاالك هزالا ج رَزَح \* ابل رَزَّاحِي ورَزَّحِي  
ورَزَّح اي مهزولة ساقطة \* المرزح المنقطع البعيد وما اطمانت من الارض.  
والمرزح الخشب يُرْفَع بِهِ الكرم عن الارض. والمرزح الصوت او الشديد  
الصوت. وابل مرزح اي مهازل ساقطة  
رَزَّخَهُ بِالْمَرْحِ بِرَزَّخَةٍ رَزَّخًا زَجَّهُ بِهِ

رزدق - الرُّزْدَاق السواد والقرى معرب رستاق بالفارسية ج رزداقات ورزاديق \*  
الرَّزْدَقُ الصَّفْثُ مِنَ النَّاسِ وَالسُّطْرُ مِنَ النَّخْلِ مَعْرَب رسته بالفارسية  
رزرزة حركة. والحمل سَوَاهُ

رَزَّت الجرادة نَرُزُ ونَرِزُ رَزًّا غرزت ذنبها في الارض لتبيض. والسماة صوت  
من المطر. وفلانا طعنة. والباب ركب فيه الرزة. والشئ في الشئ اثبتة \* رَزَز  
الفرطاس ترزيرا صقله. وامره وطأه ومهده. وارزت الجرادة ارزازا بمعنى  
رَزَّت. وارتر السهم في الهدف ارتزازا ثبت. والنجيل عند المسئلة امسك \*  
الرزازا الرصاص \* الرز لغة في الارز. والرز الصوت سمعة من بعيد او اعم  
او صوت الرعد وهدير الفحل وصوت البطن \* الرزاز بائع الرز \* الرزة  
حديد مطوية يَدَّق طرفاها في الخشب ويبقى منها ما يدخل فيه القفل ونحوه.  
وزبرة من الحديد تُدَقُّ في الارض ليربط بها الفرس ونحوه ج رَزَز \* الرز يزى  
الصوت سمعة من بعيد \* الرز يزيت يُصْبَغ بِهِ \* الارز يزى الرعدة والطعن  
وبرد صغير كالثلج والطويل الصوت. وطعام مرز زمطوخ بالرز



رزع - هو أرزَعُ منه أي اجبن

رزع - رازعُهُ مرازَعَةٌ رَاوَعُهُ . وَارزَعُ الْمَاءَ قَلَّ . وَالْأَرْضُ كَثُرَتْ رِزَاغُهَا . وَالْمُخْفَرُ بَلَغَ الطِّينَ الرُّطْبَ . وَالرَّيْحُ جَاءَتْ بِنْدَى . وَالْمَطَرُ الْأَرْضَ بِلْهَا وَلَمْ يَسِيلْ . وَارزَعُ فُلَانٌ فِي فُلَانٍ أَكْثَرُ مِنْ إِذَاهُ وَاحْتِقَرُهُ وَعَابَهُ وَطَعَنَ فِيهِ أَوْ طَمَعَ فِيهِ . وَارزَعُهُ وَاسْتَرْزَعُهُ اسْتَضْعَفُهُ \* الرَّازِغُ الْمَرْتَمُ فِي الرِّزْقَةِ \* الرَّزْعَةُ الْوَحْلُ أَوْ الْقَلِيلُ مِنْهُ ج رَزَعٌ وَرِزَاغٌ

رَزَفَ الْجَمَلَ يَرْزِفُ رَزْفًا عَجَّ . وَالنَّافَةُ اسْرَعَتْ وَخَبَّتْ . وَالْأَمْرُ دَنَا . وَالرَّجُلُ اسْرَعَ أَوْ مِنْ فَرَعٍ . وَالْيَدُ تَقْدَمُ \* رَزَفَ الْجَمَلَ عَجَّ . وَالْيَدُ تَقْدَمُ . وَأَرْزَفَ بِمَعْنَى رَزَفَ . وَالرَّجُلُ اسْتَوْحَشَ وَاسْرَعَ فَرَعًا . وَالنَّافَةُ جَعَلَهَا تَرْزِفُ أَي تَسْرِعُ وَتَخْبُ . وَأَرْزَفُوا عَلَى الْمَجْهُولِ أَتَعْمَلُوا فِي هَزِيئَةٍ وَنَحْوِهَا \* رَزَّافَاتُ الْبَلَدِ مَا دَنَا مِنْهُ \* الرَّزُوفُ النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ الرَّجْلَيْنِ الْوَاسِعَةُ الْخَطْوِ

رَزَقَهُ اللَّهُ يَرْزُقُهُ رَزْقًا أَوْصَلَ إِلَيْهِ رِزْقًا . وَرَزَقَ فُلَانًا شُكْرَهُ . وَهِيَ لُغَةٌ أَزْدِيَّةٌ \* ارْتَزَقَ الْجُنُودَ أَخَذُوا أَرْزَاقَهُمْ . وَاسْتَرْزَقَ طَلَبَ الرِّزْقَ \* الرَّازِقُ اسْمُ فَاعِلٍ يُقَالُ لِمُخَالِقِ الرِّزْقِ وَمُعْطِيهِ وَالْمُسَبِّبُ لَهُ \* الرَّازِقِيُّ الضَّعِيفُ وَالْعَنْبُ الْمُلَاحِظُ وَالْخَمْرُ \* الرَّازِقِيَّةُ ثِيَابُ كِتَابٍ بَيَضُ وَالْخَمْرُ \* الرَّزَاقُ فَعَّالٌ لِلْمَبَالِغَةِ . وَلَا يُقَالُ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى \* الرِّزْقُ مَا يُنْتَفَعُ بِهِ وَمَا يُخْرِجُ لِلْجِنْدِيِّ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ شَهْرٍ وَقِيلَ يَوْمًا بِيَوْمِ جِ آرْزَاقٍ . وَالرِّزْقُ أَيْضًا الْمَطَرُ \* الرَّزْقَةُ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ ج رَزَقَاتٍ . وَرَزَقَاتُ الْجِنْدِ أَطْعَامُهُمْ \* الْمُرْتَزِقُ مَا يُنْتَفَعُ بِهِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْمَرْزُوقُ الْمَجْدُودُ أَي صَاحِبُ الْأَقْبَالِ وَالْحِظِّ

رَزَمَ الرَّجُلُ يَرْزُمُ رَزْمًا مَاتَ . وَبِالشَّيْءِ أَخَذَهُ . وَعَلَى قَرْنِهِ غَلْبَةٌ وَبَرَكَ عَلَيْهِ . وَالْأَمُّ بِهِ وَلَدَتْهُ . وَرَزَمَ الْبَعِيرَ يَرْزُمُ وَيَرْزِمُ رُزُومًا وَرَزَامًا صَارَ مَرَامًا . وَالشَّيْءُ رَزْمَةٌ بَرْدٌ . وَفُلَانٌ الشَّيْءُ رَزْمًا جَمْعُهُ فِي ثَوْبٍ \* رَزَمَ الثِّيَابَ وَغَيْرَهَا شَدَّهَا وَجَمَعَهَا رِزْمًا . وَالْقَوْمُ ضَرَبُوا بِنَفْسِهِمُ الْأَرْضَ لَا يَبْرَحُونَ . وَرَازِمُ الدَّارِ أَقَامَ بِهَا طَوِيلًا . وَالسُّوقُ اشْتَرَى مِنْهَا دُونَ مِلَّةٍ الْأَحْمَالُ . وَبَيْنَهُمَا جَمْعٌ . وَفِي الطَّعَامِ عَاقِبُ الْأَطْعَمَةِ



وخلط الأكل بالشكر واللقم بالحمد أو المازمة أكل اللين واليابس والحلو والحامض  
والجشب والمأدوم. وارزم الرعد اشتدَّ صوته أو صَوَّت غير شديد. والريج في  
الجوف صانت. والناقة حنَّت على ولدها. وارزام ارزيمًا غضب \* الرازم البعير  
لا يقوم هذا ج رُزَم \* الرِزَام الرجل الشديد الصعب \* الرَزَام الأسد الجاثم على  
الفريسة المَهْم عليهم \* الرُزَم الثابت القائم على الأرض والأسد \* الرَزَمَة الوجبة  
أي الأكل مرَّة في اليوم. والرِزَمَة ما شدَّ في ثوب واحد أو الثياب المجموعة وغيرها  
والفتح لغة ج رِزَم. والرَزَمَة صوت الصبي والناقة إذا رثمت ولدها تخرجه من  
حلقها ولا تفتح به فاهها \* الرِزِم الزبد \* المِرْزَم ما يَرزَم به. والمِرْزَمَان نجاة مع  
الشعيرين. وأم مِرْزَم ريح الشمال أو الريح مُطلقًا. والمُرْزِم الأسد. والمِرْزامة  
الناقة الفارسة. وتركته بالمِرْزَم أي الصقته بالأرض

رَزَنَة يَرزَنُه رَزَنًا رفعة لينظر ما ثقله ورزَن بالمكان أقام. ورزَن الرجل يَرزَن  
رَزَانَةً وَقَرَّ \* رازنُهُ مرانَةٌ خالته أو حالته بالمهلة. وترزَن في الأمر توقَّر.  
وترازن الجبلان تناوحا \* الرَزَان من النساء الرزينة في مجلسها \* الرَزَانَة الوفار  
والسكون واللبات وإصالة الرأي \* الرَزَن المكان المرتفع وفيه طمانينة  
تمسك الماء ج رُزُون ورِزَان. والرِزَن الناحية \* الرِزَنَة منع الماء ج رِزَان \*  
الرِزِين ذو الرزانة والثقل من كل شيء. وأبورزِين كنية الخببص \* الرُوزَنَة  
الكوة معرَّبة ج روازِن \* الأَرزَن شجرٌ صلب تنخذ منه العصي

رَزَى فلانًا يَرزِيه رَزِيًّا (يَأْيِي) قَبِلَ بَرَّة \* أَرزَى إليه إِرْزَاءً استند والتجأ \*  
الرِزِيَّة المصيبة وإصالة الهز ج رزايا

رسب الشيء في الماء ورُسِبَ يرسُب رُسُوبًا ذهب سفلاً. ورسبت عيناه غارتا \*  
ارسب القوم ذهبست أعينهم في رؤوسهم جوعًا \* الراسِب الرجل الحكيم.  
وجبلٌ راسِبٌ ثابت \* الرَسَب والرُسَب السيف يغيب في الضريبة \* الرُسُوب  
الرَسَب والكهرة والرجل الحكيم \* الرُوسَب الداهية \* المِرْسَب الرَسَب ج  
مراسب. والمراسب أيضًا الأواصي أي الدعائم



الرُّسْتاقُ كالرُّزْدَاقِ زَنَةً وَمَعْنَى

رَسَجَ الرَّجُلُ يَرْسِجُ رَسْجًا قُلٌّ لَمْ يَجْزِهِ وَفَخَذَبَهُ \* اِرْسَعُهُ هَزْلُهُ \* الرِّسْجَاءُ الْقَبِيحَةُ مِنَ  
النِّسَاءِ جُ رَسِجَ \* الْأَرْسَجُ مَنْ يَدُ رَسِجٍ وَالذَّنْبُ لِحْفَةٌ وَرَكِيهٌ . وَامْرَأَةٌ رَسِجَاءٌ لَا عِجْزَةَ لَهَا  
رَسِجَ الشَّيْءِ يَرْسِجُ رُسُوجًا ثَبَتَ . وَرَسِجَ الْغَدِيرِ نَشْرَ مَأْوُهُ وَنَضَبَ فَذَهَبَ . وَالْمَطَرُ  
نَضَبَ نَدَاهُ فِي الْأَرْضِ فَالْتَقَى الثَّرَيَانِ \* اِرْسَعُهُ أَثَبَنَهُ

رَسَرَسَ الْبَعِيرَ تَكُنَّ لِلنَّهْوِضِ

رَسَّ الْبَيْتَ بِرُؤُسِهَا رَسًّا حَفَرَهَا . وَالْمَيْتَ دَفَنَهُ . وَالشَّيْءَ دَسَّهُ . وَأَمُورَ الْقَوْمِ وَأَخْبَارَهُمْ  
نَعَرَفَهَا . وَيَبِينُ الْقَوْمَ أَصْلَحَ وَافْسَدَ ضِدًّا . وَرَسَّ أَيْضًا رَزَّ فِي مَعَانِيهِ كَأَنَّهَا \* رَأْسُهُ  
مَرَأَسَةٌ فَاتِحَةٌ . وَنَرَأَسْنَا الْخَبَرَ نَرَأْسًا نَسَارَرْنَاهُ . وَارْنَسَ الْخَبَرَ فِي النَّاسِ ارْتِسَاسًا  
جَرَى وَقَشَا \* الرَّسُّ ابْتِدَاءُ الشَّيْءِ وَأَوَّلُ مَسِّ الْحَيِّ وَالْبَيْتُ الْمَطْوِيَّةُ بِالْحِجَارَةِ \*  
الرُّسَى الْهَضْبَةُ \* الرَّسَّةُ السَّارِيَةُ لِلْحِكْمَةِ . وَالرُّسَّةُ الْقُلُوسَةُ \* الرَّسِيسُ الشَّيْءُ الثَّابِتُ  
وَالْفُطْنُ الْعَاقِلُ وَخَبِيرٌ لَمْ يَصِحَّ وَابْتَدَأَ الْحَيُّ وَأَوَّلُ الْحَبِّ \* الْأَرْسُوسَةُ الْقُلُوسَةُ  
رَسَطَ - الرَّسَاطُونُ الْخَمْرُ كَانَهَا رُومِيَّةٌ دَخَلَتْ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ

رَسَعَتْ عَيْنُهُ نَرَسَعَ رَسْعًا التَّصَقَّتْ . وَأَعْضَاؤُهُ فَسَدَتْ وَاسْتَرَخَتْ . وَرَسَعَ الصَّبِيُّ شَدًّا  
فِي يَدِهِ أَوْ رَجْلِهِ خَرَزًا لِدَفْعِ الْعَيْنِ . وَرَسِجَ الرَّجُلُ يَرْسِجُ رَسْعًا فَسَدَتْ أَجْفَانُهُ  
فَهُوَ ارْسَعٌ . وَرَسِيعَتُ عَيْنُهُ التَّصَقَّتْ \* رَسَعَ الرَّجُلُ وَرَسَعَتْ عَيْنُهُ بِمَعْنَى رَسَعَ \*  
الرَّسَاعَةُ وَاحِدَةُ الرِّسَائِعِ وَهِيَ سَيُورٌ مُضْفُورَةٌ فِي آسَافِلِ الْحِمَائِلِ \* الرَّسْعُ فَسَادُ  
فِي الْأَجْفَانِ \* الرُّسُوعُ سَيُورٌ تُضْفَرُ تَكُونُ فِي وَسْطِ الْقُوسِ \* الْأَرْسَعُ مَنْ بَاجِفَانِهِ  
رَسَعَ . وَالْأَثَى رَسْعَاءُ جُ رُسْعٌ . وَالتَّرْسِيعُ أَنْ تَخْرُقَ سَيْرًا وَتَدْخُلَ فِي خَرْقِهِ سَيْرًا  
آخَرَ كَمَا تُسَوَّى سَيُورُ الْمُصَاحِفِ . وَالْمَرْسَعُ وَالْمَرْسَعَةُ مِنْ بَاجِفَانِهِ وَعَيْنِيهِ رَسَعَ

رَسَخَ - رَسَخَ الْمَطَرُ ثَرَى الْأَرْضِ وَبَلَغَ الرُّسْخُ وَرَسَخَ الْعَيْشُ وَسَعَهُ . وَالْكَلَامُ لَفَّقَ بَيْنَهُ .  
وَرَأْسَعُهُ مَرَأَسَعُهُ وَرِسَاغًا أَخَذَ رَسْعَهُ فِي الصَّرَاعِ وَصَارَعَهُ . وَارْتَسَخَ عَلَى عِيَالِهِ وَسَعَ  
النَّفَقَةَ \* الرِّسَاغُ حَبْلٌ يُشَدُّ فِي رَسَخِ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ ثُمَّ يُشَدُّ إِلَى وَتَدٍ فَيَمْنَعُهُ مِنَ  
الْإِنْبِعَاطِ فِي الْمَشْيِ \* الرُّسْخُ وَالرُّسْخُ الْمَوْضِعُ الْمُسْتَدَقُّ بَيْنَ الْحَافِرِ وَمَوْصِلِ



الوظيف من اليد والرجل ومفصل ما بين الساعد والكف والساق والقدم.  
ومثل ذلك من كل دابة جارساغ وأرسغ. والرّسغ استرخاء في قوائم البعير\*  
الرّسيغ من العيش الواسع ومن الطعام الكثير\* المرّسغ من الأراء الغير المحكم  
رسف الرجل يرسف ويرسف رسفًا ورسيّفًا ورسفانًا مشي مشي المفيد\* ارسف  
الابل طردها مفيدة. وارتسفت الشيء ارتسفاً فارتفع

رسل يرسل رسلًا بعث رسولاً او المجرد ماث والمستعمل ارسل من باب افعل.  
ورسل البعير يرسل رسلًا ورسالة كان رسلًا. والشعر كان مسترسلًا\* رسل  
القوم كثير رسلهم. ورسل فصلاؤه سقاها الرسل. وفي قرآته رتل. ورسله فيه  
وعليه وفي مراسلة بعث اليه لاجله رسالة فهو مراسل ورسل. وارسل القوم  
كثير رسلهم وصاروا ذوي ارسال اي قطائع. وارسله من يده او ملكه اطلقه  
واهله. وارسل الرسول والوصية بعثها. والنخيل في الغارة والمبدان اطلق لها  
العنان. وارسله عليه سلطة. وبه اليه وجهة. والاسم الرسالة بالفتح والكسر.  
وارسل قوله مثلاً اي جعله مما يمثل به الناس. وترسل ترفق وتهمل. وفي قرآته  
اتاد. وترسل القوم ارسل بعضهم الى بعض. وفعل بعضهم مثلاً بفعل  
البعض الآخر على وجه التابع. واسترسل الشعر صار سبطاً وتدلّى ونزل.  
واسترسل منه قال له أرسل اليّ الابل أرسلًا. واليه انبسط واستأنس. وفي  
الكلام انبسط فيه واتسع\* الراسلان بصيغة التثنية الكتفان او عرقان فيها\*  
الرسال قوائم البعير واحدها رسل\* الرسالة الاسم من ارسل كما مر. وهي في  
الاصل الكلام الذي أرسل الى الغير كتابة او لساناً. ويطلق ايضاً على الصحيفة  
التي يكتب فيها ذلك الكلام المرسل ج رسالات ورسائل. وأم رسالة الرخمة\*  
الرسل السهل من السير والبعير السهل السير والمسترسل من الشعر. والرسل  
الرفق والثوذة واللبن ما كانت وطرف العضد من الفرس. والرسل الجماعة  
والقطيع من كل شيء ج ارسال والابل او القطيع منها ومن الغنم. والرسل  
من الجوارى الصغيرة التي لا تختمر\* الرسالة الناقة السهلة السير والكسل والمرأة



الطويلة الشعر في ساقها . والرَّسْلَةُ النُّودَةُ والرفق \* الرَّسُولُ اسمٌ بمعنى الرسالة  
والمُرْسَلُ جُ رُسُلٌ ورُسُلٌ ورُسُلٌ ورُسُلًا . والرسول ايضاً الموافق لك في النضال  
ونحوه . \* الرَّسِيلُ اسمٌ بمعنى الرسالة والمُرْسَلُ جُ أُرْسِلَ ورُسِّلَ ورُسْلًا .  
والموافق لك في النضال ونحوه والفرس الذي يُرْسَلُ مع آخر في السباق والداسع  
والشيء الطفيف والفحل والمراسيل والملاء العذب \* الرَّسِيلِيُّ دُوَيْبَةٌ \* الرَّسِيلَةُ  
نصغير الرِّسْلَةِ جُ رُسَيْلَاتٌ . والقي الكلام على رُسَيْلَاتِهِ اي تهاون به \* المُرَاسِلُ  
المرأة الكثيرة الشعر في ساقها الطويلة والتي ترسل الخطائب او التي فارقتها  
زوجها او استت وفيها بقيةٌ او مات زوجها او احسنت منه با لطلاق فتتزين  
لاخر وترسله . والمِرْسَالُ السهم الصغير . وناقَةٌ مِرْسَالٌ اي سهلة السير جُ مِرْسَالَاتٌ .  
والمُرْسَلَةُ قلادةٌ طويلة تقع على الصدر والقلادة فيها الخرز وغيره جُ مِرْسَالَاتٌ .  
وشَعْرٌ مُسْتَرْسِلٌ اي سبطٌ غير جعدٍ

رَسَمَ الغيث الديار يرسمها رَسْمًا عَفَاها وابقى اثرها لاصقاً بالارض . ورَسَمَ لَهُ كَذَا امره  
به . ورَسَمَ فِي الارض غاب فيها . ورَسَمَ عَلَى كَذَا كَتَبَ وَخَطَّ . ورَسَمَتِ الناقة ترسم  
رَسْمًا اُثِرَتْ فِي الارض . والبعير سار فوق الذميل \* رَسَمَ الثوب خَطَّةً . وارسم  
الناقة جعلها ترسم الارض ولا تَقْلُ ارَسَمَتْ هِيَ . وترسم الدار نظر الى رسومها  
وتأملها وكذلك يقال ترسم الحافر والباني اذا تفرَّس ونظر ابن بحفر او بيني .  
وترسم هذه القصيدة ادرسها وتذكرها . وارسم امثله . والله تعالى كبير وتعوذ  
ودعا \* الراسم الملاء الجاري \* الرَّاسُومُ طابِعٌ يُطَبَعُ بِهِ الطين ونحوه على راس الخاية  
ونحوها \* الرَّسْمُ رَكِيَّةٌ تدفن في الارض والاثر او بقية او ما لا شخص له من الآثار  
جُ أَرَسَمَ ورُسُومٌ . والرَّسْمُ حُسْنُ الشئ \* الرَّسُومُ الذي يبقى على السير يوماً وليلة .  
وناقَةٌ رَسُومٌ اي نَوَّارٌ اخفائها في الارض من شدة الوحش \* الرَّسِيمُ سيرٌ للابل  
فوق الذميل \* الرَّوَاسِيمُ كُتُبٌ كانت في الجاهلية \* الرَّوْسُ الداهية والخاتم  
وطابِعٌ يُطَبَعُ بِهِ الطين ونحوه على راس الخاية ونحوها والعلامة والرسم وشئ  
يُجَلَّى بِهِ الدنانير وخشبةٌ مكتوبةٌ بالنقر يُخْتَمُ بِهَا الخنطة ونحوها على البيادر



حتى لا تخنفي السرقة منها جِ رواسم . والرواسم ايضاً الابل السائرة رسماً \* المِرْسَم  
 سيرٌ للابل فوق الذميل كالرسم . والمِرْسُوم المكتوب جِ مراسيم ومراسم  
 رَسَن الدابة يرسنها ويرسِنها رَسَنًا جعل لها رَسَنًا او شَدَّها برَسَنٍ \* ارسن الدابة  
 جعل لها رَسَنًا \* الراسن بفتح السين القنس ونبات \* الرَسَن الحبل وما كان  
 من زمامٍ على انفٍ جِ ارسان وَاَرَسَن . والْأَرَسَان من الارض الحَزَنَة \* الرُوشَن  
 الروشن فارسية \* المَرَسِن والمَرَسَن الانف جِ مراسن

رسا الشيء يرسو رَسَوًا ورُسُوًا (واوي) ثبت ورشح . والسفينة وقفت على البحر .  
 والصومر نواه . ورسا له رَسَوًا من الحديث ذكر له طرفاً منه . ورسا عنه حديثاً  
 رفعه وحديث به عنه . ورسا الفحل بشوْله تفرقت عنه فهدر بها فراغت البو  
 وسكنت . ورسا بين القوم اصْلَحَ وسكَنَ \* راساه مراساةً ساجحةً اي غالبه في  
 السباحة . وارسى الشيء اِرساءً ثبت . والسفينة اوقفها على البحر \* الراسية مؤنث  
 الراسي جِ راسيات ورواسٍ . وقد رُراسية اي لا تبرج من مكانها اعظمها . والرواسي  
 من الجبال الثوابت الرواسخ \* الرَسُوَة الدستنج جِ رَسَى \* الرَسِي العود الثابت  
 وسط الخباء والثابت في الخبز والشر \* المِرْساة انجر السفينة جِ مراسٍ وقولهم  
 القى مراسية كناية عن الإقامة . والقت السحاب مراسيها اي استقرت وجادت  
 رَشَات الظبية ترشاً رَشًا ولدت رَشًا . ورَشًا المرأة جامعها \* الرَشَا الظبي اذا قوي  
 ومشى مع امه جِ اَرشَاءً . والرَشَا ايضاً شجرة تسو فوق القامة وعشبة كالقَرْوَة  
 رشب - الرُشْبَة النارجيل الفارغ الذي يُعترف به \* الراشِب طين رؤوس الدنان  
 رشح الجسد برشح رَشَحًا عرق . والظبي قفر وأشِرَ . ولم يرشح له بشيء اي لم يعطه . ورشح  
 الاناء تحلب منه الماء ونحوه \* رشح المال احسن القيام عليه . والظبية ولدها  
 لحسنه من الندوة ساعة تلده . والصبي رَبَاهُ . وارشح الجسد والاناء وارشح بمعنى  
 رشح . وترشح الفصيل قوي على المشي مع امه فهو راشع وامه مُرْشح . واسترشح اليهم  
 علا وارفع . ويقال هم يسترشحون البقل اي ينتظرون ان يطول فيرعوه .  
 ويسترشحون اليهم اي يربونه ليكبر \* الراشح من الفصائل القوي على المشي ومادب



على الارض من خشاشها واحناشها والجبل يندى اصداء ج رواشح وكالعرق  
 يجري من خلال الحجارة. والرواشح ثعل الشاة خاصة \* الرشح العرق ونبات \*  
 الارشح الاذكي. والمرشح والمرشحة ما تحت الميثة  
 رشد يرشد ورشد يرشد رشدا ورشدا ورشادا اهتدى \* ارشده الله تعالى اهده.  
 واسترشد الرجل اهتدى وطلب الرشده \* ام رشده الفارة \* حب الرشاد  
 الحرف \* الرشادة الصخرة والحجر يلا الكف ج رشاد \* الرشده الاستقامة على  
 طريق الحق مع تصلب فيه وضد الغي \* الرشدي اسم بمعنى الرشده \* الرشدة  
 والرشدة ضد الزينة \* الرشيد ذو الرشده والمرشد. وفي صفات الله تعالى  
 الهادي الى سواء الصراط والذي حسن تقديره في ما قدر \* المرشيد مقاصد  
 الطرق

رشش الرجل رششة اطاف بمن يخافه. والشئ استرشي \* الرشش المياس  
 الرخوم من الخبز \* الرشش الرشش والرخوم العظام والسمين من الشواء \*  
 خبزة رششة ورشاشة يابسة رخوة  
 رش الماء والدم والدمع برشة رشا وترشاشا نفضة. ورشت السماء جاءت بالرش \*  
 ارشت السماء ارشاشا جاءت بالرش. والطعنة اتسعت فتفرق دمها. والفرس  
 عرقه بالركض. والفصيل حكت ذنبه ليرتضع. وترشش الماء والدم تفرق. واسترش  
 الفصيل للرضاع استرشاشا مد عنقه بين فخذي امه وقد حكت ذنبه ليرتضع \*  
 الرشاش ما ترشش من الدم والدمع ونحوه \* الرش المطر القليل ج رشاش  
 والضرب الموجع \* المرشة ما برش به الماء ونحوه

رشف الماء ونحوه يرشفه ويرشفه ورشفه يرشفه رشفا وترشاشا مصه. والناء استنقى  
 الشرب منه حتى لم يدع فيه شيئا \* رشف الماء وارشفه وترشفه وارشفه مصه كثيرا  
 او بالغ في مصه \* الرشف الماء القليل يبقى في الحوض ووجه الماء الذي ترشفه  
 الابل بافواهها والريق \* الرشوف المرأة الطيبة الفم واليابسة الفرج والناقة  
 تاكل بمشفرها \* الرشيف تناول الماء بالشفتين \* المرشف ما يرشف به الماء ج



مراشف. والمراشف الشفاه

رَشَقَةٌ بالنبل وغيره بِرَشَقَةٍ رَشَقًا رَمَاهُ بِهِ. وَرَشَقُ الْغُلَامِ بِرَشَقٍ رَشَاقَةٌ كَانَ رَشِيقًا \*  
رَاشَقَةٌ مَرِاشَقَةٌ سَابِرَةٌ وَرَشَقُ كُلِّ وَاحِدٍ صَاحِبَةٍ. وَارْشَقُ الرَّامِي إِطْلَاقَ السَّهْمِ إِلَى  
الْمَكَانِ الْمَوَاجِهَةِ لَهُ. وَارْشَقْتُ الظُّبِيَّةَ مَدَّتْ عَنْقَهَا. وَارْشَقَ إِلَيْهِ حَدَّ النَّظَرِ إِلَيْهِ.  
وَمَا ارْشَقَ هَذِهِ الْفُوسَ أَيَّ مَا اخْفَهَا وَاسْرَعَ سَهْمَهَا \* الرَّاشِقُ ذُو الرَّشَقِ \* الرَّشَاقَةُ  
حَسَنُ الْقَدِّ وَلَطَافَتُهُ. وَالرَّشَاقَةُ الْأَسْمُ مِنَ الرَّشِيقِ \* الرَّشَقُ صَوْتُ الْقَلَمِ.  
وَالرَّشَقُ الْأَسْمُ مِنَ رَشَقِ النَّبْلِ وَالْوَجْهِ مِنَ الرَّمِي وَصَوْتُ الْقَلَمِ وَالَّذِي يَعْدُو  
عَلَى الرَّمَاةِ فِي السَّبْقِ. وَالرَّشَقُ الْفُوسُ السَّرِيعَةُ السَّهْمِ الرَّشِيقَةُ. وَالرَّشَقُ  
الرَّشِيقُ \* الرَّشِيقُ الْحَسَنُ الْقَدِّ اللَّطِيفُ جَ رَشَقٌ. وَالرَّشِيقُ مِنَ الْكَلَامِ الظَّرِيفُ  
الْمُنَسِّجُ وَالْأَسْمُ مِنْهُ الرِّشَاقَةُ \* الرَّشِيقَةُ مَوْنَتُ الرَّشِيقِ

الرَّشَاقُ الْكَبِيرُ اللَّحِيمَةُ وَالَّذِي يَعْدُو عَلَى الرَّمَاةِ فِي السَّبْقِ. وَالرَّشَاقُ الْعَقْرَبُ  
رَشَمَ بِرَشْمٍ رَشْمًا كَتَبَ. وَيَبْدُرُ الْخَنْطَةُ خَتَمَهُ بِالرَّوْشَمِ. وَرَشَمَ الرَّجُلُ بِرَشْمٍ رَشْمًا صَارَ  
ارْشَمَ \* رَشَمٌ بِمَعْنَى رَشَمَ. وَارْشَمَ (أَوْ ارْشَمَ) الرَّجُلُ خَتَمَ أَنْفَهُ بِالرَّوْشَمِ. وَالْمَهْمَاةُ رَأَتْ  
الرَّشْمَ فَرَعْنَهُ. وَالشَّجَرُ أَوْرَقَ. وَالدَّرَقُ أَوْشَمَ \* الرَّاشُومُ الطَّابِعُ \* الرَّشْمُ الْآثَرُ.  
وَالرَّشْمُ سَوَادٌ فِي وَجْهِ الضَّبْعِ وَأَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنَ النَّبْتِ وَآثَرُ الْمَطَرِ فِي الْأَرْضِ  
وَالْآثَرُ مَطْلَقًا \* الرَّشْمَاءُ مِنَ الضَّبَاعِ ذَاتُ الرَّشْمِ \* الرَّوْشَمُ الطَّابِعُ وَاللُّوْحُ  
الْمَنْقُوشُ الَّذِي تُرْشَمُ بِهِ الْيَادَارُ كَالرَّوْشَمِ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَاةُ \* الْأَرَشْمُ الَّذِي بِهِ وَشْمٌ  
وَخَطُوطٌ وَمَنْ يَتَشَمُّ الطَّعَامَ وَيَحْرُصُ عَلَيْهِ وَالْكَلْبُ وَمَنْ الْغَيْثُ الْقَابِلُ الْمَذْمُومُ  
رَشَنَ فَلَانٌ بِرَشْنٍ رَشْنًا وَرُشُونًا نَطْلٌ. وَالْكَلْبُ فِي الْأَنْاءِ ادْخَلَ رَأْسَهُ فِيهِ \* الرَّاشِنُ  
الْمَقْمُ وَالطَّفِيلُ وَمَا يُعْطَى لِتَلْمِذِ الصَّانِعِ \* الرَّشْنُ وَالرَّشْنُ الْفَرْضَةُ مِنَ الْمَاءِ \*  
غَنَمٌ رَشُونٌ أَيُّ رِثَاعٍ \* الرَّوْشَنُ الْكُوَّةُ جَ رَوَّاشَنُ

رَشَاهُ بِرَشْوَةٍ رَشَوًا (وَأَوْيَ) أَعْطَاهُ الرِّشْوَةَ \* رَاشَاهُ مَرِاشَةً جَابَاهُ وَصَانَعَهُ.  
وَارْشَى الْخَنْظَلُ إِرْشَاءً امْتَدَّتْ أَغْصَانُهُ. وَارْشَى الدَّلَاجُ جَعَلَ لَهَا رِشَاءً. وَالرَّايِ  
الْفَصِيلَ أَرْضَعَهُ وَدَعَاهُ إِلَى الْمَشْيِ بِقَوْلِهِ أَرَشُهُ أَرَشَةً أَوْ أَرَشِيهِ أَرَشِيَةً. وَارْشَى الْقَوْمَ



في دمه اشتركوا. وبسلاخهم فيه اشرعوه فيه. وشرشاه رشيا لينة. وارتشي ارتشاه  
 اخذ الرشوة. واسترشي الحاكم استرشاه طلب الرشوة. والفصيل طلب الرضاع \*  
 الرشاه الحبل مطلقا او حبل الدلوج ارشيه. والرشاه ايضا كواكب. وارشيه  
 البقطين والحظل خيوطها \* الرشاه نبت ج رشا \* الرشوة مثانة الجمل ج  
 رشي ورشي. وقيل الرشوة ما يعطى لابطال حق او لاحقاق باطل \* الرشيه  
 الفصيل والبعير يقف فيصبح الراعي ارشه ارشه او ارشه ارشه فيمك خوزانه  
 يده فيعدو \* الرشاه الحبل او حبل الدلو. وانك لمسترشي لفلان اي مطيع  
 له تابع لمسترته

الرصب ما بين السبابة والوسطى من اصولها  
 الرصح قرب ما بين الوركين. والنعت منه ارصح ورصحاه  
 رصح في الامر رصح

رصده برصده رصدا ورصدا رقيه. ورصدت الارض على المجهول اصابتها  
 الرصده \* ارصد الرقيب نصبة في الطريق. وارصده له اعدده. وارصد له خيرا  
 او شرا كافاه. وترصده بمعنى رصده \* الراصد الاسد والرقيب والذبي يبعد  
 بالمرصاد للمحراسة ج رصدد ورصدد \* الرصد القليل من الكلال والمطرج ارصاد.  
 والرصد ايضا القوم يرصدون يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث. وربما قالوا  
 ارصاد \* الرصده الدفعة من المطرج رصاد. والرصده الزبية وخلفه من نحاس  
 او فضة في حائل السيف \* الرصود ناقة ترصد شرب غيرها لتشرب بعده \*  
 الرصيد السبع يرصد للوثوب \* المرصاد الطريق والمكان يرصد فيه العدو.  
 وارض مرصده بها شيء من رصده او التي طيرت وترجى لان تبيت  
 ررصر البناء احكمه وشده. وفي المكان ثبت \* الرصراصة الارض الصلبة  
 وحجارة لاصقة بجوالي العين التجارية

رصى الشيء برصه رصا الرق بعضه ببعض وضه. ورصت الدجاجة بيضتها سوتها  
 بمنقارها \* رصى الشيء رصيصارصه وطلاه با رصاص. والمرأة نقابها ادنته



من عينيها. ونراص القوم في الصف تراصا تلاصقوا وانضموا \* الرصاص معدن  
والقطعة منه رصاص \* الرصاص النخيل وحجارة لازقة بجوالي العين الجارية \*  
الرصاص البيض بعضه فوق بعض وثقاب المرأة اذا ادنته من عينيها \* الارص  
المشارب الاسنان والاشي رصاص ج رص . وفخذ رصاص ملتصقة باختها \*  
الارصوطة قلنسوة كالطيطخة . والمرصوطة البئر طويت بالرصاص  
رصعة برصعة رصعا ضربة يده . وبالرمح طعنة شديدا . والحمب دقة بين حجرين .  
والسنان في المطعون غيبة فيه . والمرأة رصاصا جامعها . وبالمكان رصوعا اقام .  
ورصع بالطيب برصع رصعا عقب به . وبالشيء اصق به . ورصعت المرأة كانت  
رصاصا \* رصعة به ركة . والشيء قدرة ونسجة كما برصع الطائر عشة . وارصعة  
بالرمح طعنة به شديدا . وتراصعت العصافير تسافدت . وارنصع الحمب دقة  
بين حجرين . وبه النصق . واسنانه تقاربت \* الرصاص الكثير الجماع \* الرصع فراخ  
النخل الواحد رصعة \* الرصاص المرأة لا اسكتان لها او لا عجيذة \* الرصع  
زُر عروة المصحف \* الرصعة العقدة في اللجام وحلية السيف المستديرة او  
كل حلقة مستديرة في سيف او سرج او غيره ومشك محاني اطراف الضلوع  
من ظهر الفرس والبر يدق بالفرو ويل ويطنج بالسمن ج رصاص \* الارصع  
الارصع ومن لا عجيذة له . وطعن ارصع اي نام غاب كله في المطعون . والترصع  
النشاط . والمرصاع دوامة الصبيان وكل خشبة يدحى بها . والمرصع النخل له  
رصاص ج مرصع . وتاج وسيف مرصع بالجواهر اي محلى بها . ويقال فرس مرصع  
الثان اذا كانت ثنته بعضها في بعض

الرصاص الرصع \* الرصاص الرصاص الخجل

رصف الحجارة في مسيل الماء برصفها رصفا ضم بعضها الى بعض . والسهم شدة  
على رعله عقبية . والمصلي قدميه ضم احداها الى الاخرى . ويقال هذا الامر  
لا يرصف بك اي لا يليق . ورصف العمل برصف برصافة ثبت واحكم \*  
ارصف الرجل مزج شرابه بماء الرصف . وتراصف القوم في الصف تراصوا \*



الرِّصَافُ العقب الذي يُلَوَّى فوق الرعظ الواحدة رَصْفَةٌ. والرِّصَافُ ايضاً العَصَبُ من الفرس الواحد رصيف او هي عظام الجنب ويُجمع على رَصَفٍ ورُصُفٍ \* الرِّصَافَةُ الثبات. والرِّصَافَةُ العقب الذي يُلَوَّى فوق الرُعْظُ \* الرِّصَفُ الحجارة المرصوف بعضها الى بعض في مسيل الماء الواحدة رَصْفَةٌ. وماء الرِّصَفِ هو المنحدر من الجبال على الصخر \* الرِّصْفَاءُ الصغيرة الهنة لا يصل اليها الرجل او الضيقتهما \* الرِّصْفَةُ واحدة الرِّصَفِ والرِّصَافِ كما مر \* الرِّصُوفُ الرِّصْفَاءُ \* الرِّصُوفَةُ الرِّصَافَةُ \* الرِّصِيفُ واحد الرِّصَافِ كما مر. وعمل رصيف بين الرصافة مُحْكَمٌ رصين. وهو رصيفة اي يعارضة في عمله وبألفه ولا يفارقه \* المِرْصَافَةُ المِطْرَقَةُ. والمُرْتَصِفُ الاسد. ورجلٌ مُرْتَصِفٌ الاسنان اي متقاربها. والمرصوفة الرصفاة

رصى - ارتصى به التصق \* جوزٌ مُرْصَقٌ ومُرتَصِقٌ متعذَّرٌ خروج ليه

رَصَمَ الرجل يرصم رَصْمًا دخل في الشَّعْبِ الضيق

رَصَنَ الامرَ برصنه رَصْنًا اكمله وانته. والدابة وسها بالمرصن. وفلاناً بلسانه شتمه.

ورصن العقل وغيره برصن رَصْنَةً استحكم واشتد ثباته \* رَصْنُ الشيء معرفة

غلبته وفهمه. ويقال رَصْنٌ في هذا الخبر اي حقيقته. وارصنه احكمه واكمله \* الرِّصْنُ

نبات \* الرِّصِينُ المحكم الثابت والوقوف والحنفي بحاجة صاحبه والموجع المتألم.

ورصينا الفرس في ركبتيه اطراف القصب المركب في الرَضْفَةِ \* المِرْصَنُ

حديدة تُكْوَى بها الدواب. وساعدٌ مرصونٌ اي موسومٌ بالمرصن

رصاهُ يرصوه رَصْوًا (واوي) احكمه وانقنه \* ارصى بالمكان اِرْصَاءً لزمه لا يبرح

رَضَبَ الرجل ربق المرأة يرَضِبُهُ رَضْبًا رشفه. ورَضَبَ المطر سَحًّا. والشاة رِبَضَتْ \*

ترَضَبَ الرجل ربق المرأة بمعنى رَضِبَهُ \* الراضب ضرب من السدر الواحدة

راضبة ورَضْبَةٌ. والراضب من المطر السح \* الرَضَابُ الربق المرشوف او قطع

الريق في الفم وفتات المسك وقطع الثلج والسكر والبرد ولعاب العسل

ورغوته وما تقطع من الندى على الشجر \* الرَضْبَةُ واحدة الراضب كما مر \*



## المراضب الارياق المذبذبة

رَضَعَ الحصى والنوى برَضْعَةٍ رَضْعًا كَسْرُهُ \* ترَضَعَ الحصى والنوى نَكْسَرُ. وارضع من الامر اعتذر \* نوى الرَضْع ما نَدَرَ منه. والرَضْع الاسم من رَضَعَ والنوى المروض اي المكسور \* الرَضِيع النوى المروض \* المِرْضَاح الحجر يَرْضَح به رَضِخَةً برَضِخَةً وبرَضِخَةً رَضْخًا كَسْرُهُ. ورَضِخَ له من ماله رَضِخَةً اعطاه عطية غير كثير او قليلاً من كثير. ورَضِخَ به الارض جلدتها به. ورَضِخَتِ النُبوس اخذت في النطاح \* راضح الرجل الشيء مراضحة اعطاه كارهاً. وفلانٌ فلاناً راماً بالحجارة. ويقال هم يَرْضَخُونَ الخبر اية يسمعون ولا يستيقنون. وتراضح القوم تراموا. ويقال هو يَرْضِخُ لَكِنَّ عَجْمِيَّةً اذا نشأ مع العجم ثم صار الى العرب فهو يتزع الى العجم في الفاظه ولو اجتهد \* الرَضِخُ خبرٌ تسمعه ولا تستيقنه والعطاء ليس بالكثير \* المِرْضَاحُ حجرٌ يَرْضَحُ به او عليه النوى ج مراضح

رَضَدَ المناع برَضْدَةٍ رَضْدًا رَثَدُهُ \* ارتضد المناع مطاوعة رَضَدَ

رَضْرَضَهُ كَسْرُهُ \* ترَضْرَضَ مطاوعة رَضْرَضَ \* ابلٌ رَضَارِضٌ نرعى العشب بسهولة وهينة \* الرَضْرَاضُ الحصى او صغارها والارض المروضه بالحجارة والرجل اللقيم والفطر الصغير من المطر والكفل المرتج \* الرَضْرَاضَةُ المرأة اللحيمة \* الرَضْرَاضِيُّ نوعٌ من السمك \* الرَضْرَضُ الحصى او صغارها رَضَّةٌ يَرْضُهُ رَضَادَةً وجرشه. ويقال رَضَّتْ كبدِي كما يقال قُتَّتْ على الاستعارة \* رَضَّضَهُ رَضِيضًا بالغ في رضه. وارض الرجل ارضاضاً ابطاً وثقل وعدا عدواً شديداً ضَدَّ. وارضت الرثيئة خثرت. وترَضَّضَ الشيء مطاوعة رَضَّضَ \* الرَضَّاضُ دقاق الشيء اي ما رَضَّضَ منه \* الرَضُّ تمرٌ يَخْلَصُ من النوى ثم يُنْقَعُ في الخض \* الرَضِيفُ المروض \* الأَرْضُ الفاء لا يبرح. والمِرَضَّةُ تمرٌ يَخْلَصُ من النوى ثم يُنْقَعُ في الخض. والمِرَضَّةُ المِرَضَّةُ والاكلة او الشربة التي اذا اكلتها او شربتها رَضَّتْ عَرَقَكَ فاسألتها

رضع امه برَضَعٍ ورَضَعٍ رَضَعًا ورَضَعًا ورَضَاعًا ورَضَاعَةً ورِضَاعَةً



وَرَضِعًا امْتَصَّ ثَدْيَهَا أَوْ ضَرَعَهَا وَرَضِعَ الرَّجُلُ يَرْضَعُ وَرَضَعَ يَرْضَعُ رَضَاعَةً أَوْ ثَمَّ \*  
 راضعة مراضعة وِرَضَاعًا رَضَعَ مَعَهُ . وراضع الطفل رضع أمه وفي بطنها ولد .  
 وفلان ابنه دفعه إلى الظئر . وارضعة جملة يرضع . والمرأة كان لها ولد يرضع  
 فهي مُرضِعٌ . وارتضعت العنز شربت لبن نفسها . واسترضع فلان طلب  
 مرضعة \* الراضع اللثيم الذي رضع اللؤم من ثدي أمه والراعي لا يأخذ معه  
 محلبًا فإذا طلب منه اللبن اعتلَّ بذلك ومن يأكل الخلالة من بين أسنانه  
 ثَمَلًا يفوته شيء ومن يرضع الناس أي يسألم \* الراضعتان ثَبَتَا الصبي ج  
 راضع \* الرضاعة الدُّبُورُ أَوْ رَجٌّ بينهما وبين الجنوب \* الرَضَاعُ الكثير  
 الرضاع واللثيم \* الرِضْعُ شَجَرٌ تَرَعَاهُ الْإِبِلُ . وَالرَّضَعُ اللُّؤْمُ وصغار النخل .  
 وَالرَّضِيعُ الراضع واللثيم جمع رُضِعَ وَالْأَسْمُ من رَضَعَ أَي أَوْثَمَ \* الرَضُوعَةُ الشاةُ  
 تُرَضَعُ \* الرَضِيعُ الراضع واللثيم . ورضيعك أخوك من الرضاعة \* المروض  
 المرأة لها ولد ترضعه . ولا تلحقها الناء اكتفاءً بتأنيثها في المعنى  
 رَضَفَهُ يَرْضِفُهُ رَضْفًا كَوَاهُ بِالْمِرْضَافَةِ . وَرَضَفَ بِسَلْحِهِ رَمَى بِهِ . وَالْوَسَادَةُ ثَنَاهَا \*  
 الرَضْفُ الْحَجَارَةُ الْحَمَاءُ يُوغَرَّبُهَا اللَّبَنُ وَعِظَامٌ فِي الرُّكْبَةِ كَالْأَصَابِعِ الْمَضْمُومَةِ قَدْ  
 أَخَذَ بَعْضُهَا بَعْضًا وَهِيَ مِنَ الْفَرَسِ مَا بَيْنَ الْكِرَاعِ وَالذَّرَاعِ . وَمُطْفِئَةُ الرَضْفِ  
 دَاهِيَةٌ تُنْسَى إِلَيْهَا قَبْلَهَا وَشَعْمَةٌ إِذَا أَصَابَتْ الرَضْفَةَ ذَابَتْ فَأَخْدَمَتْهَا وَحِيَّةٌ تَمُرُّ  
 عَلَى الرَضْفِ فَيَطْفِئُ سَمُّهَا نَارَهُ \* الرَضْفَةُ وَاحِدَةُ الرَضْفِ . وَالرَضْفَةُ لُغَةٌ فِي  
 الرَضْفَةِ وَسَمَةٌ تُكْوَى بِحَجَارَةٍ رَضَفَ وَرَضَفَاتٍ . وَرَضَفَاتُ الْعَرَبِ أَرْبَعُ قِبَائِلَ  
 شَيْبَانَ وَتَغْلِبَ وَبَهْرَاءَ وَإِيَادَ \* الرَضِيفُ وَالرَضِيفَةُ اللَّبَنُ يُغْلَى بِالرَضْفَةِ \*  
 الْمِرْضَافَةُ الْحَجَارَةُ الْحَمَاءُ يُوغَرَّبُهَا اللَّبَنُ . وَالْمِرْضُوفُ شَوَاءٌ يُشَوَّى عَلَى الرَضْفَةِ  
 وَمَا أُضْفِجَ بِهَا . وَالْمِرْضُوفَةُ الْكَرْشُ يُغْسَلُ وَيُنْظَفُ وَيُحْمَلُ فِي السَّفَرِ  
 رَضَكَ - أَرْضَكَ عَيْنِيهِ غَمَضَهَا وَفَتَحَهَا

رَضَمَ الشَّيْخُ يَرْضِمُ رَضْمًا ثَقُلَ عَدُوُّهُ وَكَذَا الدَّابَّةُ . وَرَضَمَ الْأَرْضَ أَثَارَهَا لِزَرْعٍ وَنَحْوِهِ .  
 وَفِي بَيْنِهِ سَقَطٌ لَا يَبْرَحُهُ . وَبِهِ الْأَرْضُ ضَرْبُهَا بِهِ . وَفُلَانٌ بَيْتُهُ بِنَاهُ بِالرِّضَامِ .



والبعير بنفسه التي نفسه على الارض . ورَضَمَت الطير ثَبَتَتْ في موضعها . ورَضَمَ الرجل رَضَمَانًا ثَقَابَ عَدُوِّهِ \* الرِضَامُ صخور عظيمة برَضَم (اي يجعل) بعضها فوق بعض في الابنية . والرَضَامُ نَبْتٌ . ورَضَامٌ من نَبْتِ اَي قَلِيلٌ منه \* الرَضَمُ والرَضَمُ الرِضَامُ \* الرَضَمَانُ من الابل الثقيل \* الرَضْمَةُ واحدة الرَضَم . وطائر رَضْمَةٌ اية ثابت لا يبرح \* الرَضِيمُ المبني بالصخر \* الرَضِيمُ مصغراً طائر \* المِرَضَمُ من الابل الذي يرمي الحجارة بعضها على بعض . والمرضوم المبني بالصخر . ويرذون مرضوم العصب كأن عصبه قد تشخَّع

رَضَنَ المرضون شبه المنضود من حجارة ونحوها يُضَمُّ بعضها الى بعض في بناء وغيره

رَضَاهُ برضوه رَضَوًا (واوياً) غلبه في الرضى . ورَضِيَ عنه وعليه برضى رِضًى ورَضًى ورِضْوَانًا ورِضْوَانًا ومرَضَاهُ ضدُّ سَخَطٍ . ورَضِيَهُ ورَضِيَ به اخناره وقنع به . ويقال رَضِيَ الله عن فلان ورَضِيَ عنه على المجهول وهو دعاء له اَي قَبْلَهُ واراد ثوابه \* راضاهُ مراضاهُ وِرَضَاهُ تَوَخَّى رَضَاهُ . وراضاني فرضوته اَي غلبني في الرضى فغلبته . وارضاهُ اِرَضَاهُ جعله برضى واعطاه ما يرضيه . وترضاهُ تَرْضِيًا طلب رَضَاهُ وارضاهُ بعد جهدي . وتراضيا تراضيا رضى بعضها عن بعض . وتراضيا الامر وقع به التراضي . وارتضاهُ لصحبته وخدمته ارتضاهُ اخناره وراهُ اهلاً . واسترضاهُ استرضاهُ طلب رَضَاهُ وطلب اليه ان يَرْضِيَهُ \* الراضِي اسم فاعل ج راضون ورَضَاهُ \* الراضِيَةٌ مؤنث الراضي . وعيشة راضية اَي مرضية \* الرِضَاءُ مصدر راضٍ والاسم من رَضِيَ \* الرِضَى المِرَضاهُ مثناه رِضْوَانٌ ورِضْيَانٌ . وفعلته عن رِضًى اَي عن اختيار لا مكرهاً . ورجلٌ رِضًى اَي مرضي وهو وصف بالمصدر \* الرَضِي الراضي ج رَضُون \* رَضَوَى فرسٌ وجبلٌ بالمدينة والنسبة اليه رَضَوِيٌّ \* رِضْوَانٌ اسم بواب الجنة وخازنها \* الرِضْوَةُ الرِضًى \* الرَضِي الراضي ج ارضيائه ورَضَاهُ كما مر . والرَضِي ايضاً الضامن والمحب رُطٌ رُطٌ امرٌ بالتعاقق واصالة التشديد



رطاً المرأة برطاًها رطاً جامعها . ورطاً بسحره رطى به \* ارطأت البحارة إرطاة  
بلغت ان تجماع . واسترطاً الرجل استرطاة صار رطياً \* الرطاً الحقق \*

الرطاة المحففة زنة ومعنى \* الرطبة الاحمق ج رطاة

رطب البسر يرطب رطابة صار رطياً . ورطب الدابة رطياً ورطوباً علفها رطبة .

والقوم اطعمهم الرطب . ورطب الشيء يرطب رطوبة ورطابة تدي وخلاف ييس .

ورطب الرجل رطياً نكلم بما عنده من الصواب والخطأ . ورطب الشيء يرطب

رطوبة ورطابة بمعنى رطب . ورطب البسر رطابة صار رطياً \* رطب البسر صار

رطياً . والقوم اطعمهم الرطب . والثوب وغيره بله . وارطب النخل حان اوان

رطبه . والقوم ارطب نخلم . والثوب وغيره بله . وترطب الشيء مطاوعة رطب \*

يا رطاب مبنية على الكسر شتم للمرأة \* الرطب ضد اليابس . ومن الغصن

والریش ونحوه الناعم . وغلام رطب اي فيه لين النساء . والرطب والرطب

الرعي الاخضر من البقل والشجر او جماعة العشب الاخضر . والرطب نضج

البسرج ارطاب ورطاب \* الرطبة الفصفصة ج رطاب . وجارية رطبة اي

رخصة . والرطبة واحدة الرطب \* الرطيب الرطب \* ارض مرطبة كثيرة

الرطب . وركبة مرطبة عذبة بين ركابا ملحة

رطرط - الرطراط الماء ابقته الابل في الحياض

الرطن الضعيف من الشعر وغيره \* الرطانات الخرافات

رطسة يرطسه رطساً ضربه بباطن كفه \* ارطست عليه الحجارة ارطاساً نطابق

بعضها فوق بعض

رطط - رط رطاً امر بالتحامق وقد ذكر \* ارطاً ارطاطاً حمق . وارطاً في مقعده

جثم فلم يبرج . واسترطه استرطاطاً استخففة \* الرطيط الجلبة والصياح والخفق

والاحمق ج رطاط ورطاط

رطع المرأة برطعها رطعاً جامعها \* الرطع الزكام او نحوه

رطل الرجل برطل رطلاً عبداً . ورطل الشيء رازة ليعرف وزنه \* رطل الشعر لينة



بالدهن وكسره وارخاه وارسله . والشئ وزنه بالأرطال . وارطل الرجل صار  
له ولد رطل او استرخت اذناه \* الرطل والرطل اثنا عشرة اوقية ج ارطال  
والغلام القصيف المراهق او الذي لم تشتد عظامه والرجل اللين والكبير  
الضعيف او الناهب الى اللين والرخاوة والكبير والفرس الخفيف . والرطل  
ايضا العذل والرجل الرخو والاحق \* الرطلة مؤنث الرطل للفرس  
الخفيف \* المرطل من الرجال اللين والطويل  
رطبه يرطبه رطبا أو حله في امر لا يخرج منه . والمرأة جامعها بكل ذكوره . وبسملحه  
رمى به . ورطم البعير على المجهول احتبس \* ارطم الرجل سكت . وأرطم البعير  
على المجهول بمعنى رطم . ورطم السلح حبسه . وارنطم الشئ ازدحم وتراكم .  
وارنطم السلح حبسه . وارنطم في امر وعليه الامر ارتبك فيه ولم يقدر على الخروج \*  
الراطم اللازم للشيء \* الرطام الاحتباس \* الرطبة امر لا تعرف جهته \*  
الرطوم المرأة الضيقة الجهاز والضيقة الحياء من النوق والمرأة الرنقاء \*  
امرأة مرطومة أي مرمية بسوء .

رطن له يرطن رطانة ورطانة كلمة بالاعجمية \* راطنه راطنة كلمة بالاعجمية .  
وتراطنوا في ما بينهم تكلّموا بالاعجمية \* الرطانة والرطون الابل اذا كثرت  
وكانت رفاقا ومعها اهلها \* الرطيني تخفيف الطاء وتشديدها الكلام او الغير

المفهوم

رطا المرأة يرطوها رطوا (واوي) جامعها  
رطي المرأة يرطاها رطيا (بائي) جامعها \* ارطت الارض اخرجت الأرتى  
رعبه برعبه رعبا ورعبا خوفا فهو مرعوب ورعيب . ورعب الرجل خاف . يتعدى  
ولا يتعدى . ورعب الاناة رعبا ملاء . والسنام وغيره قطعة . وفلاننا كسر  
رعبه . ورعبت الحمامة رفعت هديلها وشدته . ورعب الكاهن اتى بالرعب \*  
رعبه ترعبا وترعبا خوفا . والسنام وغيره قطعة . وفلاننا اصلح رعبه . ورعبت  
الحمامة بمعنى رعبت . وارنعب الرجل خاف \* الراعب اسم فاعل وارض منها



الحام الرابعة \* الرعب الرقية من السحر وغيره والوعيد وكلام تنسج به العرب .  
والرُعْب والرُعْب الفزع . والرُعْب ايضاً الرعظ ج رِعْبَة \* الرعاب الآتي  
بالرُعْب \* الرعيب المرعوب والسهين يقطر دَسَمًا \* الترعاية الفروقة .  
والترعية القطعة من السنام المرعَّب ج ترعيب . والمرعَّب المقطع . والمرعية  
الفترة الخيفة وان يشب احد فيقعد عندك وانت غافل فتفزع

رعب - الرُعْب اصل الطلعة \* الرُعْبُوب الضعيف الجبان . وجارية رُعْبُوب  
اي شطبة نازة او بيضاء حسنة رطبة حلوة او ناعمة ج رعاب . وناق رُعْبُوب  
اي طياشة \* الرُعْبُوبَة الترعية والرُعْبُوب ج رعاب . وجارية رُعْبُوبَة اي  
رعوب \* الرُعْبُوب من الجواري الرُعْبُوب \* المرعَّب السهين يقطر دَسَمًا  
رعبل الرجل تزوج بامرأة رعناء . والعر قطع . والثوب مزقة \* ترعبل الثوب  
تمزق وخلق \* امرأة رَعْبَل اي ذات خلقان او حمقاء رعناء خرقاء . وثكلته  
الرَعْبَل اي امه \* الرَعْبَلَة الثوب المخلق ج رعابل . ويقال ثوب رعابل اي  
خلق . والرَعْبَلَة من الرياح التي لا تستقيم في هبوبها \* الرَعْبَلِيل من الرياح  
الرَعْبَلَة \* الرَعْبُولَة المخرقة الممزقة

الرَعْبَلِيل المرأة الملاطفة والذي يمزق ما قدر عليه

رَعَثَت العنز ترعَّت رَعَثًا ايضت اطراف زنتها . ورعثنه الحية قومتها ونالت منه  
قليلاً . ورعثت العنز ترعَّت رَعَثًا بمعنى رعثت \* ترعثت المرأة وارنعت  
نقرطت \* الراعوثة حجر يقف عليه المستقي \* الرَعَث والرَعَث العن يعلق  
من الهودج \* الرَعَثَة عنب له حب طويل وشاة تحت اذنيها زنتان \* الرَعَثَة  
والرَعَثَة الفرط ج رعاث وعثون الديك والثلاثة تتخذ من جف الطلعة  
يشرب بها ج رعثات . والرَعَثَة العن يعلق من الهودج \* الأرعوثة الراعوثة .  
ودبك مرعث ذورعثة

رَعَج البرق يرعج رَعَجًا تابع لمعانه . ورعج فلاناً افلقه . والله فلاناً جعله موسراً .  
ورعج ماله يرعج رَعَجًا كثر \* ارعج فلان كثر ماله . وارعج فلاناً افلقه . وارنح



الرجل ارتعد. والمال كثر. والوادي امتلاً  
 رَعَدَ السحاب يَرَعُدُ ويرَعَدُ رَعْدًا صات وضح. ورَعَدَ زبدٌ وبرقٌ اي تهتد واعد.  
 ورَعَدَتِ المرأةُ وبرَقَتِ اي فحسنت وترينت \* ارَعَدَ الرجل اصابه رعد. وارعد  
 زيدًا اوعده او يهتده. وأرعد فلانٌ على المجهول اخذته الرعدة. والكثيب انمال.  
 وترَعَدَتِ الآلية ترجرجت. وارتعدا اضطربا وهتزا من الكبر او غيره \* الرعدة  
 من السحاب التي فيها الرعد ج رواد. وذات الرواد الداهية \* الرعد صوت  
 السحاب. وقولهم جاء بذات الرعد والصليل اي بالحرب. وسمة الرعد سمة  
 صغيرة قيل اذا مسها الانسان خدرت يده وارعد \* الرعدة وتفتح الاضطراب \*  
 الرعاد الكثير الكلام وسمة الرعد المذكورة \* الرعدة من الطعام ما يرمى  
 به اذا نقي \* كثيب مرعد اي منمال

رَعَدَ الرجل ألحف في السؤال فهو مرعد \* الرعيد الجبان الكثير الارتعاد  
 والمرأة الرخصة والفالودج رعديد \* الرعدة الجبان  
 رعرع الماء الصافي اضطرب على وجه الارض. ورعرع الله انبث. ورعرع الفارس  
 فرسه ركبا وهي رَيْضٌ ليروضها \* ترعرع الصبي تحرك ونشأ وشب.  
 وترعرعت السن قلقت وتحركت \* الرعرع والرعرع البافع الحسن الاعتدال  
 مع حسن شباب ج رعارع \* الرعارع الرعرع والجبان والقصب الطويل.  
 ورعارع اُيوب نبات \* صبي مترعرع اي كاد يجاوز عشر سنين او جاوزها  
 رعرع الجارية يرعرعها رعرًا جامعها \* راعر الرجل مراعاة انقبض وعانب \* المرعرع  
 والمرعزي والمرعزاة وقد تفتح الميم في الكل الزغب الذي تحت شعر العنز  
 وثوبٌ مبرعرع اي منسوج بالمرعرع

رعس الرجل برعس رعسا ارتعش وانتفض ومشى مشيًا ضعيفًا من الاعياء. وهو  
 يرعس راسه رعسانا اي يحركه كبرًا \* ارعسة فارنيس اي ارعشة فارنيس \*  
 ناقة راعسة اي نشيطة \* الرعاس من الرماح اللدن المهزقة \* الرعوس من  
 يرجف راسه نعاسًا وناقعة يرجف راسها نشاطًا والسريعة رجع اليدين. ومن



رَعِشْ - الرِّعْشُ شَيْشُ الْجَبَانِ وَالسَّرِيعُ إِلَى الْقِتَالِ وَإِلَى الْمَعْرُوفِ ضِدُّ  
الرَّعْشِ الْمَرْتَعَشُ وَالْجَبَانُ وَمَنْ الظُّلْمَانِ وَالْحِجَالُ السَّرِيعُ. وَالنُّونُ زَائِدَةٌ لِلْإِخْلَاقِ  
بِجَهْرِ

رُعْظُ السَّهْمِ بِرُعْظِهِ رُعْظًا جَعَلَ لَهُ رُعْظًا وَكَسَرَ رُعْظُهُ ضِدُّهُ. وَرُعِظَ السَّهْمُ بِرُعْظِ  
رُعْظًا انْكَسَرَ رُعْظُهُ \* رُعْظُهُ فَتَرَهُ وَعَجَلَهُ ضِدُّهُ. وَيُقَالُ رُعِظَ أَصْبَعُهُ أَيِ حَرَّكَهَا  
لِيَرَى هَلْ فِيهَا بَأْسٌ. وَرُعِظَ الْوَتْدُ أَيِ حَرَّكَهُ لِيَقْلَعَهُ. وَارْعَظَ السَّهْمُ جَعَلَ لَهُ  
رُعْظًا. وَنَرْعَظُ الرَّجُلَ حَاوِلَ تَسْوِيَةِ حِمْلٍ عَلَى بَعِيرٍ فَرَاغَ \* رُعِظَ السَّهْمُ مَدْخَلَ  
سَيْحِ النَّصْلِ وَفَوْقَهُ لِفَائِفُ الْعَقَبِ جِ أَرْعَظُ. وَالرَّعِظُ مِنَ السَّهَامِ الْمُنْكَسَرِ الرَّعْظُ  
رَعَّتِ الرِّيحُ نَزَعَتْ رَعًّا سَكَنَتْ \* الرَّعَاعُ الْأَحْدَاثُ الطَّغَامُ وَأَوْغَادُ النَّاسِ وَاخْلَاطُهُمْ  
وَاحِدُهُ رَعَاعَةٌ. وَقِيلَ لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ \* الرَّعَاعَةُ النِّعَامَةُ وَمِنْ لَا فَوَادَ  
لَهُ وَلَا عَقْلَ

رَعَفَ الرجل يَرَعِفُ وَيَرَعِفُ وَرَعِفَ يَرَعِفُ وَرَعِفَ يَرَعِفُ وَرَعِفَ يَرَعِفُ عَلَى الْجَهْلِ  
رَعَفًا وَرَعَفًا خَرَجَ مِنْ أَفْوِ الدَّمِ، وَرَعَفَ الْفَرَسُ الْخَيْلَ يَرَعِفُ وَيَرَعِفُ سَبَقَ.  
وَبِهِ الْبَابُ دَخَلَ بَغْتَةً، وَرَعِفَ الدَّمُ يَرَعِفُ رَعَفًا سَالًا \* أَرَعَفَهُ أَعْجَلَهُ، وَالْفَرَسُ



ملاها حتى ترعف اية يفيض الماء منها . وارتعف الفرس تقدم وسبق الخيل .  
 واسترعف الفرس بمعنى ارتعف . والرجل استعطر الشمة واخذ صهارتها .  
 والحصى منسم البعير ادمته \* الراعيف طرف الارنية وانف الجبل والفرس  
 يتقدم الخيل \* الراعفة مؤنث الراعف ج رواعف . ويقال رماح رواعف اما  
 لتقدمها للطعن او لما يقطر منها من الدم \* راعوفة البئر صخرة تترك في اسفلها  
 اذا احتفرت تكون هناك ليجلس عليها المستقي عند التنقية او تكون على راس  
 البئر ليقوم عليها المستقي \* الرعاف الدم يخرج من الانف \* الرعافي المعطاة \*  
 الرعاف الكثير الرعاف \* الرعوف الامطار الخفيفة \* الرعيف السحاب  
 يكون في مقدم السحابة \* الارعوفة الراعوفة . والمرعيف الانف وما حواله .  
 والمسترعف الفرس الذي يتقدم الخيل

رعى بطن الدابة او جردانها اذا ثقل في فنيه برعى رعقا صوت \* الرعاق  
 صوت يسمع من بطن الدابة اذا عدت خبيبا او هو صوت جردانها اذا ثقل  
 في فنيه \* الرعيق الرعاق

رعله برعله رعلا طعنة طعنا شديدا . وبالسيف نفعه . ورعل برعل رعلا حقيق \*  
 ارعله طعنة طعنا شديدا وسريعا . وارعلت العوسجة خرجت رعلتها . واسترعل  
 خرج في اول الرعيل . والغنم تنابت في السير \* الراعل الدقل \* الرعال  
 ما سال من الانف \* الرعالة الحمق \* الرعل انف الجبل . ومن الرجل  
 ثيابه . والرعل ذكر الخيل \* الرعالة الشاة الطويلة الاذن او ذات الرعلة ج  
 رعل \* الرعالة النعامة وجلادة من اذن الناقة والشاة تشق فتعلق في مؤخرها  
 لاتبين كانه زينة والقلقة ونخلة الدقل او النخلة الطويلة والعيال او الكثير منهم  
 والقطعة من الخيل القليلة او مقدمتها او مقدار العشرين او الخمسة والعشرين ج  
 رعال وراعال وراعيال . وقد تكون من البقر . والرعالة اكيل من ربحان  
 وآس . وابورعلة الذئب \* شواء رعولي لم ينضج جيدا \* الرعيل القطعة من  
 الخيل القليلة ج رعال \* الارعل الاحق والاثى رعالة ج رعل . ويقال لما



تهدل من النبات أرعل. وكذا ما اتنى من العشب وطاب أو الصواب وطال.  
 وإراعيل الرياح أوائلها. والمرعل الباتك من السيوف. والمرعل خيام المال.  
 والمسترعيل الخارج في الرعيل أو هو قائدها أو ذوالابل.  
 رعل - الرُعُول بقله أو هو الطرخون

رعم الشيء برعمة رعمارعه ورقبه. والشمس رقب غيوبتها ورععب الشاة ترعم  
 رُعَامًا ورعمت ترعم رُعَامَةً اشتد هذا فسال رُعَامًا فهي رُعُوم \* رعم الشاة مسح  
 رُعَامًا ورعمت الشاة بمعنى رُعِمَت \* الرُعَام حدة النظر. والرُعَام مخاط الخيل  
 والشاة أو أعم. ج أرعمة \* الرُعَامَى شجرٌ وزيادة الكبد \* الرُعَامَة شجر \* الرُعَم  
 الشحم. وأم رعم الضبع \* الرُعُوم النفس والشديد الهزال السائل الرُعَام  
 رعم - الرُعُوم المرأة الناعمة

رعته الشمس ترعنه رَعْنًا ألت دماغه فاسترخى لذلك وعشي عليه ورعن الرجل  
 برعن ايضاً ورعن برعن ورعن برعن رُعُونَةٌ ورَعْنًا كان ارعن \* الرعن انف  
 يتقدم الجبل ج رُعُون ورعان. والجبل الطويل \* رعن لغة في اعل \* الرعنة  
 البصرة وعنب بطائف \* الرعون ظلمة الليل والشديد والكثير الحركة \*  
 الرُعُونَةُ الحَق \* الرعين الرعيل \* الأرعن الاهوج في منطقته والاحق المسترخي.  
 وجيش ارعن انه فضول يشبه رعن الجبل. او المضطرب لكثرتيه  
 رعا الرجل برعور رَعُورًا ورَعُورَةً (واوي) ويشان ترع عن الجبل وحسن رجوعه  
 عنه \* إرعوى الرجل عن القبيح والجبل ارعواء كف عنه ورجع  
 رعت الماشية الكلاً ترعاه رَعِيًا ورعاية ومرعى (بأي) سرحت فيه وأكلته ورعيناها  
 انا يتعدى ولا يتعدى ورعى النجوم راقبها وانتظر مغيبها. ورعى امره حنطة ورعى  
 الأمير رعيتيه رعاية ولي امرها وساسها. ورعى عليه حرمة اي حفظها. وفلان  
 برعى على ابيه اي برعى غنمه \* راعاه مراعاة لاحظة محسناً اليه. والامر نظر  
 الى ماذا يصير. والحمار الحُر رعى معها. وفلان النجوم راقبها وانتظر مغيبها.  
 وامره حنطة. والاسم الرُعِيَا والرُعُوس والرُعُوى. وراعت الارض كثر فيها



الرَّعَى. ورَاعِي سَمْعُك أَي اسْتَمَعَ لِمَقَالِي. وَرَعَى الْمَاشِيَةَ إِرْعَاءَ بِمَعْنَى رَعَاهَا. وَارْعَاهُ الْمَكَانَ جَعَلَهُ لَهُ مَرَعَى. وَارْعَتِ الْأَرْضُ كَثْرَ رَعِيَّهَا. وَارْعَيْتُ عَلَيْهِ أَبْقَيْتُ عَلَيْهِ وَتَرَحَّمْتُ. وَارْعِي سَمْعُكَ أَي اسْتَمَعَ مَقَالَتِي وَأَصْغَى إِلَيَّ. وَارْعَى اللَّهُ الْمَاشِيَةَ أَنْبَتَ لَهَا مَا نَرَعَاهُ. وَنَرَعَتِ الْمَاشِيَةُ نَرَعِيًّا وَارْنَعَتْ أَرْنَعَاءَ بِمَعْنَى رَعَتْ. وَاسْتَرَعَى الْمَاشِيَةَ اسْتِرْعَاءَ طَلَبِ أَنْ يَرْعَاهَا. وَاسْتِرْعَاهُ مَاشِيَتُهُ طَلَبُ أَنْ يَرْعَاهَا لَهُ. وَاسْتِرْعَاهُ السَّمْعُ طَلَبُ مَنْبُتٍ أَنْ يَصْغِي إِلَيْهِ. وَاسْتِرْعَاهُ آيَةٌ اسْتِحْفَظُهُ \* الرَّاعِي اسمُ فاعِلٍ وَكُلٌّ مِنْ رَوَّيَ أَمْرٍ قَوْمٍ جَ رُعَاةٍ وَرُعِيَانٌ وَرُعَاءٌ وَرِعَاءٌ. وَرَاعِي الْجُوزَاءِ وَرَاعِي النِّعَامِ كَوَكْبَانٍ. وَرَاعِي الْبُسْتَانِ ضَرْبٌ مِنَ الْجِنَادِبِ \* الرَّاعِيَةُ مَوْثَثُ الرَّاعِي جَ رَاعِيَاتٍ وَرَوَاعٍ. وَرَاعِيَةُ الْأَثْنِ ضَرْبٌ مِنَ الْجِنَادِبِ. وَرَاعِيَةُ الْجَبَلِ طَائِرٌ. وَرَاعِيَةُ الشَّيْبِ وَرَوَاعِيَةُ أَوَائِلُهُ \* الرَّعَاوَى وَالرُّعَاوَى الْأَبْلُ تَرَعَى حَوَالِي الْقَوْمِ وَدِيَارِهِمْ \* الرَّعَاوِيَةُ الْمَوَاشِي الْمُرْعِيَّةُ لِكُلِّ مَنْ كَانَ \* الرَّعَابَا جَمْعُ رَعِيَّةٍ وَالرُّعَاوِيَّةُ \* الرَّعِيُّ مُصَدَّرٌ. وَقَوْلُهُمْ رَعِيًّا لَكَ أَي حَفِظًا يَعْنِي حَفِظَكَ اللَّهُ وَرَعَاكَ رَعِيًّا. وَالرَّعِيُّ الْكَالِجُ أَرْعَاءٌ. وَرِعِيُّ الْحِمَامِ وَالْأَبْلُ نَبَاتٌ \* الرُّعْيَا الْحَفِظُ \* الرَّعِيَّةُ الْأَسْمُ مِنْ رَعَى الْمَاشِيَةَ وَارْضَ فِيهَا حِجَارَةٌ نَائِلَةٌ تَمْنَعُ اللَّوْثَةَ \* الرَّعِيَّةُ الْمَاشِيَةُ الرَّاعِيَةُ وَالْمُرْعِيَّةُ وَالْقَوْمُ وَعَامَّةُ النَّاسِ الَّذِينَ عَلَيْهِمْ رَاعٍ جَ رَعَايَا \* الْأَرْعُوَّةُ نِيرُ الْفُلَانِ. وَالْأَرْعَاوِيَّةُ الْمَاشِيَةُ الْمُرْعِيَّةُ لِلْإِسْلَامِ. وَرَجُلٌ تَرَعِيَّةٌ وَنَرَعِيَّةٌ وَتُرَعِيَّةٌ وَقَدْ يُخَفَّفُ وَتَرَعَابَةٌ وَتُرَاعِيَّةٌ وَتُرَاعِيَّةٌ وَنَرَعِيَّةٌ أَي يُجِيدُ رَعَايَةَ الْأَبْلِ أَوْ هِيَ صِنَاعَتُهُ وَصِنَاعَةُ آبَائِهِ. وَالْمَرَعَى الْكَلَّا. وَالْمُرْعَاةُ مَوْضِعُ الرَّعِي جَ مَرَاعٍ.

رَغِبَ فِيهِ يَرْغَبُ رَغْبًا وَرُغْبًا وَرَغْبَةً أَرَادَهُ بِالْحَرَصِ عَلَيْهِ وَاحِبَةً. وَرَغِبَ عَنْهُ أَعْرَضَ عَنْهُ وَلَمْ يَرِدْهُ وَزَهَدَ فِيهِ وَتَرَكَهُ. وَرَغِبَ بِهِ عَنْ غَيْرِهِ فَضَلَّهُ عَلَيْهِ. وَرَغِبَ إِلَيْهِ رَغْبًا وَرَغْبِي وَرُعْيِي وَرَغْبَاءَ وَرَغْبَوْتَا وَرَغْبَوْتِي وَرَغْبَانَا وَرُغْبَةً وَرَغْبَةً ابْتَهَلَ أَوْ هُوَ الضَّرَاعَةُ وَالْمَسَالَةُ. وَرَغْبُ الرَّجُلِ بَرُغْبٍ رُغْبًا وَرُغْبًا كَانَ كَثِيرَ الْأَكْلِ وَشَدِيدَ النِّهَمِ. وَرَغْبُ الْوَادِي رُغْبًا وَرُغْبًا أَيْضًا كَانَ رَغْبِيًّا \* رَغْبَةً وَارْغَبَةً جَعَلَهُ يَرْغَبُ. وَارْتَغَبَ فِيهِ بِمَعْنَى رَغِبَ \* أَرْضٌ رَغَابٌ لَا تَسِيلُ إِلَّا مِنْ مَطَرٍ



كثير اوليته واسعة دمنة \* الرغاي زيادة الكبد \* ارض رغب رغب وواد  
 رغب مضخم كثير الاخذ واسع \* الرغبانة سعادته النمل \* الرغب الكثير  
 الاكل الشديد النهم والواسع الجوف من الناس وغيرهم. وواد رغب مضخم  
 كثير الاخذ واسع \* الرغبانة الامر المرغوب فيه والعطاء الكثير رغب \*  
 المرغب الموسر. والمرغب المضطربا للهعاش  
 رغت الولد امه يرغتها رغبنا رضعها. ورغته طعنه مرة بعد اخرى. ورغت فلان  
 على المجهول اشكى رغبته. ورغت زيد كثير عليه السؤال حتى نفذ ما عنده \*  
 ارغشت المرأة صارت مرضعا. وارغشت ولدها ارضعته. وارغته طعن في رغبته  
 وطعنه بالرمح مرة بعد اخرى. وارغت الولد امه رضعها \* ارض رغات  
 لا نسل الا من مطر كثير \* الرغبانة عرق في الشدي بدر اللبن او عصبة فحمة \*  
 الرغوث كل مرضعة \* المرغت الرغوث. والمرغت موضع الخاتم من الاصبع  
 رغد عيشه يرغد رغبنا ورغد يرغد رغبانة طاب واتسع \* ارغد الفوم اخصبوا  
 وصاروا في رغد العيش. وارغدا مواشيم تركوها وسومها اي تركوها ترعى  
 كيف شاءت. واسترغد العيش وجده رغبنا. وارغدا ارغيدا كان مرغادا \*  
 عيشه رغد ورغد اي واسعة طيبة. وطعام رغد اي طيب سائغ. وقوم  
 رغد ونساء رغد ابي ذؤوب عيش رغد \* الرغيد من العيش الرغد \*  
 الرغيد الرغيد بالعين المهلة \* الرغيد حليب يغلي ويذر عليه دقيق ثم  
 يساط ثم يلحق \* المرغاد الغضبان لا يجيبك والمريض لم يجهد وفيه ضعفة  
 والنائم لم يقص كراهه والشاك في رايه لا يدري كيف يصدره وكذلك يقال  
 لكن مختلط

رغرغ فلان كان له رفاهة في العيش وانفيس في الخير ورغرغت ابله وردت كل يوم  
 متي شاءت اورغرغها سقاها يوما بالغداة ويوما بالعشي اوسفاها سقاها غير تام  
 ولا كاف. ورغرغ الشيء اخفاه. والبعير الزمة الحمض وهو لا يريد. ورغرغت  
 الابل اصابته من الحمض الذي حول الماء ثم شربت



رغز - استرغزه استضعفه واستلانه

رغسه الله مالا يرغسه رَغْسًا أكثره وبارك فيه \* ارغسه الله مالا بمعنى رَغْسًا.  
واسترغسه استلانه \* الرَغْسُ النعمة ج أرغاس والخير والبركة والثاء \* المرغِس  
والمرغَس العيش الواسع . والمرغِس والمرغِس الذي ينعم نفسه . والمرغُوس  
المبارك والرجل الكثير الخير . والمرغوسة المرجوسة والمرأة الولود  
رغش عليه برغش رَغْشًا شغب \* المرغش الذي ينعم نفسه لغة في المرشس بالسين  
المهله

رغغ - الرَغِغَةُ العيش الصالح وحسب من الزيد او لبن يغلى ويذر عليه دقيق  
للنفساء

رغف العجين او الطين يرغفه رَغْفًا جمعه وكتله بيده . والبعر لقمة البزر والدقيق  
ونحوه \* ارغف الرجل اسرع في السير . وارغف اليه حدد النظر \* الرغيف  
الكتلة من العجين ج أرغفه ورغف ورغف ورغفان وتراغيف  
رغل الولد امه يرغلها رَغْلًا رضعها او خاص بالجدي \* ارغل الزرع جاوز  
سنبلة الاحمار والاسم الرغل . وارغل الرجل اخطأ . والارض انبت الرغل .  
والابل عن مراتعها ضلت . والشئ وضعه في غير موضعه . واليه مال . والام  
ولدها ارضعته او خاص بالجدي \* رغال كقطاع الامة \* الرغل نبت او هو  
السرمق ج ارغال \* الرغالة من النوق التي شفت اذنها وتركت معلقة \* الرغلة  
الهمة ورضاعة في غفلة . والرغلة القلفة كالغرة \* الرغول الشاة ترضع الغنم .  
وهو رم رَغُولٌ اي يغنم كل شيء ويأكله \* الأرغل الاقلف والطويل الخصيتين  
والواسع الناعم من العيش والزمان

رغمة برغمة رَغْمًا كرهه وفسره وفعل شيئاً على رَغْمِهِ . ورغم انفه لله تعالى  
(اي لامره تعالى) ذل عن كرهه . ورغم انف فلان يرغم رَغْمًا ذل . وانفه لله  
تعالى ذل عن كرهه . ورغم فلاناً رَغْمًا كرهه . ورغم انفه لله تعالى يرغم رَغْمًا  
ذل عن كرهه \* رَغْمُهُ ترغماً اذله وقال له رَغْمًا رَغْمًا . ورأغمة مراغمة غاضبة



وتباعد عنه . والقوم نابذهم وهجرهم وعاداهم . وارغمة اذلة واسخطة وحيلة على  
 ما لا يقدر على الامتناع منه . وارغم الذل فلان الصقة بالتراب . وارغمة الله تعالى  
 اسخطة وادغمة اسبه سوّده . وترغم عليه تغضب \* راغم داغم اتباع \* الرغام  
 التراب او تراب لين او زمل مختلط بالتراب . والرغام لغة في الرغام بالعين  
 المهله او لشغة \* الرغامى الانف وقصة الريّة وزيادة الكبد لغة في الرغامى  
 بالعين . ونبت لغة في الرغامى بالخاء المعجمة \* الرغامة الطلبة \* الرغم والرغم  
 والرغم الكره . والرغم ايضاً التراب \* الرغمة من الشاء التي على ظرف انها  
 بياض اولون يخالف سائر بدنها \* المرغم والمرغم الانف . والمرغم المذهب والمهرب  
 والحسن والمضطرب . والمرغامة المقضبة لبعلمها . والمرغمة الكره . ولعبة للأعراب  
 رغن اليه يرغن رغنًا اصغى الى قوله وقيله . وفيه طبع . ويقال فلان يرغن اي  
 يأكل ويشرب في نعمة \* ارغمة اطعمة . والامر هوثة . واليه بمعنى رغن \* الرغمة  
 الارض السهلة \* رغن لغة في لعل \* الأرغن والأرغنون من آلات الطرب  
 العجيبة

رغا اللبن ونحوه يرغو رغوًا (واوي) صارت له رغوّة . ورغا البعير والضبع  
 والنعام رغاءً صوت فضج . والصبي بكى اشد البكاء \* رغي اللبن ترغية صارت  
 له رغوّة . وفلان اغضبه . وارغى اللبن ارغاءً صارت له رغوّة . وارغى الرجل وازيد  
 ضج غضبًا وتهدد وترعد . والبائل صار لبوله رغوّة . وارغى الناقة حمها على  
 الرغاء . وابينة فاثني ولا ارغى اي لم يعطني شاة ولا ناقة . وراغوا تراغيا رغا  
 واحد هنا وواحد هنا \* ما له تاغية ولا راغية اي شاة ولا ناقة \* الرغاء صوت  
 ذوات الخف \* رغاوة اللبن ورغائته ويكسران زبد \* الرغاء طائر \*  
 الرغوّة الصخرة . ورغوّة اللبن ورغوّة ورغوّة زبد \* الرغو من النوق  
 الكثيرة الرغاء \* المرغاة شيء تؤخذ به الرغوّة . وكلام مرغ لم يفصح عن معناه .  
 وابل مراغ لا لبانها رغوّة كثيرة

رفاً السفينة يرفأها رفاً ادناها من الشط . والشوب الآم خرقه وضم بعضه الى



بعض . والرجل سكتة . وبينهم اصلح \* رفأه ترفيماً وترفيماً قال له بالرفاء  
والبنين اي بالثمار الشل واستيلاد البنين . وهو دعاء لعاقدة النكاح . والباء  
متعلقة بفعل مضمر تقديره ليكن الامرا والوصلة بالرفاء . ورافاه مرافاة حابه  
وداراه . ورافاً الرجل إرفاءً جنح وامتشط . واليه دنا ولجأ . والشئ اليه ادناه .  
وفلاناً حابه وداراه . وترافاً القوم ترافوا توافقوا وتواطأوا \* الرفاه الالتئام  
والانفاق \* المرفأ والمرفأ الفرضة . واليرفأ في المنتزع القلب فزعاً وراعي الغنم  
والظلم النافر والظبي القفوز المولي

رفته برفته وبرفته رفته كسره ودقة فرفت هو اي انكسر واندق . لازم متعد .  
ورفت الحبل انقطع \* ارفت ارفنانا انكسر واندق وانقطع \* الرقات الحطام او  
كل ما تكسر ويلي \* الرقت التبن والذي برفت كل شيء  
رفت الى امرائه يرفت ورفت برفت ورفت يرفت رفثاً ورفوثاً جامعها . ويقال  
رفت مثانة ايضا اذا تكلم بالفحش \* ارفت الرجل بمعنى رفت \* الرقت الجماع  
والفحش ومحادثة النساء في الجماع او هو ما يواجهن به من الفحش  
رفج - الرفوج اصل كرب النخل . وهي لغة آزديّة

رفح - رفحه ترفيماً قال له بالرفاء والبنين . اصله رفاه فقلبوا الهمزة حاء \* الارفح  
الذي يذهب قرناه قبل اذنيه في تباعد ما بينهما

رفح - عيش رفح اي رافغ \* الرفوخ الدواهي  
رفده برفده رفداً اعطاه واعانه بعطاه او قول او غير ذلك . ورفد للدابة او على  
الدابة جعل لها رفادة \* رفده سوده وعظمه . ورافده مرافدة عاونه . ورافده  
اعطاه واعانه . والدابة جعل لها رفادة . وترافدوا تعاونوا . وارتفد المال  
اكتسبه . واسترفده استعانه واستعطاه \* الرافدان دجلة والفرات \* الرافدة  
مؤنث الرافد ج روافد . والروافد ايضاً خشب السقف \* الرفادة خرقه يرفد  
بها الجرح وغيره وشئ كانت توافد به قريش في الجاهلية . ورفادة السرج مثل  
جديته \* الرفد القدح الضخم . ويقال اريق رفده اي مات . والرفد العطلة



والصلة ولغة في الرَفْدِ المَفْدَحُ الضخم ج رُفُود وأرفاد \* الرَفُود ناقة تُلَا الرَفْدَ بحلبة واحدة \* الترفيد شبه الهرولة . والمِرْفَد العظامة . والمَرَاْفِيد الشاة لا ينقطع لبنها

رَفَرَفَ الطائر بسط جناحيه وحَرَكَها والثلاثي منه (اي رف) غير مستعمل . ورَفَرَفَ الشيء صات . والظلم حَرَكَ جناحيه حول الشيء يريد ان يقع عليه \* الرَفْرَاف الظلم وخاطف ظله \* الرَفْرَف شبه الطاق يُجْعَل عليه طرائف البيت وثياب خضر تُتَخَذُ منها المحابس وتُبَسِّطُ وكسر الخباء وجوانب الدرع وما تدلى منها وما تمَدَّل من اغصان الايكة وفصول المحابس والفرش وكل ما فضل فُشِي والفراش وسكٌ بحريٌّ وشجرٌ ينبت باليمن والروشن والوسادة والبظر والشجر الناعم المسترسل والرياض والبُسْطُ وخرقةٌ تُخَطُّ في اسفل السُرَادِقِ والنسِطاطة والرقيق من ثياب الديباج ومن الدرع زردٌ يُشَدُّ بالبيضة بطرحة الرجل على ظهره

رَفَزَهُ بِرَفِزَةٍ رَفَزًا ضربه \* الرافِز العرق الضارب

رَفَسَ بِرَفَسٍ وَبِرَفَسٍ رَفَسًا وَرِفَاسًا دفع برجله . وَرَفَسَ البعير شدَّهُ بِالرِفَاسِ \* الرِفَاس الإِبَاض

رَفَشَ الرجل بِرَفَشٍ رَفَشًا أكل جيدًا وشرب في النعمة . والشيء دَقَّةٌ وَهَرَسَةٌ ورفعة بالمِرْفَشَةِ . وفي الامر رُفُوشًا أَسْعَ فيه . وَرَفَشَ بِرَفَشٍ رَفَشًا عظمت اذنه وكبرت \* رَفَشَ لحيته سَرَحَها حتى صارت كأنها رَفَشٌ . وارفش الرجل وقع في الاهتغين . وبالبلد اقام فلا يبرح ولا يريعه \* الرَفَشُ والرَفَشُ المجرفة \* الرَفَاش الذي يهيل المحنطة ونحوها بالرفش ليتناول منها الكيال \* المِرْفَشَةُ المجرفة

رَفَصَ - نرافصوا الماء تناوبوه . وارتفص السمر غلا \* الرُفُضَةُ النوبة من الشرب \*

هو رَفِصَكَ اي شريك

رَفَضَتِ الْاِبِلُ تَرَفُضُ رُفُوضًا رَعَتْ وحدها والراعي ينظر اليها . وَرَفَضَهُ بِرَفِضَةٍ



ويرفضه رَفْضًا وِرْفَضًا نَرَكُهُ وِرْمَاهُ . والابل تركها تَبَدَّدَ في مرعاها . وِرْفَضَ النخل انتشر عذقه وسقط قيقاؤه . والوادي اتسع \* رَفَضَ الفرس أدى ولم يستحكم اعماظه . وفي القرية ابقى فيها قليلاً من الماء . وارفَضَ الوادي اتسع . والابل بمعنى رفضها . وِرْفَضَ الشيء تكسر وتبدد . وارفَضَ الدمع ارفضاً ترشش . والشيء تفرَّقَ وذهب . واسترفض الوادي اتسع \* الرافِض اسم فاعل ج رَفْضَةٌ وِرْفَاض \* الرافِضَةُ مؤنث الرافض . ومن الابل الرابعة وحدها والرابع ينظر اليها والفرقة من الروافض وهي كل جندي تركوا قائدهم وفرقة من الشيعة \* رُفَاض الشيء ما تحطَّر منه فتفرَّق \* الرَفْض من الابل الرابعة وحدها والرابع ينظر اليها ومن الماء القليل منه . والرَفْض من الابل والماء الرَفْض ج أرفاض . ونعامٌ رَفَضٌ متبددة فِرَقاً قليلة \* رجلٌ قَبْضَةٌ رَفْضَةٌ اي يتسكك بالشيء ثم يتركه \* الرَفَاضَةُ الذين يرفعون ابلهم الرُفُوض \* رُفُوض الناس فِرَقهم . ورُفُوض الارض ما لا يملك منها والمتفرق من الكلب \* الرَفِيز المرفوض والعرق والمنكسر من الرماح \* المَرِفِض من الوادي حيث يرفض اليه السيل ج مرافض

رَفَعَهُ يَرْفَعُهُ رَفْعًا ضِدُّ وَضَعُهُ . والبعير في سيره بالغ . ورفعته انا . لازم متعدي . والنوم اصعدوا في البلاد . والزرع حلوهُ بعد الحصاد الى اليسر . والمحدث الحديث سلسله الى النبي . ورفعته الى السلطان رُفْعَانًا قَرْبَةً . وِرْفَعُ يَرْفَعُ رَفَاعَةً صار رفيع الصوت . وِرْفَعُ رِفْعَةً شَرَفٌ وعلا قدره \* رَفْعَةٌ بمعنى رفعة . والقوم باغدهم في الحرب . وِرْفَعُ الحمار في عدوه عداً ورافعه ارفع من بعض . ورافعة الى المحاكم مرافعة شكاهُ وقدمه اليه ليحاكم . ورافع بهم ابني عليهم . ورافعي وخافضي اي داورني كل مداورة . وترفع تعلّى . ورافعا الى المحاكم فحاكماً . وارتفع مطاوعة رفع . وارتفع السعر غلا . وارتفع من بينهم الخصام اي انتفى . وترفع بمعنى رفع يقال ترفعه اي رفعة . واسترفعه طلب ان يرفع . والخوان نقد ما عليه وحن ان يرفع \* ناقةٌ رافِعٌ اي رفعت اللبأ في ضرعها . وهرق رافع اي ساطع \* الرَفَاع



اكتناز الزرع. وهذه ايام رَفَاعٍ وِرْفَاعٍ اي ايام رفع المحصيد الى اليبدر \* الرَفَاعَةُ  
والرُقَاعَةُ والرِقَاعَةُ شدة الصوت. والرِقَاعَةُ والرُقَاعَةُ العُظَامَةُ وخيطٌ يَرَفَعُ به  
المقيّد قيده اليه \* الرَفِيعُ ضد الوضيع \* الرَفِيعَةُ مؤنث الرفيع ورفع فلان  
الى العامل رفيعاً وهي ما يرفعه من قصته وبيّغته \* المرفوع عدو بين الحضر  
رفع عيشه يرفع رَفَاعَةً أُنْشِعَ \* ترفع الرجل توسع في رَفَاعِيَةٍ من العيش. وترفع  
المرأة قعد بين فخذيهما ليظاها. وفوق البعير خاف ان يرميه فاف رجله  
عند ثيابه \* الرَفَاعِيَةُ سعة العيش وطيبه \* الرَفْعُ أَلَمُ الوادي وشره تراباً  
والناحية ج أرفع والارض السهلة ج رِقَاعٍ والسقاء الرقيق المقارب والارض  
الكثيرة التراب والمكان الجذب ووخ الظفرا ووخ المغابن والسغة والنخصب  
واصل الفخذ وكل مجتمع ووخ من الجسد ج أرفاغ ورُفُوع. وترابٌ وطعامٌ  
وكلسٌ رَفَعٌ اي لين. والرَفْعُ ايضاً واحد الأرفاغ للسفلة من الناس. والرَفْعُ ووخ  
الظفر واصل الفخذ وكل مجتمع ووخ من الجسد والابط وما حول فرج المرأة \*  
الرَفْعَاءُ الدقيقه الفخذين الصغيرة الهنة المعيقة الرفعين \* الرَفْعِيَّةُ سعة  
العيش \* الرَفِيعُ من العيش الواسع الطيب \* المرفوعة المرأة الصغيرة الهنة  
لا يصل اليها الرجل

رف الرجل يرف رَفًّا أكل أكلاً كثيراً. ورف المرأة قبلها باطراف شفتيه. وفلاناً  
احسن اليه. وله سعي بما هان وعز من خدمة. والقوم به احدقوا. والحوارامة  
رضعها. وفلان اكرمه. والى كذا ارتاح. والطائر يسط جناحيه وهو غير مستعمل  
والمستعمل رفرف كما مر. والابل والغنم أكلت ولم تملأ أفواهها. وعينه  
وغيرها اختلجت. والبرق اومض. وشفتيه مصهما. واللبن شربة كل يوم. وثوبه  
رفاه باخر ليتوسع من اسفله. ورف الرجل يرف أكل أكلاً كثيراً. وعينه  
وغيرها اختلجت. والابل والغنم أكلت ولم تملأ أفواهها. ولونه رَفًّا ورَفِيًّا برق  
وتلألأ. ورف النبات اهتز واضطربت اعصانه. ورف الثوب يرف رَفًّا من  
باب علم رَقَّ \* ارفت الدجاجة على بيضها إرفافاً بسطت جناحيها عليه.



وارتفأ لونه ارتفاقاً برق وتلاً \* ما له حافاً ولا رافاً اتباعاً اي ما له من  
يعتني بامره \* الرف شبة الطاق تجعل عليه طرائف البيت ج رُقُوف ورِقَاف.  
والرف ايضاً الابل العظيمة والتطيع من البقر والطير والجماعة من الضان او  
من مطلق الغنم وكل مشرف من الرمل وحظيرة الشاة والريق والميرة والثوب  
الناعم والرف الابل العظيمة وشرب كل يوم. واخذته الحى رفاً اي كل يوم.  
والرف التبن وحطامه \* الرقة الاكلة المحسنة. والرقة حطام التبن \* الرفيف  
السقف والمنتدي من الشجر وغيره والخصب والسوسن والروشن وذات الرفيف  
سفن تنضد ليحبر عليها

رفق به وعليه ورفق برقى ورفق برقى رفقاً ومرفقاً ومرفقاً ومرفقاً الطف ولم يعنف.  
ورقى فلاناً يرفقه رفقاً نفعه وضرب مرفقة. والناقة شد عضدها اذا خاف ان  
تنزع الى وطنها. ورفق البعير يرفق رفقاً انفل مرفقة عن جنبه. ورفق الرجل  
رفقة صار رقيقاً \* رافقة مرافقة صار رقيقة. وارفقة نفعه ورفق به. وترقى به رفق.  
وترافقا رافق احدها الآخر. وارتفق الرجل طلب رفيقاً واستعان واتكأ على مرفق  
يده او على الخدة. وارتفق الاناء امتلاً. واسترفقة طلب ان يرفقه وان ينفعه \*  
الرافقة الرفق واللفظ وحسن الصنيع \* الرقاق حبل يرفق به عضد الناقة اذا  
خيف ان تنزع الى وطنها \* الرفقة جماعة ترافقهم \* الرفق ما استعين به  
واللفظ ضد العنف. والرفق فساد في الاحليل من سوء حلب الحالب او  
ترك نفسه اياه فيرتد اللبن في الصرة فيعود دماً او خرطاً. وماء رفق سهل  
او قصير الرشاء. وحاجة رفق البغية اي سهلة \* الرفقاء من النوق ذات  
الرفق \* الرفقة والرفقة والرفقة الجماعة ترافقهم في سفر كج رفاق ورفاق ورفق  
والرفقة اسم من الرفيق او اسم جمع رفق ورفق ورفاق. والرفقة من النوق  
الرفقاء \* الرفيق المرافق ج رُفقاء. وهو يطلق على الواحد والجمع مثل الصديق.  
نقول هو رفيقي وهم رفيقي. والرفيق ايضاً ضد الاخرق \* الارفق من الابل ذو  
الرفق. والمرفق الواقف الثابت النائم. والمرفق المتكأ وعند العامة كناية



عن بيت الخلاء. والمرفاق من الجبال ما يصيب مرفقة جنبه. ومن النوق ما اذا صُرَّت اوجمها الصرار واذا حُلِبَتْ خرج منها دم. وشاة مرفقة بداها ببضاوان الى مرفقها. والمرفق والمرق موصل الذراع في العضد ج مرافق. ومرق الثريا كوكب. والمرق من الامر ما ارتفعت وانتفعت به. ومرافق الدار مصاب الماء ونحوها وتعرف بالمنافع. والمرقة الخدة. وبينون منها فعلاً فيقولون ترفق اي اخذ مرفقة كما يقولون تنطق من المنطقة. وبغير مرفوق يشتكى مرفقة

رفقن - الرفاقين دواء فارسي فيل انه يشبه الشوم

رقل الرجل يرقل رقلًا خرُق باللباس وكل عمل. ورقل الركبة اجمها. ورقل رقلًا ايضاً ورقلًا جر ذيله وتختار وخطر بيده. ورقل يرقل رقلًا خرُق باللباس وكل عمل \* رقل الركبة اجمها. وفلاناً سودة وعظمه وذلك ضد ملكه. وارقل فلان جر ذيله وتختار او خطر بيده. وارقل رقله ارسل ذيله. وترقل ترقله بزيادة الناء في اوله تختار كبراً \* الراقول الراقول او تصحيفه \* الرقال من الشعر الطويل. والرقال شيء يوضع بين يدي قضيب التيس لئلا يسفد \* الرقل الذيل. ورقل الركبة حمائها او الصواب جمنها. ورقل رقل بالبناء على السكون دعاء للنعمة الى الحلب. والرقل الاخرق \* الرقل الخرقاء والي لا تحسن المشي فتجر ذيلها \* الرقل التي تجر ذيلها جراً حسناً. ومعيشة رقله اي واسعة. وامرأة رقله ورقله اي قبيحة \* الرقل الطويل الذيل من الناس والطويل الذنب من الخيل والكثير اللحم والواسع من الثياب والبعر الواسع الجلد \* رجل ترقل يرقل في مشيته. والمرقال الكثير الرقلان. وناق مقله نصر بخرقه ثم ترسل على اخلافها فتغطي بها

رفن - ارفان ارفئنا نفر ثم سكن وضعف واسترخى. وارفان غصبة زال \* الرافنة المتجثرة في بطر \* الرقان الرذاذ من المطر \* الرافنة غصارة العيش \* الرفن البيض \* الرقن الطويل الذنب من الخيل



رَفَّةُ الرجل برفه رَفْمًا ورففها ورففوها لأن عيشه. والابل وردت الماء كل يوم متى  
 شئت. ورَفَّة عيشه برفه رَفَاهًا ورَفَاهِيَةً رغد ولان واخصب فهو رَفِيَةٌ ورَفِيَةٌ  
 ورَفْمَانٌ \* رفهم الله جعلهم رَفْمَاءً. والراعي الابل اوردها متى شئت. ورَفَّة عنه  
 نفس ووسع وخفف. ورَفَّة عن غريمه نفس عنه وانظره. وارفهم الله بمعنى رفهم.  
 وكذا ارفه الراعي الابل بمعنى رفها. وارفه المال اقام قريباً من الماء. والرجل  
 اذهن ورجل شعرة كل يوم وداوم على اكل النعيم. وارفه عندنا استراح.  
 وارفه القوم رفيت ماشيتهم. وترفه الرجل استراح وتنعم. واسترفه عندنا استراح \*  
 هو رافة به اي راحم له \* بيننا ليلة رافته وليال روافه اي ليلة السير. وابل  
 روافه اية ترد الماء متى شئت \* الرَفَاهَةُ رغد اخصب ولين العيش وسعته \*  
 الرَفَاهِيَةُ بتخفيف الياء الرفاهة \* الرِفَّة مصدر رفيت الابل او اسم منه. ومن  
 النخل صغاره. والرِفَّة الثبن \* الرَفْمَانُ ذو الرفاهة \* الرَفْمَةُ الرحمة والرأفة \*  
 الرَفْمِيَّة بتخفيف الياء الرفاهة \* الرَفِيَّة ذو الرفاهة  
 رفا الثوب برفوه رَفْوًا (واوي) اصلحه. وقلنا سكه من الرعب وسد فافته \*  
 رَفَاة ترفية قال له بالرفاء والبنين (راجع رف أ) ورافاه مرافاة ورفاء ورافته \*  
 الرفاء الالتحام والاتفاق \* الأَرَفِي العظيم الاذنين في استرخاء والاثني رفوا \*  
 الأَرَفِي لبن الطيبة او اللبن المحض الطيب  
 رَقَاَ الدمُ والدمعُ برفاً رَفَاً ورففوا جفَّ وسكن وانقطع. والعرق ارتفع. ورقاً  
 بينهم رَفَاً افسد واصلح ضد. وفي الدرجة صعد. وقولهم ارقاً على ظلك لغة  
 في قولهم ارق على ظلك اي ارفق بنفسك ولا تحمل عليها اكثر مما تطيق \* ارقاً  
 العرق ارقاً رفعة. والدم والدمع سكه \* الرَفْوَةُ ما يوضع على الدم ليرقته \*  
 المِرْقَاة والمِرْقَاة الدرجة برفاً فيها  
 رَقَبَةٌ برفقة رِقَبَةٍ ورفبانا ورفوباً ورفابة ورفوباً ورفقة انتظره. والشئ حرسه.  
 وقلنا جعل الحبل في رقبته. والنجم رصده \* راقبة مراقبة وراقباً حرسه. وراقب  
 الله في امره خافه. وارقبه الرقيب جعل له اياها. ويقال ارقبه الداراي جعلها



لَهُ رُقْيَى . وَتَرْقِيَةُ أَنْتَظَرُهُ . وَارْتَقِبِ الرَّجُلَ أَشْرَفَ وَعَلَا . وَارْتَقَبَ فُلَانًا وَالشَّيْءَ أَنْتَظَرُهُ \* الرَّقَبُ غَاظُ الرَّقَبَةِ \* الرُّقْبَى أَنْ يُعْطَى الرَّجُلُ إِنْسَانًا مَلَكًا فَأَيُّهَا مَاتَ رَجَعَ الْمَلِكُ إِلَى وَرَثَتِهِ أَوْ أَنْ يَجْعَلَ دَارًا لِفُلَانٍ يَسْكُنُهَا فَإِنْ مَاتَ فُلَانٌ رَجَعَتْ إِلَيْهِ وَإِنْ مَاتَ صَاحِبُ الدَّارِ فِي لِفُلَانٍ \* الرَّقَبَانِ الْغَلِيظُ الرَّقَبَةِ \* الرَّقَبَانِي الرَّقَبَانِ \* الرَّقَبَةُ الْحِرَاسَةُ وَالنَّحْظُ وَالْفَرْقُ أَيُّ الْفَرْعِ . وَوَرِثَ مَا لَا عَنْ رِقَبَةٍ أَيْ عَنْ كَلَالَةٍ لَمْ يَرِثْهُ عَنْ آبَائِهِ . وَالرَّقَبَةُ لِلْمَرْكَا لَزِيَّةِ لِلْأَسَدِ . وَالرَّقَبَةُ الْعُنُقُ أَوْ أَصْلُ مَوْخَرِهِ جِ رِقَابٍ وَأَرْقُبُ وَرَقَبُ وَرَقَبَاتٍ وَالْمَمْلُوكُ \* الرَّقَابَةُ الْخُدَامُ الَّذِي يَرْقُبُ لِلْقَوْمِ أَثَانَهُمْ إِذَا غَابُوا \* الرَّقُوبُ الْمَرْأَةُ الَّتِي تَرَقُبُ مَوْتَ بَعْلِهَا وَالَّتِي لَا يَبْقَى لَهَا وَلَدٌ أَوْ مَاتَ وَلَدُهَا وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ . وَالرَّقُوبُ أَيْضًا النَّاقَةُ لَا تَدْنُو إِلَى الْحَوْضِ مِنَ الزَّحَامِ . وَأَمُّ الرَّقُوبِ الدَّاهِيَةُ \* الرَّقِيبُ مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى وَالْحَافِظُ وَالْمُنْتَظَرُ وَالْحَارِسُ وَأَمِينُ أَصْحَابِ الْمَيْسَرِ أَوِ الْأَمِينُ عَلَى الضَّرِيبِ وَالثَّلَاثُ مِنَ قِدَاحِ الْمَيْسَرِ وَنَجْمٌ مِنْ نَجْمِ الْمَطَرِ يَرَقُبُ نَجْمًا آخَرَ وَابْنُ الْعَمِّ جِ رُقْبَاءُ وَحِيَّةٌ خَبِيْثَةٌ جِ رَقِيبَاتُ وَرُقُبُ وَخَلْفُ الرَّجُلِ مِنْ وَلَدِهِ وَعَشِيرَتِهِ وَالنَّجْمُ الَّذِي فِي الْمَشْرِقِ يَرَقُبُ الْغَارِبَ أَوْ مَنَازِلَ الْقَمَرِ كُلِّ مِنْهَا رَقِيبٌ لِصَاحِبِهِ . وَرَقِيبُ الثَّرْبَا الْعَيُوقُ \* الْأَرْقَبُ الْأَسَدُ وَالْغَلِيظُ الرَّقَبَةِ . وَالْمَرْقَبُ وَالْمَرْقَبَةُ الْمَوْضِعُ الْمَشْرِفُ يَرْتَفِعُ عَلَيْهِ الرَّقِيبُ جِ مَرَقِبُ . وَالْمَرْقَبُ الْجِلْدُ يُسَلَخُ مِنْ قِبَلِ رَأْسِهِ

رَقِمَ - رَقِمَ مَالَهُ أَصْلَحَهُ وَقَامَ عَلَيْهِ . وَنَرَقَحَ لَعِبَالَهُ تَكْسَبُ . وَيُقَالُ هُوَ رَاقِحُهُ أَهْلُهُ \* الرَّقَاحَةُ الْكَسْبُ وَالتَّجَارَةُ \* الرَّقَاحِيُّ التَّاجِرُ . وَهُوَ رَقَاحِيٌّ مَالٍ أَيْ أَزَاقُهُ رَقَدَ الرَّجُلُ يَرْقُدُ رَقْدًا وَرُقْدًا وَرُقُودًا نَامَ أَوْ الرَّقَادُ خَاصٌّ بِاللَّيْلِ . وَرَقَدَ الْحَرُّ سَكَنَ وَالسُّوقُ كَسَدَتْ . وَالثُّوبُ اخْتَلَقَ . وَعَنْ الْأَمْرِ غُفْلٌ \* أَرْقَدَهُ أَنْامَهُ . وَبِالْمَكَانِ أَقَامَ بِهِ . وَارْقَدَ الرَّجُلُ أَرْقَدًا أَسْرَعَ \* الرَّاقِدُ النَّائِمُ جِ رُقُودٌ وَرُقْدٌ \* الرَّاقُودُ دَنْ كَبِيرٌ مَعْرَبٌ جِ رَوَاقِدُ . وَالرَّاقُودُ أَيْضًا سَمَكَةٌ صَغِيرَةٌ \* الرَّقْدَانُ الطُّفْرُ نَشِيطًا \* أَصَابَتْنَا رَقْدَةٌ مِنْ حَرٍّ أَيْ قَدَرُ عَشْرَةِ أَيَّامٍ . وَالرَّقْدَةُ الْكَثِيرُ الرَّقَادُ \*



الترقيد ضرب من المشي . وترقيداً لبيض وضعه تحت الدجاجة ليفرخ . والمرقد  
 المضجع ج مراقد . والمرقد دواء برقد شاربته والبيز . من الطريق . ورجل  
 مرقدي اي يسرع في اموره . ورجل يرقود اي يرقد كثيراً  
 رفرق الماء وغيره صبه رقيقاً . والثريد باليمن فعل به كذلك \* تفرق الشيء تفرق  
 وتحرك وجاء ذهب وتلاً ولمع . والشمس صارت كأنها تدور . والدمع دار في  
 الحلاق \* الرقارق الماء الرقيق في البحر او الوادي لا غزله والشراب الرقيق  
 والسيف الكثير الماء \* الرقراق كل شيء له تلاً وبصيص . ورفراق  
 السراب ما تلاً منه . والرفراق ايضاً الدمع الذي يفرق اي يتحرك في العين  
 ولا يسيل \* الرقراقة من النساء الناعمة التي لها تلاً وبصيص كان الماء يجري  
 من وجهها ج رقراق \* رقرقان السراب ما تفرق منه اي تحرك \* مال متفرق  
 للممن او للهنال اي منهبي له

رقز برقز رقزا رقص . وما برقز منه عرق اي ما يضرب \* الرافز الرافز بالفاء  
 رقشه برقشه رقشاً نقشه . والكلام والكتاب كتبه وزينه \* رقش كلامه زوره  
 وزخرفته . وترقش الرجل تزين . وارتقش الجيش اخلط في القتال \* الرقاش  
 الحبة او ضرب منها . ورقاش بالبناء على الكسر اخنت جذية الابرش وقد  
 يعرب \* الرقشاة شقشقة البعير ودوية كالحطوط . ومن الحيات المنقطة  
 بسواد وبياض \* الأرقش المنقط بسواد وبياض مصغرة رقيش تصغير ترخيم  
 وأربش على الاصل

رقص برقص رقصاً لعب . ورقص الال اضطرب . والخمر غلت . ورقص البعير رقصاً  
 ايضاً ورقصاً ورقصاً ناخب \* رقصة ورقصة جملة على الرقص . وترقص الشيء  
 ارتفع وانخفض \* الراقص كوكب \* الرقاصة لعبة للمرب والارض لا تنبت  
 وإن مطرت

رقط - رقط ثوبه ترشش عليه نقط مداه ونحوه . وارقط الشيء ارقطاً وارقاطاً  
 ارقطاً كان به رقطه . وعود العرج كان في تفرق عيدانه وكهوبه مثل الاظافر \*



الرَّقْطَاءُ الفتنه ولقب الهلاكيه والمبرقشة من الدجاج والكثيرة الزيت من  
 الثريد \* الرَّقْطَاءُ سواد يشوبه نقط بياض او عكسه \* الأَرَقْطُ ذو الرَّقْطَة  
 والاثني رَقِطَاءُ ج رُقْط . والارقط ايضا النمر . ومن الغنم الابغث  
 رَقَعَ في سيره يَرَقَعُ رَقْعًا اسرع . ورقع الثوب الحم خرقه واصلمه بالرقاع . وفلانًا هجاء .  
 والغرض بسهم اصابه به . والركبة خاف من هدمها فطواها قامة او قامتين . وخلة  
 الفارس ادركه فطعنه . ورقع يرقع رَقَاعَةً حُمُق \* رَقَعَ الثوب بمعنى رَقَعَهُ .  
 والمال رَقْعَةٌ . وراقع الخمر مغلوب عاقِر . وارقع الرجل جاء بالرقاعة . والثوب  
 حان له ان يُرَقَعَ . وترقع فلان تكسب . وما ارتقع له وما ارتفع به اي ما  
 اكثرت له ولا بالي به . ومنه تقول ما ترتقع بني فلان برقاع ورقاع . ورقاع  
 اي ما تكثر لي ولا تبالي بي او لا تقبل ما انصحك به شيئًا ولا تطيعني .  
 واسترقع الثوب حان له ان يُرَقَعَ \* الرَقَاعَةُ الحُمُق \* الرَفْعُ السماء السابعة \*  
 الرَقْعَاءُ المرأة لا تجيزه لها والحمة . ومن الشاء ما في جنبها بياض \* الرَقْعَةُ  
 صوت السهم في الرُقْعَةِ . والرُقْعَةُ القطعة من الورق التي تكتب وقطعة النسيج  
 التي يسد بها خرق الثوب عند رقع ج رِقَاع . والهدف . ومن الجرب اوله .  
 ورُقْعَةُ الشطرنج اللوح الذي تُصَفُّ ادواته عليه . ويقال رُقْعَةُ هذا الثوب جيدة  
 اي مكتنزة صفيقة ونحو ذلك . ورُقْعَةُ الثوب اصله وجوهرة . والرُقْعَةُ شجرة  
 عظيمة ساقها كالذاب وورقها كورق الفرع وثمرها كالتيب ج رُقَعَ \* الرَقِيع  
 الاحمق الذي في عقله غش ومرة . والسماء او السماء الاولى \* المَرَقَعُ موضع  
 الرقعة من الثوب . ولا اري فيه مَرَقَعًا اي موضعًا للشتم والهجاء او موضعًا  
 للإصلاح . والمَرَقَعَانِ الاحمق الذي في عقله مرة . وهو يستعمل في النداء  
 كمالاً مان . وثوب مرقع اية كثير الرقاع . وجوع يرقوع اي شديد  
 رقف - أَرَقِفَ من البرد على المجهول ارقافاً أَرَعِد \* الرُقُوفُ الرُقُوف \*  
 القَرَقَّةُ الرعدة

رَقَّ الشئ يرق رِقَّةً ضد غاظ ونخن . ورق الرجل ضعف وقل ماله . ورَقَّقت له



شفقت عليه ورحمته. ومنه استعجبت. ورق العبد رقاً صار أو بقي رقيقاً \* رقة ترفيقاً  
 ضد غلظة. والكلام حسنة. ورقق اللفظ ضد فحمة. وارقة إرفاقاً ضد اغلظة.  
 والمملوك ملكة. وارق فلان ساء حاله. والعنب تم نضجه خاص بالايض.  
 وورق الشيء ترفيقاً صار رقيقاً. ولفلان رق له قلبه. واسترق الشيء استرقاقاً ضد  
 استغلاظ. والماء نصب الا يسيراً. والمملوك ملكة \* الرقاق الصحراء والارض  
 المستوية اللينة التراب تحته صلابه أو التي نصب عنها الماء أو اللينة المتسعة.  
 ويوم رقاق اي حار. والرقاق ويشدد الرقيق. والارض المستوية اللينة التراب  
 تحته صلابه أو التي نصب عنها الماء والخبز الرقيق. ومشى البعير مشياً رققاً اي  
 رقق المشي \* الرقاقة واحدة الرقاق للخبز الرقيق \* الرق جلد رقيق يكتب  
 فيه. وضد الغليظ والصحيفة البيضاء والماء الرقيق في البحر أو في الوادي والعظيم  
 من السلاحف أو دويبة مائية ج رقوق. والرق اسم من الاسترقاق للعبودية  
 ولغة في الرق للجلد المذكور ونبات شائك وورق الشجر أو ما سهل على الماشية  
 من الاغصان والارض اللينة المتسعة والضعف. والرق الماء الرقيق في البحر  
 أو الوادي والارض اللينة المتسعة \* الرقق الضعف والارض اللينة المتسعة. وفي  
 ماله رقق اي قلة \* الرقي من أرق الشحم \* الرقة كل ارض الى جنب واد  
 ينسب الماء عليها ايام المد ثم ينصب فيكون مكرمة للنبات ج رقاق والارض التي  
 نصب عنها الماء. والرقتان بلدتان وهما الرقة والرافقة \* الرقيق نقبض  
 الغليظ والتخين والصفيق ج رقاق. ورقيق اللفظ ما سهل منه وما عذب.  
 والرقيق من المعاني اللطيف. وعيش رقيق الحواشي ناعم رغيد. ورجل رقيق  
 الحال قليل المال. والرقيق ايضاً المملوك للواحد والجمع يقال عبد رقيق وعبد  
 رقيق. قيل ويقال للثني ايضاً. والاسم منه الرق ج أرقاء وقد يجمع على  
 رفاق. والرقيقان الحضان والاخذعان. ومن المنخرين ناحيتها وما بين  
 النخصرة والرفع \* المرق من الخيل الرقيق الحافر. والمِرقاق ما يرق به الخبز.  
 ومراق البطن مارق منه ولان. وهي جمع مرق أو لا واحد لها. والمراقبة



عند الأطباء علة منسوبة الى المراق وقولهم ذات مرقوقة وعبد مرقوق اسمه  
مرقوق لها اوله

رقل - ارقل الرجل اسرع او الارقال ضرب من الخبب . وارقل المفازة قطعها \*  
الراقول الحابل \* الرقلة النخلة الطويلة التي تفوت اليد ج رقل ورقال \*  
ناقة مرقال ومرقل ومرقلة مسرعة

رقم برقم رقما كتب . والكتاب اعجمية وبينه . والشوب خططة واعلة بان ثمة كذا \*  
رقمة بمعنى رقعة . ورقم الكاتب رقن \* الرقم الداهية وضرب مخطط من الوشي  
او الخزاو البرودج ارقام ورقوم . وجاء بالرقم اية بالكثير . ورقوم العلوم  
مشاعر الانسان . ويطلق الرقم على علامات الاعداد . والرقم الداهية . ويوم الرقم  
من ايام حروب العرب . والرقم الداهية . وكذلك بنت الرقم . وجاء بالرقم  
اي بالكثير \* الرقمة الروضة وجانب الوادي او مجتمع مائه والخبازي .  
والرقمتان شبه ظفريين في قوائم الدابة او ما اكتنف جاعرتي الحمار من كية  
النار او لحيثان تليان باطن ذراعي الفرس لا شعر عليها او الجاعرتان .  
والرقمة نبات \* الرقيم الكتاب والمرقوم واصحاب الكهف او جبلهم او كلهم او  
الوادي او الصخرة او لوح رصاص نقش فيه نسبهم واسماؤهم ودينهم وما هربوا او  
الدواة واللوح \* الرقيمة المرأة العاقلة البرزة \* الارقم اخبت الحيات واطلبها  
للناس او ما فيه سواد وبياض او ذكر الحيات . والاشي يقال لها رقشاة  
بالشين ولا يقال رقشاة بالميم ج اراقم . والترقيم الترفيق . والميرقم القلم . ويقال  
للسديد الغضب طفا مرقمك وجاش وطغ وارتفع وقذف مرقمك . وثور  
وحمار وحشي مرقوم القوائم اي مخططها بسواد . والمرقومة الارض بها نبات  
قابل . ودابة مرقومة في قوائمها خطوط كيات

رقن برقن رقنا رقم وهو ممت والمستعمل رقن \* رقنة ترقينا رقنة . ولحيته خضيبها  
بالرقون . والكتاب قارب بين سطوره وحسنه وزينه . والمخط نقطة واعجمية  
ليتين . والحسيانات رقها وسود مواضع منها لئلا يتوهم انها بيضت . وارقن



الرجل تضح بالزعفران . ولحيته خضبا بالرقون . والطعام رواه بالدسم .  
وترقنت المرأة اخضبت بالرقون . وارتن فلان تضح بالرقون \* الراقنة  
الحسنة اللون والمخضبة \* الرقان الحنأة والزعفران \* الرقن بيض الرخم \*  
الرقون الرقان \* الرقين الدرهم والرقيم \* الارقان مصدر ارقن والرقان  
والترقين علامة تجعل على الرقاع والحسابات والتوقيعات لئلا يتوهم انها  
بيضت كيلا يقع فيه حساب . والمرقون المرقوم  
الرقوفويق الدعص من الرمل \* الرقوة الرقو \* الترقوة مقدم الحلق في اعلى  
الصدر حيث يترقى فيه النفس

رقاه برفيه رقيًا ورقيًا ورقيّة (بأعي) عوده ونفث في عودته . وربما عدي يعلى  
ف قيل رقي عليه . ورقي فيه واليه برقي رقيًا ورقيًا صعد . وقولهم ارق على ظلمك  
اي امش واصعد بقدر ما تطيق ولا تحمل على نفسك ما لا تطيقه \* رقاء ترقية  
رفعة . وعليه كلاما رفع . وترقي الجبل ترقيا وارتقاء ارتقاء صعد فيه . وربما عديا  
بالى وبني . وترقي في السلم رقي فيه درجة درجة . وترقيت الرجل اصبت ترقوته .  
واسترقاه استرقاه طلب ان يرقية \* الراقية مؤنث الراقى ج رواق . وربما  
وصف بها المذكر ف قيل رجل راقية \* الرقية العودة ج رقي ورقيات ورقيات \*  
المرقي الدرجة او المصعد مطلقا . ومرقيًا الانف خرقاء . والمرقاء والمرقاء  
الدرجة ج مراق . والمرقي موضع الارتقاء

ركبة بركبة ركبا ضرب ركبة او اخذ بشعره ف ضرب جبهته بركبته او ضربه بركبته  
دون ذلك . وركب الرجل يركب ركبا عظمت ركبته . وركب الفرس بركبه  
ركوبا ومركبًا علاه . والذنب اقترفة . والبحر سافر فيه . والطريق مشى عليها .  
والنخطر التي نفسه اليه . وركب هواه جمع الى ما اراده فلم ينثن عنه \* ركبة  
الفرس اعارة اياه ليغزو عليه فيكون له نصف الغنيمة . وركبة وضع بعضه  
على بعض . وركب فسيل النخل نقله الى موضع آخر يغرس فيه . واركبه جعل  
له ما يركبه . واركب المهر حان له ان يركب . وتركب وراكب مطاوعة ركب



وراكِب . وارتكبه بمعنى ركبته . والذنب اقتطفه . وارتكب الامر اقتحمه منهوَرًا \*  
 الراكِب خلاف الماشي ج رُكَّاب ورُكبان ورُكوب ورُكبة . والراكب ايضا راس  
 الجمل وفسيلة في اعلى النخلة متدلّية لا تبلغ الارض \* الراكبة مؤنث الراكب  
 ج رَوَاكِب . ورواكب الشَّعْم طرائق متراكبة في مقدّم السنام ، والراكبة ايضا فسيلة  
 في اعلى النخلة متدلّية لا تبلغ الارض \* الراكوب الراكبة للفسيلة المذكورة \*  
 الرَّاكوبة الراكوب \* الرِّكَّاب الابل واحدهما راحلة ج رُكِب ورِكَّابات ورِكَّائب .  
 والريَّكَّاب من السرج كالغرز من الرجل ج رُكِب . وريَّكَّاب السحاب الرياح \*  
 الرِّكْب رُكبان الابل اسم جمع او جمع وهي العشرة فصاعدًا . وقد يكون  
 للخيول ج آرُكِب ورُكوب . والرِّكْب العانة او منبتها او الفرج او ظاهرة او  
 الرِّكبان اصل الفخذين عليها لحم الفرج او هو خاص بالانساء ج آرُكَّاب  
 واراكِب \* الرُّكبان جمع الراكب . ورُكبان السبيل سوابقه التي تخرج من  
 القُبُوع \* ناقة رَكَّابة ورُكَّابة اي تُركب او مذلّلة \* الرُّكبة اصل الصليانة  
 اذا قُطِعت وموصل ما بين اسافل اطراف الفخذ واعالي الساق او موضع  
 الوظيف والذراع او مرفق الذراع من كل شيء ج رُكِب ورُكَّبات ورُكَّبات  
 ورُكَّبات . ورُكبة الدجاجة وركبة الراعي كوكبان . والرُّكبة ركان الابل وهم  
 اقل من عشرة \* ناقة رُكبت اسمي تُركب او مذلّلة \* الرُّكَّابة الراكوبة \*  
 الرُّكوب التي تُركب من الابل . او الرُّكوب المركوبة . والرُّكوبة المعينة للركوب  
 واللازمة للعمل من الدواب . وناقة رُكوبة تُركب او مذلّلة ج رِكَّائب \*  
 الرِّكيب المركب في الشيء ومن يركب مع آخر والمشاركة او الجدول بين  
 الدبرتين او ما بين الحائطين من النخل والكرم او المزرعة ج رُكِب . ونخل  
 رُكيب غرس سطرًا على جدول او غيره \* الأركب العظيم الركبة . وبعبارة  
 اركب احدي ركنيه اعظم من الاخرى . والأرُكوب ركان الابل وهم اكثر من  
 العشرة . والمركب واحد مراكب البر والبحر . والمركب الاصل والمنبت . والمستعير  
 فرسًا يغزو عايه فيكون له نصف الغنيمة ونصفها للغير \* المركوب ما يركب



من الخيل وغيرها . والعامّة تكفي به عن الحذاء  
 رُكَّجَ عَلَيْهِ بِرُكْجٍ رُكَّجًا اعتمد واستند . واليه رُكُوحًا ركن واناب \* اركح عليه بمعنى  
 رُكَّج . واركحه اليه اسنده وابناه . وترُكَّج في الدار توسّع . وفي المعيشة نصرف . وفي  
 المكان تلبّث . وارتكح عليه اعتمد عليه واستند \* الرُكْج ركن الجبل وناحية ج  
 رُكُوح واركاح . وساحة الدار والاساس ج أركاح . والأركاح ايضاً بيوت  
 الرهبان \* الرُكْحَاء الارض الغليظة المرتفعة \* الرُكْحَة ساحة الدار وقطعة من  
 الثريد تبقى في الجفنة \* جفنة مُرْتَكْحَة اي مكتنزة بالثريد . وسرُجٌ مِرْكَاجٌ اي  
 يشأخر عن ظهر الفرس . وكذلك الرجل اذا تأخّر عن ظهر البعير  
 رُكِدَ الماءُ بِرُكْدٍ رُكُودًا سكن وثبت . وكذلك الريح والسفينة والشمس اذا قام قائم  
 الظهيرة . ورُكِدَ القوم هداؤاً . والميزان استوى . ورُكِدَ العُكر والثفل في اسفل  
 الاناء انحدرا اليه فاستقرّ فيه \* الرُكُود الناقة يدوم لبنها ولا ينقطع والجفنة  
 المألّى \* المَرَاكِد الموضع التي يركد فيها الانسان وغيره  
 رُكِرَ الشئ رُكْرَةً ضعف \* تركرك السقاء تخض بالزبد \* الرُكْرَاكَة العظيمة  
 العجز والفخذين

رُكْرَ الرّيح بِرُكْرَةٍ وَبِرُكْرَةٍ رُكْرًا غرزه في الارض . والله تعالى الشئ احدثه واثبته .  
 ورُكْرَ العِرْق اختلج \* رُكْرَ الرّيح بمعنى ركزه . وارُكْرَ المعدن صار فيه رُكَاژ . والرجل  
 وجد الركاز . وارُكْرَ العِرْق اختلج . والشئ ثبت في محله . وعلى الفوس جعل  
 سينها على الارض ثم اعتمد عليها \* الرُّكَاژ ما ركزه الله تعالى في المعادن  
 ودَفِينُ اهل الجاهليّة ج رُكْرَان واركزه . والرُّكَاژ ايضاً فِطْعُ الفضة والذهب من  
 المعدن \* الرُّكْرُ الصوت الخفي والحس والرجل العالم العاقل السخي الكريم \*  
 الرُّكْرَة النخلة تُقْلَع من الجذع . والرُّكْرَة ثبات العقل وواحدة الرُّكَاژ \* الرُّكْرَة  
 ما ركزه الله تعالى في المعادن ج رُكَايز \* المَرُكْرُ وسط الدائرة وموضع الرجل  
 ومحلّه وحيث يُؤمّر الجند ان يلزموه ج مراكر  
 رُكْسَ الشئ بِرُكْسَةٍ رُكْسَارِدُهُ مقلوباً وقلب اوله على آخره . والبعير شُدّه بالِرُكْسِ \*



اركست الجارية طلع ثديها. واركسة نكسة. وارتكس الشيء انتكس وازدحم. والرجل  
وقع في امر. وارتكس الراكس مكانه اي اقام وثبت \* الراكس الثور الذي  
يكون في وسط البيدر حين يداس والثيران حوالبه وهو يرتكس مكانه \* الراكسة  
مؤنث الراكس \* الركاس حبل يشد في خطم الجمل الى رسخ يديه فيضيق  
عليه فيبقى راسه معلقا \* الركاسة والركاسة ما ادخل في الارض كالآخية \*  
الركس الرجس. ومن الناس الكثير

ركض يركض ركضا حرك رجله. وركضة دفعة. وركض الفرس برجليه استخذه  
المعدو. والطائر جناحيه حركها. وركض منه هرب بسرعة. وركض الفرس  
بصيغة المجهول فركض هو اي عدا. فهو راكض وركوض \* راكضة مراكضة  
اعدى كل منها فرسه او جاره او غالبه في الركض. واركضت المرأة عظم الولد  
في بطنها. وتراكضوا ركضوا معا. وارتكض الجنين تحرك في بطن امه. والرجل  
في امره اضطرب وتقلب فيه \* الركوض الشديد العدو \* التركضي  
والتركضاء الركض. والمركاض الكثير الركض. والمركض مسعر النار. والمركضة  
جانب القوس والفرس تركض الارض بقوائمها. ومركض الماء موضع مجبه.  
ومراكض المحوض جوانبه. والمركوض من الخيل ما ركض بالرجل  
ركع المصلي ركعة وركعتين وثلاث ركعات يركع ركوعا صليا. والشخ انحنى كبيرا  
او كبا على وجهه. وفلان افتقر بعد غنى وانحطت حاله. وركع المصلي في  
الصلوة خفض راسه بعد قومة القراءة حتى تنال راحته ركبيه او حتى  
يطمئن ظهره \* ركعة واركعة حيلة على الركوع \* الركعة الهوة في الارض

ركف - ارتكف الثلج وقع فثبت في الارض

رك الشيء بركه ركاطرح بعضه على بعض. والذنب في عنقه الزمة آياه. والشيء بيده  
غمزه ليعرف حجه. والمرأة جامعا فجهدا. والغل في عنقه غل يده الى عنقه.  
ورك الشيء برك ركنا ايضا وركاكة قل وضعف ورق. والرجل قل علة وعقله.  
ومنه قولهم اقطعه من حيث رك \* رككت السماء تركيكا وركت اركاكا جاءت



بالرك. وأركت الأرض على المجهول أصابها الرك. وأرك الحق فلانا غلبه.  
 وأركت الرجل ارتكاكاً كان مرتكاً. والشئ أركج. وفي أمره شك. واستركه  
 استركاكاً استضعفه \* الركاك الفسل الضعيف في عقله ورأيه أو من لا يغار  
 أو من لا يهابه أهله \* الركاكة الركاك يستوي فيه المذكر والمؤنث \* الركاك  
 والرك المطر القليل الضعيف أو هو فوق الدثج أركاك وركاك. وأرض رك  
 أصابها الرك \* الركي الشحم الذي يذوب سريعاً \* الركاكة صوت الصدى \*  
 الركة المطر القليل \* الركيك الركاك يستوي فيه المذكر والمؤنث ج ركاك.  
 والركيك أيضاً المسترخي القصير الهمة \* الركيكة المطر القليل الضعيف  
 أو هو فوق الدثج. وأرض ركيكة أصابها الرك \* الأرك الركاك.  
 والمرك من تراه بليغاً فاذا خاصم عبي ولم يبين كلامه. ومن الجبال الرخو  
 المذوق النقي. وأرض مرك عليها أي أصابها الرك. وسقاء مركوك أي عولج وأصلح  
 ركل بركل ركلاً ضرب برجل واحدة. والفرس ضربه برجله ليعدو \* ركلة بمعنى  
 ركلة. وتركل الرجل بمحاذة ضربها برجله لتدخل في الأرض. وتراكل القوم  
 ركل بعضهم بعضاً بأرجلهم \* الركال بائع الركل \* الركل الكراث \* الركلة  
 الحزمة من البقل \* المزل الطريق وحيث نصيب رجلك من الدابة إذا  
 استخشيها وهما مراكلان ج مراكل. والمزكل الرجل. وأرض مركة كدت بجوافر  
 الدواب

ركم الشئ يركبه ركماً جمعه والقي بعضه فوق بعض حتى يصير ركماً مركوماً كركام  
 الرمل \* تراكم الشئ وارتكم اجتمع أو مع ازدحام وكثرة \* الركام الشئ المتراكم  
 بعضه فوق بعض. والسحاب المتراكم وكذلك الرمل وما أشبهه. وقطيع ركام  
 أي ضخيم \* الركم السحاب المتراكم \* الركة الطين المجموع \* مرتكم الطريق  
 جادته

ركن إليه يركن وركن بركن ركوناً مال إليه وسكن. وأما ما حكاه أبو عمرو وهو  
 ركن بركن بالفتح فيها فانما هو على الجمع بين اللغتين (أي بين لغة ركن بركن



والغة ركن بركن فاخذوا الماضي من الاول والمضارع من الثاني (او هو شاذ لعدم وجود حرف الحلق فيه . وركن الرجل بركن ركانة وركونة رزن ووقر \* ركنة بجعله ركيناً . واركن اليه استأمنه ووثق به . وتركن اشتد ونوفر \* الركن الجرد والفار . والركن من الشيء الجزء والجانب الاقوس منه والامر العظيم وما يقوى به من ملك وجند وغيره والعز والمنعة ج أركان . والاركان الاطراف \* الركين الجبل العالي الاركان . ومن الناس الرزين الرمين . والركين الفار \* الأركون الدهقان العظيم معرب ارخون باليونانية ج اراكنة . والمركن الأجانة التي تفسل بها الشياح ج مراكن . والمركن ذو الاركان . ومنه صرع مركن اي عظيم كانه ذو اركان . وناقمة مركنة الصرع اي عظيمة

ركا الارض بركوها ركوا (واوي) حفرها . والامر اصلحه . والشيء آخره وشده . والحمل على البعير ضاعفه . وركا عليه اثني عليه قبيحاً . وبالمكان اقام \* آركي الامر إركاة آخره . وركي عليه اثني عليه قبيحاً . وركب الذنب وركه . واليه لجأ . ولهم جنداً هيساً لهم . وتركى عليه تركياً وارتكى ارتكاه عول واعتمد \* الركوة والركوة والركوة زورق صغير ورقعة تحت العواصر . والركوة من المرأة انفلهم ج ركاة وركوات . وركوة القهوة ونحوها ابريق صغير تغلى فيه (مولدة) \* الركبة البرذات الماء ج ركي وركابا \* المراكبي والمركبي الدائم الثابت . وانا مرتك عليك اي معول . وما له مرتكى الا عليك اي معتمد . والمراكبة شجرة من الحمض ج مراك . والمركو الخوض الكبير والبحر موز الصغير

ركي - الركي (بآي) الضعيف \* هذا الامر آركي من ذاك اي اهون واضعف رمأت الابل بالمكان ترمأ ترمأ ورموا اقامت فيه . ورمأ الشيء على مائة زاد عليها . وفلان الخبر ظنة وحقة \* ارمأ اليه ارمأ دنا . والشيء على مائة زاد \* مرمأت الاخبار اباطيلها

رمت الشيء يرمته رمثاً اصلحه ومسحه ييده . ورمثت الابل ترمث رمثاً أكلت الرمث فاشتكت عنه . ورمث امرهم اختلط \* رمث الحالب في الصرع ترمثاً ابقى فيه



شَيْبًا. وَفُلَانٌ عَلَى الْخَمْسِينَ زَادَ. وَارْمُثِ الْحَالِبَ فِي الضَّرْعِ بِعَنَى رُمُثَ. وَفُلَانٌ فِي مَالِهِ ابْقَى. وَعَلَى فُلَانٍ فِي الْمَنْطِقِ أَرَبَى عَلَيْهِ. وَالشَّيْءُ لَيْثٌ. وَاسْتَرْمُثَ فِي مَالِهِ ابْقَى \* الرِّمُثُ مَرعى لِلْأَبْلِ مِنْ الْحَمِضِ وَشَجَرٌ يَشْبَهُ الْغَضَا وَالرَّجُلُ الْخَلَقُ الثَّيَابُ وَالضَّعِيفُ الْمَنْ. وَالرَّمْثُ خَشَبٌ يُضْمُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَبُرْكَبٌ فِي الْحِجْرِ وَبَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ وَعِلَاقَةُ لِسْقَاءِ الْخَيْضِ وَالْمَرْبَةُ جِ أَرْمَاثُ. وَحَبْلُ أَرْمَاثُ أَيْ أَرْمَامُ \* الرَّمْثِيُّ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تَأْكُلُ الرَّمْثَ فَتَشْتَكِي عَنْهُ جِ رَمَائِي \* الرَّمْثَاءُ أَرْضٌ فِيهَا رِمُثٌ \* الرَّمْثَةُ مِنَ الْإِبِلِ الرَّمْثِيُّ جِ رَمِثَاتُ \* الرَّمَاثَةُ النُّجْمَةُ مِنَ بَقَرِ الْوَحْشِ \* أَرْضٌ مَرْمُوثَةٌ أَيْ تُتِيبُ الرِّمُثَ. وَالْمَرْمُوثَاءُ الْإِخْلَاطُ.

وَبَثْرٌ مَرْمُوثَةٌ لَهَا مَقَامٌ مِنْ خَشَبٍ

رُمُخٌ الطَّائِرُ بِرُمُخٍ رُمُجًا الَّتِي ذَرَقَهُ \* رُمُخٌ الْكَاتِبُ مَا كَتَبَهُ تَرْمِيحًا أَفْسَدَ سَطُورَهُ بَعْدَ كِتَابَتِهَا \* الرَّامِخُ طَائِرٌ صَغِيرٌ تُشَدُّ رِجْلُهُ بِخَيْطٍ تُصَادُ بِهِ الْجَوَارِحُ \* الرَّمَاخُ كَعُوبِ الرَّمَحِ وَأَنَايِبُهُ

رِمْحَةٌ بِرِمْحَةٍ رُمُحًا طَعْنُهُ بِالرَّمَحِ. وَالْفَرَسُ فَلَانًا رَفْسُهُ. وَرُمُخُ الْجُنْدِ ضَرْبُ الْحَصَى بِرِجْلِهِ. وَالْبَرْقُ لَمَعٌ \* رَجُلٌ رَامِحٌ أَيْ ذُو رُمُخٍ. وَثَوْرٌ رَامِحٌ أَيْ لَهُ قَرْنَانِ. وَالسَّيَاكُ الرَّامِحُ نَجْمٌ \* الرِّمَاحَةُ حَرْفَةُ الرَّمَاخِ \* الرُّمُخُ عَوْدٌ طَوِيلٌ فِي رَأْسِهِ حَرَبَةٌ يُطْعَنُ بِهَا جِ رِمَاخٌ وَأَرْمَاخٌ. وَالرُّمُخُ أَيْضًا الْفَقْرُ وَالْفَاقَةُ. وَاخْذَتِ الْإِبِلُ رِمَاخَهَا أَيْ سَمَتِ أَوْ دَرَّتْ. وَرِمَاخُ الْجِنَّ الطَّاعُونَ. وَمَنْ الْعَقْرَبُ شَوْلَاهَا \* الرَّمَاخُ مُتَّخِذُ الرَّمَحِ جِ رَمَاحَةٌ \* الرَّمَاخَةُ مِنَ الْقِسِيِّ الشَّدِيدَةِ الدَّفْعِ \* الرُّمُخُ الذَّكَرُ. وَذُو الرُّمُخِ نَوْعٌ مِنَ الْبَرَايِعِ طَوِيلِ الرِّجْلَيْنِ. وَاخْذَ فُلَانٌ رُمُخًا أَيْ سَعَدَ أَيْ أَتَكَأَ عَلَى الْعَصَا هَرَمًا

رُمُخَسٌ - الرَّمَاخِسُ الشَّجَاعُ الْجَرِيءُ وَالْأَسَدُ

رُمُخٌ - أَرْمَخْتَ الْفُخْلَةَ أَثْمَرَتِ الرِّمْحَةُ. وَالْدَّابَّةُ أَخَذَتْ فِي السَّمَنِ أَوْ أَنْقَتَ. وَالرَّجُلُ لَانَ وَذَلَّ \* الرِّمُخُ الشَّجَرُ الْجَمِيعُ \* الرَّمْحَاءُ الشَّاةُ الْكَافَّةُ بِأَكْلِ الرَّمَحِ \* الرِّمْحَةُ الْبَلَجُ جِ رُمُخٌ. وَالرَّمْحَةُ الرِّمْحَةُ جِ رُمُخٌ



رَمَدَت الغنم تَرَمَدَ رَمَدًا وَرَمَادَةً هَلَكَتْ مِنْ بَرْدٍ أَوْ جَفِيعٍ . وَرَمَدْنَا الْقَوْمَ نَرْمُدُهُمْ  
وَنَرْمِدُهُمْ رَمَدًا أَهْلَكْنَاهُمْ جَمِيعًا . وَرَمَدَتِ الْعَيْنُ تَرْمَدُ رَمَدًا هَاجَتْ . وَرَمَدَ الرَّجُلُ  
هَاجَتْ عَيْنُهُ \* رَمَدَتِ النَّاقَةُ اضْطَرَعَتْ . وَكَذَلِكَ الْبَقَرَةُ وَالشَّاةُ . وَرَمَدَ الشَّيْءُ  
جَعَلَهُ فِي الرَّمَادِ . وَارْمَدَ الرَّجُلُ افْتَقَرَ . وَالْقَوْمُ اِهْمَلُوا وَهَلَكُوا مُوَاشِيَهُمْ . وَالنَّاقَةُ  
اضْطَرَعَتْ . وَكَذَلِكَ الْبَقَرَةُ وَالشَّاةُ . وَاللَّهُ تَعَالَى عَيْنُهُ جَعَلَهَا رَمْدَاءً . وَارْمَدَتِ  
الْعَيْنُ وَالرَّجُلُ وَارْمَدَتِ ارْمَدًا بِمَعْنَى رَمَدَتْ . وَالشَّيْءُ صَارَ بِلَوْنِ الرَّمَادِ \* الرَّمَادُ  
مَا بَقِيَ مِنَ الْمَوَادِّ الْمُخْتَلِقَةِ بَعْدَ احْتِرَاقِهَا \* الرَّمْدُ مِنَ بَعِينِهِ رَمْدٌ وَالْأَجْنُ مِنَ الْمِيَاهِ \*  
الرَّمْدَاءُ النِّعَامَةُ \* الرِّمْدَةُ النُّوعُ . وَمَا تَرَكُوا إِلَّا رِمْدَةً حَتَّانَ أَيُّ لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ إِلَّا  
مَا تَدْلُكَ بِوَيْدِكَ ثُمَّ تَنْفِخُ فِي الرِّيحِ بَعْدَ حَتِّهِ . وَعَيْنٌ رَمْدَةٌ بِهَا رَمْدٌ \* الْأَرْمَدُ مِنَ  
بَعِينِهِ رَمْدٌ وَمَا كَانَ عَلَى لَوْنِ الرَّمَادِ جُ رُمْدٌ . وَالرُّمْدُ الْبَعُوضُ . وَرَمَادٌ ارْمَدُ أَيُّ  
كَثِيرٌ دَقِيقٌ جَدًّا أَوْ هَالِكٌ . وَالْأَرْمِدَاءُ الرَّمَادُ . وَالرُّمْدُ وَالرَّمْدُ مِنَ بَعِينِهِ رَمْدٌ .  
وَالرُّمْدُ مِنَ الشَّوَاءِ الَّذِي يُمَلُّ فِي الْحَجَرِ . وَالرُّمْدُ الْمَاضِي فِي أَعْمَالِهِ الْجَادُّ أَوْ  
الْجَارِي فِيهَا

رَمَدَ - رَمَادٌ رِمْدٌ وَرِمْدٌ وَرِمْدٌ كَثِيرٌ دَقِيقٌ جَدًّا أَوْ هَالِكٌ \* الرِّمْدَاءُ  
الرَّمَادُ

رَمَمَ - تَرَمَّمَ حَرَّكَ فَاءُ لِلْكَلَامِ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ \* الرَّمَامُ بَابُ اغْبَر  
رَمَزَ غَنَمُهُ بِرَمُزِهَا رَمَزًا لَمْ يَرْضَ رِيعَةَ الرَّاعِي فَخَوَّلَهَا إِلَى رَاعٍ آخَرَ . وَالْفَرَبَةُ مَلَأُهَا .  
وَرَمَزَ الظَّنِّي رَمَزَانًا نَفَرًا . وَفَلَانًا بِكَذَا اغْرَاهُ بِهِ . وَرَمَزَ إِلَيْهِ بِرَمُزٍ وَبِرَمِزٍ رَمَزًا أَشَارَ  
أَوْ هُوَ الْإِيْمَاءُ بِالْشَفَتَيْنِ أَوْ الْعَيْنَيْنِ أَوْ الْحَاجِبَيْنِ أَوْ الْفَمِ أَوْ الْبَدَنِ أَوْ اللِّسَانِ .  
وَرَمَزَتِ الْمَرْأَةُ بِعَيْنِهَا غَمَزَتُهُ . وَرَمُزٌ بِرَمُزٍ رَمَازَةٌ صَارَ رَمِيزًا فِي كُلِّ مَعْنَاهِ . وَهَذِهِ نَاقَةٌ  
تَرْمُزُ أَيُّ لَا تَكَادُ تَمْشِي مِنْ ثَقَلِهَا وَسَمَنِهَا \* تَرْمُزٌ تَهَيَّأٌ وَضَرَطٌ شَدِيدًا . وَمِنْ  
الضَّرَبَةِ اضْطَرَبَ . وَتَرْمُزُ الْقَوْمُ تَحَرَّكُوا فِي مَجَالِسِهِمْ لِقِيَامٍ أَوْ خُصُومَةٍ . وَارْتَمَزَ  
الشَّيْءُ اضْطَرَبَ وَهَاجَ . وَالْقَوْمُ بِمَعْنَى تَرْمُزُوا . وَارْمَازُ الرَّجُلِ ارْمِيزَانًا زَالٌ عَنْ  
مَكَانِهِ وَارْمَرَ مَكَانُهُ ضِدًّا وَانْقَبَضَ وَتَحَرَّكَ \* الرَّمُوزُ الْحَجَرُ وَالْأَصْلُ وَالنَّمُودَجُ ج



رواميز \* الرمز والرمز والرمز الاشارة او الالهة . ورُبَّها أطلق على ما يشير الى شيء آخر . والرمز من الابل السحاح السمان كأن مفردة ارمز \* الرمّازة السافله والمرأة الزانية وشحمة في عين الركبة والكتيبة الكبيرة التي ترثمن جوانبها \* الرمّيز الكثير الحركة والمجل المعظم والعافل والكثير والاصيل والرزين . ورجل رميز الفؤاد ضيقة . والرمّيز مصغرة العصا \* التراميز القوي الشديد الذي تمت قوته

رمس الخبر برمسة رمسا كتبه . والشئ دفنه وغطاه . وفلاناً بحجر رماه به \* ارمس في الماء اغتمس \* الراموس القبر ج رواميس \* الرامسات والروامس الرياح الدوافن للآثار . والروامس ايضاً الطير الذي يطير بالليل او كل دابة تخرج بالليل \* الرمس القبر ج رموس ورامس وتراب القبر \* الترمس نبات مر الثمر دقيق ثمره يحلو الكلف معرب ثرمس باليونانية . والمرمس القبر رمش الشئ برمشة وبرمشة رمشا تناوله باطراف الاصابع . ورمش الغنم رعاها شيئاً يسيراً . او الصواب رمشت الغنم اي رعت شيئاً يسيراً . ورمش الشئ لمسه بيده . وبالحجر وغيره رماه \* ارمش الشجر اوراقه وتقطر . والرجل طرف كثيراً . وفلان في الدمع ارش قليلاً \* الرمش الطاقه من الريحان ونحوه . والرمش الرّيش وتقل في الشعر وحمرة في الجفون مع ماء يسيل \* الرمشاء مؤنث الارمش . وارض رمشاء اي رشاء او جديبة \* الأرمش ذو الرمش . والميرماش الرأراة ومن يحرك عينيه عند النظر كثيراً . والمرمش الفاسد العينين لا يبرأ جفنه

رمص الله مصيبته برمصها رمصاً جبرها . ورمص الرجل بين القوم اصح . ورمصت الدجاجة ذرفت فهي رموص . والسباع ولدت . وفلان كسب . ورمصت عينه ترمص رمصاً سال منها الرمص . ورمص الرجل كان في عينيه رمص \* الرمص وسخ ايض جامد يجتمع في الموق \* الأرمص من في عينيه رمص والاثنى رمصاه ج رمص . وعين رمصاه بها رمص



رمض النصل يرمضه ويرمضه رمضاً جملة بين حجرين امسبين ثم دقة ليرق .  
 ورمض الشاة يرمضها رمضاً ايضاً شتاً وعليها جلدها وطرحها على الرضفة  
 وجعل فوقها الملة لتتضح . والغنم رعاها في الرمضاء . ورمض يوماً يرمض  
 رمضاً اشتد حره . والشمس وقعت على الرمل وغيره وقعاً شديداً . وقدمه  
 احترقت من الرمضاء . والغنم رعت في شدة الحر فقرحت أكبادها \* رمض  
 الغنم رعاها في الرمضاء . وفلاناً انتظره شيئاً قليلاً ثم مضى . والصوم نواه . وارض  
 الغنم بمعنى رمضها . وفلاناً اوجعه . والشيء احرقه . والحر القوم اشتد عليهم فاذا هم .  
 وترمضت نفسه غثت . والصائد الطي صاده في الهاجرة . وارتضت الفرس به  
 وثبت . وزيدٌ من كذا اشتد عليه واقلقه . ومن الحر أو الحزن احترق . وفلان  
 حارب له . وكبدته فسدت \* الرماضة الحدة والوقع \* الرمضاء شدة الحر والارض  
 الحارة الحامية من شدة حر الشمس \* شهر رمضان هو الشهر التاسع من الشهور  
 القمرية بين شعبان وشوال ج رمضانات ورمضانون وارضه وارض  
 وارضاه ورماضين \* الرمضة المرأة التي تحك فخذها الواحدة فخذها الاخرى \*  
 الرمضي من السحاب والمطر ما كان في آخر الصيف وأول الخريف \* شفرة  
 رميض بينة الرماضة محددة قاطعة \* الرميضة من النصال الحادة  
 رمطة يرمطه رمطاً عابه وطعن عليه \* الرمط مجمع العرفط ونحوه من العضاء  
 رمع انفه برمع رمعاًنا تحرك من الغضب او الكبر وبيديه اشار . ورأسه نفضة .  
 ورمعت المرأة بالصبي ولدته . وعينه بالبكاء سالت . ورمع الساقى على المجهول  
 اصابه الرماح . ورمع فلان رمعاً ورمعاًنا ايضاً سار سريعاً . ورمعت المرأة برمع  
 رمعاً اصابها الرماح \* رمعت اثنى السبع الفت ولدها لغير تمام . ورمعت المرأة  
 على المجهول بمعنى رمعت . وترمع الرجل تحرك او ارعد غضباً . ومنه نقول العرب  
 دعه يترمع في طمته اي يتسكع في ضلاله او يتلطف في سلحه \* الرامع من  
 يطأ رأسه ثم يرفعه \* الرماح وجع يعترض في ظهر الساقى حتى يمنعه من  
 السقي . واصفرار وتغير في وجه المرأة من داء يصيب بظرها \* الرمع الرماح



للاصفرار والتغير المذكورين \* الرُمْعَةُ الفطعة \* الرَّمَاعَةُ الاست وما يثمر ك  
من بافوخ الصبي \* الرُمْعَةُ المفازة . واتى بمرمعات الاخبار اي بالباطل منها .  
والرَمْعُ الخذروف تلعب به الصبيان وحجارة بيض رخوة تلعع اذا فتقت  
انفتحت ج يرامع

رمعل - ارمل الصبي ارمعلاً سال لعابه . والثوب ابتل . والشوأة سال  
دسه . والرجل اسرع وشق . والابل تفرقت . والاديم ترطب شديداً . والدمع  
نتابع قطرة . وقولهم ادرنق مرمعاً اي اذهب راشداً

رمعن - ارمعن الدمع ارمعناناً سال

رَمَعَ الشيء برمعةً رَمْعًا عركه يده كالاديم \* رَمَعَ الكلام لفقه . ورأسه دهنة .  
والطعام رواء بالآدم

رمغل - ارمغل الدمع ارمغلاً بمعنى ارمل بالعين المهلة \* المرمغل المجلد اذا  
وُضِعَ في الدباغ

رمقة برمقة رَمَقًا لحظة لحظاً خفيفاً فهو رامقٌ وذاك مرموقٌ . ورمقة ايضاً اطلال  
النظر اليه \* رمق ترميقاً ادام النظر مثل رنق . ورمق كلامه لفقه . وعملة عملة  
ولم تجسنة . ومنه يقولون رمدت الابل فرمق رمق اي در لبها قبل التناج  
فاشرب منه قليلاً قليلاً لانها تضع بعد مدة . ورامق الامر مرامقة لم يبرمه . وهذه  
النحلة ترامق بعرق اي لا تحبها ولا تموت . وترمق اللبن شربه قليلاً قليلاً .  
والماء وغيره حساه حسوة بعد حسوة . ورامق الاهداب ارمقاقاً رق . والشيء  
ضعف . والغنم ماتت . ورامق الرجل ارمقاقاً هلك هزالاً . والحبل ضعف \*  
الرامق الطائر الذي ينصبه الصياد ليقع عليه البازي فيصيده \* الرماق والرماق  
من العيش البلغة او القليل يمسك الرمق . والرماق ايضاً النفاق وان تنظر  
شزراً نظر العداوة . والرماق من العيش الضيق \* الرمق بقية الحبة ج ارماق  
والقطيع من الغنم معرب رمة بالفارسية ومن العيش الرماق . وعيش رَمَقٌ  
يمسك الرمق . والرمق الفقراء المتبلغون بالرماق والحساد الواحد رامق



ورَمُوقُ \* الرُّمَّةُ من العيش الرماق \* الرُّمَقُ الضعيف \* الرَّمُوقُ واحد  
الرُّمَقِ . يقال هورامق ورَمُوقٌ اي حاسدٌ من قومِ رُمُقٍ اي جَسَّادٍ \* حبل  
أَرَمَاقٌ اي ضعيفٌ . والرَّمِاقُ من لم يبق في قلبه من مودتك الا قليلٌ .  
وهو مُرَمَّقُ العيش ومُرَمَّقَةٌ اي ضيقة او خسيصة دُونُهُ . ورجلٌ بِرَمُوقٍ اي  
ضعيف البصر .

رَمَكَ بالمكان يرمك رُمُوكًا اقام به او خاص بالجهود . ورمكت الابل على الماء  
عكفت \* ارمكه بالمكان جعله يُقيم به . وارمك ارمكاكا لطف ودق . والبعير  
كان في لون الرماد وضر ونهيك . واسترمك القوم استهجنوا في احسابهم \*  
الرامك المقيم بالمكان لا يبرح او خاص بالجهود . والرامك والرامك بكسر الميم  
وفتحها شيء اسود يخلط بالمسك \* الرُّمَكَةُ لون الرماد في الجمال . والرَّمَكَةُ  
الفرس والبرذونه تُتَخَذُ للنسل ج رَمَكٌ وِرِمَاكٌ وِرَمَكاتٌ وَاَرِمَاكٌ وهو جمع  
رَمَكٍ . ورجلٌ رَمَكَةٌ اي ضعيفٌ \* الأَرَمَكُ من الجمال ما كان لونه الرَّمَكَةُ  
والانثى رَمَكَةٌ ج رُمَكٌ

رَمَلَ الطعام يرمله رَمَلًا جعل فيه الرَّمْلَ . والثوب المُنَخَّضُ بالدم . والنسج رَقَقَهُ .  
والسرير او الحصيد زينه بالجواهر ونحوه . والسرير رَمَلَ شريطا فجعله ظهرا له .  
وفلانٌ رَمَلًا ورَمَلَانًا ومرَمَلًا هروا \* رَمَلَتِ المرأة صارت ارملة . ورَمَلَ النسج  
رَقَقَهُ . والكلام زِنَقَهُ . وبالدم المُنَخَّضُ . وارمل القوم نفد زادهم وافنقروا . وارملوا  
زادهم انفقوه . يتعدى ولا يتعدى . وارمل السهم تلطخ بالدم . والمرأة صارت  
ارملة . وارمل الحبل طوله . والنسج والسرير بمعنى رَمَلَةٍ . ورمَلَتِ المرأة صارت  
ارملة . وترمل السهم وارتمل تلطخ بالدم \* رَمَالَ الحصيد ما رَمَلَ منه \* الرَّمْلُ  
اجزاء صغيرة من الحجر تكاد تصير غبارا واحدة رَمَلَةٌ ج رِمَالٌ وارمل . وقد  
يُطْلَقُ على التراب ايضا . وام رِمَالُ الضبع . والرَّمْلُ القليل من المطر والزيادة  
في الشيء وخطوط في قوائم البقرة الوحشية مخالفة لاسائر لونها \* الرَّمَلَاءُ من  
النعاج السوداء القوائم وسائرهما ابيض . وسنة رَمَلَاءُ اي قليلة المطر والنفع \*



الرَّمْلَةُ واحدة الرمل. والرَّمْلَةُ المَخْطُ الاسود ج رُمْلٌ وَاَرْمَالٌ \* الرَّمَالُ بائع الرمل وصاحب علم الرمل \* الْأَرْمَلُ المحتاج او المسكين والعزب ج ارامل واراملة. وعامَّ ارمِل قليل المطر والنفع. والارملة المحتاجة او المسكينة والعزبة او لا يقال للعزبة الموسرة ارملة ج ارامل. والارملة ايضاً الرجال المحتاجون الضعفاء. وَاَرْمُولَةُ العرج جندمورة ج ارامل واراميل. وغلَامٌ أَرْمُولَةٌ اي أَرْمَل. والمِرْمَلُ القيد الصغير. والمِرْمَلُ والمِرْمَلُ الاسد. والمِرْمَلُ ايضاً الذي فني زاده سُيِّ بذلك للصوقه بالرمل او اقلته ماله او لرقه حاله. وخبيصٌ مُرْمَلٌ كثر عَصْدُهُ وَاِيَهُ. وَاَلْيَرْمُولُ الخوص المرمول

رَمَّ البَنَاءُ وَغَيْرُهُ يَرْمُهُ وَيَرْمُهُ رَمًّا وَمَرَمَةً اصلحه. ويقال رَمَّ شَانُهُ اي اصلحه ايضاً. ورَمَّ الشَّيْءَ أَكَلَهُ. ورَمَّتِ البهيمة تناولت العيدان فيها. ورَمَّ العظم يَرْمُهُ رِمَةً ورَمًّا ورَمِيًّا يَلِي فهو رَمِيمٌ \* رَمِيَّةٌ نَرْمِيًّا بمعنى رَمَّة. ورَمَّ العظم اِرمَامًا يَلِي. وَاَرَمَّ العظم جرى فيه الرِّمُّ اي الخُثُّ. ويقال للشاة اذا كانت مهزولة ما يَرْمُ منها مضربٌ اي اذا كسر عظم من عظامها لم يوجد فيه خُثُّ. وَاَرَمَّ القوم سكتوا. وَاَرَمَّ الرجل الى اللهو مال. وترَمَّ الرجل تَرَمًّا تعرق. وَاَرَمَّتِ البهيمة ارتمامًا تناولت العيدان فيها. والفصيل كان اول ما تجدد اسنانه مَسًّا. واستَرَمَّ الحائض استرمامًا دعا الى اصلاحه وحان له ان يَرَمَّ وذلك اذا بعدَ عهدهُ بالطين \* الرامة من الجواري الكيسة ج رُمٌّ \* حبلٌ رِمَامٌ اي بال. والرَّمَامُ الرميم \* الرُّمَامَةُ البالغة من العيش \* ما لي منه خُمٌّ ولا رَمٌّ اي بُدٌّ. وجاءَ بالِطِمٌ والرِّمُّ اي بالبحر والثرى. او الصواب بالبحري والبري. او بالرطب واليابس. او بالتراب والماء. او بالمال الكثير. والرِّمُّ ايضاً النقي والخُثُّ وما بجملته الماء او ما على وجه الارض من الحشيش. والرَّمُّ الهمُّ. وما لي منه خُمٌّ ولا رَمٌّ اي بُدٌّ. وما له خُمٌّ ولا رَمٌّ اي ليس له شيء \* ثوبٌ رِمٌّ اي بال \* الرَّمَاءُ من النعاج البيضاء \* الرِّمَّةُ لغة في الرَّمَّةِ المقطعة من الحبل والذلة ذات الجناحين والارضة وما لي من العظام ج رِمٌّ ورِمَامٌ. والرَّمَّةُ قطعة من حبلٍ بال ج رُمٌّ. والرَّمَّةُ ايضاً الجبهة.



او الصواب الجملة . ودفع رجل الى آخر بغير مجهل في عنقه فقبل لكل من دفع شيئاً بجأته اعطاه برمته \* الرميم البالي من العظام \* حبل أرمام اي بال . وناقته مريم اي بها شيء من نقي . والمرمة والمرمة شفة البقرة وكل ذات ظلف . والمرمات الدواهي . والمراميم السهام المصلحة الريش  
 رمن - الرمان شجرة بستانية وثمره . ورمان السعال الخشخاش الابيض او صنف منه . ورمان الانهار نبات له زهر اصفر الى الحمرة \* الرمانة واحدة الرمان \* ارمينية وقد تشدد الياء بلاد الارمن الواحد من اهلها ارمي \* المرمنة منبت الرمان اذا كثرفيه

الرمة البندق الهندي وهو ثمر في حجم البندق يتفلق عن لب كالنارجيل اي جوز الهند

رمز - هو لا برمزه شيء ( او الصواب بشيء ) اي لا يعطي شيئاً \* المرمز الخفيف . والمرمز المظع

رماه ورمي به برمي رمياً ورمية ( ياء ) القاء . ويقال رمى السهم عن القوس وعلى القوس . ولا يقال رمى بالقوس . وقال الغوري انه يقال . ورمي على الخمسين زاد . ورمي الله تعالى له نصره وصنع له . وقولم رمى الله في يده وانفذه وغير ذلك من اعضائه دعاء عليه اي القاء في علة . ورمي فلاناً بكذا عابه وقذفه واتهمه \* راماه مراماه ورماه وترماه رمى احدها الآخر . والنخم دافعه . وارماه ارماء بمعنى رماه . ومن يده القاء . وعن فرسه طرحه عن ظهرها . وارمي على الخمسين زاد . وارمت به البلاد اخرجته . وشأته فارمي عليه اي زاد واربي . وخرج بترمي اي برمي الفئس . وترامى القوم ترامياً رمى بعضهم بعضاً وتراجعوا . وترامى الامر تراخي . وامره الى الظفر او الى الخذلان صار اليه . والسحاب انضم بعضها الى بعض . وترامت به البلاد اخرجته وارقي ارماء مطاوعة رمى . وارقياً بمعنى ترامياً \* الرامي اسم فاعل ج رماه وكوكب \* الرماء الربي والزيادة \* الرمي المراماة وهي مصدر كالتخصيص \* له عليه رمي اي فضل



وزيادة . والرمى صوت الحجر يرمى به الصبي \* الرمية المرة الواحدة . ومن  
امثال العرب رُبَّ رمية من غير رام . اي رُبَّ رمية مصيبة من رام مخطئ \*  
الرمى قطع صغار من السحاب او سحابة عظيمة الفطر شديدة الوقع من  
سحاب السهم والخريف ج ارماء وارمية ورمايا \* الرمية الصيد يرمى ذكراً كان  
ام اُنثى ج رمايا \* المرمى مصدر ميمي \* ومكان الرمي ج مرام . والمرمى ما يرمى به  
من آلة ج مرام ايضاً . والمِرْماة سهم صغير ضعيف او سهم يُعلم به الرمي  
والظلف . والمِرْماة ايضاً والمِرْماة هنة بين ظلفي الشاة . والمُرْمِي الرامي . ويقال  
هو مُرْمِي لنا اي طليعة . والمُرْمِي الرمي او موضعه

رناً اليه برناً رناً نظراً . وجاء برناً في حشيتيه اي يشاقل \* البرنآء في باب الياء  
رنب - الأرنب حيوان يُضرب المثل به في الجبن للذكر والانشى او للانشى والخرز  
للذكر ج ارنب . وربما ابدلوا الياء ياء فقالوا الاراني في الارانب كما قالوا الشعالي  
في الشعالب . والارنب ايضاً جُرْدٌ قصير الذنب وضرب من الحلي . والارنباني  
الخزُّ الادكن . والأرنبة واحدة الارانب وطرف الانف ج ارنب . والأرنبة عشب  
كالنصي . والمَرْنَب فارة عظيمة . وكسأه مَرْنَباني بلون الارنب . وكسأه مَوْرَنَب  
ومَرْنَب خُلط بغزاله وبر الارنب . وارض مَرْنَب ومَوْرَنَب ومَوْرَنَب كثيرة الارنب .  
والبرنَب جُرْدٌ قصير الذنب

رنج - الرانج تمر املس كالنعصوص والجوز الهندي \* الرانجة واحدة الرانج

رنج - رنح الرجل ادار الكلام في فيه

رنح - رنحه تريناً اضعفه وازال قوته . وضربته حتى رنحته اي غشي عليه . ورنح  
عليه مجهولاً غشي عليه ايضاً او اعتراه وهن في عظامه فتمايل فهو مرنح . ورنح  
الرجل تمايل من سكر او غيره . والشراب تنزز . ورنح الرجل بمعنى رنح \*  
الرنح الدوار ونحو العصفور من دماغ الراس بائن منه \* المرنحة صدر السفينة .  
والمرنح اجود عود البخور

رنح الرجل برنح رنحاً فتر \* رنحه ذلله . ورنح به تشبث



الرَّندُ شَجَرٌ طَبَّبَ الرَّائِغَةُ مِنْ شَجَرِ الْبَادِيَةِ وَالْعُودِ وَالْأَسِّ وَشَبَّهَ جَوَالِقَ صَغِيرٍ مِنَ الْخَوْصِ

الرُّنْدَانَةُ فِي الْأَرْضِ

رَنَعَ لَوْنُهُ يَزْنَعُ رُنُوعًا تَغْيِيرٌ وَذَبِلَ وَضَمِرٌ. وَابْتَدَأَتْ طَرِدَتْ الذَّبَابَ بِرَأْسِهَا. وَفُلَانٌ لَعَبَ \* رَنَعَ رَأْسُهُ حَرَّكَهُ \* الْمَرْتَعَةُ الْأَصْوَاتُ فِي لَعَبِ وَالسَّعَةِ وَالرَّوَضَةِ. وَمِنْ الصَّيْدِ وَالطَّعَامِ وَالشَّرَابِ الْقِطْعَةُ مِنْهُ. وَمِنْ الْخُصُومَةِ وَنَحْوِهَا الْمَجْبُوعَةُ. وَيُقَالُ لِلْمَحْمَقَاءِ إِذَا اسْتَغْنَتْ وَقَعَتْ فِي مَرْتَعَةٍ (أَيْ خَصْبٍ) فَمَيْشِي أَوْ فَعَيْشِي. وَفِي الْمَثَلِ أَنْ فِي الْمَرْتَعَةِ لِكُلِّ قَوْمٍ مَفْتَعَةٌ أَيْ غَنَى

رَنَفَ - أَرْنَفَ الْبَعِيرُ سَارَ فَحَرَكَ رَأْسَهُ فَتَقَدَّمَتْ جِلْدَةٌ هَامَتِهِ. وَأَرْنَفَ الرَّجُلُ اسْرَعَ. وَأَرْنَفَتِ النَّاقَةُ بِأَذْنِيهَا أَرَخَتْهَا أَعْيَاءَ \* الرَّائِفَةُ طَرَفُ غَضْرُوفِ الْأَنْفِ وَأَلْيَةُ الْيَدِ وَجَلِيدَةُ طَرَفِ الرَّوْتِ. وَمِنْ الْكَبْدِ مَا رَقَّ مِنْهَا. وَمِنْ الْكَمِّ طَرَفُهُ وَأَسْفَلُ الْأَلِيَةِ إِذَا كُنْتَ قَائِمًا جِ رَوَانَفَ. وَالرَّائِفَةُ أَيْضًا كَسَاءٌ يُعَلَّقُ إِلَى شِقَاقِ بَيْتِ الْأَعْرَابِ حَتَّى تَلْحَقَ الْأَرْضُ \* الرَّرْفُ وَالرَّرْفُ بِهَرَجِ الْبَرِّ

رَنَقَ الْمَاءُ يَرْنُقُ رَنْقًا وَرُنُوقًا وَرَنَقَ يَرْنُقُ رَنْقًا كَدَرُ فَهُوَ رَنْقٌ وَرَنْقٌ وَرَنْقٌ \* رَنَقَ الْمَاءُ كَثَرَهُ. وَصَفَاءٌ ضِدُّهُ. وَاللَّهُ تَعَالَى قَدْ ذَانَكَ صَفَاءَهَا. وَالْقَوْمُ بِالْمَكَانِ أَقَامُوا وَاحْتَبَسُوا. وَفِي الْأَمْرِ خَلَطُوا الرَّأْيَ. وَالطَّائِرُ خَفَقَ بِجَنَاحَيْهِ وَرَفَرَفَ وَلَمْ يَطِرْ. وَالنُّومُ فِي عَيْنَيْهِ خَالَطَهَا. وَرَنَقَ جَسَمُهُ وَعَيْنُهُ وَرَأْيُهُ ضَعْفٌ. وَالنَّظَرُ إِلَيْهِ أَدَامَةٌ. وَجَنَاحُ الطَّائِرِ أَنْ كَسَرَ بِرَمِيَةٍ أَوْ دَاءٍ حَتَّى سَقَطَ فَهُوَ مُرْنَقُ الْجَنَاحِ. وَقَوْلُهُ رَمَدَتْ الْأَصَانُ فَرْنَقَ رَنْقٌ تَقَدَّمَ فِي رُبِّ ق. وَأَرْنَقَ الْمَوَاءَ تَحَرَّكَ. وَفُلَانٌ حَرَّكَ لَوَاءَهُ لِلْجَمَلَةِ. وَالْمَاءُ كَثَرَهُ. وَتَرْنَقَ الْمَاءُ تَكَدَّرَ \* الرَّرْنَقُ مِنَ الْمَاءِ وَالرَّرْنَقُ وَالرَّرْنَقُ الْكَدِيرُ \* الرَّرْنَقَةُ مِنَ الطَّيْرِ الْقَاعِدَةُ عَلَى الْبَيْضِ وَالْأَرْضِ لَا تُسَبِّتُ جِ رَنْقَاوَاتٍ \* الرَّرْنَقَةُ الْمَاءُ غَلَبَ عَلَيْهِ الطَّيْنُ جِ رِيَانَقٌ وَهُوَ مَقْلُوبٌ رِنَانَقٌ \* رَوْنَقُ السِّيفِ مَأْوُهُ وَطَلَاوَتُهُ. وَرَوْنَقُ الضُّحَى حَسَنُهُ وَإِشْرَاقُهُ \* التَّرْنُوقُ وَالتَّرْنُوقُ وَالتَّرْنُوقُ الطَّيْنُ فِي الْأَنْهَارِ وَالْمَسِيلِ إِذَا نَضَبَ عَنْهُ الْمَاءُ



رَنَّ الرَّجُلُ يَرِنُّ رَنِينًا صَاحٌ وَرَفَعَ صَوْتَهُ بِالْبَكَاءِ . وَابِيَهُ اصْغَى . وَالْقَوْسُ صَوَّتَتْ \*  
رَنَّ الْقَوْسَ تَرْنِينًا جَعَلَهَا تَرْنًا . وَارَنَّ الرَّجُلُ ارْنَانًا صَاحٌ . وَابِيَهُ اصْغَى . وَالْقَوْسُ  
صَوَّتَتْ \* الرَّنَنُ شَيْءٌ يَصْجِعُ فِي الْمَاءِ إِبَاهِمَ الشَّتَاءِ \* الرَّنَى الْخَلْقُ كُلُّهُمْ . وَرُنَى بِلَالٍ  
اسْمٌ لِلْجَاهِزِيِّ الْآخِرَةِ \* الرَّنَّةُ الصَّوْتُ أَوْ خَاصُّ بِصَوْتِ الْقَوْسِ \* الرَّنِينَ  
الصَّوْتُ مَطْلَقًا أَوْ مَعَ بَكَاءٍ \* الْمُرْنَةُ وَالْمِرْنَانُ الْقَوْسُ . وَقَوْسٌ مِرْنَانٌ كَثِيرَةُ الرَّنِينَ  
رَنَاهُ وَرَنَاهُ إِلَيْهِ يَرْنُو رُنًى وَرَنًا ( وَابِيٌ ) أَدَامَ النَّظَرَ إِلَيْهِ بِسُكُونِ الطَّرَفِ . وَرَنَاهُ  
الرَّجُلُ طَرِبَ وَلَهَا مَعَ شُغْلٍ قَلْبٌ وَبَصِيرَةٌ وَغَلَبَةُ هَوًى \* رَنَى الرَّجُلُ تَرْنِيَةً غَنَى .  
وَإِلَيْهِ حَنَّ . وَرَنَاهُ الْحَسَنَ اعْجَبَهُ وَحَمَلَهُ عَلَى الرُّنُو . وَرَنَاهُ طَرِبَهُ . وَرَنَاهُ مَرَانَةً  
دَارَاهُ . وَارَنَاهُ الْحَسَنَ إِرْنَاهُ بِمَعْنَى رَنَاهُ . وَرَنَّ الرَّجُلُ تَرْنِيًا أَدَامَ النَّظَرَ إِلَى  
مُحِبِّهِ \* الرَّنَا مَا يُرْنَى إِلَيْهِ لِحُسْنِهِ . وَالرَّنَاءُ الصَّوْتُ وَالطَّرِبُ \* الرَّنَاءُ الَّذِي  
يَدِيمُ النَّظَرَ إِلَى النِّسَاءِ \* الرَّنُونَةُ الْكَاسُ الدَّائِمَةُ عَلَى الشَّرْبِ جَ رَنُونِيَّاتٍ \*  
الرَّنَوَةُ اللَّحْمَةُ جَ رَنَوَاتٍ \* الرَّنُوُّ الَّذِي يَرْنُو إِلَى حَدِيثِ النِّسَاءِ وَيُعْجِبُ بِهِ \* تُرْنَى  
عَلَّمَ لِلزَّانِيَةِ . وَبَا ابْنُ ثُرَيْي كُنَايَةٌ عَنِ اللَّيْمِ

A. 4



الكم \* الرهبي والرهبى والرهباء والرهباء اسماء من رهب \* الرهبان المبالغ  
 في الخوف ج رهابين ورهابية ورهبانون والرهبان الراهب \* الرهبانية  
 والرهبانية طريقة الرهبان \* الرهبنة اسم من معنى الراهب اي اتخاذ طريقة  
 الرهبان \* الرهبوت الخوف العظيم. ومنه رهبوت خبز من رخموت \*  
 الرهبوت الرهبوت \* الرهب المرهوب \* الارهاب ما لا يصيد من الطير  
 والمراهب الاهوال والخواف. والمرهوب الخوف والاسد  
 رهبل - ترهبل الرجل مشى الرهبله وهي ضرب من المشي كالهرولة \* الرهبل  
 كلام لا يفهم \* المرهبل والمرهبل من يتكلم كلاما لا يفهم  
 رهب - ارج الرجل اثار الغبار. وفلان كثير بخور بينه. والسياء همت بالمطر \*  
 الرهب والرهب الغبار او ما اثير منه والسحاب بلا ماء الواحدة رهبه والشغب  
 والفتنة \* الرسوة ضرب من السير \* نوب مرهب كثير المطر  
 رهبج - الرهبوج والرهبج الضعيف والناعم  
 رهده يرده رهذا رهضة شديدا \* رهذ الرجل ترهيدا اتي بالحماقة العظيمة \* الرهادة  
 النعمة \* الرهودية الرفق واللفظ \* الرهيدة الشابة الرخصة الناعمة والبر  
 بدق ويصب عليه لبن \* امر مرهود اي لم يحكم. وتركهم مرهودين اي غير  
 عازمين على امر  
 الرهدل الضعيف والاحق. والرهدل ايضا والرهدل والرهدل طائر  
 رهدن الرجل ابطا واحبس. وفي المشي استدار فيه \* الرهدن والرهدن والرهدن  
 الجبان والاحق وطائر كالعصفور يوجد بمكة ج رهادن \* الرهدنة والرهدنة  
 والرهدون الرهدن للطائر المذكور. والرهدون ايضا الكذاب  
 رهرة مائدتة وسعها كرما \* ترهرة جسمه ابيض من النعمة. والسراب شابع لمعانة \*  
 الرهرة بحسن يصب لون البشرة ونحوها \* جسم رهرة ورهارة ورهرو  
 اي ناعم ابيض. وطست رهرة ورهارة اي واسع قريب القمر  
 رهز رهز رهزا ورهزانا تحرك مترددا او هو مبتل من رهس



رَهْصُ الشَّيْءِ بِرَهْصَةٍ رَهْصًا وَطِئَةً شَدِيدًا \* تَرَهَّصَ الشَّيْءُ تَهْصُصًا وَتَهَرَّكَ وَاضْطَرَبَ .  
وَارْتَهَّصَ الْوَادِي أَمْنًا . وَالْقَوْمُ أَزْدَحَمُوا . وَرَجُلَا الدَّابَّةَ اصْطَلَكَا . وَالْجَرَادُ رَكِبَ  
بَعْضُهُ بَعْضًا \* الرَّهْصُ الْإِكُولُ

رَهْش - ارْتَهَشَتِ الْفُوسُ صَارَتْ رَهْشًا فِي مَرْتَهَشٍ . وَالرَّجُلُ ارْتَهَشَ . وَارْتَهَشَ  
الشَّيْءُ اصْطِلَامَهُ . وَالرَّحْجُ طَعْنُهُ فِي عَرْضٍ . وَالْقَوْمُ وَقَعَتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ \* الرَّاهِشَانِ  
عِرْقَانِ فِي بَاطِنِ الدَّرَاعَيْنِ . أَوِ الرُّوَاهِشُ عِرْقُ ظَاهِرِ الْكَفِّ وَعِرْقُ فِي يَدَيِ  
الدَّابَّةِ تُعْقَرُ عِنْدَ الْإِصْطِكَاكِ \* الرَّهْشَةُ السَّخَاةُ وَالْحَيَاةُ \* الرَّهْشُ ارْتَهَاشُ  
يَكُونُ فِي الدَّابَّةِ وَهُوَ اصْطِكَاكُ بَدْيِهَا فِي مَشْيِهَا فَتُعْقَرُ رَوَاهِشُهَا وَالنَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ  
أَوِ الْقَلِيلَةُ لِحَرِّ الظَّهْرِ وَالْمُنْهَالُ مِنَ التُّرَابِ الَّذِي لَا يَتَمَسَّكُ وَالضَّعِيفُ  
الدَّقِيقُ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ وَالْمَصْلُ الرَّقِيقُ وَالسَّهْمُ الضَّامِرُ الْخَفِيفُ الَّذِي سَجَّجَهُ  
الْأَرْضُ وَالْفُوسُ الدَّقِيقَةُ يَصِيبُ وَتَرَهَا طَائِفُهَا \* الرَّهْشَةُ النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ  
رَهْشَش - رَجُلٌ رَهْشُوشٌ أَيْ سَخِيٌّ حَيٌّ . وَنَاقَةٌ رَهْشُوشٌ أَيْ غَزِيرَةٌ \* الرَّهْشُوشَةُ  
السَّخَاةُ وَالْحَيَاةُ

رَهْصُ الشَّيْءِ بِرَهْصَةٍ رَهْصًا عَصْرُهُ شَدِيدًا . وَفَلَانًا لَامَةً وَاسْتَعْبَاةً . وَالْحَائِطُ بَنِي  
رَهْصَةً . وَرَهْصَنِي بِحَقِّهِ اخْذَنِي اخْذًا شَدِيدًا . وَرَهْصَ الْفَرَسَ عَلَى الْمَجْهُولِ  
وَرَهْصَ بَرَهْصَ رَهْصًا أَصَابَتُهُ الرَّهْصَةُ \* رَاهْصَ غَرِيمَةً مَرَاهِصَةً رَاصِدَةً .  
وَارَهْصَ الْحَائِطُ بِمَعْنَى رَهْصَةً . وَاللَّهُ تَعَالَى فَلَانًا جَعَلَهُ مَعْدِنًا لِلْخَيْرِ . وَالْفَرَسَ جَعَلَهُ  
رَهْصًا \* الرَّهْصُ الْعَرَقُ الْأَسْفَلُ مِنَ الْحَائِطِ وَالطِّينِ الَّذِي يُبْنَى بِهِ يُجْعَلُ  
بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ \* الرَّهْصَةُ وَقْرَةٌ تَصِيبُ بَاطِنَ حَافِرِ الْفَرَسِ \* الرَّهْصُ  
عَامِلُ الرَّهْصِ \* الرَّهْصُ مِنَ الْخَيْلِ الَّذِي أَصَابَتُهُ رَهْصَةٌ . وَخَفْتُ رَهْصَةً  
أَصَابَتُ الْخَيْلَ \* الرَّوَاهِصُ مِنَ الْحِجَارَةِ الَّتِي تَنْكَبُ الدَّوَابُّ \* الْإِرْهَاصُ مَصْدَرُ  
إِرْهَاصٍ . وَقَوْلُهُمْ لَمْ يَكُنْ ذَنْبُهُ عَنْ إِرْهَاصٍ أَيْ إِصْرٍ وَإِرْصَادٍ وَأَمَّا كَانَ  
عَارِضًا . وَصَخُورٌ مَرَاهِصَةٌ أَيْ مَرَاصِفَةٌ أَوْ ثَابِتَةٌ . وَالْمَرَهْصَةُ الْمَنْزِلَةُ وَالْمَرْتَبَةُ ج  
مَرَاهِصُ



رَهْطُ اللَّقْمَةِ بِرَهْطِهَا رَهْطًا أَخَذَهَا عَظِيئَةً . وَيُقَالُ هُوَ بِرَهْطِ أَيِّ يَأْكُلُ شَدِيدًا \*  
 رَهْطُ الرَّجُلِ أَكَلَ شَدِيدًا . وَاللَّقْمَةُ بِمَعْنَى رَهْطِهَا . وَارْتَهَطَ الْقَوْمُ اجْتَمَعُوا \* الرِّهَاطُ  
 مَنَاعُ الْبَيْتِ \* الرِّاهِطَاءُ مِنَ حِجْرَةِ الْبَرْبُوعِ الَّتِي يُخْرِجُ مِنْهَا التُّرَابُ \* الرَّهْطُ  
 وَالرَّهْطُ قَوْمُ الرَّجُلِ وَقَبِيلَتُهُ وَمِنْ ثَلَاثَةِ أَوْ سَبْعَةٍ إِلَى عَشْرَةٍ أَوْ مَا دُونَ الْعَشْرَةِ  
 وَلَيْسَ فِيهِمْ أَمْرَأَةٌ وَلَا وَاحِدٌ لَهُ مِنْ لَفْظِ رَهْطٍ وَأَرْهَاطٌ وَجَمْعُهَا أَرَاهِطٌ وَأَرَاهِيطٌ .  
 وَإِذَا أُضِيفَ إِلَى الرَّهْطِ عَدَدٌ بَرَّادٌ بِهِ النَّفْسُ وَالشَّخْصُ يُقَالُ كَانَ فِي الْمَدِينَةِ تِسْعَةَ  
 رَهْطٍ أَيِّ تِسْعَةَ أَنْفُسٍ . وَالرَّهْطُ أَيْضًا الْعَدُوُّ وَجُلْدٌ يُشَقَّقُ جَوَانِبُهُ مِنْ أَسْفَلِهِ  
 لِيُمْكِنَ الْمَشْيُ فِيهِ تَلْبِسُهُ الصَّغَارُ وَالْحَوَائِصُ أَوْ جُلْدٌ يُشَقَّقُ سِوَرًا جَرِيهًا . أَوْ رِهَاطٌ  
 وَاحِدٌ أَيْضًا جَرِيهَةٌ . وَنَحْنُ ذَوُو رَهْطٍ أَيِّ مُجْتَمِعُونَ \* الرَّهْطِيُّ طَائِرٌ \*  
 الرُّهْطَاءُ وَالرُّهْطَةُ الرِّاهِطَاءُ \* نَحْنُ ذَوُو ارْتِهَاطٍ أَيِّ مُجْتَمِعُونَ . وَرَجُلٌ  
 تَرَهُّوْطٌ أَيُّ عَظِيمُ النَّقَمِ شَدِيدُ الْأَكْلِ . وَرَجُلٌ مُرَهَّطٌ الْوَجْهَ أَيُّ مُهَيَّجٌ

رَهْفُ السَّيْفِ بِرَهْفَةٍ رَهْفًا رَفِيفَةً . وَرَهْفُ الشَّيْءِ بِرَهْفٍ رَهْفًا رَهْفًا دَقٌّ وَاطْفَ \*  
 ارَهَفَ السَّيْفُ حَدَّهُ وَرَفَّقَ حَدَّهُ \* سَيْفٌ رَهِيْفٌ أَيُّ مَرَفَقٌ الْحَدُّ \* فَرَسٌ  
 مُرَهَفٌ خَامِصُ الْبَطْنِ مُتَقَارِبُ الضِّلُوعِ وَهُوَ عَيْبٌ . وَسَيْفٌ مُرَهَفٌ مُحَدَّدٌ  
 مَرَفَقٌ الْحَدُّ . وَخَصَرٌ مُرَهَفٌ أَيُّ ضَامِرٌ

رَهْقُ الرَّجُلِ بِرَهْقٍ رَهْقًا سَفَهُ وَجَامَعَ وَخَفَّ وَرَكِبَ الشَّرَّ وَالظَّالِمَ وَغَشِيَ الْحَارِمَ وَكَذَبَ  
 وَتَجَلَّى . وَرَهْقُ شَخْصٍ فَلَانٍ أَيُّ دَنَا وَأَزِفَ وَأَفِيدَ . وَرَهْقُ فَلَانًا غَشِيَهُ وَلَحَقَهُ أَوْ  
 دَنَا مِنْهُ سِوَا مَا أَخَذَهُ أَمْ لَمْ يَأْخُذْهُ \* رَهْقُهُ أَتَمَّهُ بِشَرٍّ . وَرَاهَقَ الْغُلَامُ مَرَاهَنَةً قَارِبَ  
 الْحِلْمِ . وَارَهَقَهُ طَغْيَانًا أَغْشَاهُ أَبَاهُ وَأَلْمَحَ ذَلِكَ بِهِ . وَارَهَقَهُ عَسْرًا كَلَفَهُ آيَاهُ . وَارَهَقَ  
 الصَّلَاةَ آخِرَهَا حَتَّى كَادَتْ تَدْنُو مِنَ الْآخِرَى . وَارَهَقَهُ أَنْ يَصْلِيَ الْعَجَلَةَ عَنِ الصَّلَاةِ .  
 وَلَا تُرَهِّقْنِي لَا ارَهَقَنَّكَ اللَّهُ أَيُّ لَا تُعَسِّرْنِي لَا أَعْسِرَكَ اللَّهُ . وَارَهَقَ فَلَانًا حِمْلَهُ عَلَى مَا  
 لَا يَطْبِقُ \* الرِّهَاقُ وَالرُّهَاقُ الزَّهَاقُ \* الرَّهَقُ اسْمٌ مِنَ الْإِرْهَاقِ أَيُّ حَمَلَ الْإِنْسَانُ  
 عَلَى مَا لَا يَطْبِقُهُ \* الرَّهَقِيُّ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ \* الرَّهْوَقُ النَّافَةُ الْوَسَاعِ الْجَوَادِ  
 الَّتِي إِذَا قُدَّتْهَا رَهَقَتِكَ حَتَّى نَكَادَ نَطَأُكَ بِخَفِيِّهَا \* الرَّهِيْقُ الْخَبَرُ \* الرَّهِيْقَانِ



يُضْمُّ الْهَاءُ الزَّعْفَرَانُ \* الْمُرَاهِقُ صَبِيٌّ قَارِبُ الْبُلُوغِ فَدَبَّتْ فِيهِ الْغَلْمَةُ وَاشْتَهَى .  
 وَدَخَلَ مَكَّةَ مُرَاهِقًا أَي مَقَارِبًا لِآخِرِ الْوَقْتِ حَتَّى كَادَ بِفَوْتِهِ التَّعْرِيفَ . وَالْمُرْهَقُ  
 مَنْ أُدْرِكَ لِيُقْتَلَ وَالْمُضْبَقُ عَلَيْهِ . وَالْمُرْهَقُ الْمَوْصُوفُ بِالرَّهَقِ وَمَنْ يُظَنُّ بِهِ السُّرُوءُ  
 وَمَنْ يَغْشَاهُ النَّاسُ وَالْأَضْيَافُ . وَقِيلَ الْمُرْهَقُ الْمَجْهَلُ الْمُتَمِّمُ فِي دِينِهِ  
 رَهْكَهُ بِرَهْكَهُ رَهْكًَا جَشَّةً بَيْنَ حَجْرَيْنِ أَوْ سَحْفَةً شَدِيدًا فَهُوَ مَرْهُوكٌ وَرَهِيكٌ . وَالْمَرَاةُ  
 جَهْدُهَا فِي الْجَمَاعِ . وَبِالْمَكَانِ أَقَامَ بِهِ \* ارْتَهَكَ الرَّجُلُ اسْتَرْخَتْ مِفَاصِلُهُ فِي  
 الْمَشْيِ \* الرَّهْكَ الْعِلُّ الصَّالِحُ \* الرَّهْكَ الضَّعْفُ . وَالرَّهْكَ النَّاقَةُ الضَّعِيفَةُ  
 لَا قُوَّةَ فِيهَا وَلَا هِيَ بِجَبِيَّةٍ وَالرَّجُلُ لَا خَيْرَ فِيهِ . وَالرَّهْكَ الرَّجُلُ لَا خَيْرَ فِيهِ أَيْضًا  
 رَهْلٌ لِحْمَةُ بَرَهْلٍ رَهْلًا اضْطَرَبَ وَاسْتَرْخَى وَانْتَفَخَ أَوْ وَرَمَ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ . فَهُوَ رَهْلٌ \*  
 رَهْلَةُ النَّوْمِ وَارَهْلَةُ أَوْرَثَةُ الرَّهْلِ . وَتَرَهَّلَ الْفَرَسُ وَالرَّجُلُ صَارَ رَهْلًا \* الرَّهْلُ  
 سَمَابٌ رَقِيقٌ يُشَبِّهُ النَّبَا . وَالرَّهْلُ الْمَاءُ الْأَصْفَرُ يَكُونُ بَعْدَ الْوِلَادَةِ \* أَصْبَحَ مُرْهَلًا  
 أَي مَهْمَجٌ الْوَجْهَ

رَهْمٌ - ارْهَمْتَ السَّمَاءَ أَتَيْتَ بِالرَّهْمَةِ \* الرَّهَامُ الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْغَنَمِ . وَالرَّهَامُ مَا لَا يَصِيدُ  
 مِنَ الطَّيْرِ وَالْعَدَدُ الْكَثِيرُ \* الرَّهَانُ فِي سَيْرِ الْأَبْلِ تَحَامُلٌ وَتَمَائِلٌ \* الرَّهْمَةُ  
 الْمَطَرُ الضَّعِيفُ الدَّائِمُ جَرِهْمٌ وَرِهَامٌ \* الرَّهْمُ الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْغَنَمِ . وَرَجُلٌ رَهْمٌ  
 ضَعِيفٌ يَطْلُبُ بِرَكْبِ الظَّنِّ \* الْأَرْمُ الْأَخْضَبُ . وَالْمَرْهَمُ طَلَاءٌ لِيَنْ يُطْلَى بِهِ  
 الْجَرْحُ . وَالْمَرْهَمُ مِنَ الْأَمَاكِنِ مَا أَصَابَتْهُ الرِّهْمَةُ وَلَا يَقَالُ الْمَرْهَمُ مَعَ أَنَّهُ بِخِلَافِ  
 الْقِيَاسِ كَمَا فِي قَوْلِهِمْ أَحِبُّهُ فَهُوَ مُحِبُّوبٌ

الرَّهْمَجُ الْوَاسِعُ

رَهْمَةٌ سَارَةٌ . وَرَهْمٌ لَهْ عَرَّضَ لَهْ بِالْشَّرِّ \* أَمْرٌ مُرْهَسٌ أَي مُسْتَوَرٌّ  
 رَهْنَةُ الشَّيْءِ وَرَهْنٌ عِنْدَهُ الشَّيْءُ بِرَهْنَةٍ رَهْنًا جَعَلَهُ رَهْنًا . وَلَا يَقَالُ ارْهَنْتُهُ بِالْهَمْزَةِ . وَرَهْنٌ  
 بِالْمَكَانِ ثَبَتٌ . وَالشَّيْءُ دَامَ وَالشَّيْءُ أَدَامَهُ وَالرَّجُلُ وَالْفَرَسُ رُهُونًا صَارَ رَاهِنًا أَيْ  
 مَرْبُوعًا \* رَاهِنَةٌ مُرَاهِنَةٌ وَرِهَانًا خَاطِرٌ . وَعَلَى الْخَيْلِ سَابِقَةٌ . وَارَهْنَةُ الشَّيْءِ جَعَلُهُ  
 رَهْنًا عِنْدَهُ . قِيلَ وَلَا يَقَالُ ارْهَنْتُ الشَّيْءَ بَلْ يَقَالُ رَهْنَتُهُ كَمَا مَرَّ . وَارَهْنُ فَلَانًا



اضعة واسلفه . وفي السلعة غالى بها . والطعام لم ادامة . وكذا الشراب والمال .  
 والميت القبر ضمنه اياه . وفلاناً ثوبه دفعة اليه ليرهنه . وارهن اولاده به اخطارهم  
 به خطرا . وتراهنوا تخاطروا . وارهن الشيء منه اخذه رهنا . وارهن بالامر ثقيد  
 به . واسترهنه الشيء طلبه منه رهنا \* الراهن واضع الرهن والمعد والمزول  
 والثابت والدائم من الطعام وغيره \* الراهنة مؤنت الراهن والسرة وما حولها  
 من الفرس \* الرهن ما وُضع عندك لينوب مناب ما أُخذ منك ج رهان  
 ورهون ورهن ورهين . وهو رهن مال بالكسراي ازاؤه \* الرهين المرهون .  
 وكل ما احتبس به شيء فهو رهينة \* الرهينة ما يرهن ج رهائن . وانا رهينة بكذا  
 اي مأخوذ به \* جارية رهون اي حائض . والمرهن اخذ الرهن . والمرهن  
 اسم مفعول . وكل ما احتبس به شيء فهو مرتهنة . والمرهون ما أُخذ رهنا  
 الرهنانج والراهنانج كتاب الطريق وهو الكتاب الذي يسلك به الملاحون في  
 البحر ويهتدون به الى معرفة المراسي وغيرها . فارسي مركب من راه اي طريق  
 ونامة اي كتاب

رِهه - طست رة اي واسع قريب القعر

رها الرجل برهو رهوا (واوي) رقى وسار سيرا سهلا . يقال جاءت الخيل  
 رهوا . ومنه الرهوان للفرس الذي يمشي الرهو . ويقال اره على نفسك اي  
 ارفق بها . ورها بين رجلين فتح . والبحر سكن . والطائر نشر جناحيه \* راهاه  
 مراهاة فاربة واجتمع معه . وارهى الرجل ارهاة تزوج امرأة واسعة ودام على  
 اكل الرهواي الكرني وصادف موضعا رهاة . وارهى لم الطعام والشراب ادامة .  
 واره على نفسك اي ارفق بها . ونقول ما ارهيت الا على نفسك اي ما رفقت  
 الا بها . وتراها تراهيا نوادعا وهو من معنى الوداعة . وارتها ارتهاة اخلطوا  
 واتخذوا الرهبة \* عيش راه اي ساكن رافة . وطعام راه اي دائم \* الراهية  
 النحلة سببت بولسكونها في طيرانها \* الرهاة من النساء (او الرها بالقصر)  
 الواسعة الهن . ومن الاماكن الواسع \* الرهو المكان المرتفع والمنخفض ضد ج



رِهَاءً. والرَّهْوُ ايضاً المرآة الواسعة الهن والجماعة من الناس والكركي . ويقال  
افعل ذلك رَهْوًا اي ساكنًا على هينك \* الرَّهْوَى من النساء الواسعة الهن \*  
الرَّهْوَةُ المكان المرتفع والمنخفض يجتمع فيه الماء كالرَّهْو \* الرَّهْيَةُ طعامٌ يُعْبَلُ  
بان يُؤْخَذَ السَّيْلُ وَيَفْرَكَ بِالْأَيْدِي ثُمَّ يَدَّقُ وَيُلْقَى عَلَيْهِ لَبَنٌ وَيُضَخَّ بِهِ \* الْمِرْهَاءُ  
(او الْمِرْهَاءُ) من الخيل السريعة ج مرأه

رَهْوَكُ الرجل رَهْوَكَةٌ استرخت مفاصله في المشي. والنوم اضطربوا \* ترهوك  
الرجل ترهوكًا كان كأنه يموج في مشيه \* الرَّهْوَكُ السمين من الجداء والظباء.  
وشابُّ رَهْوَكٍ اي ناعم \* امرٌ مُرَهْوَكٌ اي ضعيف مضطرب

رَهْيًا الرجل رَهْيًا ضَعْفٌ وتواني وجعل احد العيدين اثقل من الآخر واغرورت  
عيناه جهلًا او كبرًا وافسد رأيه ولم يحكمه وحبل حبلًا ولم يشده فكان يميل.  
ورَهْيَاتُ السحابة تهيات للطر \* ترهياً ترهيوًا اضطرب وتحرَّك . وفي  
مشيته تكفًا . والسحاب تهياً المطر . وفي امره همٌّ به ثم امسك وهو يريد ان  
يفعله

رَوًا - رَوًا في الامر تروية وتروياً (شاذٌ) نظرفيه وتأمل وتفكر وتعقَّبهُ ولم يجعل  
بجواب. والاسم الرويَّة والروية . واروا المكان ارواءً كثرفيه شجر الرأء \* الرأء  
احد حروف الهجاء وشجرٌ واحدته راءة وزبد البحر \* الرويَّة والروية الاسم  
من رَوَا في الامر اي التفكر والنظر في الامور . وهي تكون قبل العزبة وبعد  
البدية \* يوم التروية الثامن عشر من شهر ذي الحجة

راب اللين برُوب رَوْبًا ورُوبًا خثر وادرك فهو رائبٌ . والرجل تحير وفترت  
نفسه من شبع او نعاس او قام خثر النفس والبدن او سكر من نوم واعيا  
وكذب واختلط عقله . ويقولون راب دمه اي حان هلاكه \* رَوَيْتُ المطبة  
تروياً اعيت . وفلانٌ اللين جعله رائبًا . واراب اللين اراية بمعنى روية \*  
الرائب اللين الخائرا وهو ما يُخْفَضُ ويُخْرَجُ زبدُهُ . ورايت فلانًا رائبًا اي مختلطًا  
خائرا . وقومٌ رَوَيْتُ اي خائروا لانفس مختلطون . والروئي ايضا الذين اتخضم



السير فاستثقلوا نوماً، ويقال شربوا من الرائب فسكروا\* الراب القدر\* الروب اللبن المروب كالرائب، وقولهم ما عنده شوب ولا روب يريدون بالشوب العسل وبالروب اللبن الرائب، وقيل الشوب المرق والروب اللبن\* الروبان فعلان من الروب اي التعير، يقال رجل روبان اي متعير فان النفس من شبع او نعاس او خائر البدن والنفس او سكران ج روي\* الروبة والروبة خميرة اللبن تلتقي فيه من الحامض ليروب، وقيل هي بقية اللبن، والروبة ايضاً جام ماء الفحل وهو اجتماعه او مائه في رحم الباقة والحاجة وقوام العيش، ومن الامر جاعه، ومن الليل طائفة، والقطعة من اللحم وكلوب يخرج الصيد من حجره والفقر وشجرة الزعروز والكسل والتواني والمكرمة من الارض الكثيرة النبات\* الأروب الروبان ج روي، والمروب السقاء يروب فيه اللبن يُغض، وسقاء مروب اي روي فيه اللبن

روت - الرات النبن (بنيّة) ج روات

راث الفرس بروث روثاً جعس، وراثه جعس عليه\* الروث سرجين الفرس وكل ذي الحافر ج ارواث\* الروثة واحدة الروث وما يبقى من قصب البر في الغربال اذا تخلته وطرف الارنية\* المراث والمروث خوران الفرس راجت السلعة بروج رواجاً نفقت، والدرام كذلك تعامل الناس بها، والريح اختلطت فلا يدري من اين تبي، وراج الطعام نفج وتبياً\* روج السلعة والدرام انفذها، وتروج بروجاً لاب حول الحوض\* الراشج من السلع والدرام ضد الكاسد\* الرّواج الذي يلوب حول الحوض، والمروج الذي يروج السلع والدرام

راح بروج رواجاً جاء وذهب في الراح اي العشي وعمل فيه، وقد يستعمل لطلق المضي والذهاب، وراح اليوم وراح اليهم وعندهم رَوْحاً ورَواحاً ايضاً ذهب اليهم في الراح اي العشي، وسرحت الابل بالغداة وراحت بالاعشي اي رجعت، وراح الشيء بريجة ريجاً من باب ضرب وجد ريجة، وراح اليوم يراح



رِيحًا من باب علم كان شديد الريح . وراح الشجر وجد الريح . وراحت الريح  
 الشيء اصابته . وراح فلان للمعروف راحة اخذته له خفةً وارتيجيةً . وبده لكذا  
 خفت . والفرس تحصن اي صار فخلاً . والشجر تقطر بوري . والشيء وجد ريحة .  
 ومنك معروفًا ناله . وللامر رَوَاحًا ورُؤُوحًا وراحًا ورياحة اشرف له وفرح  
 به . والابل رائحة ارتدت في الرواح اي العشي الى المراح . وروح الشيء يروح  
 رَوَاحًا كان أروح . وريح الغدير على المجهول اصابته الريح . والقوم دخلوا في  
 الريح او اصابهم فجاحتهم \* رَوَّح القوم ترويحًا ذهب اليهم رَوَاحًا . وفلانًا اراحة .  
 وابله ردها الى الرواح . وبالجماعة صلى بهم التراويح . وروح قلبه انعشة وطيبة .  
 وراوح بين العمالين مراوحة تداول هذا مرة وهذا مرة . وبين رجلين قام على كل  
 واحدة منها مرة . وبين جنبيه انقلب من احدها الى الآخر . وراح القوم اراحة  
 دخلوا في الريح . والله تعالى العبد ادخله في الراحة . وفلان على فلان حقة رده  
 عليه . ويقال اروح على الاصل . وراح الراعي الابل ردها الى المراح . وراح منك  
 معروفًا ناله . والشيء وجد ريحة . والصيد وجد ريح الانسي . ويقال فيها أروح ايضاً  
 على الاصل . وراح الملة واللحم اتنا . وفلان مات وتنفس ورجعت اليه نفسه بعد  
 الاعياء وصار ذا راحة ودخل في الريح . وتراوح الامر تراوحًا فعلاه هذا  
 مرة وهذا مرة . وتروح النبت تروحًا طال . والماء اخذ ريح غيره لقربه منه .  
 وتروح بالمروحة اخذ الريح بها . وتروح فلان سار في الرواح اي العشي وحمل فيه .  
 وتروح القوم ذهب اليهم رَوَاحًا . وارتاح ارتياحًا سرًا ونشط . وارتاح الله له  
 برحمته انقذه من البلية . وهما يرتوحيان عملاً اي يتعافيان . واستروح الرجل  
 استرواحًا على الاصل واستراح استراحة بالاعلال وجد الراحة . واستروح  
 الشيء تشبه . واليه سكن \* الراح اسم فاعل ج رَوَّح \* الراححة النسيم المستنشق  
 طيبًا او خبيثًا ما يدرك بحاسة الشم ج رائحات وروائح . والراححة ايضاً واحدة  
 الروائح للامطار والسحب التي تهب رَوَاحًا وتقالها الغادية . وما في وجهه رائحة  
 دم اي انه مصفر من الخوف . وقد بُرِكَ ذكر الدم . وما له سارحة ولا رايحة



اي شيء من المواشي \* الراح النحر . والاراضي المستوية فيها ظهور واستواء تَبَيَّنَتْ  
كثيراً واحدها راحة . ويومٌ راحٍ اية شديد الريح \* الرَوَاح وجدانك  
السرور الحادث من اليقين والعشي او من الزوال الى الليل ويقابلة الصباح .  
ويقال خرجوا برواح من العشي اي بأول منه . وافعل ذلك في سراح  
ورواح اي في سهولة او صباحاً ومساءً \* الرَوَاحَة وجدانك السرور الحادث  
من اليقين \* الراحة تقيض التعب وواحدة الراح اي الأَكْفَتْ ووجدانك  
السرور الحادث عن اليقين والعرس والساحة وطئ الثوب اي مكسره ج  
راحت . وراحة الكلب نبات . وتركته على انقى من الراحة اي بلا شيء \* الرَوَاح  
الراحة والرجمة ونسيم الريح والنصرة والعدل الذي يريح المشتكي والفرح  
والسرور . ويومٌ رَوَاحٌ اي طيب . والروح ما به حياة الانفس يُذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ وهو  
الاشهر . والفرآن والوحي وجبريل وعيسى والنفخ وامر النبوة وحكم الله تعالى  
وامرهُ وَمَاكَ وجهه الانسان وجسده كالمثكة ج ارواح . ويقال خرجوا  
بأرواح من العشي اي باوائل منها . والروح الاعظم الله تعالى . والروح  
القدس عند النصارى احد الاقانيم الثلاثة . والروح الامين عند المسلمين  
لقب جبريل . والرَوَاح السعة وانفراج بين الرجلين دون النفخ وجمع رايح  
ومن الطير المنفرقة او الرائحة الى اوكارها \* الرَوَاحَة مؤنث الأروح . وكل  
نعامة رَوَاحَة لتباعد ما بين ساقها . وقصة رَوَاحَة قريبة الفعر \* مكان  
رَوَاحِيٍّ بالفتح اي طيب . والرَوَاحِيُّ بالضم ما فيه روح . وكذلك النسبة  
الى المثلثة والجن . والالف والنون زائدتان لان النسبة الى الروح وهي نسبة  
ساعية لا يقاس عليها الا اذا اريد بها الدلالة على عظم المنسوب من الاعضاء  
كالصدراني للعظيم الصدرج روحانيون \* الرَوَاحَة المرة . وليلة رَوَاحَة اي  
طيبة \* الرَوَاحَة وجدانك السرور الحادث من اليقين \* الرِيَّاح النحر . والرياح  
جمع ريح . وخرجوا برياح من العشي اية بأول منها \* الرِيَّاح الهواة اذا هب  
مؤنث اصله رَوَاح فقلبت الواو ياء لوقوعها ساكنة بعد كسرة ج أرواح باعتبار



الاصل وارباح ورباح وريح باعتبار الحال . وجمع الجمع ارايح واربيح .  
 والريح ايضا الغلبة والقوة والرحمة والنصرة والدولة والشيء الطيب والرائحة لما  
 يدرك بحاسة الشم . والرياح اربع منها الجنوب وهي القبليّة . والشمال وهي الشماليّة .  
 والصبّا وهي الشرقيّة . والدّبور وهي الغربيّة . وزاد واخامسة وهي التي تدور بالبيت  
 فلا يتعين لها مهبّ ويقال لها الكبّكة . وبين الرياح الاربع اربع اخرى . وهي  
 الازيب بين الصبا والجنوب . والصابئة بين الجنوب والدّبور . والجريّة  
 بين الدّبور والشمال . والهيف بين الشمال والصبّا . وذهب ادراج الرياح  
 ذكر في درج \* الرّيحان نبات طيب الرائحة او كل نبات كذلك او  
 اطرافه او ورقة ج رباحين . والرّيحان ايضا الولد والمعيشة والرزق \* الرّيحانة  
 طاقة الرّيحان والحنوة ومن صفات المرأة \* الرّيحانة الرّيحانة والريح . وقد تستعمل  
 بمعنى الرائحة \* الرّيح من الايام الطيب الريح . وقبل الشديد الريح \* الرّيحانة  
 التبت يظهر في اصول العضاء التي بقيت من عام اوّل او ما نبت اذا مسّه  
 البرد من غير مطر \* الأرواح من به روح وهو سعة بين الرجلين دون  
 الفخذ . والاشي روحاء ج روح . ومحلّ أروح وأريج واسع . والارواح جمع روح  
 وريح باعتبار اصلها . والارتياح مصدر والنشاط والرحمة . والأريج الواسع  
 الخلق . والأريج خصلة يرنح بها للندي . والتراويج جمع ترويجة وهي في الاصل  
 اسم للجلسة مطلقا ثم سميّت بها الجلسة التي بعد اربع ركعات في ليالي رمضان .  
 والتراويج اسم اعشرين ركعة فيها . والمرايحة وجدانك السرور الحادث من  
 اليقين . والمراح الموضع بروح القوم منه او اليه . والمراح مأوى الابل والبحر  
 والغنم اي موضع راحتها في الليل . وفتح الميم فيه خطأ . والمراح الفرس الخامس  
 من خيل السباق . ويوم مروح طيب الريح وكذا مريح . والمروح والمروحة آلة  
 يحرك بها الريح ليتبرّد به عند اشتداد الحرّج مراوح . والمروحة المفازة والموضع  
 تخترقه الرياح ج مراوح . والدهن المروح اي المطيب . والمستراح بيت الغلاء  
 روح - تروخ في الطين تروخا وقع فيه



راده بروده رَوْدَاورِيَادَا طلبه. والرجل دار وذهب وجاء في طلب شيء. والابل  
 رِيَادَا اختلفت في المرعى مقبلة ومدبرة. وراود وساده لم يستقر. والمرأة رَوْدَانَا  
 اكثر الاختلاف الى بيوت جاراتها. وراود الارض تفقد ما فيها من المراعي والمياه  
 ليرى هل تصلح للترول فيها \* رَوْدَة حمله على الرود. وراوده مراوده وروادا  
 شَاءَهُ. وراوده عن نفسه وعليها خادعه. وراود الشيء إرادة شَاءَهُ. وراود فلانا  
 على الامر حمله عليه. وأرود في السير إروادا ومرودا ورؤيدا ورؤيدا  
 ورؤيدية رفق وإناد. وارتاد الشيء ارتيادا طلبه \* الرائد الرسول الذي يرسله  
 القوم لينظر لهم مكانا يتزلون فيه ويد الرحي. ورائد العين القذى الذي يحول  
 فيها \* امرأة رائدة طوافة في بيوت جاراتها. وريح رائدة اي لينة الهبوب. وقولهم  
 الحمي رائدة الموت اي مقدمته تشبهها لها برائد القوم \* الراد الرائد \* الرادة  
 من النساء الطوافة في بيوت جاراتها \* رِيح رَوْدٌ اي لينة الهبوب. وارش على  
 رُود بالضم اي على مهل \* الرِيد الارادة \* الرُود من النساء ارادة \* الرُود  
 تصغير الرود. ويكون لوجوه اربعة. اسم فعل يقال رُودًا رِيْدًا اي امهله.  
 وصفة يقال سار سيرا رُودًا. وحالا يقال سار القوم رُودًا. ومصدرًا يقال  
 رُودَ زيد بالاضافة. ويقال رُودَ كني ورُودَ كني ورُودَ كني ورُودَ كني  
 ورُودَ كني \* الرُود اصل شجرة في الصين او الرمان الهندي. والاطباء يزيّدون  
 فيه الفاف يقولون رَاوْد \* قولهم الدهر أروْد اي ذو غير يعمل عمله في سكون  
 لا يشعر به \* الإرادة قوة مركبة من شهوة وحاجة وأمل. واكثر استعمالها بمعنى  
 المشيئة. والمراد مكان رِيَادِ الْاِبِل اي اختلافها في المرعى مقبلة ومدبرة. وكذلك  
 مراد الرمح وهو المكان الذي يذهب فيه ويحجاء. والمِرُود الميل يكتحل به وحديدة  
 تدور في اللجام ومحور البكرة من حديد. ومستراد الابل في المرعى مرادها.  
 ومستراد الرجل مكانه الذي يحول فيه

راذ برود رَوْدَا ذهب وجاء

رازه بروزه رَوْزَا جرّبه وقدره وامتحنه لينظر ما ثقله. والدينار وزنه ليعلم قدره.



والرجل اخبره ليعلم ما عنده . وراز الرجل ضيعته اقام عليها واصلحها . وما عنده طلبة وارادة \* رَوَزَ رأيه وكلامه ترويزاً هم بشيء منه بعد شيء ورقاً في تقديره وترتيبه \* الراز رئيس البنائين واصلة رائز كشاك وشائك ج رازة \* الرازي نسبة الى الرزي على اصطلاح الفرس \* الرويزي الطبلسان \* الريازة حرفة الراز \* المراز والمرازة المقدار والوزن . والمرازان الشديان راس الرجل يروس رَوْساً مشى متجترأ . والسيل الغشاء احمله . وفلان آكل كثيراً وجود \* البروس الرجل يقال انه روس سوء اي رجل سوء \* الرواس في رأس

راش الرجل يروش رَوْشاً آكل كثيراً وآكل قليلاً ضد . والمرض فلاناً اضعفه \* رَوْش الرجل ترويشاً كان اريش \* الراش من الجمال الكثير شعر الاذن او الضعيف الصلب وهو مخفف رایش بجذف الهزة كشاك وشائك . ورمح راش ضعيف \* الراشة من النوق الكثيرة شعر الاذن او الضعيفة الصلب \* الرووش من الجمال الراش

راض فلان يروض رَوْصاً عقل بعد رعونته . راض المهر يروضه رَوْصاً ورياضاً ورياضة ذلله وجعله مسخراً مطيعاً وعلية السير \* رَوْض المهر ترويضاً بمعنى راضه شديد المبالغة . وروض الرجل لزم الرياض . والفراح جعله روضة . وروض المطر الارض جعلها كالروض . وراوضة مراوضة داراه وخاتله حتى يدخله في الامر كفعل الرائض بما يروضه . وارض الرجل اراضه صب اللبن على اللبن وروي فنقع بالري . وشرب عللاً بعد نهل . والقوم ارواهم . وارض الوادي استنقع فيه الماء . والمكان كثرت فيه الرياض . وتراوضا السلعة وفي السلعة تداريا فيها . وارتاض المهر ارتياضاً صار مروضاً . واستراض الوادي استراضة بمعنى اراض . والمكان اتسع . والنفس طابت . والحوض صب فيه روضة من الماء اي ما يوازي ارضه \* الرائض اسم فاعل ج راضه وروض \* الروض جمع روضة او شبه جمع \* الروضة من



الرمل والعشب مستنقع الماء ونحو النصف من القربة ماء وكل ما يجمع من الإخادات والمساقات والحدايق رَوْض ورَوَّضات ورياض ورياضان . ويقال في الحوض روضة من الماء إذا غطى الماء أسفله . والروضة كواكب \* الرِيضة لغة في الروضة \* الرِيض الدابة أول ما تُراض وهي صعبة بعد . يستوي فيها المذكر والمؤنث \* المراض صلابه في أسفل سهل تسلك الماء ج مراض ومراضات

راط الوحشي بالأسكنه بروط وبريط روطاً وربطاً كان كأنه يلوذ بها \* الرُّوط النهر معرب رُود بالفارسية

راع منه برُوع رَوْعاً فزع . وراعه أفرعه لازم متعد . وراع فلاناً أعجبه . وهذه شربة راع بها فوادي أي برد بها غلة روعي . وراع في يدي كذا ثبت . وراع الشيء برُوع وبريع رَوْعاً رجع . وقولهم لا تُرع ولا تُراعي أي لا تخف ولا تخافي . ويقال ما راعني إلا قدومك أي ما شعرت إلا بقدومك . كأنه قال ما أصاب روعي إلا ذلك . وهو كلام يستعمل في مفاجأة الأمر \* رَوْعه ترويعاً فزع . ورُوع مخبزه بالسن رَوَّاه بو . وأرُوع الراعي بالغنم إرواعاً لعلع بها وهو زجر لها . وتروّع منه واه تروّعاً وارتاع ارتباعاً فزع . وتروّع أيضاً تفرّع \* الرائع اسم فاعل والذي يعجب الناس بحسنه وجهارة منظره أو شجاعته رائعون ورُوع \* الرائعة مؤنث الرائع ج روائح . ورائعة الشيب أول شعرة تبدو منه . ورائعة الضحى ورائعة النهار معظمه \* ناقة رُوع الفواد أي شهمة ذكبة \* الرواعة من النوق الرُوع \* الرُوع الفزع . وقد يأتي بمعنى الحرب . والرُوع القلب أو موضع الفزع منه أو سواده والذهن والعقل . والرُوع اسم من الأروع \* الروعاء مؤنث الأروع والفرس والناقة المحبدة الفواد \* الروعة الفزعة والمسحة من الجبال \* الأروع من يعجبك بحسنه وجهارة منظره أو بشجاعته . وقيل الشهم الذكي الفواد . والاثني روعاء ج ارواع ورُوع . والمروّع من يلقي في صدره صدق فراسه أو من يلهم الصواب . ومن خامر قلبه الخوف



راغ الرجل والثعلب يرُوغ رَوْغًا ورَوْغَانًا مال واحد عن الشيء وذهب هكذا  
 وهكذا مكرًا وخديعة. وقد يُستعمل بمعنى الميل مجزئًا وراغ عليه بالضرب  
 اندرأ عليه يضربه \* رَوْغ الثريدة: ويقادسها ورقاها. وراوغة مراوغة صارعة  
 وخادعة. وراوغ القوم طلب بعضهم بعضًا. واراغة إراغة ارادة وطلبة. وتراوغا  
 تراوغات صارعا. وتروغت الدابة تروغًا تترغت. وارتاغ الشيء ارتباغًا ارادة وطلبة \*  
 طريق رائغ اي مائل \* الرَوَاق اسم من راغ الرجل والثعلب \* الرِوَاقَة  
 المصطرع \* الرَوَاق فعّال للمبالغة والثعلب لكثرة روغانه \* الرِوَاقَة مصغرة  
 الحيلة \* الرباغ بقلب الواو ياء الخصب \* الرياغة الرِوَاقَة  
 راف يراف لغة في راف يرأف \* الرَوَف السكون وليس من الرأفة \* الرِوَاقَة الرحمة  
 راق الشراب يروق رَوْقًا صفا. والشيء فلانًا اعجبه. وراق عليه رَوْقًا زاد عليه  
 فضلًا \* رَوْق الشراب ترويقًا صفا. وسلعته باعها واشترى اجود منها.  
 ولفلان في سلعته رفع له في ثمنها وهو لا يريد ما. ورَوْق السكران بال في ثبابه.  
 والليل اظلم ومدّ رواق ظلمته والقي أروقتة. وراوقة مراوقة كان رواقه بمجال  
 روافه. واراقة يريقة اراقة صبة \* الرائي اسم فاعل ج رَوْق ورَوْقَة \* الرَاوُوق  
 المصفاه والباطية وناجود الشراب الذي يروق به والكاس بعينها \* الرِوَاق  
 والرِوَاق بيت كالفسطاط او سقف في مقدم البيت ج رِوَاقَات وأروقة ورَوْق.  
 والرِوَاق ايضا حاجب العين والنعجة الرِوَاقَة. ومن الليل مقدمة وجانبه \*  
 الرِوَاق القرن. ومن الليل طائفة. ومن البيت رواق. ومن الشباب اوله  
 وروقة. والرِوَاق ايضا العبر. ومن الخيل الحسن الخلق يعجب الناظر والستر  
 وموضع الصائد والرِوَاق ومقعر البيت والشجاع لا يُطاق والفسطاط وعزم  
 الرجل وفعالة وهه والسيد والصافي من الماء وغيره والمعجب ونفس التزع  
 والجماعة والحب الخالص والفضل والبدل من الشيء والجمعة ج ارواق. وداهية  
 ذات رَوْقَيْن اي عظيمة. ورمى بأرواقه على الدابة ركبا. وعنها نزل. والقي ارواقه  
 عدا فاشتدّ عدوه واقام بالمكان مطبئًا بوجهه كأنه ضد. وضرب فلان رَوْقَة بمنزل



كنا نزل به وضرب خيمته . والفى عليك ارواقه وشراشره . وهو ان نجمة  
شديدا . والفت السحابة ارواقها اي مطرها ووبلها او مياها الصافية . وارواق  
الليل اثناء ظلمته . ومن العين جوانبها . واسهلت ارواقها اي سالت دموعها .  
وروق الفرس الرمح الذي يشرعه الفارس بين اذنيه . وذلك الفرس أروق .  
والرُوق ان تطول الثنايا العليا على السفلى وهو من معائب الاسنان \* الروقة  
المرّة والجمال الرائق . والروقة الشيء البسير والجميل من الناس جدا . وغلهمان  
روقة اي حسان وهو جمع رائق . ويقال غلامٌ وجاريةٌ رُوقة وجوادٌ رُوقة  
ايضا \* الرقيق اول الشباب . ورقيق الزمان اوله . والرقيق ايضا ان يصيبك من  
المطر شيء يسير . وقد يخفف فيقال رقيق . ورقيق كل شيء افضله . ومن الخيل  
الزوق \* الأروق ذو الروق والاشي روقه ج رُوق . ويشت مرُوق اي له رواق  
روك - الروكاه صوت الصدى \* الروكة الروكاه والموج بغدادية

رول - رول الفرس ترويلادلى ليول او انعط في استرخاء . والرجل انزل  
قبل الوصول الى المرأة . ورول الخبزة آدمها بالاهالة او دلها باليمن دلگا  
شديدا او اكثر دسمها . ورول الفرس في مخلاته سال رواله فيها \* الرائل الفاطر  
وكل سن زائدة لا تنبت على نبتة الاضراس بل تكون خلفها . وروال رائل  
مبالغة \* الراول الرائل للسن المذكورة ولعاب الدواب او خاص بالفرس ج  
رواويل \* الروال لعاب الدواب \* المرول الرجل الكثير اللعاب والقطعة  
من الحبل الضعيف

رامة يرُومة رَوما ومراما ارادة \* روم الرجل تروما لبث . وفلانا وبفلان جملة  
يطلب الشيء . وروم رايه هم بشيء بعد شيء . وتروم الرجل بفلان تروما نهرا به \*  
الرام شجرة \* الروم شحمة الاذن . والروم شحمة الاذن ايضا وطائفة من الناس  
واحد هارومي \* الرامة مستنقع يجتمع فيه الماء \* الرومة الغراء يلصق به ريش  
السهم \* الرومي واحد الروم كما مرو شراع السفينة الفارغة \* الرومية مؤنث  
الرومي . ورومية العظمى من اشهر مدن الدنيا واقدمها ويغلب تخفيف بآنها



في الاستعمال . والنسبة اليها روماني على غير القياس  
الرُّون اقصى المشارة . والرُّون الشدة ج رُون \* الرُّونة معظم الشيء \* الأرونان  
الصوت والصعب من الايام . ويوم ارونان بالاضافة ويوم ارونان بالوصف  
صعب او سهل ضد . وكنا ليلة ارونانة . ليلة ارونانة . وهو رُون بواي  
مغلوب مقهور

الرُّوند والرُّوندية في رود

راه الماء برؤه رؤها ورؤاها اضطرب على وجه الارض  
رؤى الحديث برويه رواية (عينه واو ولامه ياء) جملة ونقله . وروى الحبل فتله .  
وعلى اهلهم ولم اناهم بالماء وعلى الرجل شدة على البعير انثلا يسقط . والقوم استنى  
لم . وروي من الماء واللبن يروي ربا وربا وروي شرب وشبع . وروي الشجر  
تنعم \* رؤيته الشعر تروية جملة على روايته . ورويت في الامر نظرت وفكرت .  
وارويته الشعر ارواة بمعنى رؤيته . وفلانا جعلناه ريان . ونروي الرجل والشجر  
من الماء ترويا بمعنى روي . وفلان تفكر . ومفاصلة اعتدلت وغلظت . ونروي  
الحديث نقله . وارنوي من الماء واللبن ارتواء بمعنى روي . والحبل انقل .  
ومفاصلة اعتدلت وغلظت \* الراوي اسم فاعل ج راوون ورؤاة . وهو راوي  
يقوم على الخيل \* الراوية مؤنث الراوي والمزادة من ثلثة جلود فيها الماء والبعير  
والبغل والحمار يستقى عليه وهو اصلها ج روايا . والذي يروي الحديث او الشعر .  
يقال هو راوية فلان . والناة فيه للمبالغة لا للنائب \* الرقاة الماء العذب  
والكثير المروي . والرقاة حبل تشد به الامتعة على البعير ج اروية . والرقاة  
ماء الوجه وخسن المنظر \* الروى الماء الكثير المروي \* الرؤا الخصب .  
يقال بالبلد رؤا اي خصب . واصلة روي فقلبو الياء واوا كما قالوا في المرضي  
مرضو \* الروي الشرب النام . وسحابة عظيمة القطر شديدة الوقع . وماء  
روي اي كثير مروي \* الروية الحاجة والبقية من الدين ونحوه والنظر والتفكير  
في الامور (راجع روا) \* الري اسم من ارتوى الشجر بمعنى تنعم . ويسمار



لحسن الحال وكثرة النعمة \* الرِّبَا مؤنث الرِّبَان والريج الطيبة . ورِي اسم امرأة \* الرِّبَان ضد العطشان والاخضر الناعم من الاغصان وغيرها . والانتى رِبَاً كما مرَّ ج رِوَاة \* الرِّبَة المرأة اصلها رَوْبَة فقلبت كما مرَّ . ويقال من ابن رَيْشِكُم اي من ابن نربون من الماء . وعين رَيْبَة اي كثرة الماء . والرِّبَة النوع وتسهيل الرِّبَة بالهز \* الأُرْبُوبَة بالضم والكسر انتى الوعول وهي أفعولة في الاصل الا انهم قلبوا الواو الثانية ياءً وادغموها في الياء التي بعدها وهي لام الكلمة وكسروا الواو الاولى لمناسبة الياء ج أَرَاوِي على وزن افاعيل اذا اردت القلة . وأَرَوَى على وزن أفعل اذا اردت الكثرة وكلاهما على غير القياس لان الاول جمع كثرة والثاني ليس من ابنية الجسوع . وقبل أَرَوَى اسم جمع لاجمع . ويوم التروية هو اليوم الثامن من ذي الحجة . والمِرْوَى حبلٌ يُشدُّ به المتاع على البعير ج مَرَاو ومَرَاوَى

رَأَاهُ مقلوب رَأَاهُ بتقديم لامه على عينه \* رِيَاهُ رِيَّةٌ فح من خنابقه . ورِيَاً فلانٌ في الامر رَوَاً \* رَابَاهُ مَرَابَاةٌ انْقَاهُ \* الرِيءُ الاسم من رَأَاهُ بمعنى الرؤية

رَابَة بِرِيَّةٌ رِيْبًا شَكَّةٌ وواقعة في الريب واوصل اليه الرِيبة . وفلاناً رَأَاهُ منه ما يريه ويكرهه \* اَرَابَة اِرَابَة شَكَّةٌ وجعل فيه رِيبةً وظن ذلك به او اوهمة الرِيبة . واراب الرجل والامر صار ذا ريب . وارَابَة اقلقة وازعجة . ونرِيب به تريباً راي منه ما يريه . ونرِيب منه نخوف . وارتاب من الشيء ارتياباً شك فيه . وارتاب به اتهامه وراى منه ما يريه . واستراب استراباً وقع في الرِيبة . واستراب به راي منه ما يريه \* الرِيبُ صرف الدهر والحاجة والظنة والتهمة والشك \* الرِيبة الشك والتهمة ج رِيب \* امرٌ رِيَاب اي مُفزع \* المُرِيب ذو الرِيبة والموقع في الرِيبة

راث الرجل يريث رِيثاً ابطاً \* رِيت الرجل والفرس تريثاً اعياء . والشئ لِيْنَةٌ . واراثه اِرَاثَةٌ جعله يطي . يقال ما اراثك اي ما ابطاً بك . ونرِيت الرجل نرِيثاً



ابطأ. واستراث الخبر استراثة استبطأه \* الرِيث الابطالة والمهلة. ومقدار المهلة من الزمان. يقال ما قعد عندي الا ريثا نقرأ الفاتحة اي مقدار الزمان الذي نقرأ فيه الفاتحة. وبعضهم يستعمله بتقدير ما او ان المصدرين. يقول ما يستمع لموعظتي الا ريث اتكلم اي ريث ما اتكلم او ريث ان اتكلم. وامهله ريثا فعل كذا اي مقدار ما فعله. وهو في الاصل مصدر اجروه ظرفا كما اجروا مقدم الحج وخفوق النجم في نحو قولك جئت مقدم الحج وذهبت خفوق النجم اي في وقتها. واكثر ما يستعمل مستثنى في كلام منفي نحو ما لبثت عنده الا ريثا فرغنا من السلام \* الرِيث البطي \* رجل مربث العينين بطي النظر  
راخ الرجل يريخ ريثا ورثوخا استرخى او تباعد ما بين فخذي حتى عجز عن ضمها \* ريثه ريثا او هه \* المريخ العظيم الهش الواح في جوف القرن وسيدكر في مريخ. والمريخ المريخ والمرداسخ

الريث الحرف الناتج من الجمل ج رثود \* ريث رادة وريدة اي لينة الهبوب

ريث القوم برارون ريثا على المجهول اخصبوا وغلهم السمن \* ريث القوم نريثا غلهم السمن. والبلاد اخصبت. واولاد المال سمنت حتى عجزت عن الحركة. ورث القوم على المجهول اخصبوا وغلهم السمن. وراى الله محنة ارارة رقة. وراى السير مخ البعير اذابه \* الرائرة الشجرة تكون في الركبة طيبة كالخ \* الربر الماء يخرج من فم الصبي. والربر ايضا والربر والرار الذي كان شجافا في العظام ثم صار ماء اسود رقيقا او النائب من الخ

راس الرجل يريس ريثا وريسانامشى متجترأ. والشئ ريثا ضبطه وغابه. والقوم اعلى عليهم \* الرئيس سيد القوم كالرئيس او هو مقلوبة

راش الرجل يريش ريثا جمع المال والاثاث. وراش السهم الزق عليه الريش. والصديق اطعمه وسفاه وكساه. وفلاننا نفعة واعانه واغناه. ومن حاله اصلها \* ريش السهم نريشا بمعنى راسه. وارتاش الرجل ارتياشا حسنت حاله. وارتاش



السهم بمعنى راشة \* الرأش اسم فاعل والسفير بين الراشي والمرتشي والسهم ذو الريش \* الرّياش من النوق ذات الرّيش . والرّياش اللباس الفاخر \* الراش الريش ج ارياش . وجلّ ذو راشر اي كثير شعر الاذنين والوجه . وريح راش اي خوار يشبه بالريش ضعفاً . واصلة رأش كشاك . وشائك \* الراشة الضعيفة \* كلاً ريش وريش . اي كثير الورق . والريش كسوة الطائر وزينته وهو له بمنزلة الشعر لغيره من الحيوان ج رياش وأرياش . والريش ايضاً اللباس الفاخر والخصب والمعاش . واعطاه مائة بريشها اي بلباسها واحلاسها . وذات الريش نبات كالقيصوم . والريش كثرة الشعر في الاذنين والوجه \* الريشة واحدة الريش \* الأريش من الرجال ذو الريش وهي ريشة ج ريش . والمريش والمريش من السهام للذي ألصق عليه الريش . ومنه يقال ماله أقذ ولا مريش اي شيء او مال او قوم . والمريش ايضاً البعير الازب والقليل اللحم والبرد الموشى والرجل الضعيف الصلب والهودج المصع بالفد . والمريش من الرجال الذي اعطاه السلطان ريشة يضعها في رأسه علامة الشرف . وناقعة مريشة اللحم اي قليلته

ريط - الرّيطه كل ملاءة غير ذات لفقين . وكل ثوب لين رقيق يشبه الملحفة ج ريط ورياط \* الرائطه الرّيطه

راع الشيء يربع ربيعاً وربوعاً ورباعاً وربعاً فما زاد . والحنطة زكت . والسراب ربيعاً اضطرب . وراع منه خاف . وعنه رجع \* ربع القوم تربعاً تجتمعوا . وراعت الحنطة إراعة زكت . والقوم راع طعامهم اي فما زاد . والابل نمت وكثرت اولادها . وتربع الرجل تربعاً تلبث وتوقف وتخير . والسراب جاء وذهب . والقوم اجتمعوا . واستراع الرجل استراعاةً فخير \* فرس رائع اي جواد \* الربع فضل كل شيء واضطراب السراب والفرع . ومن كل شيء اوله وافضله . ومن الدرع فضول كميها ومن الضمى يياضه وحسن بريقه . وليس له ربع اي مرجوع وغلة لانها زيادة . والربع الصومعة وبرج الحمام والنمل العالي . والربع



الرَّبْعُ المرتفع من الارض او كل فجٍّ او كل طريق او الطريق المنفرج في الجبل  
والجبل المرتفع او مسيل الوادي من كل مكان مرتفع ج رَبَاع \* رَبْعَانُ كل  
شيء اَوَّلُهُ وافضلُهُ كَرَبْعَانِ الشَّبابِ وَرَبْعَانِ السَّرَابِ \* الرِّبْعَانَةُ الناقة الكثيرة  
اللبن \* الرِّبْعَةُ واحدة الرِّبْعِ . والرِّبْعَةُ الجماعة قد انضموا \* ناقةٌ مِرْبَاعٌ اي  
سريعة الدِّرَّةِ او سريعة السِّمَنِ او تذهب في المرعى وترجع بنفسها . وارضٌ مَرَبْعَةٌ  
اي مخصبة . ومطرٌ مُرْبِعٌ اي يعطي الخصب . والمترْبِعُ المترلق يصبغ نفسه  
بالادهان

راغ - رَيْغُ الثريدة فَرَيْغَتْ دَسَمَهَا بِالْأَدَمِ كَرَوَّغَهَا \* الرِّيغُ الغبار والرهج والتراب  
والنِّفَارُ \* المَرِيغُ الشيء المترب

راف الرجل يريف رَيْفًا اي الريف . ورافت الماشية رعت الريف \* رايِفُ المظنة  
مرايِفَةٌ قَارَفَهَا وطَنَفَ لها . وأَرَيْفُ الرجل إِرْبَاقًا اي الريف . ورافت الارض  
ارافةً وَأَرَيْفَتِ إِرْبَاقًا على الاصل اخصبت . وترَيْفُ الرجل ترَيْفًا اي الريف \*  
الراف الخمر \* الريف ارضٌ فيها زرعٌ وخصبٌ والسعة في المأكل والمشرب  
وما قارب الماء من الارض او حيث الخضر والمياه والزروع ج أرباف . وريف  
البحر شاطِئَةٌ \* الرِّيفُ من الاماكن المخصب

راق الماء على وجه الارض يريق رَيْقًا تردد من الضحضاح ونحوه وانصب . وراق  
الشيء لمع . والسراب تضحضح فوق الارض . وراق بنفسه رُبُوقًا جاد بها عند  
الموت \* اراق الماء ارافةً صَبَهُ . وريق السراب ترَيْقًا بمعنى راق \* الرائق الخالص  
وكل ما أُكِلَ او شرب على الريق ومن ليس في يده شيءٌ ومن هو على الريق .  
وخبزٌ رَائِقٌ اي قَفَّارٌ \* الرِّيقُ الباطل والماء للمعاناة . ومن كل شيء اَوَّلُهُ وافضلُهُ .  
وخبزٌ رَيْقٌ اي قَفَّارٌ . والرِّيقُ الرضاب وماء الفم ج أرباق . والرِّيقُ ايضا  
القوة والرمي \* الرِّيقَانُ تحريف البرقان \* البريقة الريق \* الرِّيقُ من هو  
على الريق . ومن كل شيء اَوَّلُهُ . واصلة الواو \* الرِّبُوقُ اول كل شيء وافضلُهُ \*  
المريق من لا يزال يعجبه شيء



ريك - الرِّيكَتَانِ بكسر الراء وفتح الياء من الفرس زنتان خارجة اطرافها عن طرف الكند واصولها مثبتة في اعلاه. الواحدة منها رِيكَة

رال الصبي يريل رَبَّلا سال رِياله

رام حمل البعير برِّيم رَبِّها مال. ومكانة زال عنه وفارقة. وعن الشيء تباعد.

ورام بالمكان اقام وثبت. ويقال ما رمت افعل كذا اي ما برحت افعل. وما

رمت المكان ومن المكان وعن المكان اي ما برحت عنه. ورِّيم به على المجهول

قُطِع به وفُصِّل. ورام المجرح برِّيم رَبِّها ايضا ورَّيها نًا انضمَّ فمه للبرء \* رِّيم

فلان بالمكان تربيًا اقام به. ورَّيتم السحابة دامت فلم تُقْلِع. ورِّيم عليه زاد \*

الرَّيِّم الفضل والعلاوة بين الفودين والجبل الصغير والقبر او وسطه والظبي

المخالص المبيض وآخر النهار الى اخنلاط الظلمة ونصيب يبقى من جزور

او عظم يفضل فيعطاه الجزار والساعة الطويلة والدرجة والزيادة والبراع \*

المزيم من النساء التي تحب حديث الرجال ولا تفجر

ران هواه على قلبه برِّين رَبِّنا ورُّبونا غلب عليه. ورائك الشيء وran عليك وبك

غلب. ورائت النفس خبثت وغثت. ورِّين بالرجل على المجهول وقع في ما

لا يستطيع الخروج منه ولا طاقة له به \* اران القوم إرانة هلكت ماشيتهم وهم

مُرِينون \* الران حذاءه كالخف الا انه اطول منه ولا قَدَم له \* الرِّين الطبع

والدنس \* الرِّينَة الخمرة لغلبتها على العقل

راة الرجل برِّيه رَبِّها جاء وذهب \* ريه تربيها جملة برية. وتريه السراب تربيها

تربيع \* المُرِّيه المُرِّيع

ري - آرَيْتُ الراية إرياء ركزتها \* البري مدينة في بلاد الفرس. والنسبة رازي

على قياس النسبة عندهم. والري المنظر الحسن. يقال لفلان ري اي منظر

حسن \* الراية العلم او العلامة المنصوبة للرؤية ج رابات وراي.

والراية ايضا لفلاة او التي وضع في عنق الغلام الايق

تم بابُ الرأ ويليه بابُ الزاي



## باب الزاي

حرف الزاي هو الحرف الحادي عشر من حروف المياني وهو في العبرانية زَيْن. وفي السريانية زَيْنا ومعناه حرية لان صورته في اللغات القديمة تشبه الحرية. وهذا الحرف في حساب الجُمَّل عبارة عن سبعة من العدد. وفيه لغات زايّ وزايّ وزايّ وزايّ وزايّ وزايّ وزايّ. وزايّ الرجل يزايّ زايّا يشرب شرباً شديداً. وزايّ القرية حبلها ثم اقبل بها سريعاً.

والابل ساقها \* ازداب القرية ازداباً بمعنى زايها

زايّ الثوب زايّة صار له زئبر. والثوب اخرج زئبره \* الزئبر والزؤبر ما يظهر من

درز الثوب. واخذ زايّبر اي اجمع \* الزؤبر الزئبر

زايّج - اخذ زايّج اي اخذ كلاً

زايّ بق الدراهم طلاها بالزئبق \* الزئبق والزئبق سيال معدني

زايّيل - الزئيل الداهية. والزايّيل والزايّيل القصور (اطلب زب ل)

زائنه غيظاً بزائنه زائناً ملاء

زايّج بينهم يزايّج زايّجاً حرش

زايّجل - الزايّجل والزايّجل والزايّجل في زجل

زاده يزاده زادا افزعه. وزيد على المجهول ذعر \* الزود والزود الفرع

زار الاسد يزار ويزار وزير يزار زاراً وزئيراً وتزاراً صات من صدره فهو

زائر وزير والفعل ردّ صوته في جوفه ثم مدّه \* ازار الاسد ازاراً بمعنى زار.

وتزار تزوّراً بمعنى زار \* ازاراة الاجمة

زايّا الظلم زايّة مشى مسرعاً رافعاً فطريه اي راسه وذنبه. وزايّا الشئ حركة.

وفلاناً خوفاً \* تزاراً الرجل تزارواً خاف واخفاً ومشى معركاً اعطافاً

كهينة الفصار. وتزاراً منه نساغرة فرقا. وتزاراً الشئ تزعزع \* قدر زوازيته



وزوؤنة عظيمة تضم الجزور

زأط الرجل يزأط زأطاً أكثر من اللغط وإعلاه أو الزأط المجلجل  
 زأفة بزأفة زأفاً أعجولة \* أزأف عليه إزأفاً أجهز. وإزأفة بطنه أثقاله فلم يقدر أن  
 يتحرك \* الزوأف اسم بمعنى الإيجال. وموت زوأف سريع  
 زأك الرجل يزأك زأكناً يتختر \* تراأك منه تراؤكاً استخيا  
 زأم الرجل يزأم زأماً وزوأماً مات سريعاً. والطعام أكلة شديداً. وفلاناً ذعرة.  
 والبرد زيداً ملاً جوفه حتى أخذته رعدة. وزأم لي كلمة طريحها لا أدري أحق  
 هي أم باطل. وزعم الرجل على المجهول زأماً وزعم يزأم زأماً اشتد ذعره \* زأمة  
 ترثياً ذعره. وإزأمة على الأمر إزأماً أكرهه. والجرح بدمه غمزه حتى الصق  
 جلده ويس الدم عليه أوداؤه حتى برئ. وإزدأم الرجل إزدأماً اشتد ذعره \*  
 الزوأم من الموت الكريه والسريع \* الزوأمي القتال \* الزئر العين والحسب.  
 والزئم الشديد الذعر \* الزأمة الصوت الشديد والحاجة وشدة الأكل والشرب  
 والرجح. ومن الطعام ما يكفي أي الذخيرة. والكلمة يقال ما يعصو زأمة أي  
 لا يخالفه بكلمة

زأج - أخذه بزأجه أي أخذه كله

زأن - الزوان مشاة الزاي ما يخالط البر من الحبوب الواحدة منه زوأنة \*

كلب زئفي قصير \* ربح أزائي وبزائي لغنان في بزني

زأب - الزأب القوارير لا واحد لها. وقيل واحداً زأاب \* الزأبي في زن ب

زأى الرجل يزأى زأياً تكبر \* إزأه بطنه إزأه امتلاً فلم يقدر أن يتحرك

زباً - الزبأة الغضبة

زب القربة يزبها زباً ملاًها. وزب من باب يزب زبياً كان أزب. وزبت

الشمس دنت للغروب \* زبت الشمس تزبياً بمعنى زبت. والرجل أكثر من

الكلام فخرجت زبنة في شذوقه. وزبب شذوقه اجتمع الريق في صامغيها.

وزبب العنب والبن صيرها زبياً. وإزبت الشمس إزباً بمعنى زبت.



وكذلك ارب العنب والتين بمعنى زبها . وترب الرجل ترباً تربد في الكلام . وترب العنب صار زيباً . وازدبت القرية ازدياباً امتلأت . يقال رب القرية فازدبت \* الزباب فار عظيم اصم او احمر الشعر او بلا شعري \* الزب الذكر او خاص بالانسان ج ارب وازباب وزبة . والحبة بلغة اليمن او مقدمها والانف \* الزب الزغب . وفي الناس كثرة الشعر . وفي الابل كثرة شعر الوجه والعشون \* الزباء مؤنث الارب والاسن . ومن الدواهي الشديدة \* الزباب بائع الزيب \* الزيب ما قدد من العنب والتين وزبد الماء والسّم في فم الحية \* الزيبة واحدة الزيب وقرحة تخرج في اليد وزبة تظهر في شدة من يكثر الكلام . والزبيتان الزبدتان في صامعي الشدقين ونقطتان سوداوان فوق عيني الحية والكلب \* الزبي بائع الزيب والتبيع من الزيب والشراب المتخذ منه \* الارب ذو الرب والاثي زباء ج زب . والارب ايضاً من اسماء الشيطان . وعام ارب اي خصب كثير النبات . والرب والربب الكثير المال زبر - مرّ يترب علينا اي منكبراً

### الزبل القصير

زبد زبد زبدا اطعمه الزبد . والسقاء مخضه ليخرج زبد . وزبد زبد له يرب زبدا ايضاً رضخ له من ماله \* زبد القطن نفشة . وزبد شدة خرج زبد . وازبد البحر قذف بالزبد . والسدر نور . وارغى الرجل وازبد اي فار غضبه وتهدد وتوعد . وترب الشدة بمعنى زبد . وفلان الشيء ابتلعه واخذ صفوته . واليمين اسرع اليها \* الزباد نوع من الطيوب \* الزباد نبت وزبد اللبن . وزباد اللبن ما لا خبر فيه \* الزبادى نبت \* الزبد الرقد والعطاة . والزبد ما يستخرج من اللبن بالخص . والزبد ما يعلو الماء وغيره من الرغوة والوضر والخبث \* الزبد الزبد . والزبد الزبد \* المزبد ما يستخرج به الزبد ج مزابد . والمزبد صاحب الزبد

زبرة زبرة زبرار ماء بالحجارة . والبرطواها بالحجارة ايضاً . والمعار البناء وضع بعضه



على بعض . وزبر الكتاب يزبره ويزبره زبراً ايضاً كنية . والسائل انتهوه .  
 وزبره عن الامر منعه ونهاه عنه \* زبر الكتاب تزبره بمعنى زبره . وازبر الرجل  
 عظم جسمه وشجع . وازبار الكلب ازباراً تنفس حتى ظهرت اصول من وبر شعرو .  
 والشعر تنفس . والنبات والوبر نباتاً . والرجل تهباً للمشر \* الزبر القوي الشديد  
 والعقل وتماسكه والمحجاة والكلام والكتابة . والزبر المكتوب ج زبور . واخذه  
 بزبره اي اجمع \* الزبرة الكاهل والقطعة من الحديد ج زبر وزبر . والزبرة  
 ايضاً الشعر المجمع بين كتي الاسد وغيره والسنان ومنزلة من منازل  
 القمر \* الزبر القوي الشديد \* الزبور الفرقه والملك والكتاب بمعنى المزبور  
 اي المكتوب . وغلب على مزامير داود النبي ج زبر \* الزبر الداهية والحمأة  
 والشيء المكتوب \* اخذه بزبوروه اي اجمع \* الأزبر العظيم الكاهل والمؤذي  
 وهب زبراً ج زبر . والتزيرة الخط والكتابة . والمزبر الفلم . والمزبر العظيم  
 الكاهل . وارض مزبرة كثيرة الزناير . واسد مزبراني اي ضم الزبرة  
 الزبرج الزينة من شي او جوهري ونحو ذلك والذهب والسحاب الرقيق فيه  
 حمرة ج زبارج . وزبرج مزبرج اي مزين  
 الزبرجد حجر يشبه الزمرد ج زبارج  
 الزبردج الزبرجد

زبرق ثوبه صبغة بجمرة او صفرة \* الزبرقان الخفيف اللحية والفرج زباريق .  
 وزباريق الاسنة لمعانها

زبر - الزبازاة والزبازاة القصيرة \* الزبازية الشرابين القوم  
 زبرب الرجل غضب او انهزم في الحرب \* الزبرب دابة كالسنور وضرب من  
 السفن ج زبازب

زبط البط يزبط زبطاً وزبطاً صاح \* الزبطانة السبطانة  
 زرع - تربع الرجل تعبط وعريد وساء خلفه وداوم على الكلام المؤذي ولم يستقم \*  
 الزريع المدمم في الغضب \* الزباعة طرف الخفت والنعل \* الزوبع القصير



الحقير \* الزوبعة ربح كثير الغبار وترتفع الى السماء كأنها عمود. ويقال لها ايضاً  
 أم زوبعة وابوزوبعة ج زوابع  
 الزبَعْبَق والزَبَعْباق السبيء الخلق  
 الزَبَعْبَك والزَبَعْبَكِي الفاحش لا يبالي بما قيل له  
 الزَبَعْر ضرب من المرو. والزَبَعْر ايضاً والزَبَعْر نبت طيب الرائحة \* الزَبَعْرِي  
 السبيء الخلق والغليظ ويُفتح اوله والكثير شعر الوجه والحاجبين واللعين  
 وشجرة حجازية وانثى الناسج او دابة اخرى \* الزَبَعْرَة السبيء الخلق والغليظة.  
 واذن زَبَعْرَة غليظة كثيرة الشعر \* الزَبَعْرِي ضرب من المرو. والزَبَعْرِي  
 ضرب من السهام

زبع - اخذه بزبقة اي بجذبه وحدثانه

الزَبَعْر لَغَة في الزَبَعْر بالعين المهله او هي الصواب  
 زَبَق لحينه يزبقها ويزبقها زبناً تنفها. وفلاناً حبسه. والشئ بالشئ خلطة \* انزبق في  
 البيت دخل \* الزَابُوقَة من البيت زاوبته او شبه دغل في بيت يكون  
 فيه زوايا معوجة \* الزَبِيقَة من اللي والمزبوقَة المنتوفة

زَبَل زرع زَبَلَة زَبَالاً سده \* زَبَل زرعهُ بمعنى زَبَلَة \* الزَابَل والزَابِل القصير  
 وقد يهمز \* الزَبَال ما نجله النمله فيها. وما اصاب زَبَالاً وزَبَالاً اي شيئاً \*  
 ما في البئر زَبَالَة اي شئ \* الزَبَال الذي يجمع الزبل \* الزَبِيل الفقه او الجراب  
 او الوعاء ج زبایل \* الزَبَل السرقين \* الزَبَلَة الزبل وهي اخضر منه. والزَبَلَة  
 اللقمة. والزَبَلَة الشئ \* الزَبِيل السرقين والزَبِيل ج زُبُل وزُبُلان \* الزَبِيل  
 والزَبِيل الزَبِيل ج زبایل \* المزبلة \* المزبلة مكان طرح الزبل وموضعه ج  
 مزایل

زَبَنَة بزبنة زَبَنَة دَفْعَة وصدمة. والناقَة ضربت بشفتها رجلها عند الحلب. وزبن الثمر  
 باعه على شجر بثمر كبلًا \* زابنة مزابنة دافعة وصادمة واتخذ زبوناً. واتزن القوم  
 شعراً \* الزَابِنَة أكمة في وادٍ ينخرج عنها \* الزَبَان اللسان فارسية \* زَبَانِيَا



العقرب قرناها وكوكبان نيران في قرني برج العقرب \* الزبونة والزبونة العنق  
ورجل فيه زبونة اي كبر. ورجل ذو زبونة اي مانع حسيه \* الزبن مدافع  
البول والبراز او مسكها على كره \* بيت زبن اي متخ عن البيوت. والزبن  
الحاجة. والزبن الناحية وثوب على تقطيع البيت كالحجاة. والزبن الشديد  
الزبن ومثله الزبن \* زبنا الناقة رجلاها \* الزبنة متمرّد الجن والانس  
والشديد والشرطي ج زبانية \* الزبون من النوق الدفوع. وحرب زبون  
يدفع بعضها بعضاً من الكثرة. والزبون ايضاً البئر في مثابها استخار. وأما  
الزبون للغبي والابله الذي يغبن كثيراً والحريف فليس من كلام اهل البادية.

والزبون في لغة اهل البصرة هو المشتري

الزبتر القصير والرجل المنكر في قصر والداية \* الزبترى الداهية

الزبهة العجلة. يقال مرّ بزبهة اي بعجلة

زباه بزبه زبياً (ياهي) حمله وساقه. وزباه بشرى رماه \* زباه تربية ساقه. واللحم  
نشره في الزية. والزبة اتخذها وحفرها. وأزباه إزباه حمله. وتزبى الزية تريباً  
بمعنى زبأها. وتزبى الرجل تريباً تكبر. ويقال هو يتزبى اي يمشي في غدد وابطاء.  
وازدباه ازدباه حمله وساقه \* الزبة الراية لا يعلوها ماء وحفرة للاسد او حفة  
في موضع عال يصاد بها الذئب او الاسد ج زبى \* الأزبى السرعة والانشاط  
وضرب من السير والامر العظيم والشر العظيم ج ازبى

زنت الماشطة العروس تزنتها زنا زينتها \* زنت الماشطة العروس تزنتها بمعنى  
زنت. وتزنت العروس تزنت

زخ الفراد بزخ زوخا شبت بما علق به

زجب - ما سمعت له زجة اي كلمة

زج الظليم بزج زجاً علماً. وفلاناً طعنه بالزج. وزجه بالشئ رماه به. وزج  
حاجة بزج زججاً من باب علم دق في طول. \* زججت المرأة حاجبها  
دققت وطولته. وزج الرمح إزجاجاً جعل له زجاً. وازدج الحاجب ازدجاجاً



تم الى ذنابي العين \* الزجاج والزجاج والزجاج جوهر . وزجاج الفحل  
 انيابه \* الزجاجة مثلثة القطعة من الزجاج والانه منه \* الزجاجي بائع  
 الزجاج \* الزج طرف المرفق والحدبة التي في اسفل الرمح ونصل السهم  
 زججة وزجاج \* الزجج الحمير المذلة والمحراب المنصلة \* الزجاج صانع الزجاج \*  
 الأزج ذو الزجج . ومن النعام البعيد الخطوا والذي فوق عينيه ريش ابيض  
 والاشي زجاء ج زج . والمزج رمح قصير كالزراق . والمزج من الرماح الذي  
 جعل له زج . والمزجوج غرب لا يدبرونه ويلاقون بين شفتيه ثم يخرجونه  
 زجرة عن كذا يزجره زجرا منعه ونهاه . وزجر الكلب وبالكلب نهيه . والبعير  
 صاح به وساقه . والناقة بما في بطنها رمت به . والطير تفأل به فتطير فنهرة .  
 وفلان يزجر الطير اي يعافها . وزجر فلان تكهن \* انزجر مطاوعة زجر .  
 وازدجره بمعنى زجره . وزجره فازدجراي ردعه فارتدع \* الزجر والزجر سمك  
 عظيم الجثة ج زجور \* الزجور الناقة التي تعرف ولدها بعينها وتشكره بانفها .  
 والناقة التي لا تدرك حتى تزجر والناقة العلوق \* الأزجر من الجبال ما كان  
 في فقاره انخزال من داء او دب

زجلة وزجل به يزجل زجلا رماء ودفعه . وبالرمح زجه . والحمام ارسلها على بعد .  
 والماء في رحمها صبة . وزجل الرجل يزجل زجلا طرب واجلب ورفع صوته  
 فهو زجل وزاجل . وزجل القوم لعبوا \* حمام الزاجل الحمام الهادي وهو الذي  
 يرسل بالكتب على بعد . والزاجل بفتح الجيم ماء الفحل او الظليم وقد يهتز او  
 ما يسيل من دبر الظليم ايام تخضينه بيضه ووسم في الاعناق . والزاجل والزاجل  
 عود يكون في طرف الحبل يشد به الوطب والخلفة في زج الرمح وقائد العسكر  
 ج زواجل \* حمام الزجال حمام الزاجل \* الزججل والزواجل بالهز الرجل  
 الضعيف البدن . والزجل ذو الزجل . ونبات زجل اي للريح صوت في خلاله .  
 وسحاب زجل اي ذورعه . وموكب زجل اي ذو ضجج وجلبة \* الزجلاء  
 السريعة من النوق \* الزجلة صوت الناس والجماعة او من الناس ج زجلات .



وَالزُّجْلَةُ الزَّجْلَةُ وَالْمَجْلُدَةُ الَّتِي بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ وَالْحَالَةُ وَالْبَلَةُ مِنَ الشَّيْءِ وَالْهَنْبَةُ  
مِنْهُ وَالْقُطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ زُجَلٌ \* الزَّجُولُ الْبَعِيدُ مِنَ الْعُقْبِ \* الْمِزْجَلُ  
السَّنَانُ وَالرَّحُ الْفَصِيرُ. وَالْمِزْجَالُ الْقِدْحُ قَبْلَ أَنْ يُنْصَلَ وَيُرَاشَ  
زَجَمَ يَزْجُمُ زَجْمًا نَبَسٌ \* الزُّجَمُ طَائِرٌ \* الزَّجْبَةُ أَنْ تَسْمَعَ شَيْئًا مِنَ الْكَلِمَةِ الْخَفِيَّةِ.  
وَلَمْ أَسْمَعْ لَهُ زَجْبَةً وَيُضَمُّ أَيُّ نَبَسَةٍ. وَلَا يَخَالَفُهُ يَزْجُمُ أَيُّ بَكْمَةٍ. وَالزَّجْمَةُ أَيْضًا  
الزَّحْرَةُ يُخْرِجُ مَعَهَا الْوَلَدُ \* الزَّجُومُ الْقَوْسُ الضَّعِيفَةُ الْارْتَانُ أَوِ الْخَنُونُ وَالنَّاقَةُ  
السَّيَّةُ الْخُلُقُ لَا تَكْدَادُ تَرَامُ سَقَبٌ غَيْرُهَا تَرْتَابُ بِشَيْءٍ \* الْأَزْجَمُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي  
لَا يَرْغُو وَلَا يَفْصَحُ بِالْهَدِيرِ

زجن — ما سمعت له زَجْنَةً أَيُّ كَلِمَةٍ وَنَبَسَةٍ

الزَّجَنْجَلُ الْمِرَاةُ كَالسَّجَنْجَلِ

زَجَاهُ يَزْجُوهُ زَجْوًا (وَاوِيٌّ) سَاقَةٌ وَاسْتَحْنَةٌ وَدَفْعَةٌ بِرَفْقٍ. وَزَجَا الْأَمْرُ زَجْوًا أَيْضًا  
وَزَجْوًا وَزَجَاءَ تَيْسَرٌ وَاسْتِقَامٌ. وَالْخَرَجُ تَيْسَرَتْ جِهَاتُهُ. وَفُلَانٌ انْقَطَعَ ضَعْفُهُ \*  
زَجَّى الشَّيْءُ تَرْجِيَةً دَفْعَةً بِرَفْقٍ. وَازْجَاهُ إِزْجَاهُ بِمَعْنَى زَجَاهُ. وَتَرْجَى بِكَذَا تَرْجِيًا  
اِكْتَفَى بِهِ. وَازْدَجَاهُ اِزْدَجَاهُ بِمَعْنَى زَجَاهُ \* الزَّجَاءُ الْفَازُ فِي الْأَمْرِ \* رَجُلٌ مُزْجَى  
أَيُّ مُزْجٍ. وَفَتَى مُزْجَى أَيُّ ضَعِيفٌ. وَالْمُزْجَى الشَّيْءُ الْقَلِيلُ. وَرَجُلٌ مُزْجَى أَيُّ يَزْجَى  
فِي سِيرِهِ قَلِيلًا قَلِيلًا. وَبِضَاعَةٌ مُزْجَاةٌ أَيُّ قَلِيلَةٌ أَوْ رَدِيَّةٌ لَمْ يَتِمَّ صَلَاحُهَا فَتَرَدُّ  
وَتُدْفَعُ رَغْبَةً عَنْهَا مِنْ أَزْجِيَةٍ إِذَا دَفَعَتْهُ

زَحَبَ إِلَيْهِ يَزْحَبُ زَحْبًا دَنَا

زَحَهُ يَزْحَهُ زَحَانْحَاهُ عَنْ مَوْضِعِهِ وَدَفْعُهُ وَجَذْبُهُ فِي عَجَلَةٍ

زَحَرَ يَزْحَرُ وَيَزْحَرُ زَحِيرًا وَزُحَارًا وَزُحَارَةً كَانَ بِهِ زَحِيرٌ. وَزَحَرَتِ الْمِرَاةُ عِنْدَ  
الْوِلَادَةِ تَنَفَّسَتْ بَأَنِينٍ وَاضْطِرَابٍ. وَزَحَرَتْ بِهَ امْرَأَةٌ وَلَدَتْهُ. وَفُلَانًا بِالرَّحِ شَجَّةٌ  
بِهِ. وَابْنُخِيلٌ سِئْلٌ فَاسْتَثْقَلَ السُّؤَالُ. وَزَحَرَ الرَّجُلُ عَلَى الْمَجْهُولِ اشْتَكَى  
مِنْ التَّزْحِيرِ فَهُوَ مُزْحَرٌ \* زَحَرَ تَزْحَرًا بِمَعْنَى زَحَرَ. وَالنَّاقَةُ عَمِلَ لَهَا التَّزْحِيرُ.  
وَزَاخَرَهُ مَزَاخَرَةً عَادَاهُ. وَتَزَحَّرَ تَزْحَرًا بِمَعْنَى زَحَرَ. وَتَزَحَّرَتْ عَنْهُ امْرَأَةٌ وَلَدَتْهُ \*



الزُّحَارُ الصوت والنَّفس بَيْنَيْنِ أو استطلاق البطن بِشِدَّةٍ ونَقْطِيعٌ فِي البطنِ  
يُسَمَّى دَمًا ودَّاءُ البَعِيرِ \* الزُّحَارَةُ الزُّحَارُ \* الزُّحْرُ والزُّحْرَانُ البَخِيلُ \* الزُّحِيرُ  
الزُّحَارُ \* التَّزْحِيرُ انْ يَهْلِك وَلَدُ النَّاظَةِ فِيمَا بَيْنَ مَنْجِيهِ وَبَيْنَ شَهْرِ اقْصَاءِهِ  
فَتُدْخِلُ كُرَّةً فِي حَيَاتِهَا وَتَتْرِكُهَا لَيْلَةً وَقَدْ سَدَدَتْ أَنْفَهَا ثُمَّ نَسَلُ الْكُرَّةِ وَقَدْ  
أَعَدَّتْ حَوَارًا آخَرَ فَتُرِيهَا الْحَوَارُ وَأَنْفَهَا مَسْدُودٌ بَعْدُ فَتَحْسِبُ أَنَّهُ وَلَدُهَا وَأَنَّهَا  
وَلَدَتْهُ حِينَئِذٍ فَتَحِلُّ أَنْفَهَا وَتَدْنِيهِ مِنْهَا فَتَرَامُهُ وَتَدْرُ

زَحْرُهُ عَنْهُ فَتَزْحَرْحُ أَيُّ بَاعِدُهُ فَتَبَاعِدُ \* الزَّحْرَاحُ الْبَعِيدُ \* الزَّحْرَاحُ الْبَعِيدُ  
زَحَفَ إِلَيْهِ يَزْحَفُ زَحْفًا وَزُحُوفًا وَزَحْفَانًا مَشَى. وَالذَّبْيُ مَشَى قُدُمًا. وَالصَّبْيُ دَبَّ  
عَلَى مَقْعَدَتِهِ قَلِيلًا قَلْبَلًا. وَزَحَفَ الْبَعِيرُ أَعْيَا فَجَرَّ فَرَسَهُ \* أَزْحَفَ الْبَعِيرُ أَعْيَا.  
وَالرَّجُلُ أَعْيَا بَعِيرُهُ أَوْ فَرَسُهُ. وَفُلَانٌ أَنْتَهَى إِلَى غَايَةِ مَا طَلَبَ. وَبَنُو فُلَانٍ صَارُوا  
زَحْفًا أَيُّ جَيْشًا يَزْحَفُونَ إِلَى الْعَدُوِّ. وَتَزْحَفُ إِلَيْهِ وَازْدَحَفَ تَمْشَى. وَتَزْحَفُوا  
فِي الْقِتَالِ تَدَانُوا \* الزَّاحِفُ اسْمُ فَاعِلٍ وَالسَّهْمُ يَقَعُ دُونَ الْغَرَضِ ثُمَّ يَزْحَفُ  
إِلَيْهِ \* الزَّحَفُ الْجَيْشُ يَزْحَفُ إِلَى الْعَدُوِّ زُحُوفٌ \* نَارُ الزَّحْفَيْنِ نَارُ الشَّيْخِ  
وَالْأَلَاءِ. وَالزُّحْفَةُ مَنْ لَا يَسْبِغُ فِي الْبِلَادِ \* الزَّحْفَةُ الَّذِي يَكَادُ عَرْقُوبَاهُ  
بِصَطْكَانٍ وَمَنْ يَزْحَفُ عَلَى الْأَرْضِ \* الزَّحُوفُ مِنَ النُّوقِ الَّتِي تَجْرُ فَرَسُهَا  
أَعْيَا \* مَزْحَفُ الْحَبَّاتِ مَوَاضِعُ مَدَبِّهَا. وَمَزْحَفُ السَّحَابِ حَيْثُ وَقَعَ قَطْرُهُ.  
وَالْمَزْحَفُ مِنَ الْبَاعِرِ الْمَعْيِي. وَالْمَزْحَافُ مِنْهَا الْمَعْنَادُ الْأَعْيَا  
زَحَكَ الْبَعِيرُ يَزْحَكُ زَحْكًا أَعْيَا. وَزَحَكَ بِالْمَكَانِ أَقَامَ. وَمَنْعُهُ دَنَا. وَعَنْهُ نَعَى ضِدُّهُ \*  
زَحَاكُهُ عَنْ نَفْسِهِ بَاعِدُهُ. وَازْحَكَ أَعْيَتْ دَابَّتُهُ مِثْلُ أَزْحَفَ. وَتَزَحَكُوا تَدَانُوا  
وَتَبَاعَدُوا ضِدُّهُ

زَحَلَ الرَّجُلُ عَنْ مَكَانِهِ يَزْحَلُ زُحُولًا نَعَى وَتَبَاعَدَ فَهُوَ زَحِلٌ. وَزَحَلَ زَحَالًا أَعْيَا.  
وَالنَّاظَةُ تَأَخَّرَتْ فِي سَبْرِهَا. وَزَحَلَ عَنْ مَقَامِهِ زَالَ \* زَحَلَةٌ وَازْحَلَةٌ أَبْعَدُهُ. وَازْحَلَةٌ  
إِلَى الْجَاهِ إِلَيْهِ. وَتَزَحَلَ عَنْ مَكَانِهِ نَعَى وَتَبَاعَدَ. وَازْحَالٌ أَزْحَالًا مَقْلُوبٌ أَحْزَالٌ  
أَحْزَالًا لَا يَتَقَدِّمُ الْحَاءُ \* زَحَلُ كَوْكَبٍ. وَرَجُلٌ زُحَلٌ يَزْحَلُ عَنِ الْأُمُورِ \* الزُّحَلَةُ



دابةٌ تدخل في حجرها من قبل استنها والرجل لا يسبح في الارض . وامرأةٌ زحلة  
تزل عن الامور \* الزحل الجمل يزحل الابل اي يزاحها في الورد حتى ينحها  
فيشرب \* الزحول الناقة اذا وردت الحوض فضرب الرائد وجهها فوالت عجزها  
ولم تنزل تزل حتى تبرد . وعقبة زحول بعيدة

زحلط - الزحلو ط الرجل الخسيس

زحلفه دحرجه ودفعه . والانه ماله . وزحلف لفلان الفاعطاء اياه . وفي الكلام  
اسرع \* تزحلف تدحرج . وازحلف ازحلفا تشي كالزحلف \* الزحلوقة آثار  
تزلج الصبيان من فوق الثل الى اسفله او مكان متدثر بمس ج زحالف  
وزحالف . والزحالف ايضا دواب صغار لها ارجل تشي شبه النمل  
زحلفة فتزحلق اي دحرجه فتدحرج \* الزحلق من الرياح الشديدة \* الزحلوقة  
الزحلوقة بالفاء واقبر والارجوحة خشبة طويلة يضعها الصبيان على موضع  
مرتفع عن الارض ويركب بعضهم على طرفها الواحد وبعضهم على طرفها الآخر  
زحلكه فتزحلك كزحلفة فتزحلق زنة ومعنى \* الزحلوكة كالزحلوقة ايضا  
زحلل - الزحول المكان الضيق الزلق من الصفا \* الزحيل الزحول والسريع  
والمتنجي المتباعد عن مكانه

زحمة يزحمة زحما وزحاما ضايقة ودافعة في مضيق \* زاحمة مزاحمة ضايقة .  
والخمسین قاربها . وازدحم القوم وتزاحموا تضايقوا . وازدحمت الابل على الماء  
لز بعضها بعضا ليتخلل اليه \* الزخم القوم المزدحمون . والزخم مكة او هي أم  
الزخم \* الزخمة الزحام . وزخمة الولادة زخمها \* المزخم الكبير الزحام او  
الشديدة . وابو مزاحم الفيل والثور المنكسر القرنين

زحمر الفرية ملاها

زحمت - الزخموك الكشوث ج زحاميك

زحن الرجل يزحن زحنا ابطأ . وفلاناً عن المكان ازاله \* تزحن الرجل ابطأ .  
وتزحن الشرايب وعليه تكرارة عليه بلا شهوة \* الزحن القصير \* الزحنة



الحجر الشديد والقفلة باثقالها وإتباعها. والزحنة منعطف الوادي. والزحنة القصيرة

الزحقف الزاحف على استه. والقياس من جهة الاشتقاق ان يكون بفاءين

زحول - تزحول عن مقامه زال

زخب - الزخباء الناقة الصلبة على السير

زخ الرجل يزخ زخا اغناظ ووثب. وبيوله رماه. والحادي سار بالابل سيرا.

وفلانا اوقعه في هذه. والمرأة جامعها وزخ الجمر يزخ زخا وزخينا برق شديدا \*

الزخاخة من النساء التي تزخ بالماء عند الجماع \* الزخة المرأة والغبط والحقد \*

الزخة فرج المرأة. والمزخة ايضا والمزخة المرأة

زخر البحر يزخر زخرا وزخورا طى وثلا. والوادي مد جدا وارتفع. والقوم جاشوا

لنفير او حرب. والقدر والحرب جاشتا. والنبات طال. والرجل بما عنده افتخر.

والشيء ملاء. والرجل اطربه. والدق اذراه في الريح. والعشب المال سمته

وزبته \* زاخره فنخره اي فاخره ففخره. وتزخر البحر والوادي بمعنى زخر \*

الزخرف الشرف العالي والجذلان. وعرقه زاخرا اي كريم يني \* الزخاري من

النبات النام الريان المنفث. وزخاري النبات زهرة ونضارته. واذا النفث

وخرج زهرة يقال قد اخذ زخاربه ومكان زخاري النبات \* الزخري

الطويل \* الزخيرة مؤنة العساكر وخبايا وهي من اصطلاح المولدين. قيل

لها ذلك لكثرتها ج زخائر

زخرط - الزخريط نبات ومخاط الابل والشاة واعايبها \* جل زخروط مسن

هرم \* الزخريط الزخريط

زخرفة زخرفة زينة وحسنة وكلمة. وزخرف القول حسنة بترقيش الكذب \*

الزخرف الذهب. وزخرف الكلام حسنة بترقيش الكذب. ومن الارض

الوان نباتها ج زخارف. والزخارف ايضا السفن ودويبات تطير على الماء ذوات

اربع كالذباب. وزخارف الماء طرائف



زخزب - الزُّخْزُبُ الغليظ القوي الشديد اللحم

زخزخ المرأة جامعها

زخف الرجل يزخف زخفاً وزخيفاً فخر وتكبر \* زخف في الكلام أكثر منه .

وزخف من صاحبه اخذ منه باصابعه كالشيدق اي الصقر . وتزخفت المرأة

تجسنت وتزينت \* الزاخيف الفاخر والمتكبر \* المزخف الزاخف

زخلب - المزخالب الذي يهزأ بالناس

زخلط - الزخْلُوط الرجل الخسيس او الصواب بالحماء وقد مر

زخمة يزخمة زخماً دفعة شديداً . وزخير اللحم يزخم زخماً خبث واتن \* ازخم اللحم

بمعنى زخم . وازدخم الحمل احمله \* الزخير من اللحم الخبيث المتن \* الزخماء

المتنة الرائحة \* الزخمة الرائحة الكريهة

زخور - تزخور الرجل بما عنده فخر \* نبات زخور وزخوري تام ريان

مانف . وكلام زخوري فهو تكبر

الزِدْب الصيب ج أزداب

زدر لغة في صدر \* ازدر لغة في اصدرة \* الأزدران المنكبان . وجاء يضرب

أزدرية اي فارغا

زدع الجارية بزدعها زدعاً جامعها \* المزْدَع السريع الماضي في الامور

زدغ - تزدغ والمزدغ لغة في تصدغ والمصدغ

زدف - ازدف الليل لغة في اسدف اي اظلم

الزْدَق لغة في الصدق . وانا ازدق منه اي اصدق

زدا الصبي الجوز وبالجوز يزدو زدوا ( واوي ) لعب ورمى به في المزداة . وزدا

الرجل مديده نحو الشيء \* ازدي الرجل ازداء صنع معروفاً \* الأزداة لغة

في الأصداء \* المزداة الحفيرة يرمي الصبيان فيها الجوز

زراً - ازرا به ازراء اذله واستهان به او هو نصيف آزرى من الناقص

زرام - ازرام كلمة ازرهاًما وازرام ازريماً بمعنى زرم \* الزراميم بالضم والمزرم



المنقبض

زران - غداة مزرئنة اي باردة

زرب لغنم يزرب زرباً بنى لها زريبة . وزرب المواشي في الزريبة ادخلها فيها .  
 وزرب الماء ونحوه يزرب زرباً سال \* انزرب الصائد دخل في الزريبة . وازرب  
 النبت ازرباً باصفر او احمر وفيه خضرة \* الزراي الفارق والبسط او كل  
 ما بسط وانكى عليه . الواحد زري . والزراي من النبت ما اصفر او احمر  
 وفيه خضرة \* الزرب المدخل وموضع الغنم وقطرة الصائد . والزرب موضع  
 الغنم ج زروب ومسيل الماء \* الزراب ( او الصواب الزراب ياء  
 مثناة بعد الراء ) الذهب او مائى معرب زراي ذهب وآب اي ماء \* الزري  
 والزري واحد الزراي كما مر \* الزريبة البساط الفاخر او الطنفسة المخملية ج  
 زراي \* يوم الزرب من ايام حروب العرب \* الزريبة قنطرة الصائد وحظيرة  
 الغنم من خشب . وزريبة السبع عربنة ج زراب \* المزاب الميزاب ج مزاب  
 زرجه بالرح يزرجه زرجاً زجة \* الزرج جلبه الخيل واصوامها \* الزرجون شجر  
 الكرم او قضبانة . والخمرة والمطر الصافي المستنقع في الصخرة \* المزرج النشوان  
 زرجنه خبة وخدعه . والقوم تخارجوا \* الزرجون في زرج  
 زرحه يزرحه زرحاً شجة . وزرح يزرح زرحاً زال من مكان الى آخر \* الزراح  
 النشطاء المحركات مفردة زارح \* المزرح المتطامن من الارض  
 زردة يزردة زرداً خنقة . وزرد الدرع سردها . والبعر خنقة بالزرد . وزرد  
 اللقمة يزردها زرداً بلعها \* ازردا اللقمة ابتلعها \* الزرد خيط يتخفق به البعير  
 لتلا بدسع يترتد فيلطح راكبه . والزرد ايضا الخنقة \* الزرد الدرع المزودة ج  
 زرود . والزرد السريع الابتلاع \* الزردان البحر \* الزردية الدرع وآلة  
 يصنع بها الزرد من الشريط المسحوب من النحاس ونحوه \* الزردى نوع  
 من الحلاوات يعمل من الارز والعسل او الدبس \* المزرد الملقى . والمزرد  
 الزراد للخط المذكور آنفاً



زردية زردية مخنقة كزردة

زردية زردية مخنقة او عصر حلقه . وزردم الطعام ابتلع \* الزردية الغلصمة او

موضع الابتلاع

زَرَّ القميص بزرة زراً شدا زارة وادخلها في العرى . والشئ جمعة شديداً . والمفاع

نفضة . وزرَّ أزاره ادخلها في العرى . وزرَّ فلاناً طرده وعضه . والشعر نفضة .

وعينه ضيقها . وبالرمح طعنه به . وزرَّ الرجل راد عقله . وزرَّت عيناه تَزَرَّان

زَرِيرًا توقدنا وتنورتا . وزرَّ فلان يزَّر زراً من باب علم تعدى على خصمه

وعقل بعد حمق \* زارة مزاراة عاضه . وأزرَّ القميص إزاراً فترر تزريراً اي

جعل له أزاراً فصار ذا أزار \* الزارة الذبابة الشعرية \* الزارة ماريت به

في حائط فلنق \* الزر الذي يوضع في القميص وغيره فيشد به بادخاله في

العروة ج ازراروزرور . والزر أيضاً عظيم تحت القلب وهو قوائم والنقرة فيها تدور

وابلة الكتف وطرف الورك في النقرة وخشبة من اخشاب الخباء وحذ السيف .

وانه زر من ازرارها اي حسن الرعية لها . وزر الدين قوائم . وهو زر مال

اي عالم بمصلحه \* الزرة اثر العضة \* الزرير الذكي الخفيف ونبات يصبع به \*

المرز العضوض

زَرَم - الزرير الخفيف النظيف والعاقل المحكم الرأي

زَرَزَر الزرزور صوت . والرجل دام على اكل الزرزور . وبالمكان ثبت \* تزرزور

الرجل فحرك \* الزرازير الذكي الخفيف \* الزرمار الزرازير . والتدمار (اي

الزردار) البطرك اعجبية ج زرازرة (اوزرارة) \* الزرزور والزرزور طائر

من نوع العصفور ج زرازير وزرازير . والزرزور ايضاً المركب الضيق . وهو زرزور

مال اي عالم بمصلحه \* الزرزوري الذي بلون الزرزور

زَرَط اللقمة يزرطها زَرَطاً ابتلعها \* الزراط لغة في السراط

زرطف - الزرطفة عياسة الخيل

زرع الرجل يزرع زرعاً طرح الزرعة في الارض . وزرع الارض التي فيها البذر



وإثارها المزارعة. وزرعه الله تعالى أنبثه وإنما. ويقال زرع الله الصبي أي جبره.  
 وزرع له على المجهول بعد شقاوة أي أصاب ما لا بعد الحاجة \* زارع مزارعة  
 طرح الزرعة في الأرض. وزارع فلانًا عامله على الأرض ببعض ما يخرج منها ويكون  
 البذر من مالهما. وازرع الزرع طال. والناس أمكنهم الزرع. ونزرع إلى الشر  
 تسرع. وازدرع الرجل بمعنى زرع واحتث \* زارع اسم كلب. ومنه قيل  
 للكلاب أولاد زارع \* الزرّاعة الزرع وحرقة الزارع \* الزرّاعة موضع  
 الزرع ج زرّاعات \* الزرّيع ما ينبت في الأرض المستحيلة مما يتناثر فيها  
 أيام الحصاد \* الزرع المزروع وما استنبت بالبذر والولد ج زروع \* الزرّعة  
 البذر. والزرّعة أيضًا والزرّعة والزرّعة والزرّعة الموضع بزّرع فيه \* الزرّيع  
 العذي يسقى من السماء. وكل ناعم زريع تشبيهًا به \* الزرّعة الشيء المزروع \*  
 المزدرع موضع الزرع. وكذلك المزرّعة بتشايث الرأء  
 الزرّعب جلد الميتة من الحمير والبقر

زرّف الرجل يزرف زرفًا قفز. واليه تقدّم. وفي الكلام زاد فيه وكذب. والشيء  
 جمع إليه ما ليس منه. وزرّف الجرح انتقض بعد البرء. والناقة اسرعت. وزرّف  
 الرجل زرفًا مشى على هيئته كأنه ضدّ. وزرّف الجرح يزرف زرفًا انتقض بعد  
 البرء \* زرّفة نجاة وأرباة. وزرّف في الكلام زاد فيه. وأرجح في فلان أنفذه.  
 والقوم فرّقم فرّقا. وازرف الرجل تقدّم واشترى الزرافة. والناقة حثها.  
 وانزرف الشيء نفذ. والريح مضت. والقوم ذهبوا منتجعين \* الزرافة وقد تشدّد  
 الفاء الجماعة من الناس أو العشرة منهم وقيل العشرون ج زرافات. والزرافة  
 أيضًا حيوان قصير الرجلين طويل اليمين ج زرافة أو زرافة كسكاري  
 وزرافات وزرائف. والزرافة بتخفيف الفاء والزرافة بتشديد ها لغة في الزرافة  
 للحيوان المذكور ج زرافة أو زرافة. والزرافة أيضًا بتخفيف الفاء الكذاب \*  
 الزرافات المنافز التي ينفّز بها الماء للزرع وما أشبه ذلك \* الزرّوف من  
 النوق السريعة \* المزراف من النوق السريعة. وخمس مزرف أي متعب



زرفن صدغوه جعلها كالزرفين \* الزرفين \* الزرفين الحلقة ج زرافين  
 زرق الطائر يرق ويزرق زرقاً ذرق. واصائد الطائر رماء بالمزراق او طعنه  
 به. والناقة لرحل آخرته الى الوراء. وعينه نحوي انقلبت وظهر بياضها. وزرق  
 الرجل يرق زرقاً عيي. وعينه كانت زرقاء \* ازرقّت الناقة حملها آخرته.  
 وعينه نحوي بمعنى زرقّت. وانزرق الرجل استلقى على ظهره. والرحل تأخر  
 الى الوراء. والسهم نفذ وقرق. والضب في البحر دخله وكن فيه. وازرق ازرقافاً  
 وازراق ازريقافاً صار ازرق. وعينه نحوي بمعنى زرقّت \* الزرق طائر صياد  
 بين البازي والباشق ج زراريق. والزرّق ايضاً بياض في ناصية الفرس \*  
 الزرق لون من الالوان السبعة كلون السماء ونجيب دون الاشاعر وبياض  
 لا يطيف بالعظم كله ولكنه واضح في بعضه \* الزرقاء الخمر ولقب السماء \* الزرقه  
 خرة للتأخير. والزرقه لون الازرق \* الزريق طائر. واهل الشام يسمون  
 الفبق بأبي زريق. وبنو زريق قوم من الانصار. والنسبة اليهم زريقي \*  
 الزريقاء الثريده بلبث وزيت. والزريقاء ايضاً دابة كالسنور \* الازرق  
 ذو الزرقه وهي زرقاه ج زرق. ونصل ازرق شديد الصفاء. وكذلك يقال  
 للماء الصافي ازرق. والعدو الازرق قيل معناه الخالص العداوة. وقبل  
 معناه الشديد العداوة. والمزراق الرمح القصير. ومن الاباعر ما يؤخر حمله الى  
 الورا ج مزاريق

زرقف زرقفة وازرقف ازرقفاً اسرع  
 زرقل لي بمعنى زرقلة اعطاني اياه. وزرقل الشعر نفشه  
 الزرقم الشديد الزرقه للمذكر والمؤنث ج زراقم. والزراقم الحيات  
 زرك الغلام يرك زركاً ساء خلفه  
 الزركش الحرير المنسوج بالفضة (فارسيه)

زرمه يرمه زرمًا قطعة. وزرمت بهامه ولدته. وزرم الكلب والسنور يرم زرمًا  
 بقي جعره في دبره. وزرم بوله ودمعه وكلامه انقطع \* زرمه وازرمه قطعة



وازرمة ايضا قطع عليه بولة. وازدرمة ابلعة. وازرام ازرماما وازرام ازري اما بمعنى  
 زرم \* الزراميم المقبض \* الزرم الحذر. والزرير الذليل القليل الرهط ومن  
 لا يثبت في مكان والضيق والنجيل \* الازرم السنور. والمزرم المقبض  
 الزرماتفة جبة من صوف. قال ابو عبيد اراها عبرانية وقيل هي فارسية معربة  
 الزرب طبيب او شجر طبيب الرائحة يسمى برجل البجراد والزعفران وبقر الوحش  
 والحرا او العظيم منه او ظاهرة او لحمية خلف الكينة

زرنج - الزرنج حجر له اللون كثيرة معرب زرته بالفارسية

الزرنبد والزرنباد اصول نبات يشبه السعد وهو يجلب من بلاد الصين للداواة به  
 الزربوك نبات. فارسية

زرنق الارض سقاها بالزرنوق. وعلى البئر نصب الزرنوق عليها. وفلان اللباس  
 البسة اياه \* تزرنق الرجل تعين اي اشترى بالعينه. وفلان استقى على الزرنوق  
 بالاجرة. وتزرنق بالثياب لبسها واستتر فيها \* الزرنقة الدين كانه معرب زرته  
 والزيادة والحسن النام والعينه \* الزرنوق النهر الصغير. والزرنوقان والزرنوقان  
 منارتان او حائطان او عودان يجعلان على جانبي راس البئر فتوضع عليها  
 السعامة \* الزرنيق الزرنج معرب

زرنك - الزرنوك يد الرحي

زرم - الزراهمة الغليظة والعنيفة. يقال امنعة زراهمة اي غليظة وعنيفة

زور - الزروار البطرك عند الروم او الصواب الزرنارج زراورة

زروح - الزروحة الراية الصغيرة او الاكمة المنبسطة او راية من

رمل معوج ج زاوح

الزراوند نبات يتداوى به غالبا للقرس وداء المفاصل

زريب - الزرياب الذهب او مائه معرب. او الصواب الزرياب براء ثم بآء

موحدة. والزرياب ايضا الطائر الذي يقال له ابو زريق

زري عمله عليه بزري زربا وزرابة ومزربة ومزراة وزربا (بائي) عابه عليه وعانبه \*



ازري عليه ازراء بمعنى زري ولكنه قليل الاستعمال . وازري بالامرئهاون وقصر  
به . وباخيه وضع منه وادخل عليه عيباً او امراً يريد ان يلبس عليه به وقد  
يقال ازراه باسقاط الباء اي عابه . وتزري عليه تزرباً بمعنى زري . وازدراه  
ازدراء واستزراه استزراء احقره واستخف به \* الزاري العائب والازري على  
الانسان الذي لا يعده شيئاً وينكر عليه فعله \* الزري من الناس المزري  
الذي لا يعده شيئاً . وسقاء زري اي بين الكبير والصغير \* الزراء  
الذي يزري على الناس . والمزري المحقر كالمستزري والاسد

ززه بززه ززاً صفة

زطّ الذباب يزطّ زطاً صوت \* الزطّ طائفة من اهل الهند معرب جت .  
الواحد زطي . وهم المعروفون في الشام بالبور \* الأزطّ الأذطّ والمستوي  
الوجه والكوسج

زعبه يزعبه زعباً قطعة . والانة ملاء . والفربة احتملها مبتلة . والمرأة جامها فلا ما  
منياً . وزعب الوادي عملاً . والبعر بجمله مرّ به مثلاً او تدافع تحنة . والغراب  
زعباً نعب . وله من المال زعبة وزعبة وزعباً دفع له منه قطعة \* تزعب  
الرجل نشط وتغيظ . وفي أكله وشربه أكثر . والقوم المال اقتسموه . وازدعبه  
اقتطعه . والبعر بجمله مرّ به مثلاً او تدافع تحنة \* الزاعب الهادي السباح في  
الارض . وسبل زاعب اي يملأ الوادي \* الزعب القطعة من المال \* الزعة  
والزعة القطعة من المال ايضاً \* الزعوب الثيم القصير ج زعب شاذ \*  
الزعيب نعب الغراب ودوي النحل \* الأزعب الزعوب والغليظ  
الزعيج والزعيج الغيم الابيض او الرقيق الخفيف والحسن من كل شيء والزيتون  
الزعيري نوع من السهام

زعبق القوم والشئ بددهم وفرقهم كيزقهم

زعبل الرجل سمن بدنه ودقت عنقه . وفلان اعطى عطية سنية \* الزعبل من لم  
ينبع فيه الغذاء فوظم بطنه ودقت عنقه . والزعبل ايضاً الافعى والحرباء والامر



او الحمىء وشجرة الفطن

زَعَجُ بَزْعَجَةٍ زَعَجًا اقلقه وقاعه من مكانه وطرده. وزَعَجَ الرجل صاح \* ازَعَجَهُ اقلته وقاعه من مكانه فانزعج اي قلق وانقلع \* الزَعَجُ القلق \* المزعاج المرأة لا تستقر في مكان.

الزعجلة سوء الخلق كما ازعلجة بتقديم اللام

زَعَرَ الجارية بزعرها زَعَرًا جامعها. وزَعَرَ الشعر والريش بزعر زَعَرًا قَلَّ وتَفَرَّقَ \* زَعَرَ بالبحش دعاه للسفاد. وازَعَرَ الشعر والريش ازعرارًا وازعارًا ازعيرارًا بمعنى زَعَرَ على المبالغة \* الزَعَارَةُ وتُخَفَّفُ الرَّاءُ شِراة الخلق لا يُصَرَّفُ منها فَمَلَّ \* الزَعَرَقَةُ الشعر. والزَعِرُ القليل الشعر والمنفرقة والموضع القليل النبات \* الزَعَرَاءُ صنف من الخوخ \* الزَعْرَةُ طائر لا يرى الا قَلَقًا \* الزَعْرُورُ شجرة ثمرة احمر واصفر ونوى صلب مستدير يملأ اكثر جوفه فيكون له قليلًا. ومنه رجل زَعْرُورٌ اي سيئ الخلق قليل الخير كما ازعرور ج زعارير. والزعارير ايضا كَتَلٌ تلبد في اطراف الصوف من الزبل وغيره \* الزَعِيرُ الليل المال \* الازعر القليل الشعر والمنفرقة والموضع القليل النبات وهب زعرآه ج زَعْرُ زَعْرِف - بحر زَعْرِفٌ اي كثير الماء. او هو زَعْرِفٌ بالغين المعجمة

زَعَزَعَتِ الريح الشجر ونموه حَرَكْتُهُ او هو كس تحريك شديد. وتزعزع الشيء تحرك ونقلقل \* الزَعَاذِعُ بالفتح الشدائد من الدهر. وريحٌ زُعَاذِعٌ بالضم شديدة الهبوب تزعزع الاشياء \* الزَعَزَاعُ من الريح الزعازع \* الزَعَزَاعَةُ الكتيبة الكثيرة الخيل \* رِيحٌ زَعَزَعَتْ كَرِيحٌ زُعَاذِعٌ ج زَعَاذِعٌ. وسيرٌ زَعَزَعٌ فيه تحرك \* رِيحٌ زَعَزَعَانٌ كَرِيحٌ زَعَزَعٌ \* المزعزع القاود

زَعَطَ الحمار بزعط زَعَطًا صَوْتٌ. وزَعَطَ فلانًا خِفَةً \* مَوْتُ زَاعِطٍ ذابحٌ سريع زَعَفَهُ بَزَعَفَةٍ زَعَفًا قلة مكانه \* ازَعَفَهُ وازدفعه بمعنى زَعَفَهُ. وازَعَفَ حلي الجرج اجيز \* سَمٌ زُعَافٌ قاتلٌ سريعًا \* الزُعُوفُ الممالك \* المزعافة الحية. وحسي مُزَعَفٌ ليس بعذب. وموت مُزَعِفٌ وسيفٌ مُزَعِفٌ لا يقي



زَعْفَرُ صِبْغَةٌ بِالزَّعْفَرَانِ \* الزَّعْفَرَانُ نَبَاتٌ لَهُ أَصْلٌ كَالْبَصْلِ . وَزَعْفَرَانُ  
الْحَدِيدِ صَدَأُهُ . ج زَعَائِرُ \* الْمَزْعَفَرُ الْمَصْبُوغُ بِالزَّعْفَرَانِ وَالْفَالُودُ وَالْأَسَدُ الْمَوْزُونُ  
زَعَفَى - الزُّعْفُوقُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ ج زَعَائِقُ

زَعَى الرَّجُلُ يَزْعَى زَعْفًا صَاحَ . وَزَعَى فَلَانًا وَزَعَى بِهِ ذَعْرَهُ . وَبَدَوَاتُ طَرْدِهَا  
وَسَاقُهَا بَأَن صَاحَ بِهَا صِيَاحًا شَدِيدًا . وَزَعَى الْقِدْرُ كَثْرَ مِلْحِهَا . وَارْبَعُ التُّرَابِ  
أَثَارَتُهُ . وَالْمَقْرَبُ فَلَانًا لِدَغْنِهِ . وَزَعَى الرَّجُلُ يَزْعَى زَعْفًا نَشْطَ . وَزَعَى فَلَانٌ  
وَزَعَى عَلَى الْمَجْهُولِ خَافَ بِاللَّيْلِ . وَزَعَى الْمَاءُ يَزْعَى زَعَاقَةً كَانَ زُعَاقًا \* أَزَعَفَهُ  
ذَعْرُهُ . وَالْقِدْرُ كَثْرَ مِلْحِهَا . وَازْعَى الْقَوْمُ حَفَرُوا فَهَجَمُوا عَلَى مَاءِ زُعَاقٍ . وَالسَّيْرُ  
عَجَلُوا بِهِ . وَازْعَى الرَّجُلُ خَافَ بِاللَّيْلِ . وَالْفَرَسُ نَقَضَ . وَالِدَوَابُّ اسْرَعَتْ \*  
الزَّاعِفَةُ الصَّاعِقَةُ عَلَى الْإِبْدَالِ \* الزُّعَاقُ الْمَاءُ الْمُرُّ الْغَلِيظُ لَا يُطَاقُ شَرْبُهُ وَالنَّفَارُ  
وَوَعَلٌ زُعَاقٌ أَيْ نَفُورٌ \* الزُّعَاقُ مِنَ الْخَيْلِ الْمَشَاءُ الْعَجُولُ \* الزُّعَى الْخَائِفُ  
بِاللَّيْلِ \* الزُّعُوقَةُ اسْمٌ مِنَ الزُّعَاقِ \* الزُّعَى الْمَذْعُورُ \* الْمِزْعَى الْمَفْلَاحُ يُقْلَعُ وَ  
الْأَرْضُ . وَسَيْرٌ مِزْعَى أَيْ سَرِيعٌ . وَيُقَالُ تَزَعَى فِي الْقَوْسِ تَزَعًا مِزْعَمًا أَيْ سَرِيعًا  
أَيْضًا . وَطَعَامٌ مِزْعُوقٌ أَيْ كَثِيرُ الْمَلْحِ . وَرَجُلٌ مِزْعُوقٌ أَيْ مَذْعُورٌ . وَارْضُ  
مِزْعُوقَةٌ أَيْ أَصَابَهَا مَطَرٌ وَابِلٌ

زَعَفَى الزُّعْفُوقَةُ فَرَخَ الْقَيْحِ ج زَعَائِقُ

زَعَكُ - الزَّعَكَةُ اللَّبَنَةُ \* الْأَزْعَكِيُّ الْقَصِيرُ اللَّثِيمُ

زَعَكَكَ - الزُّعَكُوكُ السَّيِّئِينَ مِنَ الْإِبِلِ وَالْقَصِيرُ اللَّثِيمُ ج زَعَاكَكَ وَزَعَاكَكَ  
زَعَلَ الرَّجُلُ يَزْعَلُ زَعَالًا نَشْطَ . وَالْفَرَسُ اسْتَنَّ بَغِيرَ فَارِسِهِ \* أَزَعَلَهُ نَشْطُهُ . وَمِنْ  
مَكَانِهِ أَزْعَجُهُ . وَتَزَعَلُ نَشْطٌ \* الزَّعِيلُ النَشِيطُ وَالْمَنْصُورُ جَوْعًا \* الزَّعْلَانُ  
النَشِيطُ \* الزَّعْلَةُ الَّتِي تَلِدُ سَنَةً وَلَا تَلِدُ أُخْرَى وَالنَّعَامَةُ \* الْإِزْعِيلُ النَشِيطُ  
زَعَلَجَ - الزَّعْلَجَةُ سُوءُ الْخُلُقِ كَالزَّعْلَةِ وَقَبْلُ الصَّوَابِ الزَّعْلَجَةُ  
زَعَلَى - الزُّعْلُوقُ النَشِيطُ وَنَبَاتٌ أَوْ الصَّوَابُ بِالذَّلَالِ فِيهَا  
زَعَالٌ - الزُّعْلُولُ النَشِيطُ الْخَفِيفُ



زَعَمَ الرجل يزعم زَعْمًا وزِعْمًا قال قولًا حقًا وكذا باطلاً وكذباً ضدُّ.  
وقيل هو ادعاء العلم ولهذا يتعدى الى مفعولين. وزعم به زَعْمًا وزَعَامَةً كفل  
به. وزعم اللبن اخذ يطيب. وزعم فيه يزعم زَعْمًا طمع \* زاعمة مزاعمة زاحمة.  
وازعم الامر امكن. واللبن اخذ يطيب. والارض طلع اول نبتها. وفلانا اطعمه.  
والله اطاع وانقاد. وعلى القوم صار لهم زعيمًا. وتزعم الرجل تكذب \* الزعامة  
الشرف والرياسة والسلاح والدرع والبقرة وحظُّ السيد من المغنم وافضل  
المال واكثره من ميراث ونحوه \* الزعامة البقرة \* الزعم من الشواء الكثير  
الدسم السريع السيلان على النار \* الزعامة المرة ج زَعَمَاتٍ ومنه نقول هذا  
ولا زَعَمَتِكَ او هذا ولا زَعَمَانِكَ اي هذا هو الصحيح ولا اتوه زَعَمَتِكَ او زَعَمَاتِكَ.  
تذهب بذلك الى رد قول \* الزعم الكذاب والصادق ضدُّ \* الزعموم العي  
اللسان والهيله الشم والكثيرة ضدُّ واتى يشك في ستمها فتجسس باليد لاخبارها \*  
الزعيم الكفيل. وزعيم القوم سيدهم ورئيسهم او المنكلم عنهم ج زُعَمَاءُ \* المزعم  
المطمع. وامر مزعم اي لا يؤثق به. وامر فيه مزاعم ابيه منازعة. والمزعامة  
الحجة. والمزعمة القليلة الشم والكثيرة ضدُّ

زعم - الزعموم العي اللسان ج زعائم

زَعَنَت الماشطة العروس زَعَنَةً زَعْنَةً \* الزَعْنَةُ القصير والقصورة  
والطائفة من كل شيء وطرف الاديم كاليدين والرجلين والردل والقطعة من  
القبيلة تشد وتنفرد او القبيلة القليلة تنضم الى غيرها والقطعة من الثوب او  
اسفله المتخرق والداهية ج زعانف. والزعانف ايضا اجنحة السمك وكل جماعة  
ليس اصلهم واحدًا. والزعانف ايضا ما تخرق من اسافل القبيص  
زعا يزعو زَعْوًا (واوي) عدل واقسط

زَغِب الصبي والفرخ بزغب زَغْبًا كان ذا زَغَبٍ ونبت زَغْبُهُ \* زَغَب الصبي  
والفرخ تزغيبًا بمعنى زغب. وازغب الكرم جرى فيه الماء وبدأ يورق. وازغاب  
الصبي والفرخ ازغيبًا بمعنى زغب \* الزغابي اصغر الزغب \* الزغابة الزغابي.



وما اصبحت منه زُغَابَةٌ اِي شَيْبًا \* الزَّغَبُ صغار الشعير والريش وليتتها او اول ما يبدو منها وما يبقى في راس الشيخ عند رَقَّة شعوره والشَّعِيرَات الصغار على ريش الفرخ. واخذهُ بَزَغَبِهِ اِي بِحَدِّ ثَانِيهِ. والزَّغَبُ مَا اخْتَلَطَ بِيَاضُهُ بِسَوَادِهِ من الحبال \* الزُّغْبَةُ دُوَيْبَةٌ كَالْفَار \* الْأَزْغَبُ الزُّغَبُ وَتَيْنٌ كَبِيرٌ وَالْفَرَسُ الْاَبْلَقُ

زغب - الزُّغْبُ القَصِيرُ الْبَخِيلُ

زغج - الزَّغَجُ ثَمَرُ الْعُتَمِ وَهُوَ كَالنَّبَقِ الصَّغَارِ اخضر ثم يبيض ثم يسود فيمحو في مرارة  
زغبد - الزَّغْبَدُ الزُّبْدُ

زغبر الثوب صار له زِغْبَرٌ \* اَزْغَبَ الْجَمِيعَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْمَرْوُ الرَّقِيقُ الْوَرَقُ.  
وَالزِّغْبَرُ الْمَرْوُ الرَّقِيقُ الْوَرَقُ اَيْضًا. وَزِغْبَرُ الثَّوْبِ وَزِغْبَرُهُ زِيْبَرُهُ \* الزُّغْبُورُ سَبْعٌ مِنَ الْكَوَاسِرِ

زغد البعير بزغذ زَغْدًا هَدَرَ شَدِيدًا. وَزَغَدَ سَفَاهُهُ عَصْرُهُ حَتَّى يَخْرُجَ الزُّبْدُ مِنْ فَمِهِ.  
وَفَلَانًا عَصَرَ حَلْفَهُ. وَبِالْكَلامِ حَرَّشُهُ \* اَزْغَدَتِ الْمَرْأَةُ الْوَلَدَ اَرْضَعَتْهُ \* الزَّغْدُ الْعَيْشُ \* نَهْرٌ زَغَادٌ زَخَارٌ كَثِيرُ الْمَاءِ \* الزَّغِيدُ الزُّبْدُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ فَمِ السَّفَاهِ  
عند عصره \* الْمَزْعُودُ الْغَضَبَانُ

زغذب الرجل زغذبة غضب. وَالسَّائِلُ الْحَيَّ فِي الْمَسْئَلَةِ \* الزَّغَادِبُ الزُّبْدُ الْكَثِيرُ  
وَالضَّخْمُ الْوَجْهُ السَّجِجُ الْعَظِيمُ الشَّفَتَيْنِ \* الزَّغْدَبُ الْهَدِيرُ الشَّدِيدُ وَالزُّبْدُ الْكَثِيرُ  
وَالْإِهَالَةُ

زغر الشيء يزغره زَغْرًا اغْتَضَبَهُ. وَزَغَرَ النَّمْرُ وَالْبَعْرُ زَخْرَوْمَةً. وَالشَّيْءُ كَثُرَ مَعَ  
افراطه \* الزَّغْرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَثْرَتُهُ وَافْرَاطُهُ \* زُغْرِيَّ الْوَادِي نَمْرٌ  
زغرب الرجل زغربة ضحك \* الزَّغْرَبُ الْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْبَوْلُ الْكَثِيرُ. وَبَحْرٌ  
زَغْرَبٌ كَثِيرُ الْمَاءِ. وَكَذَا بئرٌ زَغْرَبٌ اِي كَثِيرَةُ الْمَاءِ. وَرَجُلٌ زَغْرَبٌ الْإِحْسَانُ  
وَالْمَعْرُوفُ اِي كَثِيرُهُ \* بئرٌ زَغْرَبَةٌ كَبِيرٌ زَغْرَبٌ \* بَحْرٌ زَغْرَبِيٌّ كَبِيرٌ زَغْرَبٌ.  
وَكَذَا بئرٌ زَغْرَبِيَّةٌ كَبِيرٌ زَغْرَبٌ اِي كَثِيرَةُ الْمَاءِ



زغرد البعير زغردة ، مدر مردداً هديره في جوفه

زغرف - بحر زغرف كبير الماء . ويقال زغرف بالعين المهملة

زغزغ كلامه قاله ضعيفاً ، والشئ خبأه وإخفاه . وفلاناً سخر منه . والسقاء رام حل

راسه \* الزغزغ الخفيف الترق من الناس . والزغزغ القصير الصغير والولد

الصغير وطائر \* الزغزغ المصيدة . والزغزغ لغة لبعض العجم

زغغ - الزغ صنان الحبش اي تن رائحة آباطهم

زغف الرجل بزغف زغفاً زاد الحديث بالكذب . ومآه البئر كثير . وفلاناً بالرمح

طعنه \* ازدغف الشئ اخذه كثيراً \* الزغف السحاب الذي اراق مائه وهو

مجال السماء . ودرغ زغف اي لينة واسعة محكمة او رقيقة حسنة السلاسل .

ويقال دروغ زغف ايضاً وازغاف وزغوف وزغف . والزغف دقاق الخطب

واطراف الشجر الضعيفة واعالي الرمث والعرج \* الزغفة والزغفة الدرع اللينة

الواسعة المحكمة او الرقيقة الحسنة السلاسل \* المزغف النهم الرغيب

زغل الرجل زغلة كذب واوقد الزغل وهو شجر

زغل الماء بزغلة زغلاً صبة دفقا ونجاة . والام الصبي رضعها . والناقة يبولها رمت

به وقطعته زغلة زغلة \* ازغلت الناقة يبولها بمعنى زغلت . واللبن من السقاء

صبة . والطائر فرخة زقة . والطعنة بالدم اوزغت \* الزغلة ما تنجيه من فيك

من الشراب والاسه والدفعة من البول وغيره . وأزغل لي زغلة من سقائك

اي صب لي شيئاً من اللبن الذي فيه \* الزغول اللجج بالرضاع من الابل

والغنم

زغل - الزغلول الخفيف من الرجال السريع . والطفل

زغج - الزغجة سوء الخلق كالزغجة بالعين المهملة او الاول الصواب

زغلم - الزغلمة والزغلمة الشك والوهم والضعينة والحسيكة

زغم - تزغم الجمل رد رغاءه في هازيه والرجل تكلم كالمنغضب . والنصيل

حن حنيناً خفيفاً \* الزغوم العمى اللسان \* الزغيم مصغراً طائر



زغم - الزغموم العيب اللسان كالزغموم  
 الزغمول الحسبكة في القلب اي الحقد والعداوة  
 زفت الالة بزفته زفتا ملاء. وقلانا غاظة. وزفته طردة وساقه ومنعة وانعة  
 وارهقة. وزفت الحديث في اذنه افرغه \* زفت السفينة وغيرها طلاها بالزفت.  
 وازدفت المال اخذه بتمامه \* الزفت النار

زفتل - الزفتلة الزفتلة بالالف

زفد الالة بزفده زفدا ملاء. وفرسه شعيرا اكثر له منه  
 زفر الرجل يزفر زفرا وزفيرا اخرج نفسه بعد مدته اياه. وزفرت النار سبع صوت  
 لتوقدها. والحجار اخذ في النهيق. والاسم الزفرة. وقد تستعمل الزفرة للنفس  
 الحار تشبها له بزفير النار. وزفر الشيء زفرا حملا. والماء استقاء \* ازدفر الشيء  
 احمله \* الزافرة الحجارة والكتيبة والجمل الضخم وما دون الريش من المسهم  
 او ما دون ثلثيه مما يلي النصل والسيد الكبير والفوس. ومن البناء ركة.  
 ومن الرجل عشيرته وانصاره. ويقال هم زافرة القوم عند السلطان اي يقومون  
 بامرهم ج زوافر. والزوافر ايضا الاماء اللواتي يحسان القرب. وزوافر الجدد  
 اعمدة واسابك المفوية له \* الزفر الحمل على الظهر. وقبل هو الحمل الثقل.  
 والزفر ايضا القرية وجهاز المسافر والحجاة. والزفر الذي يدعم به الشجر. والزفر  
 الاسد والشجاع والبحر والنهر الكثير الماء. ومن العطية الكثيرة والذي يحمل  
 الاثقال اي النوي على حمل الازفار اي القرب والجمل الضخم والكتيبة \*  
 الزفرة والزفرة التنفس بعد مد النفس او استيعاب النفس من شدة الغم  
 والحزن. وزفرة الشيء وسطه. والزفرة ايضا المتنفس والاسم من زفر الحجار  
 زمرات \* الزفير الداهية واول صوت الحار والشهيق آخره \* الأزفر الفرس  
 العظيم الجنبين ج زفر. والمزفر والمزفر التنفس بعد مد النفس والمنفس.  
 والمزفر في جوء الفرس الموضع الذي يزفر منه. والمزفر من الدواب  
 الشديد تلاحم المفاصل



زفرف الرجل زفرفة جرى شديداً . والطائر رعى بنفسه أو بسط جناحيه . والريح  
الحشيش حركته وصوت فيه . والموكب سجع مزينة \* الزفراف الريح الشديدة  
الهبوب في دوام والخفيف والنعام \* الزفافة الزفراف للريح المذكورة \*  
الزفرف الزفراف

زف العروس الى زوجها يزفها زفاً وزففاً اهداها . والرق لمع . وزف الظليم  
وغيره يزف زفاً وزفواً وزففاً اسرع أو هو كالذي سبل أو أول عدو النعام .  
وزفت الريح هبت في مضاه ولين . وزف الطائر زفاً وزففاً رعى بنفسه أو بسط  
جناحيه \* ازف العروس ازفاً بمعنى زفها . والظليم وغيره اسرع . وفلان  
الظليم وغيره جملة يزف اي يسرع . وازدت الحمل ازدفاً احمله . والعروس  
بمعنى زفها . واستزفة السير استخففة \* الزف صغار ريش النعام أو كل طائر \*  
الزف كونه الطائر ملتفتاً الزغب على بعضه \* الزفائي السريع \* الزف  
الزمرة \* الزفوف النعام . ومن النوق الحسنة المشي السريعة \* الزفيف  
السريع والطيران . وقيل هو شيء متعارب الخطوف في عجلة وسرعة \* الأزف  
السريع . وهيق أزف له ريش صغير ملتفت . وإزفة المحنة تزف فيها العروس  
زفقل زفقلة اسرع

زفل - الأزفل الغضب والحدة . والأزفلى الأجفلى . والأزلة الجماعة . والأزفلة المحنة  
زفن بزفن زفناً رقص \* الزافنة الناقة العرجاء والمرأ تكفي رجلها مؤونة الجماع \*  
الزفن ظنة يتخذونها فوق سطوحهم تقيهم من حر الجورنداء وعسيب النخل يضم  
بعضه الى بعض كالحصير المرمول \* ناقة زفون زبون أو عرجاء \* الزفن  
والزفن الطويل الشديد \* ناقة زبفون اي سريعة . والزبفون شجر  
بالشام

زفت القوس تزفي زفياً وزفياًنا (بآئي) صوتت . والظليم نشر جناحيه . والريح  
السحاب طردته واستخففته . والسراب الآل رفعة \* ازفاه إزفاه نقله من مكان  
الى آخر \* الزفيات المرأة القصيرة والقوس السريعة الارسال للسهم \*



الْمَزْفِي وَالْمَزْفِي الْمَنْزَع

زَقَب الْجُرْد فِي الْحَجَرِ زَقْبَةً زَقْبًا أَدْخَلَهُ فَرَقَبَ هُوَ أَيْ دَخَلَ لَازِمٌ مُتَدَمِّرٌ \* زَقَبَ الْمَدَّاءَ صَوْتٌ. وَانْزَقَبَ الْجُرْدُ فِي الْحَجَرِ بِمَعْنَى زَقَبَ الْمَلَزِمُ \* الْانْزَقَبَ الطَّرِيقُ الضَّبَقُ وَالْقَرَبُ

زَقَحَ الْقَرْدُ بَزَقَ زَقْبًا وَزَقَّاحًا صَوْتٌ \* الزَّحَّاحُ اسْمُ صَوْتِهِ خَاصَّةً  
الزَّقْرَافَةُ فِي الصَّغْرِ. وَزَقْرَافَةٌ فِي سَقَرٍ (أَيْ جَهَنَّمَ)

زَقَزَقَ الطَّائِرُ زَقَزَقَةً رَمَى بِذَرْقِهِ وَصَدَحَ عِنْدَ الصَّبْحِ. وَفَرَحَهُ اطْعَمَهُ بِمَنْقَارِهِ.  
وَالرَّجُلُ ضَحَكَ ضَحْكًا ضَعِيفًا وَخَفَتِ. وَالصَّبِيُّ زَقَزَقَةً أَيْضًا وَزَقَزَقًا رَقَصَهُ \*  
الزَّقَزَقَةُ الْخَفِيفَةُ الْمَشْيُ \* الزَّقَزَقُ نَوْعٌ مِنَ النَّمْلِ \* الْمَزَقَزَقُ كُلُّ عَمَلٍ يُنْصَى  
سَرِيعًا

زَقَعَ الْحَجَارُ بَزَقَ زَقْعًا وَزَقَّاعًا ضَرَطَ أَشَدَّ مَا يَكُونُ. وَالدَّيْكَ صَاحٌ \* الزَّقَاقِيعُ فَرَاخُ  
الْقَبَجِ

زَقَفَ الشَّيْءَ بَزَقْفَةً زَقْفًا تَلَقَّفَهُ \* تَزَقَّفَ الشَّيْءُ بِمَعْنَى زَقَفَهُ وَاسْتَلْبَهُ بِسُرْعَةٍ.  
وَأَزْدَقَفَ الشَّيْءَ أَخَذَهُ بِيَدِهِ وَاسْتَلْبَهُ بِسُرْعَةٍ \* الزَّقْفَةُ الْمَلَقَةُ

زَقَّ الطَّائِرُ يَزُقُّ زَقًّا رَمَى بِذَرْقِهِ. وَفَرَحَهُ اطْعَمَهُ بِمَنْقَارِهِ. وَالْكَبْشُ سَلَخَهُ مِنْ رَأْسِهِ

إِلَى رِجْلَيْهِ \* زَقَّتِ الْكَبْشُ تَزْقِيًّا بِمَعْنَى زَقَّه. وَالْجِلْدُ جَزَّ شَعْرُهُ وَلَمْ يَنْتَفِ \* الزَّقَاقُ

مِنْ يَشْرَبُ الْمَاءَ عَلَى الْمَائِدَةِ وَفِي فَمِهِ طَعَامٌ. وَالزَّقَاقُ السَّكَّةُ أَوْ الطَّرِيقُ الضَّبَقُ

دُونَ السَّكَّةِ نَافِذًا كَانَ أَوْ غَيْرَ نَافِذٍ بِذَكَرٍ وَبُؤْتَتْ جُ زُقَانٌ وَأَزِقَّةٌ \* الزَّقُّ

السَّقَاءُ أَوْ جِلْدٌ يُجَزُّ وَلَا يُتَفَّ لِلشَّرَابِ وَغَيْرِهِ جُ أَزْقَانٌ وَزَقَاقٌ وَزُقَانٌ.

وَزِقُّ الْحَدَّادِ كَبِيرُهُ. وَالزَّقُّ الْخَمْرُجُ زَقَقَهُ \* الزَّقَّةُ طَائِرٌ \* الزَّقَقَةُ الْفَوَاحِشُ \*

حَافَ رَأْسُهُ زُقِيَّةً أَيْ جَزَّ شَعْرُهُ وَلَمْ يَنْتَفِ \* الْمَزَقَقَةُ مِنَ النُّوقِ الْعَظِيمَةِ

زَقَل - الزَّقْلُ اللَّصُوصُ كَالزُّمَاقِيلِ \* الزَّقِيَّةُ السَّكَّةُ الضَّيِّقَةُ

زَقَمَهُ بَزَقَمَهُ زَقَمًا لَقَمَهُ \* أَزَقَمَهُ الشَّيْءُ فَازْدَقَمَهُ أَيْ أَبْلَعَهُ أَيْاهُ فَابْتَلَعَهُ. وَتَزَقَمَ تَنَقَّمَ

وَأَكَلَ الزُّثُومُ \* الزَّقُومُ الزُّبْدُ بِالْقَرِّ وَشَجَرَةٌ قِيلَ إِنَّهَا فِي جَهَنَّمَ وَمِنْهَا طَعَامٌ



اهل النار. والزقوم ايضا نبات بالبادية له زهر كزهر الياسمين. وشجرة في اريحا  
من الغور لها ثمر كالتمر حلو عَفِص \* الزقية الطاعون  
زقن الحمل يزقنه زقنا حمله \* ازقنه اعانه على الحمل  
زقا الصدى يزقوزقوا وزقآء (واوي) صاح  
زقي الصدى بزقي زقيا (بآئي) صاح \* الزاقي الديك وكل صائح زاق ج  
زواق \* الزاقية مؤنث الزاقي ج زواق ايضا. والزواقي ايضا الديوك \* الزقية  
الكومة من الدراهم وغيرها

زكاه بزكاه زكأ ضربه. وزكاه الف درهم نقده اياها او عجل له نقدها. وزكأ  
اليه لجأ واستند. وزكأ جارية جامعها. وزكأت الناقة بولدها رمته عند رجلها \*  
ازكأ منه حقه ازكأ اخذه \* رجل زكأ وزكاه النقد اي موسر عاجل  
النقد

زكبت المرأة تزكب زكبا الت ولدها بزحرة واحدة. والرجل المرأة جامعها.  
والاناء ملاءه \* انزكب الرجل وقع في وهدية او سرب \* الأم زكبة اي الأم  
شيء ناقطه شيء. والزكبة النطفة والولد \* المزكوبة المرأة الملقوطة  
زكمت الاناء يزكته زكنا ملاءه. وفلانا الحديث او عاه اياه \* زكت القرية وازكمتها  
ملاها. وازكمت المرأة بغيلام ولده \* المزكوت المملوك والمهوم. ومن الجراد  
الذي في بطنه يبيض والذي اشتد عليه البرد

زكر الاناء بزكره زكرا ملاءه \* زكر الاناء بمعنى زكره. وبطن الضبي عظم وحسنت  
حاله. وتزكر الاناء نملا. والشراب اجتمع في الزكرة. وبطن الصبي بمعنى زكر \*  
الزكرة زق للخصر والنخل ج زكر \* زكرياء ويقصر وزكري وزكري علم  
العجي \* عنتر زكريه وزكريه اي شديدة المحبرة

زكرك الشيخ زكره مر يقارب خطوه ضعفا \* تزكرك الرجل اخذ زكته ابيه  
سلاحه \* الزكازك الدميم \* الزكراكة العجراة

زك الشيخ بك زكا وزككا وزكينا مر يقارب خطوه ضعفا. وزك الغلام زكا



عدا . والدجاجة ( وقيل الدجاجة ) هرولت . والفربة مألها . وبسلي رمى به \* ازك  
على الشيء إزكا كما اصر واستولى . وبوله حقنة . وازدك الزرع ازدكا كما ارتوى \*  
رجل زك أي مهزول . والذك فرخ الفاختة \* الزكة السلاح . والزكة الغيظ  
والغم \* مشي زبك أي مفرط

زكة الله بزكة زكما جعله مزكوما . وزكم القرية مألها . وبسطفه رمى بها . وزك  
على المجهول اصابه الزكام فهو زكوم \* زك عليه لغة في زكن ( جوهرى ) .  
وازكة الله بمعنى زكة \* الزكام تحلب فضول رطبة خامة من بطني الدماغ  
المقدمين الى المخبرين فتحدث فيها سدة \* الزكة الزكام والزحرة يخرج معها  
الواد . والزكة الثقيل الجافي . وفلان زكة ابوه أي آخر ولدها \* المزكوم  
من اصابه الزكام

زكة بزكة زكنا فطن له وفهمه وتفرسه وظنه \* زكن عليه شبه وليس وظن .  
وزاكنه مزاكنة قاربة . يقال هذا جيش يراكن الفأ أي يقاربه . وبنو فلان  
يراكنون بني فلان أي يدانونهم ويجالسونهم . وازكة علمه وفهمه . وفلانا الامر  
اعلمه اياه وافهمه . وازكن الشيء ظن فيه فاصاب \* الزكانه والزكانية الاسم  
من زكن الشيء \* الزكن المحافظ الضابط

زكا الشيء يزكو زكاء وزكوا ( واوي ) نما . والرجل صلح وتنعم وكان في خصب  
وصار زكيا . وهذا الامر لا يزكو بفلان أي لا يليق به \* زكاه الله تعالى تزكية  
انماؤه وطهره . وزكى فلان ما له أدى عنه زكائه . وفلانا اخذ زكائه . ونفسه  
مدحها . وازكى الرجل إزكاه نما . وازكاه الله تعالى انماؤه . وتزكى فلان تزكيا  
نصدق وصار زكيا \* الزاكي اسم فاعل ج زكاة \* الزكا الزوج من العدد .  
يقال أحسا هذا ام زكا أي افرد ام زوج \* الزكوة كالحبوة وزنا وكتابة صفوة  
الشيء وطاعة الله وما اخرجته من مالك لتطهره به . وقيل هي القدر الذي  
يخرج من المال للفقراء . وهي اسم من التزكية . وكلاهما يستعملان بمعنى واحد ج  
زكا وزكوات \* الزكي فاعل من زكا بمعنى فاعل ج أزكياه \* الزكية مؤنث



الزكي . وارض زكية اي طيبة سميحة \* التركيبة اسم بمعنى الزكوة كما مر  
 زكي بزكي زكي ( يائي ) نما وزاد وعطش \* تزكي تركبنا وزاد  
 زلب الصبي بامه بزلب زليبا لزما ولم يفارقها \* ازدلبه استلبه \* الزلاية عجين  
 يمد على نحو طول شهر في عرض ثلاث اصابع ويقلى بالزيت ثم يعقد بالمدبس .  
 وهي بالفارسية زليبيا \* الزلابة النبالة اي المقبة

زلبع - الزلنباع الرجل المندري بالكلام

زلج فلان يزلج زليجا وزليجا اسرع في مشيه وخف على الارض . وزلج الباب زليجا  
 اغلقه بالمزلاج . وفلانا زليجا نقدمة : وزليجت قدمه تزلج زليجا وزليجا زلق \* زلج  
 كلامه تزيجا اخرجه وسيره اي افشاه بين الناس . وعيشه دافعه بالبلغة .  
 وازلج الباب بمعنى زلجه . وتزلج قدمه تزلق . والبيذ الخ في شربه \* الزاليج الناجي  
 من الغمرات ومن يشرب شرنا شديدا وسهم يتزلج عن القوس اي يتزلق عنها \*  
 الزلاج المغلاق الا انه يفتح باليد والمغلاق لا يفتح الا بالمفتاح \* مكان زلج  
 وزلج اي زلق . والزلاج الصخور الملس \* الزلجي من النوق السريعة \* الزلوج  
 السريع . وسهم زلوج يتزلج عن القوس . وقديح زلوج سريع الانزلاق من  
 اليد . وعقبة زلوج بعيدة طويلة \* ناقة زليجة اي سريعة \* المزلاج الزلاج .  
 وامرأة مزلاج ابه رسما . والمزج الفليل والمصق بالقوم وليس منهم والرجل  
 النافص المروءة والدون من كل شيء والنجيل . ومن الحب ما كان غير خالص  
 زلج الشيء يزلجه زليجا ذاقه ايعرف طعمه \* تزلج الشيء بمعنى زلجه \* الزلج الباطل .  
 والزلاج الصحف الكبار

زلجب - تزلجب عنه زل \* الزلجب الزال

الزلخ الخفيف الجسم والوادي الغير العميق \* الزلخلة الرقيقة من الخبز والمنبسة  
 من الفصاع

زلخه نحا كزحفه \* تزلخ وتزلخ وتزلخ وتزلخ

زلخ الرجل يزلخ زليخا وزليخا نقدمة في المشي . وفلانا بالمرح زليخا زجة . وزلخ



الرجل ينزح زخاسين \* زلحة مأسه. وتنزح ترحلق \* النزح المزلّة تنزل فيها الاقدام  
لندوتها او ملاستها كالمزقة وغلوة سهم. والنزح النزح للمزلة المذكورة \* الزلّوخ  
البراءة لها. مزلّة يزلق من قام عليها \* الزلّة الزحافة ينزح منها الصبيان  
اي يتزحلقون ووجع يأخذ في الظهر فيجسّو ويتشجّح حتى لا يتحرك معه الانسان \*  
زليخا امرأة فوطيفار. والعرب يسمونها زليخة

زلحف - الزلخفة الداهية والبليّة

زادب اللقمة ابتلعها

زلزل الرجل بزلزل زلزاً قلق \* الزلز والزلزل الاثاث والطريق الذي جئت منه \*  
جمعوا زلزآهم اي امرهم \* الزلزلة المراء الطيشة الدائرة في بيوت جاراتها  
زلزل الله الارض زلزلة وزلزلاً وزلزلاً وزلزلاً ارجتها \* تزلزلت الارض  
اضطربت بالزلزلة \* الزلازل من الماء السريع المرور في الحلق البارد والعذب  
الصافي السلس السهل. والزللازل البلايا والشدائد \* الزلزال الاسم من زلزل  
الارض ويكسر \* الزلزل الطبال الحاذق. والزلزل بكسر الزاي الثانية الاثاث  
والمتاع \* الزلزل الخفيف الظريف والخفة والقتال والشر \* إزازل بكسر  
الهمزة والزايين كلمة يقال عند حدوث الزلزلة  
زلط الرجال بزلط زلطاً مشى سريعاً \* الزلطة اللقمة المنزقة من العصيدة ونحوها  
مولدة

زاعة بزاعة زاعاً استلبه في خنل. ورجله بالنار احرقها. وزاعت قدمه نزاع زاعاً  
تشقق ظاهرها وباطنها. وكفه تشقق ظاهرها. فاذا تشقق باطنها فهو الكلع.  
او الزاع هو تفطر الجلد. وزاعت جراحته فسدت \* ازاعة اطبعة في شيء ياخذ.  
وتزاع جلد قدمه تشقق وتكسر. وازداع الشيء استلبه في خنل. وحقه اقطعته \*  
الزاعة جراحة فاسدة \* الزولع المشقق الاعقاب \* الزباع ضرب من الودع \*  
الزاع من انقشر جلد قدمه عن اللحم

زاعب - ازاعب السحاب ازاعباً كثف. والسيل كثير وتدافع فهو مزاعب



زَلَعَت الشمسُ زُلُوعًا طَلَعَتْ . والنارُ ارتفعت \* نَزَلَتْ رجُلُهُ نَشَقَّتْ . وازْدَلَع  
الحِجَادُ اصَابَتُهُ النارُ فَاحْتَرَقَ

زَلَبَ - ازَلَبَ الشَّعْرُ ازَلْعَبًا نَبَتَ بَعْدَ حَلْفِهِ . وَالْفَرْخُ طَلَعَ رِيشَهُ  
زَلَفَ يَزْلِفُ زَلْفًا وَزَلِيفًا نَقَدَّمَ وَنَقَرَّبَ \* زَلَفَ فِي حَدِيثِهِ زَادَ . وازْلَفَهُ نَقَرَّبَهُ .  
وَنَزَلَفَ وَازْدَلَفَ نَقَدَّمَ \* الزَّلْفُ الْمَنْزَلَةُ . وَاِزْلَفَ الرُّوضَةَ . وَاِزْلَفَ الْقُرْبَةَ  
وَالدَّرَجَةَ وَالْحَبَايِضَ الْمُنْتَلِئَةَ أَوْ الْحَوْضَ الْمَلَانَ \* الزُّلْفَى قُرْبَةٌ وَالْمَنْزَلَةُ وَأَلْفَهَا  
لِلثَانِيَةِ كَبُشْرَى \* الزُّلْفَةُ الصَّحْفَةُ وَالْقُرْبَةُ وَالْمَنْزَلَةُ وَالطَّائِفَةُ مِنَ اللَّيْلِ جُ زُلْفَ  
وَزُلْفَاتٍ وَزُلْفَاتٍ وَزُلْفَاتٍ . وَالزُّلْفَةُ الْمَصْنُوعَةُ الْمُنْتَلِئَةُ وَالصَّحْفَةُ وَالْإِجَانَةُ الْخَضِرَاءُ  
وَالصَّدْفَةُ وَالصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ وَالْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ وَالْأَرْضُ الْمَكْنُوسَةُ وَالْمُسْتَوِيُّ مِنَ  
الْجِبَالِ الدِّمِثُ وَالْمِرْأَةُ أَوْ وَجْهَهَا جُ زَلَفَ \* عَقِبَةُ زُلُوفٍ أَيْ بَعِيدَةٌ \* الزَّلِيفُ  
الْمُنْتَقِمُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ \* الْأَزْلَفُ نَصِيفُ الْأَذْلَفِ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ .  
وَالْمَزْلَفَةُ كَنْ قُرْبَةٍ نَكُونُ بَيْنَ الْبَرِّ وَالرِّيفِ جُ مَزَالَفَ . وَالْمَزَالِفُ فِي الْحِجَازِ  
كَالْمَخَالِفِ فِي الْيَمَنِ . وَالْمَزَالِفُ الْمَرَاقِي

زَلَقَتْ قَدَمُهُ تَرَلَقَ وَزَلَقَتْ تَزَلَقَ زَلَقًا زَلَّتْ . وَكَانَهُ مَلَّ مِنْهُ فَتَنَحَّى عَنْهُ . وَزَلَقَهُ عَنْ  
مَكَانِهِ يَزْلَقُهُ زَلَقًا أَبْعَدَهُ وَنَحَاهُ . وَفَلَانًا أَزَلَهُ . وَرَأْسُهُ حَلَقَةٌ \* زَلَقَ رَأْسَهُ بِمَعْنَى زَلَقَهُ .  
وَفَلَانًا أَزَلَهُ . وَبَدَنُهُ دَهْنُهُ بِالْأَدْهَانِ وَنَحْوِهَا حَتَّى يَصِيرَ كَالْمَزْلَقَةِ . وَالْمَحْدَبَةُ أَدَمَنَ  
تَحْدِيدُهَا . وَالْمَوْضِعُ جَمْعُهُ زَلَقًا . وَازْلَقْتَ النَّاقَةَ أَجْهَضْتَ . وَازْلَقَ فُلَانًا أَزَلَهُ .  
وَرَأْسُهُ حَلْفَةٌ . وَازْلَقَ فُلَانًا بِبَصَرِهِ نَظَرَ إِلَيْهِ نَظْرَ مُتَسَخِّطٍ . وَتَزَلَقَ تَزَلُّقًا وَتَنَعَّمَ حَتَّى  
يَكُونُ لِلْوَنِيِّ وَمِضٌّ وَلِبَشَرَتِهِ بَرِيقٌ \* الزَّلَاقَةُ مَوْضِعُ الزَّلَقِ لَا يَثْبُتُ عَلَيْهِ قَدَمُ جُ  
زَلَالِقُ \* الزَّلَقُ وَالزَّلَقُ وَالزَّلَقُ الزَّلَاقَةُ . وَالزَّلَقُ أَيْضًا عَجْرُ النَّابَةِ . وَارْضُ زَلَقٌ  
أَيْ مَلْسَاءٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ . وَالزَّلَقُ مَنْ يُنْزِلُ قَبْلَ أَنْ يُولِجَ وَالسَّرِيعُ الْغَضَبُ \*  
الزَّلَقَةُ الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ وَالْمِرْأَةُ أَوْ الْمِرْأَةُ \* الزَّلِيقُ الْخَوْخُ الْأَمْلَسُ \* نَافَةُ زُلُوقٌ  
سَرِيعَةٌ . وَعَقِبَةُ زُلُوقٌ بَعِيدَةٌ \* الزَّلِيقُ السَّقِطُ \* الْأَزَلَقُ الَّذِي نَبَتَ لَهُ شَعْرٌ  
جَدِيدٌ كَالْأَدْلَصِ . وَالْمَزَلَقُ وَالْمَزْلَقَةُ الزَّلَاقَةُ . وَالْمِزْلَاقُ الْمِزْلَاجُ يُعْلَقُ بِهِ الْبَابُ



والفرس الكثيرة اسقاط الولد

زقم - انزقوم الخلفوم

زل الرجل نزل من باب ضرب وزل نزل من باب علم زلا وزلا وزنة بكسر الزاي وزولا وزالا وزيلي بانقصر وزيملاء بالذ زى في طين او في منطقي وزل عمره ذهب وفلان زبالا وزاولا مر سريعا والدرهم زولا انصببت او نصبت وزنا وزل الرجل نزل زلا من باب علم كان ازل \* ازنة ازالا ازنة وحمله على الزنة . واليو نعمة اسداها واهداها . وازل الد من حفا شيئا اعطاه . واستزنة استرلا لا ازنة وكلفه انزال وطلب منه الزل ايضا \* درهم زال منصب او ناقص \* ماء زلال اي سريع المرور في الحلق بارد عذب صاف سهل سلس \* الزل المكان بزل فيه يستوي فيه المذكر والمؤنث \* الزل المكان بزل فيه يستوي فيه المذكور والمؤنث كالزل وفي ميزانه زل اي نقصان \* الزلاية الرخا الخفيفة الوركين وقوس زلاية اي بزل السهم عنها السرعة خروجه \* الزلة الاسم من زل والصنعة والعرس والخطيئة والسقطة واسم لما تيمله من مائة صديقك او قريبك . والزلة الحجارة او الملس منها مفردا زل . والزلة الصنعة وضيق النفس \* الزيل وبه الاسم من زل \* الزينة البساط معرب ج زلاي \* ماء زول كماء زلال \* الزيل الفالوذ . وماء زيل كماء زلال \* الازل السريع والاربع او اشد منه والخفيف الوركين والاثني زلاي ج زل . واسمع الازل ذئب ربح يتولد بين الضبع والذئب . والزلة والمزلة موضع الزال . والازل الكثير المعروف

زلم الرجل زلم زلما خطأ . والامة ملاء . وعطاءه قللة . وانفه قطعة \* زلة سواده ولينه . والرجل ادارها واخذ من حروفها . وغذاءه اساءه . وعطاءه قلاء . وازدلم انفه استأعله . وراية قطعة . وازلايت انضى ازلهاما انبسطت . والموم ولوا مسرعين وارتملوا . والشي انصب \* الزلاي تصعيف الزناهي بلغة المغارة \* الزلم والزلم الظلف او الذي خلفه وقدح لا ريش عليه وسهام كانوا



يستقسمون بها في الجاهلية ج ألام . والزلم ايضا والزلم واحد الوبارج ألام . والزلم  
ايضا نبات وهو المعروف بحبب العزيز \* الزلماء الأروية واثني الصقور \*  
الزلمة والزلمة والزلمة الهبسة . يقال هو العبد زلمة باللغات المذكورة اية قد  
قد العبد او حذو حذو العبد او يشبهه كانه هو . وزلمنا العنز زلمناها \* الزلم  
القدح أجيدت صنعته وقد \* الأزم من الابل واشاء المقطوع طرف الاذن  
والاثني زلمة . ويقال للوعل والدمر الشديد الكثير البلبا الازم الجذع اي  
الحدث الذي لا يهرم . والمزلم القصير الخفيف الظريف والفرس المقتدر الخلق  
والمقطوع طرف الاذن والقدح أجيدت صنعته وقد والوعل والصغير الجثة .  
والمزلم الزاغب الماضي او المرتفع في سير او غيره والمرتمل . وهو العبد مزلوما  
كهو العبد زلمة

زلمور قيل انه احد اولاد ابليس الخمسة . والاربعة الآخرون هم ثبر واور  
ومسوط وداسم

الزلمج السبي الخلق . والزلمج بالفاء تصحيفه

الزلمطة ذكر الرجل والمرأة القصيرة . ولا يوجد من هذا الوزن الا هذه الكلمة  
وكذبته

زله - الزلة نور الريحان وحسنه والصخرة يقوم عليها الساق والتمير . والزله ما يصل  
الى النفس من غم وهم

الزلهب الخفيف اللينة والخفيف اللحم

زلم - المزلم الخفيف

زمت الرجل بزمت زماته وقر \* ازماأت ازمنانا تلون الوانا متغابرة \* الزمت  
طائر بتلون الوانا \* الزميت الوفور . والزميت اوفر منه \* فلان ازمت  
الناس اي اوفرهم . وما اشد ترمتة اي وقاره

زج القرية بزجها زجما ملاها . وزج بين القوم حرش . وعليهم دخل بلا اذن .  
وزج بزج زجما غضب \* اخذه بزاجه وزاجه اي اخذه كله ولم يدع منه شيئا .



وجاء القوم بزناهم اي باجمعهم \* الزح الغضب، والزح الغضبان \* الزحج  
 اصل ذنب الطائر \* زحجة الظليم منقارة \* الزحج نوع من الطير ج زماحج  
 وزحج الماء طائر يسمى في مصر بالنورس \* المزحج الغضبان  
 زحرج الرجل زحرجة اكثر الصخب والصياح والزجر، والاسد رد الزجر \* تزحرج  
 الاسد بمعنى زحرج، وازحرج ازحرجارا صوت \* الزحرج السهم الدقيق، والزحرج  
 الصوت \* الزحرجة الزمارة ج زماجر وزماجير، وهب ايضاً صوت الزمارة  
 وكثرة الصياح والصخب والصوت

زحجل - الزحجيل النهر

زح - زح تزحجاً قتل الزماح \* الزماح الدمل \* الزماح طائر ياخذ الصبي من  
 مهبه \* الزح اللثيم والضعيف والقصير الدم والاسود القبيح \* الزوح الاسود  
 القبيح المنظر

زحن - الزحن والزحنة السبي الخلق البغيل

زح الرجل بزح زحاً تكبر \* الزايح الشايع، ومن الكيل الوافر ج زح \* عفة  
 زح وزموح بعيدة شديدة

زحج الصوت اشتد، والنمر غضب فصاح، والعشب برغم \* ازحج الصوت ازحجارا  
 اشتد \* الزماخري الاجوف \* الزحج الزمار والنشاب والكثير الملتف من  
 الشجر والاجوف الناعم الربان \* الزحجرة الزانية \* الزحج الطويل  
 والاجوف \* ما رزاته زحجراً اي شيئاً \* الزحج الاسم من زحج الاسد  
 زمر الرجل يزمر يزمر زمرأ وزميراً غنى بالنفخ في القصص ونحوه، وزمر القرية يزمرها  
 زمرأ ملاًها، وبالحديث اذاعه، وفلاناً بفلان اغراه به، والظبي زمرأاً نفر، والنعام  
 يزمر زمرأاً صوت، وزمر الرجل يزمر زمرأ كان قليل الشعر، وفلان كان  
 قليل المروة، والشاة كانت قليلة الصوف \* زمر الرجل غنى بالقصب، والقرية  
 ملاًها، واستمر فلان عند الهوان كان قليلاً ضيلاً، وازمراً ازمرأاً غضب  
 واحمرت عيناه \* الزامر المغني بالقصب، وهو قليل والاكثر زمار \* الزامرة



المعنية بالقصب \* الزمور حوت \* الزمار صوت النعام \* الزمارة حرفة  
 الزمار \* الزمر والزمر الصوت ج زمور. والزمر الثقليل الشعر والصوف والقليل  
 المرقع والحسن الوجه \* الزمرة الفوج والجماعة في تفرقة ج زمر. والزمرة مؤنث  
 الزير \* الزير الصلب الشديد \* الزمار المغني بالقصب ونحوه \* الزمارة  
 مؤنث الزمار والآلة التي يزمربها والساجور والزانية وعمود بين حائتي الغل.  
 وزمارة الراعي نبات \* الزير نوع من السمك \* الزمور الغلام الجميل \*  
 الزمير القصير والغلام الجميل ج زمار \* الزومر الغلام الجميل ايضاً \* الزمار  
 الآلة التي يزمربها ج زمير. ومزايير داود ما كان يترنم به من الاناشيد  
 والادعية. الواحد منها زممار ومزموّر. والمستزمر المقبض المتصاغر  
 زمر - الزبرذ بالذال المهجئة والذال المهله حجر يكون في معادن الذهب  
 معرب واحده زمردة

زمر الوعاء حركة بعد املاؤه ليتهد \* لم ز زير اي منقبض  
 زمر الشيء صات بعيداً وله دوي. والرعد صوت متتابعاً. والعلوج تراطنوا على  
 اكلم وهم صموت لا يستعملون لساناً ولا شفة ولكن صوت يدبرونه في خياشيمهم  
 وحلقهم فيهم بعضهم من بعض. وزمر المغني ترنم \* زمزم الجمال هدر \* ماء  
 زمزم اي كثير \* زمزم يتر عند الكعبة وقد يقال لها زم بالابدال. وماء  
 زمزم اي كثير \* الزمة صوت الاسد وصيحه الرعد ج ززم. والزمية الجماعة  
 او خمسون من الابل والناس وقطعة من الجن او من السباع وجماعة الابل ما فيها  
 صغار ج زمزم \* الزمزم من الابل خيارها او مائة منها. ومن القوم شرهم  
 الزمزم جماعة الابل ما بها صغار ج زمزم  
 زبط لغة في زمت

زمع الارنب زمع زعانا خف واسرع ومشي بطيئاً ضد. وزمع منه زمع زمة د ش  
 وخاف \* زمعت الناقة زمعت. وزمع الامر وعلى الامر وبواجع او شيت ع  
 وازمع الامر وبه وبه معنى زمع. وازمت الحيلة نظمت زمعتها. والبيت لم



يَسْتَوِي كَلُهُ بَلْ كَانَ قِطْعًا مُتَفَرِّقَةً بِمَعْضَاهَا أَفْضَلُ مِنْ بَعْضٍ \* الزِمَاعُ الْمَضَاكُ فِي  
الْأَمْرِ وَالْعَزْمِ عَلَيْهِ \* الزَمَعَ الزِمَاعُ وَمَسَابِلُ صَغِيرَةٍ ضَبَّةٌ وَرِذَالُ النَّاسِ  
وَالشَّعْرَاتُ خَلْفَ الثَّنَّةِ وَالسَّبِيلُ الضَّعِيفُ وَشَبَّهِ الرَّدَّةُ تَأْخُذُ الْإِنْسَانَ وَابْنُ  
نَكُونٍ فِي مَخَارِجِ عِنَاقِيدِ الْكُرْمِ وَالزِّيَادَةِ فِي الْأَصَابِعِ . وَالزَمِعُ مَنْ إِذَا غَضِبَ  
سَبَقَهُ بَوْلُهُ أَوْ دُمَعُهُ \* الزَّمْعَةُ الْفُطْمَةُ . وَالزَّمْعَةُ هَتَّةٌ زَائِدَةٌ وَرَاءَ الظَّلْفِ أَوْ شَبَّهِ  
أَظْفَارِ الْغَنَمِ فِي الرِّسْغِ فِي كُلِّ قَائِمَةٍ زَمَعَتَانِ كَأَنَّمَا خُلِقَتَا مِنْ قِطْعِ الْقُرُونِ أَوْ  
الشَّعْرَاتِ الْمُدْلَاةِ فِي مَوْخَرِّ رِجْلِ الشَّاةِ وَالظُّبِيِّ . وَالْأَرَنْبُجُ زَمَعٌ وَجَمْعُ الْجَمْعِ  
زِمَاعٌ . وَالزَّمْعَةُ أَيْضًا النَّاعَةُ أَوْ هِيَ دُونَ الشَّعْبَةِ أَوْ نَاعَةٌ صَغِيرَةٌ لَيْسَ لَهَا مَسِيلٌ  
قَرِيبٌ أَوْ الْقَرَارَةُ مِنَ الْأَرْضِ جِازِمَاعٌ \* الزَمْعِيُّ الْخَسِيسُ وَالسَّرِيعُ الْغَضَبُ  
وَالرَّجُلُ الدَّاهِيَةُ \* الزَّمَاعَةُ كَالرَّمَاعَةِ زَنَّةٌ وَمَعْنَى \* الزَمَعُ زَنْبُورٌ لَا أَبْرَةَ لَهُ وَمَنْ  
لَا يَخْفُ لِلْحَاجَةِ \* الزَمُوعُ السَّرِيعُ الْعَجُولُ . وَالْأَسْمُ الزِمَاعُ . وَالْأَرَنْبُجُ تَقَارِبُ  
خَطْوَاهَا كَأَنَّمَا تَعْدُو عَلَى زَمَعَاتِهَا أَوْ لِأَنَّهَا إِذَا قَرَبَتْ مِنْ جَرِّهَا مَشَتْ عَلَى زَمَعَتِهَا  
أَسَلًا يُقْتَنَى أَثَرُهَا أَوْ السَّرِيعَةُ النَّشِيطَةُ \* الزَمِيعُ السَّرِيعُ وَالشَّجَاعُ الْمَاضِي الْعَزِيمَةُ  
يُزَمِعُ الْأَمْرَ ثُمَّ لَا يَنْشِئُ عَنْهُ وَالْجَبَدُ الرَّايُ الْمُقَدِّمُ عَلَى الْأُمُورِ . وَالْأَسْمُ مِنْهَا الزِمَاعُ جِ  
زَمَعًا \* الْأَزَمَعُ الدَّاهِيَةُ وَالْأَمْرُ الْمُنْكَرُجُ أَزَمَعٌ . وَرَجُلٌ أَزَمَعٌ أَيُّ زَائِدٌ الْأَصَابِعُ \*  
الزَمِعُ الثَّابِتُ الْعَزْمُ عَلَى أَمْرٍ وَلَا يَكُونُ بِمَعْنَى الْعَتِيدِ أَصْلًا . وَالزَّمْعَةُ ضَرْبٌ مِنَ  
النَّزْوَانِ . خَاصٌّ بِالْأَدْوَابِ

زَمَقَ لِحْيَتُهُ يَزْمُقُهَا وَيَزْمُقُهَا زَمَقًا نَفْثًا . وَالْقَفْلُ فَتْحُهُ \* مَا أَغْنَى عَنِّي زَمَقَةٌ أَيُّ شَيْئًا \*  
الزَمِيقَةُ مِنَ اللَّحْيِ وَالْمَزْمُوقَةُ الْمُنْتَوَفَةُ

زَمَكَ الْقَرِيبُ يَزْمِكُهَا زَمَكًا مَلَأَهَا . وَعَلَيْهِ حَرَشَةٌ حَتَّى اشْتَدَّ غَضَبُهُ عَلَيْهِ \* أَزْمَكَ الرَّجُلُ  
أَزْمِكَا كَأَنَّ غَضَبَهُ شَدِيدًا \* الزَمَكَ الْغَضَبُ \* الزَمَكَةُ مِنَ الرِّجَالِ الْعَجَلُ  
الغَضُوبُ وَالْأَحْمَقُ الْقَصِيرُ \* الزِمِكُ وَالزِمِكِيُّ مِنْبِتُ ذَنْبِ الطَّائِرِ أَوْ ذَنْبُهُ كَلَّةٌ  
أَوْ أَصْلُهُ كَالزِمِكِيِّ

زَمَلَ الْأَعْرَجُ يَزْمِلُ وَيَزْمِلُ زِمَالًا عَدَا مَعْتَدًا عَلَى أَحَدِ شَقِيهِ رَافِعًا جَنْبَهُ الْآخَرَ .



والفرس زَمَلًا وزَمَلًا وزَمَلًا مشى كأنه يطلع من نشاطه. وزَمَلَ الشيء حمله. وفلانًا زَمَلًا اردفه او عادته. وزَمَلَهُ زَمْلًا تبعه. وزَمَلَ الرجل يزمل زِمَالًا بمعنى زمل يزمل \* زَمَلَهُ اخفاه. وشويه وفيه لَفٌّ. وزاملة مزاملة عادلة على البعير في المحمل (اي رادفة). وتزمل الرجل تلف بشويه. وكذا ازمَلَ اصله تزَمَلَ فابدلت التاء زايًا وأدغمت ساكنة في الزاي التي بعدها وأتي بهزة الموصل دفعا للابتداء بالساكن فصار من وزن اِفْعَلَ بعد ان كان من وزن تَفَعَّل. وازدمل الرجل بمعنى تزمل. والحمل حمله بركة واحدة \* الزامل من يزمل غيره اي يتبعه. ومن الدواب الذي كأنه يطلع من نشاطه \* الزاملة التي يحمل عليها من الابل وغيرها ج زوامل. هذا هو الاصل ثم سمي بها العبد الذي يوضع فيه زاد الحاج من كعك ونحوه \* الزِمَال ظَلَعَ في البعير ولفافة الراوية ج زُمْلٌ وَاَزْمِلَةٌ \* الزِمْل الرديف والحمل. ويقال ما في جوالقك الا زِمْلٌ اذا كان نصف الجوالق. والزِمْل ايضا والزِمْل والزِمْل الجبان الضعيف \* الزَمْلَةُ ما التفت من الجبار والصور من الودي وما فات اليد من الفسيل. والزَمْلَةُ الرفقة والجماعة. والزَمْلَةُ العيال \* الزِمْل والزِمَال والزِمَالَة والزِمِيل والزِمِيلَة الجبان الضعيف \* الزِمِيل الرديف. واذا عمل الرجلان على بعيريهما فهما زميلان. فان كانا بلا عمل فهما رفيقان. والزِمِيل الجبان الضعيف تصغير ازمِل او تصغير زَمِل \* الزِمِيلَة مصغرة الزِمِيل \* الأَزْمِل كل صوت مختلط او كل صوت يخرج من قنب دابة ج ازامِل وازاميل. واخذ الشيء بازمله اي باجمعه. وترك ازملا اي عبالا. واخذه بازمله ايضا وَاَزْمَلَهُ اي باثائه. والأَزْمَلَة الكثيرة ورنين القوس. واخذه بازمله اي باثائه. وترك ازملة اي عبالا. والأَزْمَلُ الجبان الضعيف. والأَزْمُولَة والأَزْمُولَة المصوت من الوعول وغيرها. والأَزْمِيل شفرة الاسكاف وحديدة في طرف رمح لصيد بقر الوحش والمطرقة. ومن الرجال الشديد والضعيف ضد ج ازاميل. والمزمل المدثر بثيابه الملفف بها. والمزملة مؤنث المزمل. وعند البغداديين جرّة او



خاية خضراء في وسطها ثقب مركب فيه قصبة من الفضة او الرصاص يشرب  
منها

زملق - الزملق والزملق والنمالي من ينزل قبل ان يوح  
زمه يزمه زما شدة. وزم شفتيه ضيقها كما يزم الثوب. وزم البعير بانفه رفع راسه  
لألم به. والرجل براسه رفعه. وبانفه شخ. وزم البعير خطبه. والقربة ملأها.  
والنعل جعل لها زماما. وزم فلان تقدم في السير. وزيد تكلم. والذئب السخلة  
اخذها رافعاً راسها او راسه. وزمت القربة زموماً امثلات \* ازم النعل ازمماً  
بمعنى زمها. وانزم انزمماً اشتد. وازدم ازمماً تكبر. والذئب السخلة بمعنى زمها \*  
الزام اسم فاعل ج زم \* الزمام ما يزّم به والخيط في البرة او في الخشاش يشد  
الى طرفه المقود. وقد يسمّى به المقود نفسه ج ازمة \* يقال وجهي زمّ بينه اي  
تجاهه وتلقاه. وداري زمّ داره اي قريته منها. وامر القوم زمّ اي متقارب كما  
يقال امرهم أمّ \* الزمام العشب المرتفع \* الازميم ليلة من ليالي الحاق  
والهلال اخر الشهر

زمن الرجل يزمن زمناً وزمنة وزمّانة اصابته الزمّانة \* ازمّن الشيء اي عليه  
الزمان وطال والاسم من ذلك الزمن والزمنة. وازمن بالمكان اقام \* الزمان  
العصر واسم لقليل الوقت وكثيره. وقيل خصر بستة اشهر. وقيل من شهرين  
الى سنة اشهر ج ازمان وازمنة وازمن \* الزمّانة الحب والعاهة وعدم بعض  
الاعضاء ونعطيل القوى \* الزمن الزمان وهو مخفف عنه. والزمن المصاب  
بالزمّانة والذي طال مرضه زماناً ج زمينون \* الزمنة مؤنث الزمن ج  
زمنات. والزمّنة الزمان \* الزمين ذو الزمّانة ج زمّنى. والزمين تصغير  
الزمن. ونقول لقينة ذات الزمين تريد بذلك تراخي الوقت كما نقول لقينة ذات  
العويم اي بين الاعوام \* عاملنة مزمنة مأخوذ من الزمن كالمشاهرة من الشهر.  
ومرض زمّنى اي علق وانت عليه ازمّنة

زمه الحز يزمه زمهاً اشتد. والرجل بالحر اشتد عليه. وزمّته الشمس تزمه زمهاً



اشتد حرها عليه. وكل ذلك لغة في الذال والذال

زمج - كلاً من مخرج اي انيق ناضر كثير

زمهرت العين احمرت غضباً \* ازهر الوجه ازهراراً كح. واليوم اشتد برده.

والكواكب لمعت. والعين احمرت غضباً \* الزمهرير شدة البرد. والقمر في لغة

بني طي \* المزمهر الغضبان او الشديد الغضب والضاحك السن

زمهل - ازهل المطر ازمهلاً لا وقع. والثلج سال بعد ذوبانه \* المزمهل المنتصب

والصافي من المياه

الزماورد طعام من البيض واللحم معرب. والعامّة نقول بزماورد

زناً اليه بزناً زناً وزنواً لجأ ودنا. وفي الجبل صعد. والظل قلص ودنا بعضه

من بعض. وزناً الرجل طرب واسرع ولزق بالارض. وفلاًنا خنقة. وبوله زناً

حقنة. وبوله زنواً احقن لازم متعد \* زناً عليه تزنة ضيق. وازناه ازنه

الجاه وصعد وحقنة \* الزناه القصير الجنبع والضيق والحقن لبوله \* الزني

السقاء الصغير

زنب الرجل يزنب زنباً سم \* الزانبي مشي في مهلة \* زنايا العقب زناياها

اي قرناها \* الزينابة سمكة دقيقة \* الزنب الجبان وشجر حسن المنظر

طيب الرائحة \* الأذن السمين. قيل ولا يقال للانثى زنباء خلافاً للقياس

زنب - زنبور تكبير \* الزنبور الاسد. والزنبور الخفيف الظريف السريع الجواب

والصغير \* الزنبور ذباب لساع وشجرة كالدلب والبن الحلواني \* الزنبور

الثقل من الرجال والضمخ من السفن \* الزنبورية ضرب من السفن ضخمة

(جوهري) \* الزنبور ذباب اليم اللسع والخفيف الظريف السريع الجواب

والبحش المطبق للحمل والغارة العظيمة ج زناير. وفي الصحاح الزنبور الدبر وهو

يؤنث. وفي الحماسي وذباب الروض قد يسمي الزناير. والزنبور ايضاً الزنبير \*

الزنبورة ذباب لساع او هي واحدة الزناير \* الزنبير شجرة كالدلب والبن

الحلواني \* اخذه بزنبورم اي باجمعه \* ارض مزبورة اي كثيرة الزناير



الزَّنْبَقُ دهن الياسمين وريحان له زهر طيب الرائحة والمزمار. وأم زنبق الخمر \*  
الزَّنْباق بقله

زنتر - تزنتر تبخر \* الزنترة الضيق والعسر

زنج الرجل بزنج زنجاً عطش شديداً أو هو أن تنقبض أمعاؤه من العطش  
ولا يستطيع أكل أو شرب \* زانجه زانجاً كافاً \* الزنج والزنج جبل  
من السودان واحد من زنجي. وقد يقال له زنج أيضاً ج زنوج \* المزنجية الزنج.  
وعطاء مزنج أي قليل

زنجب - الزنجب والزنجبان والزنجبان المنطقة \* الزنجبية العظيمة

الزنجبيل الخمر وعروق نسري في الأرض وينولد فيها فقد حريفة الطعم معرب  
شكيل بالفارسية. وزنجبيل الكلاب بقله. وزنجبيل العجم الاشتراغ. وزنجبيل  
الشام الراسن

زنجير الرجل زنجرة فرع ظفر إبهامه بظفر سبابة \* الزنجار منه معدني ومنه ما  
يستنبط من النحاس بتكريره في دردي الخل \* الزنجاري ما كان بلون الزنجار \*  
الزنجور نوع من السمك \* الزنجير والزنجيرة البياض الذي على أظفار  
الاحداث. والزنجير أيضاً السلسلة (فارسي) وينون منه فعلاً فيقولون زنجره  
فتزنجري قيده بالزنجير فتقيده

الزنجفر والزنجفر معدن متفتت بصاص يعمل منه الحبر الأحمر

الزنجيل الضعيف كالزنجيل بالهزة مكان النون

زنجة بزنجة زنجاً مدح ودفعه وضابغة في المعاملة \* زنج الماء وتزنج شربه مرة بعد  
أخرى. وتزنج الرجل تفتح في الكلام ورفع نفسه فوق قدره. وزانجة مزانجة  
مادحة \* الزنج الدين يكافون على الخير والشر \* الزنوح الناقة السريعة  
زنج بزنج وبزنج زنجاً كزنج بالباء مكان النون. وزنج الدهن بزنج زنجاً تغير  
فهو زنج. والسخل رفع رأسه عند الارتضاع من غصص أو يس حلق \* تزنج  
تفتح في الكلام وتكبر \* ابل زنجة ضاقت بطونها عطشاً



زنجَرٌ بِمَنْخَرِهِ نَفْخٌ فِيهِ

زَنْدُ السَّقَاءِ يَزْنِدُهُ زَنْدًا مَلَّاهُ . وَزَنْدُ النَّارِ يَزْنِدُهَا زَنْدًا قَدَحُهَا . وَزَنْدُ الرَّجُلِ يَزْنِدُ زَنْدًا عَطَشٌ \* زَنْدُ الرَّجُلِ كَذِبٌ وَآوَرَى زَنْدُهُ . وَفَلَانًا عَاقِبُهُ فَوْقَ مَا يَسْتَحِقُّ . وَالسَّقَاءُ مَلَّاهُ . وَالنَّاقَةُ خَلَّ اشَاعَرُهَا بِأَخِلَّةٍ صَغِيرَةٍ ثُمَّ شَدَّهَا بِشَعِيرٍ وَذَلِكَ إِذَا انْدَحَقَتْ رَحِمُهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ . وَمَا يَزْنِدُكَ أَحَدٌ عَلَيْهِ أَيْ مَا يَزِيدُكَ . وَازْنِدُ الرَّجُلَ فِي وَجْهِهِ رَجْعَ الْيَدِ . وَالشَّيْءُ زَادَ . وَمَا يَزْنِدُكَ أَحَدٌ عَلَيْهِ أَيْ مَا يَزِيدُكَ . وَتَزْنِدُ الرَّجُلَ ضَاقَ بِالْجَوَابِ . وَفَلَانٌ غَضِبَ \* الزَّيْنَدُ مُوَصَّلٌ طَرَفُ الذَّرَاعِ فِي الْكَفِّ مَذْكُورُهَا زَنْدَانِ الْكُوعِ وَالْكَرْسُوعِ وَالْعُودُ الَّذِي يُقَدَحُ بِهِ النَّارُ وَهُوَ الْأَعْلَى الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ وَالزَّيْنَدَةُ السُّفْلَى فِيهَا ثَقْبٌ وَهِيَ الْإِثْنَى فَإِذَا اجْتَمَعَا قِيلَ زَنْدَانٌ وَلَا يُقَالُ زَنْدَتَانِ جَ زَيْنَادٌ وَزَيْنَدٌ وَزَيْنَادٌ . وَرُبَّمَا جَمَعُوا أَزْنَدَ عَلَى أَزَانَدَ كَمَا جَمَعُوا أَرَهَطَ عَلَى أَرَاهُطَ . وَنَقُولُ لِمَنْ انْجَدَكَ وَأَعَانَكَ وَرَتَّ بِكَ زَيْنَادِي أَيْ قُضِيَتْ حَاجَتِي . وَالزَّيْنَدُ أَيْضًا شَجَرَةٌ شَائِكَةٌ . وَالزَّيْنَدُ الدَّرَجَةُ تُدَسُّ فِي حِمَاءِ النَّاقَةِ إِذَا ظَهَرَتْ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا \* الزَّيْنَدَةُ السُّفْلَى مِنَ الزَّيْنَدِينَ \* الْمُزْنَدُ الْبُخْبُلُ الضَّيْقُ وَالِدَعْيُ وَالثَّوْبُ الْقَلِيلُ الْعَرَضُ

الزَّيْنَدِيلُ وَالزَّيْنَدَفِيلُ الْفِيلُ الْعَظِيمُ فَارْسِيَّةٌ مَعْرَبَةٌ

زَنْدَقٌ - تَزْنِدُقُ الرَّجُلَ صَارَ زَنْدَقِيًّا أَوْ تَخَلَّفَ بِاخْلَاقِ الزَّيْنَدِي \* رَجُلٌ زَنْدَقٌ وَزَنْدَقِيٌّ أَيْ شَدِيدُ الْبُخْلِ \* الزَّيْنَدَقَةُ الْأَسْمُ مِنْ تَزْنِدُقُ \* الزَّيْنَدُوقُ لَفْظٌ فِي الصَّنَدُوقِ \* الزَّيْنَدِيْقُ مِنَ الثَّنَوِيَّةِ أَوْ الْقَائِلُ بِالنُّورِ وَالظُّلْمَةِ أَوْ مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِالْآخِرَةِ وَبِالرَّبُّوبِيَّةِ أَوْ مَنْ يُطِنُ الْكُفْرَ وَيُظْهِرُ الْإِيمَانَ . مَعْرَبٌ زَنْدِيْنٌ أَيْ دِينُ الْمَرَأَةِ جَ زِنَادِيْقُ وَزِنَادَقَةُ

ثَوْبٌ زَنْدَنِيْجِيٌّ نَسَبُهُ إِلَى زَنْدِ قَرْيَةٍ بِبَخَارَى تُعْمَلُ فِيهَا الشَّيَابُ

زَنْرُ الْأُنَاةِ يَزْنُرُهُ زَنْرًا مَلَّاهُ . وَفَلَانًا الْبَسَةُ الزُّنَارُ \* تَزْنُرُ الرَّجُلَ لِبْسَ الزُّنَارِ . وَتَزْنُرُ الشَّيْءَ دَقَّ \* الزُّنَارُ مَا يُشَدُّ عَلَى وَسْطِ رَهْبَانِ النَّصَارَى وَالْمَجُوسِ . وَالْعَامَّةُ تَسْتَعْمَلُهُ بِمَعْنَى الْمَنْطِقَةِ مُطْلَقًا جَ زَنْائِرُ . وَالزُّنَائِرُ أَيْضًا الْحَصَى الصَّغِيرُ وَذَبَابٌ



صغير \* الزنارة الزنار كالزئير \* امرأة مزنة طويلة جسيمة

زنط - ترانط الفوم تراحموا \* الزنات الزحام

زنف يزنف زنفًا وتزنف غضب

زنج - الزنجة الداهية

زنفل في مشيته تحرك كأنه ثقل واسرع \* أم زنفل الداهية

الزنفلية والزنفلية والزنفلية شبه الكنيف وهو وعاء أدوات الراعي . معرب

زق فرسه بزقة زنفًا جعل تحت حنكه اسفل حلقه في الجلدة ثم جعل فيها

خبطًا . وزق البغل شكله في قوائمه . وعلى عياله فتر بخلا أو فقرا \* زنى على

عياله وازنى بمعنى زنى . وزنقة البسه الزناق \* الزناق رباط في الجلد تحت الحنك .

والزناق المخنقة من الحلى \* الزنى اسلة نصل السهم ج زنوق . وموضع الزناق .

والزنى العقول النامة \* الزنقة السكة الضيقة \* الزنى الرصين المحكم

زنقر - الزنقر قلامة الظفر والقطعة منها والقشرة على النواة . وما رزاته زنقرا

اي شيئا

زنفل في مشيته بمعنى زنفل بالفاء مكان القاف

ازنك التوتية ( العجمية ) \* الزانكي الشاطر \* الزنكتان الريبكتان

زنم - زنبوا لي هذا الخصم بعثوه ليخاصمني . وازنم الشجر صارت له زنة \* الزنم

الداهية \* الزنم الزم الذي خلف الظلف . والزنم من الجبال ما قطع من

اذنه شيء فنرك معلقا \* هو العبد زنة كزنية باللام في لغات ومعانيه . وزنمتا

الفوق لغة في زنبواي حرفاه . والزنة بقلة وشي يقطع من اذن البعير فيترك

معلقا . وزنمتا الاذن هتان تليان الشحمة ونقابلان الونرة . ومن الفوق حرفاه \*

الزنيم الملحق بقوم ليس منهم ولا يحتاجون اليه والدعي والليم المعروف بلوومه \*

الازنم من الجبال الزنم والاشي زنما ج زنم . والازنم الجذع كالازنم الجذع . والزنم

الملحق بقوم ليس منهم والدعي وصغار الابل . وبعير مزنم اي ازنم . وناقاة مزنة

اي زنما



الزَّهْرْدَةُ والزَّهْرْدَةُ الْمَرَأَةُ الَّتِي خَلَقَهَا وَخَلَقَهَا كَمَا يَكُونُ لِلرِّجَالِ مَعْرَبٌ  
 زَنْ عَصَبُهُ يَزْنُ زَنًا يَبْسُ، وَزَنْ فَلَانًا بِخَيْرٍ أَوْ شَرٍّ أَيْ ظَنَّهُ بِهِ \* زَنْ الرِّجُلُ تَزْنِيًا  
 لَازِمٌ أَكَلَ الزَّيْنَ، وَازَنْ فَلَانًا بِخَيْرٍ أَوْ شَرٍّ إِزْنَانًا ظَنَّهُ بِهِ، وَبَكْنَا اتِّهَمَهُ بِهِ \* ظَلَّ  
 زَنَانٌ وَزَنَاءٌ أَيْ قَصِيرٌ \* الزَّنَائِي شَبَّهَ الْخَطَاطُ يَقَعُ مِنْ أَنْوْفِ الْإِبِلِ \* رَجُلٌ  
 زَنَائِيٌّ يَكْفِي نَفْسَهُ لَا غَيْرَ \* الزَّيْنُ الْمَاشِ أَوِ الدَّوْسَرُ \* مَاءٌ وَمِيَاهُ زَنْنٌ أَيْ قَلِيلٌ  
 ضَبِقَ أَوْ ظَنُّونَ لَا يُدْرَى أَفِيهِ مَاءٌ أَمْ لَا \* حَنْطَةُ زَيْتَةٍ خِلَافَ الْعُذِيِّ وَهِيَ الَّتِي  
 لَا يَسْقِيهَا إِلَّا الْمَطَرُ، وَأَبُو زَيْتَةٍ كُنْيَةُ لِلْفَرْدِ

زَهَرَ إِلَيَّ بِعَيْنِهِ شَدَّدَ النَّظَرَ وَأَخْرَجَ عَيْنَهُ

زَنَا يَزْنُو زَنُونًا (وَاوِيٌّ) ضَاقَ لُغَةً فِي زَنَاءٍ \* زَنَى عَلَيْهِ تَزْنِيَةً ضَبِقَ \* وَعَاءُ زَيْتِيٍّ  
 ضَبِقٌ

زَنَى الرَّجُلُ يَزْنِي زِنًى وَزِنَاءً (يَأْتِي) فُجِرَ \* زَنَاهُ تَزْنِيَةً قَالَ لَهُ يَا زَانِي وَنَسَبَهُ إِلَى  
 الزَّنَاءِ، وَزَانِيٌّ مَزَانَةٌ وَزِنَاءٌ بِمَعْنَى زِنًى، وَفَلَانًا نَسَبَهُ إِلَى الزَّنَاءِ \* الزَّانِي اسمُ فَاعِلٍ ج  
 زُنَاهُ \* الزَّانِيَةُ مَوْنَتُ الزَّانِي جَ زَوَانٍ \* الزَّيْنُ بِالْقَصْرِ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ وَالزَّيْنَةُ  
 بِالْمَدِّ فِي لُغَةِ أَهْلِ نَجْدِ الْفُجُورِ، وَالنَّسَبَةُ إِلَى الْمَقْصُورِ زَنْوِيٌّ وَإِلَى الْمُدُودِ زِنَائِيٌّ،  
 وَظَلَّ زَنَاءً تُخَفِّفُ زَنَانٍ \* الزَّنَاءَةُ الْكَثِيرَةُ الزَّنَاءِ وَالْقَرْدَةُ \* الزَّيْنَةُ آخِرُ  
 أَوْلَادِكَ، وَهُوَ ابْنُ زَيْنَةٍ بِالْفَتْحِ وَابْنُ زَيْنَةٍ بِالْكَسْرِ أَيْ ابْنُ زَنَاءٍ، وَقَوْلُهُمْ هُوَ لَزَيْنَةُ  
 وَزَيْنَةُ تَقْبِضُ قَوْلُهُمْ هُوَ لِرَشْدَةٍ وَرِشْدَةٍ

زَيْهَ كَلِمَةٌ تَقُولُهَا الْأَعْجَامُ عِنْدَ اسْتِحْسَانِ شَيْءٍ، وَقَدْ تُسْتَعْمَلُ فِي التَّهْكِيمِ كَمَا يُقَالُ أَحْسَنْتُ  
 لِمَنْ أَسَاءَ

زَهَبَ - أَزْهَبَ الرَّجُلُ احْتَمَلَ الزَّهْبَةَ \* الزَّهْبُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَالِ \* الزَّهْبَةُ  
 الزَّهْبُ

زَهْدٌ فِيهِ وَعْنُهُ وَزَهْدٌ بِزَهْدٍ وَزَهْدٌ بِزَهْدٍ وَزَهْدًا وَزَهَادَةً رَغِبَ عَنْهُ وَتَرَكَهُ فَهُوَ زَاهِدٌ  
 وَالشَّيْءُ مَزْهُودٌ فِيهِ أَوْ عَنْهُ، وَزَهْدُ الْخَلِّ يَزْهَدُ زَهْدًا حَزْرَةً وَخِرْصَةً \* زَهْدُهُ فِيهِ  
 وَعَنْهُ ضِدُّ رَغْبَةٍ، وَفَلَانًا بِخَلَّةٍ، وَأَزْهَدُ الْخَلِّ بِمَعْنَى زَهْدُهُ، وَتَزْهَدُ فَلَانٌ تَعَبُدُ،



وتزاهدوا فلاناً احتقروهُ، وازدهد الشيءُ عِدَّةً زهيداً \* الزاهد اسم فاعل والضيق  
 الخلق ح زُهْدٌ وزُهَادٌ وزاهدون \* أرضٌ زَهَادٌ لا تسيل إلا من مطرٍ كثيرٍ \*  
 خذ زَهْدًا ما يكفيك أي قدر ما يكفيك، والزُهْدُ الاعتراض عن الشيء احتقاراً  
 له، والزُهْدُ الزكوة ج زِهَادٌ \* الزهيد القليل، ورجلٌ زهيدٌ الأكل أي قليله،  
 وزهيد الخلق أي ضيقه، ووادٍ زهيدٌ أي ضيقٌ قليلٌ الأخذ للماء \* المزهد  
 القليل المال

الزَهْدَمُ الأسد والصفر أوفرخ البازي

زَهْرُ السراج والوجه والقمر يزهرُ زُهوراً تَلَالُاً، والنار اضاءت، وزَهَرَتْ بك زنادي  
 أي قويت وكثرت بك، وزَهَرَتِ الشمسُ الأبل غبرتها، وزهر الرجل يزهر زهراً  
 وزهر يزهرُ زُهورةً كانت ذا زُهرةٍ أي بياضٍ وحسنٍ \* ازهر النبات نوراً،  
 وفلانٌ النار اضاءها، وازدهر السراج تَلَالُاً وَاضاءً، وبالشئ احتفظ به وفرح  
 به أو جعله من باله، وبصاحب امره أن يجذ في ما امره به، وازهر النبات ازهاراً  
 وازهاراً ازهاراً نوراً \* الزاهر اسم فاعل ج زاهرون وربما جمع على زهرة،  
 واحمر زاهر أي شديد الحمرة \* الزاهرية التبختر \* الزهر جمع الزهرة، وماء  
 الزهر ماء زهر النارج المقطر، والزهر الوطر، والزهر ثلاث ليلٍ من أول  
 الشهر كالغُرر \* الزهراء المرأة المشرقة الوجه والبقرة الوحشية، وفاطمة الزهراء  
 بنت النبي زوجة الإمام علي، والزهراوان من سور القرآن سورة البقرة وسورة  
 آل عمران \* الزهرة والزهرة النبات ونوره أو الاضفر منه ج زهر وأزهار  
 وازاهير، وزهرة الدنيا بهجتها ونضارتها وحسنها، والزهرة البياض والحسن،  
 والزهرة نجمٌ في السماء الثالثة وهو أحد الكواكب السيارة \* الأزهر القمر ويوم  
 الجمعة والثور الوحشي والأسد الأبيض اللون والنير والمشرق الوجه والمجل  
 المتفاج المتناول من اطراف الشجر واللبن ساعة يجلب، والاشئ زهراً ج زهر  
 والأزهران القمران أي القمر والشمس، والمزهر العود يضرب به، والدَفْثُ  
 الكبير يُنْقَرُ عليه وهو المشهور، والمزهر ابضاً الذي يزهر النار ويقاها للضيفان



## ج مزاهر

زهرف الكلام نفذه . والشئ زيفه . وفي بعض النسخ زهرف بالزاي بفتح الهاء  
 الزهزج عريف الجن وجلبنهم بج زهازج  
 زهزق الرجل ضحك شديداً . والام ولد هارضة . والاسم الزهزاق \* الزهزق اللثيم  
 زهزم زمزم . والبعير رتك في مشيه  
 زهزه - الزهزاة الخيال في غير مرآة .

زهف الرجل يزهف زهوفاً ذل وكذب وهلك . وزهف الى الموت دنا منه .  
 وزهف للشئ يزهف زهفاً خف . والريح الشئ استخفته . او الصواب ازهفته من  
 باب افعل \* ازهفه التي اليه شراً . واليه الطعنة ادناها . وله حديثاً اتاه بالكذب .  
 وعلى الجريح اجهز . وفلاناً بالشر اغراه به . وبما طلبه اسعفه به . والخبر زاد فيه  
 ونه . وفلاناً اذله . وازهف فلان نخان واسرع الى الشر . والشئ ذهب به  
 واهلكه . وبالشئ اعجب به . واليه حديثاً اسند اليه قولاً ردباً . وفلانة اليه اتجبتة .  
 وترهف عنه صد واعرص . وانهفت الدابة طفرت من نفار او ضرب .  
 وازدهف الى الموت دنا منه . والحمل احتمله . والشئ انخرف . وفلاناً استعجاة  
 واستخفة . وفلان تقم في الدخول وتريد في الكلام . وعنه صد واعرص . والشئ  
 ذهب به واهلكه . والعداوة اكتسبها . وفي كلامه تشدد ورفع صوته . وفلاناً  
 بالقول اطل قوله . والدابة فلاناً صرعه \* المزهف مجدح السويق ج  
 مزاهف

زهق العظم يزهق زهوفاً اكثر محنة . والخ أكثر . والباطل اضحل . والراحلة  
 زهوفاً وزهفاً سبقت وتقدمت امام الخيل . والسهم جاوز الهدف . ونفسه  
 خرجت . وزهق الشئ بطل وهلك . وفلان زهفاً وزهوفاً سبق . وزهقت نفسه  
 تزهق زهفاً وزهوفاً خرجت لغة في زهقت حكايها بعضهم وانكرها آخرون \*  
 ازهق العظم اكثر محنة . وازهق الاناء ملاء . والسهم من الهدف اجازة . والله  
 الباطل ابطله ومحا . والدابة السرج قدمة والفتة على عنقها . وازهق في السير



اغْدَ. وانزَهَقَ فلانٌ سَبَقَ وتَقَدَّمَ. والدَّابَّةُ من الضَّرْبِ او النَّارِ تَقَدَّسَتْ \* الزَّاهِقُ  
الباطلُ والهاكُ واليابسُ والسَّمينُ المُنْحُ من الدَّوَابِّ والشَّدِيدُ الهَزَالُ خَدَّ  
والرَّجُلُ المنهَزِمُ جَ زَهَقَ وزُهَقَ. ومن المِياهِ الشَّدِيدِ الجَرِيِّ \* الزَّاهِقَةُ مَوْتٌ  
الزَّاهِقُ والبُئرُ البعيدةُ القَعْرِ \* الزُّهَّاقُ والزَّهَّاقُ المَقْدَارُ كَالزَّهَاءِ \* الزَّهَقُ المَطْبُورُ  
من الارضِ. والزَّهَقُ انْتَرَقَ \* فَرَسٌ زَهَقَ اَي تَقَدَّمَ الخَيْلُ \* انزَهَوْقُ البُئرُ  
القَعِيرُ وَفُجُّ الجَبَلِ المَشْرِيفِ والباطلُ والهاكُ \* الأَزْهَوَقَةُ السَّرْعَةُ جَ ازاهيقُ.  
وفرسٌ ذاتُ ازاهيقٍ اَي ذاتُ جَرِي سَرِيعٍ. وفي الصَّحاحِ المَزْهَقُ القاتِلُ والمَزْهَقُ  
المقتولُ

زَهَكَةُ بَزَهَكَةُ زَهَكًا جَشَّةٌ بَيْنَ حَجَرَيْنِ. والريحُ الذَّرابُ عن الارضِ سَهَكَةً  
زَهَلَ عن الشَّيْءِ بَزَهَلَ زَهَلًا تَبَاعَدَ عَنْهُ. وزَهَلَ الشَّيْءُ بَزَهَلَ زَهَلًا كَانَ امْلَسَ  
ابْيَضَ \* الزَّاهِلُ المَطْمِئِنُّ القَلْبَ  
الزَّهْلَبُ الخَفِيفُ اللِّحْيَةِ

زَهْلَجَةٌ زَهْلَجَةٌ دَارَةٌ. يقالُ لمْ اَزَلْ ازَهْلَجَةً حَتَّى لَانَ اَي لَمْ اَزَلْ اِدَارِيهِ \* تَزَهَلَجَ الرِّيحُ  
اطَّرَدَ

زَهَفَتِ الشَّيْءُ نَفْذَهُ وَجَوَّزَهُ

زَهَلَقَ الثَّوبُ بَيَّضَهُ \* تَزَهَلَقَ الثَّوبُ اَبْيَضَ وَصَفَا. والحَيَّوانُ سَمِنَ \* الزَّهْلَقُ السَّرِيعُ  
الخَفِيفُ من النَّاسِ والريحِ الشَّدِيدَةِ والسَّراجِ ما دَامَ في القَنَدِيلِ \* الزَّهْلَقَةُ  
ضَرْبٌ من المَشْيِ فِيهِ تَفَكُّكٌ وَخِلَاعَةٌ \* الزَّهْلَقِيُّ الزُّمْلِيُّ \* الزُّهْلُوقُ السَّمينُ جَ  
زَهَالَقُ

زَهَالٌ - الزُّهْلُولُ الامْلَسُ جَ زَهَالِيلُ

زَهَمَ العَظْمُ بَزَهَمَ زَهَمًا أَخْ. وفلانٌ فُلَانًا أَكْثَرَ الكَلَامِ عَلَيْهِ. وعن كُنَا زَجْرَةٍ عَنْهُ. وزَهَمَ  
الرَّجُلُ بَزَهَمَ زَهَمًا أَخْ. وَيَدُهُ دَسِمَتْ فِي زَهْمَةٍ \* زَاهِمَةٌ مِزَاهِمَةٌ خَاكَةٌ وَعَادَاهُ  
وَفَارَقَةٌ وَقَارِبَةٌ ضِدٌّ ودَانَاهُ فِي البَيْعِ والشَّرَاءِ والسَّيْرِ وَغَيْرِ ذَلِكَ. وازَهَمَ العَظْمُ أَخْ \*  
الزُّهْمُ الرِّيحُ المُنْتَنَنَةُ وَشَمُّ الوَحْشِ او النِّعَامِ والخَيْلِ او هُوَ عَامٌّ والطَّيْبُ المَعْرُوفُ



بالزباد. والزهم السمين الكثير الشحم او الذي فيه باقى طريق \* الزهمان من  
الرجال المتخمر \* الزهمة ربح لحم سمين منتن \* الزهومة الزهمة  
الزهمق القصير المجمع \* الزهقة زهومة رائحة الجسد من صنان او تن  
زهل المتاع نضد بعضه فوق بعض

زهنعت الماشطة المرأة زينتها \* زهنع الرجل تلبس وتطيباً  
زها نور النبات يزهو زهواً وزهواً وزهامة (واوي) زهروا شرق ونما. وزها فلان  
زهواً كذب. وفلاناً استخف. والريح النبات هزته شب الندى. وزهى الرجل  
بكنا على المجهول تاه وتكبر. ويقال زها بكنا على المعلوم وهو قليل. ويقال  
زهاه الكبراي جملة معجبا بنفسه. وزها النخل طال. والبسر تلون اي احمر  
واصفر. وزها الغلام شب. والشاة اضرعت ودنا ولادها. والابل سارت بعد  
الورد ليلة او ليلتين. ونقول زهوت الابل اذا سرت بها بعد الورد ليلة او  
ليلتين. وزهت الابل ايضاً مرت في طلب المرعى بعد ان شربت. وزها  
السراج اضاء. والرجل بالسيف لمع به. وفلاناً بالعصا ضربه بها. وزها الحمل  
بقنطار حزره وخمنه به. وعن الاصمعي زها السراب الشخص يزهاه رفعة بالالف  
لا غير. اي يقال يزهاه بالالف فقط ولا يقال يزهو \* زهى البسر زهية وازهى  
ازهاه تلون. وازهى الرجل تاه وتكبر. والنخل طال. وازدهاه ازدهاه حمله على  
الزهو اي العجب واستفزه واستخفه طرباً \* الزاهي الجميل المشرق من الوجوه  
والنبات وغيره \* الزاهية مؤنث الزاهي. وابل زاهية لا ترى الحمض \*  
الزهامة المقار والحزر \* الزهو المنظر الحسن والنبات الناضر والباطل والكذب  
والبسر الملون والكبر والتيه والفخر \* زها الدنيا زينتها وزخرفها \* الزهو البسر  
الملون تسمية بالمصدر \* رجل انزهو اي متكبر. والمزدقى والمنزهو المتكبر  
زهوط زهوطه عظم اللقر

زاه الدهر به يزوه زواً انقلب به \* الزوه مصدر. وزوه المنية ما يحدث منها  
زاب يزوب زوباً انسل هرباً. والماه جرى



زوبر الثوب زوبرة كان ذا زوبر فهو مزوبر ومزير \* زوبر الثوب زوبرة.  
واخذة بزوبر اي باجمعه. ورجع بزوبر اي لم يصب شيئا

الزوين الرخ القصير (فارسية) ج زواين

زاج بينهم يزوج زوجا حرش \* زوجة امرأة انكحة ايها. ويقال زوجة بامرأة على  
معنى قرنة بها. وزاوجا بعضها مزوجة خالط احدها الآخر. وتزوج امرأة  
وبامرأة نكحها. وفلاناً النوم خالطه. وتزاوجا وازدوجا بمعنى زاوجا \* الزاج  
ملح يصنع به معرب زاك بالفارسية \* الزوج البعل والزوجة ايضا وخلاف  
الفرد والتمط يطرح على الهودج والصنف والشكل واللون من الديباج  
ونحوه ج ازواج وزوجة. ويقال للاثنتين هازوجان وهما زوج \* الزوجة امرأة  
الرجل ج زوجات \* الزيج خيط البناء الذي يده على الحائط لنسوة  
المساكن وعند المنجمن كتاب تعرف به احوال حركات الكواكب ويؤخذ منه  
التقويم \* التريجة عند الزواج \* الأزواج جمع زوج والقرناء. وامرأة مزواج  
كثيرة التزوج وكثيرة الازواج

زاح عن مكانه بزوح زوحا زال وتباعد. والابل فرقتها وجمعها ضد. وفلان زواحا  
ذهب \* ازاح الامر ازاحة قضاء. والشئ ازاعه عن موضعه ونحاه  
زاد الوجل بزود زودا جهز الزاد \* زوده ترويدا وازاده اعادة اعطاء الزاد.  
وتزود تزودا اتخذ الزاد. وازداد ازديادا واستزاد استزادة طلب الزاد \*  
الزاد طعام يتخذ للسفر ج ازواد وازودة \* المزود وعاء الزادج مزويد. ورقاب  
المزويد لقب العجم. والمزاد والمزادة ما يوضع فيه الزاد  
الزاد الأزاد من التمر \* بنات زاذان الحمير

زارة بزورة زيارة وزورا وزوارا وزوارة ومزارا اناه بقصد اللقاء به. وزار البعير  
زوارا شدة بالزيارة. وزور الشئ بزور زورا مال. والرجل والفرس اعوج زوره  
اي صدره او اشرف احد جانبي زوره على الآخر \* زور فلان تزويرا زين  
الكذب. والشئ حسنة وقومة من استعمال التفعيل للسلب. وزور الزائر



أكومة. والشهادة ابطالها. والكتاب افسده وحرّفه بادخال الزور فيه. ونفسه  
وسمها بالزور. وزور عنه مال. وفلاناً على نفسه اتهمه عليها. وزبر البيطار الدابة  
شدّ جحفلتها بالزبر. وازارة ازاره حمله على الزيارة. وازدارة ازدياراً بمعنى زاره.  
وتزاور عنه تزاوراً وازورّ ازوراراً وازوارّ ازويراراً عدل وانحرف. وتزاور القوم  
زار بعضهم بعضاً. واستزار فلاناً استزارة سألته ان يزوره \* الزائر اسم فاعل ج  
زائرون وزوروزوّار \* الزارة الجماعة من الابل. والزارة ايضاً والزاورة والزاورة  
المحوصة \* الزوار والزيار بقلب الواو ياء كل شيء كان صلاحاً لشيء وعصمة  
وحبلٌ يُعمل بين التصدير والتخفيف ج أزورة. والزيار خشبتان يضغط بهما  
البيطار جحفة الفرس اينذل فيتمكن من يطرته. ويبنون منه فعلاً على لفظه في  
الحال فيقولون زبر الفرس \* الزور وسط الصدر او ما ارتفع منه الى الكتفين  
او ملتحق اطراف عظام الصدر حيث اجتمعت وعصيب النخل والعقل والسيد  
والخيال يرسى في النوم وقوة العزيمة والمجر الذي يظهر لحافر البئر فيعجز عن  
كسره فيدعه ظاهراً. ويوم الزور من ايام حروب العرب. ورجل زور اي  
زائر. وكنا رجال زور ونساء زور. والزور العقل والكذب والشرك بالله  
واعباد اليهود والنصارى والرئيس ومجلس الغناء وما يُعبد من دون الله والرأي  
والباطل ولذة الطعام وطيبة ولين الثوب ونقاؤه. ويقال قوله زور ولا صبور  
اي كذب لا يرجع اليه. والزبر بقلب الواو ياء الكتان والدين او الحب والعادة  
والرجل الذي يحب محادثة النساء ومجالسهن بعفة او بدونها ج ازوار برد  
الواو على الاصل وزيرة وازيار بابقاء الياء على الحال. وهي زبر ايضاً او خاص  
بالرجال. وازبر ايضاً الدقيق من الاوتار او احدها والزبر \* الزوراء مؤنث  
الازور والبير البعيدة القمر والقدح واناة من فضة والفوس ومدينة بغداد ايضاً.  
والزوراء ايضاً البعيدة من الاراضي \* الزورة المرأة والبعث والناقاة التي تنظر  
مؤخر عينها لشدتها \* الزبرة بقلب الواو ياء هيئة الزيارة والقطعة من الكتان \*  
الزور السير الشديد والشديد والبعير المهيأ للسفار والسيد \* الزوبر والزوبر



سيد القوم وزعيمهم . ويوم الزوير يوم من ايام حروب العرب المشهورة \* الزير  
الغضبان واصلة الزبور \* الأزور من يزور والمائل وكلب استدق جوشن  
صدره والناظر هو خر عينيه او الذي يقبل على شئ اذا اشتد السير وان لم  
يكن في صدره ميل والاثني زوراه ج زور . والمزار الزيارة وموضعها وما يزار  
من اماكن الاولياء ج مزارات . والمزور من الابل الذي اذا ساء المذمر من بطن  
امه اعوج صدره فيغزه لبقية فيبقى فيه من غمزه اثر يعلم منه انه مزور

زورق - تزورق تزورق ما في بطنه \* الزورق السفينة الصغيرة

زوزكت المرأة حركت اليه وجنبيها في المشي \* المزوزكة المسرعة

زوزي يزوزي زوزاة نصب ظهر وقارب الخطو . وبفان استخف وطرده \*  
قذر زوزية ضخمة . ورجل وقوم زوزية قصار غلاظ \* رجل زوزي وزوزي  
متكايس متخلق

الزوش العبد اللئيم \* الأزوش المنكبر

زوط - زوط تزوطا عظم اللحم

زاع البعير بزوعة زوعا حركة بزمايه لينيد في السير . والشئ عطفه . والثريد  
وشبهه اجتذبه بكفه . ولفلان زوعة من البطيخ قطع له قطعة . وزاع لحمه  
زال عن العصب \* زوع الابل تزوعا قلبها وجهة وجهة . والريح النبات جمعة  
انفريقها اياه بين ذراه . وتزوع اللحم تزوعا زال عن العصب \* الزوع والزوع  
العنكبوت \* الزاعة الشرط \* الزوعة القفل الخفيف ج زوع . ومن النبات  
كاللعة . ومن اللحم كالقمة

زاع يزوع زوعا مال . وزاعه اما له لازم متعذر . والناقه جذبا بزمامها . وفي المنطق  
زوعانا جار . وزاع البصر اضطرب وانحرف

زاف الرجل يزوف زوفا مشي مسترخي الاعضاء . والحامة نشرت جناحيها وذنبها  
وسحبها على الارض \* الزواف من الموت المجهز الوحي \* كالزواف بالهز او هذا  
اصله \* الزوافه والزوفي صنفان احدهما نبات يقوم على ساق . والثاني دبق



يتعلق باصواف الغنم من مرورها على اعشاب في بلاد ارمينية يقع الطل عليها  
فتندى به \* التزأوف ان يجي احد الغلمان الى ركن الدكان فيضع يده على  
حرفه ثم يزوف زوفة فيستقل من موضعه ويدور في الهوا حتى يعود الى مكانه.  
يتعلمون بذلك الخفة للفروسية. يقال الغلمان يتزأوفون

زوق - زوق الكلام والكتاب تزويقاً زينه ونقشه وحسنه \* الزاوق والزاووق  
الزريق \* الترويق ما زوق من الاشياء ج تراويق

زوقل عامته سدل طرفيها \* زواقيل العائم الشعور البارزة من تحنها  
الزوك مشي الغراب وتحريك المنكبين في المشي والتبختر \* الزوكان التبختر \* الزواك  
الذي يتحرك في مشيته كثيراً وما بقطعة من المسافة قليل

زال الشيء يزول (من باب نصر) ويزال (من باب علم) زوالاً وزوولاً وزويلاً  
وزوولاً وزولاً نأذهب ونحوّل. وزال عن مكانه يزول زوالاً وزوولاً وتقي. وزاله  
عن مكانه بزاله وبزيلة نحا. وزال زواله دعاء عليه بالهلاك. وزال النهار  
ارتفع. والشمس زوالاً وزوولاً بلاهز وزيالاً بالهز وزولاً نأملت عن كبد  
السماء. والخيل بركبانها نهضت. وزال زائل الظل قام قائم الظهيرة. وزال  
ظعنهم زبلولة ابتوا مكانهم ثم بدا لهم عنه. وزال فلاناً فارقة. وزال زويلة وزواله  
اي زال جانباً ذعراً وفرقاً. وما زال يفعل كذا ولا يزال يفعل ستذكر في  
زيل \* زول الشيء تزويلاً اجاءه. وفلاناً عن مكانه نحا. وزاوله مزاوله وزوالاً  
عالمجة وحاوله وطالبة. وازاله ازاله نحا. وازال الله زواله دعاء عليه بالهلاك.  
وتزول الغلام تزولاً تناهى ظرفه. وتزول الشيء اجاءه. وتزاول النجوم تراولاً  
تعالجوا. واتزال عنه اتزبلاً فارقة. وازداله ازديلاً ازاله. وازول الشيء ازولاً  
بمعنى زال \* زائل الظل قائم الظهيرة \* الزائلة كل ذب روح اوكل متحرك  
ج زوائل. والزوائل ايضاً الصيد والنساء والنجوم \* الزوال اسم لزول الشمس  
والجانب \* الزول العجب والصفر وفرج الرجل والشجاع والجواد والشخص  
والبلأه والخفيف الظريف الفطن ج ازوال \* الزولة المرأة الخفيفة الطريقة



الفطنة الداهية \* الزويل الحركة والجانب  
 زوم - الزام الربع من كل شيء \* الزوم طعام لاهل اليمن من اللبن لذيذ \*  
 الزامة الفرقة ج زامات \* الزويم المجتمع من كل شيء  
 زومل الابل شاقها \* الزوملة العير التي عليها احمالها. وهو ابن زوملها اي عالم  
 بها. وابن زوملة اي ابن الامة  
 الزان البشم \* الزون والزون الرجل القصير. والزون ايضا الصم وما يتخذ  
 للعبادة والموضع تجمع فيه الاصنام وتنصب وتزين \* الزوان مثانة الزوان  
 بالهمزة بعد الزاي \* الزون القصير \* الزونة الزينة والمرأة العاقلة  
 الزونتك القصير الحياك في مشيته  
 الزونك الزونتك او الرافع نفسه فوق قدرها الناظر في عطفه يرى ان عنده  
 خيرا وليس كذلك  
 الزوا القرينان وكل زوج والواحد منهما ثوبا لثاء. والزوا ايضا القدر. يقال قضي  
 علينا وقدر وحر وزى  
 زوى الشيء بزويه زبا وزوبا (عينه واو ولامه ياء) نحاة وصرفه ومنعه وجمعه  
 وقبضة. وزوى سره عنه طواه \* زوس تزوبة وتزوى تزوبا وانزوى انزوا  
 صار في الزاوية. وانزوى ايضا مطاوعة زوى يقال زواه فاتزوى. وانزوت الجملدة  
 في النار اجتمعت وتقبضت. وازوى ازوا جاء ومعه آخر \* الزاوية من البيت  
 ركنه ج زوايا \* الزاي بلغاته ذكر في اول الباب  
 زي زي حكاية صوت الجن. وذكرها في القاموس في زي ز  
 زيب - تزيب لحمه تزيبا تكتل واجتمع \* الازيب الجنوب من الرياح او النكبات  
 تجري بينها وبين اصبا والعداوة والفنذ والنشاط والنشاط والقصير المتفارب  
 المخطو والليم والدعي والامر المنكر والشیطان والفرع والداهية \* الازيب  
 الشديد. وركب ازيب اي عظيم. والازيبة البخيلة  
 الزيبق الزيبق يالهزم



زات الطعام بزيت زينا جعل فيه الزيت . والقوم اطعمهم الزيت \* زيت القوم  
 تربيتا جعل زادهم الزيت . وازات القوم ازاته كثر عندهم الزيت . وازدات  
 الرجل ازدياتا ادهن بالزيت . واستزات استزاته طلب الزيت \* الزيت دهن  
 الزيتون ج زبوت \* الزيات بائع الزيت \* الزيتون شجر \* الزيتونة واحدة  
 الزيتون \* الزيت والمزبوت ما جعل فيه الزيت  
 زاح يزج زيجاً وزيجاً وزيجاً بعد وذهب . وزاحت المرأة لثامها كشفته \*  
 ازاحة اراحة بعده واذهبة . واتراح انرياحا بمعنى زاح \* المزاج المكان يتراح اليه  
 الزيتحة مشية خيلاء

الزيجة بتشديد النون المتباطئ عند حاجة تطالب منه  
 زاح يزج زيجاً وزيجاً جار وظلم وتغى \* ازاحة اراحة نحاء . وتزج تزجاً نذلل  
 زاد الشيء يزيد زيدا وزيدا وزيدا وزيادة ومريدا وزيدانا نما . وزاده الله خيرا  
 فزاد لازم متعد \* زيدة تزيد انما . وزايده مزيدة فزاده اي غلبة في الزيادة .  
 وتزيد السعر تزيذا غلا . والناق سارت فوق العنق . والرجل في حديثه كذب  
 فيه وزخرفة بالكذب وزاد فيه ما ليس منه . وفي كلامه وغيره تكلف الزيادة .  
 وتزايد في كلامه وغيره تزايداً بمعنى تزيد . وازداد ازديادا مطاوعة زيد . يقال  
 زبده فازداد . ويأتي متعديا بمعنى زاد . يقال ازداد ما لا اي زاده لنفسه . وازداد  
 الراهن دراهم من المرمين اي اخذها زيادة على راس المال . واستزاده استزاده  
 استقصره . واستزاد فلانا طلب منه الزيادة \* الزائدة مؤنث الزائد ج زوائد .  
 وزائدة الكبد هنية منها صغيرة الى جانبها متشعبة عنها . والزوائد من الاسنان  
 ما يلي الانياب . والزوائد ايضا زمعات في مؤخر الرجل \* الزيادة الزيادة  
 او تصحيف الزيادة بالراء \* الزيادة ان ينضم الى ما عليه الشيء في نفسه شيء  
 اخرج زيادات وزائدا . وابو زيدان نبات يتداوى به \* المزادة الراوية او  
 لا تكون الا من جلدتين تفام بثالث بينهما لتتسع ج مزاد ومزابد  
 زبر - زبر والزبار والزبارة والزبر والزيرة كل ذلك ذكر في زور



الزير باج طعام يستعمل غالباً لقصد المنفعة به، وهو معرب زيربا بالفارسية  
الزائرة شبكة مربعة تشتمل على مائة بيت يرسم في كل واحد منها حرف مفرد ولم فيها  
اعمال يزعمون انهم يستدلون بها على السعد والنحس وقضاء الحوائج وغير ذلك  
الزير يصل الفار ودوية تطير وتقف طويلاً على الشجرة ولها صوت كأنها  
تقول فيه زير فسميت به \* الزبازية تخفيف اليامين العجالة \* الزبزي والزبزاة  
والزبزاة والزبزية ما غلظ من الارض والاكمة الصغيرة والريش او اطرافه ج  
الزبازي \* الزبزاة والزبزاة الاكمة الصغيرة

زيرم - الزيرم حكاية صوت الجمل، وذكرها صاحب القاموس في زي م  
زاطيريط زيطا وزباطا صاح والزباط المنازعة واختلاف الاصوات \* الزباط الصباح  
زاغ يزغ زبغا وزبغانا وزبغوغة مال والبصر كل، والشمس مالت ففأ الف \*  
زبغة تربغا اقام زبغة، وازاغه ازاغة اماله وترايع ترايغا ثابل، وتربغت المرأة  
تربغا تبرجت وتربنت \* الزائغ اسم فاعل ج زاغة وزائغون \* الزاغ غراب  
صغير الى البياض لا يأكل الحيف ج زبغان \* الزبغ الشك والجور عن الحق  
زافت عليه الدراهم تربف زبوقا صارت مردودة عليه لغش فيها، والرجل زبغا  
وزبغانا تبختر في مشيه، والحمام جر الدنانير ودفع مقدمة بمؤخره واستدار عليها.  
وفلان الدراهم زبغا جعلها زبوقا، وزاف الحائط قفزه \* زبف الدراهم تربغا  
بمعنى زافها، وتربفت الدراهم تربغا صارت زبوقا، وفلان صار زبغا في احواله \*  
الزائف الاسد، ومن الدراهم الردي المدود لغش فيه ج زبف وزبوف \*  
الزيف الطنف الذي بقي الحائط والدرج من المراقى والشرف، ودرهم  
زبف كدرهم زائف، قيل والاولى ردية ج زباف وزباف وزبوف \* الزيفة واحدة  
الزيف للشرف \* الزباف المتبختر والاسد لتبختره

زيق - تزيق تزيقاً تزين واكتحل \* الزيق من القمص ما احاط منه بالعنق  
زاك يزبك زيكاً لتبختر

زاله عن مكانه يزيله زبالاً لغة في ازاله، وما زلت افعله اي ما برحت، وهو من



الافعال الناقصة من باب عِلِر وقد باتي من باب ضرب، فيقال في مضارع  
أَزَالُ وَأَزِيلُ. وما زلت بزيت وما زلت وزيتاً حتى فعل اي ما زلت احاوله.  
وزلت افعل بمعنى ما زلت افعل بتقدير حرف النفي وهو قليل. وما زِلَ بفعل  
كذا لغة حكاهم الاخفش \* زَيْلَةٌ تَزِيلًا فَرْقَةٌ. وزابله مزابله وزبالاً فارقة.  
وازاله عن مكانه ازاله وإزالاً يحذف الناء فحاه عنه. وتزابل القوم تزابلًا  
وتزبلوا تزبلًا وتزيبلاً (لغة حجازية) تفرقوا. وتزابل القوم تباينوا. وعنه  
احتشموا \* الزِيل تباعد ما بين الفخذين \* الأَزِيل المتباعد ما بين الفخذين.  
والزِيل والزِيَال الرجل الكيس اللطيف

زَام لَهُ زَيْمٌ وَزِيَامٌ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ وَعَلِيْرٌ زَيْبًا فَاسَكْتُهُ أَي تَكَلَّمْتُ بِكَلِمَةٍ فَاسَكْتُهُ بِهَا \*  
تَزَيَّمتُ الخيل تَزَيَّبًا افترقت. واللحم صار زَيْبًا زَيْبًا واشتدَّ اكْتِنَازُهُ وانضمَّ  
بعضُهُ إِلَى بعضٍ كَانَهُ ضِدًّا \* الزَيْمُ المتفرق من اللحم ومن الدواب والغارة \*  
الزَيْبَةُ القطعة من اللحم ج زَيْمٌ وقطعة من الابل اقلها بعيران او ثلثة  
واكثرها خمسة عشر ونحوها \* الأَزِيمُ البعير لا يرغو

زَانَةٌ بَزَيْبَةٍ زَيْبًا ضِدُّ شَانَةٍ \* زَيْبَةٌ تَزَيَّبًا وَزَانَةٌ بِالْأَعْلَالِ وَزَيْبَةٌ إِزْبَانًا  
بِالتَّصْحِيحِ بمعنى زَانَةٌ. وتَزَيَّبَ تَزَيَّبًا وَزَيَّبَ إِزْبَانًا وَزَدَانًا وَزَيَّبَ  
إِزْبَانًا وَزَيَّبَانًا الْكُلُّ مَطَاوِعَةٌ زَيْنٌ. وَاصِلٌ إِزْبَنٌ تَزَيَّبَ فابْدَلَتِ النَّاءُ  
زَايَا سَاكِنَةً وَأُدْغِمَتِ فِي الزَّايِ ثُمَّ اجْتَلَبَتِ الْهَمْزَةُ لِيَصِحَّ الْإِبْتِدَاءُ \* امْرَأَةٌ زَائِنٌ  
أَي مَتَزَيِّبَةٌ \* الزَّانَةُ التَّخَمُّةُ \* قَمَرٌ زَبَانٌ أَي حَسَنٌ. وَالزَّبَانُ مَا يُتَزَيَّبُ بِهِ \* الزَّيْنُ  
ضِدُّ الشَّيْنِ ج أَرْبَانٌ. وَالزَّيْنُ أَيْضًا شَجَرٌ تُعْمَلُ مِنْهُ الرِّيحُ \* الزَّيْبَةُ مَا يُتَزَيَّبُ  
بِهِ وَالْأَسْمُ مِنْ تَزَيَّبَ. وَهُوَ الزَّيْبَةُ يَوْمَ الْعِيدِ \* رَجُلٌ مَزَيْنٌ أَي مُقَدِّدُ الشَّعْرِ

زَيْبُهُ - الزَّيْبَةُ نَبَاتٌ يَكْثُرُ بِمِصْرَ

زِي - زِيَاءٌ تَزَيَّبَةٌ فَتَرِيًّا أَي جَمَلَةٌ ذَا زِيٍّ فَصَارَ كَذَلِكَ. وَهَذِهِ زَايٌ فَزَيَّبَهَا إِلَى  
أَقْرَاهَا بِالزَّايِ \* الزَّايِ بِلُغَاتِنَا ذُكِرَتْ فِي أَوَّلِ الْبَابِ \* الزَّيُّ الْهَيْئَةُ جَازِيَاءُ

تَمَّ بَابُ الزَّاءِ وَيَلِيهِ بَابُ السَّيْنِ



## بَابُ السَّيْنِ

السين في الحرف الثاني عشر من حروف المباني. ويقال لها بالعبرانية ساميك وبالسريانية سَمَكَات ومعناها دعامة وذلك لان صورتها في اللغة الفينيقية تشبه الدعامة. والسين في حساب الجمل عبارة عن ستين من العدد

س- السين المفردة حرفٌ يختص بالمضارع وبُخْلِصَة للاستقبال وبُنْزَل منه منزلة الجزاء ولهذا لم يعمل فيه مع اختصاصه به. ذهب الكوفيون الى انه مُنْطَعٌ من سوف. وذهب البصريون الى انه اضل. ومدة الاستقبال مع السين اضيق منها مع سوف. وقول المعريين انها حرف تنفيس اي حرف توسيع. وذلك لانها تنقل المضارع من الزمان الضيق وهو الحال الى الزمان الواسع وهو المستقبل. وافصح من عبارتهم قول الزمخشري ومن تابعة انها حرف استقبال. وذهب قوم الى انها قد تأتي للاستمرار والاستقبال. وقال الزمخشري انها اذا دخلت على فعلٍ محبوب او مكروه افادت انه واقع لاحالة وان تأخر الى حين. ووجهه انها تفيد الاشعار بحصول الفعل فدخولها على ما يفيد الوعد او الوعيد مقتضى لتوكيده وتثبيت معناه. وقال قوم ان السين في الاثبات مقابلة للَن في النفي. ولهذا قد تشعّض للتاكيد من غير قصد الاستقبال. وكل ذلك لم يغول عليه الجمهور

سأ اسم صوت بزجر به الحمار ليحبس او يدعى به ليشرب او يمضي  
سأبه يسأبه سأباً خنقة او حتى قتلة. والسقاء وسعة. وسأب فلان من الشراب وسبب  
يسأب سأباً روي \* السأب الزق او العظيم منه او وعاء من ادم يوضع فيه  
الزق ج سؤوب \* السؤوبان الحسن القيام على المال \* المسأب السأب  
في معانيه او هو سقاء العسل. والمسأب ايضاً الكثير الشرب للماء



سَأَتُهُ يَسَأَتُهُ سَأَتًا خَنْقَةً أَوْ حَتَّى يَمُوتَ كَسَأَبَةٍ \* السَّاتُّ وَاحِدُ السَّائِتِينَ وَهِيَ جَانِبُ الْحَقُومِ

سَادَهُ يَسَادُهُ سَادًا وَسَادًا خَنْقَةً. وَسَدُّ الرَّجُلِ وَالْبَعِيرِ وَالْغَنَمِ بِصِغَةِ الْمَجْهُولِ أَصَابَهُ السُّوَادُ فَهُوَ مَسْوُودٌ. وَسَدُّ يَسَادٌ سَادًا شَرِبَ. وَالْجَرَحُ انْتَقَضَ وَنَكَسَ \* اسَادَ اسَادًا أَغْذَى فِي السَّيْرِ أَوْ سَارَ لَيْلَتَهُ بِلَا تَعْرِيسٍ أَوْ هُوَ سِيرَ الْإِبِلَ اللَّيْلَ مَعَ النَّهَارِ \* السُّوَادُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ وَالْإِبِلَ وَالْغَنَمَ مِنْ شَرَبِ الْمَاءِ الْمَخِ \* السَّدُّ مِنَ الْجَرَحِ الْمُنْتَقِضِ \* السُّودَّةُ الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّبَابِ \* الْمِسَادُ نَجِي السَّمَنِ أَوِ الْعَسَلِ

سَارَ الشَّارِبُ فِي الْإِنَاءِ يَسَارُ سَارًا أَبْقَى السُّورَ فَمَوْسَاءً أَرْ. وَسَارَ الشَّيْءُ يَسَارُ سَارًا بَقِيَ \* اسَارَ الشَّارِبُ فِي الْإِنَاءِ إِسَارًا بِمَعْنَى سَارَ. وَالْوَصْفُ مِنْهُ سَاءً أَرْ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ لِأَنَّهُ قِيَاسُهُ مُسِيرٌ وَيَجُوزُ. وَتَسَاءَرَ الرَّجُلُ تَسَاوَرًا شَرِبَ سُورَ النَّبِيذِ \* اِسَاءَرَ الْبَاقِي. وَتَدْرَأُ تَسْمَلُهُ بِمَعْنَى الْجَمْعِ \* السُّورُ الْبَقِيَّةُ وَالْفَضْلَةُ أَوْ هُوَ بَقِيَّةُ الْمَاءِ الَّتِي يَبْقِيهَا الشَّارِبُ فِي الْإِنَاءِ أَوِ الْخَوْضِ ثُمَّ اسْتَعِيرَ لِبَقِيَّةِ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ جَ اسَارَ \* السُّورَةُ الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّبَابِ. وَسُورَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ لَفَتْ فِي سُورَةٍ بِالْوَاوِ سَأَسًا بِالْحَمَارِ سَأَسَاءَةً زَجَرَهُ لِيَحْتَبِسَ أَوْ دَعَاهُ لِيَشْرِبَ أَوْ يَمْضِي \* نَسَأَسَاتُ الْأُمُورِ نَسَأَسُوا اخْتَلَفَتْ

سَأَفَتْ يَدُهُ وَسَفَفَتْ نَسَافَ سَافًا وَسَافًا تَشَقَّقَتْ وَتَشَعَّتْ مَا حَوْلَ أَظْفَارِهِ وَهِيَ سَفَفَةٌ أَوْ هُوَ تَشَقُّقُ الْأَظْفَارِ نَفْسَهَا. وَسَأَفَتْ شَفَنَةً وَسَفَفَتْ تَقَشَّرَتْ. وَلَيْفَ الْفَخْلُ تَشَعَّتْ وَانْتَشَرَ. وَسَوَفَ مَا لَهُ يَسُوفُ سَافَةً وَقَعَ فِيهِ السُّوَّافُ \* اِنْسَافَ لَيْفَ الْفَخْلُ اِنْسَافًا اِنْتَشَرَ \* السَّائِفَةُ مَا اسْتَرَقَّ مِنْ اسْفَافِ الرَّمْلِ جَ سَوَائِفُ \* السُّوَّافُ لَفَتْ فِي السُّوَّافِ بِالْوَاوِ \* السَّافُ سَعَفَ الْفَخْلُ وَشَعَرَ الذَّنْبُ وَالْهَلْبُ سَأَلَ يَسْأَلُ سُؤْلًا أَوْ سَأَلَةً وَمَسَأَلَةً وَتَسَأَلَةً أَوْ سَأَلَةً طَلَبَ وَاسْتَدْعَى. وَفَعَلَ السُّؤَالُ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الطَّلَبِ وَالْإِلْتِمَاسِ يَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ بِنَفْسِهِ. وَإِذَا كَانَ بِمَعْنَى الاسْتِخْبَارِ يَتَعَدَّى إِلَى الْأَوَّلِ بِنَفْسِهِ وَإِلَى الثَّانِي بِعَنْ. أَوْ بِالْبَاءِ مُضْمَنَةً بِمَعْنَى عَنْ.



وقد تخفف الهزة فيقال سال يسأل يخاف بخاف، والامر منه سل، ومن المهموز  
إِسْأَل \* سَأَلَهُ وسَأَلَهُ وعنه وبه مُسَأَلَهُ ومُسَائِلَةٌ بمعنى سأل، وإِسْأَلَهُ سُؤْلُهُ  
ومُسَائِلَتُهُ إِسْأَلٌ أَقْضَى حَاجَتُهُ. ونَسَأَلَ تسوُّلاً وتسوَّل تسوُّلاً بالقلب استعطي.  
ونسَأَلَ القوم ونسأولوا كذلك سأل بعضهم بعضاً. ومنه في سورة النساء وأنقوا  
الله الذي نسألون به، وإصلة نسألون فادغمت التاء الثانية في السين \*  
السائل اسم فاعل. ويراد به عند اطلاقه المستعطي ج سائلون وسوَّل  
وسوَّل \* السائلة مؤنث السائل ج سائلات وسوائل \* السوَّل والسوَّل  
بالهز وعدمه ما سأله والحاجة \* السوَّل بالهز وتركه ما سأله، والسوَّل  
الكثير السوَّال \* السوَّول الكثير السوَّال. والسوَّول ما يسأله الانسان \*  
المسألة الحاجة ج مسائل، والمسائل المطالب على سبيل التكرم  
شَرِ الشَّيْءِ ومنه يَسَامُ سَامًا وسَامًا وسَامَةً وسَامَةً مل فهو سُوم \* أَسَامَةٌ  
حمله على السامة.

سَأَسَ الشَّيْءَ يَسْأُوهُ سَأْوًا (فأوي) نَوَاهُ. والرجل عدا، وفلانًا سَاءَهُ على القلب  
المكاني. يقال سَأَوْتُهُ بمعنى سُوِّتُهُ، وسَأَوْتُ الثوب مددته فانشق. وفلانٌ بينهم  
افسد \* اسأَسَ الفوس إِسَاءَةً عمل لها سَاءَةٌ \* السَّأُوْا الوطن والطِيبَ والتزع  
وبعد الهز \* سَاءَ الفوس وسُوِّتَها وسِئَتْها لغات في السِئَةِ بالياء \* الْمَسَائِيَةُ  
مقلوب المسائوة

سَأَى يَسْأَى سَأْيًا (يَأْيِي) عدا، والثوب مدَّة فانشق  
سَبًّا الخمر يَسْبَاهَا سَبًّا وسِبًّا وشراها ليشر بها. فاذا شراها وحملها الى بلد  
آخر قيل سبأها بلا هز، ولا يقال ذلك الا في الخمر. وسَبًّا الجلد سلخه.  
والجلد بالنار احرقه، والرجل جَلَدُهُ وصافحهُ، والنار الجلد اذ عنه وغيرته. وفلانٌ  
على يمين كاذبه جَرَّوْ عليها غير مكترث بها \* اسبأ لامر الله اسبأ خضع. ويقال  
اسبأ على الشراي انتقاد قلبه اليه. واسبأ الخمر استبأ بمعنى سبأها. وانسبأ  
الجلد انسلخ \* السبأ الخمر وشراؤها. وسبأ اسم رجل ولد عامة قبائل اليمن.



وقولهم تفرق القوم ايدي سبأ وايدي سبأ بابدال الهبة ألفا اي تبددوا تبددا  
لا اجتماع بعده. وهي منصوبة على الحال من قبيل حذف المضاف وإقامة  
المضاف اليه مقامه اي مثل ايدي سبأ \* السبأ يباع السبأ اي الخمر \* السبأ  
السفر البعيد \* سبي الحية سلخها \* السبيئة الخمر \* المسبأ الطريق او في الجبل  
سبة يسبه سبأ قطعة وطعنه في سبت اي اسن. وسب فلانا سبأ ايضا وسبي شئ.  
وسب الفرس عقره \* سبيته بمعنى سبه. وسبب الاسباب وجدها. وسابه مسابه  
وسابا شاة. ونسابا نسابا نقاطنا ونشانا. ونسب نسبنا طلب الاسباب.  
ونسب به اليه توسل. ونسب بالامر كان سببالة \* السبب السبب والمسابة \*  
السبب الشتم. والسبب الكثير السباب والحبل. وفي لغة هذيل الخمار والعمامة  
والوتد وشقة كتان رقيقة ج سبوب. وسبك من يسابك \* السبب الحبل  
وما يتوصل به الى غيره واعلاق قرابة. وقطع الله به السبب اي الحبة ج  
اسباب. واسباب السماء مراقبها او طرقها ونواحيها او ابوابها \* السباب الكثير  
السب. وسباب العراقيب السيف \* السبابة مؤنث السباب. ومن الاضامع  
التي نلي الابهام لتحريكها في وقت السب \* السبة المرة والزمن من الدهر.  
والسبة من الحر والبرد والصحو ان تدوم اياما. والسبة الاست ومن يصكر  
الناس سبة والعار والخصومة يسببها. والسبة الاصبع السبابة. وعند المولدين  
ايام الاسبوع. والسبة الذي يسب الناس \* السبيب الخصلة من الشعر. ومن  
الفرس شعر الذنب والعرف والناصية. وسبيبك من يسابك \* السبيبة الخصلة  
من الشعر وشقة كتان رقيقة ج سبائب. والسبيبة ايضا العضاء تكثر في المكان \*  
الأسبوبة ما به السب. والمسب والمسبة الكثير السباب. وابل مسببة اي خيار  
سبت الرجل يسبت ويسبت سبتا استراح. والشئ قطعة. ورأسه حلقة. وعنته  
ضربها. وشعره ارسله عن العنق. وسبت الرجل خاروقام بامر السبت ودخل  
في السبت \* اسبت الرجل دخل في يوم السبت. وانسبت الشئ امتد.  
ووجهه طال وامتد \* السابوت سمكة بحرية \* السبات الدهر والناهي من



الرجال والنوم أو خفته أو ابتدأته في الرأس حتى يبلغ القلب. وأبنا سبات  
 الليل والنهار \* السبت الدهر وسبوت الليل والفرس الجواد والغلام العام  
 الجري \* ويوم من أيام الأسبوع بين الجمعة والاحد سج أسبت وسبوت. والسبت  
 ايضاً الرجل الكثير النوم والرجل الداهية ولغة في السبت. واقمت سبتاً اي  
 برهة. والسبت جلود البقر وكل جلد مدبوغ او بالقرظ. والسبت ويفتح نبات  
 كالخطي \* السبته المنشرة الاذن في طول او قصر والصحراء \* السبتان  
 الاحق \* السبت الشيت \* السبته المعزى. واقمت سبته اي برهة \* السبتي  
 الجري المقدم من كل شيء سبات وسبات. والسبتي ايضاً النهر \* السبت  
 والسبته بزيادة النون البرهة \* المسبت الذي لا يتحرك لمرض او غيره.  
 وكذلك العليل اذا كان ملقى كالنائم يغض عينيه والداخل في يوم السبت  
 والمنقطع فيه عن العمل من اليهود. والمسبوت الميت والمغشي عليه. ورطب  
 منسبت. اي عبة الارطاب

سج - تسج الرجل لبس السجحة \* السباح بائع السج \* السج الخرز الاسود. فارسي  
 معرب \* السجحة كساء اسود والبقيرة سج. وسجحة القبيص لبنة ودخارصة \*  
 السج البقيرة \* السجحة كساء اسود \* كساء مسج اي عريض  
 سج بالنهر وفيه يسج سبجاً وسباحة عام. وسج الرجل سبجاً نصرّف في معاشه. وعن الامر  
 فرغ. وسج الرجل نام وسكن وابتعد في الشير. وفي الارض حفر فيها. وفي الكلام  
 اكثرفيه. وسج القوم ثقلوا وجاءوا وذهبوا وانتشروا في الارض. وسج الرجل  
 سبجاً قال سبحان الله \* سج تسبجاً صلى وقال سبحان الله. وسج الله تعالى  
 نزهة. وقد يعدى باللام فيقال سج له. واسجعة عومة \* الساج اسم فاعل ج  
 ساجون وسباح وسبجاء. وفرس ساج اي سريع \* السابحة مؤنث الساج ج  
 ساجات وسواج. والسواج الخيل \* السبوح والسبوح من صفاته تعالى لانه  
 يسج وينزه عن كل سوء \* سبحان الله تنزيهاً له وهو مصدر نكرة يلزم الاضافة  
 الى اسم الجلالة فيصير معرفة بذلك وهو منصرف ولا يتصرف لالتزامه للمفعولية



المطلقة. وسُجَّانٌ مِن كُنَا نَعَجَّبُ مِنْهُ. وهو على معنى الاضافة اي سَجَّانُ الله.  
وانت اعلم بما في سَجَّانِكَ اي بما في نفسك \* السَّجَّةُ المرأة والثياب من جلود.  
والسُّجَّةُ الدعاء وصلاة التطوع اية النافلة لانها تُسَجَّجُ فيها وخِرَزَاتٌ للنسيج  
منظومة في سَلِكٍ تُعَدُّ سَجَّجٌ وَسُجَّجَاتٌ. وسَجَّةُ الله جلالة. والسُّجَّجَاتُ ايضا مواضع  
السجود. وسُجَّجَاتُ وجه الله انواره \* السَّجُّوحُ فعول بمعنى فاعل ج سَجَّجَهُ.  
وفرسٌ سَبُّوحٌ سريعٌ غير مضطرب في جريه. وكسالةٌ مُسَبَّجٌ اي قويٌّ شديد.  
والمُسَبَّجَةُ التي تلي الابهام. والمُسَبَّجَةُ السُّجَّةُ للخِرَزَاتِ المذكورة  
سَجَّلَ قال سَجَّانُ الله \* السَّجَّلُ الضخم من الضب والبعير والسقاء والجارية \*  
السَّجَّلَةُ حكاية قولك سَجَّانُ الله \* السَّجَّلَةُ الجارية الطويلة الجسمية  
السَّجَّلُ السَّجَّلُ \* المُسَجَّلُ الشبل اذا ادرك  
سَجَّجَ قال سَجَّانُ الله وسَجَّانُ من كُنَا

سَجَّجَ الرجل يَسَجِّجُ سَجَّجًا كان فارغًا ونام نومًا شديدًا وتباعد \* سَجَّجَ عَنْهُ اَحْمَى خَفَّهَا.  
وسَجَّجَ الْحَرَّ سَكَنَهُ. والقطن ونحوه لَفَّةٌ لَتَغْزِلُهُ الْمَرَأَةُ. وسَجَّجَ الْعِرْقَ سَكَنَ مِنْ ضَرْبَانِ  
وَالْمِ. وسَجَّجَ الرَّجُلَ نام نومًا ثَقِيلًا وَكَانَ فارغًا. وَالْحَرَّ سَكَنَ وَفَتَرَ. واسَجَّجَتِ  
الارض كانت سَجَّجَةً. وحفر فاسَجَّجَ اي بلغ السباح. وتسَجَّجَ الْحَرَّ سَكَنَ وَفَتَرَ \*  
مَكَانٌ يَسَجِّجُ فِيهِ سِبَاخٌ \* السَّبَّجَةُ والسَّبَّجَةُ اَرْضٌ ذَاتُ نَرٍّ وَمِلْحٍ ج سِبَاخٌ. وما يعلو  
الماء كالطحلب. وارضٌ سَبَّجَةٌ بكسر الباء ذات سِبَاخٍ. والسَّبَّاخُ مِنَ الْاَرْضِ  
مَا لَمْ يَحْرَثْ وَلَمْ يَهْر \* السَّبَّيْجُ الْمُعْرَضُ مِنَ الْقَطَنِ لِيُوضَعَ عَلَيْهِ الْمَرْهَمُ وَنَحْوُهُ  
وَمَا لَفَتْ مِنْهُ بَعْدَ النَّدْفِ لِلْغَزْلِ. وكذلك مِنَ الصَّوْفِ وَالْوَبَرِ. وما تنثر

مِنَ الرِّيشِ \* السَّبَّيْجَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ السَّبَّيْجِ ج سِبَاخٌ  
سَبَدَ الشَّعْرَ يَسْبِدُهُ سَبْدًا حَلَقَهُ \* سَبَدَ الرَّجُلَ تَرَكَ الْأَذْهَانَ فِي رَأْسِهِ. وَسَبَدَ رَأْسَهُ  
سَرَّحَ شَعْرَهُ وَبَلَّغَهُ ثُمَّ تَرَكَهُ. وَسَبَدَ الْفَرْخُ بَدَأَ رِيثَهُ. وَالرَّجُلُ بَدَأَ شَعْرَ رَأْسِهِ. وَسَبَدَ  
النَّصِيَّ وَأَسْبَدَ نَبَتَ حَدِيثَهُ بَيْنَ قَدَمَيْهِ. وَالشَّعْرَ حَلَقَهُ \* السَّبَدُ الذَّنْبُ وَالذَّاهِبَةُ  
ج أَسْبَادٌ. وَالْأَسْبَادُ اَيْضًا ثِيَابٌ سَوْدٌ. وَمِنَ النَّصِيِّ رُؤُوسُهُ أَوَّلُ مَا نَطْلَعُ. وَهُوَ



سَبْدُ أَسْبَادٍ أَيْ دَاهِيَةٌ فِي اللَّصُوصِيَّةِ . وَالسَّبْدُ الْقَلِيلُ مِنَ الشَّعْرِ . وَالسَّبْدُ الْبَقِيَّةُ  
 مِنَ الْكَلَالِ . وَالسَّبْدُ الْعَانَةُ وَثَوْبٌ يُسَدُّ بِهِ الْحَوْضُ إِثْلًا بِتَكَدُّرِ الْمَاءِ وَطَائِرٌ لَيْنٌ  
 الرِّيشُ إِذَا وَقَعَ عَلَيْهِ قَطْرَتَانِ مِنَ الْمَاءِ جَرَى وَالشُّومُ جَ سَبْدَانِ \* السَّبْدِيُّ  
 الطَّوِيلُ وَالْجَرِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْمَرْجُ سَبَانْدٌ وَسَبَانْدَةٌ . وَالسَبَانْدَةُ الْفُرَاغُ  
 وَأَصْحَابُ الْهُوِّ وَالْتِبْطُلُ

سَبْدَحُ - السَّبَادِحُ يُسْتَعْمَلُ فِي قِلَّةِ الطَّعَامِ . يُقَالُ أَصْبَحْنَا سَبَادِحَ وَلَصَبِيَانَا عَجَاجُ  
 مِنَ الْجُوعِ

سَبْدَرُ - السَّبَادِرَةُ الْفُرَاغُ وَأَصْحَابُ الْهُوِّ وَالْتِبْطُلُ

سَبْدُ - السَّبْدَةُ شَبْهُ الْمِكْتَلِ مَعْرَبٌ \* الْأَسَابِدَةُ قَوْمٌ مِنَ الْفَرَسِ  
 سَبْرُ الْجَرْحِ وَالْبَرْ وَغَيْرَهَا يَسْبُرُهُ سَبْرًا أَمْتَحَنَ غُورُهُ لِيَتَعَرَّفَ مَقْدَارُهُ . وَكُلُّ مَا وَزَنَهُ  
 فَقَدْ سَبَرَهُ \* اسْتَبْرَيْتُ سَبْرًا \* السَّابِرِيُّ ثَوْبٌ رَفِيقٌ جَيِّدٌ نَسَبَةٌ إِلَى سَابُورٍ وَهُوَ  
 كُورَةٌ فِي بِلَادِ فَارِسَ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ . وَثَوْبٌ سَابِرِيٌّ أَيْ رَفِيقٌ . وَالسَّابِرِيُّ  
 أَيْضًا ثَمَرٌ طَيِّبٌ . وَدَرْعٌ دَقِيقَةٌ النَّسِجِ فِي إِحْكَامٍ \* السَّبَارُ مَا يُسَبَّرُ بِهِ الْجَرْحُ \*  
 السَّيَّارَةُ ضَرْبٌ مِنَ السَّفَنِ \* السَّبُورَةُ جَرِيدَةٌ مِنَ الْأَلْوَحِ يُكْتَبُ عَلَيْهَا فَإِذَا  
 اسْتَغْنَوْا عَنْهَا مَحَّوْهَا \* السَّبْرُ الْأَسَدُ . وَالسَّبْرُ أَيْضًا وَالسَّبْرُ الْأَصْلُ وَاللُّونُ  
 وَالْجَمَالُ وَالْهَيْئَةُ الْحَسَنَةُ . وَالسَّبْرُ أَيْضًا الْعَدَاوَةُ وَالشُّبْهَةُ . وَالسَّبْرُ طَائِرٌ \* السَّبْرَةُ  
 الْغَدَاةُ الْبَارِدَةُ جَ سَبَرَاتُ . وَالسَّبْرَةُ طَائِرٌ \* الْمَسْبَارُ الْمِيلُ الَّذِي يُسَبَّرُ بِهِ الْجَرْحُ  
 وَالَّذِي يُسَبَّرُ الْجَرْحُ جَ مَسَابِيرُ . وَالْمُسْبِرُ الْذَاهِبُ نَحْتَ اللَّيْلِ . وَالْمَسْبَرُ مَا  
 عُرِفَ مِنَ الْهَيْئَةِ وَالشَّارَةِ . وَالْمَسْبَرُ الْمَسْبَارُ . وَالْمَسْبُورُ الْحَسَنُ الْهَيْئَةُ

سَبَرَتِ الرَّجُلَ قَنَعَ \* السَّبْرُوتُ وَالسَّبْرِيَّتُ وَالسَّبْرَاتُ وَالسَّبْرِيَّتُ الْمَسْكِينُ  
 الْمَحْتَاَجُ . وَالسَّبْرُوتُ مِنَ الْأَرْضِ الْفَقْرُ الَّذِي لَا نَبَاتَ فِيهِ وَالشَّيْءُ الْقَلِيلُ اتِّفَاقُ  
 وَالْعَلَامُ الْأَمْرُ دَجَ سَبَارِيَّتُ وَسَبَارٍ وَهَذَا نَادِرٌ . وَارِضٌ سَبَارِيَّتُ مِنْ بَابِ  
 ثَوْبٍ أَخْلَاقُ \* السَّبْرِيَّتُ السَّبِيُّ الْخُلُقُ \* الْمُسْبَرَّتُ الَّذِي لَا شَعْرَ عَلَيْهِ  
 سَبْرَجَ عَلَى الْأَمْرِ سَبْرَجَةً عَجَاجَةً نَعِيمَةً



سبرد شعرة حلقة، والناقاة الفت ولدها لا شعر عليه، وهي مسبرد.

سبرر - السبرور الفقير وارض لا نبات بها

سبب الماء اسالة، وبولة ارسالة \* تسبب مطاوعة سبب \* السباسب ايام  
السعانيين، وارض سباسب اي تسبب \* السببب المفاضة او الارض المستوية  
البعيدة

السبستان نبات يتداوى به غالباً لأمراض الصدر

سبط الشعر يسبط سبطاً وسبطاً وسبطاً وسبطاً يسبط سبطاً وسبطاً سهل  
واسترسل وهو ضد جعد، وسبط المطر سبطاً كثير واتسع، وسبط الرجل  
على المجهول سبطاً اصابته سباط اي حم \* سبطت الناقاة والنعجة الفت ولدها  
لغير غام او قبل ان يستبين خلقة فهي مسبط، واسبط الرجل سكت فرقاً  
وانبسط ووقع فلم يقدر ان يتحرك، وبالأرض لصق بها وامتد من الضرب،  
وفي نوم غمض، وعن الامر تغاي عنه وضعف \* الساباط سيفة بين دارين فتحها  
طريق ج سوايط وساباطات \* سابوط اسم دابة بحرية \* سباط كقطار  
الحصى، وسباط شهر قبل اذار يصرف باعتبار تعريه ويسنع باعتبار عجمته،  
ويقال سباط بالشين المعجمة وإشباط ايضاً \* السباطة كثرة المطر وسعته،  
والسباطة الكناسة تطرح في افنية البيوت \* شعر سبط اي غير جعد،  
ومطر سبط اسم غزير، ويقال فلان سبط البنان اي منبسط الكف كناية  
عن الكرم فيض قولهم جعد الكف كناية عن الخجل، ورجل سبط اليدين  
كسبط البنان، وغلام سبط الجسم اي حسن القد لطيف، والسبط ولد  
الولد، والسبط من اليهود كالقبيلة من العرب ج اسباط، والسبط الرطب من  
النصي ونبات كالدخن مرعى جيد والشجرة لها اغصان كثيرة واصلمها واحد،  
وشعر سبط اي غير جعد، والسبط الطويل ج سباط، وشعر سبط اي غير  
جعد، ورجل سبط اليدين وسبط الجسم بمعنى سبطها، وسبط الساقين اي  
رخوها \* السبطانة قناة جوفاء كالقصبه يرمى الطير بحصاة توضع في جوفها



سبطر - اسبطر الرجل اسبطاراً اضطلع وامتد. والابل اسرعت. والبلاد  
استقامت \* السباطر الطويل \* السبطر الماضي الشهم والسبط الطويل  
والاسد يمتد عند الوثبة ج سبطرات. وجمال سبطرات طوال على وجه  
الارض \* السبطري مشية فيها تبحر \* السبطر طائر طويل العنق جداً ومنه  
يقال رجل سبطري طويل

سبع القوم يسبعهم ويسبعهم سبعة كان سابعهم او اخذ سبع اموالهم. والذئب رماه  
او ذعره. وفلاناً شتمه ووقع فيه او عضه باسنانه. والشيء سرقة. والذئب الغنم  
افترسها. وفلان الجبل جملة على سبع طافات \* سبعة تسبعها جملة سبعة وجملة  
ذا سبعة اركان. والائنة غسلة سبع مرات. وسبع الله لك اعطاك اجر ك سبع  
مرات او سبعة اضعاف. والقرآن وظف عليه قراءة في كل سبع ليال. ولامراته  
اقام عندها سبع ليال. ودراهمه كلها سبعين. وهذه مولدة. والقوم ثوا سبعائة  
رجل. وسابعة مسابقة وسباعا رماه بالرفك والنشائم. والمرأة جامعها. وفلاناً  
فاخره بكثرة الجماع. واسبع الرجل وردت ابله سبعة. والرعي وقع السبع في  
مواشيه. والقوم صاروا سبعة. وابنه دفعة الى الظورة. وفلاناً اطعمه لحم السبع.  
وعبداه اهله. واستبع الشيء سرقة \* السابع من العدد ما بين السادس والثامن  
ج سبعة وسابعون \* السابعة عند المنجحين سدس عشر السادسة ج سوابع \*  
السباعي ما كان ذا سبعة اركان. ومن الالفاظ ما كان على سبعة احرف.  
ومن المواليات ما كان سبعة مصاريع كل ثلاثة منها على قافية. والسابع على  
قافية الثالثة الاولى. ويقال له النعائي ايضاً. والسباعي ايضاً الجمل العظيم  
الطويل. ورجل سباعي البدن اي عظيمه طويله او ثامه. ومولود سباعي  
اي ولد لسبعة اشهر من الحمل به \* السبع مؤنث السبعة على خلاف  
القياس. نقول سبعة رجال وسبع نساء. والسبع ايضاً الموضع الذي يكون  
اليه المحشر. ويقال للامر المتفانم احدى من سبع. الارضين. وطاف بالبيت  
سبعاً اي سبع مرات. والسبع الثاني قيل هي سورة الفاتحة. وقيل هي



عبارة عن سبع سور وهي من الفاتحة الى الانفال . وقبل هي اسم القرآن .  
 والسبع ظير من اظهاء الابل وهو ان ترد في اليوم السابع . والسبع جزء من  
 سبعة ج أسابيع . والسبع والسبع والسبع المفترس من الحيوان مطلقا  
 أسبع وسباع \* السبعة من العدد بين السنة والثانية . وربها فتحت الباء  
 قبل سبعة . والسبعة ايضا والسبعة اثني السبع \* السبعون من العدد  
 سبع عشرات يستوي مع المعداد المذكور والمونث ويرفع بالواو وينصب  
 ويجر بالياء \* السبعية فرقة من غلاة الشيعة \* السبوع الأسبوع \* السبع  
 الجزء من سبعة \* الأسبوع من الايام سبعة اولها الاحد وآخرها السبت ج  
 اسابيع . وطاف بالبيت أسبوعا اية سبع مرات . والمسبع المترف او الدعي  
 او ولد الزنا او من تموت امه فترضعه غيرها او من في العبودية الى سبعة آباء  
 او الى اربعة او من اهل مع السباع فصار كسبع خبثا او المولود اسبعة  
 اشهر . وارض مسبعة ذات سبع كثيرة . والمسبوع الذي ذعره السبع .  
 والمسبوعة البقرة التي اكل السبع ولدها  
 السبعة والسبعار نشاط الناقة وحديثها اذا رفعت راسها وخطرت بذنيها  
 السعطرى الطويل جدا  
 السعل كالسبل زنة ومعنى  
 سبع الشيء يسبع سبوغا ثم فطال الى الارض . والنعمة والمعاش اتسعا . وفلان  
 الى بابه مال اليه ووصاه \* سبغت الحامل نسيغا الفت ولدها وقد اشعر .  
 واسبع الله عليه النعمة اتمها . واسبع فلان الوضوء ابلغه مواضعه ووفى كل عضو  
 حقه \* فحل سابع طويل الجردان . وخوذة لها سابع اي لها نسابع وهي  
 جمع تسبع . وذنب سابع اي وافر \* ناقة سابعة الضلوع اي نامتها وطولتها .  
 وكنا عجيذة والية وعية ومطرة ودرع سابعة اي نامة طويلة . ولثة سابعة اي  
 قبيحة \* رجل سبع اية عليه درع سابعة \* السبعة السعة والرفاهية \* التسبع  
 والتسبع والتسبعة والتسبعة ما توصل به الخوذة من حلق الدرع فتستر



العنق ج تسابغ، ورجلٌ مُسبِغٌ عليه درعٌ سابغة، والمُسْبِغُ الحامل التي التفت ولدها وقد اشعر

سبغل - اسبغل الثوب اسبغلاً لا ابتل بالماء. وكذا الشعر بالدهن \* انا سبغلاً اي لا شيء معه ولا سلاح عليه \* المُسْبِغُ المتسع الضافي سبغة اليه يسبغة ويسبغة سبغاً تقدمه وجازه وخلفه، وسبق الفرس في الحلبة جلي \* سبغت الشاة تسبغاً التفت ولدها لغير تمام. وفلانٌ فلاناً اخذ منه السبق واعطاه اياهُ ضد. وسابقة مسابقة وسباقاً فسبغة اي غلبه في السباق. وتسابق الرجلان في العدو وسابقا سبق احدهما الآخر او اراد ان يسبغه، واستبقا الصراط جاوزاه وتركاه حتى ضللاً \* السابق اول خيل الحلبة \* السباق ما قبل الشيء والرباط والقيد، وسباقا البازي قيده من سير او غيره. وسباق الخيل اجراؤها في مضمار تتسابق فيه \* السبق الخطر بوضع بين اهل السباق ج أسباق. وهما سباقان اي يستبقان \* السبقة السبق

سبك الفضة ونحوها يسبكها سبكا اذا بها وافرغها في قالب \* سبك بمعنى سبك شدّد للمبالغة \* السبيكة القطعة المدوّبة المفرغة في القالب من الفضة ونحوها ج سبائك

سبكر - اسبكر اسبكراراً اسبطر في معانيه، والجارية اعتدلت واستقامت \* المُسَبِّكُ الشاب الثام المعتدل، ومن الشعر المسترسل

سبلة يسبلة سبلاً سبّة وشمّة، والشعر ارسلة او عامية \* سبلة تسبلاً جعله في سبيل الله تعالى اي سبيل الخير، واسبل الازار والستر ارخاه، والدمع ارسلة، واسبلت الطريق كثرت سابلتها، والسما امطرت، والدمع والمطر هطلا، والزرع خرجت سبولته، وعلى فلان اكثر كلامه عليه \* السابله من الطرق المسلوكة والقوم المختلفة عليها في حوائجهم \* السبل المطر النازل من السحاب قبل ان يصل الى الارض والانف والسنبل وشبه غشاوة تعرض في العين وما سال من المطر والدم، وسبل من رماح طائفة منها قليلة او كثيرة \* عين سبلة اي



طويلة الهدب \* رجل سبلاني \* اي طويل السبلة \* السبلة المطرة الواسعة .  
 والسبلة الدائرة في وسط الشفة العليا او ما على الشارب من الشعر او طرفه  
 او مجتمع الشاربين او ما على الذقن الى طرف اللحية كلها او مقدمها خاصة ج  
 سبال . والسبلة ايضا ما سال من وبر البعير في منخره . وجر سبلته اي ثيابه .  
 وبعير حسن السبلة اي رقة جلده . وكتب في سبلة الناقة اي طعن في ثغرة  
 نحرها . ونشر سبلته اي جاء متوعدا . والسبلة ايضا السنبلة من الحنطة ونحوها .  
 وخصية سبلة طويلة \* السبولة والسبولة السنبلة \* السبيل الطريق وما وضع  
 منه يذکر ويؤنث ج سبل وقد تسكن الباء . وسبيل الله الجهاد والحج وطلب  
 العلم وكل ما امر الله به من الخير . واستعماله في الجهاد أكثر . وابن السبيل ابن  
 الطريق اي المسافر . وليس لك علي سبيل اي حجة تعقل بها \* السبيلة الطريق  
 وما وضع منه \* رجل أسبل ومسبل ومسبل ومسبل وطويل السبلة .  
 وملا القصعة ونحوها الى أسبالها اي الى حروفها وشفاهها . وهي جمع سبلة .  
 والمسبل ايضا الذکر والضب والسادس او الخامس من قذاح المبسر واسم ذي  
 الحجة . والمسبل الشيخ السج

سبنت المرأة دامت على لبس السبنة وهي أزرق سود للنساء نسبة الى سبن وهي  
 قرية في نواحي بغداد \* السبينة لغة في السيفنة اسم طائر بمصر \* الأسبان  
 المفانق الرقاق مفردا سبن

سبنتا - السبنتى والسبنتاة في س ب ت \* المسبنتى والمسبنتا مقصورا ومهموزا  
 من كان راسه طويلا كالكوخ

السبجونة فروة من جلود الثعالب معرب آسان كون بالفارسية  
 سبه الرجل يسبه سبها وسبه نسيها بصيغة المجهول فيها ذهب عقله هراما فهو  
 مسبوه ومسبه \* السباه المضلل . ورجل سباه متكبر . والسباه سكتة تأخذ  
 الانسان \* السباهي كالياني الزاهب العقل من الهرم \* السباهية المتكبر \*  
 السبه زهاب العقل من الهرم . ورجل سبه متكبر \* السبهان التام بمانية \*



المُسَبَّه والمُسَبَّوهِ الذاهِب العقل هَرَمًا. والمُسَبَّه أيضًا الطليق اللسان  
سَهْلًا - جَاءَ الرَّجُلُ سَهْلًا أَي سَهْلًا أَوْ مَخْنَأًا لَا غَيْرَ مَكْتَرِثٍ أَوْ لَا فِي عَمَلٍ دُنْيَا  
وَلَا آخِرَةٍ. وَيُقَالُ هُوَ يَمِشِي سَهْلًا إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ فِي غَيْرِ شَيْءٍ. وَالضَّلَالُ بْنُ  
السَّهْلِ عِلْمٌ لِلْبَاطِلِ

سَبَى الْعَدُوَّ يَسْبِيهِ سَبْيًا وَسَبَاً (يَأْخُذُ) أَسْرَهُ. وَانْخَرَجَهَا مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ. وَاللَّهُ  
تَعَالَى فَلَانًا غَرْبَهُ وَابْعَدَهُ. وَالْحَافِرُ الْمَاءَ حَفَرَهُ حَتَّى ادْرَكَهُ. وَالْمَرْأَةُ قَلْبُ الرَّجُلِ  
أَسْرَتُهُ بِجِبْهَا \* تَسَابَى الْقَوْمُ تَسَابيًا سَبَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَاسْتَبَى الْعَدُوَّ اسْتِبَاءً بِمَعْنَى  
سَبَاهُ \* السَّابِيَةُ الْمَشِيمَةُ الَّتِي تَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ أَوْ جَلِيدَةً رَقِيقَةً عَلَى أَنْفِهِ وَالْمَالِ  
الْكَثِيرِ وَالنَّجَاحِ وَالْأَبْلِ الْمُنَاجِ وَتَرَابِ حَجَرَةِ الْمَرْبُوعِ وَالْغَنَمِ الَّتِي كَثُرَ نَسْلُهَا ج  
السَّوَابِي \* السَّابَاةُ بِالْمَدِّ وَتُقَصَّرُ الْعُودُ بِحِمْلَةِ السَّبِيلِ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ \* سَبَا لُغَةً  
فِي سَبَا الْمَهْمُوزِ \* اسْتَبَى مَا يُسَبَى بِجِ سَبِيٍّ. وَالسَّبِيُّ ابْنُ النِّسَاءِ لِأَنَّهُمْ يَسْبِيْنَ  
الْقُلُوبَ أَوْ يُسَبِّينَ فَيُحْمَلُونَ. وَسَبَى الْحَيَّةُ جِلْدَهَا الَّذِي تَسْلُخُهُ \* السَّبِيُّ الْمَأْسُورُ  
وَالْمَأْسُورَةُ جِ سَبَايَا. وَالسَّبِيُّ أَيْضًا الْعُودُ بِحِمْلَةِ السَّبِيلِ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ. وَمَنْ  
الْحَيَّةُ جِلْدَهَا الَّذِي تَسْلُخُهُ \* السَّبِيَّةُ الْخَمْرُ تُحْمَلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ وَالْذُرَّةُ  
يُخْرِجُهَا الْغَوَاصُ وَالْمَرْأَةُ تُسَبَى \* أَسَابِي الدَّمَاءُ طَرَائِقُهَا الْوَاحِدَةُ إِسْبَاءَةٌ  
سِتٌّ - السَّاتُّ السَّادِسُ \* السَّتُّ الْكَلَامُ الْقَبِيحُ وَالْعَيْبُ. وَالسَّتُّ مَوْتٌ السَّتَّةُ  
مِنْ الْعَدَدِ. أَصْلُهُ سِتْدَسٌ فَابْدَلْتُ السِّينَ نَاءً وَالْدَّالَّ كَذَلِكَ وَأُدْغِمْتُ بِدَلِيلٍ  
أَنَّهُ تَرَدُّدٌ إِلَى الْأَصْلِ فِي التَّصْغِيرِ وَالْجَمْعِ فَيُقَالُ سُدَيْسَةٌ وَاسْدَاسٌ. وَاسْتَعْمَلَ  
الْعَامَّةُ السَّتَّ لِلْسَيِّدَةِ لِحَنٍّ \* السَّتَّةُ مِنَ الْعَدَدِ مَا بَيْنَ الْخَمْسَةِ وَالسَّبْعَةِ تُسْتَعْمَلُ  
لِلْمَذْكُورِ عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ كَمَا تُسْتَعْمَلُ السَّتُّ لِلْمَوْتِ \* السَّتُونَ سِتُّ عَشْرَةَ  
لِلْمَذْكُورِ وَالْمَوْتِ. يُقَالُ سَتُونَ رَجُلًا وَسَتُونَ امْرَأَةً. وَهُوَ يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ  
وَيُجْرُ بِالْيَاءِ كَجَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ \* السَّتِيَّةُ طَائِرٌ يَشْبَهُ الْيَاسَ

السَّتَبُ سَيْرٌ فَوْقَ الْعَنْقِ

سَتَرُ الشَّيْءِ يَسْتُرُهُ سَتْرًا غَطَاهُ \* تَسْتَرُ الرَّجُلُ وَاسْتَرَتْ تَغْطِي \* السَّتَارُ السَّتْرُ ج



سُتْرٌ \* السِتْرَةُ ما يُسْتَرُّ به والجِلْدَةُ التي على الظفر ج سَتَائِرٌ \* السَّتَارُ من صفات الله تعالى \* السِتْرُ واحد السُّتُور والأَسْتار وهو ما يُسْتَرُّ به كائنًا ما كان والخوف والحياء. والسِتْرُ لدرس \* السُّتْرَةُ ما يُسْتَرُّ به. وقد غلبت على ما ينصبه المصلي قدامه من سوطٍ أو عكازة أو غير ذلك. وسُتْرَةُ السطح ما بيني حوله \* السِتِيرُ العفيف \* الإِسْتَارُ في العدد عبارة عن الأربعة. وفي الوزن أربعة مثاقيل ونصف ج اسائر واسانير. والإِسْتَارَةُ والمِستَر ما يُسْتَرُّ به. وجارية مُسْتَرَّةٌ أي مخدرة. والمستور العفيف

سَتَقٌ - السَّتُوقُ والسَّتُوقُ زَيْفٌ بهرجٌ ملبسٌ بالفضة أو هو أرداءٌ من البهرج \* التُّسْتُوقُ السَّتُوقُ. والمُسْتَقَّةُ والمُسْتَقَّةُ بضم التاء وفتحها فروعٌ طويلة الكمر وآلة يضرب بها الصنح ونحوه معرب مُستنه بالفارسية

سَتَلَ القومُ يَسْتَلُونَ سَتْلًا خرجوا متتابعين واحدًا بعد واحدٍ. والدمع واللؤلؤ جرى قَطْرَانًا. وسَتَلَ فلانًا يَسْتَلُهُ سَتْلًا تبعه \* سائله مسائلةٌ تابعة. وتسايل القوم واستلوا بمعنى سئلوا \* الساتل كل ما جرى قَطْرَانًا كالدمع واللؤلؤ \* السُّتَالَةُ الرِّذَالَةُ \* السَّتَلُ النِّبَعُ والعقاب أو طائرٌ شبيهٌ به أو بالنسر ج سَتَلَانٌ وسِتْلَانٌ \* المَسْتَلُ الطريق الضيق. والمستول المسلوت

ستن - استن الرجل في السنة استنانًا دخل فيها وهو مقلوب أسنت \* الأسنان أصول الشجر البالية \* الأسْنَنُ الأسنان واحدة أسننة. وقيل الأسْنَنُ شجرٌ يفشو في منابته فإذا نظر الناظر إليه شبهة بشفوص الناس

سَنَهُ يَسْتَنُهُ سَنًّا تبعه من خلفه وضرب أسننه \* السَّنَاهِي العَظِيمُ الاست ج سَنَاهِي \* السَّنَةُ والسَّنَةُ والسَّنَةُ العِجْزُ أو حلقة الدبر ومثله السَّنَةُ والسَّنَةُ بحذف التاء ج أسناته. والسَّنَةُ أيضًا عِظَمُ الاست. والسَّنَةُ طالب الاست \* السَّنَمُ بزيادة الميم للمباغة العَظِيمُ الاست وطالها \* السَّنِيَّ طالب الاست \* السَّنِيَّ بصبغة التصغير من يمشي آخر القوم أبدًا \* الإِسْتِ السَّنَةُ بحذف الهاء وزيادة الهزة. وقد ذكرت في باب الهزة \* الإِسْتِيَّ طالب الاست \* الإِسْتِنَةُ طالب الاست



وعظيها ج <sup>دوس</sup> سنه وسنهان  
 سنا الرجل يستوسنوا (واوي) اسرع \* سانه مسانه لعب معه الشفلة. واسى  
 الثوب استاه اسداه. واستنت الناقة استناه استرخت من الضبعة \* السنا  
 السدى والمعروف \* الاستي السدى والثوب المسدى  
 سج الرجل وغيره يسج سجارق غائطة. وسج الحائط طينه \* السجاج اللبن الكثير  
 الماء وهو ارق ما يكون \* السج الطابات المدرة والنفوس الطيبة \* السجة  
 السجاج \* المسجة خشبة يطين بها  
 سجت الحامة تسج سججا سجت. وسج له بكلام عرض له. وسج الخد يسج سججا  
 وسجاجة سهل ولان وطال في اعتدال وقل لحمة \* سج له بكذا عرض له.  
 وسج الوالي احسن العفو. وسج لي بكذا انسح \* السجاج التجاه. والسجاج  
 الهواة \* السج اللبن السهل والحجة والقدر. ورجل سج اي حسن الخلق.  
 والسج الحجة. ويقال خل له عن سج الطريق اي عن وسطه \* السجاء مؤنث  
 الاسج. ومن الابل النامة والطويلة الظهر \* السجة الخلق \* السجج اللبن  
 السهل \* السججة السجة والقدر. والاسج الحسن المعتدل والبعير الرقيق المشفر.  
 والمسجوح السجة والجهة. والمسجوحة السجة  
 سجد يسجد سجودا خضع وانحنى وانتصب ضد. والبعير خفض راسه ليركب.  
 وسجدت رجلاه تسجد سجدا اتفخت فهو اسجد \* اسجد الرجل طائفا راسه وانحنى.  
 وله ادام النظر اليه في اجفان مراض اي غضيضة \* الساجد اسم فاعل ج  
 سجود وسجد \* عين ساجدة اي فائرة. ونخلة ساجدة اي امالها حملها \*  
 السجاد الكثير السجود \* السجادة مؤنث السجاد والخمرة واثر السجود في الجهة \*  
 السجدة المرة. والسجدة النوع والاسم من سجد \* السجود النظام مع خفض  
 الراس. وبه يفارق الركوع \* الاسجد المنتفخ الرجلين. والمسجد في الجهة حيث  
 يصيبة ندب السجود ج مساجد. والمسجد والمسجد الموضع الذي يسجد فيه. وكل  
 موضع يتعبد فيه فهو مسجد. ومنه المسجد للجامع. والمسجدة الخمرة



سَجَرَتِ الناقة نَجْرًا وسَجُورًا مَدَّت حَنِينَهَا. والرجلُ الثَّوْرَ سَجْرًا مَلَأَهُ وقودًا  
واحاء. والماءُ في حلقه صَبَّةٌ. والماءُ النهر مَلَأَهُ. والرجلُ الكلب شَدَّهُ بالساجور \*  
سَجَرُ الماءِ قُجْرُهُ. والثَّوْرُ مَلَأَهُ بالخطب لِهَيْبَةٍ. وساجرته مساجرة خالته اي صرت  
خليلًا له. واسجرت الابل ثابعت في السير \* الساجر الموضع الذي يأتي عليه  
السيول فيملاؤه \* الساجور خشبة تُعلَّق في عنق الكلب ج سواجير \* السجر في  
العين ان يجالط يياضها حمرة \* السجرة في العين السجر. والماء الذي يسجر النهر  
اي يملأه ج سجر \* السجور ما يُسَجَر به الثور اي وقوده \* السجير الخيل الصفي  
والحميم ج سجرآء \* الأسجر من بعينه سجر والغدير الحُر الطين والاسد.  
والمسجر السجور. وشعره مُسَجَّر ومنسجر مسترسل مُرْسَل. والمُسَجَّر الصلب.  
والمسجور الموقد والساكن والبحر الذي مآؤه أكثر منه وكنا اللبن (جوهري).

ومن اللؤلؤ المنظوم المسترسل

سجس الماء يسجس سجسًا تغير وكدر فهو سجس وسجس \* الساجسني غم لبني  
تغلب. ومن الكباش الأبيض الفخيل الكريم \* السجس الفساد والكدر. والسجس  
ذو السجس \* السجس السجس. ولا آتيك سجس الليالي وسجس الأوجس  
والأوجس وسجس سجس اي ابدًا

السجس الارض ليست بصلبة ولا سهلة وما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس.  
ويقال يوم سجس اذا لم يكن فيه حر مؤذ ولا قُر. وكذا الليل

سجس الخطيب يسجس سجسًا نطق بكلام له فواصل (اي قوافي) فهو سجاعة وساجع.  
والحمامة هدرت ورددت صوتها فهي ساجعة وسجوع ج سجع وسواجع. والناقة  
مَدَّت حَنِينَهَا على جهة واحدة. وسجج فلان ذلك المسجج اي قصد ذلك المقصد \*  
سجج الخطيب والحمامة بمعنى سجج شتد للمبالغة \* الساجع القاصد في الكلام  
وغیره. ويقال له الجائر. والساجع ايضا الناقة الطويلة او المطربة في حنينها والوجه  
المعتدل الحسن الخلق \* السجة القطعة من الكلام المسجج \* الأسجوعة السجة  
ج اساجيع. والتسجيع السجع. والتسجيع المقصد. والتسجيع من الكلام ما استعمل



فيه السجع

سَجَفَ البيتَ يسجفه سجفًا أرسل عليه السجف. وسجفت المرأة نسجف سجفًا دقَّ  
 خصرها وخمس بطنها \* سجف البيت واسجفه بمعنى سجفه. واسجف الليل اسدف.  
 واسجف الستر أرسله \* السجاف الستر \* السجف والسجف السجاف سجف  
 وأسجاف أو السجف السترات المقرونان بينهما فرجة أو كل باب ستر بسنن  
 مقرونين فكل شطر سجف وسجاف \* السجفة الساعة من الليل \* السجف  
 السجف

سجل به يسجل سجلاً رى به من فوق. وسجل الماء صبهُ \* سجل الرجل تسجيلاً انعط.  
 وسجل به رى به من فوق. وسجل القاضي كتب السجل والقاضي على فلان حكم.  
 وساجله مساجلة وسجلاً باراءً وفاخرة وعارضة بأن صنع مثل صنعه في جري  
 أو سقي وإصلها في السقي من السجل وهو الدلو. وسجل فلان كثر خيره. وفلاناً  
 إعطاءً سجلاً أو سجلين أبع أكثر له العطاء. والناس تركهم. والأمر لهم أطلقه.  
 وسجل الحوض ملاء. والكلام أرسله وأطلقه. وتساجلاً تبارياً. وسجل مطاوعة  
 سجل \* الساجول غلاف القارورة \* سجال سجال دعاء للنجاة للحلب. وفي  
 المثل المحرب بينهم سجال أي سجل منها على هولاء وآخر على هولاء يعني أنها  
 مرة لهم ومرة عليهم \* السجيل حجارة كالمدر. وقيل هي حجارة طُبخت بنار  
 جهنم وكتب فيها أسماء القوم \* السجل الدلو العظيمة إذا كان فيها ماء قل أو كثر  
 مذكراً. ولا يقال لها سجل إذا كانت فارغة. والسجل أيضاً ملء الدلو والرجل الجواد  
 والضرع العظيم سجال وسجول. ويستعار السجل للعطاء والنصيب. وسجل  
 سجيل مبالغة أي عظيم. والسجل أيضاً والسجل لغتان في السجل \* السجلاء  
 من النوق العظيمة الضرع. ومن النساء العظيمة المأكمة سجسج \* السجيل  
 ( وفيه ثلاث لغات أخرى السجل والسجل والسجل كما مر ) كتاب العهد  
 ونحوه. وقيل كتاب الحكم سجالات. والسجل أيضاً الصبغة والكانب والرجل  
 بالحشية واسم كاتب النبي المسلمين واسم ملك \* عثر سجول أي غزيرة اللبن.



وعَيْنٌ سَجُولٌ اي غزيرة الدمع \* السَّجِيلُ النصيب . يقال اعطاه سَجِيلُهُ اي نصيبه . وشَيْءٌ سَجِيلٌ اي صلبٌ شديد . وضرعٌ سَجِيلٌ اي متدلٍ واسع . ودَلْوٌ سَجِيلٌ اي ضخمة \* دَلْوٌ سَجِيلَةٌ اي ضخمة . وخصيةٌ سَجِيلَةٌ بيضاء السجالة مسترخية الصفن واسعنة \* السَّوَجَلُ والسَّوَجَلَةُ غلاف القارورة \* ضرعٌ أَسْجَلٌ متدلٍ واسع . والمُسْجَلُ المبدول المباح لكل احد .

سجلاط — السجلاط الباسمين وشيءٌ من صوفٍ تلقيه المرأة على هودجها . او ثياب كنان موشية وكأنَّ وشيها خاتم \* السَّجْلَاطُ بزيادة النون ضربٌ من الرياحين السجلاطس نط رومي . والكلمة رومية معربة .

سَجَمَ الدمع يسَجُمُ سَجُومًا وسَجَامًا سال قليلًا او كثيرًا فهو ساجم . وسَجِمَتِ العين والسحابة الماء تسَجُمُ وتسَجِمُ سَجْمًا وسَجُومًا وسَجَمَانًا اسالته . ويقال سَجِمَ الرجل الدمع اي صبه . وسَجِمَ عن الامر سَجَمًا وسَجُومًا ابطأ \* سَجِمَ الرجل الدمع تسَجِمًا وتسَجَامًا واسجبه إسجامًا صبه . وانسَجِمَ الدمع والماء انصب \* الساجوم شيء يصبغ به \* السجر الماء والدمع وورق الخلف \* عينٌ سَجُومٌ اي تسيل الدمع . وناقَةٌ سَجُومٌ تفشخ رجلها عند الحلب وتسطع براسها ج سَجْم \* الأَسْجَمُ الجمل الذي لا يرغو كالآزيم . والمسجام من النوق السجُوم . وارضٌ مسجومة اي ممطورة

سَجْنَةٌ يسَجْنُهُ سَجْنًا حبسه في سجن . وسجن لسانه منعه عن الكلام . وسجن الهرم لم يئنه \* سَجْنَةُ شَقَّةٍ . والنخلة جعلها سلتين \* الساجنة مسيل الماء من الجبل الى الوادي ج سواجن \* السَّجَّانُ صاحب السجن \* السَّجِينُ الدائم والشديد . وفي سورة المطففين ان كتاب الفجار في سجين . قيل هو موضع فيه كتاب الفجار وداوئهم وقيل هو واد في جهنم او حجر في الارض السابعة . والسجين ايضا السلتين من النخل . وجاء سَجْنًا اي علانية \* السجن المحبس ج سَجُونٌ \* السجين المسجون ج سَجْنَاءَ وسَجْنَى . والمسجونة ج سَجْنَى ايضا \* السجينة المسجونة ج سجاثن السَجَنُجَلُ المرأة والذهب وسبائك الفضة والزعفران (رومية) والاول هو المشهور سَجَهَرٌ — اسجهر النبات اسجهرارًا طال وانيسط . والسراب ترية اي تريخ . والرياح



اقبلت \* المسجهر الابيض . وسجاة مسجرة اي يترقرق فيها الماء  
سجاً يسجوا (واوي) سكن ودام . وسجت الناقة مدت حينها \* سجي الميت  
نسجة مد عليه ثوباً وغطاه به . وساجاه مساجاة مسة . يقال اتانا بالطعام فاساجينا  
اي فامسنا . وساجاه عاجه . وانجت الناقة اسجاء غزاها \* الساجي  
من البحر والطرف الساكن \* امرأة سجواء الطرف اي ساكنة . وناقة سجواء  
اي اذا حلبت سكنت \* السجية المخلق والطبيعة

سجبة يسجبه سجياً جره على وجه الارض . وسحب الرجل اكل وشرب أكلاً وشرباً  
شديداً . وجاء فلان يسحب ذيله اي يمشي متجترأ \* تسحب عليه اذل . وسحبت  
ذيلي فانسحب اي جرته فانجر \* السحابة الغيم المطرج سحب وسحاب  
او الحق ان السحاب اسم جنس في معنى الجمع . والعرب تكي بالسحابة عن  
جميع المدة يقولون سرناسحابة يومنا ابي سرناسحابة طول يومنا . والسحابة فضلة ماء  
في الغدير \* السحبان الجراف يحرف ما مر به \* السحبة الفشاوة وفضلة ماء في  
الغدير \* الأسحوب الرجل الذي يأكل ويشرب كثيراً

سجل - السجل الوادي الواسع . ومن الدلو والسقاء والضب والبطن الضخم  
كاسجل

سحت الرجل يستسحت سحتاً اكتسب السحت . وسحت الشيء استأصله . وسحت الشئ عن  
العم فشره \* اسحت الرجل بمعنى سحت . والشيء بمعنى سحت . واسحت تجارته  
خبث او حرمت \* اسحت الثوب المخلق . ورد سحت اي صادق . ودمه  
وماله سحت اي لاشيء على من اعدمها اي مباحان . واسحت الحرام  
او ما خبت وقبح من المكاسب ج اسحات . ومال سحت وسحت ابي مذهب  
متلف \* ارض سحتة اي لارعي فيها \* السحتوت السوق القليل الدسم والثوب  
المخلق والمفازة اللينة التربة \* السحتيت السوق القليل الدسم \* السحتي الثوب  
المخلق \* السحت من المال المذهب \* الاسحت من الاعوام الذي لارعي  
فيه . واسحت من المال والسحتوت المذهب . والسحتوت الجوف من لا يشبع



ومن ينغم كثيراً ضدّ. ورجل مسحوت اي رغبّ واسع الجوف  
 سحجه يسحجه سحجا قشره. وسحج فروة راسه سرجه لينا. ومرّ يسحج اي يسرع. وسحجت  
 الدابة جرت دون الجري الشديد \* سحجه قشره. شديد للكثرة. ونسح مطاوعة  
 سحج. ونسح مطاوعة سحج \* بعير سحاج يسحج الارض بجنه \* السحوج المرأة الحلوف  
 التي تسحج الايمان (اي الاقسام) اي تسرع فيها \* السحج والسحاج الذي يجري  
 دون الجري الشديد من الدواب. والسحاج ايضا المبراة يبرى بها الخشب.  
 ومن النساء السحوج. وحمار مسحج ابيه معضض مكحج  
 سحجل الشيء دلكه وصفلة

سح الماء يسح سحاً وسحوحاً سال من فوق. وكذلك المطر والدمع. وسح الرجل سحاً  
 من غابة السمن. وسح الماء صبه. وفلاناً ضربه. وسح مائة سوط ابيه جلده \*  
 تسحج الماء والمطر والدمع بمعنى سح \* السحاج الهواة \* السحوج من السحب  
 الصبابة للطر \* السح القسب او ترّ بابس متفرق. والسح ترّ بابس متفرق \*  
 فرس مسح جواد  
 السحدد الشديد المارد

سحدل - السحادل الذكر. وهو لا يعرف سحاديّه من عناديّه اي ذكره من خصينيه  
 سحرة يسحرة سحراً عمل له السحر وخدعه. وعنه تباعد. وفلاناً عن الامر صرفه.  
 وبكلامه والمحاظ اسناله وسلب لبه. وسحرت الفضة طليتها بالذهب. وسحر  
 يسحر سحراً بكر \* سحرة عمل له السحر وخدعه. وفلاناً اعطاه السحور او اطعمه  
 السحور وعلة. واسحر قام وسار في السحر وصار في السحر ايضاً. وتسحر اكل السحور.  
 واسحر الديك صاح في السحر \* الساحر اسم فاعل والعالم ج سحرة وسحار  
 وساحرون \* الساحرة مؤنث الساحر ج ساحرات وسواحر \* السحار بقلة  
 نسمن المواشي \* السحارة من الشاة ما يقتلعه القصاب من الرنة والمخفوم \* السحار  
 الساحر \* السحارة لعبة تلعبها الصبيان \* السحر والسحور والسحرارية ج  
 سحور وسحار. واثر دبرة البعير. ويقال اتفخ سحرة كما يقال عدا طوره اي جاوز



قدرة. واكثر ما يقال ذلك لمن جبن عن الشراء. وانقطع منه سحره يست منه. والمقطعة السحور والمقطعة الاسحار الارنب. وهو على النفاؤل اي سحره يقطع على هذا الاسم. ومن المتأخرين من يقول المقطعة بكسر الطاء ابي من سرعتها وشدة عدوها كانها تقطع سحرها. والسحر قبيل الصبح او آخر الليل او هو السدس الآخر. والسحر ايضا البياض يعلو السواد وطرف كل شيء ج اسحار \* السحر عمل يقترب به الى الشيطان ومعونة منه. والسحر القلب \* السحرة السحر الاعلى اي اول السحر والصخرة من الالوان \* السحري والسحريه قبيل الصبح كالسحر \* السحور ما يتسحر به اي يؤكل وقت السحر ايام الصوم ج سحور \* السحر المشنكي بطنه والفرس العظيم البطن \* السحر شجر الخلاف والصفصاف \* الاسحار والاسحار والاسحارة والاسحارة بتشديد الراء فيهن بقلة نسمن المواشي. واتخذت مساحرة كاتخ سحرة. والسحر المحوف. والسحور المفسد من الطعام والمكان. وعند مسحورة اي عظم ضرعها وقل لبنها. وارض مسحورة لم تثبت شيئا

سحسح - نسحسح الماء سال من فوق. وكنا الدمع والمطر \* السحسح الشديد من المطر. ومطر سحسح اي يسح شديدا \* السحسحة من الاعين الصبابة للدمع او الصواب السحاحة \* السحسح والسحسحة عرصه الدار \* طعنة مسحسحة شديدة

سحطه يسحطه سحطًا ومسحطًا ذبحة سريعة. والطعام فلانا اغصه. وفلان الشراب قتله بالماء اي مزجه. والسحل ارسله مع امو \* السحط من يده انملى فسقط. وعن النخلة وغيرها تدلى عنها حتى ينزل لا يمسكها بيده \* المسحط الخلق والمسحوط من الشراب كله المزوج

سحطر - اسحطر الرجل امتد مال وعرض وطال ووقع على وجهه سحف الشعر عن الجلد يسحفه سحفا كشطه حتى لم يبق منه شيء. والشعم عن ظهر الشاة قشرة من كثرت ثم شواها. والابل اكلت ما شأنت ورأسه حلفه. والنخلة



وغيرها احرقها. والريح السحاب ذهبت به \* اسحفت الريح السحاب ذهبت به. وفلان السحفة باعها \* السحاف السيل \* السحفة المرة والشحمة التي على الظهر سحاف. والسحفتان جانباً العنقفة \* السحفينة الخلق الراس \* السحوف من النوق الطويلة الاخلاف والضيفة الاحاليل والتي اذا مشيت جرّت فراستها على الارض. ومن الغنم الرقيقة صوف البطن والمطرة التي تجرف ما مرت به. ومن الرحي صوتها اذا طجنت وصوت الشخب. وجمل وناقعة سحوف اي كثيرة السحائف. ودلو سحوف تجف ما في البئر من الماء \* السحيف صوت الرحي اذا طجنت \* السحيفة المطرة التي تجرف ما مرت به وما قشرته من ظهر الشاة من الشحم ج سحائف. او السحائف طرائق الشحم الذي بين طرائق الطفاطف ونحو ذلك مما يرى من شحمة عريضة مأزقة بالجلد \* السحيف والسحيف والسحيف النصل العريض. او الطويل والرجل الطويل \* السحيفاني الحية الطويلة \* رجل سحيفي اللسان اسن. وسحيفي الحية طويلة \* الاسحفان نبت له قرون كاللويبا. وناقعة اسحوف الاحاليل واسحوف الاحاليل اي واسعنهما او كثيرة اللبن يسمع لصوت شخبها سحفة. وسحيف الحية اثرها في الارض. والسحفة التي يقشر بها اللحم. ورجل مسحوف اي مسلول

سحفر - اسحفر الرجل مضى مسرعاً. والطريق اسنقام. والمطر كثير. والخطيب مضى واتسع في كلامه \* المسحفر البلاد الواسع والرجل الحاذق والطريق المستقيم سحفة يسحفة سحفاً سهكة او دقة او دون الدق. وسحفت الريح الارض عفت آثارها او مرت كأنها تسحق التراب. وسحق الثوب ابلاه. والشئ الشديد لينه. والقملة قتلها. وراسه حلقه. وفلاناً اهلكه. والعين دمعها انفدته. والداية عدت شديداً او فوق المشي ودون الحضر. وسحق الرجل يسحق وسحق يسحق سحفاً بعد. وسحفت النخلة طالت. والثوب سحوفة يلي \* سحق الشئ سحفة. شرد المبالغة. واسحق الثوب اخق وبلي. وخفت البعير مرت. والضرع ذهب لبنة وضمر ولصق بالبطن. وفلاناً صرفه وابعداه وملكه. وتسحق الشئ مطاوعة



سَحَقَ . وانسحق مطاوعة سَحَقَ . وانسحق الشيء ايضاً اتسع \* السحاقة الكثير  
السحق . وامرأة سحاقة نعت سوء \* السحق السحاب الرقيق والثوب البالي .  
ويُضاف للبيان فيقال سَحَقُ بُرْدٍ وسَحَقُ عِمَامَةٍ . وقوله من كان له سَحَقُ درهم  
اي زائف فهو على الاستعارة . والسحق والسحق البعد . يقال سَحَقَالُهُ اي صرفاً  
وبعداً \* السحوق من النخل والخبير والأتين الطويلة ج سَحَقُ \* السحيق من  
الاماكن البعيد \* السحيفة المطرة العظيمة تجرف ما مرت به \* السوْحَقُ الطويل \*  
دمع منسحق اي مندفع ج مساحيق نادر

سَحَكْ - اسحكتك الليل اظلم . والكلام عليه نَعَذَّرَ \* شَعَرَ سَحَكُوكَ وسَحَكُوكَ  
ومُسَحِكِكَ ومُسَحِكِكَ اي شديد السواد

سَحَل الثوب يسحله سَحَلًا نسجه غير مُبَرَّم غزله . والحبل فتله فتلاً واحداً . والشيء  
قشرة ونخلة وسحله . وسحل الدراهم انتقدها . والغريم مائة درهم نقده . وفلاناً  
مائة سوطاً ضربه . وزيداً شتمه ولامه . وسحلت العين سَحَلًا ايضاً وسَحُولًا بكت .  
وسحل البغل يسحل ايضاً ويسحل سَحِيلًا وسَحَالًا نهق \* ساحل القوم مساحلة  
اتوا الساحل . واسحل فلاناً وجد الناس يسحلونه اي يشتمونه . وسحله فانسحل اي  
قشره فانقشر . وسحلت الدراهم فانسحلت اي املاست . وانسحل بالكلام جرى به \*  
الساحل ريف البحر وشاطئه ج سواحل \* السحال اللجام . والسحال الصوت  
يدور في صدر الحمار \* السحالة ما سقط من الفضة والذهب اذا بُرِدَ وخشاعة  
القوم وقشر البر والشعير ونحوه \* السحل ثوب لا يُبَرَّم غزله والحبل الذي  
على قوة واحدة وثوب ابيض او من القطن ج اسحال وسحول وسحل . والسحل  
ايضاً النقد من الدراهم \* السحلة الارنب الصغيرة التي قد ارتفعت عن الخرنق  
وفارقت امها \* السحيل الصوت يدور في صدر الحمار والنخبط غير مفتول .  
ومن الشباب ما كان غزله طاقاً واحداً . ومن الحبل ما يُفَنَلُ فتلاً واحداً كما  
يفنل الخياط سلكه \* الاسحل شجر يُسْتَاك به . والاساحل مسال الماء .  
وشاب اسحالن اي طويل او سبط الشعر افرع . وكنا صبيةً اسحلانة . ورجل



إِسْحَلَانِي اللّحمة طويلاً. وامرأة إِسْحَلَانِيَّة رائعة طويلة جميلة اوسبطة الشعر فرعاء.  
والمِسْحَل المِخْت والمبرد والحجار الوحشي واللسان والخطيب والجمام او فاسه  
والخطيب البليغ وحلفتان على طرفي شكيم الجمام احداها مُدْخَلَةٌ في الاخرى وجانب  
اللحمة او اسفل العذارين الى مقدم اللحمة وهما مسحلان والغاية في السخاء والجلاّد  
الذي يقيم الحدود والساقى النشيط والمخل وفم المزادة والماهر بالقرآن والثوب  
النقي من القطن والشجاع الذي يعمل وحده والميزاب لا يطاق مأوّه والعزم  
الصارم والحبل يقتل وحده والغني. والمِسْحَل ايضا المطر الجود وعارض الرجل.  
ويقال للخطيب ركب مسحلة اذا جرى في خطبته. وشاب مُسْحَلَانٌ وَمُسْحَلَانِيٌّ  
طويل اوسبط الشعر افرع. وكذا صبيّة مسحلانة ومسحلانية. والمِسْحُول الصغير

الحقير والمكان المستوي الواسع

سحلت - السُّحُلُوت المرأة الماجنة

سحل - السَّحَالُ البطين ج سحائل

سحيم - اسحمت السماء صبّت ماءها \* السَّحَام السواد \* السَّحْم السواد وشجر الحديد.  
والسَّحْم مطارق الخنّاد \* السَّحْمَاء الدبر وشجر \* السَّحْمَةُ السواد \* السَّحِيم شجر \*  
الْأَسْحَم الاسود والقرن والدم نفيس فيه ايدي المتخالفين والسحاب وحلة  
الثدي وزق الخمر. والأَسْحَمَان شجر وكل شيء اسود

سَحَن الخشبة يسحنها سحنًا دلّها حتى تلين. والحجر كسره \* ساحن المال مساحنة  
وتسحنه تسحنًا نظر الى سحنه. وساحن فلانًا لاقاه وخالطه وعاشره بوجه حسن \*  
يوم سحن اي يوم جمع كثير. وهو في سحنه بالكسر اي في كفه \* السَّحْنَاء والسَّحْنَاء  
لين البشرة والنعمة والهبة واللون \* السَّحْنَةُ والسَّحْنَةُ السَّحْنَاء \* صار فلان  
مُسْحِنًا اي حسن الحال. والمُسْحِنَةُ الصلاة والتي تكسرها الحجارة ج مساحن.  
والمساحن ايضا حجارة رفاق يهي بها الحديد وحجارة الذهب والفضة

سحا الطين والحجر يسحونه ويسحيه ويسحاه سحياً (واوي ياء ي) قشره وجرفته. والكتاب  
شده يسحاه. والشعر حلقه \* سحى الكتاب تسحية واسحاه إسحاه بمعنى سحاه. واسحى



الرجل كثرت عنده الاسحية ، واستحي الشعر استخاء بمعنى سحاء \* ضب ساح  
 يرى السحاء \* الساحية السيل الجراف والمطرة الشديدة الوقع التي نقشر وجه  
 الارض \* السحاء نبت شائك برعاه النخل فيطيب عسله عليه . وسحاء  
 الفرطاس ما سحي منه اي اخذ ج اسحية \* السحاء واحدة السحاء وأم الرأس .  
 وسحاء الفرطاس سحاء \* السحاء الساحة والناحية وشجرة شاكة والخناشة ج  
 نعي \* السحاء أم الرأس والقطعة من السحاب وكل ما قشر عن شيء وحرفة  
 السحاء . وسحاء الفرطاس سحاء \* السحاء صانع المسحاء \* الأسحوان  
 الجبيل الطويل والكثير الأكل . والأسحية كل قشرة على مضاع اللحم من الجلد .  
 والمسحاء ما يسحق به كالجرفة إلا أنها من حديد ج مساح  
 سخا النار يسخاها سخا جعل لها مذهباً تحت القدر كسخاها من المعتل اللام  
 سخب - السخب السخب والسخاب السخاب بالصاد فيها زنة ومعنى قيل والاصل  
 السين \* السخاب قلادة تلبسها صبيان العرب ج سخب  
 السخب شجر يشبه الأذخر . وركب فلان السخب راى غدر  
 سخت - اسخات البحر اسخيناً ناسكن ورمه ( جوهري ) \* السخت الشديد . والسخت  
 ما يخرج من بطون ذوات الخافر \* السخيات والسخيان جلد الماعز اذا دبغ  
 فارسي معرب \* السخيت السوقي القليل الدسم كالسختيت بالحاء المهملة والغبار  
 الشديد الارتفاع والدقيق الحواري والشديد \* السخت الشديد \* المسخوت  
 الاملس

سج - السخاوج الارض التي لا اعلام بها ولا ماء . وهو مفرد بصيغة الجمع  
 سخت الجراة سخ سخا غزت ذنبها في الارض . وسخ في الحفر والسيرامع \* السخاخ  
 الارض اللينة الحرة \* السخ نحو اربعة وعشرين رطلاً . فارسي \* السخاء من  
 الارض الرخاء ج سخاخ

سغد - سغد ورق الشجر بصيغة المجهول تعجباً ندي وركب بعضه بعضاً \*  
 السغد الحار . والسغد ماء اصفر غليظ يخرج مع الولد واصفرار مع ورم في الوجه \*



السُّخُود الناعم \* السُّخْد الخائر النفس والمصفر الثقل المتورم

سُخِد - رجل سُخِدود أي حديد

سُخِرَت السفينة سُخِرَ سَخْرًا اطاعت وطابت لها الريح والسير فهي ساخرة ج  
سواخر. وسُخِرَ فلانًا سُخْرِيًّا وسُخْرِيًّا كَلْفُهُ ما لا يبرده وقهره. وسُخِرَ منه وبه يسُخِرُ سَخْرًا  
وسُخْرًا وسُخْرًا وسُخْرًا وسُخْرَةً وسُخْرًا هَزِيًّا به \* سُخْرُهُ وسُخْرُهُ كَلْفُهُ عَمَلًا بلا اجرة.  
وسُخْرُهُ ذَلَلُهُ. وسُخِرَ منه وبه بمعنى سُخِرَ. واستُخِرَ منه وبه كذلك \* السُّخْرُ بوزن  
سُكْر بقله بخراسان \* السُّخْرَةُ من يُسَخِّرُ منه ومن يُسَخِّرُهُ كل من قهره والعمل  
قهرًا بلا اجرة. والسُّخْرَةُ من يسخر من الناس \* السُّخْرِيُّ والسُّخْرِيُّ الاسم من  
سُخِرَ والعمل قهرًا بلا اجرة \* السُّخْرِيَّة الاسم من سَخِرَ

سُخِخَ - السُّخُخُ الارض اللينة الحرة مفرد بصيغة الجمع

سُخِطَ وسُخِطَ عليه يسُخِطُ سُخْطًا غَضَبٌ ولم يَرْضَ \* اسُخِطَ اغضبته. وتسُخِطُهُ لم يَرْضَهُ  
فَنَغَضِبَ ونَكَرَهُ. وعَطَاءُهُ اسْتَقْلَاهُ ولم يقع منه موقعًا \* السُّخُطُ والسُّخُطُ  
والسُّخُطُ ضِدُّ الرضى \* الْمَسْخُطُ السُّخُطُ. والمسُخُوطُ المكروه

سُخِفَ الرجل يسُخِفُ سُخْفًا كَن رقيق العقل. ويقال سُخِفَ العقل والغزل  
اذا رَقَا. وسُخِفَ السقاء سُخْفًا وَهِيَ \* ساخفه مساخفة حَامِقَةٌ \* السُّخْفَةُ رَقَّةُ العقل  
وغيره \* السُّخْفُ رَقَّةُ العيش. والسُّخْفُ ايضًا والسُّخْفُ رَقَّةُ العقل وغيره او  
السُّخْفُ في العقل والسُّخْفَةُ في كل شيء \* السُّخْفَةُ رَقَّةُ العقل وغيره. وسُخِفَتِ  
الجوع وسُخِفَتِ رَقَّتُهُ وهَزَالُهُ \* السُّخِيفُ ذُو السُّخْفَةِ. وثوبٌ سُخِيفٌ قليل الغزل.  
ورجلٌ سُخِيفٌ اي نَزَقٌ خَفِيفٌ. ورأيٌ سُخِيفٌ اي ضَعِيفٌ \* اَرْضٌ مُسْخِفَةٌ اي  
قَلِيلَةُ الْكَلَرِ

سُخِمَ يسُخِمُ سُخْلًا نَفَامٌ. وسُخِلَ الشَّيْءُ اخذهُ مَخَانَلَةً \* سُخِلَ عَابَهُمْ وَضَعْفُهُمْ. والسُّخْلَةُ  
نَفْسُهَا. وسُخِلَتِ النخلة ضَعْفَ نَوَاهَا وَغَرَاهَا او نَفَضَتْهُ. واسْتَلَّ الامرَ آخِرُهُ \*  
السُّخَالَةُ النَفَايَةُ \* السُّخْلُ الشَّيْءُ مِنَ التمر. والسُّخْلُ والسُّخَالُ الضَعْفَانِ مِنَ  
الرجال الارذال الواحد سُخْلٌ \* السُّخْلُ ما لم يُتَمَّ من كل شيء \* السُّخْلَةُ ولد



الشاة ما كان اي ذكر او انثى ج سَخْل وسَخَال وسَخْلان وسَخْلَة بكسر ففتح نادرة \*  
المسحول المرذول والمجهول

سغم - سَغَم الغم انتن، وفلان الماء سَغَم، وفلاناً بصدرة اغضبه، والله وجهه سوده،  
وسَغَم عليه فحقد \* السَّغَام الخمر السلسة والفم وسواد الفدر والريش اللين  
نحت اجنحة الطير واللين المس من الثياب ونحوه، وليل سَغَام اي اسود \*  
السَّغَام السَّغَام للخمر السلسة \* السَّغَامِي الاسود \* السَّغَامِيَّة السَّغَامِي \* السَّغَم  
السود \* السَّغَامَة من الحرّة التي اختلط السهل منها بالغلظ \* السَّغِيَّة  
الضعيفة والموجدة في النفس ج سَغَام \* الاسغم الاسود والاثى سَغَامَة ج سَغَم  
والمسغم ذو السَّغِيَّة

سَخَن يسَخِن ويسَخِن يسَخِن يسَخِن سَخُونَة وسَخْنَة وسَخْنَا وسَخْنَانَة وسَخْنًا كان  
سَخْنًا اي حارًا، وسَخِنَت عينه تسَخِن سَخْنًا وسَخُونًا وسَخْنَة نقبض قَرَت \* سَخْنَة  
واسخنة احمره، واسخن الله عينه وبعينه اي ابكاه دموعًا سَخْنَة كناية عن اصابته  
بما يجزئه \* الساخن الحار \* ماء سَخَانِين اي حار، والسَخَانِين جمع سَخِين  
وهو المسحاة وسكبت الحزاز او عام ومقبض الحراث، وماء سَخِين اي حار \*  
السَخْن الحمي او الحر، والسَخْن الحار \* السَخْنَان والسَخْنَان والسَخْنَان الحار \*  
السَخْنَة والسَخْنَة والسَخْنَة والسَخْنَة الحمي او الحر، وسَخْنَة العين نقبض قَرَتها \* السَخُون  
من المرق ما يُسَخِن \* السَخُونَة الحمي او الحر \* السَخِين الحار، وضرب سَخِين اي  
مؤلم حار، وهو سَخِين العين نقبض قَرَتها \* السَخِينَة طعام يُؤخذ من الدقيق  
دون العصيدة في الرقة وفوق الحساء ولقب لقريش لاثخاذها اياه \* الاسخنة  
الابردة، والنساخين المراحل والخفاف وشي كالتطاليس بلا واحد او واحدها  
تَسَخِن وتَسَخَان، والمسخنة قدر كانها نور

سَخَا الرجل يسَخُو ويسَخِي ويسَخِي يسَخِي يسَخُو يسَخُو سَخَاءً وسَخًا وسَخُوًا وسَخُوَة (واوي)  
بآء) جاد، وسَخَا النار يسَخوها ويسَخاها سَخُوًا وسَخِيًا جعل لها مذهبًا تحت الفدر  
وسَخَا الفدر جعل للنار تحتمها مذهبًا، وفلان سكن من حركته، وسَخِي البعير يسَخِي



سَخَا اصابه ظَلَعٌ فهو سَخٍ وسَخِي \* سَخِيَ الرجل سَخِيًّا تكلف السَخَاءَ. وكذلك نَسَاخِي  
 نَسَاخِيًّا \* السَخَاءُ ظَلَعٌ يصيب البعير او الفصيل بان يَشِبَ بالحمل الثقيل  
 فيعترض الريح بين الجلود والكتف. والسَخَاءُ ايضًا الجود والكرم \* السَخَاءَةُ بقلَّةُ  
 ج سَخَاءٌ \* السَخَاوَةُ الجود \* السَخَاوِيُّ اللين والواسع من الامكة نسبةً الى  
 السَخَاءِ \* السَخَاوِيَّةُ اللينة والواسعة من الارض ج سَخَاوِيَّةٌ \* السَخَاوَةُ اللينة  
 والواسعة من الارض ج سَخَاوِيٌّ وسَخَاوِيٌّ \* السَخِيٌّ من البعران بتخفيف الباء ذو  
 السَخَاءِ اي الظَلَعِ \* السَخِيُّ بتشديد الباء الجواد ج أَسْخِيَاءٌ وسُخُوَاءٌ. ومن البعران  
 ذوا السَخَاءِ

سَدَجُهُ بالشيء يسُدُّه سَدَجًا ظُهُ به \* نَسَدَجَ تكذَّبَ وتخلَّقَ. وانسَدَجَ انكسَبَ  
 على وجهه \* السَدَّاجُ الكذاب

سَدَحَهُ يسُدُّه سَدَحًا ذُبْحُهُ وبسطة على الارض واضبَعُهُ وصرعُهُ على الوجه والقاءُ  
 على الظهر لا يقع قاعدًا ولا منكورًا. وسَدَحَ الناقة اناخها. والقربة مَلَّأَهَا. وفَلَّأَهَا  
 قتلَهُ. وبالمكان اقام. وسَدَحَتِ المرأة حُظِيَّتَ من زوجها واكثرت من ولدها  
 (راجع رَدَحَ) \* سَدَحَهُ قتلَهُ. وانسَدَحَ مطاوعة سَدَحَ \* فلان سَادَحَ اي  
 مَخْصَبٌ \* السَادَحَةُ السَّحَابَةُ الشديدة \* السَدِيجُ المُلْقَى على ظهره وكذا المسدوح  
 سدخ - انسَدَخَ انبسط

سَدَّ الثلثة بِسُدِّهَا سَدًّا رَدَمَهَا واصْلَحَهَا ووثَّقَهَا. والقارورة نَقِضَ فِتْحَهَا. وانْحَرَقَ  
 اغْلَقَهُ. وسَدَّ الشيء يسُدُّ سَدَادًا صار سَدِيدًا. ويقال هو يسُدُّ في قوله اي يصيب.  
 وسَدَّ الشيء يسُدُّ سَدَدًا من باب علم استفهام \* سَدَدَ الرِّيحَ ونحوه نسَدِيدًا قُوْمَةً  
 وهو خلاف عَرَضَةٍ. وسَدَّدَ فلانًا وفَقَّهُ وارشدَهُ الى السَّدَادِ اي الصواب من القول  
 والعمل. واسَدَّ الرجل اسَدَادًا اصاب السَّدَادَ او طَلَبَهُ. وصَبِيتُ في القربة ماءً  
 فانسَدَّتْ عيونُ الخُرْزِ انسَدَادًا وانسَدَّتْ اسَدَادًا اي اُغْلِقَتْ وانضمت. وانسَدَّ  
 الشيء استفهام \* السَادَةُ العين المفتحة لا تبصر بصراً قوياً او التي ابيضت ولا يبصر  
 بها ولم تنفَقْ بعدُ ج سُدُّ. والناقة الهرمة وذوابة الانسان \* السَّدَادُ الاستقامة



والصواب من القول والعمل. والسِّدَاد اللبن الذي ييس في أحليل المانة.  
 وسِدَاد القارورة صياها الذي يُسَدُّ به فيها. وقولهم في هذا سِدَادٌ من عَوَزٍ وأَصَبْتُ  
 به سِدَاداً من عيشٍ أي ما تُسَدُّ به الخلة. وقد يُفْتَحُ والكسر أفصح. وقيل فتحة لحن.  
 والسِّدَاد دَاءٌ يأخذ في الأنف يمنع نسيم الريح \* السِّدُّ الجبل والحاجز بين  
 الشبَّين ويضمُّ ج أسداد. وَضُرِبَتْ عليه الأرض بالأسداد أي سُدَّتْ عليه  
 الطرق وعُيِّتْ عليه المذاهب. والسِّدُّ أيضاً شَيْءٌ يُتَّخَذُ من قضبان له أطباق  
 والعيب ج أَسِدَةٌ. وقولهم لا نجعلنَّ بجانبك الأَسِدَةَ أي لا نضيّقنَّ صدرك  
 فتسكت عن الجواب كن به عيبٌ من صَمٍّ أو بكم. والسِّدُّ السحاب الأسود  
 ج سُدُود. والوادي فيه حجارةٌ وصخورٌ يبقى الماء فيه زماناً ج سِدْدَةٌ. وإِظْلُ  
 والوادي مطلقاً. وجرادٌ سُدٌّ أي كثيرٌ يسدُّ الأفق. والسِّدُّ الكلام الصحيح.  
 والسِّدْد الاستقامة والصواب \* السِّدَّة باب الدار والظلة فوقه ج سُدْد \*  
 السِّدِيد ذو السداد القاصد إلى الحق \* الأَسَدُ ذو السداد ج سُدٌّ. والسِّدُّ مصدرٌ  
 ميميٌّ واسم مكانٍ. وسَدَّ سَدَّةً أي قام مقامه فاغنى عنه. والسِّدْد المقوم  
 سَدَرَ الشعرَ بِسَدْرِهِ سَدْرًا سَدَلَهُ. وسَدِرَ الرجل بِسَدْرٍ سَدْرًا وسَدَارَةٌ نخيرٌ.  
 والبعير نخيرٌ بصره من شدة الحرِّ فلم يكدر يُبْصِرُ \* انسدر بعدوا انحدروا سُدْرًا.  
 وانسدر الشعر انسدل \* السادر السادل والمنخير والذاهب عن الشيء ترفعه  
 عنه والذي لا يهتم ولا يبالي بما صنع والبعير المنخير بصره من شدة الحرِّ.  
 ويقال جاء فلانٌ سادرًا إذا أتى من غير جهته \* السِّدَار شبه الخدر \*  
 السِّدْر لعبة للصبيان \* السِّدْر شجر النبق ج سِدْرٌ وسُدْرٌ. والسِّدْر المنخير  
 والبحر \* السِّدْرَة واحدة السِّدْرِ ج سِدْرَاتٌ وسِدْرَاتٌ وسِدْرَة. وسِدْرَة  
 المنتهى اسم شجرة في السماء السابعة \* السِّدِير العشب \* السِّدَارَة الوقاية تحت  
 المفعنة والمصابة \* الأَسْدَرَانِ عرفان في العينين. وجاءَ يضرب أسدريه أي  
 عطفيه ومنكبه أي جاء فارغًا ولم يقض حاجته  
 سدس القوم يسدسهم سدسًا أخذ سدس ما لهم. وسدسهم يسدسهم سدسًا أيضاً



كان لهم سادساً او جعلهم بنفسه ستة \* سدس الشيء تسديساً جعله سدساً .  
 واسدس الرجل وردت ابله سدساً . والبعير القى السن التي بعد الرابعة \*  
 السداس الستة مكررة . وهو غير منصرف للوصفية والعدل \* السداسي ذو الستة  
 وازار طوله ست اذرع \* السدس ان تُقطع الابل عن الماء اربعة ايام ثم ترد  
 في الخامس . والسدس والسدس جزئ من ستة ج اسداس . وهو يضرب اخماساً  
 لاسداس اي يسعى في المكر والخديعة . والسدس السن قبل البازل ج سدس  
 وسدس \* السدوس النيلنج . والسدوس ايضاً والسدوس الطيلسان الاخضر \*  
 السديس جزئ من ستة ج سدس . والسن قبل البازل وصرب من المكايك  
 والشاة انت عليها السنة السادسة وازار طوله ست اذرع .  
 سدعه يسدعه سدعاً ذبحه وبسطه . والشيء بالشيء صدمة . وسدع الرجل على  
 المجهول سدعة شديدة نكب نكبة شديدة \* المسدع الماضي لوجهه والدليل او  
 الهادي

### السُدْعُ لغة في الصدغ بالصاد

سدف - اسدف الرجل نام واظلمت عيناه من جوع او كبر . وفلان السراج  
 اسرجه . والليل اظلم . والفجر اضاء . واسدف الست رفعة . والمرأة القناع ارسلته .  
 واسدف عنه نحي . ويقال اسدف الباب اي افتحه حتى يضي البيت \* السدافة  
 الحجاب \* السدف الظلمة والضوء ضد . والصبح واقباله والليل وسواده والنعمة .  
 وسدف سدف بالبناء على السكون مكررين دعاء للنعمة للحلب \* السدقة  
 الظلمة تميمية والضوء قيسية ضد . او هي اختلاط الضوء والظلمة معاً كوقت  
 ما بين طلوع الفجر الى الاسفار والطائفة من الليل . والسدقة لغة في السدقة  
 في كل ما ذكر والباب او سدته وسترة تكون على الباب تقيه من المطر  
 وسواد الليل \* السدوف الشخوص تراها من بعيد \* السديف شحم السنام  
 وقطعة \* السديفة الناقة السمينة ج سدائف \* الاسدف الاسود . وهي سدفة  
 ج سدف



سَدَق - السَّوْدَقُ الصَّفَرُ \* السَّيْدَاقُ شَجَرٌ ذُو سَاقٍ قَوِيَّةٍ قَشْرُهُ جَرَّاقٌ  
 سَدِكَ بِهِ يَسَدُكَ سَدَكًا وَسَدَكًا لَزِمَهُ وَلَمْ يَفَارِقْهُ \* سَدَكَ جِلَالُ الثَّمَرِ سَدِيكًا نَصَدَ  
 بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ \* السَّدِيكَ الْمَوْلَعُ بِالشَّيْءِ وَالْخَفِيفُ الْيَدَيْنِ فِي الْعَمَلِ وَالطَّعْمَانُ  
 بِالرَّيْحِ وَالْمَلَاظِمِ

سَدَلُ الشَّعْرِ يَسْدُلُهُ وَيَسْدِيهِ سَدَلًا أَرْخَاهُ وَارْسَاهُ. وَسَدَلُ ثَوْبَةٍ يَسْدُلُهُ سَدَلًا أَيْضًا  
 شَقَّةٌ. وَفِي الْبِلَادِ ذَهَبٌ. وَسَوَدَلُ الرَّجُلِ طَالُ سَوْدَلُهُ أَيْ شَارِبُهُ \* اسْدَلُ  
 الشَّعْرَ بِمَعْنَى سَدَلُهُ. وَنَسَدَلُ الشَّعْرَ وَاسْدَلُ مَطَاوِعَهُ سَدَلٌ \* السِّدْلُ السِّهْطُ  
 مِنَ الدَّرِّ يَطُولُ إِلَى الصَّدْرِ. وَالسِّدْلُ أَيْضًا وَالسُّدْلُ السُّتَرْجُ اسْدَالٌ وَسُدُولٌ  
 وَأَسْدُلٌ. وَالسَّدَلُ الْمَيْلُ \* السَّدِيلُ شَيْءٌ يُعْرَضُ فِي شَقَّةِ الْخَبَاءِ وَسُتْرُ حَجَلَةِ الْمَرْأَةِ  
 وَمَا أُسِيلُ عَلَى الْهُودِجِ سُدُولٌ وَسَدَائِلُ وَاسْدَالٌ \* السَّنْدَلُ طَائِرٌ يَأْكُلُ  
 الْبَيْشَ \* السَّوْدَلُ الشَّارِبُ \* الْأَسْدَلُ مِنَ الْمَذَاكِرِ الْمَائِلُ

سَدَمَ الْبَابُ يَسْدُمُهُ سَدَمًا رَدْمَةً. وَقِيلَ الصَّوَابُ رَدُّهُ. وَسَدِمَ الرَّجُلُ يَسْدَمُ سَدَمًا  
 كَانَ بِهِ سَدَمٌ. وَبِالشَّيْءِ لَهَجٌ بِهِ وَحَرَصَ عَلَيْهِ \* انْسَدَمَ دَبْرُهُ بَرَأً \* السَّادِمُ مَنْ  
 بِهِ سَدَمٌ. يُقَالُ رَجُلٌ نَادِمٌ سَادِمٌ \* السَّدَمُ الْهَمُّ أَوْ مَعَ تَدَمٍّ أَوْ غَيْظٌ مَعَ  
 حُزْنٍ. وَفُجِّلَ سَدَمٌ هَائِجٌ أَوْ هُوَ الَّذِي يُرْسَلُ فِي الْأَبْلِ فَيَهْدُرُ بَيْنَهَا فَإِذَا ضَبَعَتْ  
 أَخْرَجَ عَنْهَا اسْتَهْجَانًا لِنَسْلِهِ. أَوْ هُوَ الْمُنْعَوَجُ عَنِ الضَّرَابِ بِأَيِّ وَجْهِ كَانَ. وَمَاءٌ  
 سَدَمٌ أَيْ مَنْدُوقٌ. وَالسَّدِيمُ مِنَ الْفُحُولِ وَالْمَاءِ بِمَعْنَى السَّدَمِ. وَهَاشِقٌ سَدِيمٌ أَيْ  
 شَدِيدُ الْعَشْقِ. وَالسَّدَمُ مِنَ الْمَاءِ وَالسَّدَمُ الْمَنْدُوقُ جِ اسْدَامٌ وَسِدَامٌ أَوْ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ  
 سَوَاءٌ. وَرَكِيَّةٌ سُدْمٌ وَسُدْمٌ أَيْ مَنْدُوقَةٌ. وَمِيَاءٌ سُدْمٌ وَأَسْدَامٌ أَيْ مُتَغَيِّرَةٌ مِنْ  
 طَوْلِ الْمَكْتِ \* السَّدَمَانُ السَّادِمُ. وَرَجُلٌ نَدَمَانٌ سَدَمَانٌ اتِّبَاعٌ \* السَّدِيمُ  
 الْكَثِيرُ الذِّكْرِ وَالضَّبَابُ الرَّقِيقُ أَوْ عَامٌ \* الْمُسْدَمُ الْبَعِيرُ الْمُهْلُ وَمَا دَبَّرَ ظَهْرَهُ  
 فَعُفِيَ مِنَ الْقَتَبِ حَتَّى انْسَدَمَ دَبْرُهُ أَيْ بَرَأَ. وَالْمُسْدَمُ مِنَ الْفُحُولِ وَالْمَاءِ السَّدَمُ.  
 وَفُجِّلَ مَسْدُومٌ أَيْ سَدَمٌ

سَدَنَ الرَّجُلُ يَسْدُنُ سَدَنًا وَسَدَانَةٌ خُدَمَرُ الْكَعْبَةِ أَوْ بَيْتُ الصَّنَمِ وَعَمَلُ الْحِجَابَةِ.



وسَدَن الثوب والستر يسْدُهُ ويسْدُهُ ارسلة \* السادرين اسم فاعل ج سَدَنَة \*  
السَدَانُ الستر \* سِدَانَةُ الكعبة خدمتها \* السِدْنُ لغة في السِدْل باللام ج  
اسدان وهي سدول الهواذج . والسَدَن الستر \* السَدِين الشحم والدم والصوف  
والستر

سدا بيده نحو الشيء يسْدُو سَدُونًا (واوِيَّ) مَدَّهَا وسدا الصبي بالجوز لعب . وسَدَت  
الناقة تذرعت في المشي اي اتسع خطوها . وفلان يسْدُو سَدَوَكَذَا اي  
ينحونحوه . وسَدِي البسر يسْدِي سِدِي استرخت تفاريقه فهو سَدِي . والارض كثر  
نداها من السماء كان او من الارض فهي سَدِيَّة \* اسْدِي النخل اسْدَاء سَدِي  
بسرهُ . وفلان يسْدِي والصبي بالجوز بمعنى سدا بها . وتسْدَاهُ تسْدِيًا ركبهُ وعلاه  
وتبعهُ . واستدس الفرس استدأ عرق . والصبي بالجوز لعب . وييده مَدَّهَا \*  
السادى اسم فاعل والسادس بابدال الياء من السين \* السادية مؤنث السادي  
ج سواد . ونوق سواد اي متسعة الخطو \* السَدُو ركوب الراس في السير \*  
الرَّمَان السَدَوِي نسبة شاذة الى السَدِيَا وهي بلد بقرب زيد

سدي - سَدِي الثوب نسديَّة واسْدَاهُ اسْدَاء (ياءِي) اقام سْدَاهُ . وسَدِي اليه  
واسْدِي احسن . وسَدِي الارض نداها . واسْدَاهُ اهله . وبينها اصلح . ويقال  
طلبت امرًا فاسديته اي اصبته . وقولهم أبحر ما اسديت اي تيمر ما ابتدأته من  
الاحسان . ونسْدِي الثوب نسْدِيًا اقام سْدَاهُ \* السادي من الابل المسبب المهمل \*  
السَدِي من الثوب ما مد من خيوطه وهو خلاف الحينوج اسدية . والسَدِي  
ايضًا الندي او ندى الليل والبلج الاخضر والشهد والمعروف . وابل سَدِي  
ويُنْقَح اي مسيبة مهلة للواحد والجمع \* السَدَاء لغة في السَدِي للبلج الاخضر \*  
السَدَاء من الثوب خلاف اللحمة \* الأسْدِي الثوب المسدس . والأسْدِي  
ايضًا والأسْدِي ما مد من الثوب

سذب - السَذَاب الفجَن . والعامَّة تسميه الفجَم بالميم \* السَذْبَة وعاء  
سذج - الساذج معرب سادَه بالفارسية وهو ما لا نقش فيه . ومنه الساذج عند



المولدين للبسيط الحسن المخلق السهل. والسداجة لحسن الخلق والسهولة  
سذق - السذق ليلة الوفود وهي ليلة شهورة عند الفرس معرب سذّه بالعربية \*  
السوذق السوار والقلب وحلقة القيد. والسوذق ايضا والسوذق الصقر \*  
السوذقي النشيط الحذر المخلال \* السذائق والسذائق والسذائق والسوذنيق  
والسوذنيق والسوذائق والسوذائق والسوذائق والسوذنيق والسوذنيق  
والسوذنيق الصقر

سرات الجراد والسمكة سرّاً باضت والمرأة كثرت اولادها. وسراً بمعنى  
سرى لغة اهل الحجاز \* سرات الجراد والسمكة والمرأة تسرّة بمعنى سرات.  
واسرات الجراد والسمكة حان ان تبيض \* السرّة والمرأة بيضة الجراد  
والسمكة وتكسر او هي بالكسر. ويقال سرقة واصلمها الهز \* السرقة من  
الجراد والسمك البيوض ج سرور وسراً نادرة \* ارض مسرقة كثيرة الجراد  
سرب القرية يسربها سرباً خرزها. والبعبع سرّوباً توجه للرعي. والماء جرى.  
وفلان في الارض ذهب على وجهه فيها ومضى. وسرب الرجل على الجهول  
دخل في خباشيته ومناذره دخان الفضة فاخذ حصرّ فهو مسروب. وسربت  
المزادة تسرب سرباً سالت وجرت \* سرب الحافر اخذ في الحفر ينة او يسرة.  
وفلان القرية صب فيها الماء لتبذل عيون الخرز فتفسد. وسرب الراعي على الابل  
ارسلها قطعة قطعة. وتسرب الوحش في حجره وانسرب دخل. وانسرب ايضا  
دخل في سربه \* السارب الذاهب على وجهه في الارض والظاهر \* السراب  
ما تراه نصف النهار من اشتداد الحر كالماء يلقى بالارض. وهو غير الال الذي  
يرى في طرفي النهار ويرتفع على الارض حتى يصير كانه بين الارض والسماء \*  
السرب الابل والماشية كلها والوجهة والصدر والطريق. والسرب القطيع من  
الظباء والنساء وغيرها ج اسراب والطريق والقلب وجماعة النخل. وفلان آمن  
في سربه اي في نفسه. وفلان واسع السرب اسيرخي البال. والسرب حجر  
الوحش والحفير تحت الارض والفتاة يدخل منها الماء الحائط والماء يصب



في القربة ليبتل سيرها والماء السائر من المزايدة ج أسراب. والسرب الماء  
 المسائل \* السربة الخززة والسفر التريب. والسربة الحجة والطريقة والقطع  
 من الفطا والظباء والشاء والنساء وجماعة الخيل ما بين العشرين الى الثلاثين  
 والصف من الكرم والشعر وسط الصدر الى البطن وجماعة الخيل ج سرب  
 ويقال فلان بعيد السرة اي بعيد المذهب. والسربة من المزاود السائلة \*  
 السروب الناهب على وجهه في الارض \* الأسرب والأسرب الرصاص  
 الابيض. والمنسرب المذهب ومسيل الماء. والمنسربة ونضم الراة الشعر  
 وسط الصدر الى البطن وقيل الى العانة. والمنسربة ايضا مجرى الغائط  
 ومخرجه والمرعى ج مسارب. والمنسرب الطويل جدًا

سريح الرجل سريحة خف وتزق ومشى رويدًا ومشى في الظهيرة \* مهمة سرباخ  
 اي واسع \* السربخ الارض الواسعة المصلحة \* مهمة سربخ اي بعيد  
 سربت البطيخة على المجهول سربة صارت دقيقة طويلة فهي سربة

سربة سربة البسة السربال \* تسربل بالسربال تابس به \* السربال الفيض  
 او الدرع او كل ما ليس ج سرايل \* السربة الثريد الدسم  
 سريح - ناقة سرياح اي كريمة. وارض سرياح اي منبات سهاة

سرجت المرأة شعرها نسرجه سرجا صفرة. وسرج الرجل كذب. والفرس شد عليه  
 السرج وهو ماث. وسرج بسرج سرجا كذب وحسن وجهه \* سرجه سريجا  
 بهجة وحسنه. يقال سرج الله امرك اية حسنة ونوره. وسرجت المرأة شعرها  
 صفرة. واسرج الدابة بمعنى سرجها \* السراج اناء من الخنزف تلقى فيه الفتية  
 في الزيت ويلب طرفها البارز ليستضاء به ج سرج. والسراج ايضا الشمس.  
 وسراج القطرب نبات. وسراج الليل دويبة \* السراجة حرفة السراج \* السراج  
 الرجل. وغلب استعماله للخيل ج سروج \* السراج الكتاب ومنخذ السرج  
 وصانعه \* سروج بلدة بقرب حران ينسب اليها ابو زيد السروجي الذي بنى  
 الحريري مقاماته عليه \* السريجي نسبة الى سريج وهو قين (اي حذاد) تنسب



اليه السيوف السَّرِيحَةُ \* السِّرَج دهن السمسم \* المَسْرَجَةُ الاناء الذي يُوضَع فيه الفتيلة والدهن . والمَسْرَجَةُ الفأئمة التي يُوضَع عليها . وقيل بالعكس اية بالكسر ما فيه الفتيلة والدهن . وبالفتح ما يوضع عليه ج مسارج  
سرج - السَّرَج الدائم \* السَّرْجُوج الاحمق \* السَّرْجُوجَة والسِّرْجِيَّة الطبيعة والطريقة

## السَّرَج الطويل

سرجن - السَّرْجِينُ الزبل معرَّب سِرْكِن بالفارسية . ويقال سِرْقِين بالقاف  
سَرَح المال يسرَح سَرْحًا وسُرُوحًا سام اي رعى نفسه . وهو خاصُّ بالصباح .  
و- رَح الراعي المواشي سَرْحًا اسامها . يتعدى ولا يتعدى . وسَرَح الرجل سلخ .  
وبوله انفجر . وما في صدره اخرجه . وفلانًا ارسله . وسرَح الرجل يسرَح سَرْحًا يخرج في اموره سهلاً \* سَرَح الراعي المواشي اسامها . وفلانٌ زوجته طلقها . والاسم السَّرَاح . وسَرَح الامر سهلاً . والشعر خاص بعضه من بعض او حله وارسله قبل المشط وقبل مَشَطَهُ . وانسرح الرجل استلقى على قناه وفرج رجله . وزيدٌ خرج من ثيابه وصار عرياناً \* السارِح الماشية \* ماله سارحة ولا رائحة اي شيء \* السَّرَح المال السائم . وشجر عظام او كل شجر لاشوك فيه او كل شجر طال وفنائه الدار . وخيلٌ سُرْحٌ وناقةٌ سُرْحٌ اي سريعة سهلة السير . ومشيةٌ سُرْحٌ اي سهلة منبثقة . وعطاءٌ سُرْحٌ اية بلا مظل \* السِرْحَانُ الذئب كالسِرْحَال باللام والاسد . ومن الحوض وسطه ج سَرَّاح كئتمان وسِرَّاحٌ وسَرَّاحِين . ويقال للفجر الكاذب ذئب السرحان على التشبيه \* السِرْحَانَة اشي السِرْحَان \* السَّرْحَة المزة والاثان ادركت ولم تحمل . وواحدة الدَرَح وهو شجرة له ثمرٌ كالعناب يسمى الآء على وزن الماء . والسَّرْحَة ايضاً الشجرة العظيمة \* السِرْبَاح الطويل والجواد \* السَّرِيح من الخيل العربي . ومن الامور السهل \* السَّرِيحَة السير يُخَصَف به والطريقة المستطيلة من الدمر والطريقة الظاهرة من الارض الضيقة وهي اكثر شجراً مما حولها والقطعة من



الثوب ج سرائح \* المَسْرَح المَرعى . والمَسْرَح المشط ج مسارح . والمَسْرُوح  
السراب . وفرس منسرح اي سريع سهل السير

سرحب - السُّرْحُوب ابن آوى ويزعمون انه اسم شيطان اعى يسكن البحر . وفرس  
سُرْحُوب اي طويلة . تُوصَف به الاناث دون الذكور . ويقال رجل سُرْحُوب  
اي طويل حسن الجسم متناسب الاعضاء . وسُرْحُوبُ سُرْحُوبُ مبنيتين على  
الضم انلالة للنسبة للعاب

سرحل - السِرْحَال الذئب كاسرحان بالنون

سرد الادم يسرده ويسرده سرّدا وسرّادا خرزة . والشئ يسرده سرّدا ثقبه .  
والدرع نسجهما . والحديث والقرآه اجاد سياقهما واتى بها على وآء . والصوم تابعه .  
والقرآن قرأه بسرعة . وسرد الرجل يسرد سرّدا صار يسرد صومه \* سرّد  
الشئ ثقبه . والادم خرزة . واسرد النخل صار ذا سراد . واسرنداه اسرنداه  
اعفلاه واغرنداه \* السَرَاد الخلال الصلب وما اضر به العطش من الثمر .  
والسِرَاد ما يُخَرَز به \* السَرْد اسم جامع للدروع وسائر الخلق \* السَرْدَى  
السريع في اموره والشديد \* السَرِيد الاشقى \* المِسْرَد ما يسرد به اي يُخَرَز .  
وهو ابن مسرد اي ابن امه او قبيلة . شتم لم

سردب - السِرْدَاب بناء تحت الارض يُجْعَل فيه الماء في الصيف لبرد معرب ج  
سرادب

سردجه سردجة اهله

سردحه سردحه اهله \* السِرْدَاح والسِرْدَاحَة الناقة الطويلة او الكريمة او  
العظيمة او السمينة او القوية الشديدة النامة ج سرادح . واسرادح جماعة الطلح \*  
السَرْدَح الارض المشوية والمكان اللين يتبت النصي ج سرادح

سردخ - السَرْدُوخ تمر يصب عليه الماء

سردق البيت سردقة جملة مسردقا \* السَرَادِق القسطاط الذي يهد فوق صحن  
البيت ج سَرَادِقَات . والبيت من الكرشف والغبار الساطع والدخان المرتفع



المحيط بالشيء \* بيت مُسَرِّق أعلاه وأسفله مشدود كله  
 سر فلانا يسره سراً حياً بالمسرة اي باطراف الرياحين وطعنه في سريته وسره  
 الزند جعل في طرفه عوداً ليقدح به وذلك اذا كان اجوف وسره الصبي  
 قطع سره وسره فلان على المجهول سروراً فرح فهو مسرور وسره من رأى  
 بلد بالقرب من بغداد والنسبة اليها سمرتي وسرتي ويقال سامرسي  
 وسامرتي على الاصل وسره الصبي قطعت سريته حين ولده وسره فلانا يسره  
 سروراً وسراً وسري وتسرة وتسرة العجبة وافرحه وسره الرجل يسره من باب  
 علم سراً اشتكى سريته \* سرره تسرياً فرحه والماء فلانا بلغ سريته وساره في  
 اذنه مسارة وسراراً ناجاه واسره اسراراً افرحه والسر كنهه واظهره  
 ضد واسره اليه حديثاً افشى به اليه واسررت اليه المودة وبالمودة اي افضيتها  
 واسررت اليه بكلاماً حديثه به سراً وتسره فلان تسراً اتخذ سريته ويقال  
 تسري ايضاً على الابدال ومنه يقال تسري بالسريته اي دخل عليها وتسار  
 القوم تساراً تناجوا واستسره فلان استساراً اتخذ سريته ويقال استسره عني اذا  
 استتر وتواري واستسره القمر خفي ليلة او ليلتين \* السار المفرح \* الساروراء  
 السراء \* السرار السباب ومحض النسب وافضله وسرار الشهر آخر ليلة  
 منه وسرار الوادي افضل مواضعه والسرار خطوط الكفت والجبهة ج  
 أسرة والسرار من الشهر آخر ليلة منه \* السارة محض النسب وافضله وبطن  
 الوادي واطيبه ج سرار والسارة ايضاً المخلوص \* رجل بر سر اي يبر  
 ويسر وقوم برون سرون كذلك والسر ما يكتم وما يسره الانسان في  
 نفسه من الامور التي عزم عليها ج اسرار والسر ايضاً الجماع والذكر  
 والنكاح والافصاح به والزنا وفرج المرأة وسنهل الشهر او آخره او وسطه  
 والاصل والارض الكريمة وجوف كل شيء وابنه ومحض النسب وافضله والخط  
 في الكفت والجبهة ج اسرار ايضاً وجمع الجمع اسارير والاسارير ايضاً محاسن  
 الوجه والخدان والوجنتان والسر ايضاً الطريقة والوسط وبطن الوادي واطيبه



وافضل مواضعه وما طاب من الارض وكرم وخالص كل شيء. ويقال ولد له  
 ثلاثة اولاد على سري وهو ان تُقطع سررهم اشباهاً لا تخطهم اثني. والسُرْلغة  
 في السِر للخط في الكفت والجبهة وما نقطعه القابلة من سرّة الصبي ج أسيرة \*  
 السرر والسرر خطوط الكفت والجبهة وما نقطعه القابلة من سرّة الصبي.  
 والسرر ايضاً وجعٌ يأخذ البعير في كركرتيه من دبره وكون الشيء اجوف وآخر  
 ليله من الشهر. والسرر ايضاً من النبات اطراف سوقه العلوي مفردة سرور  
 وسيدكر. والسرر ما على الكهانة من الطين والقشورج اسرار وواحد اسرار  
 الكفت والجبهة اي خطوطها. وولد له ثلاثة على سرر وهو ان تُقطع سررهم اشباهاً  
 لا تخطهم اثني \* السراء المسرة والرخاء نقبض الضراء. والسراء ايضاً ناقة بها  
 سرر والقناة الجوفاء والطبقة من الاراضي \* السرة منفذ الغذاء الى الجبين ج  
 سرات وسرر. وسرة الوادي بطنه وافضل مواضعه. وسرة الحوض مستقر الماء  
 في اقصاه. وسرة الجرة ثقبها. وسرة الفرس كوكب. وامرأة سرّة اي تسر الناس \*  
 السرية الامة التي انزلتها يتاج سراري \* السرور الاسم من سر بمعنى الفرح.  
 والسرور اذّة في القاب عند حصول نفع او توقّعوا واندفاع ضرر واطراف  
 الرياحين \* السريير النخج أسيرة وسرر بضمين وبعض العرب يفتحون  
 عين هذا الجمع فيقولون سرر كعرف. والسريبر ايضاً مستقر الرأس في العنق  
 والملك والنعمة وخفض العيش والنعمش قبل ان يُحمل عليه الميت وما على  
 الاكمة من الرمل وشحمة البردي والمضطجع \* السرية السر الذي يكتتم ج  
 سرائره وسرية الانسان ما اسره من امره خيراً او شراً \* الأسر من الزند  
 الاجوف. ومن الجبال ذو السرر. والمسرة اطراف الرياحين ج مسار.  
 والمسرة آلة جوفاء يسار فيها كالطومار

سرس الرجل سرساً كان سربساً وساء خلفه وعقل وحزم بعد جهل \*  
 السريس العنبن او الذي لا يأتي النساء او من لا يؤدله والفحل لا يُلغ  
 والضعيف والكيس المحافظ لما في يده \* السريس السريس في معانيه كلها ج



سِرَاس وسِرْسَاء \* مُصَحَّفٌ سِرْس اي مشرّز بالشين والزاي المعجمتين  
سِرْسَر الشفرة حدّها \* سِرْسَر الثوب تململ \* السِرْسُور الفطن العالم الدخال  
في الامور ونصل المغزل والحبيب والخاصّة من اصحاب . وهو سِرْسُور مال  
اي مصلح له

سِرْطَة يسِرْطَة وسِرْطَة يسِرْطَة سِرْطًا وسِرْطَانًا ابتلعه \* نِسِرْطَة واسترطه ابتلعه .  
وانسِرط الشراب في حلقه سار سِرًا سهلاً \* السِرَاط السبيل الواضح . ويقال  
الصراط بالصاد . والسِرَاط من السيوف القطاع \* السِرَاطِيّ الاكول . ومن  
السيوف القطاع . وفرسٌ سِرَاطِيّ البحر اي شديد \* السِرْطِيّ الاسم من سِرْط .  
ومنه المثل الاخذ سِرْطِيّ والنضاه ضِرْطِيّ . ويقال فيه ايضا سِرْطِيّ وضِرْطِيّ  
مشدّتين . وسِرْطِيّ وضِرْطِيّ مخفّفتين . وسِرْطِيّ وضِرْطِيّ بالكسر والقصر .  
وسِرْطَاء وضِرْطَاء بالتخفيف والقصر والمد . اي ان الرجل باخذ الدين ويبتلعه  
فاذا طوّل بوفائه اضرب بصاحبه \* السِرْط العظيم اللحم والشديد الجري \*  
السِرْطَان مصدرٌ وحيوانٌ من خلق الماء وبرج في السماء ودأب يحدث في رسغ  
الدابة والشديد الجري والعظيم اللحم \* السِرْطَة السريع الاستراط \* السِرْطِمْ  
الاكول والمنكّم البليغ . والميم زائدة للمبالغة \* السِرْطَاط الاكول \* السِرْطِيط  
القالوذ او الخبيص \* السِرْطِيّ لغة في السِرْطِيّ وقد ذكر \* السِرْطَاء  
لغة في السِرْطِيّ وحسأ كما خزيرة \* المِسْرَط والمِسْرَط الباعوم

السِرْطِطَاط والسِرْطِطَاط القالوذ او الخبيص

سرطط - السِرْطِيط العظيم اللحم

سرطع عدا عدواً شديداً من فزع

سرطل - السِرْطَل الطويل المضطرب الخلق \* السِرْطَلَة طول في اضطراب

سرطم - السِرْطِمْ الاكول والمنكّم البليغ . والسِرْطِمْ ايضا والسِرْطِمْ الطويل والبيت

القول في الكلام والواسع الخلق السريع البلع مع جسم وخاف

سرّع بسرّعة وسرّعا تقيض بطوّ \* سارع اليه مسارعة بادر . واسرع القوم



كانت دوابهم سراعاً . وفلان في السير بمعنى سرع . ونسرع الى الشر عجل .  
 ونسارع اليه بادر \* رَجْرَجَ سُرَاعَةً اي سريعة \* السرع والسرع قضيب الكرم  
 الغض لِسْتِهِ او كل قضيب رطب . والسرع والسرع تفيض البطء \* سُرْعَانُ  
 ذا خروجاً مثلاً السين اي سرع ذا خروجاً بمعنى سرع خروجه وهو اسم فعل  
 مبني على الفتح يستعمل خبراً ممضاً كقولك سرعان القوم في الرحيل اي اسرعوا .  
 وخبراً فيه معنى التعجب . ومنه لَسْرَعَانُ ما صنعت كذا اي ما اسرع ما صنعت .  
 وسُرْعَانُ الناس او ائلم المستيقنون الى الامر ونسكن الراة والسرعان من الخيل  
 او ائلم وقد يسكن ايضاً . ومن القوس وترها . او سُرْعَانُ عقب المتين شبه  
 الحَصَلِ نخاص من اللحم ثم تنقل او ناراً للفسى العربية الواحدة سُرْعَانَةٌ . او السرعان  
 الونر القوي او العقب الذي يجمع اطراف الريش او خصل في عنق الفرس  
 او في عقبه او الونر المأخوذ من لحم المتن \* السُرْعَةُ العجلة \* السُرْوَةُ كالزُرْوَةِ  
 زنة ومعنى ج سُرُوعَاتٍ وسراوع \* السَرِيعُ المُسْرِعُ ج سُرْعَانُ . والقضيب  
 يسقط من شجر البشام ج سِرْعَانُ وسُرْعَانُ \* السريعة مؤنث السريع ج سِرَاعُ .  
 وابو سريع العرج او النار التي فيه \* الاساريع شُكْرٌ تخرج في اصل الحيلة وربما  
 أكلت حامضة رطبة وظلم الاسنان وماؤها وخطوط وطرائق في القوس  
 ودود ابيض الابدان احمر الرؤوس . والواحد من الاساريع أُسْرُوعٌ وُسْرُوعٌ  
 وأُسْرُوعٌ الظبي عصبه تستبطن رجله ويده . والمسرع السريع الى خير او شر .  
 والمسرع ابلغ منه ج مساريع

سرعب - السُرْعُوب ابن عرس

السُرْعَرع قضيب الكرم الغض لِسْتِهِ او كل قضيب رطب والطويل والشاب  
 الناعم المدن

سرعف الصبي احسن غذاءه كسرفته \* تسرعف الصبي مطاوعة سرعف \*  
 السُرْعُوف كل ناعم خفيف اللحم والفرس الطويل والمرأة الطويلة الناعمة  
 والجراة ودابة تاكل الثياب \* السُرْعُوفَةُ المرأة الطويلة الناعمة والجراة الطويلة



سَرِغ يسَرِغ سَرِغًا أكل الفطوف من العنب باصولها \* السَرِغ قضيب الكرم ج  
سُرُوغ

سَرَفَت السرفة الشجرة نسرفها سَرَفًا أكلت ورقها. والام ولدها افسدته بِسَرَف  
اللبن. وسَرِفَةٌ بِسَرَفَةٍ سَرَفًا اغتاله وجهله واخطأه. وسَرِفٌ من الخمر ضربي \*  
اسرف ماله بذره او انفق في غير طاعة \* السَرَف آكل السُرقة لورق الشجر \*  
السَرَف ضد القصد وتجاوز الحد والاعتدال والشرف والفذر الكبير. والسَرَف  
شي لا يبيض كانه نسيج دود القز. ورجلٌ سَرِف الفؤاد اي غافله مخطئه \* السُرقة  
دُويبة سوداء الراس وسائرها احمر. وارضٌ سَرِقة كثيرة السُرقة \* السُرُوف  
الشديد العظيم \* السَرِيف المسطر من الكرم \* الأُسُرف الا نك معرب  
سرفت - السُرُوف دُويبة كسام ا، ص قيل تعشش في كور الزجاج  
السُرُف اسم شيطان

سَرَق منه الشيء بِسَرِقة سَرَقًا وسَرِقا وسَرِقة وسَرِقة وسَرَقَانًا اخذه خفية من  
حرير. وربما قالوا سرقة مالا وسرق الشيء يسرق سَرَقًا خفي. وسَرِقت مفاصله  
ضعفت \* سَرَق فلانًا نسبة الى السرقة. وسارق النظر اليه ترقب غفلة منه  
لينظر اليه. وتسرق فلانٌ سرق شيئًا فشيئًا. وانسرق عنه خنس اي ذهب.  
وانسرفت مفاصله فترت وضعفت واسترق منه الشيء بمعنى سرقة. واسترق  
السمع اي استمع مستخفياً \* السارق اسم فاعل ج سَرَّاق \* السارقة مؤنث  
السارق ج سوارق. والسوارق ايضا الجوامع اي الأغلال والزوائد في فراش  
القتل \* السَرَق شقق من الحرير الابيض او الحرير بأسره معرب الواحدة  
سَرِقة. والسَرِق اسمٌ من سَرَق. والسَرِق نبات \* السَرِقة والسَرِقة الاسم من  
سَرَق. ويسمى الشيء المسروق بالسَرِقة ايضا مجازاً \* المُسَرِق النافض الضعيف  
المخاف والمستمع مستخفياً. ورجلٌ مُسَرِق العنق قصيرها  
السُرُفُع النبيذ الحامض

سرقن - السَرِقِين والسَرِقِين الزبل كالسِرْجِين معرب سركين بالفارسية



سَرَك الرجل بِسَرَك سَرَكًا ضَعْفٌ بَدَنُهُ بِمَدِّ قُوَّةٍ

سَرَك - بِعَبْرٍ سَرَكُوكَ أَي مَهْزُولٍ

سَرَم - سَرْمَةٌ تَسْرِمًا قِطْعَةٌ \* السَّرْمُ زَجْرٌ لِلْكَلابِ يَقُولُ سَرْمًا سَرْمًا، والسَّرْمُ مَخْرَجُ الثَّفْلِ وَهُوَ طَرَفُ الْمَعَى الْمُسْتَقِيمِ. وَسَرْمُ الدِّيكِ نَبَاتٌ. وَالسَّرْمُ وَجَعُ الدِّبْرِ \* السَّرْمَانُ دُوْبَةٌ وَزَنْبُورٌ خَبِيثٌ أَصْفَرٌ وَأَسْوَدٌ وَمَجْزَعٌ \* جَاءَتْ الْأَبْلُ مَسْرُومَةً أَي مُنْقَطَعَةً

سَرْمَج - السَّرْمَاجُ الْجَرَادُ أَوْ الصَّوَابُ السَّرْمَاجُ بِالْحَاءِ أَوْ السَّرِيَّاحُ بِهَا وَبِالْيَاءِ مَكَانُ الْمِيمِ

السَّرْمَدُ الدَّائِمُ وَالطَّوِيلُ مِنَ اللَّيَالِي \* السَّرْمَدِيُّ مَا لَا أَوَّلَ لَهُ وَلَا آخِرَ سَرْمَط - سَرْمَطُ الشَّعْرِ قَلٌّ وَخَفٌّ \* السَّرْمَطُ وَالسَّرَامِطُ وَالسَّرَوْمَطُ وَالْمَسْرَمَطُ وَالسَّرْمَطِيَّاتُ الْجِلُّ الطَّوِيلُ. وَالسَّرَوْمَطُ ابْضًا جِلْدٌ ضَائِعٌ يُجْمَلُ فِيهِ زُقُّ الْخَمْرِ وَكُلُّ خَفَاءٍ يَلْفُ فِيهِ شَيْءٌ

السَّرْمَقُ نَبَاتُ الْفَطَفِ مَعْرَبٌ سَرْمَةٌ

السَّرْفُجُ نَوْعٌ مِنْ صِنَاعَةِ النَّقْشِ كَالْفُسَيْفَسَاءِ وَمَرْهُمٌ لِلْجَرَاحَاتِ وَقَدْ يُسَمَّى بِالسَّبَّاحُونَ سَرْفٌ - السَّرْنَفُ الطَّوِيلُ \* السَّرْنُوفُ الْبَاشِقُ

السَّرْهَبُ الْمَائِقُ وَالْأَكُولُ الشَّرُوبُ \* امْرَأَةٌ سَرْهَبَةٌ جَسِيمَةٌ طَوِيلَةٌ

سَرْهَجٌ عَنْهُ ابْنُ وَاسْتَنْعَ. وَالْحَبْلُ فَتْلُهُ شَدِيدًا فَهُوَ حَبْلٌ مُسَرْهَجٌ

سَرْهَدُ الصَّبِيِّ أَحْسَنُ غِذَاؤِهِ. وَالسَّنَامُ قِطْعَةٌ \* السَّرْهَدُ شَعْمُ السَّنَامِ \* الْمُسَرْهَدُ السَّمِينُ مِنَ الْأَسْنَةِ

سَرْهَفُ الصَّبِيِّ أَحْسَنُ غِذَاؤِهِ وَتَعْمِينُهُ

سَرَّتْ الْجَرَادَةُ تَسْرُو سَرَوًا (وَأَوِيًّا) بَاضَتْ لَغَةً فِي سَرَاتٍ مِنَ الْمَهْمُوزِ اللَّامِ

وَسَرَّ الثَّوْبُ عَنْهُ الْقَاهُ وَكَشَفَهُ. وَسَرَّ الرَّجُلُ يَسْرُو سَرَوًا أَيْضًا وَسَرَوٌ يَسْرُو

وَسَرِيٌّ يَسْرِي سَرَوًا وَسَرَاوَةً وَسَرَاءً كَانَ سَرِيًّا أَي ذَا مَرْيَافَةٍ فِي شَرَفٍ

أَوْ ذَا سَخَاءٍ فِي مَرْوَةٍ \* سَرِيٌّ عَنْهُ الثَّوْبُ نَسْرِيَّةٌ وَأَسْرَاهُ اسْرَاءُ الْقَاهُ عَنْهُ. وَسَرِيٌّ



عنه اهل على المجهول وانسرى انسراء انكشف. وتسرى الرجل تسرياً نكف  
السرو او اخذ سرية. واستراهم استراء اختارهم. واستدى الموت القوم اختار  
سراهم \* السرو شجر والفضل والسقاء في المروة وما ارتفع من الوادي وانحدر  
عن غاطز الجبل ودود يقع في النبات. وابو السرو الخور \* السراة الظهر.  
ومن النهار ارتفاعه. ومن الطريق اعلاه ومثله وقيل معطيه ووسطه ج سروات.  
والسراة ايضاً اسم جمع من السري. وقيل جمع السري ولا يعرف غيره. وجمع  
السراة سروات. وسروات القوم سادتهم وروساؤهم \* السروقة واحدة السرو.  
والسروقة ايضاً والسروقة السهم الصغير القصير او العريض النصل  
الطويلة ج سراء. والسروقة ايضاً الجراة اول ما تكون وهي دودة واصلمها  
الهنز \* السري صاحب المروة في شرف او السقاء في مروة والنجيد من كل  
شيء والسيد الشريف السخي ج أسرياه وسرواه وسري وسراة \* السرية مؤنث  
السري ج سريات وسرايا \* ارض مسروقة اي ذات سروقة  
سروك فلان وتسروك مشى مشية ردية او بطية من هزال او اعياء  
سرواة فتسروا اي البسة السراويل فتلبس \* السراويل لباس يستر العورة  
الى اسفل الجسم معرب شلوار بالفارسية. وهي مؤنثة وقد تذكّر ج سراويلات.  
وقيل السراويل جمع سروال او سروالة. وقيل هو جمع سريويل وليس في  
الكلام فعويل غيرها. واختلف في كونه اعجبياً او عربياً. فمن قال انه مفرد  
حكم له بالعجمة لان هذه الصيغة لا توجد في الأحاد العربية. ومن قال انه  
جمع حكم له بالعربية. وعلى كلا الحالين لا يصرفونه بالاجماع. أما على تقدير  
كونه اعجبياً فللعجمة وعدم الظير في الأحاد العربية. لوروده على صيغة الجمع  
الأقصى. وأما على تقدير كونه عربياً فللصيغة المذكورة بعينها على القياس.  
والشروال بالشين المعجمة لغة \* فرس مسرول جاوز يفاض تجميله المضدين  
والفخذين. وحامة مسرواة في رجلها ريش كأنه سراويل  
سري الرجل يسري سري وسرية وسرية وسراية وسريانا ومسري (يأى) سار



عامة الليل . سري به اسراه . وسري عرق الشجر دب تحت الارض . والدم في  
 العروق تسلسل . وسري مناعه الفاه على ظهر دابته . وسري عن الرجل  
 على المجهول كشف عنه ما كان يحده من الغضب \* سري قائد الجيش سرية  
 جرّد السرية . وسريت عن قلبه كشفت عنه الهم . واسري الرجل اسراه بمعنى  
 سري . وقيل اسري لاول الليل وسري لآخر الليل . واسراه واسري به سيره  
 بالليل . واسرته الرجل صار الى السراة . وتسري تسرياً ذكر في الواو .  
 واستري الرجل استراه بمعنى سري \* الساري الاسد \* السارية الاسطوانة  
 والسحاب يسري ليلاً ج سوار \* السراة شجر تُتخذ منه القسي الواحدة سراة \*  
 السراة اعلى كل شيء \* السري سير عامة الليل مؤثث ويذكر . وابن السري  
 المسافر ليلاً \* السرية لغة في السيرة الجريدة المذكورة آنفاً . والسرية السري \*  
 السري نهر صغير يجري الى النخل ج أسرية وسريان \* السرية قطعة من  
 الجيش ونصل صغير مدور \* المساري والمستري الاسد  
 سسب - الساسب شجر تُتخذ منه السهام \* السيسب الساسب \* السيسان  
 والسيسي شجر . وجمله رؤبة بن العجاج في شعره سيساباً  
 سسم - السسم شجر اسودا وهو الابنوس او الشيزي او شجر تعمل منه القسي  
 سسي - ساساه مساساة غيره وويجئه  
 سطب - الأسطبة مشاققة الكتان . والمساطب سنادين الحدادين والمياه المدفقة  
 والدكاكين يُقعد عليها جمع مسطبة ومسطبة . وقيل المسطبة خان الغرباء .  
 وقيل موضع تجتمع فيه الفقراء والسائلون  
 سطح الشيء يسطه سطاً بسيطة . وسطحه ايضاً صرعه واضجعه . وسطح سطوحه سواها .  
 واسخل ارسله مع امه \* سطح سطوحه سواها . وسطح مطاوعة سطح \* السطح  
 ظهر البيت واعلى كل شيء ج سطوح \* السطاح نبت وما افترش من النبات  
 فانبسط الواحدة سطاحة \* السطح المزادة والقتيل المنبسط والمنبسط البطي  
 القيام لضيف او زمانه والذي بولده ضعيفاً فلا يقدر على القعود والقيام



ولا يزال مستلقياً \* السطحية المزايدة قبل تكون من جلد بين لا غير \* المسطح  
 الجربن وعمود الخباء والصفاء يحاط عليها بالحجارة ليجمع فيها الماء وكوز  
 للسفر ذو جنب واحد وحصير من خوص الدوم ومقل عظيم للبر والخشبة  
 المعرّضة على دعائم الكرم بالأطُر والمحور يُسط به الخبز. والمسطح لغة في  
 المسطح الجربن. وانف مسطح منبسط جداً. والمسطوح القليل المنبسط  
 سَطَر الكاتب يسَطَر سَطَرًا كتب. وسَطَرُهُ صرعه وقطعه بالسيف \* سَطَرًا ألف.  
 وفلان علينا انا بالاساطير. وسَطَرُ العبارة اي كتبها. واسطر فلان خطأ  
 في قرآنه. واسطر اسي تجاوز السطر المذنب فيه اسي. واسطر اكتب \*  
 الساطر القصّاب \* الساطور ما يقطع به الحرج سواطير \* السَطَر والسَطَر  
 الصف من الشيء كالكتاب والشجر وغيرها ج أسطر وسُطُور وأسطار واساطير.  
 والسَطَر ايضاً الخط والكتابة والنود من الغنم \* السُطْرَةُ الأمانة \* الإسْطَار  
 والأسْطَار والأسْطُور والإسْطِير وبالهاء في الكل ما يُسَطَر اي يكتب. وتُسَعَمَلُ  
 في الحديث لا نظام له والحكايات ج اساطير. والمُسْطَار والمُسْطَارَة بضم الميم  
 وكسرها فيها الخمرة الصارعة لشاربها او الحامضة او المرة او الحديثة والغبار  
 المرتفع في السماء. والمُسْطَر المتسلط لغة في المُسَيْطِر. والمُسْطَرَة والمُسْطَرَة  
 آلة السطير

سطط - السُطْط الظلمة الجائرون \* الأسْطُ الطويل الرجلين  
 سطع الغبار يسطع سطعاً وسَطِيعاً وهذا قليل ارتفع وانتشر. وكذا البرق والشماع  
 والصبح والرائحة. وسَطَع يديه صفق بهما. ونقول سطعتي رائحة المسك اذا  
 طارت الى انك. وسَطَع الرجل يسطع سطعاً كان اسطع \* سطعة نسطعاً جعله  
 يسطع. والبعير وسمة بالسِطاع \* السِطَاع اطول عهد الخباء والجل الطويل  
 الضخم وعمود البيت وسمة في عنق البعير بالطول \* السَطَع الاسم من سَطَع  
 يديه او هو ان تضرب بيدك على يدك او يد آخر. وسمعت لوقعه سَطَعاً  
 شديداً اي صوت ضربه اورميه \* السَطِيع الطويل والصبح \* الأسْطَع الطويل



## العنق. والمستطع النصب

سطل - انسطل الرجل واستطل سكر من الشراب المصنوع من عشبة الزينة.  
وجاء ينسطل اية جاء وحده وليس معه شيء \* الساطل من الغبار المرتفع  
كالطاسل \* السطل الآمن النحاس كالمجل له علاقة كصف دائرة  
مركبة في عرونيين. وهو معرب شطل بالفارسية ج سطول والسطل ايضا  
الرجل الطويل \* السيطال السطان للآباء المذكور او هو الطست وليس  
بالسطل المعروف \* الأسطول الطائفة من السفن العجيبة ج اساطيل.  
والأسطول السكران من الشراب المصنوع من عشبة الزينة

سطم الباب يسطه سطمًا ردمه كسمة. والسيف جعل له سيطامًا او مولدة \*  
السطام حديدة مبطوحة تحرك بها النار والدرونند وصمام الفارورة وحذ السيف \*  
السطر حذ السيف. والسطم الاصول \* الإسطام المسعار. والاسطم مجتمع  
البحر ج اساطم. واسطمة القوم وسطهم وشرافهم او مجتنبهم  
سطن - الساطن الخبيث \* الأسطان آنية اصغر \* الأسطوان من اجمال الطويل  
العنق او المرتفع \* الأسطوانة العمود والسارية وقوائم الدابة والذكرج  
اساطين. واساطين مسطنة اي موطدة

سطا عليه وبه يسطو سطورًا وسطوة (واوي) صال عليه ووثب او قهره بالبطش  
او بسط عليه بقهره من فوق. وسطا الماء كثر. والفرس اهد الخطو. والفرس  
ركب راسه. وفلان الطعام ذاقه. والراعي على الناقة ادخل يده في رحمها ليخرج  
ما فيها من الوثر \* ساطاه مساطاة شدد عليه \* الساطي الفرس البعيد الخطو  
والذي يرفع ذنبه في حضره والفعل المغنم يخرج من ابل الى ابل والطويل  
سَع اسم صوت تدعى به المعزى

سعب - سعب الشيء تنظط. وانسعب الماء سال \* السعب كل ما نسعب من  
شراب وغيره \* هو مسعب له كذا اي مسوع وجائر

سعب - السعاب ما يندد شبه الخيوط من العمل والخطي ونحوه. وسال



فئة سعايب امتداعا كالمخروط

سَعَب - السَعْبَر والسَعْبَرَة البئر الكثيرة الماء. وماء سَعْبَر كثير. وسَعْر سَعْبَر رخيص. وسَعَابِر الطعام ما يُخْرَج منه من زوان ونحوه.

السَعْبَر نبات ويقال له الصعتر بالصاد وهي اللغة الجيدة \* السَعْبَرِي الشايطر والكريم الشجاع. ويقال الصعترِي بالصاد ايضا وهو افصح

سَعَد يومنا يسعد سَعْدًا وسُعُودًا بَيْنَ مَثَاثِفَ. وسُعِدَ على الجهول وسُعِدَ يسعد سَعَادَةً ضد شَقِي. فهو مسعود على الاول وسعيد على الثاني \* سَاعِدُهُ عليه مساعدة

عاونه. واسعده عليه ايضا اعانه. واسعد الله فلانا جعله سعيدا فهو مسعود ولا يقال مُسَعَّد. كثرت استغنيا عنه بمسعود. ونسعد الراعي طلب السعدان.

واستسعد به عَدَّة سَعْدًا له \* السَاعِدَانِ من الانسان ذراعه. ومن الطير جناحه \* السَاعِدَة الاسد وخشبة تمسك البكرة وواحدة السواعد وهي مجاري

الماء الى النهر او الى البحر ومجاري الخ في العظم ومجاري اللبن في الضرع وما يُلبَس على الساعد من حديد او نحاس او ذهب \* السُعَادِي طيب \* السَعَادَة

ضد الشقاوة \* السعد اليمن. ونقبض النخس وثُلُثُ اللَّيْنَةِ ج سَعُودٌ واسعد. وقولهم كَيْبِكَ وَسَعْدَيْكَ بلفظ التثنية اي اسعديك اسعادا بعد اسعاد.

والسُعْد السُعَادِي ونبات. والسُعْد اسم نمر \* السُعْدَانُ نبت من افضل مراعي الابل. وسُعْدَانُ اسم الاسعاد \* السُعْدَانَة كركرة البعير والحمامة (او اسم حمامة

بعينها) وعقدة الشمع التي تلي الارض. ومن الاست حنارها. ومن الميزان عقدة كفتيه. وسعدانة الشدقة حلما ج سعدانات. والسعدانات ايضا هنات

اسفل العجاجة كانها اظفار \* السُعُودَة خلاف النخوسة \* السَعِيد النمر وذو السعد ج سَعْدَاك. واسعيد رُبْعَ لَبْنَةِ القبيص \* السَعِيدِيَّة ضرب من برود

اليمن \* الأَسْعَد شفاق كالجرب ياخذ البعير فيهرم منه سَعَر النار والحرب يسعرها سَعْرًا او قدحها واشعلها وهيجهما. والبعير الابل مجرب

اعداها. وسعرناهم بالليل احرقناهم وامضضناهم. وسعرهم شرًا اوسعهم. ولا يقال



اسعرهم. وسعرت اليوم في حاجتي سعة طفت. واني لاسعرن سعة اي لا طوفن طوافه. وسعر البعير على المجهول جن. والرجل ضربة السموم فهو مسعور. وسعر الفرس بسعر سحرانا عدا شديدا \* سعر النار والحرب واسعرها بمعنى سعرها. والشئ قد رله السعير. والقوم اتفقوا على سعر. وساعة مساعة ساومة على سعر. وتسعرت النار انقدت. وتسعر الخطب وغيره اشتعل. وابسعرت النار انقدت. واستعر الحرب في البعير ابتداء مساعره. والاصوص تخر كوا كانهم اشتعلوا. والشر والحرب كثيرا وانتشرا \* الساعور الثور والنار \* الساعورة النار \* السعار الحرق والجوع \* رمي سعة شديدا اليم. والسعر الذي يقوم عليه الثمن ج اسعار. والسعر الحرق والجنون والجوع او القرم والعدوى. والسعر الجنون ج سغري. والسعر الجنون \* السعة السعال واول الامر وجدة. والسعة لون الى السواد \* السعير النار ولهبا \* الاسعر الفيل اللم الظاهر العصب الشاحب. والمسعر من البعير مستدق ذنبه ج مساعر. ومساعر البعير ارفاغه واباطه. والمسعر والمسعار ما يسعربه. والمسعر ايضا موقد نار الحرب والطويل من الاعناق والشديد. ومن الخيل الذي يطيح قوائم متفرقة ولا ضبر له. وكلب مسعر اي كلب. والمسعر الحريص على الاكل وان امتلا بطنه. وناق مسعورة اي لا تستقر قلنا

سعر - السعرة والسعرة الصبح وشعاع الشمس الداخل من كوة. سمع الراعي بالمعزى دعاها بقوله لها سع سع. والشيخ اضرب جسمه كبيرا. وفلان هرم وفني. وشعره رواء بالدهن \* سمع الرجل هرم وفني. والشهر ذهب اكثره وولى. ونسعت حالة انحطت وفه انحسرت شفته عن الاسنان السعلى أم السعال

سعة الدواء يسعة ويسعة سعة ادخله في انية \* اسعة الدواء بمعنى سعة. واسعة علما بالغ في افهامه. وفلانا الرمح طعنه به في انفه. واستعط مطاوعة سعط واسعط. يقال سعة واسعة الدواء فاستعطه. واستعط الفحل شم



بول الناقة فدخل في انفه \* السُّعَاط ذكاه الريح وحدتها \* السَّعُوط الدواء  
الذي يُسَّعَط اي يُصَبُّ في الانف \* السَّعِيط دردي الخمر والريح الطيبة من  
خمر ونحوها او من كل شيء والبان ودهنه ودهن الخردل وحدة الريح  
وذكائها \* المِسْعَط (قياساً والمِسْعَط (شدوذا) ما يجعل فيه السَّعُوط ويصب  
منه في الانف

سَع - السُّعُ الشيلم او الدوسر من الطعام او الردي منه \* السَّعِيع السُّعُ \* طعام  
مُسَوَّع اصابه السَّهَام مثل البرقان  
سَعْفَةٌ بِحَاجَتِهِ يَسْعَفُهُ سَعْفًا قَضَاهَا لَهُ . وَسَعَفَ مَا حَوْلَ أَظْفَارِهِ يَسْعَفُ سَعْفًا  
تَشَعَّتْ كَسَفٍ . وَسَعَفَتِ الْإِبِلُ عَلَى الْمَجْهُولِ كَانَتْ سَعْفًا . وَسَعَفَ رَأْسُ الصَّبِيِّ  
وَوَجْهُهُ كَانَ بِهَا سَعْفَةٌ \* سَعَفَ الْمَسْكُ وَنَحْوُهُ خَلْطُهُ بِأَفَاوِيهِ الطَّبِّبِ وَسَاعَفَهُ  
مُسَاعَفَةً سَاعَدَهُ أَوْ وَاتَاهُ فِيهِ مَصَافَاةٌ وَمَعَاوَنَةٌ . وَاسْعَفَ بِحَاجَتِهِ قَضَاهَا لَهُ  
وَادْنَاهَا . وَاسْعَفَ الشَّيْءُ دَنَا . وَلَهُ الْعَبْدُ امْكَنَةٌ . وَبَاهِلُ أَلَمٍ \* السَّعْفُ  
السَّاعَةُ وَالرَّجُلُ النَّذْلُ . وَالسَّعْفُ جَرِيدُ النَّخْلِ أَوْ وَرَقُهُ وَجهاز العروس ج  
سُعُوفٍ . وَدَأَّى فِي أَفْوَاهِ الْإِبِلِ كَالْجَرْبِ . وَالسُّعُوفُ أَيْضًا الْأَقْدَاحُ الْكِبَارُ وَامْتِنَعَتْ  
الْبَيْتَ وَطَبَائِعُ النَّاسِ مِنَ الْكَرَمِ وَغَيْرِهِ . وَكُلُّ شَيْءٍ جَادٍ وَبَلَغَ مِنْ مَمْلُوكٍ أَوْ  
عَلِيٍّ أَوْ دَارٍ مَلَكَتْهَا فَهُوَ سَعْفٌ \* السَّعْفَةُ الْمَرْءَةُ وَقُرُوحٌ تُخْرَجُ عَلَى رَأْسِ الصَّبِيِّ  
وَوَجْهِهِ . وَالسَّعْفَةُ وَاحِدَةُ سَعْفِ النَّخْلِ \* الْأَسْعَفُ مِنَ الْجِبَالِ ذُو السَّعْفِ .  
وَمِنْ الْخَيْلِ الْأَبْيَضِ الدَّاصِيَةِ . وَالْمُسَاعِفُ الْفَرَسُ . وَالسَّعُوفُ مَا يُوَسَّعُ  
أَوْ السَّعْفَةُ

سَعَلَ بِسَعْلٍ سَعَالًا وَسَعْلَةً أَخَذَهُ السَّعَالُ . وَسَعَلَ أَيْضًا سَعَالًا نَشِطًا \* اسْعَلُهُ نَشِطَةً  
وَابْتَسَعَلَتِ الْمَرْأَةُ صَارَتْ كَالسَّعَالَةِ أَيْ صَغَابَةً \* السَّاعِلُ الْخَلْفُ وَالنَّاقَةُ بِهَا  
سَعَالٌ . وَسُعَالٌ سَاعَلَ مِبَالَةً \* السَّعَالُ حَرَكَةٌ تُدْفَعُ بِهَا الطَّبِيعَةُ مَادَّةً مُؤَذَّبَةً  
عَنِ الرِّيَّةِ وَالْأَعْضَاءِ الَّتِي تُتَّصَلُ بِهَا \* السَّعَالُ نَبَاتٌ وَيُعْرَفُ بِحَشِيشَةِ السَّعَالِ \*  
السَّعْلُ الشَّيْصُ الْيَابِسُ \* السَّعَالَةُ وَالسَّعَالَةُ الْغَوْلُ ج السَّعَالِي \* الْمَسْعَلُ



الحلق اذ موضع السعال منه

سعم البعير يسعم سحاً سار سريعاً او ضرباً مراً السير \* السحوم من النوق التي تسير  
السعم \* سئل مسعماً او مسعماً \* بشديد الميم اي سريع

سعن - أسعن الرجل اتخذ مظلة . ونسعن الرجل امتلاً سينا \* السعن الودك  
والشراب الغير المزوج . والسعن قرية تقطع من نصفها وينبذ فيها وقد يستقى  
بها كالذلو . وقد يجعل فيها الغزل والفطن ج سعة \* السعة المباركة الميمونة  
او المشومة ضد . وما له سعة ولا سعة اي ما له شيء . والسعة الزفن او مطلق  
المظلة والخشبة الواحدة على فم الدلو فاذا ثبتت فيها العرقوتان وما تدلى  
من المشفر الاعلى من البعير \* المسعن الغرب يتخذ من اديمين

سعن - السعائين عيد النصرى قبل الفصح باسبوع . والمشهور الشعائين بالشين  
سعو - سعاوي الصبور على السهر والسفر \* السعو والسعو طائفة من الليل  
مهتدة والساعة من الليل ايضاً \* السعواء والسعواء الساعة من الليل \*  
السعوة الشعرة . والسعوة السعواء والمرأة البذية الجماعة

سعى اليه يسعى سعياً ( يأتى ) قصد . وسعى فلان عمل . والرجل مشى وعدا .  
وسعى المصدق سعاية باشر عمل الصدقات . وسعيت في حاجة الرجل تسببت  
له في قضائها . وسعى الرجل الامر اهتماماً بتحصيله . وسعى به سعياً وسعاية ثم عابوه  
ووشى به . وسعى له باله كسب لهم . وسعت الأمة بغت \* ساعى الأمة مساعاة  
طلبها للبقاء وفجربها . واسعاة اسعاة جملة يسعى اي يكسب . واسعوا به طلبوه .  
واسنسى العبد اسنساء كفه من العمل ما يؤدري به عن نفسه اذا اعتق بعضه  
ليعتق ما بقي منه . والسعاية ما كلف من ذلك العمل \* الساعي الوالي على ائى  
امر وقوم كان . وساعى اليهود ونصارى رئيسهم ج سعاة \* السعاة النصارى  
والنعلب \* سعية علم للعتز غير منصرف \* المسعى السعي والمسلك والنصرف

ج مساع . والمسعاة المكرمة والمعلاة في انواع المجد ج مساع  
سغب الرجل يسغب يسغب سغباً وسغباً وسغباً وسغباً \* مسغبة جاع فهو



سَاغَبٌ وَسَغَبٌ وَسَغْبَانٌ. وَهِيَ سَغْبَى وَجَمْعُهَا سِغَابٌ \* اسْغَبَ الرَّجُلُ دَخَلَ  
فِي الْمَجَاعَةِ \* الْمُسْغَبُ الْمُسَوِّغُ كَالْمُسْعَبِ بِالْعَيْنِ الْمَهْلَةِ. يُقَالُ الْأَمْرُ مُسْغَبٌ لَهُ  
وَمُسْعَبٌ أَيْ مَسْوُوعٌ

سَغَبِلَ الرَّجُلُ كَثُرَتْ بِهِ الْجَرَاحَاتُ. وَالطَّعَامُ آدَمَةٌ بِالْأَهَالَةِ أَوْ السَّمْنُ. وَرَأْسُهُ  
بِالذَّهْنِ رَوَاهُ \* تَسْغَبِلُ الدَّرْعَ لِبَسَهَا \* شَيْءٌ مُسْغَبِلٌ أَيْ سَهْلٌ  
سَغْدٌ - سَغَدَ الرَّجُلُ عَلَى الْمَجْهُولِ سَغْدًا وَرِمَ \* فِصَالٌ سَاغِدَةٌ رَاوِيَةٌ مِنَ اللَّبَنِ  
سَمِينَةٌ \* السُّغَادَى نَبَاتٌ \* السَّغْدُ الْمَطَرُ اللَّيْنُ. يُقَالُ اغْضَضَهُ اللَّهُ بِمَطَرٍ سَغْدٍ مَغْدٍ  
أَيْ بِمَطَرٍ لَيِّنٍ. وَمَغْدٌ اتِّبَاعٌ \* فِصَالٌ مُسْغَدَةٌ بِمَعْنَى سَاغِدَةٌ  
سَغَسَغَ الشَّيْءُ حَرَكَةً مِنْ مَوْضِعِهِ كَالْوُتْدِ وَنَحْوِهِ. وَفِي التَّرَابِ دَسَةٌ فَيَوَاوُ دَحْرَجَهُ.  
وَالطَّعَامُ أَوْسَعُهُ دَسًا. وَرَأْسُهُ رَوَاهُ دَهْنًا \* تَسْغَسَغُ فِي الْأَرْضِ دَخَلَ. وَثَبْتُهُ  
نَحَرَكْتُ

سَغِلَ يَسْغِلُ سَغْلًا كَانَ سَغْلًا \* السَّغْلُ وَالسَّغِيلُ الصَّغِيرُ الْجَنَّةُ الدَّقِيقُ الْقَوَائِمُ أَوْ  
الْمُضْطَرِبُ الْأَعْضَاءُ أَوْ الْمُتَخَدِّدُ الْمَهْزُولُ أَوْ السَّيِّئُ الْخُلُقِ وَالْغَذَاءُ  
سَغَمَ جَارِيَتُهُ بِسَغَمِهَا سَغْمًا جَاءَهَا. أَوْ هَوَانٌ لَا يَجِبُ الْإِنْزَالُ فَيُدْخِلُ ثُمَّ يُخْرِجُ \*  
سَغْمَةُ الْمَاءِ جَرَعُهُ آيَاهُ. وَسُغِيرَ الْغُلَامُ عَلَى الْمَجْهُولِ كَانَ مُسْغَمًا. وَاسْغَمَ فَلَانًا بَلَغَ  
قَلْبُهُ الْأَذَى. وَأُسْغِرَ الْغُلَامُ عَلَى الْمَجْهُولِ كَانَ مُسْغَمًا \* رَغْمًا لَهُ دَغْمًا سَغْمًا تَوَكُّبًا  
أَرْغَمًا بِالْأَوَّلِ. وَالسُّغِيرُ السَّيِّئُ الْغَذَاءُ \* الْمُسْغَمُ وَالْمُسْغَمُ الْحَسَنُ الْغَذَاءُ وَالْغُلَامُ  
الْمُنْتَلَى الْبَدَنُ نَعْمَةً

سَغَنَ - الْأَسْغَانُ الْأَغْذِيَةُ الرَّدِيَّةُ مَفْرَدُهَا سَغْنٌ. يُقَالُ يَنْعَيْشُونَ بِالْأَسْغَانِ  
سَغْيًا - السَّاعِيَةُ الشَّرْبَةُ اللَّذِيذَةُ مَقْلُوبُ السَّائِفَةِ  
سَفَتْ لَفَتْ فِي سَوْفٍ

سَفَتَ يَسْفَتُ سَفْتًا أَكْثَرُ مِنَ الشَّرَابِ وَلَمْ يَرَوْ \* السَّفَتُ كَالزَّفَتِ زَنَةً وَمَعْنَى  
وَالسَّفَتُ طَعَامٌ لَا بَرَكَةَ فِيهِ \* الْمُسْفُوتُ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْقَلِيلُ الْفَائِدَةِ  
سَفَجَ فَلَانًا سَفَجَةً عَامِلَةٌ بِالسَّفَجَةِ وَهِيَ أَنْ تُعْطِيَ مَا لِلرَّجُلِ لَهُ مَا لِي فِي بَلَدٍ تَرِيدُ أَنْ



نسافر اليه فنأخذ منه خطأ لمن عنده المال في ذلك البلد ان يعطيك مثل  
مالك الذي دفعته اليه قبل سفرك ويُسمى ذلك الخطُّ بالسَّفْتَجَة ج سَفَاج  
سَفَج - يقال ما اشدَّ سَفَجَ هذه الريح اي شدة هبوبها

السَّفَجَر الصغار لا واحد لها . يقال ذرَّ سَفَجَرًا اي صغار  
سَفَجَ الدم يسفحه سَفَجًا سفكه وراقه . والدمع سَفَجًا وسَفُوحًا  
وسَفُوحًا وسَفَجَانًا انصبَّ لازمٌ منعذٍ فهو سَفَاجٌ ج سَوَاجٌ كفارس وفوارس .  
او يقال سَفَاجٌ باعتبار الزوم وسَفُوحٌ باعتبار التعذي \* سَفَجَ الرجل نسفجًا  
عمل عملاً لا يجدي عليه . وسَفَجًا مسافحةً وسَفَاحًا وتسَفَاحًا نسافحًا فجراً وزنبًا \*  
السَفَاح الزنا . وأجرٌ وسَفَاحٌ اي بغير خطر . وتزوج بالمرأة سَفَاحًا اي بغير سنة  
ولا كتاب \* السَفَج عرض الجبل المضطجع او اصله او اسفله او الحضيض ج  
سَفُوح . والسَفُوح ايضاً الصخور اللينة \* السَفَاح المعطاة والنصيغ والمقتدر على  
الكلام \* السَفِيع الكساء الغليظ وقِدَحٌ من قداح الميسر لا نصيب له والجوالق .  
والسَفِيعان جوالقان يُجعلان كالخروج \* الأسَفَج الاصلع . والمسفوح بغير سَفَج  
في الارض ومدٌ والواسع والغليظ . وناقَةٌ مسفوحة الابط اي واسعته

سَفَدَ الذكر على الاثني يسفد يسفد سِفَادًا نزا عليها \* سَفَدَ اللحم نظفه في السَفُود  
للاشتواء . واسفد الذكر على الاثني انزاه عليها . ونسافدت السباع سفد بعضها  
على بعض . وتسفد البعير تعبرقه . واستسفد بعيره اناه من خلفه فركبه \* السَفُود  
حديدة يشوى عليها اللحم ج سَفَافِد

سَفَر الرجل يسفر سفورًا خرج الى السفر . والبيت سَفَرًا كنسه . والريح الغيم عن  
وجه السماء كشطته . وفلانٌ الشيء فرقه . والبعير جعل على انفه سِفَارًا . وسَفَر  
اصبح اضاء وشرق . والحرب ولت . والمرأة كشفت عن وجهها فهي سافرة .  
والغم باع خيارها . وسفر بين القوم يسفر ايضاً ويسفر سَفَرًا وسَفَارَةً وسِفَارَةً  
اصح فهو سفير \* سفر فلاناً ارسله الى السفر . والبعير جعل على انفه سِفَارًا .  
والابل رعاها بين العشاءين وفي السفير . والبار الهبها . وسافر الى بلد كذا سِفَارًا



ومسافرة مضي. وفلان مات. والرياح زابت. والرجل انكشف. واسفر البعير  
 بمعنى سفره. والصبح اضاء. وشرق. واسفر وجهه حسن وشرق. واسفر الرجل  
 دخل في اسفار الصبح. والشجرة صار ورقها سفيرا. والحرب اشتدت. واسفر  
 مقدم رأسه من الشعر انحسر عنه. ونسفت الابل رغت بين العشاءين وفي  
 السفير. والرجل اتى بسفير اي بقية بياض النهار. والجلد نأثر. وشيئا من  
 حاجته تداركه. وفلان طلب عنده النصف من تبعه كانت له قبلة. والمرأه  
 استسفرها. وانسفر شعره عن رأسه انحسر. والابل ذهبت. واستسفر المرأة طلب  
 ان تسفر \* السافر المسافر قبل ولا فعل له ج أسفار وسفر وسفرة وسفار.  
 وفرس سافر اي قليل اللحم. وامرأة سافر اي كاشفة الثناع عن وجهها. والسافر  
 ايضا الكتاب ج سفرة \* السافرة مؤنث السافر ج سوافر. وأمة من الزوم.  
 وقوم سافرة اي ذوو سفر اضد الحضر \* السفار حذيدة او جلدة توضع  
 على انف البعير بمنزلة الحكمة للفرس ج أسفيرة وسفر وسفائر \* السفارة  
 والسفارة ايقاع الصلح بين القوم. والسفارة الكناسة \* السفر الاخرج سفور.  
 ورجل سفر اي ذو سفر. وقوم سفر كذلك وقد يقال ناقة سفر اي مسافرة.  
 والسفر الكتاب الكبير او جزء من اجزاء التوراة ج اسفار. والسفر قطع المسافة  
 ج أسفار. ونقبة النهار بعد مغيب الشمس \* السفرة طعام المسافر وما يبسط  
 تحت الخوان من جلد او غيره ج سفر. والسفرة الكنية والملائكة بحصون  
 الاعمال \* السفور سكة كثيرة الشوك \* السفورة السبورة \* السفير الرسول  
 المصلح بين القوم ج سفراء. والسفير ايضا ما سقط من ورق الشجر ونجات  
 واثر النور في اوائل الليل \* السفيرة قلادة لها عرى من ذهب او فضة ج  
 سفائر \* المسفر الكثير الاسفار والقوي على السفر. والمسفرة مؤنث المسفر  
 والمكسرة ج مسافر. ومسافر الوجه ما يظهر منه. والناقة المسفرة الحبرة التي  
 ارتفعت عن الصهباء شيئا. والمسفرة كبة الغزل  
 المسفر جل شجر وثمره ج سفارج وقد يقال سفارل \* السفرجلة واحدة السفرجل



السُّقَّرَق بقاء ثم قاف لغة ضعيفة في السُّقَّرَق بقافين الثانية مفتوحة  
 سفسر - السفسار النقاد الخبير ( رومية ) \* السفسير السمار ( فارسية ) والخادم  
 والتابع والقيم بالامر المصلح له وكذا بالناقة والرجل الظريف والمبهرج  
 المحاذق بصناعته والفهرمان والعالم بالاصوات وبامر الحديد والنجع والحزمة  
 من حزم الرطب تعلفها الابل ج سفسير وسفسارة  
 سفسط - السفسطة والسفسطة ( يونانية ) قياس مركب من الوهيات ج  
 سفسطات \* السفسطي من يأتي بالسفسطة ، وقياس سفسطي اي ذو سفسطة ،  
 ورُبها قيل سوفسطائي نسبة غير قياسية

سفسف الرجل اتخل الدقيق ونحوه ، وعلمه لم يباع في احكامه \* السفسف  
 الشديد \* السفساف الردي من كل شيء والامر الحقير ، ومن الدقيق ما يرتفع  
 من غباره عند النخل ، ومن التراب مادي منه ، ومن الشعر رديته ، وفلان سفساف  
 الكلام اي ليس لكلامه معنى \* السفسفة الريح التي تثير السفساف وتجري فوق  
 الارض

سفسق الطائر ذرق \* السفسق الجند من كل شيء \* سفسقة السيف وسفسقة  
 فرندة او طرائقة التي فيها الفرند او شطابنة كانها عود في منه او هو ما بين  
 الشطبتين في صفحة السيف طولاج سفسق \* السفسوقة الحجّة ، وفيه سفسوقة  
 من ابيه اي شبهة ، وسفسوقة السيف سفسقة كسفسقته

سفسط الرجل يسفط سفاطة كان طبيب النفس نجياً \* سفسط حوضه اصلحه ولاطه ،  
 وما اسفط نفسه عنك اي ما اطيها ، واستفط الشيء اشتفّه \* السفاطة مناع  
 البيت \* السفسط وعاء كالجوالق او كالقفة ج أسفاط ، والسفسط ايضا الفشر الذي  
 على جلد السمك \* السفسيط الطبيب النفس والسخي والنذل وكل من لا قدر له  
 ضد \* المتسافط من البسر الاخضر ، ورجل مسفط الراس راسه كالسفسط

سفع الطائر ضربينه يسفعها سفعاً لطها بجناحيه ، وفلان فلانا لطمه وضربه ، والشيء  
 اعليه ووسمه ، والسموم وجهة لفحة لفتا يسيرا فغيرت لون بشرته ، وسفع بناصيته



قبض عليها فاجتذبتا بشدة \* سفع السموم وجهة بمعنى سفعه وساقعة ساقعة  
وطاردة وعاقبة وضاربة. وتسفع بالنار اضطلي بها. واستفع عضوه تهيج. واستفع  
لونه بصيغة المجهول تغير من خوف أو نحوه \* السافعة مؤنث السافع ج سوافع.  
والسوافع ايضاً لوافح السموم \* السفع الثوب المصبوغ أو مطلقاً. والسفع حب  
الحنظل واثنية من حديد أو الاثافي والواحدة سفعاء والسود تضرب الى  
الحبرة مفرداً سفعه. والسفع سفعه سواد في الخدين من المرأة الشاحبة \*  
السفعاء واحدة السفع كما مر ومؤنث الاسفع وسيدكر وحامة صارت سفعتها في  
عنقها موضع الملاطين \* السفعه المرة. وبه سفعه من الشيطان اي مس  
كأنه اخذ بناصيته واصابته سفعه اي عين. والسفعه حب الحنظل وما في  
دمنة الدار من زبل أو رماد أو قمام مثلبه فتراه مخالفاً للون الارض. والسفعه  
من اللون سواد اشرب حمرة \* الاسفع الصفر والثور الوحشي ومن الثياب  
الاسود مؤنثه سفعاء ج سفع. وامرأة سفعاء الخدين اي شاحبة متغيرة اللون  
مما تقاسي من المشاق وأسفع اسم للغنم اذا دُعيت للحلب. والمسافع الاسد.  
ورجل مسفوع اي معيون. ورجل مسفوع العين اي غايرها.  
سفت الطائر يسف سفيماً مر على وجه الارض. والرجل الخوص نسجه. وسفت  
الدواء والسويق ونحوه يسفه سفا من باب علم فحجة أو اخذه غير ملتوث.  
وسفت الماء أكثر منه فلم يرو. وسفت الابل أكلت اليبس. وسفت الرماد في وجهه  
بصيغة المجهول تغير \* اسف الخوص إسفاً نسجه. والرجل تسع مذاق الامور.  
وفلان هرب من صاحبه وطالب الامور الدنية. والبعير عافه اليبس. والفرس  
الحجام الفاه في فيه. والطائر دنا من الارض في طيرانه حتى كادت رجلاه  
تصيبانها. واسفت السحابة اي دنت من الارض. واسف النظر حدة وشدة.  
واسف الفحل صوب راسه للعضوض. والجرح دواء ادخله فيه. وما اسف منه  
بتافه. اي ما ظهر منه بشيء. واسف وجهه بصيغة المجهول تغير كأنه ذر عليه  
الرماد. واسف وجهه النور ذر عليه. واسف الدواء ونحوه استفاً بمعنى سفه \*



السَّفْ طلع الفُحَّال . والسَفْ الارقم من الحيات او التي تطير \* السَفْ  
 ما يُسَجَّ من الخوص ويَجْمَل مقدار الزيل او الجَلَّة والقبضة من الفتح ونحوه  
 وشي من الفرائل تصل به المرأة شعرها والسَفُوف من الدَّوَاء \* السَفُوف بالفتح  
 كل دواء يُؤخذ غير مائوت او معجون \* السَفِيف نبت واسم لابل يس وحزام  
 الرجل والنسج من الخوص \* السَفِيفَة من الخوص النسجية منه  
 سَفَق الباب سَفَقَهُ سَفَقًا رَدَهُ . ووجهه اطمة . وسَفَق الثوب يسَفَق سَفَاقَةً كان  
 سَفِقًا \* اسَفَق الباب بمعنى سَفَق . وسَفَق الباب فانسَق اي رَدَهُ فارتدَّ \* السَفَقَة  
 المرة والصفقة بالصاد \* السَفِيق من الثياب الصفيق بالصاد . ورجل سَفِيق  
 الوجه اي وقح \* السَفِيقَة خشبة عريضة دقيقة طويلة تُوضع ثم تُنَفَث عليها  
 البواري والضريرة الدقيقة الطويلة من الذهب والفضة ونحوها  
 سَفَكَ الدَّم والدمع يسَفِكُهُ سَفَكًا صَبَهُ فانصبَّ . وسَفَكَ الكلام نثرَهُ \* انسَفَكَ  
 الدَّم والدمع انصبَّ \* السَفَكَة السُّجَّة \* السَفَاك السَّفَاح \* السَفُوك الكثير  
 السفك والنفس والكذاب \* السَفِيك المسفوك \* المِسْفَك المكثَّر  
 سَفَلَ يسْفَل سَفُولًا وسَفَالًا تَقِيضُ علا فهو سافل . وسَفِل يسْفَل وسَفُل يسْفُل  
 سَفَالًا وسَفُولًا بمعنى سَفَلَ . وسَفَلَ يسْفَل سَفَالَةً نَذَلَ . وسَفَلَ فلانٌ في خلقه  
 وعِلِّهِ سَفَالًا وسَفَالًا لا تَزَلْ من اعلاه الى اسفله . وسَفَلَ في الشيء سَفُولًا تَزَلْ  
 من اعلاه الى اسفله ايضا \* سَفَلَهُ صَوَّبَهُ . وتسَفَلَ نصوب \* السافل تَقِيضُ العالي  
 ج سَفْلَانٌ وسَفَلَةٌ وسافلون \* السافِلَة المقعدة والذُّبْر . وسافِلَة الرمح نصفه الذي  
 يلي الزج \* السَفَال تَقِيضُ العلاء \* السَفَالَة النذاة والخساسة . والسَفَالَة تَقِيضُ  
 العلاء \* السَفِل والسَفُل تَقِيضُ العلو \* السَفِلَة تَقِيضُ العلو . وسَفَلَة الناس  
 وسَفَلَتهم اسافلهم وغوغاؤهم وسَفَاطهم . وسَفَلَة البعير قوائمه \* الاسْفَل تَقِيضُ  
 الاعلى ج اسافل . والاسافل ايضا صغار الابل

سَفَلَج - السَفَلَج الطويل

سَفَنَت الرِّيحُ نَسَفَنَ سَفَنًا هَبَّتْ على وجه الارض . وسَفَنَ الشيء يسَفِنُهُ سَفَنًا قَشَرَهُ .



وسفنت الريح تسفن سفناً بمعنى سفنت \* السافنة من الرياح الهابة على وجه الارض ج سوافن \* السافين عرق في باطن الصلب طويلاً متصل به يباط القلب \* السفانة حرفة السفان \* السفان صانع السفن \* السفانة المولودة \* السفن جلد اخشن وحجر يُنحت به ويُلين او كل ما يُنحت به الشيء . وقطعة خشناً من جلد ضرب او سمكة تُعرف بالاطوم يُسجج بها القذح حتي تذهب عنه آثار المبراة وتكون على قوائم السيوف \* السفون من الرياح السافنة \* السفينة المركب ج سفائن وسفن وسفين \* السفينة طائر \* المسفن ما يُنحت به الشيء سفنج له سفجة عجل نقده \* السفنج والسفنج والسفنج الاسفنج \* السفنج العظيم الخفيف وطائر كثير الاستئنان

سفنط - الاسفنط والاسفنط المطيب من عصير العنب او ضرب من الاشربة او اعلى الخمر

سفه صاحبة بسفه سفها غلبة بالمسافة . وسفه نفسه ورابة حمله على السفه او نسبة اليه او اهلكه . وسفه فلان شغل او تشغل . ونصيبه نسيه . وسفه الرجل يسفه سفها كان ذا سفه . وعلينا جهل فهو سفيه . وسفنت الطعنة اسرع منها الدم وجف . والشراب اكثر منه فلم يرو واسرف فيه فشربه جزافاً . وسفه فلان شغل او تشغل . ونصيبه نسيه . وفلاناً جعله سفياً . وسفه نفسه ورابة بمعنى سفه . وسفه الرجل علينا يسفه سفاهة وسفاهاً جهل \* سفه فلاناً جعله سفياً او نسبة الى السفه . وسافه مسافة شائعة . وسافة الدن او الوطب قاعده فشرب منه ساعة بعد ساعة . والشراب اسرف فيه فشربه جزافاً . والناقاة الطريق لازمة بسير شديد . واسفه تعالى فلاناً الشراب جعله يكثر منه ولا يروي . وتسافه زيد علينا تجاهل . وتسفنت اريج الغصون امارتها وفسانها . وتسفه فلاناً عن ماله خدعه عنه . وعلى فلان اسعة \* البسه خفة الحلم او نقبضة او الجهل \* السفية ذو السفه ج سفها وسفاه . وثوب سفية اي لهه مخيف . وزمام سفية اي مضطرب \* السفية مؤنث السفية ج سفيات وسفاه وسفاهة



وسفه . وناقۀ سفیه الزمام اي مضطربة وخفيفته \* المسفه من الاودية الملوّه .  
 والمسفه من الطعام الذي يبعث على كثرة شرب الماء  
 سفا يسفوا سفوا ( واوي ) اسرع في المشي وفي الطيران . وسفي الرجل يسفي سفا  
 وسفاه خفت ناصيته وسفه . فهو سفي . وسفيت يده نشفت \* اسفت اليه  
 اسفاه سقط سفاها . والزرع خشن اطراف سنبله . وفلان سفه ونقل التراب واتخذ  
 بغلة سفوا . والناقۀ هزلت . وفلانا حملة على الطيش والخفة . وفلان اساه  
 الي . وسافاه مسافاه سافه وداواه \* السفاخفة الناصية والتراب والهزال  
 وكل شجرة له شوك وشوك اليه \* السفاه انقطاع لبن الناقۀ . والسفاه الدواه \*  
 السفاه واحدة السفا ومن التراب الكبة منه \* السفوا البغلة الخفيفة السريعة \*  
 السفي ذو السفا والسحاب \* الاسفي من البغال السريع  
 سفت الريح التراب تسفيه سفيّا ( يائي ) ذرته او حملته \* اسفت الريح التراب  
 اسفاه بمعنى سفته . واستفي وجهه اسفاه اضطرفه \* السافياه الغبار اريج فحمل  
 ترابا كثيرا تهجم على الناس \* السفي اسم ما تسفيه الريح \* السفي من التراب  
 المنذري المتبدد \* الاسفي من الخيل الخفيف شعر الناصية . والاثي سفياء ج  
 سفي . ورجل مسفي اي تمام  
 سقي سقي وسقي سقي زجر للثور  
 سقبت الدار تسقب سقوبا وسقبت تسقب سقبا قربت \* اسقبت الدار قربت .  
 واسقبة قرية لازم متعد . وتساقبت الايات تقاربت \* الساقب القريب والبعيد  
 ضد \* السقاب قطنة كانت المصابة تحمرها بدمها فتضعها على راسها وتخرج  
 طرفها من قناعها ليعلم انها مصابة \* السقب ولد الناقۀ او ساقه يولد او  
 خاص بالذكور ولا يقال للاثي سقبة ولكن حائل او يقال ج اسقب وسقاب  
 وسقوب وسقبان . والسقب ايضا الطويل من كل شيء وعمود الخباء ج  
 سقبان . والسقب القرب . ومنزل سقب اي قريب \* السقبة اثي السقب  
 على ما مر والجحشة \* السقوب جمع السقب . وسقوب الابل ارجلها \* السقبة



عمود الخبَاء \* المِسْقَب والمِسْقَاب امرُ السَقَب او التي عادت بها ان نلد الذكور  
ومَنْزِلُ مُسَقَبٍ اَي قريب

سَقَتَ يَسْقَتُ سَقْتًا وَسَقْتًا لم تكن له بَرَكَةٌ فهو سَقِتٌ

سَقَح - السَّقْحَةُ الصَّاعَةُ \* الأَسْقَحُ الاصلع

سَقَد - سَقَدَ الفرس واسْقَدَهُ ضَمْرُهُ \* السُّقْدَةُ الحُمْرَةُ لطائر احمر اللون ج سَقْدٌ \*

السُّقْدَةُ السُّقْدَةُ ج سَقِيدَات

سَقَدَد - السُّقْدَدُ الفرس المَضْرَبُ

سَقَرَنَةُ الشَّمْسِ نَسْفَرُهُ سَقَرًا لَوْحْنُهُ بِحَرْهَا وَأَذَنُهُ، ويقال فلانٌ يَسْقُرُ على الحُرْمِ اَي

يقود قيادة \* اسْقَرَتِ النخلة صارت مِسْقَارًا \* الساقور الحُرُّ والحديدَةُ نَحْيٌ وَيُكْوَى

بها الحمار \* السَقَرُ الدبس والصقر على الابدال . وَسَقَرُ عِلْمٍ لَجْهَمٌ \* السَقَرَةُ شِدَّةٌ

وقع الشمس ج سَقَرَات \* السَقَارُ الكافر واللعان لغير المستحقين \* نخلة مِسْقَارٌ

اَي يسبل سفرها اَي دبسها

السُّقْرَقَعُ معْرَبٌ سَكْرَكُهُ، وهو شراب يُتَخَذُ من الذَّرَّةِ او من الشعير والحبوب

حشيشة

سَقَسَقَ الطائر ذرق \* المُسْقِسِقُ من يصعد في دَكَّةٍ وآخِرُ في آخِرٍ وَيُنْشِدُ كُلُّ

منها بيتًا بالنبوة . مَوْلَدَةٌ

سَقَطَ يَسْقُطُ سُقُوطًا وَمَسْقَطًا وقع على الارض . والوَأْدُ من بطن امٍ خرج . والحَرَّةُ

اقبل ونزل . وعنا اقلع ضد . وسَقَطَ في كلامٍ اخطأ . والقَوْمُ اليّ نزلوا . وسَقِطَ

في يده بصيغَةُ المجهول زَلٌّ واخطأ وندم ونحير \* اسْقَطَهُ من يده اوقعه .

واسْقَطَتِ السَّقِطَةُ امَةً وضعتُه لغير تمام . وما اسْقَطَ كلمةً وما اسْقَطَ في كلمةٍ

اَي ما اخطأ فيها . واسْقَطَ فلانًا عالجَهُ على ان يسْقَطَ فيخطئ او يكذب او ييوح

بما عنده . واسْقِطَ في يده بصيغَةُ المجهول بمعنى سَقِطَ في يده . وساقطة مساقطة

اسْقَطُهُ او تابع اسقاطه . وساقط الفرس العدو سِقَاطًا جاء مسترخيًا . وساقط

فلانٌ فلانًا الحديث اسْقَطَ كُلٌّ على الآخر بان يتحدث الواحد وينصت الآخر



فاذا سكت تحدث الساكت. وتسقط الخبر اخذه قليلاً قليلاً. وفلاناً طلب سقطه  
 وعالجه على ان يسقط فيخطئ او يكذب او يهوج بما عنده. وتساقط الشيء  
 نتابع سقوطه. واساقط الشيء وقع. واصلة تساقط فابديل واُدغِر \* رجل  
 ساقط ليم الحسب والنفس متأخر عن الناس لا يُعَدُّ في خيار الفتيان ج  
 سقاط \* الساقطة الناقص العقل وموت الساقط ج ساقطات وسواقط.  
 والسواقط ايضاً الذين يردون اليامة لامنيار التمر وما يسقط من الثمار قبل  
 الادراك مفردة ساقطة \* السقاط السيف يسقط وراء الضربة ويقطعها حتى يجوز  
 الى الارض او يقطع الضربة ويجوز اتصالاً الى ما بعدها. والسقاط ما سقط من  
 النخل من البسر والعنبر والزلة او هي جمع سقطّة او هما بمعنى. والسقاط ايضاً  
 الخطأ في الحساب والقول وفي الكتابة وجناح الطائر وما يحملة السواقط  
 من التمر. والسقاط ما سقط من الشيء \* السقاطة السقاط \* السقط الثلج وما  
 يسقط من الندى ومن لا يُعَدُّ في خيار الفتيان. والسقط ناحية الخباء وجناح  
 الطائر وطرف السحاب. والسقط مثانة الولد لغير تمام او الذي يسقط من  
 بطن امه ميتاً وهو مستبين الخلق ولا فليس بسقط. والسقط ايضاً ما سقط  
 من النار بين الزنديين قبل استحكام الوزي ويوتث وحيث انقطع معظم الرمل  
 ورق. والسقط ما أسقط من الشيء وما لا خير فيه والخسيس الرذل من كل  
 شيء ج أسقاط. والسقط ايضاً النضيعة وردى المتاع والخطأ في الحساب والقول  
 وفي الكتابة. ومنه سقط المصحف \* السقطّة الزلة \* السقطي باتع السقط \*  
 السقاط السقطي والسقاط المسيف المذكور \* السقوط الساقط. \* السقط  
 الناقص العقل والبرد والجليد وما سقط من الندى على الارض \* المسقط  
 من الطائر جناحه. ومسقط الراس المولد. والمسقط ايضاً والمسقط موضع  
 السقوط. والمسقط الام تسقط ولدها لغير تمام. ومعناته مسقاط. وهذا  
 مسقطه له من عين الناس اية باعث على سقوط منها. ومسقطه الاحبال  
 الداهية العظيمة



سقطر - سَطْرِي وَسَطْرَاةً وَأَسْطَرِي جزيرة بجزيرة الهند \* السَطْرِي نسبة الى الجزيرة المذكورة. والسَقَطَرِي الجهد \* السَقَطَار السَقَطَرِي

سقطم - السَقَطِم الفارة

سَقْع الديك يسَقْع سَقْعًا صاح. والشيء ضربه. ولا يكون الا صلبًا بمنزله. والطعام اكل من سوقته. وما ادري اين سقع اي ابن ذهب \* ما ادري اين سقع. اي ابن ذهب. واسْقَع لونه بصيغته المجهول تغير \* السِقَاع الخرقه ورداء المكّي خاصة \* السَقْع الصُقْع بالصاد وما نحت الركبة وجولها من نواحيها \* السَوَقْعَة وقبة الثريد. ومن العمامة والنحر والرداء الموضع الذي يلي الراس \* الاسْقَع طَوْبَر. وخطيبٌ مِسْقَع اي مصقع بالصاد

السَقَطَرِي والسَقَطَرِي اطول ما يكون من الرجال والابل. او السَقَطَرِي الضخم الشديد البطش

سَقَف البيت يسْقِفُه سَقْفًا جعل له السقف. وسَقَف فلان سَقْفِي صار اسقفًا \* سَقَف البيت جعل له سَقْفًا. وفلانٌ على بلاد كذا صار اسقفًا عليها. وسَقَف فلانٌ فسَقَف اي صير اسقفًا فصار كذلك \* السَقْف غي البيت واعلاه مقابلًا لارضه سُقوف وسُقُف وسُقُف. والسَقْف ايضا السماء واللحي الطويل المسترخي. والسَقْف طول في اثخانة. يوصف به النعام وغيره. والسَقْف لغة في الاسْقَف \* السَقِيف السَقْف \* السَقِيفَة الصفة والجبارة من عبدان الجبروكا لقبيلة من راس البعير ولوح السفينة او كل خشبة عريضة كاللوح او حجر عريض يُستطاع ان يُسَقَف به وضيع البعير سَقَائِف \* الاسْقَف الرجل الطويل او الغليظ العظام العظيمة ومن الجمال ما لا وَبَرَّ عليه. ومن الظلمان الاعوج العنق. والاسْقَف ايضا والاسْقَف من النعام وغيره ذو السَقْف والاشي سَقْفًا ج سَقْف. والاسْقَف والاسْقَف والسَقْف المَلِك المتخاشع في مشيته او العالم. وعند النصارى فوق القسيس ودون المطران. معرَّب اِسْكُيْس باليونانية ج اساقف واساقفة. والاسْقَف الطويل



سَقَف - شَعَرٌ مُسَقَّفٌ وَمُسَقَّفٌ أَي مَرْتَفَعٌ جَافِلٌ

سَقَى الطَائِرُ يَسْقِي سَقًّا ذَرَقَ \* السَّقَى المَغْتَابُونَ لِلنَّاسِ

سَقْلُهُ يَسْقُلُهُ سَقْلًا جَلَاهُ كَصَقْلِهِ بِالصَّادِ \* السَّقْلُ الْخَاصِرَةُ لُغَةٌ فِي الصَّقْلِ بِالصَّادِ .

وَالسَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ الْمُنْهَضِمِ الْخَاصِرَتَيْنِ . وَمِنَ الْخَيْلِ الْقَلِيلِ لَحْمِ الْمَتْنِ \*

السَّقِيلُ الصَّقِيلُ بِالصَّادِ . وَالسَّقِيلُ وَالسَّقِيلُ . وَالْإِسْقَالُ وَالْإِسْقِيلُ الْعَنْصَلُ

سَقَابَةٌ سَقَابَةٌ صَرَعُهُ \* السَّقْلَبُ جِيلٌ مِنَ النَّاسِ الْوَاحِدُ سَقْلَبِيٌّ ج سَقَالِبَةٌ

سَقْلَاطٌ - السَّقْلَاطُ كَالسَّجْلَاطِ زَنَةٌ وَمَعْنَى

سَقَمَرٍ يَسْقَمُ وَيَسْقُمُ يَسْقُمُ سَقَمًا وَسُقْمًا وَسَقَامًا مَرَضٌ فَهُوَ سَقِيمٌ \* اسْقَمَهُ اللَّهُ جَعَلَهُ سَقِيمًا \*

الْإِسْقَامُ الْمَرَضُ \* السَّقَرُ وَالسَّقَمُ الْإِسْقَامُ جَ اسْقَامَ \* السَّقِيمُ الْمَرِيضُ جَ سِقَامٌ \*

السُّوْقَمُ شَجَرٌ عَظَامٌ

سَقَمَن - السَّقَمُونِيَا نَبَاتٌ يُسْتَخْرَجُ مِنْ تَجَاوِفِهِ رَطُوبَةٌ دَبَقَةٌ تُجَفَّفُ وَتُدْعَى بِاسْمِ

نَبَاتِهَا أَيْضًا . مَعْرَبٌ سَكَمُونِيَا بِالْيُونَانِيَّةِ

سَقَن - اسْقَنَ الرَّجُلُ نَمَّ جَلَاهُ سِقْفُهُ \* الْأَسْقَانُ الْخَوَاصِرُ الضَّامِرَةُ

سَقَاهُ يَسْقِيهِ سَقْيًا ( يَأْتِي ) أَعْطَاهُ مَاءً لَفِيهِ وَجَعَلَ لَهُ مَاءً يَسْقِي بِهِ وَقَالَ لَهُ سَقَاكَ

اللَّهُ أَوْ سَقِيَاكَ . وَزَيْدٌ عَمْرًا عَابَهُ وَاعْتَابَهُ . وَالْإِسْمُ السَّقْيَا . وَسَقَى اللَّهُ فَلَانًا الْغَيْثَ

أَنْزَلَهُ لَهُ . وَسَقَى بَطْنُ فُلَانٍ اجْتَمَعَ فِيهِ السَّقْيُ . وَسَقَى قَلْبَهُ عِلَاقَةً بِصِبْغَةِ الْمَجْهُولِ

أَشْرَبَ \* سَقَاهُ تَسْقِيَةً أَعْطَاهُ مَاءً لَفِيهِ كَسَقَاهُ شُدَّ لِلْكَثَرَةِ . وَفَلَانًا قَالَ لَهُ سَقَاكَ

اللَّهُ أَوْ سَقِيَاكَ . وَسَاقَاهُ مَسَاقَاةً سَقَى كُلَّ وَاحِدٍ صَاحِبَهُ . وَفَلَانٌ فَلَانًا اسْتَعْمَلَهُ

فِي تَخْيِيلٍ أَوْ كَرُومٍ لِيَقُومَ بِإِصْلَاحِهَا عَلَى أَنْ يَكُونَ لَهُ سَهْمٌ مَعْلُومٌ مِمَّا تَغْلُهُ .

وَإِسْقَاهُ اسْقَاهُ أَعْطَاهُ مَاءً لَفِيهِ كَسَقَاهُ أَوْ سَقَاهُ بِالشِّفَةِ وَإِسْقَاهُ دَلَّهُ عَلَى الْمَاءِ أَوْ

سَقَى مَاشِيَتَهُ أَوْ أَرْضَهُ أَوْ كَلَاهَا جَعَلَ لَهُ مَاءً يَسْقِي بِهِ . وَإِسْقَاهُ اللَّهُ الْغَيْثَ أَنْزَلَهُ

لَهُ . وَزَيْدٌ عَمْرًا عَابَهُ وَاعْتَابَهُ . وَأَسَقَى فَلَانًا قَالَ لَهُ سَقَاكَ اللَّهُ أَوْ سَقِيَاكَ .

وَإِسْقَاهُ وَهَبَ لَهُ سَقَاءً مَعْمُولًا أَوْ آهَانًا لِيَتَّخِذَهُ سَقَاءً . وَنَسَاقَى الْقَوْمُ نَسَاقِيًا سَقَى

كُلَّ وَاحِدٍ صَاحِبَهُ بِحِمَامِ الْإِنَاءِ الَّذِي يُسْقِيَانِ فِيهِ . وَنَسَقَى نَسَقِيًا قَبْلَ السَّقَى



وتشرب وتروى. وتسقت الابل الحوذان اكلته رطباً فسميت عليه. واستقى  
الرجل استقاءً ممن ونقياً. ومنه طلب السقي واعطاء ما يشربه. واستسقى الرجل  
من فلان استسقاءً طلب السقي واعطاء ما يشربه. وفلان اجتمع في بطنه السقي  
ونقياً. وفلان فلاناً قال له سفاك الله او سقياً لك \* الساقى اسم فاعل ج سقى  
وسقاه وسقاة \* الساقية النهر الصغير ج ساقيات وسواق \* السقاة جلد السخلة اذا  
اجذع يكون الماء واللبن ج اسقية واسقيات واساق \* السقاية والسقاية موضع  
السقي. والسقاية الاناء يسقى به وما يبنى للماء \* السقي ما يسقى من الاراضي.  
وسقياً لفلان دعاء له وهو منصوب بفعل محذوف والتقدير سقاه الله سقياً.  
والسقي ايضاً والسقي ماء يقع في البطن. والسقي ايضاً ما يسقى والزرع المسقي  
والحظ من الشرب جلدة فيها ماء اصفر تنشق عن راس الولد \* السقي ما يسقى  
سجاً والسحابة العظيمة انقطر الشديدة الوقع ج اسقية والنخل والبردي \* المسقاة  
والمسقاة موضع السقي ومن كسر الميم جعلها كآلة التي هي مسقاة الديك.  
والمسقوي الزرع المسقي بالسمج والمظهاية ما تسميه السماء  
سكب الماء يسكبه سكباً وتسكاباً فسكب هو سكبوا اي صبوا فانصب. لازم متعد \*  
انسكب الماء انصب \* الساكب المنسكب او المسكوب \* السكب الهطلان  
الدائم والامر اللازم والطويل من الرجال وضرب من الثياب والنحاس او  
الرصاص. ومن الخيل الجواد او الذريع والشديد الجري. ورجل سكب اي  
خفيف الروح نشيط. وماء سكب اي منسكب او مسكوب. والسكب النحاس  
او الرصاص وشجر طيب الريح ينبت في الحجاز وشفائق النعمان \* السكة المخرفة  
نقور للراس كالشبكة والغرس يخرج على الولد. والسكة الهبرية تسقط من  
الراس \* السكوب المنسكب او المسكوب \* السكيب من الماء السكوب \*  
السكب من الماء السكيب \* الإسكاب الإسكاف. والإسكابة والأسكوبة الفلكة  
توضع في قمع الدهن ونحوه او قطعة خشب تدخل في خرق الزق. والأسكبة  
الاسكفة. والأسكوب الهطلان الدائم والإسكاف او القين. ومن البرق الذي



يُمَدُّ إِلَى جِهَةِ الْأَرْضِ وَالسَّكَّةُ مِنَ النَّخْلِ. وَمَاءٌ وَدَمٌ أُسْكُوبٌ أَيْ مَسْكَبٌ  
أَوْ مَسْكُوبٌ وَقِيلَ كَثِيرُ السَّكَبِ. وَمَاءٌ مَسْكُوبٌ أَيْ يَجْرِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ  
مِنْ غَيْرِ حَفْرِ

سَكَبَج - السَّكَبَاجُ مَرَقٌّ يُعْمَلُ مِنَ اللَّحْمِ وَالنَّخْلِ مَعْرَبٌ سَكَبًا بِالْفَارْسِيَّةِ وَمَعْنَاهُ طَعَامٌ  
بِخَلٍّ

السَّكَبِينَجُ شَجَرٌ بِفَارِسٍ وَدَوَالٍ. مَعْرَبٌ سَكَبِيْنَه بِالْفَارْسِيَّةِ

سَكَّتَ الرَّجُلُ بِسَكَّتْ سَكَّتًا وَسُكُوتًا وَسُكَّانًا وَسَاكُوتَةً صَمْتُ وَفَصْلٌ بَيْنَ  
نَفْمَتَيْنِ بَلَا تَنْفُسَ. وَفُلَانٌ مَاتَ. وَالْغَضَبُ سَكَنَ. وَسَكَّتَ فُلَانٌ بِصِغَةِ الْمَجْهُولِ  
إِصَابَتُهُ السَّكَنَةَ فَهُوَ مَسْكُوتٌ \* سَكَّتَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَاسْكَنَتْهُ جَعَلَتْهُ يَسَكْتُ  
وَاسَكَّتَ الرَّجُلُ انْقَطَعَ كَلَامُهُ فَلَمْ يَتَكَلَّمْ. وَسَاكَنَتْهُ مَسَاكَنَةٌ فَسَكَّتَ. أَيْ غَالِبَهُ فِي  
السَّكُوتِ فَغَلِبَهُ \* السَّاكُوتُ الْكَثِيرُ السَّكُوتِ \* السَّاكُوتَةُ اسْمٌ لِلْسَّكُوتِ  
وَالْكَثِيرِ السَّكُوتِ \* السُّكَّاتُ مِنَ الْحَيَاتِ مَا يُلْدَغُ قَبْلَ أَنْ يُشْعَرَ بِهِ. وَرَمَاهُ  
بُسُكَّاتٍ أَيْ بِمَا يُسَكَّنُهُ. وَهُوَ عَلَى سَكَّاتٍ الْأَمْرِ. أَيْ مُشْرِفٍ عَلَى قَضَائِهِ \* رَمَاهُ  
بِسُكَّانِهِ كَرَمَاهُ بِسُكَّاتٍ \* السَّكَّتُ الْكَثِيرُ السَّكُوتِ. وَالسَّكَّتُ الْقَلِيلُ الْكَلَامِ  
فَإِذَا تَكَلَّمَ أَحْسَنَ \* السُّكَّةُ مَا اسْكُتَ بِهِ صَبِيًّا أَوْ غَيْرُهُ وَبَقِيَّةُ نَبْقِي فِي الْوَعَاءِ \*  
السُّكِّيْتُ آخِرُ خَيْلِ الْحَلَبَةِ وَالْكَثِيرُ السَّكُوتِ كَالسَّكِّيَّتِ \* السَّكُوتُ الْكَثِيرُ  
السَّكُوتِ \* السُّكِّيْتُ الْكَثِيرُ السَّكُوتِ وَآخِرُ خَيْلِ الْحَلَبَةِ \* الْأَسْكَاتُ  
الْأَوْبَاشُ وَالْبَقَايَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْأَيَّامُ الْمَعْتَدَلَاتُ دُبُرُ الْخَيْفِ. وَالْمَسَكَّتُ  
آخِرُ الْقَدَاحِ

سَكَنَتْ - السَّكَنِيَّتُ الْكَثِيرُ السَّكُوتِ

سَكَّرَ الْأَنَاءَ يَسْكُرُهُ سَكَّرًا مَلَأَهُ. وَالنَّهْرَ سَدَّهُ. وَسَكَّرَتِ الرِّيحُ سَكُورًا وَسَكَّرَانَا سَكَنَتْ  
بَعْدَ الْمَهْوَبِ. وَسَكَّرَتْ أَبْصَارُنَا بِصِغَةِ الْمَجْهُولِ حَبَسَتْ. وَسَكَّرَ الْخَوْضُ يَسْكُرُ  
سَكَّرًا امْتَلَأَ. وَفُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ غَضَبٌ وَغَنَاضٌ. وَسَكَّرَ مِنَ الشَّرَابِ سَكَّرًا وَسَكَّرًا  
وَسَكَّرًا وَسَكَّرًا وَسَكَّرَانَا نَقِيضٌ صَحَا \* سَكَّرَهُ خَنَفَهُ. وَاسْكُرَهُ الشَّرَابُ جَعَلَهُ



يسكر. ونساكر الرجل اظهر من نفسه السكر وليس به \* الساكر الساكن \*  
 السكر بقله من الاحرار. والسكر الاسم من سكر النهر اي سده وما سد به النهر  
 والمناء ج سكور. والسكر نقيض الصحو. والسكر الخمر ونبيذ يتخذ من التمر  
 والكشوث وكل ما يسكر وما حرّم من ثمره والخل والطعام. والسكر السكران  
 والكثير السكر \* السكران خلاف الصاحي ج سكرى وسكارى وسكرى.  
 والمرأة سكرى ولغة بني اسد سكرانة \* سكره الموت والهم شدته وهمه ج سكرات.  
 والسكره الشيلم \* السكر النباذ \* السكر ماء الفصب اذا غلي واشتد وقذف  
 بالزبد ورطب طبب وعنب بصيبه المرق فينثر. وعصير الرطب اذا اشتد \*  
 السكره القطعة من السكر \* السكر الدائم السكر والكثيره \* السكر  
 الكثير السكر \* السكران نبت \* السكر الخمر. والمسكر الكثير السكر  
 سكرج - السكرجة والسكرجة الصحفة معرب سكره بالفارسية.  
 سكرك - السكركة شراب يتخذ من الحبشة من الذرة. فارسية وتسمى الغيرة ايضا.  
 سكسك سكسكة ضعف وشجع \* تسكسك اليه تضرع  
 سكر الرجل وسكر يسكر سكر وسكر ماشي مشيا منعسفا لا يدري ابن ياخذ في بلاد  
 الله وتخيّر. وما ادري ابن سكر اي ذهب \* تسكر الرجل بمعنى سكر وتنادي  
 في الباطل \* الساكر الغريب \* السكر الساكع \* السكر نبات \* المسكره من  
 الارضين التي لا يندى فيها لوجه الامر  
 سكف الباب يسكفه سكفا تعبه \* اسكف الرجل صار اسكافا. وتسكف الباب  
 بمعنى سكفه \* الساكف اعلى الباب الذي يدور فيه الصائر \* السكافه حرفة  
 الاسكاف \* السكاف الخفاف اي صانع الخفاف \* السكف الخفاف ايضا \*  
 الاسكف والاسكاف والاسكوف الخفاف. او الاسكاف صانع سوى الخفاف  
 فانه الاسكف. او الاسكاف النجار وكل صانع بحديدة والحدائق بالامرج  
 اسكفه. واسكف العينين منابت اهدائها او جفنها الاسفل. والاسكفه خشبة  
 الباب التي يوطأ عليها



سك الباب يسكنه سكا سده وضيقه بالحديد. والبير حفرها. واذنيه اصطلمها.  
 والنعام ما في بطنه الفاه. وسلحه رمى به رقيقا. وسك الجدي يسك سكا من  
 باب غير كان به سكتك. انسك القطا انسكا كما مشى على وجوهه مستقيما  
 وصوب صدوره بعد التحليق. واستك النبات استكا كما النف واستد خصاصة.  
 واستكت المسمع صمت وضافت. السكاك الهواه الملاقي عنان السماء. والموضع  
 الذي فيه الريش من السهم. السكاكة الصغير الاذن والهواه الملاقي عنان  
 السماء والمستبد برايه. السك المسارج سكوك وسكاك. والبير الضيقة الخرق  
 من اعلاها الى اسفلها والمستقيم من البناء والدرع الضيقة الخلق. وضربوا بيوتهم  
 سكا كما اي صفا واحدا. والسك البير الضيقة الخرق وحجر المقبر والعنكبوت  
 ولو ثم الطبع والضيقة من الدروع والمنسج من الطرق وطبيب يتخذ من الرامك.  
 والسك الصم وصغر الاذن ولزوقها بالراس وقلة اشرافها او صغر قوف  
 الاذن وضيق الصماخ. السكاك الضيقة من الدروع. السكة حديدة منقوشة  
 يضرب عليها الدراهم والسطر من الشجر او الطريقة المصطفة من النخل  
 وحديدة الفدان التي تجرث بها ودار البريد والطريق المستوي ج سكتك.  
 السكي الدبنار. والسكي المسار. السكوك البير الضيقة الخرق. الاسك  
 ذوالسك والاثني سكاك ج سك

السكر سكة سوداء ضخمة ج اسكال وسكلة  
 سكم فلان يسكن سكما صار سبكما. السككم المتقارب الخطوب في ضعف  
 سكن الرجل يسكن سكونا صار مسكينا. والمتحرك قر. وفلان دارة وفي داره سكا  
 وسكني استوطنها واقام بها. والاسم السكن والسكني ايضا. وسكن اليه ارتاح.  
 وعنه الوجع فارقة. وسكن يسكن سكونة صار مسكينا. سكن المتحرك جعله  
 فارا. والصعدة قومها بالنار. وسكن الرجل داوم ركوب السكين. واسكن  
 الرجل صار مسكينا. وفلانا الدار جعله يسكن فيها. والفقر فلانا قلل حركته.  
 والله تعالى فلانا جعله مسكينا. وتسكن الرجل صار مسكينا. وقالوا ايضا تسكن



وهو مفعلة من السكون. واستكان استكانة خضع وذل افتعل من السكون  
وزيدت الالف لاشباع الفتحة \* السكاكيني صانع السكين نسبة الى الجمع \*  
السكان صانع السكاكين. والسكان ذنب السفينة \* السكين آلة يُذبح بها.  
يذكر ويؤت ج سكاكين \* السكينة السكين. وهي اخض منه. والطمانية \*  
السكن اهل النار وهو اسم جمع او جمع ساكن. والسكن النار وكل ما يسكن  
اليه وفيه ويستأنس به والرحمة والبركة والاسم من سكن وواحد الاسكان  
للاقوات والاغذية \* السكني مصدر واسم. وقد تاتي بمعنى الاسكان كالرقي  
بمعنى الارقاب. والسكينة مقر الراس من العنق ج سكينات. ويقال الناس على  
سكيناتهم اية استقامتهم \* السكين الحمار الخفيف السريع \* السكينة الطمانية  
والوداع والوفار ج سكاثن. والسكينة الاثنان \* المسكن والمسكن المنزل  
والبيت ج مساكن. والمسكن ذو المسكنة. والمسكن والمسكن من لا شيء له.  
او من له ما لا يكفيه. والذليل والضعيف ج مسكينون ومساكين. ويقال  
للاثني مسكين ايضا ومسكينة بالهاء ج مسكينات

السكجيين شراب. معرب سرکه وانكبين بالفارسية. ومعناه خل وعسل  
سكو - ساكاه مساكاة (واوي) ضيق عليه في المطالبة

سلا السمن بسلا سلا طيخة وعاجية حتى خلص. واسم عصره واستخرج دهنه.  
وسلا مائة سوط ضربة. وكذا درهما عجل له نقده. والجذع نزع سلاه \* استلا  
السمن استلا بمعنى سلاه \* السلا الاسم من سلا وما طيخ وعولج من السمن ج  
اسلته \* السلا شوك النخل ونصل كشوك النخل وطائر

سلا ب - المسلب المطر الكثير

سلبه يسلبه سلبا وسلبا اخلاصة. وفلانا ثوبه اخذه سلبا. وسلب السيف مجردة.  
وسلب الرجل يسلب سلبا ليس السلاب \* سلبت الناقة والمرأة واسلبت  
مات ولدها او الفتنة اغير تمام. فهي مسلب ومسلب. واسلبت الشجرة ذهب  
حماها وسقط ورقها. وتسلبت المرأة احدثت على زوجها. وانسلب الرجل اسرع



في السير جدًا \* ناقة \* امرأة سالب مات ولدها او الفته لغير تمام \* السلاب  
 ثياب الماتم ج سلب \* السلب السير الخفيف السريع . و فرس سلب الفوام  
 اي خفيفها . والسلب اطول اداة الفدان او خشبة تجتمع الى اصل اللومة طرفها  
 في ثقب اللومة . والسلب ما يسلب ج اسلاب . والسلب ايضا شجر طويل  
 ونبات ومن الذبيحة اهابها واكرعها وبطنها . ومن القصبة قشرها وابف  
 المفل ولحاء شجر في اليمن يعمل منه الحبال . والسلب الطويل والخفيف .  
 وناقة وامرأة سلب اي سالب \* السلبة الجردة \* السلبوت الكثير السلب  
 والمعتاده يستوي فيه المذكر والمؤنث \* السلاية الكثير السلب والمعتاده  
 للمذكر والمؤنث \* السلوب من النوق والنساء التي مات ولدها او الفته  
 لغير تمام ج سلب \* السلب المستلب العقل ج سلب . وناقة وامرأة سلب  
 اي مات ولدها او الفته لغير تمام ج سلب ايضا وسلايب . وشجرة سلب  
 سلبت ورقها واغصانها . ونخل سلب اي لا يحمل عليه \* الأسلوب  
 الطريق والفن من القول ج اساليب . والأسلوب ايضا عنق الاسد والشموخ  
 في الانف

سلبت المعى يسلمته ويسلمته سلمتا اخرجته بيده . والانف جدعه . والشعر حلقه . والشئ  
 قطعة . ودم البدنة قشره حتى اظهر دما . والقصة مسحها باصبعه . والمرأة  
 الخصاب عن . بدها القت عنها العضم . وفلاننا ضربه وجلده . ولسحوري به \*  
 استلبت القصة مسحها باصبعه . وانسلت عنا انسل من غير ان يعلم به \*  
 السلاية ما يسلبت ويؤخذ بالاصبع من جوانب القصة لتنظف \* السلب  
 الشهير او الحامض منه \* السلانة التي لا تخضب \* السلانة المرة . وذهب مني  
 فلنة وسلانة اي سبقني وفاتي \* الأسلت من اوعب جدع انفه . والاثى سلانة  
 ج سلنت . والمسلوت الذي اخذ ما عليه من اللحم  
 السلتم الداهية والغول والسنة الصعبة . ومن الابل التي لم يبق في فيها سن وسقط  
 مشفرها الاسفل لان استطيع رفعه . وما اصاب سلبها اي شيئا



سلخن - السلخن من الفحل ما يحفر في اصولها حفراً يجذب الماء اليها اذا كانت لا يصل اليها الماء

سلجت الابل تسلج وسلجت تسلج سنجاً و سنجاناً استطلقت بطونها من اكل السلج. وسلج الفصيل الناقة رضعها. وسلج اللقمة بلعها \* تسلج الشراب واستلجه الخ في شربه. وتسلج الطعام ابتلاعه بلا عسر \* السلج العطاء. والسلج اصداق بحرية فيها شيء يؤكل \* السلج نبات ترعاه الابل ج سلايج. والسلايج ايضاً الداب الطوال \* السلجان السلج. والسلجان الحافوم \* السلجن الكمك \* طعام سلج اي طيب يتسلج اي يتلغ بلا عسر \* السليجة الساجة التي يشق منها الباب السلج والسلج من الطعام الطيب كالسلج

سلم - السلاجم الطويل من الخيل ومن النصال ومن الرجال والجل المسن الشديد ج سلاجير \* السكير السلاجير ونبت والحي الشديد الكثيف والراس الطويل اللحيث والبئر العادية الكثيرة الماء

سلخ يسلخ سلخاً تغوط \* سلخه جعله يسلخ. وفلاناً السيف وبالسيف جعله سلاحه. وفلاناً نحية ذلك بالسلخ. واسلخه جعله يسلخ. وتسلخ الرجل لبس السلاح \* رجل سائح اي ذو سلاح. وناقته سائح سلحت من البقل وغيره \* السلاح آلة الحرب بذكر وبؤنث. والسيف والقوس بلا ونرو العصاج أسلحة. والسلاح النجو \* السلخ رب بذلك به نجي السمن. والسلخ ماء السماء في الغدران. والسلخ السلاح. والسلخ ولد الحجل ج سلخان \* السلخان السلاح \* الاسلخ نبات. والمسليحة موضع السلاح ج مسالخ. والجماعة والقوم ذوو السلاح

سلحب - اسلحب الطريق اسلحباً كان بيناً ممتداً \* خط مسلحب اي مستقيم

سلحت - السلحوت كالسلحوت بتقديم الحاء زنة ومعنى

سلحف - السلحف والسلحف والسلحف والسلحف والسلحف دابة برية

ونهرية وبحرية معرب سولاخ پاي بالفارسية ج سلاحف

سلخ الشاة يسليها ويسلخها سلخاً كشط جلدها. والمرأة درعها نزعته. وسلخ الشهر



مضى . وفلان شهره امضاء وصار في آخرو . وسلخ النبات اخضر بعد الهيج .  
والله النهار من الليل استلّه . وسلخت الحية انكشفت عن سلتنها \* وسلخ الشهر  
من سنته مضي . والرجل من ثيابه تجرد . والحية من قشرها خرجت . والنهار من  
الليل انسل . وسلخ الرجل اسلخا اضطلع \* السالخ جرب يسليخ منها الجمل  
وصفة للأسود من الحيات لا يثنى يقال اسود سالخ واسودان سالخ ويقال  
في الجمع اسود سالخه وسوالخ وسلخ وسلخه \* السلاخة عدم الطعم \* السلخ آخر  
الشهر واسم ما سلخ عن الشاة . والسلخ قشر الحية ونحوها . وجاد الحيوان المسلوخ .  
والسلخ ما على المغزل من الغزل \* السلخ المسلوخ . ورجل سلخ مليخ اي شديد  
الجماع ولا يلقح . وشي سلخ مليخ اي لا طعم له \* السلخ عطر والولد ودهن  
ثم البات قبل ان يربب . ومن الرمث والعرج ما ليس فيه مرعى \* الأسليخ  
الاصلع والشديد الحمرة . والإسليخ نبات . والمسالخ قشر الحية الذي تنسلخ منه  
ونخله ينثر بسرهما اخضر ولا هاب . والمسليخ موضع السلخ . والمسلوخ شاة سلخ  
جلدها بلا راس ولا قوائم ولا بطن وهي صفة غالبة لها . ومسلخ الشهر آخره  
السلخ القدم الغليظ او الصواب السلخ بالشين المعجمة

سلخ - السلخد والسلخدة الناقة القوية ج سلاخد

سلخف - السلخف المضطرب الخلق . وفي عاصم افندي السلخف بالحاء المهملة

سلخم - المسليخم المتكبر

سليست الخلة سلس سلسا ذهب كريها . والخشبة نخرت ولبيت . وسلس الرجل  
بصيغة المجهول سلسا ذهب عقلة وجن \* سلس الحلي رصعة وألقة بالجوهر  
سوى الخرز . واسليست الخلة بمعنى سليست . والناقة اخرجت الولد قبل ثمار  
الايام \* السلاس ذهاب العقل والجنون \* السلاسة السهولة والانتقاد \* السلس  
الخيط الذي ينظم به الخرز الأبيض او القرط من الحلي ج سلوس . والسلس  
السهولة والانتقاد وعدم استمساك البول . والسلس السهل اللبن المتقاد .  
وهو سلس البول اي لا يطيق ان يمسه \* السليسة مؤنث السلس وعشبة



كالنصي \* المسلاس من النخل التي ذهب كرمها . والمساس من النوق التي  
تخرج ولدها قبل تمام الايام . والمسلس المجنون  
السلسيل اللين الذي لا خشونة فيه والنخر واسم عين في الجنة . وقيل يطلق  
على الماء السريع الجري مها كان

سلسل الشيء بالشيء اوصلة به . والماء صبة في حدور . وما سلسل طعاما ايه ما  
أكله \* تسلسل الماء جرى في حدور . والثوب ايس حتى رق \* السلاسل الماء  
الغذب او البارد السهل الدخول في الخلق لغذوبته وصفائه \* السلسال  
والسلسل السلاسل . ومن الخمر اللينة \* السلسلة القطعة الطويلة من السنام .  
والسلسلة القطعة المذكورة . ودائر من حديد ونحور والوحرة ج سلاسل .  
والسلاسل رمل يتعقد بعضه على بعض وينقاد . وسلاسل الكتاب سطوره .  
وسلاسل البرق والسحاب ما تسلسل منه واحدها سلسلة وسلسل \* ثوب  
مُسلسل فيه وشي مخطط . وثوب مسلسل ايضا ومتسلسل ردي النج او  
رثيث . وشعر مسلسل اي جعد

سلط الرجل والمرأة تسلط وسلط تسلط وسلطة كان سليطا \* سلطه  
عليه غلبه واطلق له عليه الفهر والقدرة . وتسلط عليه مطاوعة سلط \* السلايط  
الفرائي والجراذق الكبار \* السلط الشديد واللسان الطويل والرجل الطويل  
اللسان . والسلط النصل لا تنو في وسطه ج سلاط \* السلطان الحجة والسلط  
وقدره الملك وتضم لامة والوالي والملك ج سلاطين . وسلطان الدم نبيغة .  
ومن كل شيء شدته \* امرأة سلاطنة اللسان وسلاطنة اللسان اي طويلة  
حديده \* السلطة السهم الدقيق الطويل وثوب يجعل فيه الحشيش والبن  
ج سيط وسلاط . والسلطة القدرة والملك . وسنابك سلاطات ايه حادة  
شديدة \* السليط السلط . واسان سليط اي طويل . ورجل سليط اي طويل  
اللسان . والسليط ايضا الزيت وكل دهن عصير من حب والفصيح الحديد  
اللسان . والحديد من كل شيء \* السليطة من النساء الوفحة الحديدية اللسان \*



المسلاط سنّ المفتاح ج مساليط. ورجل مسارط اللحية اي خفيف العارضين  
سلطاً - اسلنطاً الرجل ارتفع الى الشيء بنظر اليه

سلط - اسلنطج الوادي اتسع. والرجل وقع على وجهه \* السلاطج العريض \*  
السلنطج جبل امس \* جارية سلنطة اي عريضة \* السلنطج والمستنطج الفضاء  
الواسع

سلطط - الساطيط المسلط او العظيم البطن

سلطع - اسلنطع الرجل اسلنقى \* السلطوع الجبل الامس \* السلنطاع الرجل  
الطويل \* السلنطع السلنطاع والمنعته في كلامه كالجنون

سلع راسه يساعه سلعاشقه. وسلع الرجل يساع سلعاً برص. وقدمه تشققت مثل  
زلفت \* سلعه شققة. واسلع الرجل صار ذا سلعه اي شجة. وتسلع عقبه تشقق.

وانسلع الشيء انشق \* السلع الشق في القدم ج سلوع. والسلع المثل. وفي الجبل  
الشق ويفتح ج أسلاع وسلوع. وغلامان سلعان تربان. وكذا غلمان أسلاع.

وأسلاع الفرس ما تعلق من اللحم على نسيها اذا سميت. والسلع شجر مر أو سم  
او ضرب من الصبر او بقله خبيثة الطعم \* السلعة المرأة والشجة كيفما كانت

ويحرك او التي تشق الجلد ج سلعات وسلاع. والسلع اسم جمع لها. والسلعة  
المناع وما تحرك به ج سلع. والسلعة ايضاً كالغدة في البدن ويفتح ويحرك او خراج

في العنق او غدة فيها او زيادة في البدن كالغدة بين الجلد واللحم وتعلق الماء  
ج سلع. والسلعة الشجة كائنه ما كانت وكالغدة في الجسد. والسلعة كالغدة

المذكورة ايضاً \* السولع الصبر المر \* الاسلع الابرص والمنشقق القدم. والاشي  
سلعاً ج سلع. والمسلع الدليل الهادي. وسم مسلع ابيه قوي جداً. والمسلوع

من بجسده سلعة. والمسلوعة الحجّة

سلعة ابتلعه \* السلعاف عود محدد ينصب حول الشجر المسباع يقتلون بها به \*

الساعف والساعف الساعف \* المساعف الغليظ

سلم - السلعم الواسع الحلق العظيم البطن والطويل الانف والذئب الرقيق



الخطم الطويلة . و ابو سلعامة كنيته  
 سلعن في عدو سلعنة عدا شديدا  
 سلع راسه يسلع سلعناغة في ثلغته . وسلغت البقرة والشاة نسلع سلوغا خرج ناباها  
 وهي سالع \* الاسلع النثي والشديد الحجرة والابرص والثميم  
 سلغب - اسلغب الطائر اسلغبابا شوك ريشة قبل ان يسود  
 سلغد - السلغد والساغد او الصواب بالفاء الاحق والرخو من الرجال والغضبان  
 والذئب والاشقر من الخيل والاكل والشروب  
 سلغن عدا عدوا شديدا كسلعن بالعين المهلة او تصحيفه  
 سلغفه ابتلعه \* الساعف الساعاف \* الساعف الثامر الحادر . وبقرة سلغف  
 سمينة \* الساعف الساعف \* بقرة سلغفه اي سمينة  
 سلف الارض يسلفها سلفا حوفا للزراع او سواها بالسلف . والشي سلفا مضى .  
 وفلان سلفا وسلوفا تقدم . وسلف المزايدة سلفا دهنها \* سلف الرجل اكل  
 السلفة . وفلانا اعطاه سلفا وقدمته وهيا له السلفة . وسالف البعير مسالفة تقدم .  
 وفلان فلانا في الارض سايرة . وفي الامر ساواه . واسلف الارض بمعنى سلفها .  
 وفلانا اعطاه سلفا . ونسألها اخذ كل منها اخذت زوجها . ونسلف منه كذا  
 واستلف اقترض \* السالف المتقدم ج سلف \* السالفة الماضية امام الغابرة  
 ج سالف . والسالفة ايضا صفحة العنق ناحية مقدمها من لدن معلق الفرط  
 الى قلت الترقوة وهما سالفان . وسالفة الفرس هاديه \* السلاف ما سال  
 من عصير العنب قبل ان يعصر والخمر . وسلاف العسكر مقدمته \* السالفة  
 الخمر . وسالفة كل شيء عصرته اوله ج سلافات \* السلف الجراب او الضخم منه  
 او اديم لم يحكم دبغه ج اسلف وسلوف . والسلف الجلد . وسلف الرجل زوج  
 اخت امراته وهما سلفان ابي متزوجان بأختين ج اسلاف . والسلف السلم .  
 والقرض الذي لا منفعة فيه للمقرض وعلى المقرض رده كما اخذه . وكل عمل  
 صالح قدمته او فرط فرط لك وكل من تقدمك من آبائك وقرايتك ج سلاف



وأسلاف. والسلف السلف للجلد وزوج اخت المرأة. ورجل سلف أي متقدم.  
 والسلف ولد الحبل ج سلفان وسلفان \* السلفة واخته السلفتين وهما المرأتان  
 تحت الاخوين أو خاص بالرجال. والسلفة اللجة وجلد رقيق يجعل بطانة  
 للاخفاف والكرادة المسواة من الارض نج سلف: وجاءه أو سلفة سلفة أي  
 بعضهم في اثر بعض. وارض سلفة أي قليلة الشجر \* السلف الناقة تكون  
 في أوائل الأبل اذا وردت الماء وما طال من نضال السهام والسريع من  
 الحبل ج سلف \* السلف المتقدم \* بينها أسلوفة أي صهر. والسلف  
 المرأة بلغت خمساً وأربعين سنة. والسلفة آلة تُسوى بها الارض  
 السلف الجري الشجاع الواسع الصدر والصخابة البذينة السبغة الخلق والناقة  
 الجريئة الماضية \* السلفة الصخابة البذينة السبغة الخلق  
 سلفه بالكلام يسأله سلفاً آذاه: وسلق اللحم عن العظم قشرة. وفلاناً بالريح  
 طعنه. والبرد النبات احرقه: وزيداً صرعه على قفاه: وازادة دهنها. والشئ  
 اغلاة بالنار: والعود في العروة ادخله. والبعير هناه أجمع. والمرأة بسطها فجامعها.  
 وفلاناً بالسوط تزع جلده. والشئ بالماء الحار اذهب شجرة ووبره وبقي اثره.  
 والدبرة البعير برأت وايض موضعها من اثرها. والتشع في جنب البعير  
 أثر. والاقدام والخوافز في الطريق أثرت فيه. وسلق فلان عدا: والرجل  
 ضاح. وسلفت الدبرة البعير تسلفه سلفاً ايضاً وسلفاً بمعنى سلفت \* اسلق  
 الصياد اضطاد سلفه أي ذئبة. وفلان العود في العروة أي ادخله. ونسلق  
 الجدار نسورة: وعلى فراشه قلقها أو وجعها: وسلقته سلفاً فاسلقني اسلفه  
 واسلقني اسلفه أي القينة على ظهره فنام عليه: وسلقني المرأة بسطها فجامعها.  
 وفلاناً بالرمح طعنه \* امرأة سألته أي رافعة صوتها عند المصيبة أو لأطمة  
 وجهها ج سواق \* السلاق بثري يخرج على اضل اللسان أو نقش في اصول  
 اللسان أو في جلد الانسان وغلظ في الانحناء \* السلاقي آثار الاقدام  
 والخوافز في الطريق \* السلافة بذاعة اللسان. والسلافة الماء المتخذ من الادوية



بعد عليها \* السَلَقُ اثر دَبْرَةِ البَعِيرِ اذا برأت وابتَضَّ موضعها واثَر السَّعِ في جنب  
 البَعِيرِ : والسَلَقُ مسيل الماء ج سُلُقَان وبقلة . وسَلَقُ الماء وسَلَقُ البرق ثباتان .  
 والسَلَقُ ايضا الذئب ج سُلُقَان وسُلُقَان . والسَلَقُ اثر دَبْرَةِ البَعِيرِ اذا برأت  
 وابتَضَّ موضعها والقاع الصَّنَصَفُ الاملس الطيب الطين ج أسلاق وسُلُقَان  
 وسُلُقَان \* السَلَقَةُ ضرب من الجاع على الظهر \* السَلَقَةُ الذئبة والمرأة  
 السليطة الفاحشة ج سُلُقَان وسُلُقَان \* خطيب سَلَقٌ بليغ \* السَلَوَقِيَّةُ  
 دُعْدُ الرِّبَانِ من السفينة ونسبة الى سَلَوَقٍ . يقال درج سَلَوَقِيَّةً وكَلَابٌ سَلَوَقِيَّةٌ .  
 والمشهور سَلَوَقِيَّةٌ وهي من كلاب الضيف احسن الكلاب واخفها \* السَلِيْقُ ما  
 تجأت من ضغار الشجر : ويبس الشبرق وما بينه الخل من العسل في طول  
 الخبابة ج سَلَقٍ . وسَلَقُ الطريق جانب \* السَلِيْقَةُ الطيبة ج سَلَائِقُ والذرة  
 نَدَقٌ وَنَصْلٌ او الاقط خلط به طرائث . وما سَلَقَ من القول ونحوها ومخرج  
 السع واسم من السَلَقِ بمعنى تأثير السع في جنب البعير \* فلان يتكلم بالسليقية  
 اي عن طبعه لا عن تعلم \* السَلَقُ من النوق السريعة \* الاساقى ما يلي  
 آهوات الفم من داخل . خطيب سَلَقٌ ومِسْلَقٌ بليغ  
 سَلَقَدَ الفرس ضميره \* السَلَقَدُ الفرس المضمر  
 سَلَقَ - اسلَقَ البرق استطار : والحصى حميت عليه الشمس \* السَلَقُ المكان الخزن  
 او هو اتباع ليلق ولا يفرد : والسَلَقُ ايضا الظلم \* السَلِقَاعُ البرق اذا  
 استنظار في الغيم  
 السَلَقُ التي تحيض من ذبورها \* السَلَقَةُ الضخامة  
 السَلَمُ الاسد والبَعِيرُ الشديد الفك والطويل الالف \* السَلَامُ الاسد \*  
 السَلَمَةُ الرتبة والصلابة بالصاد \* السَلَامَةُ الذئبة  
 سَلَكَ المكان يسلكه سَلَكًا وسَلَوَكًا دخل فيه وسلك الشيء في الشيء ادخله  
 فيه . وسلك فلانا المكان وسلكه فيه ادخله \* اسلكه المكان وفيه وعليه  
 ادخله فيه . وانسلك الرجل بمعنى سلك \* السَلَكُ الخيط ينظم فيه المخرج



سلوك وأسلاك. والسالك أيضاً أول ما تنفطر به الناقة ثم بعده اليباء. والسالك  
فرخ القطا أو الحجل ج سلكان \* السلكى الطعنة المستقيمة. وامر بني فلان  
سلكى اي مستقيم \* السلكانة انثى السلك وهي قليلة والمشهور سلكة \* السلكة  
المخطط بخاط بوج سالك وجمع الجمع أسلاك وسلوك. والسلكة انثى السلك \*  
السلكوت طائر \* المسلك الطريق ج مسالك. والمسلكة طيرة تُشق من  
ناحية الثوب. والمسالك النخيف

سل الشيء من الشيء يسله سلاً انتزعه واخرجه في رفق. وسل الرجل يسله سلاً  
ايضا ذهبت اسنانه. وسل الرجل بصيغة المجهول هزل وبلي بالسل \* اسله  
الله اسلاً ابتلاه بالسل فهو مسلول والقياس مسل. وفلان الشيء سرقة  
خفية. واسل الرشوة قبلها. ونسل من الزحار نسلاً وانسل اسلاً  
انطلق في استخفاء. وانسل قيد الفرس من يده خرج. واسنل الشيء من الشيء  
استللاً بمعنى سله \* السال المسيل الضيق في الوادي واد واسع غامض  
يُنبت السلم والسبرج سلان \* السلال السيل \* السلالة ما استل من  
الشيء والخلاصة ونطفة الانسان والنسل والولد \* السل الجونة ج سلال.  
ورجل سل اي ذهبت اسنانه. والسيل والسل الهزال وداء \* السلال صانع  
السلال وبائعها \* السلة السرقة الخفية والسيل وارتداد الربو في جوف الفرس  
من كبوة يكبوها وان تخرز سيرين في خرزة واحدة والعيب في الحوض او الخاية  
او الفرجة بين انصاب الحوض والجونة ج سلال. واتيناهم عند السلة بالفتح على  
المرّة والكسر على النوع اي عند استلال السيوف. وامرأة سلة اي ذهبت اسنانه.  
وفرس سريع السلة اي الدفعة في سباقه \* السليل المسلول والولد والمهر وما ولد  
في غير ماسكة ولا سكي ودماع الفرس والشراب الخالص والسنام وعجى الماء  
في الوادي او وسطه والنجاع واد واسع غامض يُنبت السلم والسبرج سلان \*  
السلياة البنت وما استطال من لحم المتن وعصبة او لحم ذات طرائق وسكة  
طويلة. ويقال سلية من شعير لما استل من ضربته وهي حصّة منه تُنفس ثم



تُطَوَّى وتُدَفَّح لفائف طويلة طول الواحدة منها نحو ذراع في غلط أسلة الذراع  
وتُشَدُّ ثم تَسَلُّ المرأة منها الشيء بعد الشيء فتغزله \* الإِسْلَال السُّرُوقَةُ الخفية  
والرشوة \* المِسْلَةُ الابرة العظيمة ج مِسَالَت ومَسَالٌ. والمِسَالُ المِئَالُ بداء  
السَلِّ والذي سَأَلَتْ انشياءُ اي تُزَعَّت خصيئناه

سَلَمَتُهُ الحَيَّةُ تَسْلُمُهُ سَلَمًا لدغته. وسَلَّمَ الجلد يسْلِمُهُ سَلَمًا دبغهُ بالسَلَم. والدلو فرغ  
من عَمَلِها واحْكَمَها. وسَلِمَ من العيوب والآفات يسَلَم سَلَامًا وسَلَامَةً نجا  
وبرئ منها. وسَلِمَتْ لَهُ الضيعة خَلَصَتْ \* سَلَمُهُ وسَلَّمَ عَلَيْهِ قال لَهُ سَلَامٌ عَلَيْكَ.  
وسَلَمُهُ اللَّهُ من الآفة وقاهُ آياها. وسَلَمُهُ الى فلان اعطاهُ آياه. وسَلَّمَ يَرْضِي.  
وسَلَّمَ اليه انقاد لَهُ بحسن البصيرة. وسَلَمُهُ مَسَالَةً صالحة. واسَلَم الرجل انقاد.  
وفلان صار مسلما. والعدو خذله. وامرُهُ الى الله تعالى سَلَمُهُ. وأما قولهم اسلمه  
للملكة فهو باللام لا غير. واسلم عن الامر تركهُ بعد ما كان فيه. ويقال اسلمته  
وسَلَمَتُهُ اذا خَلَّت بينهُ وبين من يريد النكاح فيه. واسلِم الرجل بصيغة  
الجهول لدغته الحَيَّة. ونسلم فلان اسلم. وسَلَمَتُهُ الشيء فتسَلَمُهُ اي اعطينته آياه  
فتناولهُ. وتسالما نصالحا. وتسالمت الخيل تسالمت لا يهيج بعضها بعضا. واسلم  
الحجر اسلاما واسلاما اسلاما لسهة إما بالتفيل او باليد او مسحه بالكف.  
واسلم الزرع خرج سنبلة. وهو لا يُسَلَّم على سخطه اي لا يُصطَلَح على ما يكرهه.  
واسلم الرجل انقاد. واسلم ثكُم الطريق ركة ولم يُخْطِئْهُ. وكان يُسَمَّى مخدما  
ثم تَسَلَّمَ اي ثم سُمِّيَ بِسَلَمٍ \* السَلَام اسم من التسليم. والاستسلام للانقياد  
والطاعة واللديغ وشجرٌ مثراطعم ومن اسماء الله تعالى والنجية. ودار السلام  
الجنة. ومدينة السلام بغداد. ونهر السلام دجلة. والسَلَام شجرٌ \* السَلَامِي رَج  
الجنوب. والسَلَامِي عَظْمٌ في فرسٍ البعير وعظام صغار طول اصبع او اقل  
في اليد والرجل ج سَلَامِيَّات \* السَلَامَانُ شجرٌ \* السَلْمُ المِرْقاةُ يُذَكَّرُ وبوئَتْ  
ج سَلَام وسَلاليم. والسَلْمُ ايضا الغرز والسبب الى الشيء. وكواكب اسفل من  
العانة عن يمينها \* السَلَم الدلو بعروية واحدة ج أسلم وسلام. ولغة في السَلْم اي



الصلح والسلم المسلم والصلح ويُفتح ويؤتث. والسلم ايضا السلام والاسلام. والسلم  
المنقذ والسلف والاسم من التسليم بمعنى السلام والاسر والاسير وشجر من  
العضاء يُدبغ به والاستسلام \* السلى نبات واسم يستعمل للنساء. وابوسلى  
كنية الوزغ \* الساماء الارض \* سلمان علم. وابوسلمان كنية الجعل \*  
السلمة واحدة السلم. والسلمة الحجارة ج سلام. والسلمة ايضا المرأة الناعمة  
الاطراف \* السليم اللدبغ او الجريح الذي اشرف على الهلاك ج سلى. والسليم  
من الخافرين الامعز والصحن من باطنه والسالم من الآفات ج سلماء \* السليمانى  
سم يؤخذ من الزبيق \* الأسلم اسم تفضيل من السالم للسليم من الآفات مؤنثة  
سلى وورق شجر الدوم والمقل او هي تصحيفة. والإسلام الطاعة والافتاد  
والتسليم لامر الأمير ونهيه بلا اعتراض. والأسليم مصغرا عرق بين المنصر  
والبنصر. والمسلم الملدوغ والمذبوغ بالسلم. وارض مسلماء اي كثر فيها شجر

السلم

السلمج النصل الطويل الدقيق ج سلاح

سلمب - اسلمب الفرس اسلمببا كان سلمبا \* السلمب والسلمبة من النساء  
الجرية المقدومة \* السلمب الطويل ج سلهب وسلاهبة. ومن الخيل ما عظم  
وطالت عظامه \* السلمبة من النساء الجسيمة. ومن الخيل السلمب

السلمج الطويل ج سلاح

سلم - اسلم لونه اسلماما تغير \* السلم الضامر والطويل والناقه من المرض \*  
المسلم المتغير

سلاه وسلاه عنه يسلو سلوا وسلوا وسلوانا وسليه وسلي عنه يسلى سليا (واوي)  
نسبة وطابت نفسه عنه وذهل عن ذكره وهجرة \* سلاه عنه نسليه واسلاه  
إسلاه جعله يسليه. وسلاني عن هي واسلاني كشفه عني. واسلى القوم آمنوا  
السبع. ونسلى نسليا تكلف السلوان. ونسلى الهم ونسلى انسلاه انكشف. واسنلت  
الشاة اسنلاء سمئت \* السلوان خريزة للتأخير او ما يشرب ليسلى \* السلوى



العسل وكل ما سلاك وطائر \* السلوانة خرزة للتأخير. والسلوانة السلوانة  
والعسل \* السلوة والسلوة السلوة. وهو في سلوة من العيش اي في رغبة \*  
المسلي الثالث من خيل الحلبة

سليت الشاة نسلي سلي ( يآهي ) انقطع سلاها في سلياه \* سلى الشاة تسليته نزع  
سلاها. واسلت الشاة اسلاء طرحت سلاها \* السلي الجلبة التي يكون فيها  
الولد ج اسلاء

سمأل الخل علاه السمؤل \* اسمأل الرجل اسمئلا كان مسمئلا. والظل  
قصر وارتفع \* السمأل الظل \* السمؤل السمأل وطائر يكتي ابا براه  
وذباب الخل والمكان الغليظ. وقرب سمؤل اي سريع \* المسمئل الضامر  
البطن والثوب البالي وطائر

سمت فلان يسمت ويسميت سمئا سار على الطريق بالظن والحدس. وزيد فها  
حسن النحر. وسمت الشيء وسمت نحوه قصده. وسمت لم يسمت سمئا سمئا لم  
وجه الكلام والرأي \* سمت فلان لزم السميت اي الطريق. وعلى الشيء ذكر  
اسم الله تعالى عليه. وللعاطس دعا له بقوله برحمتك الله او نحوه \* السميت  
الطريق والحجة ج سموت. ويستعار السميت لهبة اهل الخير او مطلقا فيقال  
ما احسن سميت فلان \* سميت النعل اسفل من مخصرها الى طرفها

سج سج سباحة فح فهو سج وسج وسجج ج سباح \* سجج جملة سحيا واستسجج  
عده سحيا \* السجج والسجج من اللبن الدسم الخبيث الطعم  
سجج اللبن اكثر ماء

سج بكذا يسج سباحا جاد. وسج لي بالشيء سباحة اعطاني اياه ووافقتني على  
ما طلبت. وسج العود لانت. وسج الرجل يسج سباحا وسباحة وسجحا  
وسجحة وسجحا وسباحا صار من اهل السباحة \* سج تسجحا سار سيرا سهلا  
واسرع وهرب وساهل ولان. وسج الرمح ثقته. وساححة في الامر وبه مساححة  
ساحلة. واسج الرجل بمعنى سجج. واسجحت قرونته ذلت نفسه. والذابة لانت



بعد استصعاب . ونساح القوم نساهاوا \* السباح يوت من آدم \* السباحة  
 الجود والكرم وسهولة الجانب في الاعطاء وطيب النفس به \* السخ الجواد  
 تصغيره سُخج وسُخجج سُخَاءَ كانه جمع سَخج . ومسامح كانه جمع مسامح .  
 وعود سُخ اي لا عقدة فيه \* السخنة مؤنث السخج سباح لا غير . والسخنة  
 ايضاً القوس الموانية والملة التي ما فيها ضيق \* المسخ المتسع  
 السخج من الخيل والأثن الطويل الظهر والفرس القباء الغليظة النخض تخص  
 الاناث والفوس الطويلة \* السخاج من الخيل والأثن السخج \* السخنة  
 الطول في كل شيء \* السخوج الطويل البغيض

سحق - السحقاق قشرة رقيقة فوق عظم الراس . وبها سُميت الشجة اذا بلغت \*  
 السخوق من النخل الطويلة ج ساجق . وساجق السماء القطع الرقاق من  
 الغيم . وعلى ثوب الشاة ساجق من شم . ابي شيء رقيق كالقشر  
 سخ الزرع يسخ سخاً طلع أولاً . وسخه اصاب سماحه فمقره \* السباح الصباح  
 بالصاد \* السخنة النوع . يقال ان هذا الزرع حسن السخنة كانه مأخوذ من  
 السباح للعفاص

سجد الرجل يسجد سجوداً رفع راسه تكبراً وعلا فهو ساجد . والابل جدت في  
 السير . وفلان في العبل دأب فيه . وزيد قام متخيلاً . وسجد الرجل لها \* سجد  
 الشعر حافة كلة لغة في سبده . والارض جعل فيها السجاد . واسجد الرجل  
 اسجداً واسجاد اسجداً انتفخ غضباً \* السجاد السرقين برمار \* هولاك سجداً  
 اي سرماً \* السجد الحواري . والسجد بالذال افصح

سجدت اسجدت بصره اسجداراً كان به السجادير \* السجادير ضعف البصر او شيء  
 يترأى للانسان من ضعف بصره عن السكر وغشي الدوار والنعاس \*  
 السجدور الملك . وغشاة العين \* السجدور والسجدور دابة \* طريق مسجد  
 اي طويل مستقيم . وكلام مسجد اي قوي

سجد - السجد الحواري كاسجد بالذال المهلة وقد ذكرنا



سهدع - السهدع السيد الكريم الشريف السخي الموطأ الاكفاف والشجاع والذئب  
والرجل الخفيف في حوائجه والسيف ج سهاذع . ولا يقال السهدع بالمدال  
المهلة ولا تضم السين

سهر فلان يسهر سهرًا وسهورًا لم يتم وتحدث ليلاً . ولا افعله ما سهر السهر  
اي ابدأ . وسهر عين فلان يسهرها سهرًا سهاها او فقاها . واللبن جعله سارًا اي  
رققه بالماء . والسهم ارسله . والماشية النبات رعه . والخمر شربها . وسهر الباب  
وغیره يسهره ويسهره سهرًا او ثقه وشده بالمسار . وسهر يسهر وسهر يسهر سهره كان  
اسهر \* لا افعله ما اسهر السهر وابن سهر وابنا سهر اي ما تحدثت الناس  
ليلاً يعني ابدأ . وسهره شده بالمسار . واللبن رقه بالماء . والشئ سهره اي ارسله  
او سهر ارسل السهم بالعجة . وسامرة مسامرة حدثه ليلاً . وسهره فتسهر اي  
شده بالمسار فاشتد . وناسم القوم تحدثوا ليلاً . واسهر اسهرارًا واسهار اسهرارًا  
كان اسهر \* السامر مجلس السهار . واسم جمع بمعنى المتسامرين ج سهر  
وسهار \* السامرة مؤنث السامر واسم جمع كالسامر \* السامري منسوب الى  
قبيلة من بني اسرائيل يقال لها السامرة \* السامور الالماس \* السهار اللبن  
الكثير الماء الرقيق \* السهر الليل وسواده والحديث فيه وظل القمر وقد  
يقابلون السهر بالقمر فحيث يكون الظل فهناك السهر وحيث لا يكون  
فهناك القمر . والسهر ايضا الدهر ومجلس الساهر والمساير . والسهر ايضا  
الظلمة . والسهر شجر من العضاء والشوكة المصرية ج أسهر \* السهراء مؤنث  
الاسهر والخنطة والخشكار والعلبة \* السهرة لون بين السواد والبياض .  
والسهرة واحدة السهر \* ابل سهرية اي تاكل السهر \* السهور حيوان \*  
السهر صاحب السهر \* السهور السريعة من النوق \* السهر الدهر والمسامر  
الذي يشاركك في السهر اي الحديث ليلاً . وابنا سهر الاجدان . ومنه قولهم  
لا افعله ما سهر السهر وابن سهر وابنا سهر اي ما اختلف الليل والنهار اي  
ابنا . وكذا لا افعله سهر الليالي \* السهيرة ضرب من السفن \* الاسهر ذو



السُّهْرَةُ والاثني سمرآه ج سُمُر. والاسمر ايضا لبن الظبية. وقد يُجعل اسماً للريح.  
والاسمران الماء والخنطة او الماء والريح. والاسمر تصغير الاسمر. وقد يكون  
تصغير الاسمر جمع السمر. والمسمار وتد من حديد يُشد به والحسن القيام  
على الابل ج مسامير. والمسمور القليل اللحم الشديد اسر العظام والعصب  
والخلوط المذوق من الغيش. والمسمورة الجارية المعصوبة الجسد غير رخوة اللحم  
سمرت - السُّهْرُوت الطويل

سمرج - سمرجة اي أعطيه. قيل هي غير متصرفة وتُسَمَّعَل لاعطاء السمرج اي  
الخراج خاصة \* السمرج والسمرجة استخراج الخراج في ثلث مرات او اسم يوم  
يُنْقَد فيه الخراج

سمرط - رجل مُسَمَّرط الراس اي مطوَّه  
السمرطل والسمرطول الطويل المضطرب  
السمرمر طائر يشبه السمائي \* السمرمرة واحدة السمرمر والغول  
سمر الرجل صار سمساراً \* السمسار المتوسط بين البائع والشاري والساعي  
للوحد منها في استجلاب الآخر. وهو غير الدلال ج سمسرة وسماسر وسماسير  
والسمسار ايضاً مالك الشيء وقيمه والسفير بين المحبين. وسمسار الارض العالم  
بها \* السمسرة حرفة السمسار واجرته

السَّمْسَق والسَّمْسَق والسَّمْسَق والسَّمْسَق الياسمين والمرزنجوش  
سمسم الثعلب سمسمه عنا \* السمسام الثعلب والخفيف اللطيف السريع من  
كل شيء. والسمسام طائر \* السمسار الذئب الصغير الجسم او اعم.  
والخفيف اللطيف السريع من كل شيء \* السمسام الثعلب والسم والذئب  
الصغير الجسم او اعم. والسسم حب يخرج منه الشيرج. والججلان ونوع  
من الحيات. والسسم وقد يكسر غل احمراً. وقيل هو الامل الصغير. والسسم  
ايضاً الخفيف من الرجال ج ساسم \* السسمان والسسماني الخفيف اللطيف  
السريع من كل شيء \* السسمانية عظام صغيرة جداً تبطن الفرج التي في



مفاصل الاضباع \* السيسية واحدة السيسم \* السيسية مصفرة نبات صغير  
الورق جدًا زهره احمر مشوب بصفرة

سمط الرجل سمط سموطا سكت. واللبن ذهب حلاوته ولم يتغير طعمه او هو  
اول تغيره فهو سامط. وسمط الجدي سمطة ويسمط سمطاً تنف صوفة بالماء  
الحار. والشيء علقه. والسكين احدها. واللبن ذهب حلاوته ولم يتغير طعمه  
او هو اول تغيره \* سمط الرجل سكت. وغريمة ارسلة. والشيء علقه على  
السموط. والشاعر نظم الشعر مسطاً. واسط الرجل سكت. وتسمط الشيء  
به تعلق \* السباط الشيء المصطف. وسباط القوم صثم. وسباط الزادي  
ما بين صدره ومنتهاه. وسباط الطعام ما يسط ليوضع عليه سمط. وهم  
على سباط واحد ابي على نظم واحد \* السبط الرجل الخفيف الحال.  
والسمط خيط النظم ما دام فيه الخرز واللؤلؤ. فاذا لم يكن فيه احدهما يتي  
سلكاً. والسمط ايضاً قلادة اطول من الخنقة والدرع بعلقها الفارس على عجز  
فرسه والسير بعلقه من السرج والثوب ليس له بطانة طيلسان او ما كان  
من قطن او من الثياب ما ظهر من تحت الرداء والرجل الداهي الخفيف والصباد  
كذلك. ومن الرمل حيلة. ومن العمامة ما افضل منها على الصدر والكتفين  
ج سموط. والسمط ثوب من الصوف. وناق سمط اي بلاسية. ونعل سمط اي  
لا رقة فيها \* السبط المسموط والرجل الخفيف الحال والاجر القائم بعضه  
فوق بعض. ونعل سمط لا رقة فيها. والسبط الاجر القائم بعضه فوق  
بعض \* السبطة مؤنث السميط. وقصيدة سمطة اي مسبطة \* ناقة اساط  
اي بلاسية. ونعل اساط اي لا رقة فيها. وسراويل اساط اي غير محشوة  
وهو ان تكون طاقاً واحداً \* قولهم في المثل حكمتك سمطاً اي متبها اي لك  
حكمتك سمطاً. وهو منصوب على الحال. ولا يقال الا محذوقاً. والاصل  
احكم فحكمتك سمط اي مرسل جائز فغيره للاختصار. وخذه سمطاً اي  
سهلاً



سبط - السَّبَطُ طَائِرٌ يَكْنَى بَابِي الْعِزَّارِ. وَيُقَالُ لَهُ الشَّيْطَانُ أَيْضًا. وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ  
مَالِكُ الْحَزِينِ وَهُوَ الْبَلْشُونُ

سَمِعَ الصَّوْتُ يَسْمَعُهُ سَمْعًا وَسَمْعًا وَسَمَاعًا وَسَمَاعَةً وَسَمَاعِيَّةً أَدْرَكَهُ بِحَاسَّةِ الْأَذْنِ.  
وَهُوَ يَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولٍ وَاحِدٍ. وَالْفِعْلُ الْوَاقِعُ بَعْدَ الْمَفْعُولِ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ.  
فَمَعْنَى سَمِعْتُهُ يَقُولُ كَذَا سَمِعْتُهُ حَالِ قَوْلِهِ كَذَا. وَسَمِعْتُ حَدِيثَ فُلَانٍ يَفِيدُ  
الْأَدْرَاكَ. وَسَمِعْتُ إِلَى حَدِيثِ فُلَانٍ يَفِيدُ الْأَصْفَاءَ مَعَ الْأَدْرَاكِ. وَالسَّمَاعُ فِي  
أَصْلِ الْحَدِيثِ إِذَا عُدِّي بِعَنْ يَكُونُ قَارِئُ الْحَدِيثِ الشَّيْخُ. وَإِذَا قُرَأَ أَحَدٌ عَلَى  
الشَّيْخِ وَسَمِعَ غَيْرُهُ عُدِّي بِهِ عَلَى فَيَقُولُ الشَّيْخُ سَمِعَ فُلَانٌ عَلَيَّ \* سَمِعْتُ أَبَاهُ جَعَلَهُ  
يَسْمَعُهُ. وَسَمِعَ فُلَانًا أَزَالَ خَمْلَهُ بِنَشْرِ ذِكْرِهِ. وَسَمِعَ بِكَذَا شَيْعَةً وَاشْهَرَةً. وَاسْمَعُهُ أَبَاهُ  
جَعَلَهُ يَسْمَعُهُ. وَفُلَانًا شَمَةً. وَالِدُلُو وَالزَّبِيلُ جَعَلَ لَهَا مِسْمَعًا. وَأَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمَعْ أَيِ  
مَا أَبْصَرُهُ وَمَا أَسْمَعُهُ عَلَى التَّعَجُّبِ. وَتَسْمَعُهُ وَالْيَوَاصِيَةُ الْيَوُ. وَيُقَالُ إِسْمَعُهُ وَأَسْمَعْ  
الْيَوُ أَيِ تَسْمَعُهُ فَأُبْدِلُ وَأُدْغِمُ كَمَا يُقَالُ إِزْبَنُ فِي تَرْبِنَ. وَتَسْمَعُ بِهِ النَّاسُ سَمْعَهُ  
بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ وَتَنَاقَلُوهُ. وَاسْتَمِعَ لَهُ وَالْيَوَاصِيَةُ. وَاسْتَسْمَعُهُ بِمَعْنَى سَمِعَهُ \*  
السَّامِعَانِ الْأَذْنَانِ \* السَّامِعَةُ الْأَذْنُ \* السَّمَاعُ الذِّكْرُ الْمَسْمُوعُ. وَهَذَا أَمْرٌ  
ذُو سَمَاعٍ أَيْ يَلِيقُ أَنْ يُسْمَعَ. وَقَالُوا أَخَذْتُ عَنْهُ سَمَاعًا جَاءُوا بِالْمَصْدَرِ لِغَيْرِ  
فَعْلٍ أَوْ هُوَ حَالٌ. وَقَالُوا ذَلِكَ سَمَاعٌ أَذْنِي أَيِ إِسْمَاعِهَا. وَسَمَاعٌ بِالْبِنَاءِ عَلَى  
الْكَسْرِ كَقَطَامٍ اسْمُ فَعْلٍ بِمَعْنَى إِسْمَعُ. وَالسَّمَاعُ الْغَنَاءُ وَكُلُّ مَا يَنْتَدُّ بِهِ السَّامِعُ  
مِنَ الْأَصْوَاتِ \* السَّمَاعَةُ الْإِسْمَاعُ. يُقَالُ قَالُوا ذَلِكَ سَمَاعَةً أَذْنِي أَيِ إِسْمَاعِهَا \*  
السَّمَاعِيُّ مَا تُسَبِّبُ إِلَى السَّمَاعِ. وَالسَّمَاعِيُّ عِنْدَ أَهْلِ الْمَوْسِقَى نَوْعٌ مِنَ الْأَصُولِ  
الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا \* السَّمْعُ حِسُّ الْأَذْنِ وَالْأَذْنُ وَمَا وَلَجَ فِيهَا مِنْ شَيْءٍ تَسْمَعُهُ  
وَالذِّكْرُ الْمَسْمُوعُ وَيَكُونُ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ جِ اسْمَاعٍ وَأَسْمَعُ. وَجَمْعُ الْجَمْعِ اسْمَاعُ  
وَاسْمَاعُ. وَتَسْمَعُكَ إِلَى أَيِ اسْمَعُ مِنِّي. وَقَالُوا ذَلِكَ سَمْعٌ أَذْنِي أَيْ إِسْمَاعِهَا.  
وَإِنْ شُئْتُ قُلْتُ سَمْعًا قَالَ ذَلِكَ إِذَا لَمْ تَخْصُصْ نَفْسَكَ أَيِ إِذَا عَنَيْتَ أَنَّهُ  
قَالَ ذَلِكَ عَلَى سَمْعِ النَّاسِ. وَقَالُوا أَخَذْتُ عَنْهُ سَمْعًا كَمَا قَالُوا سَمَاعًا فِي مَا مَرَّ.



وقالوا سَمِعًا وطاعةً على اضممار الفعل اي سمعت سَمِعًا واطعت طاعةً . ويقال  
 سَمِعَ وطاعةً على تقدير امر به سَمِعَ وطاعةً او لي او عندي سَمِعَ وطاعةً  
 وهو أَوْجَهُ . وَسَمِعَ اذني فلانًا بقول ذلك اصله سمعت اذني سَمِعًا . ويقولون  
 هو بين سمع الارض وبصرها اذا لم يُدْرَ ابن نوجه او معناه بين سمع اهل  
 الارض . ويقال التي نفس بين سمع الارض وبصرها اذا غَرَّربها والقاهما حيث  
 لا يُدْرَى ابن هو او حيث لا يُسمع صوت انسان ولا يرى بصر انسان . وأمُّ  
 السَّمْعِ الدماغ . والسَّمْعُ الذكر الجميل والمسموع وولد الذئب من الضبع والاثني  
 سَمِعة . يزعمون انه لا يموت حنف انفه كالحيَّة . وقالوا ذلك سَمِعَ اذني اي إسماعها .  
 وسَمِعَ اذني فلانًا بقول ذلك اي سمعت سَمِعَ اذني . ورجلٌ سَمِعَ اي يُسمع او يقال  
 هنا امرٌ ذو سَمْعٍ اي يليق بان يُسمع . وقولهم في الدعاء سَمِعًا لا يُلَغَا ويُفْتَحَان  
 اي يُسَمِعَ ولا يُلَغَّ او يُسَمِعَ ولا يَحْمِجَان ان يُلَغَّ او يُسَمِعَ به ولا يَنْمُ . او هو كلامٌ  
 يقوله من يسمع خبرًا لا يُحِبُّهُ \* سَمِعةً اذني فلانًا بقول كذا اصله سَمِعت اذني  
 سَمِعةً . واذنٌ سَمِعةً اي سامعةً . وفعله رِيَاءٌ وسَمِعةً اي لِيَرَاهُ الناس ويسمعه من  
 غير ان يكون قصد به التحقيق . والسَمِعةُ النوع واثني السَّمْعُ . وسَمِعةً اذني فلانًا  
 بقول كذا اي سمعت . والسَمِعةُ ما يُسَمِعُ من صيتر او ذكرٍ او غيره . وفعله رِيَاءٌ  
 وسَمِعةً اي لِيَرَاهُ الناس ويسمعه . واذنٌ سَمِعةً اي سامعة . وفعله رِيَاءٌ وسَمِعةً  
 اي لِيَرَاهُ الناس ويسمعه . واذنٌ سَمِعةً اي سامعة \* السَمِعةُ الكثيرة السَّمْعُ \*  
 غولٌ سَمِعٌ اي خفيف \* السَمُوعُ السامعة ج سَمْعٌ \* السَمِيعُ المُسَمِعُ والسامع  
 ج سَمِعات . والسَمِيعُ ايضا من الاسماء الحسنَى . واذنٌ سَمِيعٌ اي سامعة . والسَمِيعُ  
 ايضا الاسد . وأمُّ السَمِيعِ الدماغ \* فعلته تَسَمِيعُكَ ونَسَمِعةً لك اي لتَسَمِعه .  
 والمَسَمِيعُ الموضع الذي يُسَمِعُ منه . وهو منى يبرأى ومَسَمِيعٌ اي بحيث اراه واسمع  
 كلامه . والمَسَمِيعُ الاذن ج مسامع . وعروةٌ في وسط الغرب يُجَعَلُ فيها حبلٌ  
 لتعتدل الدلو والخشبَتان تدخلان في عُرْوَتَي الزنبيل اذا أُخْرِجَ به التراب  
 من البير . ومَسَمِيعٌ ابو قبيلة وهم المَسامِعة . والمَسَمِيعُ اسم فاعل والقيد . والمَسَمِيعُ



المغنية . والمسوع المقيد المسوَجَر

السَّعَج اللبن الدسم المحلو

سمعد - اسمعد اسمعدا اتملا غضبًا . وناملة تورمت

سمعط - اسمعط العجاج اسمعطاطا سطع . وفلان اتملا غضبًا . والذ كرائهل ونعظ

سمعل - المُسَمِّل الطويل من الابل كالشعل او نصيفة

سمم - السَّمَع الصغير الراس او اللحية والذاهية والخفيف السريع والمرأة الكالحة

في وجهك المولوة في اترك والرجل الطويل الدقيق

سمعن - السَّمْعَة المستعنة السَّاعَة \* امرأة سَمْعَة نَظَرَة وسَمْعَة نَظَرَة وسَمْعَة

نَظَرَة اي اذا سمعت او تنظرت فلم تر شيئاً نظنته نظناً

سمغ - السامغان لغة في الصامغين وهي بالصاد اشهر

سمغد - اسمغد اسمغدا اتملا غضبًا . وناملة تورمت كاسمعد بالعين فيها \*

السَمَّغ الطويل الشديد الاركان والاحق والمنكبر

سمغل - المُسَمِّل الطويل من الابل

سَمَق النبات يسمق سُمُوقاً علاوطال \* السُّمَّاق الخالص \* السُّمَّاق ثمر وشجر \*

السَّمَّاق واحدة السُّمَّاق \* السُّمُوق السُّمَّاق \* السُّمُوق خشبة في النير تحيط

بعتق الثور كالطوق وها سَمِيقان \* الأَسَمِقة خشبات في الآلة التي يُنْقَل

عليها اللَّيْنُ

سمقر - اسمقر اليوم اسمقراراً كان شديد الحر فهو مُسَمِّقَر

سَمَكَة يسمكه سَمَكًا فسَمَك هو سُمُوكا اي رفعة فارفع . وسَمَك الشيء يسمك

سَمَاكَة كان سَمَكًا \* سَمَك الشيء ضد رفقة . ونَسَمَك اعلى وارفع . واسنسمك

الثياب اخنار اسميك منها . ويُسَمِّك اسنسمك ايضاً بمعنى اكل سَمَكًا \*

سنام سَامَك نامك اي عال . وهو من قبيل الإتياع \* السَمَاك ما سَمَك

به الشيء اي رفيع ج سَمَك . والسَمَاك من الزور ما يلي الترقوة . والسَمَاك

كوكبان \* السَمَك السقف او من اعلى البيت الى اسفله والفاة من كل شيء



والنخن الصاعد كسبك المنارة ونحوها. والسبك حيوان من خلق الماء ج سبهاك  
وسموك وأسماك \* السمكة واحدة السبك وبرج في السماء \* السبك ضد  
الرقيق \* السبكاه سمك صغير يُجفف ويقال له الحساس \* السبكاه تصغير  
السمكة ودويبة تاكل ورق الكتابة ج سميكات \* المسهاك عود يكون في  
الخباء يسبك به البيت. ومنه مسهاك الكرم عند المولدين وهو ما يرفع به عن  
الارض. وأسبكات السموات. وقيل الصواب المسوكات. والمسوك الطويل.  
ومن الخيل الوثيق

سمل الحوض يسمله سملًا نقاه من السملة واصلمه. وعينه فقاها او بمجددة محما  
وقلعها. وبين القوم اصلح. وسملت الدلو لم تُخرج الا السملة القليلة. وسمل  
الثوب سمولًا وسمولة وسمل يسمل سملًا اخلق \* سمل الحوض بمعنى سملة.  
والدلو بمعنى سملت. وسمل الحوض والدلو ايضًا لم يخرج منها الا ماء قليل.  
وسمل فلانًا بالقول رقة له. واسمل الثوب اخلق. وبين القوم اصلح. ونسمل  
الرجل شرب السملة او اخذها. واليد الخ في شربه. واسمل عينه فقاها \*  
السامل الساعي لاصلاح المعيشة وطائر \* السمال الدود في الماء \* السمال  
شجر \* السمل الثوب الخلق ج أسمال. ويقال ثوب أسمال باعتبار اجزائه  
كما يقال ثوب أخلاق. والسمل الخلق من الثياب \* سملان النبيذ بقاياها \*  
السملة دمع يراق من الجوع الشديد كأنه يفتأ العين. والسملة ايضًا والسملة  
الماء القليل ج سمل. والحماة وبقية الماء في الحوض ج سمل وأسمال وسمال  
وسمول. وثوب سملة اي خلق \* السمال شجر \* ثوب سمول اي خلق \*  
السمول الارض الواسعة والسملة التراب \* سمول طائر او بلد كثير الطيور \*  
ثوب سميل ابي خلق \* السمولة الفجانة الصغيرة

سملة في حلقه جره جرحًا سهلًا \* السمالح اللبن الحلو \* السملج اللبن البسم  
الخبيث الطعم \* السمالج عيد للنصارى \* السملج الخفيف واللبن الحلو وعشب  
من المرعى وسهم لطيف. ورجل سملج الذكر مدورة طويلة \* رجل سملج



الذكر اي سملج

سملج - السملج من اللبن والطعام ما لا طعم له ولبن حن في السقاء وحفر له حفرة ووضع فيها لبروب \* السيلاخ الصيلاخ \* السملوخ الصملوخ وما يتزع من قضبان النصي

سملع - السملع الذئب. ويقال للخيث انك سملع سملع

السملقة الفاع الصنصف

سملك اللمة طولها في الملة وتدوير

سم الطعام يسمه سماً جعل فيه السم. والقارورة ونحوها سدها. والشيء اصلحه. وبينهما اصلح. وفلاناً سقاء السم. والامر سيرة ونظر غورة. وسم النعمة اليه فسمت هي. اي خصها فخصت لازم متعد. وسمت سملك اي قصدت قصدك. وسمت الريح سموماً احرقته. وسم الشيء سم. وسم يوسنا على المجهول اشتد جرة وكان فيه سموم اي ريح حارة. وسم النبات احرقته السموم \* اسم اليوم اسهاماً هبت فيه السموم \* يوم سأم اي ذو سموم. وسام ابرص وسم ابرص من كبار الوزع \* السامة الخاصة والموت وذات السم من الحيوان \* السام الخفيف اللطيف السريع من كل شيء وضرب من الطير. وسام الانسان فم ومغراه واذناه \* السامة شخص الرجل ودائرة مستحبة في عنق الفرس وما شخص من الديار الخراب واللواء والطلعة وواحدة السائم لضرب من الطير \* السم مثاقيل الثقب والقاتل من الادوية ونحوها ج سموم وسام. والسم بالفتح كل شيء كالودع يخرج من البحر وعرقان في خيشوم الفرس. وسم الفارد واهلك الفارو يقال له الشك ايضاً. وسم الحمار اليفلى. وسم السمك البوضير. وسم ساعة سم يقتل لساعته. واصاب سم حاجبه اي مقصده \* السمان نبات \* السمة والسمة الاست. والسمة سفرة من خوص تبسط تحت النخل ليسقط عليها ما تنثر منه ج سم والقراءة \* السموم الريح الحارة مؤتث ج سائم. وسموم الانسان سامة \* الاسم الانف الضيق المنغرين. والمسام من الجسد ثقبة. والمسم الذي باكل ما قدر



عليه. ويومر مُسمٌ ابيه ذو سُموم. واهل المسمّة الخاصة والاقارب  
 سمن الطعام يسمّنه سمنًا عمله بالسمن. والقوم اطعمهم سمنًا. وسمن يسمن سمانة  
 وسمنًا كثر لحمه وشحمه ضد هزل فهو سامنٌ وسمين \* سمنه صيره سمينًا.  
 وسمن الطعام عمله بالسمن. والشئ برده. والقوم زودهم السمن. واسمن  
 الرجل كان سمينًا وسمنت ماشيته وكثر سمنه وملك سمينًا او اشترى سمينًا  
 او وهبه. والطعام عمله بالسمن. وتسمن الرجل كان سمينًا. واسنسنه طلب ان  
 يوهب له السمين. وفلاننا وجد سمينًا او عدّه سمينًا \* السامين السمين  
 والكثير السمن \* السمانى من الطيور الفواطم للواحد وللجمع او الواحد  
 سماناة والجمع سمانيات \* السمان صباغ يزخرف به وبائع السمن \* السمن  
 ما يخرج من اللبن بالمخض ج أسمن وسمون وسمنان \* السمنة دواء يسمن به.  
 وعشبة تنبت في الصيف وتدوم خضرتها وحبها ناكلة النساء لتسمن عليه \*  
 السمين تقيض المزول ج سمان \* ارض سمينه اي متربة لا حجر فيها \* الأسمان  
 الأزر الخلقان. والمسمين السمين خلقة. وامرأة مسمنة اي سمينه خلقة. ومسمنة  
 اي سمينه بالعلاج. وطعام مسمنة اي يسمن. والمسمون المعمل بالسمن  
 سمنج - السمانجوني والاسمانجوني ما كان بلون السماء من الالوان فارسي مركب  
 من اسمان اي سماء وكون اي لون  
 السمند الفرس فارسية

السمندل طائر بالهند يأكل اليش ويستلذ بالنار ولا يحترق بها  
 سمّة الفرس يسمّنه سموها جرسة جريًا لا يعرف الاعياء فهو سامية. وسمه الرجل  
 دهش \* سمه الابل اهلبا \* السمّة المبهلة من الابل والاباطيل \* السمي الهواء  
 بين السماء والارض ومخاط الشيطان والكذب والاباطيل. وذهبت ابلة السمي  
 اي تفرقت في كل جهة. وجري فلان السمي اي جرى الى غير امر يعرفه \*  
 السميّة خوص يسف ثم يجمع فيجعل شبيهًا بسفرة \* السميّة والسميّة والسميّة  
 والسميّة الابطال. والسميّة ايضا الهواة \* رجل مسمه العقل اي ذاهبه



سمج الرجل اسرع وشدد في الخلف . وكلامه كذب فيه . والدرهم روجها .  
والشيء ارسله . والمجمل فتله شديدا \* لبن سُمَاج عُمَاج اي ليس مجلو ولا آخذ  
طعم \* السُمَاج الكذب \* لبن سَمَج اي خُط بالماء او دسم حلو \* لبن  
سَمَج اي سمج \* السَمَج من الخيل المعتدل الاعضاء

سمد - اسم السنام اسهدا عظم \* اسم السد الشيء اليابس الصلب \* السهد الجسم

من الابل

السهد السمين والذكر . ومن البلاد الواسع . ومن الارض البعيدة المضلة  
سهر الزرع لم ينوالد \* اسهر الشيء صلب واشتد . والعود اعتدل وقام . والظلام  
تنكر ونراكم \* السهري الرمح الصلب والمنسوب الى سهر زوج ردينة اللذين  
كانا يثقان الرماح \* السهر الذكر

سهل - السهل الضامر

سا الشيء يسمو سُمُوًا (واوي) ارتفع وعلا . وقد يأتي من باب علم فيقال سموت  
وسميت مثل علوت وعليت وسلوت وسلّيت . وسما به اعلاه . وسما لي الشيء  
رُفِع لي من بعدي فاستبينته . وسما القوم خرجوا للصيد . والبصر شخص . وسما الرجل  
زيدا ويزيد يسموه سُمُوًا جعله اسما له . وسما الفحل سَمَاة سَطَا على شؤله \* سماء  
فلانا وبفلان تسمية جعله اسما له . وسى الشارع في العمل ذكر اسم الله . وسميت  
لم الرجل صرحت باسمه . وساماه مسامة فاخرة وباراه . واسماه اسماء اعلاه .  
واسى الشيء جعل له اسما . واسماه فلانا وبفلان جعله اسما له . واسى فلان اخذ  
ناحية السماء . وسميته فلانا فتسمى به اي اصاره اسمه . ونسى بالقوم واليهم اتسب  
اليهم . ونسأى القوم نساميا تباروا . واسنى الصائد استأه ليس المساة واستعارها  
لصيد الطباء في الحر . واسنى الطباء طلبها في غير آنها عند مطلع سهيل . وفلانا  
نعمه بالزيارة او نوسم فيه الخير \* السامي اسم فاعل ج سامون وسماة .  
والسماة القوم الخارجون للصيد . ونقول ردديت من سامي طرفه اذا صغرت  
اليه نفسه وازلت نخوته \* السامية مؤنث السامي ج ساميات وسوام .



والفروم السوامي الفحول الرافعة رؤوسها \* الدم والسم والسم لغات في الاسم \*  
 السبا الصوت في الخير، والسبا مثابة لغة في الاسم ايضا \* السماء ما يحيط بالارض  
 من الفضاء الواسع ويظهر فوقنا وحولنا كقبة عظيمة فيها الشمس والقمر  
 وسائر الكواكب وكل ما علاك فأظلمك . مؤنت وقد بذكر . والسبا سقف  
 كل شيء وكل بيت ورواق البيت وظهر الفرس والسحاب والمطر او المطرة  
 الجيدة والعشب ج اسمية وسموات وسمي وسمي \* السماء رواق البيت . وسماوة  
 كل شيء شخصة \* السبي السامي . وسميك من كان اسمه اسمك ونظيرك \*  
 الاسم والاسم اللفظ الموضوع على الجوهر والعرض لتمييزه . قيل اصله سمو  
 فحذفت الواو وعوض عنها بهزة وصل في الواو . وقيل اصله وسم فأيدلت  
 الواو همزة . فيكون على الاول مأخوذاً من السمو اي العلو وعلى الثاني من  
 الوسم اي العلامة . وتصغيره سمي . والنسبة اليه اسي وسموي . وجمعه أسماء  
 وأسموات وأسامي باثبات الياء مشددة او مخففة ونحذف همزة في البسمة خطأ  
 نحو بسم الله الرحمن الرحيم . وثبت في غيرها نحو اقسمت باسم الله . واسم الشيء  
 علامته

سنب - السنب الشر الشديد . والسنب الطويل الظهر والبطن \* السنب  
 السنب \* السنب البرهة من الدهر . والسنب من الخيل الكثير الحزى ج  
 سنب \* السنب الآست \* السنب الآست . والسنب الكثير الشر \* السنبات  
 والسنبات سو الخلق في سرعة الغضب \* السنب الدهر والحقة . والسنب ايضا  
 والسنب السنبات \* السنب الدهر والحقة . يقال مضى سنبته من الدهر \*  
 السنبات المتغضب \* السنب المتغضب والكذاب \* السنب الشريرة

سنج - السنج المسرج وهو الذي يمشي في الظهيرة

السنباذج حجر مسن . معرب سنباده يا فارسية

السنب العالم بالشيء المتفنن له

سنبس اسرع \* السنبس المسرع وقلة الجسم والهزال وحب نبت قيل انه يؤكل



السُّنْبُوقُ زورقٌ صغيرٌ

السُّنْبُكُ ضربٌ من العَدُوِّ وطرف الحافر. ومن السُّنْبُف طرف حليته. ومن المطر  
أوله. ومن بيضة الحديد قونسها ومن البرقع شُبَامَةٌ. ومن الأرض الغليظة  
القليلة الخرج سُنَابِك. وكان ذلك على سُنْبُكِهِ أي على عهده. وسُنْبُكٌ من  
كذا أي متقدِّمٌ منه

سُنْبُلُ الزَّرْعِ صار ذا سُنَابِل. والرجل ثوبه بجزء من خلفه أو أمامه \* السُّنْبُلُ  
ما كان في أعلى سوق النبات من البزر والزهر كسُنْبُلِ الحنطة والشعير ونحوهما.  
ونبات طيب الرائحة يُدَاوَى بِهِ \* قَيْصٌ سُنْبُلَانِيٌّ أي سايف الطول \* السُّنْبُلَةُ  
العضاء. والسُّنْبُلَةُ واحدة السُّنْبُلِ ج سُنَابِل وسُنْبِلَات. وبرجٌ في السماء  
سُنْتُ - سُنْتُ القَدَرِ تَسْنِينًا جعل فيها السُّنُوت. وسَانَتُوا الأرض مسانَةً تَبَعُوا  
نباتها. واسنَت القوم اجذبوا. واصلة من السَّنة بمعنى الجذب والتخط فابدلوا  
الواو في الفعل تاءً ليفرقوا بينه وبين قولهم اسنى القوم إذا أقاموا سنة في موضع.  
ونسنت فلانٌ فلانةً أي تزوج بها مع كونه لثيماً وهي كريمةٌ لكثرة ماله وقلة  
مالها \* السَّنِت القليل الخرج سَنِتُون \* أرضٌ سَنِنةٌ أي لم تُثْبِت \* السُّنُوت  
والسُّنُوت الزبد والجبن والعسل وضربٌ من الثمر والرُّبُّ والشَّيْتُ والرازباخ  
والكُمُون \* عامٌ سَنِيتٌ أي جديب \* عامٌ مُسَنِيتٌ أي جدب. وأرضٌ مُسَنِنةٌ لم  
تُثْبِت. والمسنوت من يصاحبك فيغضب من غير سبب

السُّنْبُ السُّنْبِيُّ الخُلُق \* السُّنْبِيَّة العيبة المحمكة

سُنْجَةٌ يَسْنُجُهُ سَنْجًا لُحْمٌ بلون غير لونه \* السِّنَاج أثر دخان السراج في الحائط.  
والسراج أيضاً \* السُّنْجُ العَنَاب \* سُنْجَةُ المِيزَان عبارة. والسُّنْجَةُ الرقطة ج سُنْج \*  
السُّنْجُ السراج \* بُرْدٌ مُسْنَجٌ أي مخطط

سُنْجَب - السُّنْجَاب والسُّنْجَاب حيوانٌ تسميه العامة بالقرْقَدُون والقرْقَذَان  
السُّنْجَرَف والسُّنْجَهْر صمغٌ أو ماء شجرة هندية

السُّنْجَقُ اللوآء والدائرة تحت لوآء واحد. فارسية ج سناجقي



السِّنَجِلَات والسِّنْجِلَاط زهر طيب الرائحة فارسية  
 سَنَح لي رأيي في الامر يسَنَح سَنَحًا وسَنُوحًا عرض. وسَنَح بكذا عرض به ولم يصرح  
 وسَنَح فلانًا عن رأيه صرفه وردّه. وسَنَح الشعر لي تيسر. وسَنَح به وعليه اخرجته  
 واصابه بشر. والظي والطير وغيرها سَنُوحًا ضدّ برج اي مرّ من المياسر الى  
 الميامن \* سَانَح الظي مسانحة وسِنَاحًا بمعنى سَنَح. ونَسَح من الريح استدبر عنها  
 اي ولها ظهره. قيل ولاظهر استدرى منها اي استدبر عنها. واستسَنَح عن كذا  
 ونَسَحَ اي استقصه \* السَانَح الذي ياتي من جانب اليمين. ويقابله البارح وهو  
 الذي ياتي من جانب اليسار ج سَوَانَح. والعرب تسمي بالسانح ونشأتم بالبارح \*  
 السَنَح البهن والبركة. ومن الطريق وسطه \* السَنَح السَانَح والدر او خبطة  
 قبل ان يُنظَم فيه والحلي  
 السَنَح الذي لا ينام الليل

سَنَح في العلم يسَنَح سَنُوحًا رخ فيه. وسَنَح الدهن يسَنَح سَنَجَاز رخ. وفلان من الطعام  
 اكثر منه \* سَنَح منه الشيء تسَنِيحًا طلبه \* السَنَاخَة الريح المنتنة والوسخ واثار  
 الدباغ \* السَنَح الاصل. ومن السين منبهما. ومن الحى سَوَرهما ج أسناخ.  
 والسَنَح البعير. وبلد سَنَح اي محبة \* السَنَحَة الريح المنتنة. والسَنَحَان القامنان  
 سَنَد اليه يسند سَنُودًا اعتمد عليه واسترقده به. وفي الجبل صعد. والرجل للخمسين  
 قاربها. وذنوب الناقة خطر فضرب قطاعها ينة وبسرة \* سَنَد الرجل تسنيدًا  
 ليس السَنَد. وسَنَد الشيء وثقة ودعامة. وساند الشاعر مساندة وسنادًا اتي بالسناد  
 في شعره. وفلانًا عاضده وكأنفه. وعلى العمل كافاه. واسند في الجبل صعد.  
 وفلانًا في الجبل اصعده. لازم منعته. والرجل جعله داعيًا للقوم. وفي العدو  
 اسرع. واسنده اليه جعله متكأ له. واسند الحديث الى الحديث عزاه ورفعته  
 اليه. واسند الى الله تعالى لجأ. ونسند اليه واسند اعتمد عليه \* السَنَاد  
 الناقة القوية الخاق وحيوان على صفة الفيل \* السَنَد ما قابلك من الجبل  
 وعلا عن السفع ومُعْتَد الانسان وضرب من البرود ج اسناد او الجمع



كالواحد \* السندان من آلات الحدادين ما يطرق عليه الحديد . والعظيم  
 الشديد من الرجال والذئب ج سنادين \* السندانة الانان \* السندة نبات \*  
 السندبان شجر البلوط فارسي \* السيد الدعوي \* نافقة مساندة اي مشرفة  
 الصدر والمقدم او قوينة الظهر . وخرج القوم منسandin اي تحت رابات شتي  
 لا تجمعهم راية امير واحد . والسند الدهر والدعوي وخط كانت تستعمله بنو حمير  
 مخالف لخطنا هذا

جمل سند آب اي صلب شديد

السند او والسند اوة الخفيف والجري المقدم والفصير والدقيق الجسم مع عرض راس  
 والعظيم الراس والذئبة ج سند اوون  
 سندرج الرجل سندرة اسرع \* السندرة ضرب من الكيل غراف جراف . وشجرة  
 للقي والنبل \* السندري الجري والطويل والشديد والاسد والايض من  
 النصال ومكيال ضخ والضم العينين والجيد والردئي ضد وضرب من  
 الطير والازرق من الاسنة والمستعمل من الرجال والمؤنة المحكة من القسي  
 السندروس صمغ شجر او معدن شبيه بالكهرباء يجلب من نواحي ارمينية  
 السندس ضرب من نسج البز او من رقيق الديباج . معرب وقيل عربي او هو من  
 توافق اللغات

السندوق الصندوق . وبالصاد اعلى

سنر الرجل سنر سنرا شرس خلقة \* السنار والسنور الهرج سنانير . والسنور ايضا  
 السيد وفقارة العنق واصل الذئب \* السنورة اثني السنور \* السنور حمله  
 السلاح ولبوس من قدي كالدرع  
 السنسق صغار الاس

السنسين العطش ورأس الحالة وحرف فقار الظهر ورأس غظام الصدر او طرف  
 الضلع التي في الصدر ج سناسن \* السنسنة حرف فقار الظهر ج سناسن ايضا .  
 وجاءت الريح سناسن اي على طريقة واحدة



سُنَط الرجل يَسُنَط سَنَاطَةً كَانَ سَنُوطًا \* السَّنَاط والسِّنَاط كوسج لالحية له أصلاً  
او الخفيف العارض ولم يبلغ حال الكوسج او لحينه في الذقن وما بالعارضين  
شيء \* السَّنَط قَرَضٌ يَنْبِت بِمِصْرٍ، والسِّنَط المِفْصَل بين الكف والساعد \*  
السَّنُوط السِّنَاط ج سُنَط واسِنَاط \* السَّنُوطِي السِنَاط.

سنطب - السِّنَطَاب مطرقة الحِذَاد \* السِّنَطَبَة طول مضطرب

سنطخ - السِّنَطَاح الناقة الرحبية الفرج

سنطر - السِّنَطِير والسِّنَطُور من آلات الطرب يشبه القانون

سنطل - السَّنَطَلَة الطول \* السَّنَطَالَة المشية بالسكون ومطأطأة الرأس \*

المُسَنَطَل الضعيف المشي يكاد يسقط اذا مشى او من ينحدر راسه ويرتفع او المائل

لا يملك نفسه والعظيم البطن المضطرب المخلق

السَّنَطَلِيل الطويل

سَنَع يسنَع ويسنَع وسنَع يسنَع سَنَاعَةً وَسُنُوعًا كَانَ سَنِيعًا \* اسنع الرجل اشكى

سُنْعُهُ، والغلام طال وحسن، وفلان جاء باولاد حسان \* السانعة الناقة

الحسنة \* السِنَع الرسغ او الحز الذي في مفصل الكف والذراع او السُلَامَى

التي تصل ما بين الاصابع والرسغ في جوف الكف ج سِنْعَة واسِنَاع، والسِنَع

الجمال \* السِنْعَاء الجارية التي لم تُخَفَض \* السِنْع الجميل اللين المفاصل

اللطيف العظام \* السِنْعِيَة الطريقة في الجبل ج سِنَائِع \* الاسنع الطويل

والمرتفع العالي، وهذا اسنع من ذاك اي افضل واطول، والمِسْنَاع الناقة الحسنة

السُّنْعِيَة ابن عرس والهمة النانة في وسط باطن الشفة العليا

السِّنْعِيَت نبات خبيث الرائحة

السِّنْعِف السِّنْف

سنغم - رَغْمًا لَهُ سِنْغَمًا اتبَاعَ او يقال سِنْغَمًا بالشين المعجمة

سَنَف البعير يسنُف ويسنِفُه سَنَفًا شَدَّ عَلَيْهِ السِّنَاف، وسَنَفَت الناقة تقدّمت الابل \*

اسنف البعير بمعنى سنفه، واسنفت الناقة بمعنى سنفت، واسنف البعير قدّم



عنفه للسير. والريج اشتد هبوبها واثارت الغبار. والسحاب والبرق رؤيا قريبين.  
 وفلان امره احكمه \* السِنْف البعير بمنزلة اللبب للدابة. او السِنْف الحمل  
 تشده من التصدير ثم تقدمه حتى تجعله وراء الكركرة فيثبت التصدير في موضعه  
 ج سُنْف وسُنْف \* السِنْف الدوسر الكائن في البر والشعير والجماعة والصنف  
 وورقة المرخ او وعاء ثمره او هو كل شجرة يكون لها ثمره حبة في خباء طويل.  
 فالواحدة من تلك الخرائط سِنْف. والسِنْف ايضا او الصواب السِنْف بالفتح  
 العود المجرد من الورق وقشر الباقلاء اذا اُكل الحب الذي فيه والورق  
 ج سِنْف او الصواب سُنُوف. والسِنْف والسِنْف ثياب توضع على كتفي البعير.  
 الواحد سَنِيف \* السِنْف واحدة السِنْف كما مرّ ج سِنْف وجمع الجمع سِنْفَةٌ.  
 والسِنْفَتان والسِنْفَتان عودان متصبان بينهما الحالة \* فرس سُنُوف اي يؤخر  
 السرج \* السَنِيف واحد السُنْف والسُنْف كما مرّ وحاشية البساط \* المِسْنَف  
 البعير الذي يؤخر الرجل فيجعل له سِنَف. والذي يقدمه ضد ج مسانيف.  
 والمُسْنِفَة الارض المجدبة. ومن النوق العجفاء. وفرس مُسْنِفَة تتقدم الخيل في  
 سيرها او يقع النون خاصة بالناقة. او بكرة مُسْنِفَة ومُسْنِفَة عشت وتورم ضرعها  
 السِنْفُ ضرب من السمك

سِنَق الفصيل من اللبن يسقى سَنَقًا بِشْمٍ وانخر \* اسنقة النعم ترقة \* السِنَق  
 كوكب ابيض وبيت محصص ج سَنِقات وسنانيق

السِنَقَطَام السِنَقَطَام بتقديم القاف. ذكرها الفيروزبادي ولم يفسرها  
 السَنَك الحجّات البيّنة

السِنَكِسَار كتاب تراجم الصالحين واعمالهم يُقرأ في الكنائس. وهي من اصطلاحات  
 النصارى

سَنَم البعير يسَم سَنَمًا كان سَنَمًا اي عظيم السنام \* سَنَم الكلا البعير عظم سنامة.  
 وفلان الاناء ملاء. والشيء علاه. والقبر ضد سطحه. واسم الكلا البعير بمعنى  
 سَنَمه. واسم الدخان ارتفع. والنار عظم لهما. وتسَم الشيء علاه. وتسَم فلاناً



اخذه مغافصة \* السنم حذبة في ظهر البعيرج اسنة . والسنام من الارض بحرها  
 ووسطها \* السنم البعير العظيم السنار . ومن النبات المرتفع الذي خرجت  
 سنمة وما سمع اي ارتفع على وجه الارض \* السنمة من النبات نورته وما يعلو  
 راسه كالسنبيل \* السنم البقرة \* الاسنام ثمر الحكي الواحدة اسنامة . وفي سورة  
 المطففين ومزاجه من تسنيم قالوا هو ماء في الجنة يجري فوق الغرف والقصور .  
 او عين بعينها تسنم عليهم من فوق . وقبل هو ارفع شراب اهل الجنة . وارض  
 مسنمة اية نبتت الاسنام . والمسنم من الجهال المعنى المخل لا يركب  
 سنمر - السنمار القمور وجل لا ينام بالليل واللص وبناء رومي بني للنعمان القصر  
 المعروف بالخوزنق . فلما فرغ من بنائه القاه من اعلاه لئلا يني مثله لغيره  
 فأت . فضرِب به المثل في من يجزي الاحسان بالاساءة \* السنورة ضرب من  
 السمك المقدد بالملح

سن السكين سنة سنا حدة وصفلة . والرمح ركب فيه السنان . والاسنان سوكا .  
 والابل ساقها سوقا سريعا . والامر بينة . والطين عملة فخارا . والشيء سهلة .  
 والعقدة حائلا . وفلانا طعنه بالسنان او عضه باسنانه او كسر اسنانه . والفعل  
 النافعة كبرها على وجهها . والمال ارسله في المرعى واحسن رعيه او احسن القيام  
 عليه حتى كانه صفلة . والشيء صورة . وعليه الدرع او الماء صبرا . والطريقة سار  
 فيها . وعلى القوم سنة وضعها . والتراب على وجه الارض صبة صبا سهلا حتى  
 صار كالمسناة . والماء على وجهه ارسله ارسالا من غير تفريق . وسنت الارض على  
 المجهول صارت سنيها اي اكل نباتها \* سنن السكين تسنيها حدة وصفلة .  
 والمنطق حسنة . ورمحه اليه سدة . والشيء فلانا شرب اليه الطعام . وسنن الفعل  
 النافعة مسانة وسنانا كدمها وطردها حتى ينوخها ليسفدها . واسن الرجل  
 اسنانا كبرت سنة . والصبي نبتت اسنانه . واسن الله سنة انبته . وعلى القوم  
 سنة وضعها . واسن سديس النافعة نبت . واسن الماء صبة . ونسانت القول نسانا  
 تكادمت . واسنن الرجل اسننانا استاك . والفرس قهص وعلا . واسنن السراب



اضطرب. والماء انصب. واستسرت الرجل استسناناً كبرت سنه. والطريق  
صار مستسناً. والطريقة سار فيها \* السنان نصل الرمح والمسحج أسنة. والسنان  
ايضاً الذبان. وهو اطوع السنان اي يطاوعه السنان كيف شاء \* السنين الضرس  
وهو عظم نابت في فم الحيوان لمضغ الطعام ج أسنان وأسنة وأسني. والسن  
ايضاً الثور الوحشي ومكان البري من القلم والاكل الشديد والقرن والحبة  
الواحدة من راس الثوم وشعبة المنجل والعمر او مقداره مؤنثة في الناس  
وغيرهم ج اسنان ونصغيرها سنينة. والسن ايضاً حرف فقار الظهر. وهو سن  
فلان اي لذته وتربه. ووقع في سن راسه اي في عدد شعره من الخبز او في  
ما شاء واحنكم. ولا آتيك سن الحسل اي ابداً لان الحسل (اي الضب) لا يسقط  
له سن. وطعن الرجل في سنه على الجهول اي شاخ وهم \* السنن الابل تستن  
في عسوها والطريقة. وسنن الطريق وسننه وسننه نهجه وجهته ومعظم  
ووسطه. ومر السهم في سننه اي في طريقه مستقيماً كما هو لم يتغير ولم يحوّل  
عن وجهه \* السنه الدية والنفدة. والسنه الفاس لها خلفان. وسننه من الثوم  
اي حبة منه. والسنه الوجه او حره او دائرته او صورته او الجبهة والجبينان  
والسيرة والطريقة والطبيعة وترب بالمدينة. ومن الله حكمة وامره ونهيه اي  
شريعتة ج سنن \* السنينة فرقة كبيرة من المسلمين نسبة الى السنه الواحد سنني \*  
السنون ما يستاك به \* السنين المسنون وما يسقط من الحجر اذا حككت  
والارض التي اكل نباتها. وهو سنينة اي لذته وتربه \* السنينة الرمح والرمل  
المرتفع المستطيل على وجه الارض ج سنائن. وجاءت به الرمح سنائن اي على  
طريقة واحدة لا تختلف \* المسان من الابل الكبار وهو جمع مسن. والمسن ما  
يسن به او عليه اي يجذد. والمسسن والمسسن الطريق المسلوك. والمسسن  
الاسد. وحملاً مسنون اي مثن. ورجل مسنون الوجه اي مأسه حسنة سهلة  
او في وجهه وانفه طول. والمسنونة من الارض التي اكل نباتها  
سنه يسنه سنماً انت عليه السنون \* سانه مسانه وسناها عاملة بالسنه كساناه.



وسانمت النخلة حملت سنة بعد سنة . وتسمت النخلة تسماً انت عليها السنون .  
والخبز والشراب وغيرها تكرر \* السنة الذي انت عليه السنون \* السنة  
مقدار قطع الشمس البروج الاثني عشر . قيل اصلها سنة بدليل جمعها على سنهات .  
وقيل سنو بدليل جمعها على سنوات . وستنوفي الكلام على ذلك في س ن و .  
وارض بني فلان سنة اي مجدة \* السنه من النخل التي تحمل سنة ولا تحمل  
اخرى والتي اصابها السنة المجدة \* السنه تصغير السنة يستعمل غالباً للتعظيم \*  
خبز منسنة اي متكرر

سنت السانية تسنو سنوا وسنواة (واوي) سقت الارض . وكذا السحابة . والنار  
علاضوها . والبرق اضاءه . والقوم لانفسهم استنوا وسنوت الباب فتحة . وسنتت  
الدابة تسنى سنى استنى عليها . وسنى الشيء سناء صار ذا سناء اي رفعه \*  
اسنت القوم اسنانا اصابهم الجذب . وهو مبدل من اسنى اسناء . وساناه مساناة  
وسنائه استاجره للسنة \* السانية الغرب مع ادواته والناضحة وهي الناقه  
يستنى عليها من البرج سوان \* السنانيات اجوده المجازي ويعرف بسنامكة  
وقد يقال له السن المكي \* السناء بالمد لغة في السن بالقصر \* السنة العامج  
سنون وسنون وسنوات على حذف الواو وسنات على حذف الهاء . وكذلك  
تصغيرها سنيات وسنيمات على التقديرين المذكورين ونسبتها سنوي وسنوي  
باعبارها . واذا جمعنها بالواو والنون كسرت السين وقلت سنون . وبعضهم  
يقول سنون بالضم وسنون بالفتح . واعربتها اعراب جمع المذكر السالم بالواو  
رفعاً وبالياء نصباً وجزاً . ومنهم من يعربها اعراب الحين فيقول هذه سنين  
وقطعت سنيناً وبلت بسنين . والسنة ايضاً الجذب والخط والارض المجدة \*  
سنة سنوا اي شديدة \* ارض مسنوة ومسنية بقلب الواو ياء اي مسقية بالسانية .  
والمسناة العرم وهو ما بين السيل ليرد الماءج مسنوات وهو شاذ والقياس مسنيات  
سنى الباب يسنيه سنياً (ياوي) فتحة . وسنى يسنى سناء صار ذا سناء \* سناء تسنية  
سهلة وفتحة . وساناه مساناة وسنائه راضاه وداناه واحسن معاشرته . واسنى البرق



اسماء دخل ضوء البيت او وقع على الارض او طار في السحاب . والقوم لبثوا سنة  
 في موضع . واسنى الشيء رفعة . والنار رفع سناها . ونسنى الشيء . تسنياً تغير .  
 ونسنى زيد تسهل في اموره وتيسر . والرجل رفى رقية . وفلاناً نرضاه . والبعير  
 الناقة تسداها ليضربها . ونسنى الطعام راج وتهاها \* السنة لغة في السنى والرفعة \*  
 رجل سنايا اي شريف رفيع القدر \* اخذه بسناينه وضناينه اي كله \* السنى  
 ضوء البرق وضرب من الحبر والسنا للنبات المذكور آنفاً . ويقال السنة بالمد  
 ايضاً \* السنى الرفيع \* وقعوا في السنيات البيض وهي سنوات اشتدت  
 على اهل المدينة \* ارض مسنية اي مسقية على السانية  
 السنونو نوع من الخطاطيف \* السنونوة والسنونية واحدة السنونو  
 السنة والاسنة الاست (راجع ذلك في س ت ه)

سهب الشيء بسبه سهاً اخذه \* اسهب الرجل في الكلام اكثر منه واطاله فهو  
 مسهب ومسهب والثاني نادر كما في قولهم سيل مفعم . واسهب الفرس اتسع  
 جريه وسبق . وفلان شرة وطبع حتى لا تنتهي نفسه عن شيء . والقوم حفروا  
 فجهلوا على الرمل او الريج او حفروا فلم يصيبوا خيراً . واسهبوا الدابة اهلوها .  
 واسهب اشارة ولدها رغبها . وزيد اكثر من العطاء . واسهب الرجل على  
 الجهول ذهب عقله من لدغ الحية او تغير لونه من حب او فزع او مرض .  
 والبير لم يدرك مأوها . واسهب الرجل اكثر من العطاء \* السهب الفلاة  
 والفرس الواسع الجري الشديد . والسهب المستوي البعيد من الارض في  
 سهولة ج سهوب . او سهوب الفلاة نواحيها التي لا مسلك فيها \* السهي  
 مفازة \* السهبة من الآبار البعيدة القعر \* بر مسهبة اذا غلبتك سهبتها  
 حتى لا تقدر على ادراك الماء

السهبة من اسماء الركايا

سج الطيب يسجه سجاً سجفة . وسججت الريح اشتدت . والقوم لبثهم ساروها .  
 والريح الارض قشرتها \* الساج والسهوج والسهوج والسجج والسهوج



الشديدة من الرياح \* الاساهيج ضروب مختلفة من السير. والمُسَهَج ممر الريح.  
والمُسَهَج الذي يطلق في كل حق وباطل والمِصْقَع

سَهَج الرجل عِنا عَدُو فزع

سَهْد بِسَهْد سَهْدًا أَرَق \* سَهْدَةٌ نَسِيدًا أَرْقُهُ وجعله اسهد. والهر والوجع فلانًا  
جعلته يسهد. واسهدت المرأة بالولد ولدته بزحرة واحدة. وتسهد الرجل بمعنى  
سهد \* السهاد الأرق بمعنى اليقظة \* السهد الحسن. يقال شيء سهد سهد مزوجة  
وانبأ أي حسن. والسهد الأرق. والسهد القليل النوم \* السهدة اليقظة.  
وما رايت منه سهدة أي امرأ يعتمد عليه من كلام أو خير \* السهود من  
الغلمان الغض الحديث أو الطويل الشديد \* هو اسهد زأيا منك أي احزم  
واقبض. والمسهد الذي لا ينام

سهدر - بلد سهدر وسهدر أي بعيد

سهر الرجل البارحة يسهر سهرًا لم يتم ليلاً. وسهر ايضاً ضد نام \* ساهرة مساهرة  
سهر معه ووافقه في ترك النوم. واسهرة إسهاراً جعله يسهر \* ليل ساهراي ذو  
سهر \* الساهرة الأرض أو وجهها والعين التجارية لا تقتر والفلاة وأرض لم  
توطأ أو أرض يجددها الله تعالى يوم القيامة تحشر عليها الخلائق وجههم وأرض  
الشام والقمر وغلافة والأرض المستوية البيضاء \* الساهرة عطر \* الساهور  
السهر والكثرة ودارة القمر والتسع البواق من ليالي الشهر وظل الساهرة أي  
وجه الأرض. ومن العين أصلها ومنبها. والقمر وغلافة \* السهار السهر \*  
السهران الساهر \* السهرة الكثير السهر \* الاسهران الأنف والذكر وعرقان  
في المتن يجري المني فيها فيقع في الذكر وعرقان في الأنف إذا اغتم الحمار  
يسيلان ماء وعرقان في العين وعرقان يصعدان من الاثنين بمنه مان  
عند باطن الذكر. والمسير طائر

سهرز - ثمر سهرز نوع من الثمر. ويقال ثمر سهرز وشهرز بالشين المعجمة  
سَهَف الثنيل يسهف سهفاً نشط واضطرب في نزعه. وسهف الرجل يسهف



سَهْفًا عطش شديدًا وكان ساهفًا \* استهفه استهافًا استخفه \* الساهف الها لك  
والعطشان أو من غلبه العطش عند النزع. ورجل ساهف الوجه أي متغيره \*  
السَّهَفُ العطاش \* السَّهْفُ حرشف السمك \* طعام مَسَهْفَةٍ أي يسقي الماء  
كثيرًا. ورجل مسهوف كثير الشرب للماء لا يكاد يروى

سهق - السَّهْوَقُ الكذاب وكل ما يروى ريًا من سوق الشجر ونحوها والطويل  
الساقين والريج تنسج العجاج \* السَّهْوَقُ البعيد الخطو \* السَّهْوَقُ كل ما يروى  
ريًا من سوق الشجر ونحوها \* السَّهْوَقَةُ الفئاة يجري فيها الماء. فارسية  
سَهَكَ الشيء بسَهْكَ سَهْكَ لَغَةً فِي سَهْقَةٍ. وسَهَكَتِ الرِّيحُ مَرَّتْ مَرورًا شديدًا. والتراب  
عن الأرض اطارته. والذابة سَهْوَكًا جرت جريًا خفيفًا. وسَهَكَ الرجل بسَهْكَ  
سَهْكًَا كان سَهْكًَا \* الساهك الرمد وحكة العين \* ريج ساهكة أي  
عاصفة شديدة \* السَهْكَ ريج كريمة من عرق وخبث رائحة اللحم المختز وريج  
السمك وصدأ الحديد. والسَّهْكَ ذر السَهْكَ \* السَهْكَ صدأ الحديد.  
والسَهْكَ خبث رائحة اللحم المختز وريج السمك وصدأ الحديد \* السَّهْكَ البليغ  
يرث في الكلام مرور الريح \* السَّهْوكُ العقاب. وريج سَهْوكٍ أي عاصفة شديدة \*  
السَّهْوكَةُ ريج كريمة من عرق \* السَّهْوكَةُ طعام للعرب \* ريج سَهْكَ  
وسَهْوكٍ أي عاصفة شديدة. والسَّهْكَ التراب الذي تطيرة الريح عن  
الأرض \* اساهيك الذابة ضروب جربها واسننانها. والمسَّهْكَ ممر السَّهْوكِ من  
الرياح. والمسَّهْكَ الفرس السريع الجري والبليغ يرث في الكلام مَرَّ الرِّيحِ. والمسَّهْكَ  
المسَّهْكَ. وريج مسَّهْكَ أي عاصفة شديدة

سهلت الأرض تسهل سهولة كانت سهلاً. والامر سهالة كان لبنًا \* سهل الله  
الامر له وعليه يسره وصبره سهلاً. والموضع جملة سهلاً. وساهله مساهلة لاينه  
وباسره. واسهل النوم صاروا في السهل. والدواء فلاناً الان بطنه. واسهل  
الرجل الامر وجده سهلاً واسهل الرجل وبطنه بصيغة المجهول مشى. وتسهل  
الامر تيسر. ونساهلاً نلأنا ونساحاً. واستسهل الامر عذته سهلاً \* السهل كل



شيء الى اللين والغراب . ومن الارض ضد الحزن ج سهول . والنسبة اليه سهلي  
 بالضم . على خلاف القياس . ورجل سهل الوجه اي قليل لحمه . وسهل الخلق  
 اي لينه ضد صعبه . واهلاً وسهلاً ذكرنا في اهل . والسهل كل شيء الى اللين  
 والقليل الخشونة . ونهر سهل اي كثير السهلة \* السهلة من الارض تفيض  
 الحزنة . والسهلة تراب كالرمل يحمي به الماء . والسهلة مؤنث السهل . وارض  
 سهلة اي كثيرة السهلة \* بعيد سهلي يرعى في السهل \* السهل الدواء  
 المسهل \* السهولة ضد الحزونة . وقد تستعمل جمعاً للسهل من الارض \*  
 سهيل نجم \* سهيلة رجل كذاب يضرب المثل بكذبه

سهم الرجل يسهم ويسهم سهماً وسهماً وسهمومة تغبر لونه وبدنه مع هزال ويس  
 ووجهه عيس . وسهم الرجل على الجهول اصابة السهم . وسهم فلان خيل  
 على كربه في الحرب \* ساهمة مساهمة قارعة فسممة اسمة اي غلبة . واسهم  
 الرجل فهو مسهم ومسهم كاسهب فهو مسهب ومسهب زنة ومعنى . واسهم بينهم  
 اقرع . ولفلان جعل له سهماً . ونسأهموا نقارعوا ونقاسموا . واسهموا اقرعوا \*  
 الساهمة الناقة الضامرة ج سوام . وابل سوام غيرها السفر \* السهم مخاط  
 الشيطان وخز السوم ووجع الصيف ودآء يصيب الابل . والسهم الضمور  
 والتغير ودآء يصيب الابل ايضاً \* السهم الحظ والنصيب ج أسهم وسهمان  
 وسهمه . والسهم ايضاً قدح الفار يقارع به ج سهام . وواحد النبل وجائز البيت  
 ومقدار ست اذرع في معاملات الناس ومساحتهم وحجر يوضع فوق باب بيت  
 يبنى ليصاد فيه الاسد فاذا دخله وقع الحجر فسد الباب عليه . وسهم الرامي  
 كوكب . ويقال له السهم ايضاً . والسهم غزل عين الشمس والحجارة الغالبة  
 والعقلاء الحكماء العمال \* السهم القرابة والنصيب والقسم \* السهم  
 العتاب الطائر \* رجل مسهم الجسم اي ذاهبة في الحب . والمسهم المسهب .  
 والمسهم البرد المخطط . وابل مسهمه اصابها السهم . وبعيد مسهم مصاب  
 بالسهم



سهن - الأسهان الرمال اللينة

سهنساء - يقال إفعل هذا سهنساءً وسهنسأوا أي آخر كل شيء وهي فارسية  
تخص المستقبل

سها في الأمر وعنه يسهو سهاً وسهاً نسبة وغفل عنه وذهب قلبه إلى غيره فهو  
ساه وسهوان وما لا يسهي ولا ينهي أي لا تبلغ غايته لكثرت. وسهو البعير  
يسهو سهاً كان سهواً \* ساهاه في العشرة مساهاة ترك الاستقصاء أي خالته  
وساهله. واسهي الرجل إسهاً بنى السهوة \* الساهية من الأراضي الطويلة  
الكبيرة \* السها والسهي بالالف والياء كوكب \* السهو السكون واللين ومنه  
يقال أفعله سهواً رهواً أي عفواً بلا تقاض. وجهل سهواً أي وطئ ملائم.  
ورجل سهو وامر سهواً أي سهل. ومات سهواً أي زلاً. ونقول العرب جلت  
المرأة سهواً أي جيلت على حيض. والسهو طائفة من الليل ممتدة كما يسعو \*  
السهو ساعة من الليل وصدراً منه \* السهوان صفة من السهو \* السهوة  
موت السهو والناقة اللينة السير السريعة والفوس المواتية والصخرة والصفة  
والمخدع بين يمين أو شبه الرف والطاق يوضع فيه الشيء أو بيت صغير شبه  
الخزانة الصغيرة أو أربعة أعواد أو ثلاثة يعارض بعضها على بعض ثم يوضع  
عليها شيء من الامتعة والكندوج والروشن والكوة والحجلة أو شبهها وسنة  
قلام فناء البيت. وجمع الكل سهاً \* الأسهاه الألوان ولا واحد لها  
سهوكه سهوكه أهلكه \* تسهوك أدبر وهلك ومشى رويداً

سولة في شوق

ساة يسوة سوما وسواء وسواية وسواية ومساة ومسائية ومسابة  
ومساة ومسائية فعل يو ما يكرهه أو احزنه. وسوت يو ظناً أي ظننت يو  
السو. وسوت الرجل سواية ومسابة مخففين أي ساة ما رآه مني. وساة الأمر  
ضد سره. وساة الشيء يسو سواً فيج \* سواً عابو صنعة نسوة ونسويًا عابو  
عليه وقال له أسأت. وأساة إساة أفسده. وأساة إليه ضد أحسن. وأسأت



به الظن بمعنى سُوءَةٍ. وإنشاء استيلاء مطاوعة ساء \* السوء الاسم من ساءه والبرص  
 وكل آفة ج أسوأ \* ومساوي على غير قياس. والمساوي أيضا الميوب  
 والنفائص. ويقابلها المحاسن. ولا خير في قول السوء بالفتح والضم إذا فحمت  
 فمعناه لا خير في القول القبيح. وإذا ضمنت فمعناه في ان تقول سوا. والسو  
 أيضا الفجور والمنكر والشدة والذنب والضر والقتل ومندمات الفاحشة من  
 القبلة والنظر بالشهوة والفساد. او المضموم الضرر والمفتوح الفساد. والسوء  
 أيضا النار والضعف في العين \* السوءى تأنث الاسوأ كالحسنى تأنث  
 الاحسن. او هي مصدر كالشئى والنار \* السوءاء على وزن فعلاء المخلة  
 القبيحة \* السوءة العورة والفاحشة والمخلة القبيحة \* السئى القبيح اصله سئوى  
 بوزن فَعِيل فقلبت الواو ياء وأدغمت كما في سيد ونحوه. وقد يُخَفَّف  
 مثل هَيْن وهَيْن \* السبئية مؤنث السئى والخطيئة ونقيض الحسنه \* الأسوأ  
 اسم تفضيل مؤنثة سُوءى والقبيح. والمساءة القبيح من القول والفعل ج  
 مساوي

السوبة السفر البعيد كالسبابة

ساج الرجل يسوج سوجا وسواجًا وسوجانًا سار رويدًا. وساج سوجانًا ذهب  
 وجاء \* الساج الطيلسان الاخضر او الاسود وشجر ج سيجان \* الساجة واحدة  
 الساج ج ساجات \* كساء مسوج اي اتخذ مدورًا

سوجر الكلب عاق في عنقه الساجور \* السوجر شجر او الخلاف او الصواب  
 السوخر بالحاء \* السجوري الرجل الخفيف او الاجنح \* شعر مسوجر اي  
 مسترسل مُرسل

سوح - الساحة الناحية. وفصاة بيت دور الحبي لا بناء فيه ولا سقف ج ساح  
 وسوح وساحات

ساخت قوائم الدابة نسوخ سوخًا ثاخت. وساخ الشئ في الماء رسب. وساخت  
 بهم الارض سوخًا وسوخوا وسوخانا انخسفت بهم \* نسوخ الرجل نسوخًا



وقع في السُّوَاخ \* السُّوَاخ رزاع المطر \* السُّوَاخِيَّة والسُّوَاخِي الطين الكثير  
ومُطِرْنَا حتى صارت الارض سُوَاخِي اي كثرت بها رزاع المطر. وتصغيرها  
سُوَاخِيَّة

ساد الرجل يسود سُوْدًا وسُوْدَدًا بالهز وسيادة وسيُدُودَة مجد وجل  
وشرف. وساد قومه صار سيّدًا لهم ومتسلطًا عليهم. وفلانًا غلبه عند المغالبة  
في الشرف. وساد فلان سُوَادًا شرب ماء مَسُوْدَة. وسود الرجل يسود سَوْدًا  
صار اسود \* سَوْد الرجل نسوبًا جرؤ. وفلان قتل السادة. والمسح البالي  
دَقَّة ليداوي به ادبار الابل. والقوم فلانًا جعلوه سيّدًا. وسود الشيء صيره  
اسود. وساوده مساوده كايده. والاسد طرده. والابل النبات عاجنه بافواهها  
ولم تتمكن منه لقصره وقتله. وفلانًا غلبه في السواد او في السودد. وساوده  
سُوَادًا سارّه. واساد الرجل اِسَادَة بالاعلال واسود اسوادًا على الاصل ولد  
غلامًا سيّدًا او غلامًا اسود. وتسود الرجل نسودًا تزوج. وسوده فتسود  
اي صيره اسود او سيّدًا فصار كذلك. واسنادوا بني فلان استيادًا قتلوا  
سيدهم واسروه او خطبوا اليه بقصد التزوج. واسود الشيء اسودادًا واسواد  
اسويدادًا صار اسود. ويقال في الشعر اسواد بالهز \* السائد السيد او دونه  
ج سادة وسيائد. وتجمع السادة على سادات ايضًا \* السواد لون مظلم او  
عدم اللون. وهو خلاف البياض. والسواد ايضًا الشخص ج اسودة واسود.  
والسواد ايضًا المال الكثير. وسواد الامير ثقله. وسواد البلدة ما حولها من  
القرى او الريف. والسواد ايضًا العدد الكثير. والسواد من الناس عامتهم.  
ومن القلب حبيته. والسواد والسواد السرار. والسواد داء للغنم كالسواد  
بالهز وداء في الاسنان وصفرة في اللون وخضرة في الظفر \* السوادية  
العصفور \* السود سفع مستوكثير الحجارة السود. والسود السيادة ونبات \*  
السوداء مؤنث الاسود. والحبة السوداء الشونيز. وسوداء القلب حبيته \*  
السودان جبل من الناس اسود \* السودانية السوادية \* السوداء القطعة



من السُّود \* السُّودَد والسُّودَد النذر الرفيع وكرم المنصب والسيادة \*  
 السُّوَيْد مصغراً لاسود تصغير الترخيم. وأمَّ سُوَيْد الاست \* السُّوَيْدَاء تصغير  
 السوداء. وسُوَيْدَاء القلب حَبَّة \* السَّيْد الاسد والذئب ج سَيِّدَان \*  
 السَّيْدَان الذئب \* السَّيْدَة الذئبة \* السَّيِّد ذو السيادة اصله سَيُّود أُعِلَّ بقلب  
 الواو ياءً والادغام ج سادة وسادات واسياد وسيائد. وسَيِّد القوم رئيسهم.  
 والسَّيِّد ايضاً والسَّيِّدُ الْمُسَيَّن من المعز \* الْأَسْوَد ذو السواد. وهو اسود من  
 فلان اي اجل منه. والاثني سوداء ج سُود. وتصغيره أُسَيُّود بالتصحيف وأُسَيِّد  
 بالاعلال. والنسبة اليه أُسَيِّدِي وتصغير الترخيم سُوَيْد. وقولهم جاء فلان  
 بغنمه سود البطون وجاء بها حذر الكلى معناها مهازيل. والاسود ايضاً  
 المصفور والعظيم من الحيات وفيه سواد ج اسود. واسود القلب حَبَّة.  
 والاسودان الثمر والماء والحبة والمقرب. وماء مَسْوَدَة يُصاب عليه بالسواد.  
 والمسود طعام لاهل البادية

السُّودَق الصقر. عن الياهر

السُّودَنِيْق والسُّودَانِيْق والسُّودَنِيْق الصقراو الشاهين وهو من جوارح الطير.

وفيه لغات اخرى ذُكِرَتْ فِي س ذ ن ق

سار الحائِطُ يسوره سَوْرًا صعد عليه. واليه سَوْرًا وسُورًا وثب وثار. والشراب  
 فِي راسه دار وارتفع فيه. وسُرُسْرُ امرٌ بهيالي الامور كَرَّرَ تَأْكِيْدًا وَحَثًا \*  
 سَوْرَةٌ نسوياً جعل له سَوْرًا. والمرأة البسما السوار. وساوره مساورة وسواراً  
 اخذ براسه وواثبه. وتسور الحائِطُ صعد عليه. وتسوّرت السوار لبسته \*  
 السُّوَار والسُّوَار القلب ج أسورة واساور وأساورَة وسُور وسُور. وسُوار  
 الخمر حدتها \* السُّور حائِطٌ يطوف بالمدينة ج أسوار وسيران. وكرام الابل.  
 والسُّور ايضاً الضيافة فارسية \* سورة الخمر وغيرها حدتها. وسورة المجد اثره  
 وعلامته وارتفاعه. وسورة البرد شدته. وسورة السلطان سطوته واعند آتوه.  
 والسُّورة المنزلة والشرف وما طال من البناء الى جهة السماء وحسن والعلامة



وعرق من عروق الحائط والقطعة المستقلة من القرآن . ويقال سورة بالهمز  
وهي لغة ج سور وسور وسورات وسورات \* السوار من سور الخمر في  
رأسه سريعاً والكلام الذي يأخذ بالراس والاسد . وهو سوار اي وثاب معربد \*  
السوار السوار للحية المذكورة آنفاً ، والسوار ايضاً والإسوار قائد الفرس والجيد  
الرجي بالسهم والثابت على ظهر الفرس ج أساور وأسورة ، والمِسور والمِسورة  
منكأ من جلد ج مساور ، والمِسور موضع السوار من الزند وما أحيط بسور  
السور شجان والسور شجان نبات يكثر بالشام أضوله كالكميا تؤكل مشوية

ساس فلان الدواب يسوسها سياسة قام عليها وراضها وأدبها ، والسايطان والوالي  
الرعية تولي امرها ودبرها واحسن النظر اليها ، ويقال فلان مجرب قد ساس  
وسيس عليه اي أدب وأدب ، وشاست الشاة ساس سوساً من باب علم كثر  
قبلها . وساس الطعام يساس وسوس يسوس وسيس يساس على الجهول  
سوساً في الكل وقع فيه السوس . وسوست الدابة سوس سوساً اصابها  
السوس \* سوس الطعام تسوساً وقع فيه السوس . وسوس له امرأ فركبه  
اي سؤل له وزيت . وسوس فلان امر الناس على الجهول صير ملكاً عليهم .  
واساس الطعام سياسة وقع فيه السوس . والشاة كثر قبلها ، وتسوس الطعام  
تسوساً بمعنى ساس \* السائس اسم فاعل ج ساسة وسواس \* الساس القادح  
في السن والذي قد أكل ، واصله سائس كهار وهائر \* السواس شجر  
تخذ منه الزناد ، والسواس داء في اعناق الخيل \* السوس الطبيعة والاصل  
وشجر ودود يقع في الصوف والياب والطعام والشجر . والسوس داء يحدث  
في عجز الدابة \* ساسات راس الشحاذين وكبيرهم \* الأسوس من الدواب

ما به داء السوس

السوسب نبات

السوسل نبات آخر

السوسن والسوسن والسوسان نبات من الرياحين وهو المعروف بالزنبق



ساطر الشيء بسوطة سوطاً خلطه. ودأبته ضربها بالسوط. وساطت نفسه سوطاناً  
 نقلت \* سوط الكراث تسويطاً اخرج سياطه، وفلان امره خلط فيه.  
 واستوط امره استواطاً اضطرب واختلط \* السوط ما يضرب به من جلد  
 مضفور او نحوه كقضيب الفيل ج سياط وأسواط. والسوط ايضاً النصيب  
 والشدة. ومن الغدير فضلته. والسوط ايضاً منع الماء. وما يتعاطيان سوطاً  
 واحداً اي امرأ واحداً واسلوباً واحداً. وضربته سوطاً اي ضربة واحدة  
 بالسوط. وهونائب عن المفعول المطلق. وسوط باطل بالاضافة حبل  
 من نور الشمس يدخل من الكوة. والسياط ايضاً قضبان الكراث التي عليها  
 زماليقه \* السويطاء مرقعة كثر ماؤها وثمرها اي بصلها وحبصها وسائر الحبوب \*  
 السويطة المختلطة \* الميسوط والميسواط ما يختلط به من عود ونحوه.  
 والميسواط ايضاً فرس لا يعطي حضرة إلا بالسوط. وميسوط قالوا انه ولد  
 لابليس بغري على الغضب

سوطر عليهم سوطرة صار مسيطراً اي متسلطاً

ساعت الابل تسوع سوعاً تختل بالاراع. وسع سع امر بتعهد سوعاً \* ساعه  
 مساوغة عاملة بالساعة. واساعة اساعة اهله وضيعه. ونقول اسعت الابل  
 فساعت اي خليتها فتخلت. واسوع الرجل اسواعاً انتقل من ساعه الى ساعه  
 او تأخر ساعه. والحمار ارسل غرمولة. والرجل انتشر ذكراه ثم مذي \* السائع  
 الهالك ج ساعه. وهو ضائع سائع اتباع \* السواع المذي او الوديع  
 والهدء من الليل \* اتانا بعد سوع من الليل اي بعد هدء منه \* السوعاء  
 المذي او الوديع. وساعة سوعاء اي شديدة \* الساعة ثلث ثمن النهار والليل  
 وهي عبارة عن سنين دقيقة. والساعة ايضاً الوقت الحاضر ج ساعات وساع.  
 والساعة ايضاً القيامة او الوقت الذي تقوم فيه القيامة والهاكون \* ناقة  
 مسباع تدع ولدها حتى تاكله السباع. ورجل مضباع مسباع للنال وهو مضيع  
 مسيع اي مهمل له مفترط به. وهو مسوع له اي مسوع له



ساغ الشراب يسوغ سوغاً وسواغاً وسوغاناً هنأ وسلس وسهل مدخلة في الحلق.  
 وفلان الشراب يسوغه سوغاً ويسيغه سيغاً من الباء يسهل مدخلة، لازم منعذر.  
 وساغت به الارض ساخت، والناقاة شذت. وله ما فعل جاز \* سوغه  
 تسوغيًا جوّزه. وله كذا اعطاه اياه. واساغ الطعام اساغه سهل مدخلة في  
 الحلق وساغ له دخوله فيه. والعرب تقول أسخ لي غصتي اي امهلي. واساغ  
 فلان بفلان تم امره به. وذلك انه يريد عدة رجال او دراهم فيبقى واحده به  
 يتم الامر فاذا اصابه قيل اساغ به. وفي الجماعه اساغوا بهم. واسوغ الصبي  
 اخاه اسواغاً ولد معه وقيل بعده \* السواغ ما اسغت به غصتك \* هذا  
 سوغ هذا اي ولد معه وقيل بعده ولم يولد بينها. وكذا يقال هذه سوغ هذه  
 في المؤنث \* السوغة المرة والسوغ يقال هذا سوغة هذا وهذه سوغة هذه في  
 الذكر والانثى \* السبغ من الشراب السائغ وضد الاجاج. وقد تخفف الياء.  
 وهذا سبغ هذا وهذه سبغ هذه اي سوغه \* الاسوغ من الطعام والشراب  
 والمستساغ السائغ

سافة يسوفة سوفاً شمة. وعليه صبر. والسائفة دنا منها. وساف المال يسوف  
 ويساف ( من باب نصر وعلم ) سوفاً هلك او وقع فيه السواف \* سوف  
 فلاناً تسويفاً مطلقاً وقال له مرة بعد مرة سوف افعل. وسوف فلاناً امره  
 ملكه اياه وحكمه فيه يصنع ما شاء. وسافه مسافه ساره. والمرأة ضاجها.  
 واساف الرجل اسافه هلك ماله. والخارزائى فانخرمت الخرزتان. والوالدان  
 مات ولدهما. وفي المثل اساف حتى ما يشكي السواف يضرب لمن تعود  
 الحوادث وتوقع الشدائد لان الشدائد يهون بالعادة والتوقع. واستافه استياداً  
 اشبهه \* السائفة الرملة الدقيقة والارض بين الرمل والجلد. ومن اللحم بمنزلة  
 الحذية \* السواف القشاة والمونان في الابل او هو السواف بالضم او في الناس  
 والمال. وبالضم مرض الابل ويقتح \* الساف كل عرق من الحائط والصف  
 من اللبن او الطين ج سافات. والساف من الريح سفاها الواحدة سافة \*



سَوْفَ بالبناء على الفتح حرف استقبال مرادفة للسين عند غير البصريين وهي  
 أطول زماناً منها عندهم. فيقال سيشب الغلام وسوف يشيب الفتى. وأكثر  
 ما تستعمل في الوعيد نحو كلاً سوف تعلمون. وقد تستعمل في الوعد نحو  
 وسوف يعطيك ربك فترضى. وأما السين فأكثراً تستعمل في الوعد نحو  
 أولئك سنؤتيهم أجراً عظيماً. وقد تستعمل في الوعيد نحو وسيعلم الذين  
 ظلموا أي منقلب ينقلبون. والمُعربون يسمون سوف حرف تسويف والسين  
 حرف تنفيس. والفيروزابادي يسمي سوف حرف استئناف (أو الصواب  
 حرف استنباء من وتي بمعنى امل) قال الجوهري قال سيبويه سوف كلمة  
 تسويف في ما لم يكن بعد. إلا ترى أنك تقول سوفئة إذا قلت له مرة بعد  
 مرة سوف افعل. ولا يفصل بينها وبين الفعل لأنها بمنزلة السين في سيفعل  
 انتهى. يعني أنها تحسب كجزء من الفعل كما تحسب السين منه فلا تفصل عنه.  
 ويقال فيها سَفَ وسَوْ وسي. وهي لغات قليلة رديئة. وإذا شئت أن تجعلها  
 اسماً بمعنى الأمل نونتها. والعرب تقول فلان يقتات السوف أي يعيش بالاماني.  
 وتنفرد عن السين بدخول لام التأكيد عليها نحو وسوف يعطيك ربك. وبأنها  
 قد تفصل بالفعل المُلغى أي المعترض غير عامل \* السوفة السافة للارض المذكورة ج سوف  
 وسوف \* السيفة البعد \* المساف والمسافة البعد. والمساف أيضاً الانف.  
 والمساف الميت من الاولاد. والمستاف موضع الاشتام. والسوف الهائج من  
 الجمال. والمُسيف الوالد الذي مات ولده. والمِسِيف الوالدة التي مات  
 ولدها. والمُسوف من يصنع ما شاء لا يرده أحد. وركبة مسوفة يقال سوف  
 يوجد فيها الماء أو يساف نأوها فيكره ويعاف لخبث ريح  
 ساق الماشية يسوقها سَوْقاً وسيافاً ومساقاً ضد قادها. وساق المريض نفسه عند  
 الموت سَوْقاً وسيافاً وسيق على الجهول شرع في نزع الروح. وساق فلاناً اصاب  
 ساقه. وإلى المرأة صداقها ارسله. وإلى مالا قدمه بين يديه \* سوق الشجر



تسويقاً صار ذا ساقٍ . وفلاناً امرؤ ملكه إياه . وساقفة مساوقة فاختره في السوق  
أيها اشد . وساقفة ابلاً إساقفة جعله يسوقها . وإلى المرأة مهرها إرسالة . وتسوق  
القوم تسوقاً باعوا واشتروا . وتساقفت الأبل تساقفاً ثابعت وثقاودت . والغنم  
تراحمت في السير . واستناق الماشية استنياقاً بمعنى ساقها . وانساقفت الأبل انساقفاً  
مطاوعة ساق . واستناق الأبل استنساقة بمعنى اساقها \* السائق اسم فاعل ج  
سائقون وسواق وساقفة \* السيق الصداق \* الساق ما بين الكعب والركبة  
مؤنث ج سوق وسيفان وأسوق . وساق الشجرة جذعها . وساق حرّ ذكر  
القاري . وقامت الحرب على ساق أي اشتدت وتعاظمت . ويقال ولدت فلانة  
ثلاثة بنين على ساق واحد أي بعضهم على اثر بعض لا جارية بينهم . والسوق  
جمع ساق الرجل ثم سمي بها ما يلبس عليها من شيء يتخذ من حديد أو غيره  
وموضع في المدن وغيرها تباع فيه البضائع والامتنعة مؤنث ويذكر ج أسواق .  
وسوق الحرب حومة القتال . والسوق اسم من الأسواق أي الطويل الساقين \*  
الساقفة الموكب ومؤخر الجيش \* السوقفة الرعيّة من الناس تحت سياسة الولاة  
للوحد والجمع والمذكر والمؤنث . والسوقفة من الطرثوث ما كان أسفل النكمة \*  
السواق السائق وبائع السوق وصانعة . والسواق الطويل الساق وطلع النخل  
إذا خرج وصار شبراً وما صار على ساق من النبات \* السويق الخمر والناعم  
من دقيق الخنطة \* السيق من السحاب الذي نسوقه الريح وليس فيه ماء \*  
السيقة ما استاقه العدو من الدواب والدريّة يستتر فيها الصائد فيرمي الوحش  
ج سبائق \* الأساقفة سير ركاب السروج . والأسوق الطويل الساقين  
أو حسنهما وهي سوقاء ج سوق . واسم السوق . وبغير مؤنث يساق الصيد .  
والمنساق التابع والقريب . ومن الجبال المنقاد طولاً  
سك الشيء يسوكه سوكاً دلكه . وكذا سك أسنانه بالعود أي دلكها . وسك  
الرجل سوكاً سار سيراً ضعيفاً وتسروك \* سوك أسنانه بمعنى ساكها . وتسوك  
تسوكاً واستاك استنياكاً تذكاً بالمسوك ولا يذكر العود ولا الأسنان معها .



وتساوك الرجل تساوكا سار ضعيفا وتسيروك \* السواك العود تذاك به  
الاسنان او من شجر الاراك. مؤنث ويذكر ج سوك \* المساك السواك للعود  
المذكور ج مساويك. ويطلق السواك والمساك ايضا على ما تخلل به الاسنان  
سال يسال سؤالا وسؤالا لغة في سال المهموز. وقولهم ها يتساولان يدل على  
انها واو في الاصل. ويقال في الماضي سالت بفتح اوية. وسؤل الرجل يسؤل  
سؤالا كان أسؤل \* سؤل له الشيطان تسويلا اغواء وسهل له. وسؤلت له  
نفسه كذا زينته له وسهلته له وهوته \* السؤل مخفف السؤل بالهمز \* السؤلة  
الدلو الضخمة \* السؤلة استرخاء البطن وغيره. والسؤلة المسألة لغة في السؤلة  
بالهمز. والسؤلة الكثير السؤال \* السؤيل العديل \* الأسؤل من به سؤل  
والاثني سؤلا ج سؤل. وسحاب أسؤل اي متدل او مسترخ.

سام البائع السلعة سؤما وسؤاما عرضها وذكر ثمنها. وسامها المشتري بمعنى  
استامها. وسامت الابل او البرج مررت واستمرت. والمواشي رعت وخرجت الى  
المرعى. وفلاتنا الامر كلفة اياه او اولاه اياه. وسامت الطير على الشيء حامت \*  
سومة الامر تسويما كلفة اياه او اولاه اياه. والفرس جعل عليه سيمة اي علامة.  
وفلاتنا خالده وسومة لما يريد. وفي مالو حكمة وصرفة. والخيل ارساها. وعلى  
القوم اغار عليهم فعاث فيهم. وساووم بالسلعة مساومة وسؤاما غالي بها. واسام  
الابل اسامة ارعاها او اخرجها الى المرعى. والحفرة على الركبة حفرها. واليد  
ببصره رماه به. ونسوم نسؤما اتخذ السومة اية العلامة. وتساوما في السلعة  
تساوما بمعنى ساوما. واستام بالسلعة وعليها استياما غالي. واسامة اياها وعليها  
سأله سوما اي تعيين ثمنها \* السائمة الابل الراعية التي لا تعلق في العطن \*  
السؤام الابل الراعية ونقرتان اسفل عيني الفرس. والسؤام طائر \* السام  
الموت والخيزران ونقرة ينقع فيها الماء \* السبي والسبيكة العلامة والهيئة \*  
السامية الحفرة على الركبة ج سيم وعرق في الجمل مخالفت لبعثته والذهب والفضة  
او عروقها في الحجر ج سام. والسامية ايضا الساقية جمع السائق وواحدة السام



للخيزان. والسُّوْمَة والسِّيْبَة بقلب الواو بآء العلامة وإنه لغالِي السُّوْمَة والسِّيْبَة  
 أي السُّوْم \* السِّيْبَاء العلامة والحسن والبهجة. وعلم السِّيْبَاء علمٌ يُطْلَقُ  
 على غير الحقيقي من الشعر عبرانية مركبة من شِم أي اسم وبَة أي الله \* المَسَام  
 المَر السَّريع. والمَسَامَة خشبة عريضة غليظة في أسفل قاعدتي الباب وعصاً  
 من قدام الهودج. والمُسُوْم المُعْلَم بعلامة يُعرَف بها والحَسَن المخلوق. والمُخْبَل  
 المَسُوْمَة المرعية والمرسلة مطلقاً والمُعْلَمَة

سَوِيَّ الرجل يَسْوِي سَوًى (واو في العين واللام) استقام امره. وهو لا يَسْوِي شيئاً  
 أي لا يعادل. وهي لغة قليلة. واللغة المشهورة يساوي \* سَوًى الشيء نسويةً  
 جملة سَوًى وصنعة مستوية. وسَوَاهُ به وسَوًى بينها عدل. وسَوَّيْتُ عليه  
 الأرض بصيغة المجهول هلك فيها. وساوَيْتُه به مساواةً وساوَيْتَ بينها بمعنى  
 سَوَّيْتُ. وهذا لا يساوي شيئاً أي لا يعادل. وياسوي الرجل إسواءً أحدث  
 وخزي وذل. وفلان استقام امره. وكان خُلُقُهُ وخُلُقُ والده سَوَاءً. وحرفاً من  
 القرآن اسقط وترك واغفل. والشيء جملة سَوًى. وفي المرأة اوعب. واسواءه  
 به بمعنى سَوَاهُ. ونسوت به الأرض نسوياً أي هلك فيها. وتساويا تساويةً واستويا  
 استواءً تماثلاً. واستوى الشيء اعتدل والاسم السَوَاء. واستوى الرجل انتهى شبابه  
 وبلغ أشده أو أربعين سنة واستقام امره. وعلى ظهر دابته استقر. وعليه استولى  
 وظهر. واستوى إلى الشيء قصد أو صعد. واستوت به الأرض هلك فيها \*  
 السَوَاء العدل والوسط بين الحدين. وبمعنى غير. وبمعنى المستوي. وقعد  
 في سواء الجبل أي في ذروته. ولقيته في سواء النهار أي في منتصفه. وإذا كان  
 بعد سواء همزة فلا بد من أمر مع الكلمتين اسمين كاتما امر فعلين. نقول سواء  
 عليّ أزيد جاء أم عمرو. وسواء عليّ أقمت أم قعدت. وإذا كان بعدها فعلاً  
 بغير همزة الاستنهام عَطِفَ الثاني بأو فيقال سواء عليّ قمت أو قعدت. وإذا  
 كان بعدها مصدران عَطِفَ الثاني بالواو أو بأو حملاً عليها فيقال سواء عليّ  
 قيامك وقعودك. وقيامك أو قعودك. وكذا لنظة ابالي فانه إذا وقع بعدها



ههزة الاستفهام كان العطف بأم. وإلا فالعطف بآو. وهذه الههزة يقال لها ههزة النسوية. وفي افعال التفضيل لا يُعطف إلا بأم فلا يقال زيد افضل او عمرو لان المراد طلب التعيين وهو من مواضع ام. وسواء السبيل ما استقام منه. وهذا درهم سواء اي تام. والسواء ايضا المثل. يقال ها في هذا الامر سواء وان شئت قلت سواء ان. وهم سواء للجميع. وهم أسواء وسواس وسواسية مثل ثمانية. وسواسية بالواو. وكل ذلك على غير قياس. ومررت برجل سواء والعدم ويكسر اي مستوي وجوده وعدمه. وذلك برفع العدم عطفًا على الضمير المستتر في سواء بناء على تأويله بالصفة اي متساوي هو والعدم. ويقال هو في سواء راسه ويكسر ايضا اذا كان في النعمة او في حكمه من الخير او في قدر ما يغير راسه او في عدد شعرو من الخير كناية عن الكثرة في الجميع. وليلة السواء ليلة اربع عشرة او ثلاث عشرة لاستواء القمر فيها \* السوي القصد. والسوي والسوي العدل والوسط والغير كالسواء في الكل. ومررت برجل سوي والعدم اي مستوي وجوده وعدمه. وهما على حد سوي اي لا تفاوت بينهما \* الساعة فعلة من النسوية اصلا سوية فقلبت الواو الفا كما في الساعة ونحوها. وضرب لي ساعة اي هبًا لي كلمة \* السوي الاستواء والانصاف والمستوي. يقال مكان سوي اي مستوي طرفاه في المسافة. وغلام سوي اي مستوي الخلق لاداءه ولا عيب \* السوية الاستواء ومن مراكب الاماء والمحتاجين او كساء محشون بثام ونحوه كالبرذعة ج سوايا. وكذلك الكساء الذي يجعل على ظهر الابل الا انه كالمحقة لاجل السنام ويُسَمَّى المحوكة \* السبي الفلاة والمساوي والمثل. وهما سيمان اي مثلان ج اسواء. يقال ما هو سبي لك. وليست المرأة لك سبي. وما هن لك باسواء اي بمثل ولا امثال. واصل سبي سوي فقلبت الواو ياء وادغمت. ويقال مكان سبي اي مستوي طرفاه في المسافة. ووقع في سبي راسه كوقع في سواء راسه. ولا سبها كلمة يستثنى بها. وهي مركبة من سبي وما. والمشهور استعمالها مع الواو كما في قول امرئ القيس



أَلَا رَبُّ يَوْمٍ صَالِحٍ لَكَ مِنْهَا وَلَا سِيَّامُ يَوْمٍ بَدَارُهُ جُلُجُلٌ  
وهو يروى بالوجه الثلاثة في يوم. فبرقع على أن ما موصولة ويوم خبر مبتدأ  
محذوف أي ولا مثل اليوم الذي هو يومٌ بدارة جلجل. ويُنصب على أن  
ما بمعنى شيء ويوم تمييز كما في قولهم على الثمرة مثلها زبدًا. ويحذف على أن ما زائدة  
ويوم مضاف إليه. وقد تخفف الياء فيقال لا سِيَّامًا. ويقال أيضًا لا سِيَّامًا  
فلان. ولا سِيَّامًا فلان. أي لا سِيَّامًا لفلان ولا سِيَّامًا فلان. ويقال أيضًا لا سِيَّامًا  
فلان ولا سِيَّامًا إذا فعلت. ولا سِيَّامًا لمن فعل ذلك. وهي في جميع مواقعها بمعنى مثل  
سِيَّامًا في سوف

سِيَّامًا - سِيَّامًا الناقة تسيبًا حلب سِيَّامًا. ونسيات الناقة تسيبًا أرسلت اللبن  
من غير حلب. والامور اخلفت. وفلانٌ يحقِّي أقربه بعد انكاره. وانسيًا اللبن  
النسياء سال من غير حلب \* السِيَّامُ والسِيَّامُ اللبن ينزل قبل الذرة يكون في  
اطراف الاخلاق ج سِيَّامًا

سَابَ الْمَاءُ يَسِيْبُ سِيَّامًا جري وذهب كل مذهب فهو سائب. والرجل سار مسرعًا.  
والدابة مرّت حيث شاءت \* سَيْبُ الدَّابَّةِ تَسِيْبًا تركها تسيب حيث شاءت.  
وانساب الرجل انسيابًا مشى مسرعًا. والحجة جرت وتنافعت في مشيها.  
وفلانٌ نحونا رجع \* السائبة المهلة والعبد يعتق على أن لا ولاية. والبعر  
يدرك تناج تناجه فيسبب \* السِيَّابُ البلع أو البسر \* السِيَّابَةُ واحدة السِيَّابِ  
والخمر \* السِيَّابُ العطاء والمال والعرف ومردى السفينة وشعر ذنب الفرس  
ج سِيَّابٌ والسِيَّابُ أيضًا الركاز. والسِيَّابُ مجرى الماء والتفاح فارسي ومنه سِيَّابُ  
بالبناء على الكسر. وهو امام الفخاء في عصره. ومعنى سيبويه بالفارسية رائحة  
التفاح وهو لقب له لانه كان طبيب الناس رائحة واجلهم وجهها. واما اهل  
العربية فانهم يجعلون به الخنوم به لقبه امم صوت. ولذلك يبتونه \* السِيَّابُ  
والسِيَّابُ السِيَّابُ \* صبي مسيب اي مهمل ليس معه رقيب

سبع - سبع الحائط تسيبًا جعل له سياجًا \* السِيَّابُ الحائط وما أحيط به على شيء



مثل النخل والكرم \* السَّيَّحَانُ نوعٌ من السبائك  
 يسبح الماء يسبح سَيْحًا وسَيْحَانًا جرى على وجه الأرض والظل فاء. والرجل سَيْحًا  
 وسَيْوَحًا وسَيْحَانًا وسَيْحًا ذهب في الأرض للعبادة \* سَيْحَةٌ تسبيحًا جملة يسبح.  
 وإساح النهر إساحة أجراه. وإساح الفرس بذنيه أرخاه. وإساح باله أنسيحًا  
 أنسع قلبه. والثوب تشقق. وبطنه كبر ودنا من السمن إلى الأرض \* السائح  
 اسم فاعل ج سائحون وسائح. والسائح أيضًا الصائم الملازم للمساجد والضارب  
 في الأرض بقصد العبادة أو التنزه أو التفرج \* السَّيْحُ الماء الجاري الظاهر والكساء  
 المخطط ج سَيَّوح وأسباح \* المسباح من يسبح بالتمجيد والشر في الأرض ج مسابح.  
 والمسبح المخطط من الجراد ومن البرود. ومن الطرق المبين شركة أي طريقة  
 الصغار والحمار الوحشي

ساخ الشيء يسبخ سَيْحًا وسَيْحَانًا رخ. وقدماء ناخت \* السَّيَّاحُ بناء الطين ج سَيَّوْح  
 السِّدَّاق شجر ذو ساق قوية قشرة حرق ورماد خشبه المحروق يبيض به غزل  
 الكتان

السَّيْدُوقُ الصُّفْرُ أو الشاهين. وقد ذكر قبلاً  
 سار الرجل يسير سَيْرًا ومسيرًا وتسيرًا ومسيرًا ذهب في الأرض.  
 وسارة غيره وسار به أي جملة يسير. يتعدى ولا يتعدى. وسارت السفينة  
 جرت. وقولهم سر عنك أي تغافل واحتل. وفيه اضمار. والتقدير سر ودع  
 عنك المرأة والشك \* سيرة تسيرًا جملة سائرًا. والجل عن ظهر الدابة نزع  
 عنه. والمثل جملة يسير بين الناس. وفلان سيرة جاء بأحاديث الأوائل.  
 والمرأة خضابها خططنه. وسيرة من يلبس أخرجه وأجله. وسيرة مسيرة  
 جارة وسارمة. وإساره إسارة جملة يسير. وتسير الجلد تسيرًا نقشر. وتساربا  
 تساربا نجاريا. واستار الرجل استيارًا امتار. واستار يسيره استن يستنه \* سائر  
 الشيء وسارته بمعنى باقيه ذكر في س آر \* السَّيْرُ قِدَّةٌ من الجاد مستطيلة ج  
 سَيَّور. وقد يجمع على أسيار \* السَّيْرَةُ نوعٌ من البرود فيه خطوط صفراء



بخالطة حرير والذهب الخالص ونبات يشبه الخلة والقرفة اللاصقة بالنواة  
وحجاب القاب وجريدة الخلة \* السيرة الدفعة من السير. والسيرة الاسم من  
سار والسنة والطريقة والمذهب والهيئة والميرة ج سير. وسيرة السلطان طريقة التي  
يحمل عليها رعيته من عدل او جور. والسيرة الكثير السير \* السيار الكثير  
السير \* السيارة القافلة والكواكب السبعة. ويقال لها السيارات ايضا ويقال لها  
الثوابت. وثوبت فيه خطوط ونوع من الحلول.

السيرج الحل اي دهن السمسم ويقال الشيرج معرب شيره بالفارسية  
سيس الطعام سيس سوسا سوس ابي وقع فيه السوس. ويقال سس بالهمز \*  
السيس نبات الياسمين \* السيساء منتظم فقار الظهر. ومن الفرس حاركة.  
ومن الحار ظهرة ج سياسي. وحمله على سيساء الحق اي على حده \* السيساء  
المنقادة من الارض المستدقة

السيستبر الريحانة التي يقال لها النهام

سيطر عليهم وسوطر ونسيطر كان مسبطرا عليهم \* المسيطر الرقيب المحافظ  
والمنسلط على الشيء ليشرف عليه ويتعهد احواله ويكتب عنه ج مسيطرون  
ساع الماء يسيع سيعا وسيوعا جرى واضطرب على وجه الارض. وكذا يقال ساع  
السراب. وساعت الابل تخطت بلا راع كساعت من الواوي \* سبع حائطة  
تسيعا طينة. والشيء دهنه بالشحم ونحوه. وانساع الماء والسراب انسياعا بمعنى  
ساع \* السباع شجر اللبان او شجر يشبهه والشحم تطل به المزايدة والطين بالبن  
يطين به \* السبع الماء الجاري على وجه الارض \* السبعاء والسبعاء القطع من  
الليل \* ناقة مسباع تذهب في المرعى او التي تحمل الضبعة وسو القيام عليها  
او التي يسافر عليها ويعاد. والمسبعة خشبة او حديدة مماسة يطين بها  
ساع الشراب يسيعه سيعا بمعنى ساغه يسوغه سوغا \* هذا سيع هذا اي سوغه  
سافه يسيفه سيفا ضربة بالسيف. وسافت بده تسيف ستفت \* سايف القوم  
مدايفة وتسافوا تسافا واستافوا استافا تضاربوا بالسيوف. واستيف القوم على



المجهول ضربوا بالسيف . واساف الخارز الخرز إسافة في الواوي \* السائف  
 الضارب بالسيف . ورجل سائف اي ذو سيف \* السيف سلاح ذو حذ  
 يُعاقى من الكتف الى الجنب الآخر ويضرب به باليد ج أسياف وسُيوف  
 وأسُيف ومُسَيْفَة . والسيف ايضا سمكة وشعر ذنب الفرس . وسيف الغراب  
 الدابوث لان ورقه دقيق الطرف كالسيف . وسيف الجبار ثلاثة كواكب . وسيف  
 الرياح نبات . والسيف سمكة كالسيف وساحل البحر وساحل الوادي او  
 يقال لكل ساحل سيف او انما يقال ذلك لسيف عُمان . والسيف ايضا  
 المنتصق باصول السعف من الليف وهو ارداه \* السيفان من الرجال الطويل  
 المشوق الضامر . والاثني سيفانة او هو خاص بالاناث \* السيف صاحب  
 السيف ج سيافة . او السيافة الذين حصونهم سيوفهم \* الأسياف الاحزاب .  
 والمسكاف السنون المجذبة والقط . وأسيف من عليه السيف والشجاع معه  
 السيف . ودرهم مسيف جوانبة نقيّة من النقش  
 سال الماء وغيره يسيل سيلا وسيلا نا جرى فهو سائل . وسالت الغرة استطلت  
 وعرضت \* سيلة نسيلا واسالة إسالة اجراه . واسال الجامد اذابه . واسال  
 غرار النصل اطاله . وتسابلت الكتائب سالت من كل وجه \* السائلة من  
 الغرر المعتدلة في قصبة الانف او التي سالت على الارنية حتى رثتها \* السيكلة  
 نبات له شوك ابيض طويل اذا نزع خرج منه لبن او هو ما طال من السمر  
 ج سيال \* ماء سيل اي سائل او السيل الماء الكثير السائل ج سيول \*  
 السيلان حجر كريم وسخ قائم السيف ونحوه ج سيالين \* السيال الشديد  
 السيل وضرب من الحيتان او من الحساب \* مسيل الماء موضع سيله ج مسایل  
 ومُسَلْ وأمسلة ومُسلان على غير قياس . ومُسَال الرجل جانب لحيتيه وهما  
 مسالان . ومُسَالَة ايضا عطفاه

السين حرف مهموس من حروف الصفر . وتمتاز عن الصاد بالإطباق وعن الزاي  
 بالهمس . وتزاد وتبدل من الناء وتبدل الناء منها كما مر في اول هذا الباب \*



الْبَيْتَاءُ حَجَرٌ \* السَّيْنِيَّةُ شَجَرَةٌ ج سَيْنَيْنٌ . قِيلَ وَمِنْهُ طُورُ شَيْنَيْنِ

سبي — سِيَّةُ الْقَوْسِ

مَا عُطِفَ مِنْ

طَرَفَيْهَا ج

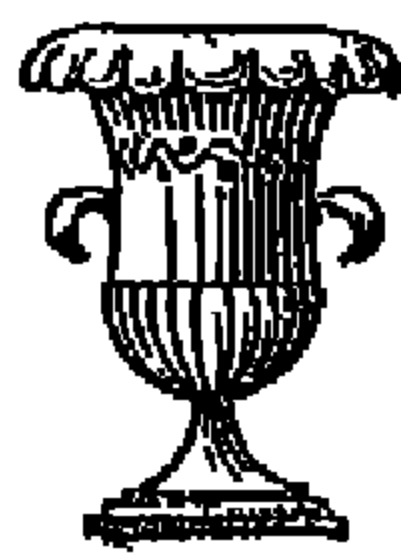
سَيَّاتٍ

ثُمَّ بَابُ السَّيْنِ

وَيُلْبِهُ بَابُ

الشَّيْنِ

م





## بابُ الشين

الشين هي الحرف الثالث عشر من حروف المباني، ويقال لها بالعبرانية والسريانية شين ومعناها سن لان صورتها تشبه السن. وهي من الحروف المبهوسة ولها حظ من التنعيم والنفسية ومخرجها الشجر وهو مفرج الفم. وهي تبدل من كاف خطاب المؤنث. تقول في أكرمك وأكرمك أكرمتش وعليش. وتزاد بعد الكاف المذكورة. تقول أكرمتكش وعليكش. ويقال لها شين الكشكشة. والشين في حساب الجمل عبارة عن ثمانية من العدد

شأ أمر من شاء واسم صوت يزجر به الغنم والحمار حثا على المشي شأب - الشؤبوب الدفعة من المطر وحدث كل شيء وشدة دفعه واول ما يظهر من الحسن وشدة حر الشمس وطريقها ج شأبيب

شأت - الشئيت من الخيل العثور والذي يقصر حافرا رجليه عن حافري يديه شأز المرأة يشأزها شأزا جامها. وشئز المكان يشأز شأزا وشؤوزا غاظ وارتفع واشتد. وشئز على المجهول قلق وذعر \* اشأزه إشأزا ذعره وأقلقه. واشتأز اشتأزا نفر \* الشأز والشئز من الأماكن الغليظة الشديدة المرتفع \* خيل شأزة اي سمينة \* المشؤوز والمشؤوز يحذف الهيزة المذعور انقلب

شئس الشيء يشأس شأسا صلب \* مكان شئس وشأس صلب ج شئيس وشؤس شأسا الراعي الحمار او الغنم وشأسا بها شأشاة وشأشاة قال لها شأسا او شؤشؤ. وشأسأت النخلة لم تقبل اللقاح \* تشأسا القوم تشأسؤا تفرقوا. وأمرهم اتضع \* شأسا وشؤشؤ دعاء للحمار الى الماء وزجر للغنم والحمار للشيء. او شؤشؤ دعاء للغنم لتأكل او تشرب \* الشأشأة الشيص والنخل الطوال

شئفت رجلة تشأف شأفا وشئفت بصيغة المجهول خرجت بها الشأفة فهي مشؤوفة. وشئفه وشئف له شأفا وشأفة ابغضه او خاف ان يصيبه بهين او دل عليه من



يكروه. وشَفِنَتْ أصابعه تشَعَّتْ ما حول اظفارها وتشَتَّق. وشَفِنَ الرجل على  
المجهول فزع وذعر فهو مشووف \* شَأَفَ الجرح فسادهُ حتى لا يكاد يبرأ \*  
الشَّافَةُ الأصل وفرحة تخرج في أسفل القدم فتكوى فتذهب او اذا قُطِعَتْ  
مات صاحبها. وقولهم استأصل الله شأفته اي اذهبها كما تذهب تلك القرحة  
او معناه ازاله من اصله

شَأَمَ وعليهم بِشَامٌ شَأَمًا جز عليهم الشُّوم وانزله بهم فهو شَائِم. وشُومَ عليهم يشُوم  
شَأَمَةً وشُئِمَ على المجهول صار شُومًا عليهم \* شَأَمَ نَشِيئًا سيرهم الى الشام. وشَأَمَ  
به مشأمة اخذ به ذات الشمال. واشأَمَ الرجل إشأما اتى الشام ومر رافعاً راسه.  
وما اشأمة تعجب من شُوم. وشَأَمَ الرجل اخذ نحو شماله وانسب الى الشام.  
وكذلك شَأَمَ نشأومًا. ونشَأَمَ القوم تياسروا. ونشَأَمَ به ضد تيمن اي تطير به.  
وكذلك استشأَمَ \* الشَائِمُ الذي يجرُّ الشُّوم \* الشَأَمُ بلاد عن مشأمة القبلة  
مؤنثة وقد تُذكر. والنسبة اليها شَائِيٌّ وشَأَمَ كشأان وشَائِيٌّ. والشُّومُ ضدُّ  
البركة والسود من الابل \* الشُّومِيٌّ مؤنث الاشأَم. والبد الشُّومِيٌّ ضدُّ  
اليمنى \* الشَأَمَةُ ضدُّ اليمنة. والشَّيْثَةُ الخلق وطبيعة والعادة. والاكثر  
الشيعة بلا همز \* طائر اشأَم اي جار بالشُّوم. والاشأَمُ ضدُّ الايمان. والمَشُومُ  
والمَشُومُ الجارُّ الشُّوم ج مشائِم. والاشأَمَةُ نقيض الميمنة

شَأْنُ شَأْنُهُ بِشَأْنٍ شَأْنًا قصد قصده وعمل ما يُحْسِنُهُ. ولَأَشَأَنَّ خبرهم اي لأخبرتهم.  
ولَأَشَأَنَّ شَأْنَهُمْ ابضاً اي لأفسدتهم. وما شَأْنُ شَأْنِهِ اي ما شعر به او لم يكثر  
له. وشَأْنُ فلان بعدك اي صار له شَأْنٌ \* اشْنَانُ شَأْنُهُ اشْنَانًا قصد قصده \*  
الشَّانُ الخطب والحال والامر ج شُؤْنٌ وشِئَانٌ. والشَّانُ ابضاً مجرى الدمع  
الى العين ج أَشُؤْنٌ وشُؤْنٌ. وعرق في الجبل ينبت فيه شجر النبع وموصل  
قبائل الراس وملئها وعرق من التراب في الجبل ينبت فيه النخل ج شُؤْنٌ.  
والشُّؤْنُ ابضاً الحوائج

شَأَى القوم يشأوهم شَأَوًا (وادي) سبغهم كشأهم يشُؤهم على القاب. وشَأَى التراب



من البئر نزعهُ \* شَاءَهُ مَشَاءَهُ سَابِقَهُ او سَبَقَهُ. ونَشَأَى القوم نَشَاءً يَتَفَرَّقُوا.  
ونَشَأَى ما بينها تباعد. واشتأى الرجل اشْتِئَاءً اسْتَمَعَ. واشتأى القوم سُبُقَهُم \*  
الشَّأُوْا لَامِدًا والغاية والزَّيْلُ وزمام الناقة وبعدها والتراب المتروك من البئر.  
وعدا شَأْوًا اي شوطًا وطلَقًا \* المَشَاءُ ما يخرج من تراب البئر والزَّيْلُ  
يُخْرَجُ به التراب المذكور ج مَشَاءً

شِبَا - الشَّبَاءُ فراشة القفل

شَبَّ النار يشبُّها شَبًّا وشُبُّها او قدها. وشَبَّتْ النار وشَبَّتْ على المجهول انقادت.  
لازم متعذر. وشَبَّ الشَّيْءُ شَبًّا ارتفع ونما. وشَبَّ الشَّيْءُ على المجهول زيد ورفح.  
وشَبَّ لَهُ الشَّيْءُ اُتِيَجَ اِىَّ قُدِّرَ من الله. وشَبَّ الغلام شَبَابًا وشَبِيهَةً صار  
فتيًا. وشَبَّ الفرس يشبُّ ويشبُّ شَبَابًا وشَبِيهًا وشَبُّوْا رفع يديه ونشط  
وقمص ولعب. وشَبَّ الخمار والشعر لون المرأة زاد في حسنها واطهرها جمالها \*  
شَبَّبَ الشاعر بفلانة تشبيهاً قال فيها النسب ووصف محاسنها وعرض بحبها.  
واشَبَّ الغلام اِشْبَابًا بمعنى شَبَّ. واشَبَّ الرجل شَبَّتْ اولاده. واشَبَّ الفرس  
هَيْجَةً. واشَبَّ الثور اسنً فهو مُشَبَّبٌ ومُشَبَّبٌ. واشَبَّ الله الغلام جعله يشب.  
واشَبَّ قِرْنَهُ اطال عمره. واشَبَّ لَهُ كَذَا على المجهول اي اُتِيَجَ. وتشَبَّبَ الشاعر  
بفلانة بمعنى شَبَّبَ \* الشاب اسم فاعل ج شَبَابٌ وشَبَانٌ وشَبِيهَةٌ. قيل الشاب  
من يكون سنُّه ما بين الثلاثين الى الاربعين \* الشابة مؤنث الشاب ج شابات  
وشواب. ولا يقال للنار اذا انقادت شابة بل مشبوبة \* الشَّبَابُ اول الشيء.  
والشَّبَاب ما شُبَّ به اي اُوقِدَ \* الشَّبُّ دَاءٌ وحجارة. وشَبَّ الليل نبات \*  
الشَّبَب من الثيران والغنم المُسِنَّ الذي انتهى اِسْنَانُهُ \* الشَّبُوبُ المحسن  
للشيء والفرس تجوز رجلاه يديه وما تُوقَدُ به النار والشاب من الثيران  
والغنم او المسن. ويقال هذا شَبُوبٌ لَكُنَّا اي يزيد فيه ويقويه \* الشَّبِيهَةُ القِتَاءُ.  
وقيل هي خلاف الشيب. وامرأة شَبِيهَةٌ اي شابة ج شَبَائِبٌ \* المُشَبُّ الاسد  
والمُشَبُّ من الثيران والمُشَبُّ المُسِنَّ. والمُشَبُّ المُسِنَّ من الثيران والغنم. ويقال



للجهل انه مشبوب. ونار مشبوبة اي متقدة ولا يقال شابة  
 شبت - الشبت نبت كالارزياخ (اي الشجرة) الواحدة شبتة  
 شبت به يشبت شبتا تعلق فهر شبت \* تشبت به بمعنى شبت \* الشبات واحد  
 الشبايت وهي كلاليب النار \* الشبوث الشبات \* الشبت بقلة. والشبت  
 العكسوت ودوية ج شبتان \* الشبثة الملازم لقرنه لا يفارقه  
 شج - اشج الشج رده \* الشج الباب العالي البناء والابواب واحد ما شجة  
 شج الشيء يشجه شجاً شقة. والمجد ونحوه مده بين اوتاد. والداعي مده للداء.  
 وفلان لنا نكل وظهر. وشج الرجل يشج شباحة كان شج الذراعين اي  
 عريضهما \* شج الرجل كبر فرأى الشج شجعين. والشيء جملة عريضاً \* الشباح  
 عيدان معروضة في القنب \* الشج الباب العالي البناء. ورجل شج الذراعين  
 عريضهما. والشج الباب العالي البناء والشخص وتسكن الباء ج أشباح وشبوح  
 وأشباح المال ما يعرف وينظر بالعين من الابل والغنم وسائر المواشي \* الشجان  
 الطويل. والشجان خشبنا المنقلة \* المشج الكساء القوي والمنشور. ورجل  
 مشبوح الذراعين اي عريضهما

المشج صوت الحلب من اللبن. وهو مقلوب الشخب  
 الشبدع والشبدع العقب واللسان والناحية ج شبادع  
 الشبذر نبات شبيه بالرطوبة معرب \* رجل شبذارة اي غيور  
 شبر الثوب وغيره بشبره شبرا كاله با شبر. وشبر فلانا ما لا او سيفاً اعطاه.  
 وشبر الرجل يشبر شبرا بطر \* شبرا شيء قدره. وفلانا عظمه. واشبره ما لا او  
 سيفاً اعطاه. ونشبر تعظم. وتشابر الفريقان تقاربا في الحرب \* رجل شابر  
 الميزان اي سارق \* الشبر حق النكاح والنكاح والعبر والقذ وطرق الجمل  
 وضرايه وكراء الضراب. والشبر العمر وما بين طرف الابهام وطرف الخنصر  
 ممتدين مذكرج اشبار وقبال الشبر الحية. وفلان قصير الشبر متقارب الخلق.  
 والشبر العطية والخير والانجيل والاجسام والقوى وشي تعاطاه النصارة



كما لقربان او القربان بعينه \* الشَّبُور البوق معرب نج شَبُورات وشباير \*  
 الأَشْبُور سمك، والمَشَاير حُرُوز في الذراع يتبايع بها وانهارت تختص فينادي  
 اليها الماء من مواضع تجمع مشبر ومشبرة، وامرأة مشبورة اي سحبة  
 الشَّبَرَبَص الجمل الصغير

شبرذ الرجل اسرع \* الشَّبَرَذِي السريع من الابل والاشي شبرذاه  
 شبرق الفرس شبرقة وشبراقا عدا وخدا، وفلان الثوب قطعة، والبازي الصيد  
 نهشة ومزقة \* الشَّبَارِق والشَّبَارِق شجر عال ثقلا الخيل وغيرها يعود منه  
 دفعا لاصابة العين، والشَّبَارِق القطع او يقال ثوب شبارق وشبارق اي مقطع  
 كله، والشَّبَارِق ايضا الجماعة وما اقتطع من اللحم صغيرا وطبخ وهو معرب \*  
 الشَّبَارِقِ القطع او يقال ثوب شبارق اي مقطع كله \* الشَّبَارِق من كل شيء  
 شدته، ومن الثياب المنمزق، وثوب شبارق اي مقطع كله \* الشَّبَرِق  
 رطب الصريع وولد الهرة ج شبارق، وثوب شبرق اي مقطع كله \* ثوب  
 مشبرق أفسد نسجا

الشَّبَرَم البخيل وشجر ذو شوك ونبات اخر له حب كالقدس فارسية، والشَّبَرَم  
 ايضا والشَّبَرَم القصير \* الشَّبَرَمَة السنورة وما اثار من الحبل والغزل \*  
 الشَّبَرَم ما اثار من الحبل والغزل ايضا  
 الشَّبَرِق من يتخطط الشيطان من المس، معرب شبرده بالفارسية  
 شيشب الشيء تمته

شَبَص - شَبَص الشجر اشتبك \* الشَبَص الخشونة، وتداخل شوك الشجر بعضه  
 في بعض

شَبَط - شَبَط شهر قبل آذار، ويقال شَبَط وسَبَط بالسين المهملة \* الشَّبُوط  
 والشَّبُوط والشَّبُوط مخففا سمك

شَبَعَ الرجل طعاما ومن الطعام يشبع شبعًا وشبعًا ملاً وهو ضد جاع، ونقول  
 شبعنا من هذا الامر ورويت اذا كرهته، وشبع عقله يشبع شباعة وقر ومات \*



شَبَعَتْ غَنَةً قَارِبَتِ الشَّبْعَ وَلَمْ تَشْبَعْ . وَاشْبَعُ فَلَانًا مِنَ الْجُوعِ ضِدُّ أَجَاعِهِ . وَالشَّيْءُ وَفَرُهُ . وَالثَّوبُ وَغَيْرُهُ مِنَ الصَّبْغِ رَوَاهُ صَبْغًا . وَتَشْبَعُ الرَّجُلُ أَظْهَرَانُهُ شَبْعَانٌ وَلَيْسَ كَذَلِكَ . وَفَلَانٌ تَكَثَّرَ وَآكَلَ أَثَرَ الْآكَلِ \* الشَّابِعُ الشَّبْعَانُ سُمِعَ فِي الشَّعْرِ وَلَا يَجُوزُ فِي غَيْرِهِ \* الشُّبَاعَةُ الْفَضَالَةُ بِمَدِّ الشَّبْعِ \* الشَّبِيعُ وَالشَّبِيعُ اسْمُ مَا اشْبَعَكَ . وَالشَّبِيعُ ضِدُّ الْجُوعِ \* الشَّبِيعِيُّ مَوْتٌ الشَّبْعَانُ . وَامْرَأَةٌ شَبِيعِي الذَّرَاعُ صُخْرِيَّةٌ . وَشَبِيعِي الْخُفَالُ وَالسَّوَارِثُ ثَمَلَاهَا مِنْ سَمْنِهَا \* الشَّبْعَانُ ذُو الشَّبِيعِ مَوْتُهُ شَبِيعِي وَشَبْعَانَةٌ \* الشَّبِيعَةُ مِنَ الطَّعَامِ قَدْرٌ مَا يُشْبَعُ بِهِ مَرَّةً . وَالشَّبِيعَةُ ذَاتُ الشَّبِيعِ \* الشَّبِيعُ الْكَثِيرُ . وَرَجُلٌ شَبِيعُ الْعَقْلِ أَيُّ وَافَرُهُ مَتِينُهُ \* رَجُلٌ مُشْبَعُ الْعَقْلِ أَيُّ وَافَرُهُ مَتِينُهُ

شَبِقَ الرَّجُلُ يَشْبِقُ شَبَقًا اشْتَدَّتْ غَلَبَتُهُ . وَمَنِ اللَّحْمُ بَشِمَ \* الشَّبِقُ الشَّدِيدُ الشَّهْوَةِ \* الشُّوْبَقُ خَشَبَةٌ الْخُبَّازِ فَارِسِيٌّ وَالْمَشْهُورُ الشُّوْبَكُ بِالْكَافِ وَفَقَّ الشَّيْنُ شَبَكَ الشَّيْءُ يَشْبِكُهُ شَبَكًا خَلَطُهُ وَانْشَبَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . وَشَبَكَتِ الْأُمُورُ اخْتَلَطَتْ وَتَدَاخَلَتْ وَالتَّبَسَّتْ \* شَبَكَ الشَّيْءُ تَشْبِيكًا بِمَعْنَى شَبَكَةٍ . وَاشْبَكَ الْقَوْمُ حَفَرُوا الشَّبَكَةَ . وَتَشْبَكَ الشَّيْءُ مَطَاوَعَةً شَبَكَ . وَتَشَابَكَتِ الْأُمُورُ بِمَعْنَى شَبَكَتِ . وَالسَّبَاعُ نَزَتْ . وَاشْتَبَكَ الشَّيْءُ بِمَعْنَى تَشْبَكَ . وَالْكَلَامُ وَالْأُمُورُ بِمَعْنَى شَبَكَتِ \* طَرَبَقُ شَابَكَ مَتَدَاخَلَ مَلْتَبَسَ . وَاسْدُ شَابَكَ أَيُّ مَشْتَبَكَ الْإِنْيَابِ \* الشَّابَابُكَ نَبَاتٌ يُعْرَفُ بِمَصْرٍ بِالْبَرْنُوفِ \* الشَّبَاكَ نَبَاتٌ كَالدَّيْبُوتِ وَمَا وُضِعَ مِنَ الْقَصَبِ وَنَحْوِهِ عَلَى صِنْعَةِ الْبُورَارِيِّ وَمَا بَيْنَ أَحْنَاءِ الْحَامِلِ مِنْ تَشْبِيكِ الْفِدَجِ شَبَابِيكَ . وَالشَّبَاكَ أَيْضًا شَبَكَةُ الصِّيَادِ \* الشَّبَاكَةُ الطَّائِفَةُ مِنَ الشَّبَاكَ \* الشَّبَكَتِ جَمْعُ شَبَكَةٍ وَاسْنَانُ الْمَشْطِ \* الشَّبَكَةُ شَرَكَةُ الصِّيَادِ جِ شَبَكَتِ وَشَبَاكَتِ . وَالشَّبَكَةُ أَيْضًا الْآبَارُ الْمُنْفَارَةُ وَالرَّكَايَا الظَّاهِرَةُ وَالْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الْآبَارِ وَجَمْعُ الْجُرْدِ وَالشَّبَكَةُ الْقَرَابَةُ

الشَّبَكَةُ نَعْطَلُ الْبَصْرِ لِبَلَاءٍ . وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِالْعَشَا

شَبَلَ الْغُلَامُ يَشْبَلُ شُبُولًا نَشَأَ وَشَبَّ فِي نِعْمَةٍ . وَشَبَلَ فِي بَنِي فَلَانٍ نَشَأَ عِنْدَهُمْ \*



اشبل عليه عطف واعانه. والمرأة على اولادها قامت عليهم بعد وفاة زوجها  
ولم تنزوج \* الشايل الاسد الذي اشتبكت انيابه والغلام المنلى \* نعمة  
وولد الاسد اذا ادرك الصيد ج اشبال واشبل وشبول وشبال \* ابوة مشبل  
معها اولادها. ويقال للناقة مشبل اذا قوبى ولدها ومشى معها. ومكان  
مشبول كثير الاشبال

شيم الجدي يشبهه شبها جعل الشبام في فيه. وشيم الماء يشيم شبها برد \* شيم الجدي  
بمعنى شبعة \* الشبام نبت. والشبام عود يعرض في فم الجدي لئلا يرضع امه.  
وخيطان في البرقع نشدة المرأة بهما الى قفاها \* الشيم البرد. والشيم البردان  
او مع جوع. والبارد من الماء وغيره. وقد يستعار للموت والسم لبردها \*  
الشيمة مؤنث الشيم. وبقرة شيمة اي سمينة \* الشيم الشبام للعود المذكور \*  
المشيم ما جعل الشبام في فيه

شبن الغلام يشبن شبنا صار شابنا. والشئ دنا \* الشاين الغلام الناعم المنلى \*  
الشبانى والاشبانى الاحمر الوجه والسبال

شبه - شيمه اياه وبه مثله. وشبه عليه الامر لبسه عليه. وشابهه مشابهة واشبهه مائلا.  
واشبهه فلان امه ابيه عجز وضعف كالمرأة. ونشبه به مائلا وجاراه في العمل.  
ونشابه الرجالن واشتبها اشبه كل منها الآخر حتى التباسا. واشتبه على الامر  
خفي والتبس \* الشباه حب كحب الرشاد \* الشبه والشبه المثل ج اشباه  
ومشابهة على غير قياس. والشبه ايضا والشبه الخماس الاصفر. والشبه ايضا نبات  
شائك. والشبه شجرة \* الشبهان والشبهان الخماس الاصفر. والشبهان ايضا  
الشبه للنبات الشائك المذكور. والشبهان الشبه \* الشبهه الالتباس والمثل ج  
شبه وشبهات \* الشبيه المثل ج شياه \* امور مشتبهة ومشبهة اي مشكلة

شبا الشئ يشبو شبوا (واوي) علا. ووجهه اضاء بعد تغير. والفرس قامت على  
رجليها. وشبا النار اوقدها \* اشباه اشباه اعطاه ووجد له شباهة واشبهه اي عطف  
عليه. والرجل ولد له ولد كيس نجيب فهو مشبي ومشبب والشئ دفعة. وفلانا



الفاء في بئر او مكروه . وزيدا اكرمه واعزّه . وفلاناً اولاده اشبهوه . والشجر  
طال والنف نعمة \* الشبا الطليب \* الشبابة العقرب ساعة تولد او عقرب  
صفراء والفرس العاطية في العنان والتي تقوم على رجليها وابرة العقرب وحذ  
كل شيء او حذ طرفه . ومن النعل جانباً اسلها . ومن السيف القدر الذي  
يقطع به ج شبا وشبوات \* شبوة علم على العقرب

شته يشته شتاً وشتاناً وشتيتاً فشيت هو ابعد وفرقة فنترق وتباعداً لازم متعد \*  
شته نشيتاً واشته اشناناً وفرقة . واشت بي قومي اي فرقوا امري . وتشت الشل  
تشتاناً وانتشت انتشتاناً تفرق \* جاء القوم شتات شتات اي  
اشناناً متفرقين ج اشتات \* امر شت اي متفرق ج اشتات . ونقول جاءوا  
اشناناً اي متفرقين \* شتان بالبناء على الفتح وقد تكسر النون عن الفراء اسم  
فعل بمعنى بعد . يقال شتان بينهما بضم نون بين على رفعه فاعلاً وفحها على  
نصبه ظرفاً . وشتان ماها وما بينهما وما زيد واخوه اي بعد ما بينهما \* الشثوث  
من الناس الذين ليسوا من قبيلة واحدة \* الشثيت المفرق المشت . وثغر  
شثيت اي افلح ج شثي . وقوم شثي اي من قبائل متفرقة . واشياء شثي اي مختلفة  
شتر الشيء يشتره شتراً قطعة . وعينه قلب جفنها . وفلاناً غثه وجرحه . وشتر  
الشيء يشتر شتراً انقطع . والرجل كان جفن عينه منقلباً من اعلى واسفل او منشقاً  
او اسفله مسترخياً . او انقلب جفنه الاسفل فلا يلقى الاعلى فظهرت حالته .  
ويقال شتر على المجهول وشترت عينه وشترت . وشتر فلان كانت شفته السفلى  
منشفة . وشتر به سبه \* شتر عينه واشترها جعلها شتراً . وشتر به تنقصه وعابه .  
وانشترت عينه كانت شتراً \* الشتر الكثير الشر والعيوب السيئ الخلق \*  
الشتر النقص \* الشتر ما بين الاصبعين \* الشورة المرام العجاء \* الاشتر  
من الرجال والاعين والشعر ما به شتر والاثني شتراً ج شتر

شع الرجل يشع شعاً جزع من مرض او جوع

شعغ يشعغ شتغاً وطئاً وذلة \* اشعغ اناقه \* المشاغ الممالك



شَتْمُهُ يَشْتُمُهُ وَيَشْتُمُهُ شَتْمًا وَمَشْتَمَةٌ وَمَشْتَمَةٌ سِبَّةٌ. وَشَتْمُ الرَّجُلِ يَشْتُمُ شَتَامَةً كَانَ  
شَتِيمًا أَيْ كَرِهَهُ الْوَجْهَ \* شَامَةٌ مَشَامَةٌ سِبَّةٌ. وَشَاتِمًا وَتَشَاتِمًا نَسَابًا. وَنَشْتُمُ الرَّجُلَ  
تَحَكَّكَ بِالْشْتَمِ وَتَعَرَّضَ لَهُ \* الشَّتَامَةُ الْأَسَدُ الْعَابِسُ \* الشَّتِيمُ الْمَشْنُومُ وَالْكَرِيهُ  
الْوَجْهَ وَالْأَسَدُ الْعَابِسُ \* الشَّتِيَّةُ الْأَسْمُ مِنْ شَتَمَ جَ شَتَائِمٌ \* الْمَشْتَمُ الْأَسَدُ الْعَابِسُ  
شَتَنَ الثَّوْبَ يَشْتَنُهُ شَتْنًا نَسَجَهُ وَحَاكَهُ فَهُوَ شَاتِنٌ \* الشَّتْنُ مَصْدَرٌ. وَرَجُلٌ شَتَنٌ  
الْكَفْتُ أَيْ شَتَنَهَا بِالْأَشَاءِ الْمَثَلَةُ \* الشَّتُونُ الشَّاتِنُ. وَالشَّتُونُ اللَّيْنَةُ مِنَ الثِّيَابِ  
شَتْنَا بِالْبَلَدِ يَشْتُونُ شَتْوًا (وَأَوِي) أَقَامَ بِهِ شَتَاءً. وَشَتْنَا الشَّتَاءَ بَرْدًا. وَفُلَانٌ دَخَلَ فِي  
الشَّتَاءِ. وَالْقَوْمُ اجْتَدَبُوا فِي الشَّتَاءِ. وَشَتِي الْقَوْمُ عَلَى الْمَجْهُولِ أَصَابَهُمُ الشَّتَاءُ \*  
شَتَّى فِي الْبِلَادِ تَشْتِيَّةً وَنَشَتَّى تَشْتِيًا أَقَامَ فِيهِ شَتَاءً. وَشَاتَانَهُ مَشَاتَانَةً وَشَتَاءَهُ عَامِلُهُ شَتَاءً.  
وَأَشَتَّى الْقَوْمَ إِشْتَاءً اجْتَدَبُوا فِي الشَّتَاءِ. وَأَشْتُوا دَخَلُوا فِي الشَّتَاءِ. وَهَذَا الشَّيْءُ يُشْنِينِي  
أَيْ يَكْفِينِي لَشَتَائِي \* الشَّائِي ذُو الشَّتَاءِ \* الشَّتَانَةُ أَحَدُ فُصُولِ السَّنَةِ الْأَرْبَعَةِ.  
وَالْأَشْهُرُ فِيهِ الشَّتَاءُ \* الشَّتَا الْمَوْضِعُ الْخَشَنُ وَصَدْرُ الْوَادِي \* الشَّتَاءُ الْفَصْلُ  
الْمَذْكُورُ مِنَ السَّنَةِ جَ شَتَّى وَأَشْنِيَّةٌ. وَالنَّسَبَةُ شَتَوِيٌّ وَشَتَوِيٌّ. وَالشَّتَاءُ أَيْضًا  
الْمَجْدَبُ \* الشَّتْوَةُ مَفْرَدُ الشَّتَاءِ فِي قَوْلٍ. وَصَاحِبُ الشَّتْوَةِ الَّذِي يَفْزَعُ إِلَيْهِ  
فِيهَا \* الشَّتَوِيٌّ وَالشَّتَوِيُّ الْمَنْسُوبُ كَمَا مَرَّ وَمَطَرُ الشَّتَاءِ \* الشَّتِيٌّ مَطَرُ الشَّتَاءِ \*  
الْمَشْتَى وَالْمَشْتَاءُ مَوْضِعُ الشَّتَاءِ وَزَمَانُهُ. وَعَامِلُهُ مَشَاتَانَةٌ أَيْ شَتَاءٌ كَعَامِلَةِ مَسَانَاةٍ  
الشَّتُّ شَجَرٌ وَالْفَعْلُ الْعَسَالُ وَمَا تَكْسَرُ مِنْ رَأْسِ الْجِبَلِ فَبَقِيَ كَهَيْئَةِ الشَّرْفَةِ جَ  
شِثَاتٌ. وَجُوزُ الْبَرِّ

شَثِرَتْ عَلَيْهِ تَشَارَ شَثَرًا خَثِرَتْ \* الشَّيْرُ حَرْفُ الْجِبَلِ جَ شُورٌ \* قَنَاةٌ شَثِرَةٌ  
أَيْ مَتَشَطِّيةٌ \* الشَّيْرُ قَاشُ الْعِبْدَانِ وَشَكِيرُ النَّبْتِ  
شَثَلْتُ أَصَابِعُهُ نَشَلًا شَثَلًا وَشَثَلْتُ نَشَلًا شُؤْلَةً غَلِظَتْ فَهُوَ شَثَلٌ الْأَصَابِعُ  
شَثِنَتْ كَفَّهُ تَشَانٌ شَثْنًا وَشَثِنَتْ تَشَانٌ شُؤْنَةً خَشِنَتْ وَغَلِظَتْ. وَالْبَعِيرُ غَلِظَتْ  
مَشَافِرُهُ مِنْ رَعِي الشُّوكَ \* الشَّتْنُ الْغَلِظُ  
شَو - الشَّتَا صَدْرُ الْوَادِي كَالشَّتَا بِالْمَثَلَةِ وَلَيْسَ بِتَصْغِيرٍ بَلْ هَا لَغَتَانِ



شَجَبَ الرَّجُلُ يَشْجُبُ شَجُوبًا هَلَكَ وَحَزَنَ فَهُوَ شَاجِبٌ وَشَجِبَ. وَشَجَبَ فَلَانًا شَجَبًا أَهْلَكَهُ  
وَأَحْزَنَهُ وَشَغَلَهُ وَجَذَبَهُ. وَالظِّي رَمَاهُ بِسَهْمٍ فَأَصَابَهُ فَأَبَانَ بِعُضِّ قَوَائِمِهِ فَلَمْ يَسْتَطِعْ  
أَنْ يَبْرَحَ. وَشَجَبَ الْفَنِينَةُ بِشِجَابٍ أَيْ سَدَّهَا بِسِدَادٍ. وَشَجِبَ الرَّجُلُ يَشْجِبُ شَجَبًا هَلَكَ  
وَمَاتَ \* نَشَجَبَ الرَّجُلُ نَحْزَنَ. وَنَشَاجِبُ الشَّيْءِ اخْتَلَطَ وَدَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ \*  
الشَّاجِبُ الْهَذَاءُ الْكَثِيرُ. وَمَنْ الْغَرِبَانِ الشَّدِيدِ النَّعِيقِ \* الشِّجَابُ السِّدَادُ نُسْدِيهِ  
الْفَنِينَةُ وَغَيْرَهَا وَخَشَبَاتٌ مَنْصُوبَةٌ تُوضَعُ عَلَيْهَا الثِّيَابُ \* الشَّجَبُ الْحَاجَةُ وَالْهَمُّ  
وَعَمُودٌ مِنْ عُمُدِ الْبَيْتِ وَسَقَاءٌ بِأَسْنٍ شُحْرُكٌ فِيهِ حَصَى تُذْعَرُ بِذَلِكَ الْإِبِلُ  
وَالطَّوِيلُ وَسَقَاءٌ يُقَطَّعُ نِصْفُهُ فَيُتَّخَذُ أَسْفَلُهُ دُلُوجًا شُجُوبٌ. وَالشَّجَبُ الْحَزَنُ  
وَالْعَنَتُ يُصِيبُ مَنْ مَرَضَ أَوْ قَتَالَ. وَالشَّجَبُ الْخَشَبَاتُ الثَّلَاثُ بَعَلَّقَ بِهَا  
الرَّاعِي دُلُوجًا. وَالشَّجَبُ الْهَالِكُ \* أَمْرَأَةُ شُجُوبٍ أَيْ ذَاتُ هَمٍّ قَلْبُهَا مُتَعَلِّقٌ بِهِ \*  
الْمِشْجَبُ الشِّجَابُ لِلْخَشَبَاتِ الْمَذْكُورَةِ أَنْفَاجٌ مَشَاجِبُ

شَجَّ رَأْسُهُ يَشْجُو وَيَشْجُو شَجًّا جَرَحَهُ وَكَسَرَهُ. وَالسَّفِينَةُ الْبَحْرُ شَقَّتُهُ. وَفَلَانٌ الْمَفَازَةُ قَطْعُهَا.  
وَالشَّرَابُ بِالْمَاءِ مَزْجُهُ. وَشَجَّ الرَّجُلُ يَشْجُو شَجًّا مِنْ بَابِ عَلِمَ كَانَ الشَّجُّ \* شَجَّةٌ  
نَشْجِيًّا بِمَعْنَى شَجَّةٍ. وَشَجَّ عَلَى الْأَمْرِ صَمٌّ عَلَيْهِ. وَشَاجَّ الْقَوْمُ مَشَاجَّةً وَشَجَّاجًا شَجَّ بَعْضُهُمْ  
بَعْضًا \* الشَّيْبَةُ جِرَاحَةُ الرَّاسِ خَاصَّةً. وَقَدْ نُسْتَعَارَ لْغَيْرِهِ مِنْ الْأَعْضَاءِ  
شَجَاجٌ \* الشَّجِي طَائِرُ الْعَقْعَقِ \* الشَّجُوجُنَ الرَّجُلُ الْمَفْرُطُ الطَّوِيلُ \*

الشَّجِيجُ الْمَشْجُوجُ \* الْأَشْجُ الْمَشْجُوجُ الرَّاسُ وَمَنْ كَانَ فِي جَبِينِهِ أَثَرُ الشَّيْبَةِ  
شَجْدًا - أَشْجَدُ الشَّيْءُ أَشَدُّ عَلَيْهِ وَإِذَا هُوَ. وَالْمَطَرُ انْبَمَّ بَعْدَ الْأَشْجَامِ. وَالسَّمَاءُ ضَعْفُ  
مَطَرِهَا \* شَجَازٌ كَقَطَامٍ الْمَطَرَةُ الضَّعِيفَةُ مَعْدُولٌ عَنِ الشَّيْبَةِ \* الشَّيْبَةُ الْمَطَرَةُ

الضَّعِيفَةُ وَهِيَ فَوْقَ الْبَغْشَةِ \* الْمِشْجَازُ الْمَقْلَاعُ  
شَجَرَ بَيْنَهُمُ الْأَمْرُ يَشْجُرُ شُجُورًا تَنَازَعُوا فِيهِ. وَشَجَرَ الشَّيْءُ إِلَيْهِ شَجْرًا رِبْطُهُ إِلَيْهِ. وَفَلَانًا  
عَنِ الْأَمْرِ فُتْحًا وَمَنْعَةً وَدَفْعَةً وَصَرْفَةً. وَفَتْحَةٌ وَالْبَابَةُ ضَرْبُ الْجَنَامِ لِيَكْتُمَهَا  
حَتَّى تَفْتَحَ فَاهَا. وَالْبَيْتُ عِمْدُهُ بَعُودٌ. وَالشَّجَرَةُ رَفْعٌ مَا تَدَلَّى مِنْ أَغْصَانِهَا. وَالشَّيْءُ  
طَرَحُهُ عَلَى الْمَشْجَرِ. وَفَلَانًا بِالرَّيْحِ طَعْنُهُ بِهِ. وَشَجَرَ الرَّجُلُ يَشْجُرُ شَجْرًا كَثَرَتْ جَمْعُهُ \*



شجر النبات صار شجراً. والفحل وضع عذوقه على الجريدة أثلاً تنكسر. وشاجر المال مشجرة وشجاراً رعى الشجر. وفلان فلاناً نازعه. واشجرت الأرض انبتت الشجر. وتشاجر الشيء تداخل. بضمة في بعض. والفوم تخالفوا وتنازعوا. وبالرمح نطاعنوا. والشجر سبق وتقدم. ونومه تجافى عنه. واشجرت القوم بمعنى تشاجروا. والرجل وضع يده تحت ذقنه واتكأ على مرفقه. وفلان على فلان سبق وتقدم عليه. ونومه تجافى عنه \* الشجار والشجار عود الهودج او مركب أصغر من الهودج مكشوف الرأس. والشجار ايضاً خشبة يضرب بها السرير من تحت وخشبة توضع خلف الباب وخشب البروسمة للابل وعود يجعل في فم الجدي أثلاً يرضع ج شجر \* الشجر الامر المختلف وما بين الكثرين من الرجل والذقن ومخرج الفم او مؤخره او الصامخ او ما انفتح من منطبق الفم او ملتقى اللزمتين او ما بين اللحيين ج اشجار وشجور وشجار. والحروف الشجرية هي الشين والضاد والجيم. وقيل هي الجيم والشين والقاف والكاف والياء. والشجر من النبات ما قام على ساق. واما ما لا ساق له فهو نجم وحشيش وعشب. او الشجر ما سما بنفسه دق او جل قاوم الشتاء او عجز عنه. وقيل كل ما نبت على الارض شجر الواحدة شجرة ج اشجار. والشجرة في الشجر للنبات المذكور. وقد يقال الشجر بابدال الجيم ياء. ومكان شجر ذو شجر او كثير الشجر \* الشجرة الشجر للنبات المذكور واحدها شجرة. والارض ذات الشجر والكثيرة \* الشجرة النقطة الصغيرة في ذقن الغلام. وما احسن شجرة ضرع هذه الناقة اي قدره وهيئته او عروقه وجلده ولحمه. والشجرة والشجرة واحدة الشجر والشجر شجرات وشجرات. وشجرة مريم نبات. وارض شجرة كثيرة الشجر \* الشجر السيف والغريب من الناس ومن الابل. والفدح بين قدام ليس من شجرها والصاحب الردي. ومكان شجراي كثير الشجر. وارض شجيرة كذلك \* مكان اشجراي كثير الشجر. وارض شجراي كذلك. وهذا المكان اشجر من ذاك اي اكثر شجراً. والمشجر منبت الشجر وموضعه. والمشجر المشجب ج مشاجر. والمشجر والمشجر عود



الهودج او مركب اصغر من الهودج مكشوف الرأس ج مشاجر. ومكان <sup>مُشَجَّر</sup> كثير الشجر. وكذلك ارض <sup>مُشَجَّرَة</sup>. و<sup>المُشَجَّر</sup> ما كان على صنعة الشجر. وديباج <sup>مُشَجَّر</sup> منقوش بهيئة الشجر

شَجَعَة شَجَعَة شَجَعًا غلبه في الشجاعة. وشجع الرجل يشجع شجاعة كان شجاعًا \* شَجَعَة حمله على الشجاعة وقوى قلبه او قال انك شجاع. وتشجع مطاوعة شجع وتكلف الشجاعة \* الشجاع مثلثة الجري المقدم الشديد القلب عند الباس ج شَجَعَة مثلثة ايضا وشَجَعَة وشُجَعَانٌ وشُجَعَانٌ. والشجاع ايضا والشجاع الحية او الذكر او الخبيث منها او ضرب منها صغير شُجَعَانٌ وشُجَعَانٌ. والصفر الذي يكون في البطن \* الشجاعة الجراءة والإقدام وشدة القلب عند الباس. وامرأة شَجَعَة مثلثة اي ذات شجاعة \* الشجع الطول. وفي الابل سرعة نقل القوائم. والشجع ذو الشجاعة والمجنون من الجمال. وجل شجع القوائم اي سريع نقلها. والشجع عروق الشجر ولحم كانت في الجاهلية تُتخذ من الخشب \* الشجاعة ذات الشجاعة والشجع اي الطول. وناق شجعاء سريعة نقل القوائم \* الشجاعة الفصيل تضعه امه كالخيل. والشجاعة ايضا والشجاعة الماخر الضاوي لافؤاده. والشجاعة ذات الشجاعة والجريئة الجسور في كلامها. وناق شجعة اي سريعة نقل القوائم. والشجاعة الشجاع \* الشجع ذو الشجاعة ج شُجَعَانٌ وشُجَعَانٌ وشَجَعَة \* الشجاعة المرأة الجريئة الجسور في كلامها ج شجائع وشجاع وشجع \* الاشجع اسم تفضيل. وذو الشجاعة والانثى شجعاء ج شجع ومن فيه خفة كالهودج والاسد والدهر وضرب من الحيات والطويل والمقدم من الجمال. والاشجع ايضا والاشجع واحد الاشجاع وهي اصول الاصابع التي تتصل بعصب ظاهر الكف. وقيل هي عروق ظاهر الكف. والمشجع المنهي جنونا. والمشجوع المغلوب في الشجاعة

الشجع الاسد وجسد الانسان او عنقه والطويل واليم في كل ذلك زائدة للالحاق شجعت الدابة قوائمها تشجع شجعا اسرعت في نقلها \* الاشجع من الجمال المقدم. قيل والصواب الاشجع بالعين المهملة



الشَّجَمُ الهلاك . والشَّجْمُ الطَّوَالُ الخبثاء الدواهي  
 شَجْنَةُ الْحَاجَةِ شَجْنُهُ شَجْنًا حَبْسُهُ . وَالْأَمْرُ فَلَانًا شَجْنًا وَشَجُونًا أَحْزَنُهُ وَشَجِنَ يَشْجُنُ وَشَجْنُ  
 يَشْجُنُ شَجْنًا وَشَجُونًا حَزَنَ فَهُوَ شَاجِنٌ \* شَجْنُهُ الْأَمْرُ وَاشْجِنُهُ أَحْزَنُهُ . وَاشْجِنَ الْكَرْمَ صَارَ  
 ذَا شَجْنَةٍ . وَتَشْجَنُ الشَّجَرُ الْمَنَفَةُ . وَفَلَانٌ الْأَمْرَ نَذَكْرُهُ \* الشَّاجِنَةُ مَوْنُوكُ الشَّاجِنِ  
 وَالطَّرِيقُ فِي الْوَادِي أَوْ فِي أَعْلَاهُ جُ شَوَاجِنُ \* الشَّجْنُ الطَّرِيقُ فِي الْوَادِي أَوْ  
 فِي أَعْلَاهُ جُ شَجُونٌ . وَالشَّجْنُ أَلَمٌ وَالْحَزَنُ وَالْغَصَنُ الْمَنَفَةُ الْمَشْتَبِكُ وَالشَّعْبَةُ مِنْ  
 كُلِّ شَيْءٍ وَالْمُدَاخَلَةُ الْخَلْقُ مِنَ النُّوْقِ وَالْحَاجَةُ حَبْسٌ كَانَتْ جُ شَجُونٌ وَأَشْجَانُ \*  
 الشَّجْنَةُ وَالشَّجْنَةُ وَالشَّجْنَةُ عُرُوقُ الشَّجَرِ الْمَنَفَةُ وَالشَّعْبَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالشَّجْنَةُ شَعْبَةٌ  
 مِنْ عَنُقُودٍ تُدْرِكُ كُلَّهَا وَالصَّدْعُ فِي الْجَبَلِ  
 شَجَاهُ يَشْجُوهُ شَجْوًا ( وَادِي ) أَحْزَنُهُ وَطَرَبُهُ ضِدُّهُ . وَشَجَا بَيْنَهُمْ شَجْرٌ وَشَجِي الرَّجُلِ  
 يَشْجِي شَجَا حَزَنٌ . وَبِالشَّجَا اعْتَرَضَ فِي حَلَقِهِ فَعَصَّ بِهِ . وَشَجِي الْغَرِيمُ غَنَةً ذَهَبَ \*  
 أَشْجَاهُ إِشْجَاءٌ أَحْزَنُهُ وَطَرَبُهُ وَهَيْجُهُ وَقَهْرُهُ وَغَلْبُهُ وَأَوْقَعُهُ فِي حَزَنٍ وَأَغْصَهُ .  
 وَتَشَاجَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا تَشَاجِيًا تَمْنَعُ وَتَحَازِنُ \* الشَّجَامَا اعْتَرَضَ فِي  
 الْحَلْقِ مِنْ عَظْمٍ وَنَحْوِهِ فَمَنَعَ مِنَ الْبَلْعِ \* الشَّجْوُ أَلَمٌ وَالْحَزَنُ وَالْحَاجَةُ \* مَفَازَةُ  
 شَجْوَاهُ أَيْ صَعْبَةُ الْمَسَالِكِ \* الشَّجِي بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ الْمَشْغُولُ وَالْحَزِينُ . وَالنَّسَبَةُ الْيَوْمُ  
 شَجْوِيٌّ . قَالَ الْمُبَرِّدُ وَيَاءُ الشَّجِي مُخَفَّفَةٌ وَقَدْ شَدَّدَتْ فِي الشَّعْرِ . فَإِنْ جَعَلْتَ  
 الشَّجِيَّ فَعِيلًا مِنْ شَجَاهُ الْحَزَنُ فَهُوَ مَشْجُوٌّ وَشَجِيٌّ بِالْإِنْشَادِ لَا غَيْرَ  
 شَجْوَجٌ - الشَّجْوَجِيُّ وَالشَّجْوَجَاءُ الطَّوِيلُ جَدًّا أَوْ مَعَ ضَخَامَةِ الْعِظَامِ أَوِ الطَّوِيلُ  
 الرَّجُلِينَ أَوِ الطَّوِيلُ الظَّهْرُ الْقَصِيرُ الرَّجُلِينَ وَالْفَرَسُ الضَّخْمُ وَالْعَفَقُ وَالرَّيْحُ  
 الدَّائِمَةُ الْمَهْبُوبُ \* الشَّجْوَجَاءُ مَوْنُوكُ الشَّجْوَجِيِّ وَالرَّيْحُ الدَّائِمَةُ الْمَهْبُوبُ  
 الشَّجْوَلُ ( وَفِي بَعْضِ النُّسخِ الشَّجْوَلُ بِالْحَاءِ ) الطَّوِيلُ الرَّجُلِينَ مِنَ النَّاسِ  
 شَجَبَ الْأَرْضَ يَشْجِبُهَا شَجْبًا قَشَرَهَا بِسَحَابَةٍ ( يَهْنِيَّةٌ ) . وَشَجَبَ لَوْنُهُ يَشْجَبُ وَيَشْجُبُ وَشَجَبَ  
 يَشْجُبُ وَشَجَبَ بِصِبْغَةِ الْمَجْهُولِ شَجْوَبًا وَشَجْوَبَةً تَغْيِيرٌ مِنْ هَذَا أَوْ جَوْعٍ أَوْ سَفَرٍ  
 شَجَلٌ - عِنْدِي شَجَلَةٌ مِنْ كَذَا أَيْ نَفْثَةٌ مِنْهُ



شعث - الشَّعَثُ الشَّعَازُ، وقيل هو من لحن العامة  
 شَجَّ البغل والغراب يشج ويشج شَجَّ شَجَّاجًا وشَجَّانًا صَوْتًا، وشَجَّ الغراب أيضًا اسن  
 وغلظ صوته \* استشج الغراب طلب ان يشج \* شَحَّاج البغل والغراب صوتهما \*  
 الشَّحَّاج الحمار الوحشي، وبنات شَحَّاج البغال \* الشَّحَّج صوت البغل والغراب \*  
 المَشَّج الحمار الوحشي

شَجَّ به وعليه يَشَّح ويَشَّح (من باب نصر وضرب وعلم) شَعًا وشَعًا وشَعًا بخل  
 وحرص \* شاح فلان بالشيء على فلان مشاحَّة ضنَّ به عليه، وشاحه أيضًا  
 ماحكة واعنته، ونشاح القوم في الامر نشاحًا شَحَّ بعضهم على بعض حذر فواته،  
 وتشاحًا على الامر اي اراد كل منها ان يسناثر به \* الشَّحَّاح البغل الحريص،  
 والشَّحَّاح من الارض ما لا يسيل الا من مطر كثير، وزند شَحَّاح لا بُوري،  
 وما يشحَّاح نكد غير غبر \* الشَّحَّح مثله البغل والحرص \* قولهم اوصي فلان في  
 صحته وشحَّه اي حاله التي يشح عليها \* الشَّحَّح البغل والحريص ج شَحَّاح وشَحَّح  
 وأشحَّاه \* الشَّحَّح مؤنث الشَّحَّح ج شَحَّاح وابل شَحَّاح اي قليلة الدر

شُحِد - الشُّحُود السُّبُحُ الخلق ج شُحَاد

شَحَذ السَّكِين يشحذها شَحَذًا احدها، والجوع المعدة اضرمها وقواها على الطعام  
 واحدها، والرجل طرده، وشَحَذه بعينه رماء بها حتى اصابه، وعليه غضب،  
 والدابة ساقها شديداً، والشيء قشره، وفي السُّوَال (من معنى التسوُّل) الخ  
 فيه \* شاحذت الناقة عند الخاض مشاحذة وشحاذًا رفعت ذنبها فالوته  
 إلى آء شديداً، وفلان فلانًا راسه وضاهاه في شحذ السيف ونحوه، وشحذ  
 السَّكِين بمعنى شحذها، وشحذ الرجل طرده \* الشَّحَذُ المنسُول \* الشَّحَذَان  
 السُّوَالِج والمجائع والخفيف في سعيه \* المَشَّحَذُ المسنُّ والسائق العنيف، والمَشَّحَذُ  
 الآكمة القوراء والارض المستوية ورأس الجبل، والمَشَّحَذَةُ المسنُّ

شَحَذَف - الشَّحَذُوف من الجبل وغيره المَحْدَد

شعر الرجل يشجر شجرًا ففتح فيه \* الشعر بطن الوادي ومجرى الماء واثر دبرة البعير



إذا برأت \* الشجرة الشط الضيق \* الشحور الشحور \* الشحير شحير  
 شحور - الشحور طائر أسود فوق العصفور ويقال له الشحور أيضا ج شحارير  
 شحز المرأة يشحزها شحزا جامعها. وشحز الرجل يشحز شحزا فزع وخاف  
 شحزر - المشحزر المستعد لشم أنسان أو الذي شب قليلا  
 الشحس شحس مثل العنم إلا أنه أطول ولا تتخذ منه النسئ لبسو  
 شحسر - الشحسار الطويل

شحشع الصرد صوت. والبعر ردد هديره وذلك إذا لم يكن خالعا. وشحشع الطائر  
 طار سريعا. وشحشع منه حذر \* الشحشاح الشحشع والمواظب على الشيء والغيور.  
 وامرأة شحشاح كأنها رجل في قوتها \* الشحشع الشحشع والفلاة الواسعة والمواظب  
 على الشيء والسبي الخلق والخطيب البليغ والشجاع والغيور. ومن الغريبان  
 الكثير النعيب. ومن الأرض ما لا يسبل إلا من مطر كثير والذي يسبل من  
 أدنى مطر ضئ. ومن القطا السريع. ومن الرجال الطويل. والشحشع من  
 الحمير والشحشع الخفيف \* الشحشحان الشحشع والغيور والطويل \* الشحشع والشحشع  
 القليل الخير

شخص - اشخصه انعبه. ومن المكان اجلاه \* الشخص والشخص والشخصه والشخصه  
 والشخصه شاة ذهب لبنها كلة والسمنة والتي لا حمل بها والتي لم ينز عليها  
 قط ج اشخاص وشخاص وشخص بلفظ الواحد وشخصات وشخص \* الشخصوص  
 من الشاء النضوة نعبا

شعط المكان يشعط شعطا وشعطا وشعوطا وشعطا بعد. والشراب ارق مزاجه.  
 والجمل ذبجه. وبالسين المهلة اعل. وشعط البعير في السوم بلغ أقصى ثمنه أو  
 تباعد عن الحق وتجاوز القدر. وفلانا سبعة وتباعد منه. والحبة وضع الى جنبها  
 خشبة حتى تستقل الى العريش. ولأنه ملامه. وشعط فلان سلخ. والطائر سفسق.  
 والعنقرب الرجل لدغته. واللبن أكثر مائه. وشعط المكان يشعط شعطا بعد.  
 وشعط البعير بمعنى شحطه \* شحطه ضربه بالدم. وشعط الولد في السلى



اضطرب فيه، وبالدّم تضرّج به واضطرب فيه، واشعطة ابعده \* الشاحط  
اسم فاعل \* الشعط ذرق الطائر والاضطراب في الدّم وعويّد يوضع تحت  
قضب الكرم يقبض من الارض \* الشعطة داء ياخذ الابل في صدورهما واثر  
سج يصيب جنباً او فخذاً \* المشعط الشعط المعويّد المذكور

شعطر - المشعطر الجاحظ العينين

شعف الشئ يشعفه شعفاً قشر جلد عنه. يمانية

شعك الجدي يشعكه شعكاً جعل في فم الشعك وهو عود يُعرض في فم بئنة

عن الرضاع

شعبة يشعها شعماً اطعمه الشم. وشم الرجل يشعم شعماً كان شعماً. وشم الرجل  
يشعم شعماً كان شعماً \* شعبة اطعمه الشم \* الشاحم بائع الشم \* الشحام  
الشاحم \* الشم ما ابيض وخف من لحم الحيوان كالذي يغشي الكرش والامعاء.  
القطعة منه شعبة ج شعوم. ولقيته بشم كلاه اي في حال نشاطه. والشم مشهي  
الشم ورب العنب القليل الماء \* الشعبة القطعة من الشم كما مر والطائر واحة  
للاعراب. وشعبة الارض الكماء ودودة بيضاء او من الخراطين. وشعبة العين  
مقلها. وشعبة الاذن مالان من اسفلها وهو معلق القرط. وشعبة المرج الخطي.  
وشعبة الخنظل لبه دون الحب. وشعبة الرمان ما يتخلل حبة من الرقيق الاصفر  
المشبيك فيه \* الشعيم السمين \* المشعيم الكثير الشم في بيته. والمشيم المشيم.  
ومن شعبت ابله

شعن السفينة يشعنها شعناً ملاها. والمدينة بالخيول ملاها ايضاً. وشعنه طرده وشله  
وابعده. وشعنت الكلاب تشن وتشعن وشعنت تشن شعناً ابعدت الطرد  
ولم تصد شيئاً. وشعن عليه يشعن شعناً حقد عليه \* شاحنه مشاحنة باغضه.  
واشعن المدينة بالخيول ملاها. والسيف اغده وسله ضد. وله بسهم استعدله  
ليرميه. واشعن الصبي شمياً للبكاء \* مركب شاحن اي مشعون ككاتم المكنوم \*  
الشعنة العداوة \* الشعنة المرة. والشعنة ما يُقام للدواب من العلف الذي يكفيها



يومها وليلتها . وفي البلد من فيه الكفاية لضبطها من جهة السلطان والعداوة  
والرابطة من الخيل \* المشعين المتغضب

شعا الرجل يشعو شعوا (واوي) فتح فاه . وشعا فوه انفتح لازم متعذر \* اشحى  
الرجل اشحا فتح فاه . ونشحي عليه تشحيا بسط لسانه فيه \* الشاحية من الخيل  
الفاتحة فاهما ج شواح \* الشحا الواسع من كل شيء \* الشعوا البئر الواسعة \*  
الشعوة الخطوة

شع الرجل يشعي شعيًا (ياي) لغة في شحا الواوي  
شعب اللبن يشعبه ويشعبه شعبًا وشعبًا حلبه شعبة . وشعب اللبن وغيره سأل .  
لازم متعذر \* انشعب مطاوعة شعب . وانشت عرقه دما انفجر \* الشخاب اللبن  
اذ احلب \* الشخب الدم . والشخب ايضا والشخب ما خرج من الضرع من  
اللبن \* الشعبة الدفعة من الشخب او ما امتد منه من الضرع الى الاناء متصلا  
ج شخاب \* الاشخوب صوت الدرة ج اشاخب  
شخت الرجل يشخت شخوة كان شخيا \* شخته اليه ابلغه \* الشخت والشخت  
الدقيق الضامر لاهزالا ج شخات \* الشخيت الغبار الساطع \* الشخيت الشخيت  
والشخت

شخت - الشخيت الغبار الساطع  
شخ الصبي يشخ شخا بال . واللبن صات عند الشخب . والرجل في نومه غطأ .  
وبوله شخيا امتد منه كالقضيبي  
الشخدب دويبة من احناش الارض  
شخذ - اشخذ الكلب اغراه

شخر الرجل يشخر شخيرا صات من حلقه او انفه . والفرس والحمار شخرا وشخيرا  
صهل او صات من فيه او رفع صوته بالخير . وشخر البعير ما في الغرارة بدده  
وخزقها \* شخر المجلس رفعة حتى يستقدم الرحالة . والنخلة وضع عذوقها على  
الجريدة لئلا تنكسر \* الشخر من الشباب اوله . ومن الرجل ما بين القادمة



والآخرة. ومن الاست شعثها \* الشخيرة الكثير الشخير \* الشخير ما نحات من  
الجبل بالافدام \* الاشجر شجر العشر  
شخزه يشخزه شخزا جمعه مضطربا وواقعة في المشقة والعناء وبالرمح طعنه به. وعينه  
فقاها. وبين القوم اغرى \* تشاخر القوم اختلفوا وتباغضوا  
الشخرب والشخازب الغليظ الشديد  
شخس الرجل يشخس شخسا اضطرب واختلف. والحار فح فاه عند التثاؤب \*  
شاخس الشعاب الصدع ما يله فبقي غير ملتئم. واشخس في المنطق فجهم. وفلانا اغتابه.  
وتشاخس الحمار بمعنى شخس. واسنانه اختلفت ومال بعضها وسقط بعضها  
هرما. وما بين القوم فسد. وامرهم افرق. ورأسه من الضرب افرق فرقتين \*  
امر شخيس اي متفرق. ومنطق شخيس اي متفاوت  
الشخس فئات اليرمع اي الحجارة الرخوة. عن ابن النطاع  
شخش ببواه امتد منه كاقضيبي. والناقة رفعت صدرها وهي باركة \* الشخشاخ  
الذي يمتد بوله كاقضيبي. يقال انه لشخشاخ بالبول \* الشخشة صوت السلاح  
وصوت القرطاس وكل شيء يابس كاشخشة بتقديم الخاء  
شخص الشيء يشخص شخوصا ارتفع وبصره فتح عينيه وجعل لا يطرف. والبيت بصره  
وبصره رفعة. وفلان من بلد الى بلد ذهب. والرجل سار في ارتفاع. والجرح  
انتبر وورم. والسهم ارتفع عن الهدف. والنجم طلع. والكلمة من الفم ارتفعت نحو  
الحنك الاعلى. وربما كان ذلك خلقة ان يشخص بصوته فلا يقدر على خفضه.  
وشخص به على المجهول اناه امر اقلقه وازعجه. وشخص الرجل يشخص شخصا  
بدن وضخم \* شخص الشيء عينه وميزه عما سواه. وشخصه ازعجه. وشخص فلان  
حان سيره وذهابه. وفلان اغتابه. والرامي جاز سهمه الهدف. وشخص  
مطاوعة شخص \* الشخص سواد الانسان وغيره نراه من بعد ج اشخص وأشخاص  
وشخص \* الشخص الجسم والسيد. ومن المنطق المتجهم \* المتشاخص المختلف  
والتفاوت



شغل الشراب يشغله شغلاً صفاً. والناقاة حلبها \* شاخلة مشاخلة صافاه \* الشغل  
الصدق او الغلام الحداث الذي يصادقك \* الشغل الشغل \* المشغل  
والمشغلة المصفاة. يمانية

شخم الطعام وشخم يشخم وشخم يشخم وشخمها وشخوماً فسد \* شخم الطعام افسده. واشخم اللبن  
تغيرت رائحته. واشخام اللبث اشخاماً اخلاط الرطب منه باليابس \* الشخم  
الذين استندت انوفهم من شم الروائح الطبية او الخبيثة \* شعر اشخم اي ابيض.  
وروض اشخم اي لانيات فيه. وحار اشخم اي ادغم

شخن - الشخنون الشيخ \* المشخن لغة في المشخن بالحاء المهملة  
الشخا السبخة. اصلها شخو فقلبت الواو الفا لتحركها بعد فتحة

شدح الرجل بشدح شدحاً من \* انشدح الرجل استلقى وفرج رجله \* كلاً شادح  
اي واسع \* الشدحة السعة والمندوحة \* ناقة شودح ابيه طويلة على وجه  
الارض \* الأشدح الواسع من كل شيء. والمشدح الفرج. والمشدح الشدحة  
شدح راسه يشدحه شدحاً كسره. وشدح الرجل مال عن القصد.  
وغرة الفرس انتشرت وسايت سفلاً. وفلاناً اصاب مشدحه \* شدخ راسه كسره.  
وتشدخ الراس وانشدخ تكسر وانكسر \* الشادخ الصغير اذا كان رطباً. وامر  
شادخ اي مائل عن القصد \* الشادخة الغرة التي فشت في الوجه من الناصية  
الى الانف \* الشدخ الولد لغير تمام اذا كان سقطاً \* الشدخة من النبات الرخصة  
الرطبة \* الاشدخ الاسد ومن الخيل ذوالغرة الشادخة. والانشى شدخاً ج  
شدخ. والمشدخ بسر يغمر حتى يشدخ ومقطع العنق

شد على العدو يشد شدّة حمل عليه حملة. وشد الرجل يشد ويشد شدّاً عدا.  
والنهار ارتفع. وشد عضده قواه. والشئ عده واثقه. والعقدة قواها واثقها.  
وشد الله ملكه اي قواه \* شدده قواه. وشدد الحرف نقض خفته. وشدد عليه  
في الامر ضيق. وشاده في الامر مشادة تشدد فيه. واشد اشداداً كان معه دابة  
شديدة. واشد فلان بلغ الاشد في عقل اوسن. ويقال اشد لقد كان كذا



مشددة واشد مخففة اي أشهد. وتشدد تشدداً واشتد اشتداداً نقوى. واشتد  
 فلان في العدو اسرع. وعلى قرنيه في الحرب شدة حمل عليه حملة. واشتد  
 عليه المرض اي عظم وزاد. واتانا شد النهار وشد الضحى اي وقت ارتفاعه.  
 ويقال كشد ما جنبيت علي. وهو بمعنى التجب اي ما اشد جنابتك علي \*  
 الشدي الشدة \* الشدة الحملة في الحرب. والشدة نقض المين وخلاف الرخاء  
 ج شدد. والشدة من مكاره الدهر جمعها شدائد على غير القياس \* الشديد  
 القوي الرفيع الوثيق ج شداد وأشداً. ويقال هو شديد الخنزروانة كناية عن  
 التكبر والعظمة. والشديد ايضاً الشجاع والنجيل والاسد \* الشديدة مؤنث  
 الشديد ج شدائد. والحروف الشديدة ثمانية يجمعها قولك أجدت طبعك \* بلغ  
 فلان أشده ويضم أوله اي قوته وهو ما بين ثمان عشرة الى ثلاثين سنة. وقد  
 يقال بلغ أشده بالتخفيف. والمشدد خلاف المضعف. والمشدد النجيل  
 والمتصلب في امور

شدة يشدفه شدة قطعاً شدة شدة \* اشد الليل اظلم \* الشدف الشخص  
 ج شدوف. والميل في الخد والمريح والشرف والظلمة. والشدف الطويل العظيم  
 السريع الوثبة \* الشدفاء الفوس العوجاء الفارسية ج شدف \* الشدف القطعة.  
 ومن الليل السدف بالسيف المهلة \* الأشدف الاعسر والفرس المائل في  
 احد شقيه بغياً والبعير المعترض في سيره نشاطاً ومن في خده ميل والفرس  
 العظيم الشخص والاثني شدفاه ج شدف \* قوس متشادفة اي منعطفة  
 شيق الرجل يشدق شدقا اتسع شدقه \* تشدق الرجل لوسه شدقه المنفصع.  
 وتشدق بالكلام تعطى به \* الشدق بالكسر ويفتح طفطة الفم من باطن الخدين  
 وهما شدقان. ومن الوادي عرضاه وناحيته ج أشداق \* الشديق من الوادي  
 عرضاه وناحيته ج شدق \* الاشدق الواسع الشدين. وخطيب اشدق  
 اي بليغ. وامرأة شدفاه كذلك ج شدق

الشدقم والشدائم الاسد والواسع الشدق. والميم زائدة. وشدقم علم الفحل للنعمان بن المنذر



شدن الظبي وجميع ولد ذوات الظلف والمخفت والحافر يشدن شدونا قوي  
 واستغنى عن أمه \* اشدنت الظبية شدن ولدها فهي مشدين ج مشادين  
 ومشادين \* الشدن شجرة نورة كالياسمين \* الشدنيات من النوق منسوبة الى  
 موضع باليمن او فحل من كرام الابل \* المشدونة العاتق من الجواري  
 شدة راسه يشدهه شدها شدة. وفلانا ادهشة. وشده الرجل على المجهول دهش  
 وشغل وحير فهو مشدوه \* اشدته ادهشة. واشتده الرجل وانشده تحير \*  
 الشداه الحبرة والدهش \* الشده والشده والشده الحبرة والشغل \* المشاده  
 المشاغل. والمشدوه المشغول المتخير

شدا الابل يشدوها شدوا (واوي) ساقها او حدا لها. وشدا الشعر غنى به او ترنم  
 والرجل انشد بيتا او بيتين مادا صوته كالغناء. وفلان اخذ طرفا من الادب.  
 وشدا شدوه نحا نحوه. وشداه فلانا وشدان شيمه به \* اشدى فلان اشداه  
 صامرا ناعجا مجيدا \* الشدا بقية القوة وطرفها وحد كل شيء والحز والجرب \*  
 الشدو القليل من كل كثير

شدب اللحاء يشدبه ويشدبه شدبا قشره. والشجر القى ما عابه من الاغصان حتى  
 يبدو. والشئ قطع وعنه ذب \* شدب اللحاء بمعنى شدبه. وشدبه طرده.  
 والجذع اصله بقطع شدبه. والمال فرقة ومزقة. وتشدب القوم تفرقوا \*  
 الشاذب المتخبي عن وطنه والمفرد المأبوس من فلاحه \* الشدب قطع الشجر  
 او قشره والمسناة وبقية الكلال المأكول وغيره ومناع البيت من القماش وغيره  
 والفشور والعيان المنفرقة وما فضل من شعب الشجر ج اشداب.  
 والشذب من العروق الظاهر \* الشدبة واحدة الشذب لما قطع مما تفرق  
 من اغصان الشجر ولم يكن في لبه \* الشوذب الطويل الحسن الخلق \*  
 الشذيب العمل الاول في القدح. والمشدب الخجل. والمشدب الشوذب  
 شدح - الشوذح من النوق الطويلة على وجه الارض  
 شدحف - الشذحوف لغة في الشذوف



شَذَّةٌ يَشُدُّهُ شَذًّا نَدْرُهُ عَنْ جَهْرِهِ. وَشَذَّ عَنْ الْجَمَاعَةِ يَشُدُّ وَيَشِدُّ شَذًّا وَشُدُوذًا  
 نَدْرُ عَنْهُمْ وَانْفَرَدَ. وَشَذَّ الْقَوْلُ خَالَفَ الْقِيَاسَ \* شَذَذَهُ تَشَذِيذًا وَاشَذَّهُ إِشْدَازًا  
 بِمَعْنَى شَذَّهِ. وَاشَذَّ الرَّجُلُ جَاءَ بِقَوْلٍ شَاذٍّ. وَالشَّيْءُ نَحَاةً وَاقْصَاهُ \* الشُّذَّازُ الْفَافِيفُ  
 مِنَ النَّاسِ وَالَّذِينَ لَمْ يَكُونُوا فِي حَيْثِهِمْ وَمَنَازِلِهِمْ أَوِ الَّذِينَ يَكُونُونَ فِي الْقَوْمِ وَلَيْسُوا  
 مِنْ قِبَائِلِهِمْ \* الشُّذَّانُ وَالشُّذَّانُ مَا تَفَرَّقَ مِنَ الْحَصَى وَغَيْرِهِ. وَالشُّذَّانُ السِّدْرُ  
 شَذَرَ - تَشَذَّرَ الرَّجُلُ تَهَيُّأً لِلْقِتَالِ. وَفَلَانًا تَوَعَّدُهُ. وَزَيْدٌ نَغَضَبَ وَنَشَطَ وَتَسَرَّعَ  
 إِلَى الْأَمْرِ. وَالنَّاقَةُ رَأَتْ رَعِيًا فَحَرَّكَتْ رَاسَهَا فَرَحًا. وَالسُّوْطُ مَالٌ وَتَحَرَّكَ. وَالْجَمْعُ  
 تَفَرَّقُوا. وَالْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ نَطَاوُلُوا. وَفَلَانٌ بِالشُّوبِ اسْتَشْفَرَ. وَالرَّجُلُ فَرَسُهُ  
 رَكْبَةٌ مِنْ وَرَائِهِ \* الشُّذْرُ قِطْعٌ مِنَ الذَّهَبِ تُلْقَطُ مِنْ مَعْدِنِهِ بِدُونِ إِذَابَةِ الْحِجَارَةِ.  
 أَوْ خَرَزٌ يُفَصَّلُ بِهِ بَيْنَ الْجَوَاهِرِ فِي النِّظْمِ. أَوْ هُوَ اللَّوْاؤُ الصَّغِيرُ الْوَاحِدَةُ شَذْرَةٌ  
 جُ شَذُورٌ. وَتَفَرَّقُوا شَذَرَ مَذَرَ وَشَذَرَ مَذَرَ أَيِ ذَهَبُوا فِي كُلِّ وَجْهِ. وَهِيَ أَسَانُ  
 جُعِلَ اسْمًا وَاحِدًا وَبُنِيَ عَلَى الْفَتْحِ كَخَمْسَةِ عَشْرَ وَمَعْلَمُهَا نَصَبٌ عَلَى الْحَالِ. وَمَذَرَ  
 انْبَاعٌ \* الشِّذَارَةُ الْقُبُورُ \* الشُّوْذَرُ الْمَلْحَمَةُ وَبُرْدٌ يُشَقُّ فَيُلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ مِنْ غَيْرِ جَبِيبٍ  
 وَلَا أَكَامٍ \* الْمُتَشَذِّرُ الْأَسَدُ

شَذَفَ - مَا شَذَفْتُ مِنْهُ شَيْئًا أَشَذَفَ شَذْفًا أَيِ مَا أَصَبْتُ. وَهُوَ مُخْتَصٌّ بِالْفِي  
 شَذَكَنَ - الشَّاذُّ كَوْنُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ الْفَرَّاشُ الَّذِي يُنَامُ عَلَيْهِ. وَثِيَابٌ غَلَاظٌ مُضْرَبَةٌ  
 تُعْمَلُ بِالْيَمَنِ

شَذَمَ - الشُّذَامُ الْمَلْحُ وَحِمَةُ الْعَقْرِبِ وَالزَّبُورُ \* الشَّيْذُ مَا بَضَمَ الذَّالَ الذُّبَّ \*  
 الشَّيْذَمَانَةُ كَذَلِكَ النَّاقَةُ الْفَتْمَةُ السَّرِيعَةُ

شَذَا الرَّجُلُ يَشَذُو شَذْوًا (وَاوِيٌّ) نَطِيبٌ بِالْمَسْكِ. وَفَلَانًا آذَاهُ \* شَذَى بِالْخَبَرِ  
 تَشَذِيَةً عَلِمَ بِهِ فَافْهَمَهُ. وَإِشْدَاهُ إِشْدَازُ آذَاهُ. وَعَنْهُ نَحَاةٌ وَصَرْفَةٌ \* الشُّذُو الْمَسْكَ  
 أَوْ رِيحُهُ أَوْ لَوْنُهُ \* الشُّذَا شَجَرٌ لِلْمَسَاوِيكِ وَالْجَرْبُ وَالْمَلْحُ وَقُوَّةُ ذِكَاةِ الرَّائِحَةِ وَضَرْبُ  
 مِنَ السَّفَنِ وَذَبَابُ الْكَلْبِ أَوْ عَامٌّ وَالْأَذَى وَالشَّرُّ وَكِسَرُ الْعُودِ \* الشُّذَاةُ  
 وَاحِدَةُ الشُّذَا وَبَقِيَّةُ الْقُوَّةِ وَالشَّيْءُ الْخَلْقُ



شَرَبَ الكلامَ يَشْرِبُهُ شَرْبًا فَهْمُهُ. وشَرِبَ الرجلُ يَشْرَبُ شَرْبًا عَطَشَ وَضَعَفَ  
بَعِيرُهُ أَوْ عَطَشَتْ ابِلُهُ وَرَوَيْتَ ضِدُّ. وشَرِبَ بِهِ كَذَبَ عَلَيْهِ. وشَرِبَ الماءَ  
يَشْرِبُهُ شَرْبًا مَثَلَةً وَمَشْرَبًا وَتَشْرَابًا جَرَعَهُ. أَوِ الشَّرْبُ بِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ وَبِالضَّمِّ  
وَالْكَسْرِ اسْمَانِ \* شَرَبَ القِرْبَةَ جَعَلَ فِيهَا وَهِيَ جَدِيدَةٌ طَيِّبًا وَمَاءً لَطِيبَ طَعْمِهَا.  
وَنَقُولُ شَرَبَ مَالِي وَأَكَلَهُ أَيِ اطْعَمَهُ النَّاسَ. وَظَلَّ مَالِي يُشْرَبُ وَيُؤْكَلُ أَيِ  
يُرْعَى كَيْفَ شَاءَ. وَشَارِبُهُ مُشَارِبَةٌ أَيِ شَرِبَ مَعَهُ. وَاشْرَبُهُ جَعَلَهُ يَشْرَبُ وَسَفَاهُ.  
وَاشْرَبَ الرجلُ عَطَشَ وَرَوَيْتَ ابِلُهُ وَعَطَشَتْ ضِدُّ وَحَانَ أَنْ تَشْرَبَ. وَاشْرَبَ  
اللونُ اشْبَعَهُ. وَابِلُهُ جَعَلَ لِكُلِّ جَهْلٍ قَرِينًا. وَالتَّخِيلُ جَعَلَ الْحَبَالَ فِي اعْتِاقِهَا.  
وَقَالُوا الْحَبْلَ جَعَلَهُ فِي عُنُقِهِ. وَاشْرَبَ بِهِ كَذَبَ عَلَيْهِ. وَاشْرَبَنِي مَا لَمْ أَشْرَبْ أَيِ  
أَدْعَى عَلَيَّ مَا لَمْ أَفْعَلْ. وَأَشْرَبَ فُلَانٌ حَبَّ فُلَانٍ بِصِبْغَةِ الْمَجْهُولِ خَالِطَ حَبِّهِ  
قَلْبُهُ. وَتَشْرَبَ الثَّوْبُ الْعَرَقَ نَشَفَهُ. وَالصَّبْغُ فِي الثَّوْبِ سَرَى. وَاسْتَشْرَبَ أَوْنَهُ  
اشْتَدَّ. وَاشْرَابْتُ لِلشَّيْءِ وَابِلُهُ اشْرَبَابًا مَدَّ عُنُقَهُ لِيَنْظُرَ أَوْ ارْتَفَعَ \* الشَّارِبُ اسْمُ  
فَاعِلٍ جَ شَرَبَ وَالتَّخَوَّرَ وَالضَّعْفُ فِي الْحَيَوَانِ وَوَاحِدُ الشَّارِبِينَ وَهِيَ أَنْفَانِ  
طَوِيلَانِ فِي اسْفَلِ قَائِمِ السِّيفِ وَمَا سَالَ عَلَى الْفَمِ مِنَ الشَّعْرِ وَمَا طَالَ مِنْ نَاحِيَةِ  
السَّبِيلَةِ أَوْ السَّبِيلَةِ كُلِّهَا شَارِبٌ جَ شَوَارِبُ \* الشَّارِبَةُ الْقَوْمُ يَسْكُنُونَ عَلَى ضَفَّةِ النَّهْرِ.  
وَالشَّوَارِبُ عُرُوقٌ فِي الْحَقِّ وَتَجَارِي الْمَاءَ فِي الْعُنُقِ وَمَا سَالَ عَلَى الْفَمِ مِنَ الشَّعْرِ  
وَمَا طَالَ مِنْ نَاحِيَةِ السَّبِيلَةِ أَوْ السَّبِيلَةِ كُلِّهَا شَارِبٌ كَمَا مَرَّ \* الشَّرَابُ كُلُّ مَا  
يُشْرَبُ مِنَ الْمَائِعَاتِ وَخُجْرَجَ أَشْرِبَةً \* الشَّرَائِبَةُ الْأَسْمُ مِنْ أَشْرَابٍ \* الشَّرْبُ  
الْمَاءُ الْمَشْرُوبُ وَالْحِظُّ مِنْهُ وَالْمُورِدُ وَوَقْتُ الشَّرْبِ \* الشَّرْبَةُ كَجَرَّةٍ وَلَا ثَالِثَ  
لَهَا الْأَرْضُ الْمَعْشِيَةُ لِاشْجَرٍ فِيهَا وَالطَّرِيقَةُ \* الشَّرْبَةُ مِنَ الْمَاءِ مَا يُشْرَبُ دَفْعَةً  
وَاحِدَةً وَالنَّخْلَةُ تَنْبِتُ مِنَ النَّوَاةِ. وَالشَّرْبَةُ حِمْرَةٌ فِي الْوَجْهِ. وَمَقْدَارُ الرِّيِّ مِنَ  
الْمَاءِ. وَالشَّرْبَةُ كَثْرَةُ الشَّرْبِ وَالْحَوَاضُ حَوْلَ النَّخْلَةِ يَسَعُ رِجْلَهَا وَكَرْدُ الدَّيْرَةِ  
وَالْعَطَشُ وَشِدَّةُ الْخُرْجِ شَرَبَ وَشَرَبَاتٍ. وَالشَّرْبَةُ الْكَثِيرُ الشَّرْبِ \* الشَّرِيبُ  
الْكَثِيرُ الشَّرْبِ وَالْمَوْلَعُ بِالشَّرَابِ \* الشَّرُوبُ الْكَثِيرُ الشَّرْبِ وَمَا يُشْرَبُ أَوْ هُوَ



الماء دون العذب . ومن النوق التي تشتهي الفعل \* الشرب الكثير الشرب  
وما يشرب او هو الماء دون العذب كالشروب . ومن يستقي او يسقي معك ومن  
يشارك ويورد ابله مع ابلك \* الشربة من الغنم التي تصدرها اذا رويت  
فتبعها الغنم \* الاشراب لون قد اشرب من لون \* الماشرب الماء  
والوجه الذي يشرب به . والمشربة وتضم الراة ارض لينة دائمة النبات والغرفة  
والعليّة والصفة والمشرعة ج مشارب . والمشربة الاناء يشرب به . والمشروب  
ما يشرب كالما كول لما يؤكل

الشرب المتكاثف من النبات . وهو في شعر لبيد بالهاء

شربت - الشرايت الاسد \* الشربت الغليظ الرجلين والكفين والاسد ايضا

شرح - الشرباخ الكهانة الفاسدة المسترخية

الشربش هذب الثوب مولدة . والشربوش قانسوة طويلة اجمية

شربق الثوب شبرقة

شربن - الشربين شجر كالسرو الا انه اشد حمرة وازكى رائحة واعرض ورقا واصغر ثمرًا

شربت يده تشرت شرتا غلظ ظهرها من رده فتشقق . وشرت السهم على المجهول

لم يسو في بربه \* شرت السهم على المجهول ايضا بمعنى شرت . وانشرت يده

بمعنى شرت \* الشرت النعل المخلوق . والشرت من السيوف الحد \* الشرثة

النعل المخلوق

شرح الرجل يشرح شرجا كذب . والشئ جمعة . واللين نضد وضم بعضه الى

بعض . والخريطة داخل بين اشراجها وشدها . والشراب بالماء مزجه . وفلانًا

في الامر شركه \* شرح الثوب خاطه خياطة متباعدة . والخريطة بمعنى شرحها .

وشارجه مشارجة شابهة . وشرح الخريطة بمعنى شرحها . وشرح اللحم في اللحم

تداخل . وتشارجا تشابها . وانشرح الشئ انشق الى نصفين \* الشرح الفرقه وما

بين الدبر والاثنيين ومسيل الماء من الحرة الى السهل ج شراج وشروج .

والشرح ايضا المثل والنوع . وهما شرح واحد اي نوع واحد . والشرح العري



ومنفسح الوادي ومجرة السماء وفرج المرأة ومجمع حلقة الدبر الذي ينطبق والشقاق  
 في القوس ج أشراج. وأشرح أيضا كون احدى خصيتي الدابة اعظم من الاخرى \*  
 الشرجة حفرة تُحفر ويُسَطَف فيها جلد فتسقى منها الابل \* الشرج المثل والعود  
 الذي يُشَقُّ فلفتين. والشريجان لونان مختلفان وخطا يُرَى البُرد \* الشريجة  
 جوالق كالخروج يُسَجُّ من خوص النخل تُحَمَّلُ فيه الخُضَر ونحوها وقوس تُتَخَذُ  
 من الشرج وجديلة من القصب للحمام وباب من القصب يُعَمَّلُ للدكاكين  
 والعقبة التي يُلصَقُ بها ريش السهم ج شرايح \* الشيرج دهن ذكر في  
 س رج \* الأشرح من الدواب ما كانت احدى خصيتيه اعظم من الاخرى.  
 ورجل اشرح له خصية واحدة او احدى خصيتيه اعظم من الاخرى.  
 والشريح الخياطة الرخوة المتباعدة. وسهم مُشَرِّج اي ذو شريجة.  
 الشرجب الطويل والفرس الكريم \* الشرجبان والشرجبان شجرة كما اباذنجان  
 نبتة وثمره يُدْبَغُ بها  
 شرجع الخشبة المربعة نحت حروفها فهي مُشَرِّجَةٌ \* الشرجع الطويل والنهش  
 او الجنازة والسرب والناقطة الطويلة وخشبة طويلة مربعة \* المُشَرِّج المَطْوَل  
 ومن مطارق الحنّادين ما لا حروف لنواحيه  
 شرح الغامض بشرحه شرحا كشفه وفسره وبينه. واللم قطعة. والباب فتحة.  
 والكلام فهمه. والبرق اقتضها او جامعها مستغنية. والشيء سعة \* شرح الشيء  
 قطعة وفصل بعضه من بعض. وانشرح انفسح \* الشارح حافظ الزرع من  
 الطيور وخلاف المانن \* الشرح نقيض المتن \* الشرحة القطعة من اللحم. ومن  
 الأطباء الذي يُجَاءُ به يابساً كما هو لم يُقَدِّد \* الشرج القطعة من اللحم. وكل  
 سمين من اللحم ممتد فهو شريح وشريجة. وشريح المرأة فرجها \* الشريجة الشريح.  
 ومشرح المرأة فرجها. والمشروح السراب. وقد يُكْنَى به عن فرج المرأة  
 الشرحب الطويل كالشرجب بالجمع  
 شرح الصبي يشرح شروخا صار شارخا. وناب البعير شروخا وشروخا ايضا شق



البضعة \* الشارخ الشاب ج شَرَّخ \* الشَرَّخ الاصل والعرق والحرف الناتج  
من الشيء واول الشباب والامر ونتاج كل سنة من اولاد الابل ونجل الرجل  
ونصل لم يُسَقَّ بعد ولم يركب عليه قائمته والترَّب والمثل ج شُرُوخ، وشرخا  
الفوق حرفان بينهما موقع الوتر. وكذلك شرخا الرجل اي اخرته واسطنته  
او وقادمته والشُرُوخ ايضا العضاه. وشُرُوخ شَرَّخ مبالغة

شرخب - الشَرَّخوب عظم الفقار ج شراخب

شَرَّد البعير يشرُد شُرُودًا وشَرَادًا وشَرَادًا نَفَر \* شَرَّدَه طرده ونَفَرَه. وشرَّد شلهم  
فَرَّق جمعهم. وشرَّد بفلان سمع الناس بعيوبه. وشرده جعله شريدًا اي  
طريدًا \* الشارد اسم فاعل ج شَرَّد \* الشاردة مؤنث الشارد. وقافية شاردة  
اي سائرة في البلاد ج شوارد وشرَّد، وشوارد اللغة غرائبها ونوادرها \*  
الشَرُود الشارد ج شَرَّد. وقافية شَرُود اي سائرة في البلاد \* الشريد الطريد  
شرح - الشَرِّداح الرجل اللجيم الرخو والطويل العظيم من الابل والنساء.

ورجل شَرِّداح القدم اي غليظها عريضها

شرذ - شَرِّذ من خلفهم اي فَرَّق وبدد كانه مقلوب شَذِر

شرذم - الشَرِّذمة الجماعة القليلة من الناس والقطعة من السفرجلة ونحوها ج  
شراذم وشراذيم. وثياب شراذم اي اخلاق مقطعة

شر اللحم والافط والثوب يشْرُهُ شَرًّا وضعة على خصفة او غيرها في الشمس  
ليجف. وفلانًا شَرًّا عابه وازدرى به. وشر الرجل يشْرُ ويشْرُ ويشْرُ (من باب  
نصر وضرب وعلم وفصل) شَرًّا وشرًّا وشرارة فعل الشر وكان ذا شر \*  
شر اللحم والافط والثوب تشربًا وشرًا تشربة بابدال الراء ياء بمعنى شره.  
وشرر فلانًا شهره في الناس. وشاره مشارة خاصة. وشر اللحم والافط والثوب  
إشراًا بمعنى شره. وفلانًا نسبة الى الشر. والشيء اظهره. ونشارًا تشارًا تخاصما.  
واسنشر فلان استشرارًا صار ذا إشارة من الابل \* الشِرار ما ينطأير من  
النار \* الشر ويضم نقيض الخير ج شُرُور. ويقال فلان شر الناس. وهو اسم



تفصيل حذفت همزة لكثرة الاستعمال كما حذفت في قولهم خير الناس . وها  
 ينصرفان لذهاب وزن الفعل . ولا يقال اشر الناس على الاصل الا في لغة  
 قليلة اوردية . ومؤنثة شرّة باعتبار الحال وشرى باعتبار اصله ج اشرار وشرار  
 وشرار . والشر ايضا ابليس والحمي والفقير . والشر ايضا المكروه . وما قلت ذلك  
 لشرك اي شيء تكرهه \* الشر ما يتطاي من النار \* الشررة واحدة الشرر \*  
 الشران دواب كالبعوض تغشي وجه الانسان ولا تعض \* الشرّة مؤنث الشر  
 المنفصيل . والشرّة الشر والحدة والنشاط والغضب والطيش والمحرص والفحش  
 والسفاهة \* الشرير الكثير الشرج شربون \* الشرير ذو الشرج اشرار  
 وشرار . والشرير ايضا جانب البحر وشجر ينبت في البحر \* الشريرة المسئلة \*  
 الاشراسم تفصيل والاكثر استعماله بحذف الهمزة كما مر . والاشارة المخصصة التي  
 يشرى بسط عليها الاقط وغيره ليحف والقطعة العظيمة من الابل ج اشارير  
 وقيل ان اشارير قطع من القديد

شرزة يشرزه شرزا قطعة \* شرزه سبه وعذبه . وشارز الرجل مشاركة كان سبي  
 الخلق . وفلان نازعه . وشرز الله فلانا الفاء في مكروه لا يخرج منه \* الشارز  
 اسم فاعل ج شرار . والشرار ايضا الذين يعدّبون الناس \* الشرز الغلظ  
 والشدّة والصعوبة والشديد والقوة \* وماه الله بشرزة اي بهلكة \* الشيراز  
 اللبن الرائب المستخرج مائه ج شواريز وشراريز وشاريز \* الشيرازة سير يشد به  
 الكتاب فارسية \* المشرز المشدود بعض المضموم طرفاه . وحديدة  
 مشاركة نقطع كل شيء مرّت عليه

شرس الناقة يشرسها شرسا جذبها بالزمام . والجاء مرسة . وصاحبة امضة بالكلام  
 الغليظ . ويقال حمل لم يشرس بصيغة المجهول اي لم يرض . وشرست الماشية  
 شراسة اكلت شديدا . وشرس الرجل يشرس شراسة وشرسا وشريسا كان سبي  
 الخلق وشديد الخلاف . والمال شرسا دام على رعي الشرس . وفلان تجب الى  
 الناس \* شارسة مشاركة وشراسا عاملة معاملة شديدة . ونشارس القوم



نعادوا \* الشرّاس افضل دباقي الاساكفة . والاطبيّا يقولون إشراس . والعامّة  
 نقول سراس . وارض شرّاس وشراس كثنان اي شديدة \* الشرّاس من الاراضي  
 الشديدة \* الشرّس الجرب في مشافر الابل . والشرّس الشرّس وما صغر من  
 شجر الشوك . والشرّس السيّ الخلق والشديد الخلاف . ومكان شرّس اي صلب .  
 وحيوان شرّس الاكل اي شديدة \* الشرّسَاء مؤنث الاشرس والسحابة الرقيقة  
 البيضاء وارض شرّسَاء اي صلبة \* الشرّيس السيّ الخلق والشديد الخلاف  
 والاسد \* الاشرّس الشرّيس والجري في القتال والاثني شرّسَاء ج شرّس .  
 والمشرّس من النوق المداومة رعي الشرّس . وابل مشروسة اصحابها داء الشرّس  
 شرّسب - الشرّسفة مؤنث الخلق \* الشرّسوف غصروف معلق بكل ضلع او مقطع  
 الضلع وهو الطرف المشرف علي البطن والبعير المقيد والذي عُرِفَت احدي  
 رجليه والداهية واول الشدة ج شراسيف \* شاة مشرّسفة يجنيها بياض غشي  
 الشراسيف

شرشرت الحية عضت . والشّي شققة وقطعة وعضة ثم نفضة . والسكين احذها على  
 حجر . والماشية النبات اكلته \* الشرّاشر النفس والاثقال والمحنة وجميع الجسد .  
 والقي عليه شرّاشرة اي نفسه حرصاً ومحبة . وشرّاشر الذنب ذباذبة الواحدة  
 شرّشرة \* الشرّشر والشرّشربيت يذهب حبالاً على الارض طولاً . وشوآء  
 شرّشر ينقاط دسمة \* الشرّشيرة عشبة والقطعة من كل شيء \* الشرّشور طائر \*  
 المشرّشير الاسد

الشرّشف ملاة تبسط فوق الفراش لتقيّه من الوح فارسية ج شراشف

الشرّشي الشقاق

شرّص الحوار بشرّص شرّصاً مشي اول المشي . وشرّص الشّي جذبه . والرجل  
 بكلامه سبعة به \* الشرّص الشدة والغلظة . والشرّص التزعة عند الصدغ ج  
 شرّضة وشرّاص . والشرّص فقر يقرّ على انف الناقة وهو حز يعطّف عليه ثني  
 زمانها فتكون اطوع واسرع . وفي الصراع ان يضع القرن على وركه فيصرعه



والغلظ من الارض \* الشرصتان ناحيتا الناصية ومنها تبدأ الترعنان \*  
 الشرصا ص الضخم الرخوم من كل شيء \* الشريرة الوجنة ج شرائص \*  
 المشراص حديدة مثنية يغمز بها بين كسفي الحمار غمزا لطيفًا . والمشروص  
 المقروص

شرط عليه في البيع ونحوه بشرط وبشرط شرطًا الزمة شيئًا فيه . والحجّام فلانًا بزعة .  
 وشرط فلان بشرط شرطًا ايضًا وقع في امر عظيم \* شرطه شقة . وشارطة  
 مشارطة شرط كل منها على صاحبه . وشرط ابله اعلم انها للبيع . ومن ابلوا عذ  
 شيئًا منها للبيع . والرسول اعجلة . ونفسه لكنا اعلمها واعدها . ونشرط في عمله  
 تأتق . واشترط عليه بمعنى شرط . واشترط له كذا التزمة . واستشرط المال فسد  
 بعد صلاحه \* الشرط الزام الشيء والزامه في البيع ونحوه ج شروط . والدون  
 اللثيم السافل ج اشراط . والشرط العلامة ج اشراط . وكل مسيل صغير يحي  
 من قدر عشر اذرع واول الشيء ورذال المال وصغاره . والاشراف اشراط  
 ايضًا ضد . والشرطان نجمان \* الشرطة ما اشترطت يقال خذ شرطتك .  
 وواحد الشرط وهم اول كتبة تشهد الحرب ونهبا الموت وطائفة من خيار  
 اعوان الولاة الواحد شرطي وشرطي \* الشرواط الطويل والجمل السريع \*  
 الشريط المشروط وخصوص مفنول بشرط به السرير ونحوه وعنيدة تضع المرأة  
 فيها طيها والعيبة ج شرط \* الشريطة المشروطة والشرط والمشفوقة الاذن  
 من الابل والشاة أثر في حلقها اثر يسير كشرط الحاجم من غير قطع اوداج  
 ولا انهار دم \* الاشرط الارذل . مفاضلة بلا فعل وهو نادر . والمشرط  
 والمشرط الموضع ج مشارط ومشاريط . ومشاريط الشيء اوائله . واخذ الامر  
 مشاريطة اي اهينة

شرط - المشرطع الذاهب في الارض

شرع لهم بشرع شرعًا سن . وشرع المنزل صار على طريق نافذ . وفلان الجبل  
 انشطة وادخل قطريه في العروة . والاهاب سلخه . والشي رفته جدًا . والامر



شُرُوعًا بَدَأَهُ. وَشَرَعَتِ الدَّوَابُّ فِي الْمَاءِ شَرْعًا وَشُرُوعًا دَخَلَتْ فِيهِ. وَفُلَانٌ فِي  
الْأَمْرِ خَاضَ فِيهِ. وَشَرَعَ زَيْدٌ بِفَعْلٍ كَذَا إِسْمًا مُبْتَدَأً. وَهُوَ مِنْ أَعْمَالِ الْمُنَافِقَةِ.  
وَشَرَعَتِ الرِّيحُ فَشَرَعَتْ هِيَ أَيْ سَدَّتْهَا فَتَسَدَّدَتْ. لَازِمٌ مُتَعَدٍّ. وَشَرَعَ  
الطَّرِيقُ تَبَيَّنَ. وَشَرَعَ بِهِ أَوْرَدَهُ الْمَاءُ. وَشَرَعَ عَلَيْنَا دَنَا وَاشْرَفَ \* شَرَعَ الطَّرِيقُ  
بَيْنَهُ. وَفُلَانًا فِي الْمَاءِ خَوْضُهُ. وَاشْرَعَ الطَّرِيقُ بَيْنَهُ. وَبَابُهُ إِلَى الطَّرِيقِ فَتَحَهُ. وَفُلَانًا  
فِي الْمَاءِ اخَاضَهُ فِيهِ. وَاشْرَعَ عَلَيْهِ وَقَبْلَهُ الرِّيحُ سَدَّهُ إِلَيْهِ وَأَقْبَلَهُ أَبَاهُ. وَاشْتَرَعَ  
الشَّرِيعَةَ سَنَهَا \* الشَّارِعُ اسْمُ فَاعِلٍ جِ شُرْعٌ وَشُرُوعٌ. وَبَيْتٌ شَارِعٌ أَيْ قَرِيبٌ  
مِنَ الشَّارِعِ جِ شَوَارِعٌ. وَالشَّارِعُ أَيْضًا الْعَالَمُ الرَّأْيِيُّ الْعَامِلُ الْمَعْلَمُ وَكُلُّ قَرِيبٍ  
وَابِلٌ شُرْعٌ وَشُرُوعٌ أَيْ دَاخِلَةٌ فِي الْمَاءِ. وَحِينَئِذٍ شُرْعٌ أَيْ رَافِعَةٌ رُؤُوسَهَا  
وظَاهِرَةٌ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ \* الشَّارِعَةُ مَوْثِقُ الشَّارِعِ جِ شَوَارِعٌ. وَدَارٌ شَارِعَةٌ أَيْ  
قَرِيبَةٌ مِنَ الطَّرِيقِ النَّافِذِ. وَرِمَاحٌ شَارِعَةٌ وَشَوَارِعٌ أَيْ مَسَدَّةٌ وَالشَّوَارِعُ مِنَ  
النُّجُومِ الَّتِي دَنَتْ مِنَ الْمَغِيبِ \* الشَّرَاعُ كُلُّ مَا يُشْرَعُ أَيْ يُنْصَبُ وَيُرْفَعُ وَالْوَرْدُ  
مَا دَامَ مَشْدُودًا عَلَى الْفَوْسِ. وَمِثْلُ الْمَلَاةِ الْوَاسِعَةِ فَوْقَ خَشْبَةٍ نَصْفَتُهُ الرِّيحُ  
فِيهِضِي بِالسَّفِينَةِ. وَمِنَ الْبَعِيرِ عُنْقُهُ جِ أَشْرَعَةٌ وَشُرْعٌ. وَالشَّرَاعُ مِنَ التَّهْتِ  
الْمَعْنَى \* الشَّرَاعَةُ الشَّجَاعَةُ وَالْجَرَاءَةُ \* الشَّرَاعِيُّ مِنَ الرِّمَاحِ الطَّوِيلِ \* الشَّرَاعِيَّةُ  
وَالشَّرَاعِيَّةُ النَّافِقَةُ الطَّوِيلَةُ الْعُنُقُ \* الشَّرَاعُ بَائِعُ الشَّرِيعِ أَيْ الْكَتَّانُ الْحَيِّدُ \*  
الشَّرْعُ مَا شَرَعَ اللَّهُ تَعَالَى لِعِبَادِهِ. وَمَرَرْتُ بِرَجُلٍ شَرَعِكَ مِنْ رَجُلٍ أَيْ حَسْبِكَ.  
يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ. وَالنَّاسُ فِي هَذَا شَرْعٌ وَاحِدٌ أَيْ بَاجٍ وَاحِدٌ. وَالنَّاسُ  
فِي هَذَا شَرْعٌ أَيْ سَوَاءٌ. وَالشَّرْعُ شَرَاكَ النَّمْلِ وَأَوْتَارُ الْبَرَبِطِ وَالْمِثْلُ. وَالنَّاسُ  
شَرْعٌ وَاحِدٌ أَيْ بَاجٍ وَاحِدٌ. وَالنَّاسُ فِي هَذَا شَرْعٌ أَيْ سَوَاءٌ \* الشَّرْعَةُ وَالشَّرِيعَةُ  
الْوَرْدُ. وَالشَّرْعَةُ أَيْضًا الشَّرِيعَةُ. وَحِبَالُهُ تُصَادِفُهَا الْفَطَا وَالْمِثْلُ. جِ شَرِعٌ وَشَرْعٌ  
وَشَرِيعٌ وَشَرِيعٌ. وَالشَّرْعَةُ السَّفِينَةُ جِ أَشْرَاعٌ \* الشَّرْعِيُّ مَا وَافَقَ الشَّرْعَ وَنُسِبَ  
إِلَيْهِ \* الشَّرِيعُ الشَّجَاعُ وَالْكَتَّانُ الْحَيِّدُ \* الشَّرِيعَةُ مَا شَرَعَ اللَّهُ تَعَالَى لِعِبَادِهِ  
مِنَ السَّنَنِ وَالْأَحْكَامِ. وَالظَّاهِرُ الْمُسْتَقِيمُ مِنَ الْمَذَاهِبِ وَالْعَنْبَةِ وَمُورِدُ الشَّارِبَةِ جِ



شرائع \* الاشرع الانف الذي امتدت ارنبتة. والشرع ابراد الابل شريعة  
لا يحتاج معها الى تزع بالعلق ولا سقي في الحوض. والمشرع المسدد. والمشرع  
والمشرعة والمشرعة مورد الشاربة ج مشارع. والمشروع المسدد وما اظهر من  
غير ندب ولا ايجاب.

شرع الاديم قطعة طولاً \* الشرع الطويل \* الشرع ضرب من البرود  
والطويل الحسن الجسم \* الشرع عوب نبت او ثمر  
شرعف - الشرعاف والشرعاف قشر طلاء الفحل من النخل \* الشرعوف نبت  
او ثمر نبت كالشرعوف

الشرع الضفدع الصغير وبالكسر افصح وبحرك

شرعف - الشرعوف الشرعوف بالعين المهملة والضفدع الصغير  
شرفة بشرفة شرفاً غلبة في الشرف او طاولة في الحسب فهو مشروف. والمحائط  
جعل له شرفة. والناقاة شروفاً صارت شارقاً. وشرف الرجل يشرف شرفاً دام  
على اكل السنام. والاذن والمنكب ارتفعاً. وشرف الرجل يشرف شرفاً علا  
في دين او دنيا. وفلان شرافة كان ذا شرف. والناقاة شروفاً صارت شارقاً \*  
شرف المربأ علاه. والله الكعبة مجدها. وفلان بينه جعل له شرفاً. وفلانا  
جعله شريفاً. وشارفه مشاركة فاخره في الشرف. والمربأ علاه. والشئ اطلع  
عليه من فوق. واشرف الشئ علا وارتفع. والمربأ علاه. واشرف عليه اطلع  
عليه من فوق. والمريض على الموت اشفى. وفلان على فلان اشقى. ونفسه على  
الشئ اشتد حرصه عليه. وتشرف الرجل صار مشرفاً. وبكذا عده شرفاً. والمربأ  
علاه. وتشرف النوم بصيغة الجهول قتلت اشراقهم. واشتد انتصب. والفرس  
كان مشرف الخلق. واستشرفه حقه ظلمة. وابله نعينها. والشئ رفع بصره  
ينظر اليه وبسط كنهه فوق حاجبه كالمستظل من الشمس. واستشرف الرجل  
انتصب \* الشارف من الناس الذي يبصير شريقاً عن قبال. ومن النوق  
المسنة الهرمة ج شرف وشوارف وشرف وشروف. ويقال سهم شارف اذا



وُصِفَ بالعتف والقدَم. والشُّرف من الابنية ما لها شُرُفٌ واحدة شُرُفَاءُ.  
 وأُشْرَافُ الانسان اذناه وإنْفَةٌ \* الشارِفة من النوق المُسِنَّة الهرمة ج شارفات  
 وشوارف. والشوارف اوعية الخبز من خاية ونحوها \* الشارُوف المكسرة \*  
 الشُّرَافِي ثيابٌ بيض او ما يُشْتَرَى ما شارف ارض العجم من ارض العرب \*  
 الشُّرَافِيَّة من الآذان العظيمة كالشُّفَارِيَّة. وناقَةٌ شُرَافِيَّةٌ ضخمة الآذنين  
 جسيمة \* الشُّرَافَة شرفة القصر عامية \* الشَّرَف العلوُّ والمجد او لا يكون  
 الا بالآباء او علوُّ الحسب. والشَّرَف من البعير سنامة. ومن المسافة الشُّوط  
 او نحو ميل. والإِشْفَاءُ على خطرٍ من خيرٍ او شرٍّ والمكان العالي \* الشَّرُفَاءُ واحدة  
 الشُّرُف من الابنية. والشرفاء من الآذان الطويلة \* شُرُفَاتُ الفرس هاديه  
 وغطائهم مفردها شُرْفَةٌ \* الشُّرْفَة من القصر ما اشرف من بنائه ج شُرُف. وشُرْفَة  
 المال خياره. وقولهم اعدُّ زيارتك شُرْفَةً. اي فضلاً وشرقاً انشرف به. وشُرُفَاتُ  
 البناء مثلثاتٌ تُبْنَى متقاربة في اعلى القصر او السور الواحدة منها شُرْفَةٌ \*  
 الشَّرِيف ذو الشَّرَف ج شُرُفَاءُ وأُشْرَافٌ وشُرُفٌ. او الشَّرَف مفردٌ بمعنى الشريفة \*  
 الاشراف اسم تفضيل والخفّاش وطائرٌ آخر. ومنكبٌ اشرف اي عال. والمُشْرِف  
 من الاماكن العالي والمُطِلُّ على غيره. والمُشْرِف الموضع يُشْرِفُ منه ج  
 مشارف. ومشارف الارض اعاليها. ومشارف الشام قُرَى من ارض العرب  
 تدنو من الريف. منها السيوف المُشْرِفِيَّة. يقال سيفٌ مُشْرِفِيٌّ ولا يقال مُشَارِفِيٌّ  
 الشُّرْفُ شجرةٌ صغيرةٌ لها لبن

شَرَقَ الشاة يشرقها شَرْقاً شَقَّ اذنها. والثمرة قطفها. والشمسُ شَرْقاً وشَرْقاً طلعت.  
 والفحل ازهى. وشَرِقَتِ الشاة تشرق شَرْقاً انشقت اذنها طولاً. والرجل غصَّ  
 وشجى. وشَرِقَ الدم في عينه احرمت عينه. والشمس ضعفت ضوءها او دنت  
 للغروب. وشَرِقَتِ الارض امتنعت ان يجري فيها الماء \* شَرَقَ الغلام كان  
 جبهةً مشرق الوجه. والرجل اخذ في ناحية الشرق. وشَرَقَ اللحم قدده في  
 الشمس. والبناء طينه بالشاروق. واشرقَت الشمس طلعت واضاءت. وقيل



شَرَقَتِ الشَّمْسُ طَلَعَتْ وَاشْرَقَتْ أَضَاءَتْ وَصَنَّا شَمَاعَهَا. وَاشْرَقَ الْبُخْلُ أَزْهَى  
 وَالرَّجُلُ دَخَلَ فِي شُرُوقِ الشَّمْسِ. وَوَجْهُهُ أَضَاءَ وَتَلَأَلَّأَ حَسَنًا. وَالشَّمْسُ الْمَكَانَ  
 أَنْارَتْهُ. وَالثَّوْبُ فِي الصَّبْغِ بِالْغِ فِي صَبْغِهِ. وَفُلَانٌ عَدُوٌّ غَضَبُهُ. وَتَشَرَّقَ الرَّجُلُ  
 قَعَدَ فِي الْمَشْرِقَةِ. وَانْشَرَقَتِ الْقَوْسُ انْشَقَّتْ. وَاشْرُورِقُ بِالْذَمِّ اشْرَبِرَاقًا غَرَقَ \*  
 الشَّارِقُ الشَّمْسُ حِينَ تَشْرُقُ. وَقَوْلُهُ لَا أَكَلَمَكَ مَا ذَرَّ شَارِقًا أَيَّ مَا طَلَعَ قَرْنُ  
 الشَّمْسِ. وَقَدْ يُطْلَقُ عَلَى غَيْرِ الشَّمْسِ مِنَ الْكَوَاكِبِ. وَالشَّارِقُ أَيْضًا الْجَانِبُ  
 الشَّرْقِيُّ مِنَ الْجِبَلِ وَغَيْرِهِ وَهُوَ خِلَافُ غَارِبِهِ جَ شَرْقٌ. وَشَارِقٌ صَمٌّ فِي  
 الْجَاهِلِيَّةِ \* الشَّارُوقُ الصَّارُوجُ \* الشَّرْقُ الشَّمْسُ وَإِسْفَارُهَا وَحَيْثُ تَشْرُقُ  
 الشَّمْسُ وَالشَّقُّ وَالضُّوْءُ يَدْخُلُ مِنْ شَقِّ الْبَابِ وَطَائِرٌ بَيْنَ الْحَدَاةِ وَالصَّقْرِ.  
 وَالشَّرِيقُ لُغَةٌ فِي الشَّرْقِ لِلضُّوْءِ الْمَذْكُورِ. وَالشَّرْقُ الشَّمْسُ. وَقَدْ يُطْلَقُ عَلَى  
 مَا يُشْرِقُ بِهِ. وَالشَّرِيقُ مِنَ اللَّحْمِ مَا لَا دَسَمَ عَلَيْهِ \* الشَّرْقَاءُ الشَّاةُ الْمَشْقُوقَةُ  
 الْأُذُنُ طَوْلًا \* الشَّرْقَةُ الشَّمْسُ حِينَ تَشْرُقُ وَمَوْضِعُ الْقُعُودِ فِي الشَّمْسِ بِالْشَتَاءِ.  
 وَالشَّرْقَةُ السِّمَةُ تُوسَمُ بِهَا الشَّاةُ الشَّرْقَاءُ. وَالشَّرِيقَةُ الشَّمْسُ حِينَ تَشْرُقُ \*  
 الشَّرْقِيُّ الْمُنْسُوبُ إِلَى الشَّرْقِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ وَسَائِرِ الْأَشْيَاءِ وَكُلُّ مَكَانٍ  
 فِي جِهَةِ الشَّرْقِ وَكُلُّ مَا اتَّجَهَ نَحْوَ الشَّرْقِ مُؤَنَّثَةٌ شَرْقِيَّةٌ \* الشَّرِيقُ الشَّمْسُ حِينَ  
 تَشْرُقُ وَالْمَرَأَةُ الصَّغِيرَةُ الْجَهَازُ أَرِ الْمُنْضَاةُ وَالْغِلَامُ الْحَسَنُ جَ شَرْقٌ \* أَيَّامُ التَّشْرِيقِ  
 ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ بَعْدَ يَوْمِ النُّحْرِ. وَتَكْبِيرَاتُ التَّشْرِيقِ هِيَ هَذِهِ أَكْبَرُ اللَّهِ أَكْبَرُ  
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ. وَالْمَشْرِيقُ وَالْمَشْرِقُ وَالْمَشْرِقُ  
 مَكَانٌ شَرُوقُ الشَّمْسِ جَ مَشَارِقُ. وَالْمَشْرِيقَةُ مِثْلُهَا الرَّاءُ وَالْمِشْرَاقُ وَالْمِشْرِيقُ  
 مَوْضِعُ الْقُعُودِ فِي الشَّمْسِ بِالْشَتَاءِ. وَمِشْرِيقُ الْبَابِ الشَّقُّ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ ضَخُّ  
 الشَّمْسِ عِنْدَ شُرُوقِهَا. وَالْمِشْرِيقُ أَيْضًا اسْمُ بَابِ التَّوْبَةِ فِي السَّمَاءِ. وَالْمَشْرِقُ  
 الْمَصْلِيُّ وَالثَّوْبُ الْمَصْبُوغُ بِالْحُمْرَةِ. وَمِنْ الْحَصُونِ الْمَطِينُ بِالْشَارُوقِ  
 الشَّرْقَرَقُ وَالشَّرْقَرَقُ وَالشَّرِيقَرَقُ طَائِرٌ اشْقَرَقُ  
 شَرِكْتُ النِّعْلَ تَشْرِكُ شَرَكًا انْقَطَعَ شَرَاكُهَا. وَفُلَانٌ فَلَانًا فِي الْبَيْعِ وَالْمِيرَاثِ شَرِكًا



وَشِرْكَةٌ وَشُرْكَةٌ صَارَ شَرِيكُهُ \* شَرِكٌ نَعْلُهُ جَعَلَ لَهَا شِرَاكًا ، وَشَارَكَ فُلَانٌ  
فُلَانًا وَقَعَتْ بَيْنَهَا شَرِكَةٌ ، وَاشْرَكَ بِاللَّهِ كَفَرَ وَجَعَلَ لَهُ شَرِيكًا فَهُوَ مُشْرِكٌ  
وَمُشْرِكِيٌّ ، وَالْإِسْمُ الشَّرِكُ ، وَاشْرَكَ النِّعْلَ جَعَلَ لَهَا شِرَاكًا ، وَفُلَانًا فِي أَمْرٍ جَعَلَهُ  
شَرِيكًا لَهُ فِيهِ ، وَاشْتَرَكَا وَتَشَارَكَا وَقَعَتْ بَيْنَهُمَا شَرِكَةٌ \* الشَّرَاكُ الطَّرِيقَةُ مِنْ  
الْكَلَامِ وَسِيرُ النِّعْلِ عَلَى ظَهْرِ الْقَدَمِ جَ شُرْكٌ وَأَشْرُكٌ \* الشَّرِكُ الْمُشَارِكُ وَالنَّصِيبُ ،  
وَيُقَالُ رَغِبْنَا فِي شَرِكِكُمْ أَيِ مُشَارِكَتِكُمْ فِي النَّسَبِ ، وَالشَّرِكُ حَبَائِلُ الصَّيْدِ وَمَا  
يُنْصَبُ لِلطَّيْرِ جَ أَشْرَاكٌ وَشُرْكٌ وَهَذَا نَادِرٌ ، وَالشَّرِكُ مِنَ الطَّرِيقِ جَوَادُهُ أَوْ  
الطَّرِيقُ الَّتِي لَا تَخْفَى عَلَيْكَ وَلَا تَسْتَجِيعُ لَكَ ، الْوَاحِدَةُ شَرِكَةٌ \* الشَّرِكِيُّ  
وَالشَّرِكِيُّ السَّرِيعُ مِنَ السَّيْرِ ، وَالطَّبِيعَةُ لَطْمًا شَرِكِيًّا أَيِ سَرِيعًا مُتَابِعًا \* الشَّرِيكُ  
الْمُشَارِكُ جَ شُرُكَاً وَأَشْرَاكٌ \* التَّشْرِيكُ بَيْعُ بَعْضِ مَا اشْتَرَيْتَهُ بِمَا اشْتَرَيْتَهُ بِهِ ،  
وَالرَّيْحُ الْمُشَارِكُ هِيَ الَّتِي تَكُونُ النُّكْبَاءُ إِلَيْهَا أَقْرَبُ مِنَ الرِّيحَيْنِ الَّتِي تَهْبُثُ بَيْنَهُمَا ،  
وَالْمُشْرِكُ وَالْمُشْرِكِيُّ الْكَافِرُ بِاللَّهِ ، وَرَجُلٌ مُشْرِكٌ أَيِ يَحْدُثُ نَفْسَهُ كَالْمُهِمُومِ ، وَالطَّرِيقُ  
الْمُشْتَرِكُ خِلَافُ الْخَاصِّ ، وَالْأَجِيرُ الْمُشْتَرِكُ الَّذِي يَعْمَلُ لِمَنْ يَشَاءُ  
شَرِمَ الشَّيْءُ بِشَرِمَةٍ شَرْمًا شَقَّةً ، وَانْفَقَ قَطَعَ أَرْبَعَتَهُ ، وَفُلَانٌ مِنْ مَالِهِ أَعْطَاهُ قَلِيلًا ،  
وَشَرِمَ الرَّجُلُ بِشَرِمٍ شَرْمًا كَانَ أَشْرَمَ \* شَرِمَ الصَّيْدَ انْفَلَتَ جَرَبَجًا ، وَالشَّيْءُ  
شَقَّةً ، وَتَشَرَّمَ الشَّيْءُ تَمَزَّقَ وَتَشَقَّقَ ، وَانْشَرَمَ الْجَدُّ انْشَقَّ \* الشَّارِمُ السَّهْمُ يَشْرِمُ  
جَانِبَ الْغُرْضِ \* الشَّرْمُ شَجَرٌ وَلِجَّةُ الْبَحْرِ أَوْ الْخُلُجُ مِنْهُ وَالْكَثِيرُ مِنَ الْعُشْبِ الَّذِي  
يُؤْكَلُ مِنْ أَعْلَاهُ وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى أَوْسَاطِهِ وَأَصُولِهِ جَ شُرُومٌ \* الشَّرْمَاءُ مَوْتٌ  
الْأَشْرَمُ وَالْمَرْأَةُ الْمَفْضَاةُ \* الشَّرُومُ مِنَ النِّسَاءِ الْمَفْضَاةُ \* الشَّرِيمُ الْفَرْجُ ، وَمِنْ النِّسَاءِ  
الْمَفْضَاةُ \* الْأَشْرَمُ الْمَشْرُومُ الْأَنْفُ ، وَالْأُنْثَى شَرْمَاءُ جَ شُرْمٌ  
الشَّرْمُ الْقَوِيُّ وَالطَّوِيلُ جَ شَرَامُحٌ وَشَرَامِحَةٌ \* الشَّرْمُحُ الطَّوِيلُ \* الشَّرْمُحِيُّ الْقَوِيُّ  
شَرِنْتَ الصَّخْرَةَ نَشَرَنْ شَرْنًا انْشَقَّتْ ، وَيُقَالُ فِي الصَّخْرَةِ شَرْنٌ أَيِ شَقٌّ  
شَرَنْبٌ - الشَّرَنْبِيُّ طَائِرٌ أَوْ الصَّوَابُ الشَّرَنْبِيُّ  
الشَّرَنْبُذُ الْفَيْظُ



شرنص - جل شرناص اي ضخيم طويل العنق

شرنغ - الشرنوخ الضفدع

شرنف الزرع قطع شرنافه \* الشرناف ورق الزرع اذا طال وكثر حتى يخاف فسادة ويقتطع

الشرنق الخفيف القدمين

شرنق الشيء قطعه \* الشرائق سلاح الحية اذا الفته. ومن الثياب المتخرقة شره على الطعام واليه يشره شرها اشتد حرصه عليه فهو شره وشرهان. والاسم الشراهة

شرهف كشرهف بالسين المهله زنة ومعنى \* غلام مشرهف جاف الرأس شعث قشيف

الشرو والشرو العسل

شروال - الشروال لغة في السروال

شروض - الشرواض من الجبال الرخو الضخم

شراه بشريه شراة وشري (بائي) ملكه بالبيع وباعة ضد. واللم والثوب والاقط شررها. وفلانا سخر به او ارغمه. وبنيفسه عن القوم نقدر بين ايديهم فقاتل عنهم او الى السلطان فنكلم عنهم. والله فلانا اصابه بعله الشري. وشري البرق يشري شري لمع او كثر لمعانه. وزمام الدابة كثر اضطرابه. والرجل غضب. وفلان لج. وجلده خرج عليه الشري. والشري بينهم اسنطار. والفرس في سيره بالغ فيه \* شري اللحم والثوب والاقط شرره. وشراهه مشاركة وشراة بايعه ولاجه. واشري البرق اشراة لمع. والحوض ملاء. والزمام حركة. والشي امالة. والجمل (او الحمل) تفقت عقيقته. واشري بين القوم اخرى. وتشري الشيء تشرياً تفرق. واشتراه اشترآء ملكه بالبيع وباعة كشراه. وكل من ترك شيئاً وتمسك بغيره فقد اشتراه. واشتري الفرس في سيره اسنشراة لج. والرجل في الامر لج فيه ايضاً. والامور تفاقت وتعظمت. واشروري الرجل اشرياً



اضطرب \* الشاري اسم فاعل ج شُرَاة. والشُرَاة ايضاً الخوارج \* الشَرَآء لغة في  
 الشَرَى المناحية \* الشَرَى الحنظل والنخل ينبت من النواة \* الشَرَى مصدر  
 شَرَى ج أَشْرِيَة. والشَرَى بثور حكاكة مائلة الى حمرة مائة وريال المال وخياره  
 ضد الجبل والطريق والمناحية وتُدج أَشْرَاء \* الشَرَآة رذال المال وخياره \*  
 الشَرَوَى المثل. واصلاها شَرَباً فقلبت الياء واوا لان فعلى اذا كانت اسماً ولامها  
 ياء تقلب الياء واوا للفرق بين الاسم والصفة. وعلى هذا قولهم الفتوى \* الشَرَبَان  
 والشَرَبَان شجر القسي وواحد الشرايين للعروق النابضة \* الشَرِيُّ بخفيف الياء  
 المصاب بعلته الشَرَى \* الشَرِيُّ بتشديد الياء الفرس المبالغ في سيره \* الشَرِيَّة  
 الطريقة والطبيعة. ومن النساء اللاتي يلدن الاناث \* المشتري طائر ونجم  
 من السيارات

شَرِيف الزرع كشرنفة \* الشَرِيف كالشرناف زنة ومعنى  
 شَرَب المكان والحيوان وشَرِب يشرب شَرَباً وشَرُوباً صار شارباً \* شَرِب الفرس  
 تشريباً ذلله وضمه. وتشارب القوم على الماء وغيره كان لكل واحد منهم  
 حظ ينتظره \* الشارب الخشن والصار اليابس ج شَرِب وشوَّاب \* الشَرَبَة  
 القوس ليست بجديدة ولا خلق. ومن الاتن الضامرة. والشَرَبَة الفرصة \*  
 الشَرِيب القضيب قبل ان يُصلح ج شَرُوب. والقوس ليست بجديدة ولا خلق \*  
 الشَوْرَب العلامة

شَرَّ الشيء يشتر شَرَاة من باب علم كان يابساً جداً فهو شَرٌّ وشَرِير  
 شَرَره واليه يشتره شَرَرًا نظره منه اي من نفسه في احدى شقيه او هو نظره فيه  
 اعراض او نظر الغضبان بمؤخر العين او النظر عن يمين وشمال. وشَرَر  
 فلاناً طعنه عن يمينه وشماله. وزيداً اصابه بالعين. وشَرَر الحبل يشرره ويشرره  
 فتله عن اليسار او قتل من خارج ورده الى بطنه او قتل الى فوق خلاف دور  
 المغزل \* تشَرَّر الرجل خضب. وللقنار مهبأ. وتشازر القوم نظر بعضهم الى  
 بعض شَرَرًا. واستشزر الحبل فاستشزر هو اسبه فتله على ما مر فانقل.



واستشزرة فاستشزراي رفعة فارتفع \* الشز الشدة والصعوبة . وغزل شزر  
 اي على غير استواء . وطحن بالرحى شزرا اي ادار يده عن يمينه . والشزر  
 الحجرة في العين \* الشزراة من العيون الحمراء \* الشزرة الحجرة في العين \*  
 الاشزر من اللبن الاحمر . ولحظ اشزراي ذو شزر  
 شزف الرجل يشزف شزفاً نشط \* تشزف الشيء تشزفاً شتد . وتشزف له انتصب  
 له في الخصومة وغيرها . وتشزف صاحبة تشزفاً وتشزيفاً على غير قياس صرعه .  
 والشاة اضجعها ليدبحها \* الشزف الكعب يلعب به . والشزف شدة الاعياء من  
 الحفا والشدة والغلظة والرجل العسر الخلق . ومن العيش شظفه اي شدته  
 والناحية والجانب والبعد والغاظ من الارض . والشزف الكعب يلعب به  
 والناحية والجانب . ويقال ما ابالي على اي شزفي وقع اي على اي جانيه \*  
 الشزفة من النساء البخيلة \* الشزوفة الغلظة \* الشوزف الصورة والهبة او هي  
 تصحيف الشوزب بالباء

شزا الشيء بشزو شزواً (واوي) ارتفع

شساً - الشاسي الجاسي الغليظ

شسب يشسب وشسب يشسب شسباً وشسوبا صار شاسباً \* الشاسيت اليابس  
 ضمراً والمهزول او لغة في الشازب ج شسب \* الشسب قوس شسب قضيبها  
 حتى ذبل \* الشسوب الناقة يموت ولدها في الشتاء ثم لا تلب \* الشسب  
 الناقة ترضع ولدها . فاذا صارت شائلة هلك ولدها . ومن القسي الشسب  
 شس الشيء يشس شسوساً يبس \* الشاس الناحل الضعيف \* الشس الارض  
 الصلبة كأنها حجر واحد ج شساس وشسوس وشسيس . والشس ايضاً الشك  
 شسع النعل يشسها شسعاً جعل لها شسعاً . والنتل شسعاً وشسوتاً بعد . وشسع  
 الفرس يشسع شسعاً صار بين ثنيته ورباعيته انفراج . وفلان انقطع شسعه \*  
 شسع النعل واشسها بمعنى شسها \* الشاسع الجعيد والرجل المنقطع الشسع \*  
 الشسع قبال النعل وهو زمام بين الاصبع الوسطى والتي تليها وطرف



المكان وما ضاق من الارض والبقية من المال وجلة وقليلة ضد وله شسع مال  
اي قليل منه او قطعة قليلة من الابل والغنم. ورجل شسع مال اي حسن  
القيام عليه. والشسع بكسرتين قبال النعل ايضا \* الشسوع البعيد ج شسع  
الشسعون لغة في الشسع لقبال النعل. والنون زائدة ككون الضيفن للضيف  
شسف البعير وشسف يشسف شسوقا وشسافة وشسافة كان شسفا. والرجل  
البسر جعله شسيفا \* الشاسيف اليابس ضمرا وهزلا وانفاحل. وسقاء شاسف  
اي يابس \* الشسف قرص يابس من الخبز \* الشسيف البسر المشقق. وسقاء  
شسيف اي يابس ولحم شسيف اي كاد ييبس

شسل - الشسلة من الاقدام الغليظة لغة في الشئلة  
ششقل الدينار ششقلة غيره \* الششقاقل والشقاقل والأشقاقل عرق شجر هندي  
الششم حب صغير اسود مستطيل بذر سميكة في العين عقيب الرمد ليجصه  
شصب الشاة يشصبها شصبا سطمها وشلخها. والعيش شصوبا كان شاصبا. والناق  
على الفحل اكثر ضرابها ولم تلق. وشصب الامر يشصب شصبا اشده \* اشصب  
الله عيشه شدة \* عيش شاصب اي شاق \* الشصب اليبس. والشصب  
الشد والجذب ج اشصاب. والنصب والحظ. والشصب اليبس. والشصب  
الشاة المسلوخة \* الشصائب الفصائب \* الشصيب النصيب والحظ والغريب \*  
الشصيبة الشدة والجذب وقعر البئر ج شصائب. والشصائب ايضا عيدان  
الرحل \* الشيصبان ذكر النمل او حجره وقبيلة من الجن واسم للشيطان  
شصر الثوب يشصره شصرا خاطة خياطة متباعدة. والثور نطح بقرنه. وفلانا بالرمح  
طعنه. وفلان الى جانب الخرق طفر. والشوكة فلانا شاكته والاسم الشصير.  
وشصر الناقة جعل بين منخرها شصارا. وشصرها ايضا يشصرها ويشصرها  
زندها في اخلة يهلب ذنبها تغرز في اشاعرها اذا خرجت رحمها عند الولادة.  
وشصر بصره عند الموت يشصر شصورا شخص وانقلب عينه او الصواب شصا \*  
شصر الناقة جعل بين منخرها الشصار \* الشاصير من الظباء الذي بلغ ان



ينطح او بلغ شهراً او الذي لم يحسبك او قوي ولم يتحرك \* الشاصيرة حبالته من  
 حبال السباع ج شواصر \* الشصار خشبة تدخل بين منخري الناقة واسم  
 جنّي وخلال التزويد \* الشصّر خلال التزويد. والشصّر من الظباء الشاصرج  
 أشصار. والشصرايضاً طائر اصغر من العصفور \* الشوصر من الظباء  
 الشاصر

شصت الناقة تشص شصوصاً وشصاصاً صارت شصوصاً. وفلان عض نواجذه  
 صبراً. والمعيشة اشتدت. وشص عنه منعه. وما ادري اين شص اي اين ذهب \*  
 شصصة تشصصاً واشصصة اشصاصاً منعه. واشص فلان بعد. والناقة قل لبنها  
 فهي مشص وشصوص وهذا شاذ \* الشصاصاء السنة الشديدة والمركب السوء.  
 ولقيته على شصاصاء اي على عجلة او حاجة لا يستطيع تركها \* الشص وشص  
 حديدة عقفاة يصاد بها السمك. والشصر ايضاً اللص الحاذق الذي لا يرى  
 شيئاً الا اتي عليه ج شصوص \* شاة شصوص اي ذهب لبنها للواحدة  
 والجمع. والشصوص الناقة الغليظة اللبن والقليلة ج شصص وشصائص  
 وشصاص. وسنة شصوص اي مجدية

شصل - شوصل الرجل اكل الشاصل \* الشاصلاء والشاصلى نبات  
 الشصلب القوي الشديد

شصن - الشاصونة البرنية من الاواني ج شواصن  
 شصا بصره يشصو شصوا (واوي) شخص. والسحاب ارتفع. والفربة ملئت ماء  
 فارفعت قوائمها. وشصا الميت يشصو وشصي يشصي شصيا ارتفعت يداه ورجلاه \*  
 اشصي بصره اشصاء اشصه \* الشاصية للزقاق الملوثة الشائلة. القوائم والقرب  
 اذا كانت مملوءة او نفخ فيها. فارفعت قوائمها ج شاصيات وشواص \*  
 الشصو الشدة

شطاً الزرع او النخل بشطاً شطاً وشطوا. اخرج الشط. والرجل مشى على  
 الشاطىء. والناقة شد عليها الرجل. وامرأته جامعها. والبعير بالجمل اثقله.



والرجل بالجل قوي عليه. والام بالولد طرحته. وفلاتنا قهره \* شَطَا الوادي  
نشطيتا سال جانبته. وشاطاه مشاطاة مشى كل منها على شاطيء. واشطأ  
الرجل اشطاه بلغ ولده فصار مثله. والشجر اخرج الاشطاه \* الشاطي من  
النهر شطه وجانبته. وشاطي البحر ساحله ج شواطئ وشطان \* الشط والشطأ  
فراخ النخل والزرع او ورقة. ومن الشجر ما خرج حول اصوله اشطأ.  
وشطه النهر شاطئه ج شطوه

شطب الشيء. يشطبه شطباً قطعه. والرجل بعد. وشطب عنه مال وعدل \*  
انشطب الماء وغيره سال \* الشاطبة من النساء التي نقد الاديم بعد ما تحلقه  
ج شواطب \* الشطاب ما تضرب به البراذع \* الشطب الطويل الحسن  
المخلق والاخضر الرطب من جريد النخل \* الشطبة السعفة الخضراء والسيف  
ج شطب. والفرس السبطة اللحم. والشطبة التجارية الحسنة الغضة الطويلة  
والفرس السبطة اللحم وطريقة السيف ج شطوب وشطب وشطب. والقطعة  
من سنام البعير تقطع طولاً. والشطبة والشطبة طريقة اسيف ج شطب.  
وقيل شطب السيف خطوطاً وطرائق تلمع في متنه من شدة جريان مائه  
وصفاء فرنده \* الشطبة القطعة من سنام البعير تقطع طولاً. ومن النوق  
اليابسة ج شطائب. والشطائب ايضاً الفرق المختلفة والشدائد \* سيف مشطب  
فيه شطب. ورجل مشطب في وجهه اثر من ضرب سيف. والمشطبة من  
البراذع المضربة. وارض مشطبة خط فيها السيل قليلاً. وسيف مشطوب فيه  
شطب. وفرس مشطوب المتن والكفل انتبز متناه سينا

شطح - شطح زجر للفريض من اولاد الماعز

شطر الشيء يشطره شطراً جعله شطرين. والناقته والشاء حلب شطراً من خلفها  
وترك شطراً. وشطر شطر فلان اي قصد قصده. وشطر بيت الشعر حذف  
نصفه. وشطرت الشاة شطوراً صارت شطوراً. وبصر الرجل صار كأنه ينظر  
اليك والى آخر. والدار ابعدي. وفلان شطارة كان شاطراً. وشطر عنهم



شُطُورًا وشُطُورَةً وشَطَّارَةً نزع عنهم مراغما وانفصل . واليهام اقبل . وشِطِرَ  
 ماله بصيغة المجهول جعل شطرين فيتخير عليه المصدق فيأخذ الصدقة من  
 خير الشطرين عقوبة لمنع الزكوة . وشَطَّرَتِ الشاة تشطُر شُطُورَةً صارت شُطُورًا .  
 وفلان شَطَّارَةٌ كان شاطرا \* شَطَّرَ الشيء نصفه . والنافة صرَّ خلفها وترك  
 خلفين . والشعر زاد على كل شطرين منه شطرا آخر . وشاطره ماله مشاطرة  
 ناصفة \* الشاطر من اعيا اهله خبثا ج شُطَّار \* الشطر نصف الشيء . وقد  
 براد به الجزء ج أَشْطَرُ وشُطُور . والشطر ايضا الجهة والناحية . وحلب فلان  
 الدهر أَشْطَرُهُ اي ضروب احواله اي مر به خيرة وشره وجرب اموره . ونوى  
 شُطْرُ بضمين اي بعيدة \* الشطران مابلغ المكيل شطره \* اذا كان نصف  
 اولادك ذكورا ونصفهم اناثا فهم شِطْرَةٌ \* الشطور من النعاج التي ييس احد  
 خلفها او كان احد طبييها اطول من الآخر . وثوب شَطُور اي احد طرفي  
 عرضه اطول من الآخر . ودار شَطُوراي منفصلة عن الدور \* الشطير البعيد  
 والغريب ج شُطْرَاهُ \* هم مشاطرون اي دورهم تتصل بدورنا . والمشطور  
 الخبز المطلي بالكاف

الشَطْرَنَج ولا يُفْتَحُ اوله لعبة مشهورة والسين لغة فيه . قيل معرب  
 شَطْس في الارض يشطس شَطْسًا ذهب فيها \* الشطس الدهك والعلم به . والشطس  
 الخلاف والعداد \* الشطسة الشطس \* الشطسي الرجل المنكر المارد والباهية \*  
 الشطوس المخالف لما أمر والذاهب في ناحية  
 شطشط - الشطشاط طائر

شَطَّ يشطُّ ويشِطُّ شَطًّا وشُطُوطًا بعد و طال . وشَطَّ عليه في قوله وحكه يشِطُّ  
 شطيظا جار وافرط . وفي ساعته شَطَطًا جاوز القدر الحدود وتباعد عن الحق .  
 وفي السوم غالي في الثمن . واشط من باب أفعل أكثر . وفلانا شَطًّا وشُطُوطًا  
 شق عليه وظله \* شَطَطَ الرجل شطيظا بالغ في الشطط . وشاطة مشاطة  
 غالبه في الاشطاط . واشط في السوم اشطاطا ابعد وفي الطلب امعن . وفي



المفازة ذهب. وعليه في حكمه جار. واشتطاً اشتطاً تبعاً عن الحنى وجاوز  
 القدر. وعليه في حكمه جار. وفي السوم ابعده \* رجل شاط اي بعيد ما بين  
 الطرفين \* جارية شاطة اي طويلة حسنة القوام او معتدلة \* الشطاط  
 والشطاط الطول وحسن القوام او اعتداله. والشطاط ايضاً كبار الاجر. وبينها  
 شطاط وشطاط اي بعد \* الشطاطة البعد \* الشط شاطي النهر والبحر ج  
 شطوط وشطآن. وجانب السنام او نصفه ج شطوط \* الشطاط مجاوزة القدر  
 والحد \* الشطة جارية شطة اية شاطة. والشطة البعد \* الشطوط الناف  
 الضخمة السنام مع شطائط \* الشطوطى الشطوط

شطع الرجل يشطع شطعاً جزع من مرض ونحوه.

شطف الرجل يشطف شطفاً ذهب وتباعده. والشوب وغيره غساة. وهذه سوادية  
 (اي لغة اهل سواد العراق) \* رمية شاطفة اي زلت عن المقتل \* نية  
 شطوف اي بعيدة

شطم المرأة يشطمها شطماً جامعاً

شطنة يشطنة شطناً شدة با شطن. وشطن صاحبة خالفة عن نيتة ووجهه. وفي  
 الارض دخل إما راسخاً وإما وإغلاً. وعنه ابعده \* اشطية ابعده \* رجل شاطن  
 اي خبيث \* الشطن الحبل مطبقاً او الحبل الطويل ج اشطان \* الشطون من  
 الآبار البعيدة الفعراو التي تترج بمجولين من جانبيها وهي متسعة الاعلى ضيقة  
 الاسفل. وغزوة ونية شطون اي بعيدة \* المشاطن من ينزع الدلو بشطنين  
 الشطو جانب الوادي وناحيته. يقال قعد في شطو الوادي

شطى الميت يشطى شطياً (بأهـ) بمعنى شصى \* شطى الجزور تشطية سلخها وفرق  
 لحمها. والطعام رزاه. وانشطى الشيء انشطاه انشعب \* الشطوي نسبة الى  
 شطاة وهي قرية بناحية مصر تنسب اليها الثياب الشطوية \* الشطى دبرة  
 من دبار الارض ج شطيان

شطياً في رأيه شطياً رهياً اي افسده ولم يحكمه



الشَّظْشَظَّةُ إِشْلَاءُ الْغُلَامِ بِبَوْلِهِ

شَظَّ الرَّجُلُ يَشُظُّ شَظًّا أَنْعَظَ . وَفُلَانٌ الْقَوْمَ فَرَّقَهُمْ أَوْ طَرَدَهُمْ . وَالْوَعَاءُ جَعَلَ فِيهِ الشِّظَاظَ . وَالْأَمْرُ فَلَانًا شَقَّ عَلَيْهِ \* شَظَّظَ الْقَوْمَ فَرَّقَهُمْ . وَاشْظَّ الرَّجُلُ إِشْظَاظًا أَنْعَظَ . وَالْقَوْمُ فَرَّقَهُمْ أَوْ طَرَدَهُمْ . وَالْوَعَاءُ جَعَلَ فِيهِ الشِّظَاظَ . وَالْبَعِيرُ مَدَّ ذَنْبَهُ \* الشِّظَاظُ خَشْبَةٌ عَقْفَاءُ تُدْخَلُ فِي عُرْوَتِي الْجَوَالِقِ جَ أَشْظَّةُ \* الشَّظُّ بَقِيَّةُ النَّهَارِ جَ أَشْظَاظَ \* الشَّظِيطُ الْعُودُ الْمُشَقَّقُ وَالْجَوَالِقُ الْمَشْدُودُ جَ إِشْظَاظَ . وَطَارُوا أَشْظَاظًا أَيِ تَفَرَّقُوا \* جَاءَ مَشْظَظًا أَيِ جَاءَ وَادَّافَهُ مُنْهَلٌ

شَظْفُهُ يَشْظِفُهُ شَظْفًا مَنَعَهُ . وَالْكَبْشُ سَلٌّ خَصِيصُهُ أَوْ هُوَ أَنْ تُصَبَّأَ بَيْنَ عُودَيْنِ وَتُشَدَّ بِعَقَبٍ حَتَّى تَذْبُلَا . وَشَظِيفُ الرَّجُلِ يَشْظِيفُ شَظْفًا كَانَ عَيْشُهُ ضَيْقًا وَشَدِيدًا وَيَابَسًا . وَيُقَالُ شَظِيفُ الْعَيْشِ شَظْفًا أَيْضًا . وَشَظِيفُ السَّهْمِ دَخَلَ بَيْنَ الْجُلْدِ وَاللَّحْمِ . وَشَظِيفَتُ يَدُهُ خَشْنَتُ . وَشَظِيفُ الشَّجَرِ وَشَظِيفُ يَشْظِيفُ شَظْفًا كَانَ شَظِيفًا \* الشَّظَافُ الضَّيْقُ وَالشَّدَّةُ وَيَبَسُ الْعَيْشِ وَشَدَّتُهُ وَغَاظُهُ . وَالشَّظَافُ الْبَعْدُ \* الشَّظِيفُ شَقَّةُ الْعَصَا . وَالشَّظِيفُ يَابَسُ الْخَبَرِ وَعُودٌ كَأَلْوَدِجِ شَظْفَةٍ . وَالشَّظِيفُ الشَّظَافُ جَ شِظَافٍ . وَالشَّظِيفُ ذُو الشَّظِيفِ وَالسَّيِّئُ الْمُخْلَفُ وَالشَّدِيدُ الْقَتَالُ . وَبَعِيرٌ شَظِيفٌ الْخَلَاطِيُّ بِخَالَطِ الْإِبِلِ مَخَالَطَةً شَدِيدَةً \* أَرْضٌ شَظِيفَةٌ أَيِ خَشْنَاءُ \* الشَّظِيفُ مِنَ الشَّجَرِ مَا لَمْ يَجِدْ رِيَّةً فَصَلَبَ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَذْهَبَ نَدْوَتُهُ \* الْمُشْظِيفُ مَنْ يَعْزِضُ بِالْكَلَامِ عَلَى غَيْرِ الْقَصْدِ

شَظِي الْعَصَبُ يَشْظِي شَظْيًا (بَاءِي) أَنْشَقَ . وَالْفَرَسُ قَلِقَ شَظَاهُ أَيِ تَحَرَّكَ مِنْ مَوْضِعِهِ . وَالْمَيْتُ شَظِيًّا بِمَعْنَى شَصِي \* شَظَاهُ نَشْظِيَّةٌ فَرَقَةٌ . وَاشْظَاهُ إِشْظَاءٌ أَصَابَ شَظَاهُ . وَتَشْظَى الْعَصَبُ نَشْظِيًّا أَنْشَقَ وَتَفَرَّقَ . وَالْعُودُ نَطَابِرُ شَظَابَا \* الشَّظَلُ عَظِيمٌ مُسْتَدِقٌ لَازِقٌ بِالرَّكْبَةِ أَوْ بِالذَّرَاعِ أَوْ بِالوُظَيْفِ أَوْ عَصَبٌ صَغِيرٌ فِيهِ وَابْنُ الْقَوْمِ وَالِدُ خَلَاءِ عَلَيْهِمُ بِالْمُخْلَفِ وَهُمْ خِلَافُ صَبِيهِمْ . وَالشَّظَلُ أَيْضًا الدَّبْرَةُ عَلَى أَثَرِ الدَّبْرَةِ فِي الْمَزْرَعَةِ حَتَّى تَبْلُغَ أَفْصَاهَا \* الشَّظِيَّةُ فَنْدِيرَةٌ مِنَ الْجِبَلِ \* الشَّظِيَّةُ الْفَوْسُ وَعَظْمُ السَّاقِ وَكُلُّ فَلَقَةٍ مِنْ شَيْءٍ جَ شَظَابَا وَشَظِيٌّ وَفَنْدِيرَةٌ مِنْ



الجبل \* الشنظاة رأس الجبل \* الشنظية فنديرة الجبل  
 شعب الشيء يشعبه شعباً جمعة وفرقة وأصلحه وأفسده ضدّ. وشعبه أيضاً صدته.  
 وشعب الشيء تفرّق وظهر. والبعير اهضم الشجر من أعلاه. وفلاناً شغله.  
 والامير رسولاً الى موضع كذا ارسله اليه. واللجام الفرس كفه عن جهة قصده  
 وصرفه. واليهم نزع اليهم وفارق صحبة. وشعب الرجل والغنم يشعب شعباً  
 كان ما بين منكبيه او قرنيه بعيداً \* شعب عنه فارقة فراقاً لا يرجع. وشاعبت  
 نفسه مشاعة مات. واشعب الرجل مات. وعنه فارقة فراقاً لا يرجع. ونشعب  
 القوم تفرّقوا. وفلان صار ذا شعب اي فارق. وعنه تباعد. والشيء انصلح.  
 وانشعب الرجل وانشعبت نفسه مات. وعنه تباعد. والشيء انصلح \* الشاعبان  
 المنكبان \* الشعب ما ينشعب من قبائل العرب والعجم والقبيلة العظيمة ج  
 شعوب. والشعب أيضاً الصدع والجبل وموصل قبائل الراس والبعد والبعيد.  
 ونقول التأم شعبهم اذا اجتمعوا بعد التفرّق. وتفرّق شعبهم اذا تفرّقوا بعد  
 الاجتماع. وهما شعبان اي مثلان. والشعب الطريق في الجبل وربما استعمل في  
 كل طريق. ومسيل الماء في بطن ارض او ما انفرج بين الجبلين والحي  
 العظيم وسمة الابل لبني منقر والناحية ج شعاب والشعب بعد ما بين المنكبين  
 وما بين القرنين. والشعب الاصابع \* شعبان الشهر الثامن من الشهور العربية ج  
 شعبانات وشعابين. وشرال شعبان دويبة \* الشعبة غصن الشجر والفرقة  
 والرؤبة وما بين القرنين والغصنين والطائفة من الشيء وطرف الغصن  
 والمسيل في الرمل وما صغر من النلعة وما عظم من سواقي الاودية وصدع  
 في الجبل يأوي اليه الطير ج شعب وشعاب. وشعب الفرس نواحيه كلها او ما  
 اشرف منها. وشعب المرأة بداها ورجلاها او رجلاها وشفرها فرجها. وشعبنا  
 الرجل شرخاه وها قادمة وآخريته \* الشعاب مصلح الشعب اي الصدع \*  
 شعوب اسم للنية \* الشعوب من يجهل امر العرب او كل من ليس بعربي وهم  
 الشعوبية \* الشعيب المزايدة او من اديمين او المخروزة من وجهين والسقاء



البالي ج شعب \* الأشعب من الثيوس ما كان ما بين قريو بعيدا جدا ج  
شعب \* المشعب الطريق. ومشعب الحق طريقة الفارق بينه وبين الباطل.  
والمشعب المثقب. والمشعب المصلح. والمشعوب من الابل الموسوم بالسمة المسماة  
بالشعب

شعبذ شعبذة كشعوذ شعوذة زنة ومعنى فهو مشعبد  
شعث الشعر يشعث شعثا وشعوثة كان اشعث. وامر فلان شعثا انتشر \* شعث  
الشي فرقته. وشعث عن فلان دافع عنه وذبح. والشاعر الى بالتشعيت في  
شعره. وتشعث القوم تفرقوا. وماله اخذه. والدمر فلانا اخذه. وفلان من  
الطعام اكل منه قليلا. والشعر تلبد. والشعر دخله التشعيت \* الشعث من  
الخيل الغبر المحسوسة. والشعث المغبر الراس \* الشعثان الشعث \* الاشعث  
الوتد ويبس البهي. ورجل اشعث اي مغبر الراس متغيرة تلبد الشعر ومنتشرة  
لقلة تعده بالدهن والاستعداد ج شعث. والاشعث ايضا الذي يتذل نفسه  
ولا يصونها

شعر الخف بشعره شعرا وشعرا بطنه بشعر. والمرأة نام معها في شعار. وشعر به يشعر  
وشعر بشعر شعرا وشعرا وشعرة مثلثة وشعري وشعري وشعورا وشعورة  
ومشعورا ومشعورة ومشعورا علم به وفطن له وعقله واحس به. وشعر فلان  
وشعر ايضا شعرا وشعرا قال الشعر او شعر (من باب نصر) قاله. وشعر  
(من باب فضل) اجاده او صار شاعرا. وشعر الرجل يشعر شعرا كثر شعره.  
وفلان ملك عبيدا \* شعر الجنين نبت عليه الشعر. وفلان الخف بطنه بشعر.  
وشاعره مشاعرة فشعره اي غالبة في الشعر فكان اشعر منه. وشاعر المرأة نام معها  
في شعار. وشاعر الامر باشرة. وشعر الجنين نبت عليه الشعر. والخف بطنه  
بشعر. والناقة القت جنينها وعليه شعر. والقوم نادوا بشعارهم او جعلوا لانفسهم  
شعارا. وفلانا الامر او به اعلمه. والشعار البسه اباه. والهم قلبي لصق به. وكل ما  
الصقته بشيء فقد اشعرته به. وشعر البدنة جعل لها علامة. ونصاب النصل



جعل له شعيرة، وأشعره فلان شرًا غشيه به. والمحبة فلانًا مرضًا مرضه. وتشعر  
 الجنين نبت عليه الشعر. ونشاعر الرجل تكلف قول الشعر وأرى من نفسه  
 انه شاعر. واستشعر الجنين نبت شعره. وفلان الشعر لبيه. والرجل خوفًا  
 اي اضمره \* الشاعر قائل الشعر ج شعراء. ويقال للشاعر المفلق خنيد  
 ومن دونه شاعر ثم شوبع ثم شعور ثم متشاعر. وشعر شاعر اي جيد \*  
 الشعر الشجر المنفث وما كان من الشجر في لين من الارض بحمله الناس  
 يستدفنون به شتاء ويستظلون به صيفًا. والشجر مطلقًا وما تحت الدثار من  
 اللباس. والشعر جل الفرس والعلامة في الحرب والسفر وما وقيت به الخمر  
 والرعد والشجر والموت وما تحت الدثار من اللباس ج أشعيرة وشعر. وشعر  
 الحج مناسكه وعلاماته. وشعر السلطنة علامتها \* شعارة الحج شعيرته ج  
 شعائر \* الشعر ما ينبت من مسام البدن مما ليس بصوف ولا وبر ج  
 أشعار وشعور وشعار \* الشعر العلم ج اشعار. وعند اهل العربية كلام يقصد  
 به الوزن والتقفية. وقولهم ليت شعري فلانًا او لفلان او عن فلان ما صنع  
 اي ليتني شعرت اي علمت. وشعري اسم ليت. والخبر مضمر استغني عنه بمفعول  
 شعري وتقديره واقع. والشعر شجر من الحمض وضرب من الخوخ. والشعر  
 لغة في الشعر والنبات والشجر والزعران. والشعر الكثير الشعر الطويل \*  
 الشعري الكوكب الذي يطلع في الجوزاء. ويقال له الشعري اليمانية. وكوكب  
 آخر يطلع في الذراع. ويقال له الشعري الشامية \* الشعراء الخشنة والمنكرة  
 والفرة وكثرة الناس والشجر الكثير وذباب وشجرة من الحمض وضرب  
 من الخوخ واحدها وجمعها سوا. والشعراء من الارض ذات الشجر او كثيرته  
 والروضة يغمرها الشجر. ومن الرمال ما ينبت النصي وشبهه. ومن الدواهي  
 الشديدة العظيمة ج شعر. والشعراء شعر العانة \* الشعراء رمث اخضر  
 يضرب الى الغبرة \* الشعراء الكثير الشعر الطويل \* الشعرة والشعرة واحدة  
 الشعر والشعر. وقد يكتفى بها عن الجمع باعتبار الجماعة ج شعرات. ويقال



رأى فلان الشعرة اذا رأى الشيب، حكاة يعقوب، والشعرة شعر العانة والعانة  
والقطعة من الشعر، والشعرة شاة ينبت الشعر بين ظلفيها فتدميان او المرأة  
التي تجد حكا كافي ركبها \* الشعر يات فراخ الرخم \* الشعور نوع من السمك \*  
الشعير العشير المصاحب ونبات له سنبل \* الشعيرة شجرة \* الشعيرة الحبة  
من الشعير، وقد نطلق على وزن ست خردل، وعلى مساحة ست شعرات من  
شعر بغل، وعلى وزن مستطيل يظهر على طرف الجفن يشبه الشعير في شكله  
ج شعيرات، والشعيرة ايضا البدنة المهداة والعلامة وهنة تصاغ من فضة او  
حديد على شكل الشعيرة تكون مساكا لنصاب النصل ج شعائر، وواحدة  
شعائر الحج وهي مناسكة وعلاماته واعماله وكل ما جعل علما لطاعة الله، او  
معالمه التي ندب الله اليها وامر بالقيام بها \* الأشعر الكثير الشعر الطويلة  
والانثى شعراء ج شعر، والاشعر ايضا ما استدار بالخافر من منتهى الجلد وجانب  
الفرج ج اشاعر، وشي يخرج من ظلفي الشاة كانه ثؤلول واللم يخرج تحت الظفر  
ج شعر، والمشعر الشعار وما يستدفأ ويستظل به من الشجر كما مر وموضع  
مناسك الحج وعلاماته ج مشاعر، وفي البصائر المشاعر الحواس، ومشاعر الحج  
معالمه الظاهرة للحواس، والمشعر ايضا الشعرة لشعر العانة وغيره والواحد من  
مشاعر الحج اي مناسكه، والمشاعر من يري من نفسه انه شاعر وليس كذلك  
والشاعر الدون الضعيف

شعر - الشعور دون الشويعر \* الشعورة واحدة الشعارير لصغار الفشاء،  
وذهبوا شعارير بقذان او بقندخرة اي متفرقين مثل الذباب، والشعارير  
لعبة لصبيان العرب لا مفرد لها كالشعايب

شعشع الشراب مزجه بالماء، والثريدة رفع راسها وطوله او اكثر ودكها وسمها،  
والشي خلط بعضه ببعض \* تشعشع الشهر بقي منه قليل \* الشعشاع الطويل  
واللبق والخفيف والحسن والمتفرق والظل غير الكثيف \* الشعشع والشعشان  
والشعشعاني الطويل، وظل شعشع اي ليس بكثيف، ورجل شعشان اي



حسن \* ناقة شعشانة اي طويلة حسنة \* ظل مشعشع اي غير كثيف

شعصب الشيخ عسا \* الشعصب العاسي

شعصر - الشعصور الجوز الهندي

شع البعير بوله يشعه شعاعا فرقة. والدم وغيره تفرق. والبول والقوم يشع شعاعا

وشعاعا تفرق وتشر. وشع الغارة عليهم صبا. وفلان شعاعا وشعيعا عجل \*

اشع بوله إشعاعا فرقة. واشع الزرع اخرج شعاعه. والسنبل اكنتر حبه.

والشمس نشرت شعاعها. وانشع الذئب في الغنم انشعاعا اغار فيها \* الشعاع

التفريق وتفرق الدم وغيره والراي المتفرق والظل غير الكثيف. ومن السنبل

سفاه. ومن اللبن الضياح قد اكثرت ماؤه. ومن النفوس التي تفرقت همومها

واراؤها فلا تنجبه لامر حزم. وذهب القوم شعاعا اي متفرقين. وطار فواده

شعاعا اي تفرقت همومه. وطارت نفسه شعاعا اي تمزقت وتبددت من الخوف

ونحوه. وشعاع السنبل وشعاعه سفاه كشعاعه. وشعاع الشمس الذي نراه

كانه حبال مقبلة عليك اذا نظرت اليها او الذي ينتشر من ضوءها او الذي

نراه ممتدا كالرماح بعيد الطلوع وما اشبهه. وقيل الشعاع شيء متفرق غير

ضوء ج اشعة وشع وشعاع \* الشعانة واحدة الشعاع \* الشع المتفرق من

كل شيء والعجلة. والشع بيت العنكبوت. وشع الشمس شعاعها \* الشبيع

العجلة

شعفة حبه يشعفه شعنا غشي قلبه من فوقه واحرقه. والبعير بالقطران طلاه به

فاحرقه. وشعف اليبس نبت فيه اخضر او الصواب شعف بالغين المعجبة.

وشعف به وبجده يشعف شعفا غشي حبه قلبه من فوقه. وشعفت الناقة

اصابها الشعف \* الشعاف الجنون \* الشعف اعلى السنام وقشر شجر الخاف

ودا لا يصيب الناقة فيتمشط شعر عينيها \* الشعفاء من النوق ذات الشعف

خاص بالاناث فلا يقال حمل اشعف او يقال اسعف بالسين المهلة \* الشعفة

المطرة اللينة. والشعفة راس الجبل. ومن كل شيء اعلاه. ويقال لذوابة الغلام



شَعْلَةٌ ج شَعَفٌ وشُعُوفٌ وشَعَفَاتٌ وشِعَافٌ، والخصلة من الشعر في الرأس .  
ومن القلب رأسه عند معلق النياط . ورجلٌ صَهَبَ الشِعَافَ أي صهَبَ شعر  
الرأس \* المَشْعُوفُ المجنون ومن أُصِيبَتْ شَعْفَةٌ قلبه بحبٍّ أو ذعيرٍ أو جنونٍ  
شَعَلَ النار يشعلها شَعْلًا ألهبها . وفي الأمر أمن فيه . وشعل الفرس يشعل شَعْلًا  
كان اشعل \* شعل النار واشعلها ألهبها . واشعل أبله بالفطران كثرة عليها .  
والخيل في الغارة بنمًا . والأبل فرَّقها والسقي أكثر الماء . واشعلت الغارة تفرقت .  
والقربة أو المزادة سال مأوَّها متفرِّقًا . والطعنة خرج دمها متفرِّقًا . والعين كثير  
دمعها . وتشعلت النار واشتعلت تلهبت واضطرمت . واشتعل الرأس شيئًا أي كثير  
فيه الشيب وانتشر . واشعل الفرس اشعلًا واشعالًا اشعلًا لا كان اشعل .  
واشعال رأس الرجل انتفش شعره \* الشاعِل ذو الشعل . ورجلٌ شاعِل  
أي ذو إشعال . وابس له فعلٌ \* رجلٌ شَعَلَ أي خفيفٌ متوقِّدٌ . والشعل  
بياضٌ في ذنب الفرس والناصية والقال \* الشُعْلَةُ الشعل للبياض المذكور  
وما اشعلت النارية من الحطب ولهبَّ الخارج شُعْلٌ أو الصواب شُعْلٌ بضم  
ففتح على القياس \* الشعيل ذو الشعل \* الشعيلة النار المشعلة في الفتيلة أو  
الفتيلة فيها نارٌ ج شَعِيلٌ وشُعْلٌ \* الأشعل من الخيل ذو الشعل . ومن الناس  
من كانت عينه إلى المحبرة خالقة . والانشى شعلا ج شُعْلٌ . وغرَّة شعلا تأخذ  
أحدى العينين حتى تدخل فيها . والمشعل القنديل ج مشاعِل . والمشعل  
والمشعال المصفاة وشي يَبْذُهُ أهل البادية من جلود يُخْرَزُ بعضها إلى بعض  
كالنطع تم يَشُدُّ إلى أربع قوائم من خشب فيصير كالخوض يَبْذُ فيه لأنه ليس  
لهم حبابٌ ج مشاعِل . وجرادٌ مُشْعِلٌ أي كثيرٌ متفرِّقٌ يجري في كل وجه .  
وكتيبةٌ مُشْعَلَةٌ أي متفرقة منكسرة

شعلع - الشعلع الطويل من الناس ومن غيرهم \* شجرة شعلعة متفرقة الأغصان  
غير ملتفة

شعلل - الشعلول لهب الخارج شعلليل . وذهبوا شعلليل أي متفرقين مثل شعارب



شَعَمَ الرجل يشَعَمُ شَعْمًا اصْلَحَ بين الناس \* الشُّعْمُ الطويل ج شعاميم  
 شَعْن - اشعن الرجل ناصى عدوه اي اخذ بناصيته. واشعانت شعرة اشعيناناً  
 تشعث \* الشعانين في ش ع ن ن \* الشَّعْن ما تنثر من ورق العشب بعد  
 يسوه \* رجلٌ مُشَعَانُ الراس اي ثائرة اشعثه. وشعرٌ مشعون اي مشعث.  
 ومجنونٌ مشعون اتباع

شعنب الكبش استقام قرنه ثم التوى على راسه قبل اذنه فهو مُشَعَنْبٌ ومُشَعَنْبٌ  
 الشَّعْلَعُ الشَّعْلَعُ زَنَةٌ ومعنى. والنون زائدة

شعا الشعر يشعو شعواً (واوياً) انتفش \* اشعى به إشعاء اهتم. والقوم  
 الغارة اشعلوها اي بثوها وفرفوها \* الشاعي البعيد والشائع من الانبياء \*  
 الشاعية مؤنث الشاعي ج شواع. وجاءت الخيل شواعي وشوائع اي متفرقة \*  
 غارة شعواء اي متفرقة. وشجرة شعواء اي منتشرة الاغصان \* الشعى بضم فتح  
 خُصَل الشعر المشعان واحدته شعوة \* الشعوانة الجهة من الشعى  
 شعوذ الرجل شعوذة استعمل الشعوذة وهي خفة في اليد واخذ كالسحر يري الشيء  
 بغير ما عليه اصله في رأي العين او بوهم وجود منظر غير موجودة في الحقيقة \*  
 الشعوذى رسول الامراء على البريد \* المشعوذ والمشعوذة من يعمل الشعوذة  
 شغبهم وشغبهم وشغبهم وعليهم (من باب منع وعلم) يشغب شغباً وشغباً هيج  
 الشر والتشجيع عليهم فهو شغب وشغب وشغب وشغب وشغب وشغب وشغب وشغب  
 وشغب عن الطريق يشغب شغباً مال \* شغبهم وبهم وعليهم بمعنى شغب.  
 وشاغبة مشاغبة شارة وخاصة واكثر الشغب معه \* الشغب تهيج الشر وكثرة  
 الجلبة واللغط المؤدى الى الشر. والشغب لغة فيه. وقيل هو لحن \* المشغب  
 ذو الشغب

شغبر - شغبرت الريح النوت في هبوبها \* الشغبر ابن آوى. وبالزاي تصحيف  
 شغر الرجل المرأة يشغرها شغوراً رفع رجليها للجماع فشغرت هي اي رفعتهما لازم  
 منه. وشغرت الارض لم يبق بها احدٌ يحياها ويضبطها فهي شاغرة. وشغر



الكلب يشجر شجراً رفع احدى رجله بال ام لم يبل او فبال . وفلاناً عن  
الارض اخرجهُ . وشجر الرجل بعد . والبلد بعد من الناصر والسلطان .  
والناس تفرقوا . والفعل ضرب براسه تحت النوق من قبل ضروعها فرفعها  
فصرعها . والعرب تقول شجرت برجلي في الغريب اي علوت الناس بحفظه  
وحمايته \* شاغر فلان فلاناً مشاغرة وشغاراً زوج كل واحد صاحبه امرأة  
على ان يزوجه اخرى بغرم مهر . فيكون صداق كل واحدة بضع اخرى . او  
تختص بها القرائب . وشاغر الرجلان الرجل عدوا وهما عليه . واشجر الرجل  
المرأة بمعنى شجرها . والمنهل صار في ناحية من الحجة . والرفقة انفردت عن  
السابلة . والحساب عليه انتشر وكثر فلم يمتد له . وتشجر البعير بذل الجهد  
في سيره او اشتد عدوه . وفلان في امر قبيح تهادى فيه ونعمق . واشتجر الامر  
اختلط . والعدد كثر واتسع . والابل كثرت واختلفت . وفي القلاة ابعد .  
وعليها تطاول واقتصر \* الشاغران منقطع عرق السرة \* الشاغرة الارض لم  
يبق فيها احد يجيها ويضبطها . وبلدة شاغرة برجلها اي لم تمتنع من غارة احد  
لخلوها \* الشغار الفارغ . ومن الآبار الكثيرة الماء للواحدة والجمع . والشغار  
ايضاً عرق في جنب الجمل وهما شغاران \* تفرقوا شجراً بغير وشجر بغير اي في  
كل وجه . وهما اسنان جعلا اسماً واحداً وبنياً على الفتح خمسة عشر \* الشغري  
حجر تشجر عليه الكلاب \* الشغرة الفداحة \* الشغري السبي الخلق \* الشغور  
الناقة الطويلة تشغري قائمها اذا أخذت لتركب \* الشوغر الموثق الخلق \*  
الشوغرة الدوخلة

شغري - الشغرية اعتقال المصارع رجلة برجل خصمه وصرعه اباه بهذه الجملة  
شغري - الشغور نبات

شغرة كشغرة زنة ومعنى وذلك في الصراع  
شجر عليه يشجر شجراً تطاول . وبين القوم اغري \* الشغري لغة في الشغري للحجر  
الذي كانوا يركبون منه كما مر او هو تصحيفه \* الشغيرة المسألة



شغربة شغربة صرعه بالشغريّة واخذهُ بالعنف \* تشغربت الريح التوت في هبوبها \* الشغري والشغريّة الشغريّة بالراء المهملة . والشغري ايضاً الصعب .

ومن المناهل المنوي عن الطريق ج شغازب

شغش - الشغوش والشغوشي والشغوشي حنطة ذات شيلم ردي

شغشخ الطاعن حرّك السنان في المطعون او غمزه بالرح . وشغشخ الجمل هدر ضرباً من الهدير . وفلان في الشرب قلّ منه . والبئر كدّرها . وفي الامر عجل . وفي الاناء او غيره صب الماء فيه فلم يملأه . والفارس ردّد اللجام في فم الفرس تأدياً له

شغ القوم يشغون شغاً تفرّقوا . والبعير يبول فرقة

شغفه يشغفه شغفاً اصاب شغافه . وشغف فواده علاه وشمله . وشغف اليبس في

ش ع ف . وشغف حبه يشغف شغفاً علق بالشغاف \* الشغاف غلاف

القلب او حجابة او حبيته او سويداؤه او موج البلغم . والشغاف ايضاً والشغاف

دأب يأخذ تحت الشراسيف من الشق الايمن ووجع البطن ووجع شغاف

القلب \* الشغف والشغف غلاف القلب او حجابة . والشغف ايضاً قشر الغاف

واقصى الحب \* المشغوف المجنون حباً

شغله به يشغله شغلاً وشغلاً جعله مشغولاً فهو شاغل . وشغله عنه الهاء . وشغل

عنه بكنا على المجهول اي النهى به عنه . ويقال منه ما اشغله على التعجب . وهو

شاذ لانه لا يتعجب من المجهول لكونه للمفعول والتعجب انما يكون من فعل

الفاعل . وكذلك التفضيل لانه شريك التعجب في جميع احكامه . وشذ قولم

في المثل هو اشغل من ذات النجيين \* شغله بمعنى شغله شديد للتكثير . واشغله

بمعنى شغله وهي لغة جيدة او قليلة او رديّة . وتشغل به واشتغل كان مشغولاً

به . واشتغل قلب الرجل اي تشوشت افكاره واضطربت \* شغل شاغل

مبالغة \* الشغل واشغل والشغل والشغل ضد الفراغ ج اشغال وشغول .

والشغل ذو الشغل \* الشغلة المرة والبيدر والكس ج شغل \* الاشغولة



ما يشغلك . والمُشغِل والمُشغَل ذو الشغل . وفتح الغين نادر . والمُشغَلَة بمعنى  
الاشغولة

الشغيم الحريص والشره

شغم - الشُّغْمُوم والشُّغِيم الطويل المليح ج شغاميم . والشُّغْمُوم ايضاً الناقة الغريبة  
الشُّغْنَة الكارة والغصن الرطب ج شُغْن

الشُّغْنَب والشُّغْنُوب الغصن الناعم الرطب ج شغانب وشغانوب \* تيس مُشغْنَب  
ومُشغْنَب كمُشغْنَب ومُشغْنَب بالعين المهله زنة ومعنى

شَغَت سَنَهُ تَشْغُو شُغُوًا وشَغَيْت تَشْغِي شَغًا (واوي) كانت شغواء \* شَغِي  
الرجل تشغية بال تقطيراً . والاسم الشَّغَا والشَّغِيَة . واشغى القوم به اشغاه

خالفوا الناس في امره \* السِّن الشاغية الزائدة على الاسنان ج شواغ \*  
الشَّغَا اختلاف نبتة الاسنان وتقطير البول \* الشغواء والشغياك مؤنث الاشغى .

والشغواء ايضاً العقاب \* الشَّغِيَة تقطير البول \* الأَشْغَى ذو الشَّغَا . يقال رجل  
اشغى وامرأة وسن شغواء وشغياك ج شُغُو . وقبل الاشغى المعوج

شفترا القوم وغيرهم تفرقوا \* اشفترا القوم وغيرهم اشفتاراً كشفثروا . والعود تكسر .  
والسراج اتسعت ناره \* المُشْفِتِرُ المقشعر \* والمُشْمِرُ والمُنْتَصِب

شفغ - المُشْفَغُ المحروم الذي لا يصيب شيئا

شفتن المرأة جامعها مطلقاً او نكحها زواجاً

الشَّفَدَع الضفدع الصغير . حكاة ابن سيدة

شَفَر المرأة يشفرها شَفَرًا ضرب شفرها في الجماع . وشَفَرَت المرأة تشفر شَفَارَة كانت  
سريعة الانزال . وشَفَر الشئ نقص \* شَفَر ماله قل وذهب . والشمس دنت

للعروب . والرجل على الامر اشفى . والمرأة جامعها على شفر فرجها \* الشافر  
حرف الفرج \* الشَّفَارِي من اليرابيع الضخم الاذنين او الطويلها العالي البرائن

ولا يلحق سريعاً او الطويل القوائم الرخو اللحم الدسم والذي على اذنه شعر \*  
اذن شَفَارِيَة اي عظيمة كثيرة الشعر والوبر \* الشُّفْر اصل منبت الشعر في حرف



الجفن مذكّر ويُفتح. وناحية كل شيء وحرف الفرج ج أشفار. وشُفر الوادي  
 ناحيته من اعلاه. وما في الدار شُفر وشُفر اي احد \* الشفرة السكين العظيمة  
 العريض وما عُرِض من الحديد وحدد ج شِفَار. وجانب النصل وحد  
 السيف وازميل الاسكاف الذي يقطع به. وما بالدار شُفرة اي احد. والشفرة  
 امرأة تجدد شهورها في شفرها فتُنزل سريعاً او القانعة من الجماع بايسره \*  
 الشفير اصل منبت الشعر في الجفن وناحية كل شيء وحد مشفر البعير.  
 وشفير الوادي ناحيته من اعلاه وشفير الكتيب راسه الذي ينهال شيداً فشيداً \*  
 الشفيرة من النساء الشفرة \* المشفر والمشفر من البعير كالشفة من الانسان  
 والحفلة من الفرس ج مشافر. وقد يستعمل للخيول والناس. والمشفر ايضا  
 المذمة والشدة والقطعة من الارض ومن الرمل. وعيش مشفر اي ضيق قليل  
 شفرج - الشفارج الطبق عليه القصاع والسكرارج معرب ييشيارج بالفارسية  
 شفرة يشفره شُفراً رفسه بصدر رجاء

شفشف الرجل ارتعد. وبه اخنط به. وشفشف البول ونحوه نصحه. والصفيع  
 النبات احرقه. والدواء على الجرح ذرة. والهم فلانا هزله. والحر والبرد الشيء  
 جففة \* الشفشاف شدة العطش \* الشفشاف مطر فيه برد او الريح الباردة.  
 وثوب شفشاف لم يحكم عمله \* المشفشف والمشفشف السخيف السي الخلق  
 ومن به رعدة واخنط وهزال غيره واشفاقاً على حرمه  
 الشفشيق العجوز المسترخية

شفصل الرجل اكل الشفصلي وكذا اكل الشاصلي \* الشفصلي نبات  
 شفع العدد والصلوة يشفعه شفعا صيرة شفعا اي زوجا. وشفع لي الاشخاص على  
 الجهول اي اري الشخص شخصيت اضعف بصري وانتشاره. وشفعت الناقة  
 والشاة شفعا او شفعا كان في بطنها ولد ويتبعها آخر شافع. وشفع له او  
 فيه الى فلان شفاعة طلب ان يعاونه. وافلان في المطلب سعى. وانه ليشفع علي  
 بالعداوة اي يعين علي ويصادني \* شفعة صيرة شفعا. وشفعني في الرجل قبل



شَفَاعَتِي فِيهِ . وَتَشَفَّعَ إِلَيْهِ فِي فَلَانٍ فَشَفَّعَهُ فِيهِ أَيْ طَلَبَ شَفَاعَتَهُ فَقَبَّلَهَا . وَاسْتَشَفَّعَهُ  
 إِلَيْهِ وَفِيهِ أَيْ سَأَلَهُ أَنْ يَشْفَعَ لَهُ عِنْدَهُ \* نَاقَةٌ أَوْ شَاةٌ شَافِعٌ أَيْ فِي بَطْنِهَا وَلَدٌ  
 وَلَهَا وَلَدٌ آخَرٌ يَتَّبِعُهَا . وَالشَّافِعُ التَّبِيسُ أَوْ هُوَ مِنَ الضَّانِّ كَالْتَّبِيسِ مِنَ الْمَعْزَى  
 أَوِ الَّذِي إِذَا الْفَحَّ الْفَحَّ شَفَعًا لَا وَتَرًا \* عَيْنٌ شَافِعَةٌ تَرَى الشَّخْصَ شَخْصِينَ \*  
 الشَّافِعِيُّ إِمَامٌ أَحَدُ الْفِرَقِ الْأَرْبَعِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْعَظِيمَةِ . وَيُقَالُ رَجُلٌ أَوْ مَذْهَبٌ  
 شَافِعِيٌّ نِسْبَةً إِلَى شَافِعِيٍّ وَشَوَافِعَةٌ \* الشَّفَائِعُ أَنْوَاعُ الرَّعْيِ يَنْبَغِي اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ \*  
 الشَّفَعُ خِلَافُ الْوَثَرِ أَيْ الزَّوْجِ مِنَ الْعَدَدِ جَ أَشْفَاعٍ . وَالشَّفَعُ أَيْضًا يَوْمٌ الْأَضْحَى  
 لَوْجُودِ يَوْمٍ نَظِيرِهِ كَمَا يُقَالُ لِيَوْمِ عَرَفَةَ الْوَتَرِ \* الشَّفْعَةُ لُغَةٌ فِي الشَّفْعَةِ لِرُكْعَتِي  
 الْأَضْحَى . وَالشَّفْعَةُ هِيَ أَنْ تَشْفَعَ فِي مَا تَطْلُبُ فَتَضُمُّهُ إِلَى مَا عِنْدَكَ فَتَشْفَعُهُ أَيْ  
 تَزِيدُهُ وَالْمَجْنُونُ . وَمِنْ الْأَضْحَى رُكْعَتَاهُ \* الشَّفُوعُ مِنَ الْبُوقِ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ  
 مَحَلِّينَ فِي جَلْبَةٍ وَاحِدَةٍ \* الشَّفِيعُ صَاحِبُ الشَّفَاعَةِ وَصَاحِبُ الشَّفْعَةِ جَ شَفْعَاءُ \*  
 الْمُشَفَّعُ الْمَقْبُولُ الشَّفَاعَةَ . وَالْمَشْفُوعُ الْمَجْنُونُ

شَفَّهُ اللَّهُ وَالْمَرَضُ بِشَفَّةٍ شَفَّاهُ هَزَلَةٌ وَأَوْهَنَةٌ . وَشَفَّ الثَّوْبُ يَشْتُ شُفُوفًا وَشَفِيفًا وَشَفَّافًا  
 رَقٌّ حَتَّى يَظْهَرَ مَا تَحْتَهُ . وَشَفَّ جَسْمُهُ شُفُوفًا نَحْلٌ . وَفَلَانٌ شِفَارِيجٌ . وَفَلَانٌ الْأَمْرَ  
 نَظَرَ فِيهِ . وَشَفَّ الشَّيْءُ يَشْفُ شَفًّا زَادَ وَنَقَصَ وَتَحَرَّكَ . وَلَكَ الْأَمْرُ دَامَ وَثَبَتَ \*  
 شَفَّهُ اللَّهُ تَشْفِيفًا بِمَعْنَى شَفَّهُ . وَاشْفَ بَعْضُ أَوْلَادِهِ عَلَى بَعْضٍ اشْفَافًا فَضْلَةً .  
 وَعَلَى فَلَانٍ فِي الْحَسَنِ فَضْلَةً وَفَاقَةً . وَتَشَافَ مَا فِي الْأَنَاءِ كُلِّهِ نَشَافًا شَرِبَةً كُلَّهُ .  
 وَنَقُولُ تَشَافَفَنِي أَيْ ذَهَبَتْ بِشَفَّتِي أَيْ فَضْلِي . وَاشْتَفَّ الْبَعِيرُ الْحَزَامَ كُلَّهُ اشْتَفَافًا  
 أَيْ مَلَأَهُ وَاسْتَوْفَاهُ . وَاشْتَفَّ مَا فِي الْأَنَاءِ كُلِّهِ شَرِبَهُ كُلَّهُ . وَاسْتَشَفَّهَ اسْتَشْفَافًا نَظَرَ  
 مَا وَرَاءَهُ . وَالشَّيْءُ نَبِيْنُهُ وَاسْتَقْصَاهُ . وَاسْتَشَفَّ إِلَيْهِ رَغَبٌ فِيهِ كُلُّ الرَّغْبَةِ . وَلَهُ  
 السُّتْرُ ظَهَرَ مَا وَرَاءَهُ وَتَبَيَّنَ \* الشَّفَافَةُ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْأَنَاءِ \* الشَّفْثُ وَالشَّفْثُ  
 الثَّوْبُ الرَّقِيقُ جَ شُفُوفٌ . وَقِيلَ الشَّفْثُ سِتْرٌ رَقِيقٌ . وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ سِتْرٌ  
 أَحْمَرُ رَقِيقٌ مِنْ صُوفٍ يُسَنَّفُ مَا وَرَاءَهُ . وَيُقَالُ ثَوْبٌ شَفْثٌ وَشَفْثٌ أَيْ رَقِيقٌ .  
 وَالشَّفْثُ أَيْضًا وَالشَّفْثُ الرِّيحُ وَالضَّلُّ وَالنَّقْصَانُ ضِدُّهُ \* الشَّفْثُ الْقَابِلُ \*



الشَّفَاف ما لا يمنع الشعاع من النفوذ كالزجاج ونحوه \* الشَّفَان البَرْد والريح.  
او بَرْدٌ وريحٌ في غدوة \* الشَّفِيف لَدَع البَرْد ومطرٌ فيه بَرْدٌ او الريح الباردة  
وشدة حر الشمس ضد القليل

شفق منه وعليه يشفق شفقاً خاف وحاذر وحرص. او لا يقال الا اشفق من باب  
افعل. وشفق الناصح عليه يشفق شفقاً حرص على اصلاحه فهو شفيق وشفوق \*  
شفقة عليه جملة يشفق. والشيء قللة. والثوب نسجه نسجاً ردياً. واشفق الشيء قللة.  
ومنه وعليه خاف وحاذر وحرص. والناصح عليه بمعنى شفق فهو مُشْفِق. وعلى  
الصغير حنا وعطف. والاسم الشَّفَقَة \* الشَّفَق الحمرة في الافق من الغروب  
الى العشاء الآخرة او الى قريبها او الى قريب العتمة والردى من الاشياء  
والنهار والخوف والشفقة والناحية ج أشفاق. وثوب شفق اي ضعيف \*  
الشفقة الخوف والحذر والرحمة والرقّة والحنو والانعطاف. وقيل الشَّفَقَة عطف  
مع خوف. ولهذا لا يوصف الله تعالى بالشفقة \* عطافاً مُشْفِقاً اي مقل

شفل - المِشْفَلَة الكيابة والكرش ج مشافل

شفلج - الشَّفْلَج الحِر الغليظ الحروف المسترخي والرجل الواسع المنخرين العظيم  
الشفنتين المسترخيهما والمرأة الضخمة الاسكتين الواسعة وثمر الكبر وشجرة  
وما تشقق من بلع النخل

شفلج - الشَّفْلَج كالشَّلَع زنة ومعنى او هذه تصحيف والصواب الشَّلَع

شفلق - الشَّفْلَقَة لعبة. وهي ان يكسع الواحد الآخر من خلفه فيصرعه

شفنة وشفنة يشفنه (من باب منع وعلم) شفونا نظرا اليه بمؤخر عينه او نظراً

في اعراض او رفع طرفه ناظراً اليه كالمتعجب او كالكاره فهو شافق وشفون \*

الشفن والشفن الكيس العاقل. والشفن ايضاً الانتظار ورفيب الميراث.

والشفن الشديد النظر \* الشفون الغيور

الشفنتر الزاهب الشعر \* الشفنتري (وفي عاصم افندي الشفنتري بالقصر) المنفرق

شفنج - الشافاناج البرنوف. فارسية



شفن - الشفنين نوع من الحمام. وقيل هو الذي تسميه العامة باليامج شفنين  
شفة يشفه شفه شفه ضرب شفة. وعن كذا شفه. وقولهم نحن نشفه عليك المرنع  
والله اي نشغله عنك. اي هو على قدر حاجتنا لا فضل فيه للغير. وشفه فلانا  
الح عليه في المسئلة حتى انفذ ما عنده. ومنه يقال كادت العيال تشفه مالي اي  
تفنيه. وشفه الطعام بصيغة المجهول كثر آكلوه. وزيد كثر سائلوه. والمال  
كثر طالبه \* شافه البلد والامر مشافهه وشفاها دانه. وفلان فلانا ادنى  
شفته الى شفته وخاطبة من فيه الى فيه \* الشافه العطشان \* الشفاهي العظيم  
الشفة \* الشفة والشفة من الانسان طبق فيه وهما شفنان عليا وسفلى تسيران  
الاسنان بج شفاه وشفوات. وذلك باعتبار اصلها فانه عند الجمهور شفة فحذفت  
لامها وعوض عنها بالفاء كما حذفت لام سنة. واستدلوا على كون لامها هاء  
بجمعها على شفاه وتصغيرها بشفيه وهما يردان الاشياء الى اصولها. وقال قوم  
ان لامها واو اي ان اصلها شفو وجمعوها على شفوات. وقالوا في الوصف  
منها اشفي. واذا نسبت الى الشفة قلت شفي. وان شئت قلت شفي او  
شفي. وفلان خفيف الشفة اي ملحف في السؤال وقيل السؤال للناس  
ضد. ويقال له في الناس شفة حسنة اي ثناء حسن وذكر جميل. وما احسن  
شفه الناس عليك اية ثناءهم. وما كلمته بينت شفاه اي بكلمة. وشفه الشيء  
جانبه وحرفه \* الحروف الشفهية هي الباء والفاء والميم بجمعها قولك بيم \* رجل  
اشفي لا تنضم شفاه كالاروق. والشفوه الذي كثر سؤال الناس اياه حتى  
نفد ما عنده. وما وطهام مشفوة كثرت عليه الايدي. ويقال فلان مشفوه  
الموارد اية مضاف كثير العطاء. واتانا واموالنا مشفوهة اي قليلة  
شفت الشمس نشفو شفوا (واوي) فاربت الغروب. والهلal طلع. والشخص  
ظهر \* الشفا بقية الهلال وحرف كل شيء وحده تنيته شفوان وجمعه اشفاء.  
ويقال للرجل عند موته وللقر عند امحاقه وللشمس عند غروبها ما بقي منه الا  
شفا اي قليل \* الاشفي الذي لا تنضم شفاه. وقد ذكر في ش ف ه



شفاه الله من مرضه يشفيه شفاه (بأي) ابراه واذهب مرضه. ويستعمل لغير  
المرض. وشقي فلان فلانا طلب له الشفاء. وشفت الشمس غربت. وشفي  
المرضى على المجهول برئ. وشفيت الشمس تشفى شفى غربت \* أشفى فلان  
فلانا إشفاه طلب له الشفاء. واشفى المريض على الموت اشرف. واشفاه الشيء  
اعطاه إياه ليستشفى به. ويقال اشفاه الله عسلاً أي جملة شفاه له. ونشئ  
بكذا نشئاً واشفى به اشفاءً نال به الشفاء. وتشفى من غيظه برئ منه.  
واستشفى به استشفاه طلب الشفاء \* الشفاء الدواج أشفية وجمع الجمع أشاف \*  
الشفى نسبة نادرة إلى الشفة \* الإشفى المثقب والسراد يُخرز به مذكر ويؤث  
شقاً نابه يشقاً شقاً وشقوا طلع. وشقاً راسه شقة. وشعر راسه فرقة بالمشقيا.  
وفلانا اصاب مشفاه \* المشقاً مفرق الرأس. والمشقاً والمشفاه المشط  
كالمشقى من الناقص. والمشفاه أيضاً المدرأة

الشقب والشقب مهواة ما بين كل جبلين أو صدع في كهوف الجبال وأصوب  
الأودية دون الكهف يوكر فيه الطير ج شقاب وشقوب وشقبة. والشقب  
والشقب شجر جناه كالنبق \* الشقبان طائر \* الشوقب الرجل الطويل  
والواسع من الخوافر وخشبنا القتب اللتان تعلق بهما الجبال  
شع الكلب يشع شقاً رفع رجله ليبول. والرجل الشيء كسره. وشع يشع شقاً  
قبح. وقبح الرجل وشع اتباع أو معناها واحد \* شع البسرتلون. والنخل ازى.  
وقد نهي عن بيعه قبل أن يشع. وشاقه مشاقه شامة. واشع البسرتلون.  
والنخل ازى. واشقه ابعده \* الشقاة القباحة. وجاء بالقباحة والشقاة  
اتباع أوها بمعنى واحد \* قبحاً له وشقاً وقبحاً وشقاً اتباع أو بمعنى واحد \* الشقة  
حياء الكلبة والبسرة المنغيرة الحرة. والشقة البسرة المذكورة وطيبة الكلبة  
والشقرة \* الشقي الأحمر \* الشقاح نبت واست الكلب \* الشقي الناقه من  
المرض. وقبيح شقي اتباع أو بمعنى \* الأشع الأشقر. والاشى شفاه ج شع.  
ورغوة شقاه أبة غير خالصة البياض. وأشقاح الكلاب أبارها وأشاقها



مفردة شُفْع. وقعد مقبوحاً مشقوقاً اتباعاً او بمعنى. والفرق بين ان يكون  
اتباعاً وان يكون بمعنى ما قبله هو انه على الاول لا يُقصد معناه فيكون لتقوية  
الكلام. وعلى الثاني يُقصد فيكون كالشكرار

الشَّقَطَب الكيش له قرنان او اربعة كل منها كشيح حطب ج شفاط وشفاطب  
الشَّقْدَة حشيشة كثيرة الالهالة واللبن

الشَّقْدُف كالشَّقْدُف بالذال المعجمة او تصغيره

شَقْد الرجل بشَقْد وشَقْد يشَقْد شَقْدًا ذهب وابعد. وشَقْد الرجل يشَقْد شَقْدًا كان  
شَقْدَانًا \* شاقذه مشاقدة عاداه. واشَقْدَه طرده \* الشَقْد الذئب والذي  
يصيب بالعين. والشَقْد ولد الحرباء. وماله شَقْد ولا تَقْد اي شيء. وما به شَقْد  
ولا تَقْد ويضمان اي عيب وخلل. والشَقْد الذي لا يكاد ينام. والشَقْد والشَقْد  
والشَقْد ولد الحرباء ج شَقْدَان وشَقْدَاي \* الشَقْدَى والشَقْدَة العقاب  
الشديدة الجوع \* الشَقْدَان الذئب والحشرات كلها والهوام وفراخ الحبارى  
والقطا. والشَقْدَان الذي لا يكاد ينام والذي يصيب الناس بالعين او الشديد  
البصر السريع الاصابة والحرباء والذئب ج شَقْدَان \* الشَقِيد الذي لا يكاد ينام  
الشَقْدُف مركب معروف في الحجاز وهو اكبر من الهودج

شَقِر الفرس والرجل يشَقِر وشَقِر يشَقِر شَقَرًا وشَقْرَة كان اشقر \* اشقر اشقرًا كان  
اشقر وهو ابلغ من الجرد \* الشُقَارَى الكذب ولغة في الشُقَارَى \* الشَقْر واحد  
الشُقُور وهي الامور الملتصقة بالقلب المهمة له. والشَقْر والشَقْر الديك  
والكذب. والشَقِر شقائق النعمان او نبات آخر احمر \* الشَقِرَى تمر جهد \*  
الشُقْرَان شقائق النعمان \* الشُقْرَة لون الاشقر وهي في الانسان حمرة صافية مع  
ميل بشرته الى البياض. وفي الخيل حمرة صافية بجمر معها العرف والذئب. فان  
اسودا فهو الكهيت. والشَقِرَة الزنجفر \* الشُقَار سكة لها سنام طويل وشقائق  
النعمان \* الشُقَارَى شقائق النعمان \* الشُقُور الحاجة \* الشَقِر ضرب من الحرباء  
او من الجنادب \* الاشقر ماله لون الشقرة. والانشى شقرة ج شَقِر. والاشقر



من الدم ما صار علقاً (اي جامداً). والمشاقر من الرمل المنصوب في الارض  
المنقاد المطين او اجلد الرمل ومنابت العرج. مفردة مشقر. والمشقر القدح  
العظيم وقربة من ادم وموضع في بلاد العرب

شفرق - الشفرّاق والشفرّاق والشفرّاق والشفرّاق والشفرّاق والشفرّاق طائر  
صغير مرّقط بخضرة وحمرة وبياض ويقال له الاخيل

شقق الفحل هدر. والعصفور صوت \* الشقيقة شيء كالرئة يخرج البعير من  
فيه اذا هاج ج شقاشق. واذا قالوا الخطيب ذو شقيقة فانما يشبهه بالفحل

شقص - شقص الذبيحة فصل اعضائها سهاماً معتدلة بين الشركاء \* الشقص  
النصيب والسهم والقطعة من الشيء والشركة \* الشقص الشركة والشريك  
والفرس الجواد والقليل من الكثير \* المشقص نصل عريض او سهم فيه  
ذلك والنصل الطويل او سهم فيه ذلك برى به الوحش ج مشاقص.  
والمشقص القصاب

شقط - الشقيط الجرار من الخنزف او هو الخنزف مطلقاً

شقع في الاناء يشقع شقعا كرع فيه. وفلاناً بعينه اصابه بها  
الشقف الخنزف او الكسر منه الواحدة شقفة

شق الشيء يشقه شقاً صدعه وفرقة. وناب البعير طلع وكذا ناب الصبي والصبيح.  
وشق العصا فارق الجماعة. وشق عليه الامر شقاً ومشقة صعب. وشق على  
فلان اوقعه في المشقة. وشق بصر الميت نظر الى شيء لا يرتد اليه طرفه. وشق  
البرق استطال الى وسط السماء من غير ان ياخذ يمينا وشمالاً. والفرس مال  
في جريه الى جانب \* شقق الخطب تشقيقاً شقة. والكلام اخرج احسن مخرج.  
وشاقة مشاقة وشاقاً خالفه وعاداه. وتشقق الخطب تشققاً مطاوعة شقق.  
وتشاق القوم تشاقاً تخالفوا وتعادوا. واشقق الشيء انشقاقاً انفتح فيه فرجة  
وانصدع. وانشقت العصا اي تفرقت الامر. واشتق الشيء اشتقاقاً اي اخذ شقة.  
والكلمة من الكلمة اخذها واخرجها منها. واشتق في الكلام وفي الخصومة



أخذ مينا وشمالاً مع ترك القصد \* الشَّقَّاقُ شَقَّقُ يَصِيبُ أَرْسَاخَ الدَّوَابِّ وَرَبَّهَا  
 أَرْفَعُ إِلَى وَظِيفِهَا. وَالشَّقَّاقُ الْخِلَافُ وَالْمَخَاصِي \* الشَّقُّ الْخَرْقُ جَ شُقُّوقٌ وَالصَّبْحُ  
 وَالْمَوْضِعُ الْمَشْقُوقُ وَجُوبُهُ مَا بَيْنَ الشَّفَرَيْنِ مِنْ جِهَازِ الْمَرَأَةِ وَالْمَشَقَّةُ. وَالشَّقُّ  
 الْمَشَقَّةُ وَالشَّقِيقُ وَالنَّاحِيَةُ مِنَ الْجَبَلِ وَاسْمٌ لِمَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ وَكَاهَنٌ مِنْ كُهَّانِ  
 السَّحَرَةِ. وَالشَّقُّ أَيْضًا جِنْسٌ مِنْ أَجْنَاسِ الْجِنِّ. وَالشَّقُّ مِنَ الْإِنْسَانِ الْجَانِبُ  
 الْوَاحِدُ مِنْهُ. وَشَقُّ الْحِمْلِ شَطْرُهُ وَيُفْتَحُ. وَقَدْ يُطْلَقُ عَلَى النِّصْفِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.  
 وَالْمَالُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ شَقُّ الشَّعْرَةِ وَيُفْتَحُ أَيْضًا أَيُّ نِصْفَانِ عَلَى السَّوَاءِ \* الشَّقَقُ  
 اسْمٌ مِنَ الْأَشَقِّ \* الشَّقَاءُ مَوْنَتُ الْأَشَقِّ وَالْمَرَأَةُ الْوَاسِعَةُ الْفَرْجِ \* الشَّقَّةُ شَطِيطَةٌ  
 تُقَطَّعُ مِنْ أَوْحٍ أَوْ خَشَبَةٍ. وَالشَّقَّةُ مِنَ الْعَصَا وَالثَوْبِ وَغَيْرِهِ مَا شُقَّ مَسْتَطِيلًا  
 وَالْقِطْعَةُ الْمَشْفُوقَةُ وَنِصْفُ الشَّيْءِ إِذَا شُقَّ جَ شَقَّقَ وَشَقَّاقٌ. وَالشَّقَّةُ أَيْضًا وَالشَّقَّةُ  
 الْبَعْدُ وَالنَّاحِيَةُ بِقَصْدِهَا الْمَسَافِرُ وَالْمَسَافَةُ الَّتِي يَشْفُهَا السَّائِرُ وَالطَّرِيقُ يَشُقُّ  
 عَلَى سَائِكِهِ قِطْعَةً وَالسَّفَرُ الْبَعِيدُ وَالْمَشَقَّةُ جَ شَقَّقَ وَشَقَّقَ. وَالسَّبَبَةُ مِنَ الشَّيَابِ  
 الْمَسْتَطِيلَةِ \* الشَّقِيَّةُ ضَرْبٌ مِنَ الْجَمَاعِ \* الشَّقُوقَةُ طَائِرٌ \* الشَّقِيقُ الْعَجَلُ  
 إِذَا اسْتَحْكَمَ وَكَلَّ مَا انْشَقَّ نِصْفَيْنِ فَكُلُّ مَنِهَا شَقِيقُ الْآخَرِ وَالْآخَرُ مِنَ الْآبِ  
 وَالْأُمِّ \* الشَّقِيقَةُ الْأَخْتُ وَالْفَرْجَةُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ تَنْبِتُ الْعُشْبَ جَ شَقَائِقُ.  
 وَطَائِرٌ وَالْمَطَرُ الْوَابِلُ الْمَتَّسِعُ. وَمِنْ الْبَرْقِ مَا انْتَشَرَ فِي الْأَفْقِ وَتَكَشَّفَ  
 وَوَجَعَ يَأْخُذُ نِصْفَ الرَّاسِ وَالْوَجْهَ. وَشَقَائِقُ النِّهَامِ نَبَاتٌ لِلْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ.  
 وَقِيلَ مُفْرَدُهُ شَقِيقٌ. وَالْأَصَحُّ أَنَّهُ مِنْ أَسْمَاءِ الْجِنْسِ الْجَمْعِيَّةِ الْوَاحِدَةُ مِنْهُ شَقِيقَةٌ \*  
 الْأَشَقُّ مِنَ الْخَيْلِ مَا يَشْتَقُّ فِي عَدْوِهِ مِينًا وَشِمَالًا أَوِ الْبَعِيدَ مَا بَيْنَ الْفُرُوجِ وَالطَّوِيلِ.  
 وَالْأَسْمُ الشَّقَقُ كَمَا مَرَّ. وَالْأُنْثَى شَقَاءُ جَ شُقَّ. وَالْمَشَقُّ جُوبُهُ مَا بَيْنَ الشَّفَرَيْنِ مِنْ  
 جِهَازِ الْمَرَأَةِ. وَالْمَشَقَّةُ يَفْتَحُ الْمِيمَ وَكُسْرُهَا أَوْ بِالْكَسْرِ اسْمٌ وَبِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ الصَّعُوبَةُ  
 وَالْحَنَةُ وَالْجُهْدُ وَالْعَنَاءُ

شقل المرأة يشقلها شقلًا جامعها. والدينار وزنه \* الشاقول الذكور وخشبة  
 تكون مع الزراع بالبصرة في رأسها زج كعقب الرمح



الشَّقَمُ جنسٌ من التمر او هو البرشوم الواحدة شَقَمَةٌ  
شَقَنَ العطية يشقها شَقْنًا قللها. وشَقِنْتَ العطية تشقن شُقُونَةً قلَّت \* اشقن  
الرجل قل ماله. والعطية قللها \* شَيَّ شَقْنٌ وشَقِنٌ وشَقِينٌ اي قليل  
الشَّقِنْدَافِ مركب. سَوَادِيَّةٌ

شَقَه - شَقَّه النخل تشقيها بمعنى شَقَّعَ

شَقَاهُ الله يشقوه شَقْوًا (واوي) جعله شقيًا. وشاقاني فشقوته اي غالبني في  
الشقاء فغلبته اي كنت اشقى منه. وشقي الرجل يشقى شَقًّا وشَقَاءً وشَقَاوَةً وشَقَاوَةً  
وشَقْوَةً وشَقْوَةً كان شقيًا \* شاقاه مشاقاة عاجلة في الحرب ونحوها وعاناه  
ومارسه وغالبه في الشقاء. واشقاه الله إشفاء جعله شقيًا. واشقى شعره  
سرحه بالمشقى \* الشاقي من الجبال الحيد الطالع الطويل ج شواق \* الشقا  
والشقاء الشدة والعسر ونقيض السعادة \* الشقي ذو الشقاء ج اشقياه \*  
المشقى المشط لغة في المشقا بالهمز

الشكَب العطاء والجزاء \* الشكبان حبال مشبكة كالجوالق يجمع فيها الحشيش  
ويحمل

شكث - الشكوثى والشكوثاء لغتان في الكشوثى والكشوثاء  
شكده اياه يشكده شكدا اعطاه اياه فهو شاكد \* شكد واشكد اعطى. واشكد  
فلان افتنى رذال المال \* الشكد العطاء والشكر. وقبل الشكد العطاء ابتداء.  
فان كان جزاء فهو الشكم

شكره وله يشكره شكرا وشكورا وشكرانا اثنى عليه فهو شاكر. ويقال شكر الله والله  
وبالله ونعمة الله وبنعمة الله. وشكرت النخلة شكرا نبت شكرها. وشكرت  
النافة تشكر شكرا امتلا ضرعها. والداية سمنت. وفلان سخا او غزر عطائه  
بعد مجله. والنخلة خرج منها الشكير \* شاكره الحديث فاتحه اياه. وفلانا  
اراه انه شاكر له. واشكر الضرع امتلا لبنا. والقوم شكرت اباهم. والاسم الشكرة.  
والنخل خرج شكيره. وتشكره بمعنى شكره. واشكر الضرع امتلا لبنا.



والسقاء جد مطرها اي اشتد وقعة. والرياح انت بالمطر. والحر والبرد اشتدا.  
والرجل في عدوه اجتهد. والشجرة خرج منها الشكير \* الشاكري الاجير  
والمستفد مخرج شاكري. والشاكري ايضا اجرة الشاكري \* الشكر والشكر  
الفرج او لحمه. والشكر ايضا النكاح. والشكر عرفان الاحسان ونشرو  
ولا يكون الا عن يد (اي عن نعمة) ومن الله المجازاة. والشكر ايضا الشناء  
الجميل ج شكور \* الشكر في القدرة السميعة من اللحم \* الشكران صفة من  
شكر والاثني شكري ج شكاري وشكاري. ودرة شكري اي ملأى من اللبن.  
وكنا عين شكري اي ملأى من الدمع. والشكران خلاف الكفران \* الشكرة  
المرّة وامثلة الضرع من اللبن. والشكرة من النوق المثلثة الضرع ج شكاري  
وشكري وشكرات \* الشكرة امثلة الضرع من اللبن \* الشكور الدابة تسمن  
مع قلة العلف والكثير الشكر \* الشكير الشعر في اصل عرف الفرس وما ولي  
الوجه والقفا من الشعر. ومن الابل صغارها. ومن الشعر والريش والعفاء  
والنبت صغارة بين كبار او اول النبت على اثر النبت الهايج المغبر وما ينبت  
من الفضبات الرخضة بين العاسية وما ينبت في اصول الشجر الكبار وفراخ  
النخل والنخل والخص الذي حول السعف والغصون ولحاء الشجر ج شكر.  
والكرم يغرس من قضيبه \* الشكران والشكران نبات او الصواب بالسين  
او الصواب الشوكران \* المشكر من النوق المثلثة الضرع. والمشكرة من الرياح  
الشديدة. وعشب مشكرة اي مغزرة للبن  
شكره يشكره شكرا نخسه بالاصبع وآذاه بلسانه. وبالريح طعنه. والمرأة جامعها \*  
رجل شكر وشكر اي سبي المخلوق \* الشكار من اذا حدث المرأة انزل قبل  
ان يخالطها والبيتاء والمعيد عند الشرب \* الشكارة من اذا رأى مليحاً وقف  
فجاهه فجاد عبيرة \* الأشكر شيء كالاديم الابيض تؤكد به السروج  
شكس الرجل يشكس شكاسة كان شكساً \* شاكسة مشاكسة عاسرة. وتشاكس  
القوم تخالفوا \* الشكس قبل الهلال يوم او يومين وهو الخاق. والشكس



والشكس البخیل والصعب الخلق ج شکس \* الشکس الشوم \* قوم متشاكسون  
اي مختلفون عسرون

الشكشكة السلاح المحاذ او حدة السلاح

الشکس السی الخلق لغة في الشکس بالسين \* الشکاص المرأة المختلفة نبتة  
الاسنان \* الشکيص الشکص

شکع بعيره يزمامو يشکعه شکعا رفعه . وشکع المريض يشکع شکعا کثر انينه .  
والزرع کثر حبه . والرجل غضب . وفلان توجع \* اشکع فلانا اغضبه او  
امله واصجرة \* الشکاعي والشکاعي من دق النبات يشبه الباذورد . الواحدة  
شکاعة او لا واحدة له وانما يقال شکاعي واحدة وشکاعي كثيرة وهما شکاعیان  
وهن شکاعیات \* الشکاعة شوكة تملأ في البعير \* الشکع البخیل اللثيم والوجع  
لا ينام

شک في الامر يشک شکا ارناب . فهو شاک والامر مشکوک فيه . وشک في السلاح  
دخل فيه . وفلانا بالرمح شقة ونظمة به وخرقة الى العظم . وشک البعير لرق  
عضده بالجنب وظلع ظلعا خفيا . والقوم بيوتهم جعلوها على طريقة واحدة .  
وشکت الشوكة رجلاه دخلت فيها . وشک فلانا واليه يشک شکا ركن اليه \*  
شکة فيه تشکیکا القاه في الشک . وتشکک في الامر تشککا بمعنى شک \*  
رجل شاک السلاح وشاک في السلاح اي لابس السلاح النام . وقوم شکاک في  
الحديد اي غارقون في السلاح \* الشاکة ورم في الحلق \* الشکاک المصطفة  
من البيوت والخيام \* الشکاکة الناحية من الارض \* الشک خلاف  
اليقين ج شکوک وصديع صغير في العظم ودواء يهلك الفار . والشک الحلة  
التي تلبس ظهور السيتين \* الشکة المرأة . والشکة النوع والسلاح وخشبة  
عريضة تجعل في خربت الفاس ونحوه يضرب بها ج شکک . والشکة الشقة  
المسافة \* الشکي اللجام العسر نسبة الى شکی وهي قرية بارمينية \* الشکوک ناقة  
يشکک في سنامها ایه طرق ام لا لکثرة وبرها ج شک \* الشکيكة الفرقة والطريقة



ج شكائك وشكك والخلق والسنة تكون فيها الفاكهة \* المشك الدرع وما  
يشك به ج مشاك

شكل الامر يشكل شكلاً التبس . والعنب يتبع بعضه او اسود واخذ في النضج .  
وشكل الكتاب اعجبه اي قبه بعلامات الاعراب . والدابة شد قوائمها بجمل .  
وشكلت المرأة تشك شكلاً كانت ذات شكل اي غنج ودلال وغزل .  
والكبش وغيره كان اشكل . والشي كان في بياض حمرة \* شكل الامر  
والعنب بمعنى شكل . والشي صورته . والدابة بمعنى شكلها . والمرأة شعرها  
ضفرت خصلتين من مقدم راسها عن اليمين والشمال . وشاكله مشاكلة  
وافقه ومائله . واشكل الامر التبس . والنخل طاب رطبه وادرك . والعين كانت  
شكلاً . والكتاب اعجبه كانه ازال عنه الاشكال والالتباس . وتشكل الشيء  
تصور . والعنب بمعنى شكل . وتشاكلوا توافقا وتماثلاً . واشكل الامر التبس \*  
فيه شاكل من ايها اي شبه \* الشاكله الشكل والناحية والخاصة والنية  
والطريقة والمذهب . واليباض ما بين الاذن والصدغ . ومن الفرس المجلد بين  
عرض الخاصرة والثفنة ج شواكل . والشواكل ايضاً الطرق المنشعبة من الطريق  
الاعظم \* الشكال الحمل الذي تشد به قوائم الدابة ج شكل . والشكال في  
الرجل خيط يوضع بين الصدر والحنق ووثاق بين الحنق والبطن وبين  
اليد والرجل . والشكال في الخيل ان تكون ثلاث قوائم محجلة والواحدة مطلقة  
وعكسه ايضاً \* الشكل الشبه والمثل والنظير وما يوافقك ويصلح لك . نقول  
هذا من هواي ومن شكلي . وغنج المرأة ودلاها وغزها والامر المختلف المشكل  
وصورة الشيء المعسوسة والمنوهة ج أشكال وشكول . والشكل ايضاً نبات  
متلون اصفر واحمر وواحد الاشكال وهي حلى من لؤلؤ او فضة يشبه بعضه بعضاً  
نقرط به النساء . وامور أشكال اي ملتبسة . وربما أطلق الشكل عند المدرسين  
على الحركات وتوابعها كالشد يد ونحوه . والشكل المثل . وامرأة ذات شكل  
اي ذات غنج ودلال وغزل \* الشكلاء مؤنث الاشكل والحاجة . ومن



النعاج البيضاء الشاكلة \* الشكلة عند المدرسين واحدة الشكل للحركة وتوايها.  
والشكلة في الابل لون الاشكل منها. وفي العين حمرة تكون في بياضها كالشبهة  
في سوادها. وفيه شكلة من ابيه اي شبه. وامرأة شكلة اي ذات غنخ ودلال  
وغزل \* الشكيل الزبد المختلط بالدم يظهر على شبكة اللجام \* الشوكل  
الرجالة او المينة او المبسة والناحية والموسج الواحدة شوكله \* الاشكل ما فيه  
حمرة وبياض مختلطان او ما فيه بياض يضرب الى الحمرة والكدره. ومن  
الابل ما يخالط سواده حمرة. ومن الشاء الابيض الشاكلة. ومن الناس من  
كانت بعينه شكلة. والاثني شكلا ج شكل. والاشكل ايضا الصدر الجبلي  
الواحدة اشكلة. وهذا اشكل بواي شبه. والاشكلة الالباس والحاجة.  
وفيه اشكلة من ابيه اي شبه. وكل يعمل على اشكله اي على شبهه. والمشكول  
من الخيل ذو الشكال والمقيد بالشكال

شكته بشكته شكما جزاء واعطاء والوالي رشاء. وشكته شكما وشكيبا عضه.  
وشك الرجل يشكم شكما جاع \* اشكته جزاء \* الشكم الجزاء والعطاء او  
العطاء على سبيل الجزاء. والشكم الاسد \* الشكوى بالقصر الشكم \* شكيم القدر  
عراها \* الشكيمة الأنفة والانتصار من الظلم والعهد والشتم والشبه والطبع  
ومن اللجام الحديد المعرضه في فم الفرس فيها الفاس ج شكائم وشكم وشكيم.  
وفلان شديد الشكيمة اي أنوف اي لا ينقاد. وكنا فلان ذو شكيمة اي  
لا ينقاد

شكج - الشكجة صندوق صغير مربع توضع فيه الخلى ونحوها. اعجبة  
شكه - شاكه مشاكه وشكاهما شابهة وشاكه وقاربة. وفي المثل شاكه ابا فلان  
اي قاربة في المدح. واشكه الامر اشكل. وتشاكها تشاها  
شكا فلان فلانا الى فلان يشكوه شكوى وشكوى (بالثنوين بناء على ان الالف  
للإحق وبدونه على انها للتأنيث) وشكاة وشكاة وشكابة (واري)  
نظم اليه واخبره عنه بسوء فعله به. وشكا الامر والعلة ذكرها. وشكا امره الى



الله اخبره بضعف حاله . وشكا مرضه للطبيب شرحه له . وشكاه المرض  
شكوا وشكوى وشكاه اوجعه واليه \* شكّت المرأة تشكيتاً اتخذت الشكوة  
لخص اللبن او الحليب . وشكى فلان شاكيه كف عنه وطيب نفسه . وشكى  
الشاكى اليه قبل شكواه . واشكى فلاناً إشكاه قبل شكواه ايضاً ووجده  
شاكياً وزاده اذى وشكاية وفعل به فعلاً احوجه الى ان يشكوه . وكذا يقال  
اشكاه اذا اعنبه من شكواه اي ارضاه ونزع عنه شكايته وازاله عما يشكوه .  
والهزة فيه للسلب وهو من الاضداد . واشكى فلاناً من فلان اخذله منه ما  
يرضيه . ويقال هو يشكى بكذا على المجهول اي يتهم به . وتشكّت المرأة تشكياً  
واشكت اشكاه بمعنى شكّت . ونشكى اليه واشتكى بمعنى شكا . ونشكى فلان  
عضواً من اعضائه واشتكى تألم . والمشهور تشكى منه متعدياً بالحرف اي توجع  
وناق . ويقال اشتكى منه غالباً واشتكاه قليلاً . ويقال تشكّت عين فلان  
واشكت اية تألمت . وتشاكى القوم تشاكياً شكا بعضهم الى بعض \* الشاكى  
الاسد ومن يمرض اقل مرض واهونه . ورجل شاكى السلاح اي ذو شوكة  
وحدة في سلاحه . قال الاخفش هو مقلوب شائك \* الشكاه المرض \*  
الشكى اللجام العسر نسبة الى شكى قرية بارمينية \* الشكو المرض والجمل  
الصغير \* الشكوى مصدر وما يشكى منه والمرض \* الشكواه المرض \*  
الشكوة المرأة ووعاء من جلد الماء واللبن ج شكوات وشكاه \* الشكاه المرض \*  
الشكى المشكو والموجع ومن يمرض اقل مرض واهونه والذي يشكى \*  
المشكاه كل كوة غير نافذة

شكى اليه يشكى شكياً (بأى) بمعنى شكا الواوى \* الشكيت البقية

شلب - الشلبة نوع من السمك

الشلت نوع من الشعير . ويستعمل بالبناء المثناة ايضاً \* الشلتان السلطان

الشجيم نبات معرب سلغم . وقد ذكر في س ل ج م

شلع - شلحه تشليماً جعله يشلع . وفلاناً عراه . سوادية \* الشلى والشلاء السيف



الْحَادُّ أَنْتَ بِاعْتِبَارِ كَوْنِهِ آتَةً جَ شَلَحَ \* الْمَشْلَحُ حَجْرَةٌ فِي الْحَمَامِ تُخْلَعُ فِيهَا الشَّيَابُ.  
وَالْعَامَّةُ يَقُولُ الْمَشْلَحُ

شَلَحَ - الشَّلَحَ الْمَضْطَرِبَ الْخَلْقَ وَالْقَدَمَ الضَّخْمَ  
شَلَحَهُ بِالسَّيْفِ يَشْلَحُهُ شَلْحًا هَبْرَةً بِهِ \* الشَّلْحُ الْأَصْلُ وَنَجَلَ الرَّجُلُ أَوْ نَطَفَتْهُ وَفَرَجَ  
الْمَرْأَةُ

شَلَحَ - رَجُلٌ شَلَحَ أَيَّ قَدَمٍ كَسَلَحَ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَةُ وَهُوَ أَصَحُّ

شَلَحَ - الشَّلَحَ الشَّلَحَ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَةُ

شَلَشَ الْمَاءَ شَلْشَةً قَطْرًا. وَالسَّيْفَ الدَّمَ صَبَّةً. وَفُلَانٌ بَوْلُهُ وَيَبُولُهُ شَلْشَةً وَشَلْشَالًا  
فَرْقُهُ وَارْسَلُهُ مَنَشَرًا. وَالْأَسْمُ الشَّلْشَالُ \* تَشَلْشَلُ الْبَوْلُ تَفَرَّقَ وَانْتَشَرَ. وَالسَّيْفُ  
بِالدَّمِ صَبَّةٌ \* مَاءٌ ذُو شَلْشَالٍ أَيُّ ذُو قَطْرَانٍ \* الشَّلْشَلُ وَالشَّلْشُلُ مِنَ  
الرِّجَالِ الْخَفِيفِ فِي الْحَاجَةِ الْمَرِيعِ الْحَسَنِ الصَّحْبَةِ الطَّيِّبِ النَّفْسِ. وَمَاءٌ  
شَلْشَلٌ مُتَابِعُ الْقَطْرِ. وَكَذَلِكَ الدَّمُ. وَمَاءٌ ذُو شَلْشَلٍ أَيُّ قَطْرَانٍ. وَرَجُلٌ  
شَلْشَلٌ قَلِيلُ اللَّحْمِ خَفِيفٌ فِي مَا اخَذَ فِيهِ \* الْمُشَلْشَلُ مِنَ الْمَاءِ وَالْمُشَلْشَلُ ذُو  
الْقَطْرَانِ. وَرَجُلٌ مُتَشَلْشَلٌ خَفِيفٌ فِي مَا اخَذَ فِيهِ مُتَخَدِّدُ اللَّحْمِ قَلِيلُهُ. وَمَاءٌ  
مُتَشَلْشَلٌ مُتَابِعُ الْقَطْرِ. وَكَذَلِكَ الدَّمُ

الشَّلَطُ وَالشَّلَاطَةُ السَّكِينُ \* الشَّلِيطَةُ السَّهْمُ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ جَ شَلَطَ

شَلَحَ رَأْسُهُ يَشْلَعُهُ شَلْعًا ثَلْعَةً

شَلَحَ - الشَّلَحَ لَعْنَةً فِي السَّيْنِ الْمَهْمَةُ

شَلَفَ - الشَّلَافَةُ الْمَرْأَةُ الزَّانِيَةُ

شَلَقَهُ يَشْلَقُهُ شَلْقًا ضَرْبُهُ بِالسُّوْطِ وَغَيْرِهِ. وَالْمَرْأَةُ جَامِعُهَا. وَإِذْنُهُ خَرْقُهَا طَوْلًا \*  
الشَّلِقُ وَالشَّلِقُ سِمَكَةٌ صَغِيرَةٌ أَوْ هِيَ الْإِنْكَاسُ \* الشَّلَقَةُ السَّكِينُ \* الشَّلَقَةُ  
الْمَرْءُ. وَالشَّلَقَةُ بَيْضُ الضَّبَّةِ إِذَا رَمَتْهُ. وَالشَّلَقَةُ رُؤَاصُ الْخَيْلِ \* الشَّلَاقُ شَبَّهَ  
مَخْلَافَةَ الْفُقَرَاءِ وَالْمُنْسَوِّينَ \* الشَّوْلَفِيُّ مَنْ يَتَّبِعُ الْحَلَاوَةَ. وَقِيلَ الْمَحَبُّ لِلْحَلَاوَةِ  
الْمَوْعَ بِهَا \* الْمِشْلِقُ مَنْ يَفْتَحُ فَاهًا إِذَا ضَحَكَ



شَلَّتْ العين دمعها تشلُّه شَلًّا ارسلته . وشَلَّ الثوب خاطه خياطة خفيفة . والشئ قطعته . والابل شَلًّا وشَلًّا طردها . والاسم الشَّلَل . ومرَّ فلان يشلُّهم بالسيف اي يكسأهم ويطردهم . وشَلَّتْ يده نَشَلَّ شَلًّا وشَلَّلَا ( من باب عَلِمَ ) يبيست او ذهبت . يقولون لا تشال يدك ولا تكلل . ويقال شُلَّتْ على المجهول . ويقال في الدعاء لمن اجاد الرمي او الطعن لا شُلَّ عشرتك اي اصابك العشر \* اشَلَّتْ يده على المجهول اشلالاً بمعنى شُلَّتْ . واشَلَّ الرجل كانت يده شَلًّا \* . واشلَّ السبل اشلالاً ابتداء في الاندفاع قبل ان يشند . والمطر انحدر . وانشَلَّتْ الابل انطردت \* شَلَّلَ بالبناء على الكسر كقَطَامِ اسمٌ للشَّلَل . يقال في الدعاء له لا شلال اي لا تشال يدك . والشلال القوم المنفرقون . وجاء القوم شِلَالًا اي يطردهون \* الشَّلَل ان يصيب الثوب سواد او اثر فلا يذهب بغسله . وفساد في اليد . ويقال لمن اجاد الرمي او الطعن لا شلالاً ولا عى . ورجل شُلَّ وشُلَّ اي خفيف في الحاجة سريع حسن الصحة طيب النفس \* الشلالات عند المولدين مواضع عالية في مجاري الانهر ينحدر منها الماء باندفاع شديد كشلالات النيل \* عين شَلَّا \* قد ذهب بصرها \* الشَّلَّة الامر البعيد تطلبه . والشَّلَّة النية او النية في السفر والامر البعيد تطلبه \* الشَّلُول من الرجال الشُّلُّ . ومن اناث الابل والشاة ( او والنساء ) نحو الناب \* الشَّيْل مسح من صوف او شعر يجعل على عجز البعير من وراء الرجل . والغلالة تلبس تحت الدرع والدرع الصغيرة تحت الكبيرة او عامٌ ج اشلَّة . والشليل ايضا مجرى الماء في الوادي او وسط الوادي حيث يسيل معظم الماء والنخاع وطرائق طوال من لحم تكون ممتدة مع الظهر \* الاشَلُّ من يده شَلَّ ولا ثنى شَلَّا \* ج شُلَّ . ويد شَلَّا اي بها شَلَّ . ورجل مِشَلَّ اي شُلَّ . وحمار مِشَلَّ اي كثير الطرد . والمُشَلَّل من الحمير النماية في العناية بانته

شلم - الشالم والشوالم والشيلم الزوان يكون بين المخططة \* الشلم الشرار الشلبي العجوز الكبيرة



شَلَنَد - الشَّانِدِيَّةُ نَوْعٌ مِنَ السُّفُنِ

شَلَا الرَّجُلُ يَشْلُو شَلْوًا (وَاوِيًّا) سَارَ، وَشَلَا الشَّيْءَ رَفَعَهُ \* أَشْلَى دَابَّةً إِشْلَاءً أَرَاهَا  
الْمَخْلَاةَ لِنَاتِي إِلَيْهِ، وَالنَّاقَةَ دَعَاهَا لِلْعَلَبِ، وَالْكَلْبَ عَلَى الصَّيْدِ اغْرَاهُ، وَأَشْلَى الرَّجُلَ  
أَشْلَاءً وَأَسْنَشَلَاءَ أَسْنَشَلَاءَ دَعَاهُ لِنَتِجَتِهِ مِنْ ضَيْقٍ أَوْ هَلَاكٍ، وَأَسْنَشَلَى الرَّجُلَ  
غَضَبًا، وَفَلَانًا اسْتَنْقَذَهُ \* الشَّلَا الْجَسَدَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ \* الشَّلُو الشَّلَا وَالْمَضُو مِنْ  
أَعْضَاءِ اللَّحْمِ وَكُلِّ مَسْلُوخٍ أَكَلِ مِنْهُ شَيْءٌ وَبَقِيَتْ مِنْهُ بَقِيَّةٌ جَ اشْلَاءً، وَأَشْلَاءَ  
الْإِنْسَانِ أَعْضَاؤُهُ بَعْدَ الْبَلَى وَالنَّفَرِاقِ، وَبَنُو فُلَانٍ أَشْلَاءٌ فِي بَنِي فُلَانٍ أَيْ  
بَقَايَا فِيهِمْ، وَأَشْلَاءَ الْجَمَامِ سَبُورُهُ أَوْ أَتَى تَقَادَمَتْ فَدَقَّ حَدِيدُهَا مَفْرَدُهُ شَلْوًا \*  
الشَّلِيَّةُ الْفِدْرَةُ وَالْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَالِ جَ شَلَايَا، وَالْمُشَلَّى مِنَ الرِّجَالِ الْفَهِيفُ  
الشَّلِينُ ضَرْبٌ مِنْ مَعَامَلَاتِ الْإِنْكِلِيزِ يَسَاوِي نِصْفَ الْعُشْرِ مِنْ لِبَرَتِهِمْ جَ شَلِينَاتُ  
الشَّمْبَاةِ الشَّمْبَاةُ مَوْتٌ لَا شَنْبَ بَابِدَالِ النَّوْنِ مِيمًا عَنْ سَبَبِيَّةِ

شَمِتَ بَعْدَ وَفَرَ يَشْمِتُ شَمَانًا وَشَمَانَةً (أَوْ الشَّمَانَةُ اسْمٌ) فَرَحَ بِبَلِيَّتِهِ فَهُوَ شَامِتٌ  
وَذَاكَ مَشْمُوتٌ بِهِ \* شَمِتَ الْعَاظِسَ سَمْتَهُ أَيْ دَعَا لَهُ بِقَوْلِهِ يَرْحَمُكَ اللَّهُ، وَشَمِتَ  
فُلَانًا خَبِيَّةً، وَبَيْنَهُمَا جَمْعٌ، وَأَشْمَنَهُ اللَّهُ بَعْدَ وَفَرَ أَيْ جَعَلَهُ يَشْمِتُ بِهِ وَفَعَلَ بِهِ مَا  
يُشْمِتُ بِهِ لِأَجَلِهِ، وَأَشْمَتَ بَعِيرُهُ بِدَأْسَمَنَةٍ، وَنَشَمَتِ الْقَوْمُ رَجَعُوا خَائِبِينَ بِلا غَنِيمَةٍ \*  
الشَّامِتَةُ قَائِمَةُ الدَّابَّةِ جَ شَوَامَتٌ، وَيُقَالُ لَا تَرْكُ اللَّهُ لَهُ شَامِتَةً أَيْ قَائِمَةً وَهِيَ  
اسْمٌ لَهَا، وَمَاتَ فُلَانٌ بِبَلِيَّةِ الشَّوَامَتِ أَيْ بِبَلِيَّةٍ تَشْمِتُ بِهِ فِيهَا الشَّوَامَتُ \*  
الشَّمَامَاتُ وَالشَّمَامَاتُ الْخَائِبُونَ وَلَا وَاحِدَ لَهُ \* مَلِكٌ مَشَمِتٌ أَيْ مَعْبِيٌّ مِنْ مَعْنَى  
حَيَاةٍ إِذَا دَعَا لَهُ بِالْفَتْحَةِ، وَكُلُّ دَاعٍ لِأَحَدٍ بِخَيْرٍ فَهُوَ مُشَمِتٌ وَمُسَمِتٌ بِالْشَيْنِ  
وَالسَيْنِ

شَجَجَ الشَّيْءَ يَشَجِّجُهُ شَجَجًا خَاطَةً، وَفُلَانًا اسْتَعْجَلَهُ، وَالثَّوْبَ خَاطَهُ خِيَاطَةً مُتَبَاعِدَةً،  
وَعَنْهُ نَحَاةٌ \* مَا ذُقْتَ شَمَاجًا أَيْ شَيْئًا، وَاصِلُ الشَّمَاكِ مَا يُرْمَى بِهِ مِنَ الْعَنْبِ  
بَعْدَ مَا يُؤْكَلُ \* نَاقَةٌ شَجَجَى أَيْ سَرِيعَةٌ  
شَجَرَ الرَّجُلُ عَدَا عَدُوَّ فَرَعَ



الشَّعْطُ والشَّعْطُطُ والشَّعْطُوطُ المفرط الطول  
 شَخَّ الجبل يَشَخُّ شَخًّا وشُخًّا عَلا وطال فهو شامخ والرَبوة شامخة ج شامخات  
 وشوامخ. وشَخَّ الرجل انْفَه وبانْفَه رفع انْفَه عزًّا وتكَبَّر فهو شامخٌ ايضاً ج شَخَّ \*  
 شَخَّ انْفَه وبانْفَه بمعنى شَخَّ. وتشاخَّ الجبل ارتفع. والرجل تكَبَّر وتَعَظَّم \* نَبَّه شَخَّ  
 اي بعيدة \* السُّمُوح البعيد والبعيدة

الشَّخَرُ اللِّيم والمنحوس. معرَّب شوم أَخْتَر بالفارسية اي منحوس الطامع  
 شَخَر فلان شَخَرَةً تكَبَّر. ونقول ما هذه الشَّخَرَةُ اي الكِبَر \* اشخَر الشَّيْءُ  
 اشخَراراً طال \* الشَّخَرُ المتكَبَّر \* المُشَخَّرُ من الجبال العالي  
 الشَّخَرُ والشَّخَرُ الطامع النظر والضمُّ من الابل والبأس \* الشَّخَرَةُ والشَّخَرِيزَةُ  
 الكِبَر

شَمَدَت الناقة شَمَدَ شَدًّا وشَهَادًا وشُمُودًا لَحَمَت فشالت ذنبها لتري اللقاح فهي  
 شامذج شوامذ وشَمَدَ وشَمَدَت المرأة فرجها حَشَنَةً بخرقة خشية خروج رحمها.  
 والفخلة أُبْرَت. وشَمَدَ ازاره رَفَعَهُ الى ركبتيه \* اشَمَدَ الكبش ضرب الية الانثى  
 حتى ترتفع فيسند \* الشامذ الخَلْفَةُ والعقرب ج شوامذ. ونخيل شوامذ اي  
 مؤبرة \* الشَمَذَةُ شجرة تُغرس بجانب الكرم ليرتفع عليها \* الشَّهْدَانِ  
 والشَّهْدَانِ بتقديم الياء الذئب \* الأَشْمَذَةُ والبَشْمَذَةُ السريعة الطيران.  
 والمَشْبَذُ العامة

الشَّهْدَرُ والشَّهْدَرُ والشَّهْدَارُ السير السريع. وقيل الشَّهْدَرُ دابة \* الشَّهْدَارَةُ الغلام  
 النشيط الخفيف \* الشَّهْدَرُ الشهادة والبعير السريع. وقيل الشَّهْدَرُ السيِّئُ  
 الخلق

شَمَر الرجل بِشَمَرٍ شَمَرًا مرَّ جادًّا او مَخْطِلًا. والشَّيْءُ قَلَصَهُ. والفعل صَرَمَهُ \* شَمَر  
 الرجل بمعنى شَمَر. والشَّيْءُ قَلَصَهُ. والثوب عن ساقيه رَفَعَهُ. والسفينة وغيرها  
 ارسلها. وفي امره خَفَ. واسمُهُ بالسيف ادرجُهُ. والابل اكشها واعجلها.  
 والجمل طروقته الفحما. واسمُ الامر ونشمر تهيأ له. ونشمر الرجل ونشمر بهني



شمر. والشمر الفرس اسرع \* شاة شامر انضم ضرعها الى بطنها \* شاة شامرة  
 كشاة شامر. ولثة شامرة لازقة باسناخ الاسنان ج شوامر \* الشمار الرازيانج.  
 مصرية \* الشهر السخي والبصير الناقد والماضي في الامور المجرب \* الشمرة  
 مشبة الرجل الفاسد. والشمرة نبات اصفر الزهر حبه مخضر مستطيل ويعرف  
 عند الاطباء بالرازيانج \* شر شيراي شديد \* رجل شهري وشهري وشهري  
 وشهري ماض في الامور مجرب \* ناقة شمريه وشهريه وشهريه وشهريه اي  
 سريعة \* الشمرور الالماس \* رجل شيراي ماض في الامور مجرب. وناقة شير  
 اي سريعة \* لثة متشيرة اي لازقة باسناخ الاسنان. والشمر المجذ والماضي  
 في الامور المجرب والناقة السريعة

شمرج الثوب باعد بين الغرز واساء خياطته. والحاضنة الصبي احسنت حضائته.  
 وفلان كلامه خاطئ \* الشمرج الخاط من الكذب ج شارج. والشارج  
 الباطل \* الشمرج الثوب والجمل الرقيق النسيج \* الشمرج الشارج ج شارج  
 شمرخ العنق خرط شاربجة بالخالب قطعاً \* الشمرخ العشكال عليه بسر او  
 عنب ورأس الجبل واعالي الاحاب وخرقة الفرس اذا دقت وسالت وجلت  
 الخيشوم ولم تبلغ الجفلة ج شارج \* الشمرخية من الخوارج \* الشمرخ  
 العشكال عليه بسر او عنب ج شارج

شرد - الشردى نبات او شجر \* الشرداة الناقة السريعة  
 الشردل الطويل والفتي السريع من الابل وغيرها الحسن الخلق \* الشردلة الناقة  
 الحسنة الجميلة الخلق \* الشردلي الطويل. زيدت بآء النسبة في اخره  
 شرد - الشردى والشرداة كالشردى والشرداة بالدال المهلة زنة ومعنى  
 الشردل لغة في الشردل بالدال المهلة

الشمرس ضرب من العضاه

الشمرضاخ شجر بالجزيرة

الشمرطل والشمرطول الطويل المضطرب من الناس



شمرق - ثوب شَمَارِق وشَمَارِيق ومُشْمَرَق اي مقطع  
شَمَزَتْ نفسه منه تَشْمَزُ شَمَزًا نَفَرَتْ منه لكرهته \* تَشْمَزُ وجهه تَعَرَّ وتَقَبَّض. واشْمَازُ  
اشْمَازًا اقشعرَّ او ذَعِر. والشَّيْ كرهه. ومنه نفر كراهةً وانقبض. والاسم  
الشَّمَازِيْزَةُ \* المُشْمِزُ النافر الكاره والمذعور

شَمَسَ الرجل يَشْمُسُ شُمُوسًا وشِمَاسًا امتنع وابى. والفرس كان لا يمكن احثًا من  
ظهره ولا من الإسراج والإيجام ولا يكاد يستقر. وفلانٌ لفلانٍ تنكَّرَ وابدى  
له العداوة وهم له بالشر. وشَمَسَ يومنا يَشْمُسُ ويشِيسُ وشَمَسَ يَشْمُسُ شَمَسًا  
كانت الشمس ظاهرةً فيه \* شَمَسَ الكافر عبد الشمس. وفلانٌ صار شَمَاسًا  
ومارس عمل الشامسة. والشَّيْ بسطة في الشمس. واشمس يومنا ظهرت فيه  
الشمس. ونَشَمَسَ فلانٌ انتصب للشمس \* الشامِس من الايام ذو الشمس.  
ومن الخيل الذي يمنع ظهره كما مرَّج شوامس. ومن الرجال انتصب الخلق \*  
الشَّمَس هي الكوكب النهاري المضي بذاته مؤنثة تصغيرها شَمِيسَة ج شَمُوس.  
والشمس ايضا ضرب من المشط ونوع من الفلاذ وصنم قديم \* الشَّمِيسَة  
مظلة تحمّل باليد لتقي حامليها من حر الشمس ومن المطر \* الشَّمَاس عند  
النصارى دون القسيس. وهو سرياني معناه خادم ج شامسة \* الشَّمُوس  
من الخيل الشامس ج شُمس وشُمس. ويوم شَمُوس اي ذو شمس \* المُشَمِيس  
القوي الشديد والجليل غاية والمتنصب للشمس

الشَّيشِيقَة كالشَّقِيقَة زنة ومعنى

الشَّيشِيل الفيل

الشَّيشَلِيق العجوز المسترخية والسريعة المشي

شَمِشَم - الشَّمِشَم ما يبقى على الكباسة ابي العذق الكبير من الرطب  
شَمَصَ الدواب يَشْمَصُهَا شَمَصًا طردها طردًا نشيطًا او عنيفًا. وفلانًا ضربته. وشَمِصَ  
الرجل يَشْمِصُ شَمَصًا تسرع بالكلام \* شَمِصَ الدواب بمعنى شَمَصَهَا. والفرس  
نَحَمَسَهَا حتى تفعل فعل الشموص. وانشَمِصَ فلانٌ ذَعِر \* جارية ذات



شِياصٍ ومِلاصٍ اي ذات ثقلت وانملاس . والشِماص العجالة \* الشِشوص  
من الخيل كالشموس بالسين زنة ومعنى \* المتشيش المنقبض . وفرس متشمش  
اي سيق من الرطبة

شمصر عليه ضيق

شَمْطَةٌ يشْمِطُ شَمْطًا خالطه . والاناء ملاءه . وشَمْطَت النخلة انتثر بسرها . والشجر  
انتثر ورقه . وشَمْط الرجل يشَمْط شَمْطًا كان اشْمَط \* شَمْطَه به واشْمَطه خالطه .  
واشْمَط الرجل واشْمَطَ اشْمَاطًا واشْمَاطَ اشْمَاطًا واشْمَاطَ اشْمَاطًا كان  
اشْمَط \* الشامط قد رُتِسع شاة باشماطها اي بتوايلها \* الشَمْط والشِمْط والشَمْط  
التابل ج شِمْاط وشِمْاط . والشَمْط ايضا بياض الراس يخالط سواده . وقيل  
هو بياض شعر الراس في مكان واحد . وعن الليث الشَمْط في الرجل  
شيب اللحية . قيل ولا يقال للمرأة شِمْباء بل شَمْطاء \* الشِمْطانة البسرة برطب  
جانب منها او المنصفه \* الشِمْيط الخلوط والصبح والاولاد نصفهم ذكور  
ونصفهم اناث . ومن النبات ما بعضه هائج وبعضه اخضر . وذئب فيه سواد  
وبياض . ومن اللبن ما لا يدري احامض هوام حقيق من طيبه . وطائر شِمْيط  
الذنانك اي اشعلها \* الاشْمَط ذو الشَمْط اي من خالط بياض راسه سواد  
والانثى شَمْطاء ج شَمْط وشِمْطان

شَمْط - الشِمْطاط الفرقه من الناس وغيرهم ج شِمْاطيط . وقوم شِمْاطيط متفرقون .  
وثوب شِمْاطيط اي خالق متشقق . وجاءت الخيل شِمْاطيط اي متفرقة ارسالاً \*  
الشِمْطوط الشِمْطاط والطويل \* الشِمْطِيط الشِمْطاط

شَمْطَل - الشِمْطالة البضعة من اللحم فيها شحم  
شَمْطَةٌ يشَمْطُ شَمْطًا منعه . والشِمْ خالطه واخذه قليلاً قليلاً . ولانا استمينة وحركة  
دون العنف . وشَمْطَه ايضاً كله بكلام يخالط ايناً بشدة .

شَمَعَ الرجل يشْمَع شِمْعًا وشِمْوعًا وشِمْعًا لعب ومزح . والشِمْ شِمْوتًا تفرق \*  
شِمْعة العبة . والثوب غِمْسه في الشمع المذاب . والجِزّة طلي شِمْها بالشمع المذاب .



واشمع السراج سطع نوره \* الشمع ( والشمع بتسكين الميم مؤنث ) ما يُستَصَجُّ  
 به او هو مؤنث العسل الواحدة شمعة ج شموع \* الشماع بائع الشمع وصانعه \*  
 الشموخ من النساء المزاحة اللعوب الضحوك \* مسك شموخ اي مخلوط بالعنبر  
 الشمعان المنارة يركز عليها الشمع مركبة من شمع ودان بالفارسية ج شمعدانات  
 وشماعدين

شمع - اشبعط الرجل اشعطاء امتلا غضبا . والقوم في الطلب بادروا وتفرقوا .  
 والخيل ركضت تبادر الى شيء تطامبه . والابل انتشرت . والذكر نعظ  
 شمعل القوم تفرقوا . واليهود قرأوا قراءتهم \* تشمعل القوم تفرقوا . واشمعل الرجل  
 اشعلا لا اشرف وجد في المضي . والقوم في الطالب بادروا فيه وتفرقوا . واشمعلت  
 الابل مضت مسرعة وتفرقت مراحا ونشاطا فهي مشعلة . واشمعلت الغارة في  
 العدو وانتشرت \* الشمعل الناقة النشيطة \* الشمعلة الناقة النشيطة وقراءة  
 اليهود \* المشمعل الناقة النشيطة والرجل الخفيف الظريف الحاد في امره  
 او الطويل والحامض من اللبن . وناق مشعلة اي سريعة حادة في العدو .  
 وعزمة مشعلة اي حادة . وقربة مشعلة اي سال مأوها

شيق الرجل يشق شيقا نشط ومرخ مرج الجنون \* تشق الرجل نشط . والشق  
 غار \* الشيق الطويل \* الاشق لغام الجمل المختلط بالدم  
 الشقق الطويل والنشط

شَل به يشل شملا اخذه ذات الشمال . والخمر عرضها للشمال فبردت . والفخلة  
 لقط ما عليها من الرطب . وشَل الشاة يشلها ويشلها شملا علق على  
 ضرعها الشمال وشده وجعل لها شملا . وشملت الريح شمولا نحولت  
 شملا . وشيلة يشيلة شملا وشمولا غطاء بالشيلة . وشيل القوم شملا وشيلوا  
 شملا على المجهول اصابتهم الشمال . والناق لقاحا قبلته . وابلكم بعيرا لنا اخفته  
 ودخل في شملا . وشل الامر القوم يشملهم وشملهم يشملهم شملا وشمولا وشملا  
 عمهم فهو شامل . وشملهم خيرا او شرا من باب فعل اصابتهم ذلك . واشملهم



شراً من باب افعل عنهم به \* شملة بالشملة لغة بها . والرجل اسرع . واشمل  
 القوم دخلاً في ربح الشمال والشاة جعل لها شِمَالاً . والقوم شراً عنهم به .  
 وفلان صار ذا مشمل . وفلاناً اعطاه شملة . والنخلة انطما عليها من الرطب  
 الا قليلاً . والفعل شؤله نقاحاً القح النصف الى الثلثين . وتشمل بالشملة شِمَالاً  
 وتشملاً اشتمل بها . واشتمل الرجل اسرع . وفي حاجته شمر . واشتمل بشوبه تأنف به  
 وإداره على جسده كله حتى لا تخرج منه يده . واشتمل عليه الامر احاط به \*  
 امر شامل اي غير منفرد . والشامل ربح الشمال \* اشمالاً ربح الشمال  
 ايضاً ويقال الشِمَالُ . والشمال وبكسر الريح التي تهب بين مطلع الشمس  
 وبنات نعش او من مطلع النعش الى مسقط النسر الطائر . ويكون اسماً  
 وصفة . يقال هبت الشمال وريح شمال جمع شمالات . والشمال لغة في  
 الشمال للريح المذكورة وضد اليمين مؤنثة ج أشمل وشمائل وشمّل وشمال  
 بلفظ الواحد . ويُطلق الشمال على الجهة المقابلة للجنوب من الارض . والشمال  
 ايضاً الطبع ج شمائل . والشؤم وسمة في زرع الشاة وكل قبضة من الزرع يقبض  
 عليها المحاصد وشئ كخلاة يغطي به زرع الشاة اذا ثقلت او خاص بالعتز .  
 وكذلك النخلة اذا شدت اعذافها بقطع الأكسية لتلا تنفض . وناقته شمال  
 اي سريعة . وطير شمال كل طير يتشام به \* الشمل ربح الشمال والعنق  
 او القليل الحمل منه . وما تفرق من الامر وما اجتمع منه ضد . يقال جمع الله  
 شملهم اي ما نشئت من امرهم . وفرق الله شملهم اي شئت ما اجتمع منه .  
 والشمل العنق او القليل الحمل منه . والشمل ربح الشمال والكنف والقليل  
 من الرطب ومن المطر ومن الناس وغير ذلك ج أشمال \* الشملة كساء دون  
 القطيفة يشتمل به ربح شمالات . وام شملة الدنيا والخمر . وما بقي على النخلة الا  
 شملة اي قليل من حمها \* الشيل العنق او القليل الحمل منه \* ناقة شملة  
 اي سريعة \* الشمول ربح الشمال والخمر او الباردة منها \* الشويل والشؤم  
 والشمل ربح الشمال \* الشيمال ضد اليمين \* المشمل والمشملة الشملة للكساء



المذكور. وإشمل ايضاً سيفٌ قصير يشتمل عليه الرجل اي يغطيه بثوبه .  
والإشمال المحفة . والشمول المرضي الاخلاق ومن اصابته ريح الشمال . والشمولة  
الخمر او الباردة منها او المبردة في ريح الشمال . ويقال : نارٌ مشمولة اذا هبت  
عليها ريح الشمال

الشملق الشلق او تصحيفة

شمل الرجل اسرع . والنخلة لقط ما عليها من الرطب \* الشمال ضد اليمن  
كالشمال . وناق شلال اي خفيفة سريعة \* الشمول القليل من الرطب ومن  
المطر ومن الناس وغير ذلك ج شمائل . والشمائل ما تفرق من شعب الاغصان  
في رؤسها كشرايح العنق . وذهبوا شمائل اي فِرَقًا . وثوب شمائل مثل  
شماطيط \* ناق شمليل اي خفيفة سريعة

شم الریحان وغيره يشمه ويشمه ( من باب نصر وعلم ) شماً وشبهماً وشبيئاً  
اخذ رائحته بحاسة الشم . وشم الرجل يشم شيئاً من باب علم تكبر . والجبل  
والانف ارتفع اعلاها . وشم على الجهول اخبر \* شبهة تشبهاً شبهة . يقال شبهة  
وشميتة بابدال الميم الاخيرة ياء . وشمة اياه جعله يشمه . وشاماً مشامة شم احدها  
الاخر . وشام العدو دنا منه حتى يترأى الفريقان . ونقول شامية اي انظر  
ما عنده وقاربة وادن منه . وشم الرجل إشماماً مرراً فاعماً راسه . والحجامة الخنجان  
والخافضة البظر اخذنا منها قليلاً . واشمة الطيب جعله يشمه . وشم القارئ الحرف  
وقف عليه بالإشمام . وشم عنه عدل . قال الخليل نقول للوالي أشممني يدك  
وهو احسن من ناوئي يدك . وعرضت عليه كذا فاذا هو لا يشمه اي لا يريد .  
ونشمة تشبهاً بمعنى شمة او شمة في مهلة . وتشاماً تشاماً شم احدها الآخر . واشتمه  
اشتماً بمعنى شمة . واشتمه استشماماً طلب ان يشمه واشتمه \* الشامة حاسة  
الشم \* الشم حس الانف وهو ادراك الروائح \* الشم القرب والبعد ضد ارتفاع  
في الجبل وارتفاع قصبة الانف وحسنها واستواء اعلاها وانتصاب الارنية  
او ورود الارنية في حسن استواء الفصبة وارتفاعها اشد من ارتفاع الذآف او ان



يطول الانف ويدق وتسبل روثه. وهي صفة محبودة في الرجال يكتى بها  
عن الشهامة وعزة النفس \* الشام نوع من البطيخ كحظلة صغيرة مخططة  
بجمرة وخضرة وصفرة \* الشوم الكثير الشم \* الشيم المرتفع \* الأشم السبد  
ذو الانفة الكرم والمنكب المرتفع المشاشة وذو الشم والاثني شماء مع شم. والاشام  
عبارة عن الاشارة الى الحركة من غير نصوبت. والشموم ما يدرك بالشم والمسك  
شمذ السكين حدة. والحديد رقة \* الشهد الحديد من الاشياء \* الشهدة  
من الكلاب الخفيفة الحديد اطراف الانياب

شما الرجل ينمو شمو (واوي) علا امره وشانه \* الشما الشبع  
شناه وشنته يشناه (من باب منع وعلم) شنا وشنا وشنا وشناه ومشنا  
ومشناة ومشنوة وشنانا وشناانا ابغضه او بغضا مغلطا بعداوة وسوء  
خلق فهو شاني وذاك مشنوة. وشنا بجهه اقرب به او اعطاه وتبرأ منه. وشني  
على الجهول كان مكروها ولو كان جميلا. وشي الشي يشناه شناه اخرجته.  
وحقه وبجته بمعنى شيا \* تشانا القوم تشاوا تباخضوا \* الشاني اسم فاعل ج  
شنا \* الشنااة البغضة مع عداوة وسوء خلق \* رجل شناية اي مبغض \*  
الشنان المبغض ايضا مؤنثه شناة وشناى \* الشنوة المنقرز والنتزرويض \*  
شواني المال التي لا يضمن بها \* المشنا القبيح ولو كان محببا يستوي فيه الواحد  
والجمع والذكر والاثني او هو الذي يبغض الناس. والمشناة من يكثر ما يبغض  
لاجله. والمشنو المبغض ولو كان جميلا

شنب الرجل يشنب شنباً كان ثغره اشنب فهو شانب وشنوب واشنب. وهي شنباء  
وشمباء بابدال النون مبهما. وشنب يومنا برء فهو شنب وشانب. والاسم الشنبه \*  
الشنب ماء ورقة وبرء وعذوبة في الاسنان او نقط بيض فيها او حدة الانياب  
كالغرب تراها كالمنشار \* الشنباء ايضا الرمانة الامليسية ليس لها نوى وان  
هي ماء في قشره والمشانب الافواه الطيبة

شنبت الهوى قلبه علق به \* الشنايث الاسد والغليظ \* الشنبث الاسد



شَنْبَلَةٌ قَبْلُهُ \* الشَّنْبَلُ عند بعض المولدين ستة امداد  
 شَنْتَرُ ثَوْبُهُ مَرْقَةٌ \* الشَّنْتَرَةُ والشَّنْتَرَةُ (والفتح ضعيف) الاصبع وما بين الاصبعين  
 ج شَنْتَر. والشَنْتَرُ الاقراط باغة اهل اليمن. وقيل الشَّنْتَرَةُ الاصبع الزائدة  
 الشَّنْطَةُ الشبكة يجعلون فيها الفطن ج شَنْتَق  
 شَنْتَ يَشْنَتُ شَنْتًا كَشَنْتَ زَنْةً وَمَعْنَى  
 شَنْجُ جِلْدُهُ يَشْنَجُ شَنْجًا نَقْبُصٌ وَانْزَوَى مِنْ مَسِّ النَّارِ او مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ \* شَنْجَةٌ قَبِيضَةٌ.  
 وَشَنْجٌ جِلْدُهُ وَانْشَجَ نَقْبُصٌ \* الشَّنْجُ الْجَمَلُ  
 شَنْجَرٌ - الشَّنْجَارُ خَسُّ الْحِمَارِ وَيُسَمَّى الْكَلَاءُ وَالْمُخْبِرَةُ وَرَجُلُ الْهَمَامَةِ  
 شَنْجٌ - شَنْجٌ عَلَيْهِ شَنْعٌ \* الشَّنَاحُ الطَوِيلُ الْجَسِيمُ مِنَ الْاِبِلِ. وَيَكْرُ شَنْاحٌ وَشَنْاحٌ  
 كَثَمَانٌ فَتًى. وَاصْلُهُ شَنْاحِيٌّ بِالْيَاءِ الْخَفِيفَةِ فَخُذِ فِت الْيَاءَ لَا انْقَاءَ السَّاكِنِ بَيْنَهَا  
 وَبَيْنَ التَّوَيْنِ \* الشَّنَاحِيُّ وَالشَّنَاحِيُّ الْجَسِيمُ الطَوِيلُ مِنَ الْاِبِلِ \* الشَّنَاحِيَّةُ مِنَ  
 الْاِبِلِ الشَّنَاحِيُّ. يُقَالُ بَكَرُ شَنْاحِيَّةٍ \* الشَّنْجُ السُّكَّارِيُّ  
 الشَّنْفُ وَالشَّنْفُ الطَوِيلُ  
 شَنْجٌ - شَنْجٌ عَلَيْهِ نَخْلَةٌ نَفَّحَ عَنْهُ سَلَاةٌ \* الشَّنَاحُ انْفُ الْجَمَلِ \* الْمَشْنَجُ مِنَ الْفَخْلِ مَا نَفَّحَ  
 عَنْهُ سَلَاةٌ  
 شَنْجَبٌ - الشَّنْجَبُ الطَوِيلُ \* الشَّنْجُوبُ وَالشَّنْجُوبَةُ وَالشَّنْجَابُ اعْلَى الْجَمَلِ ج  
 شَنْخِيبٌ. وَالشَّنْجُوبُ اَيْضًا اعْلَى الْكَاهِلِ وَفَقْرَةُ الظَّهِيرِ  
 شَنْخَفٌ - الشَّنْخَفُ الطَوِيلُ كَالشَّنْخَفِ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ. وَالشَّنْخَفُ اَيْضًا وَالشَّنْخِيفُ  
 الرَّجُلُ الضَّخِيمُ \* الشَّنْخَفَةُ الْكِبْرُ وَالزَّهْوُ  
 شَنْخَمٌ - الشَّنْخَمُ السَّمِينُ  
 الشَّنْدُ طَيْبٌ يُؤْتَى بِهِ فِي صَدَفٍ مِنَ الْحِجَازِ  
 شَنْدَخُ الرَّجُلِ عَمَلُ الشَّنْدَخِ وَهُوَ طَعَامٌ سَيَذْكُرُ \* الشَّنْدَخُ الشَّدِيدُ الطَوِيلُ  
 الْمَكْتَنَزُ وَالْأَسَدُ وَالْوَقَادُ مِنَ الْخَيْلِ وَطَعَامٌ يُصْنَعُ مِنْ ابْنَى دَارٍ او قَدَمٍ مِنْ  
 سَفَرٍ او وَجَدَ ضَائِلَةً. وَالشَّنْدَخُ وَالشَّنْدَاخُ وَالشَّنْدَاخُ وَالشَّنْدَاخِيُّ وَالشَّنْدَاخَةُ



الشُّدُخُ الطعام المذكور

الشُّدُف من الخيل المشرف أو لماثل الخدج شنادف

شندر - رجل شندارة وشنديرة أي غيور أو فاحش

شدر - شتر عليه عابه أو سمع به وفضيحة \* الشنار اقبح العيب والعار والامر المشهور

بالشعة \* شنارى بالقصر علم للسفور \* الشنرة مشية الرجل الصالح \* الشنير

والشنيرة السبي الخلق والكثير الشر والعيوب

الشنرب الصلب الشديد . يقال شيء شنرب

الشنرة الغلظ والخشونة

الشنينة المضغة أو القطعة من اللحم والخلق والطبيعة والعادة ج شناشن

شنص به يشنص وشنص يشنص شنوصاً نعلق به أو سدك به ولزمه \* فرس

شناص وشناص كرباع وشناصي وشناصي طويل شديد جواد

شنصر الشيء شنصرة غلظ وصار شديداً . ويقال هم في شنصرة أي في شدة \*

الشنصر دابة \* الشنصير المعقل والشدة

شنط - الشنط المرأة الحسنة اللحم واللون ج شنطاط وشنائط \* الشنط

الشنان المنضجة \* المشنط الشواء

الشنطب كلمة مولدة ذكرها ابن دريد ولم يفسرها وربما كانت اسم نوع من النبات .

والشنطبة عند العامة كسرة محددة من الخشب ونحوه

شنطف - الشنطوف في ش ن ظ ف

شنط - شناظ الجبل اعلاه . وامرأة ذات شناظ أي مكنترة اللحم كثيرته

الشنطب الطويل الحسن الخلق وكل جرف فيه ماء

شنظربهم شتمهم \* الشنظورة الصخرة تنفلق من ركن الجبل فتسقط \* الشنظير

الشنظورة والسبي الخلق الفحاش ج شناظير \* الشنظيرة حرف الجبل وطرفه

والسبي الخلق الفحاش والقدم الغبي

شنظف - الشنظوف فرع كل شيء . والشنظوف بالطاء المهلة كذلك أو هو نصيفة



شَنْظِي - شَنْظُوة الجبل اعلاه وناحيته ج شَنْظِي \* امرأة شَنْظِيَان اي رديّة سيئة الخلق

شَنْعُ الخرقه يشنّعها شَنْعًا شَعْنًا حتى تُنْفَسَ. وفلانًا استنَجِهَ وشَنَمَ وفضحه. وشَنْعَ به بشَنْعٍ شَنْعًا استنَجِهَ. وشَنْعَ الشيء يشنّع شَنْعًا فَظَع \* شَنْعَ فلانًا كثر عليه الشَنْعَة. وعليه الامر قَبِيحٌ. وشَنْعَ الرجل شَمَّرَ. والبعير انكش وجد في السير. واشنعت الناقة اسرعت. وتشنّع البعير بمعنى شَنَعَ. وفلانٌ تَمِيمًا للقنال. والثوب نفَّرَ. وفلانٌ الفرس ركبهُ وعلاه. والسلاح لبسه. والغارة بثها. واستنَجِهَ استنَجِهَ واستنَجِهَ \* الشَنْعُ ذو الشَنْعَة \* الشَنْعَة الفظاعة والكراهة \* الشَنْعُ القبيح \* الشَنْعُ القبيح والكريه الطعم من الادوية \* الاشْنَعُ ذو الشَنْعَة والشَنْعَة مؤنثه شَنْعَاء. ويومٌ اشْنَعُ اي كريه. وغيره شَنْعَاء اي قبيحة مفرطة. والمشنّع القبيح. والمشنّع المخبر اخبارًا لا حقيقة لها. والمشنوع المشهور بالقبيح

شَنْعَب - الشَنْعَاب من الرجال الطويل

شَنْعَف - الشَنْعُوف والشَنْعَاف اعلى الجبل او راسه. والشَنْعَاف الجبل الشاخ والرجل الطويل الرخو العاجز \* الشَنْعَة الطول \* الشَنْعَف المضطرب الخلق

شَنْعَم - الشَنْعَم الطويل

الشَنْعَن المضطرب الخلق

شَنْعَب - الشَنْعَاب الرجل الطويل والطويل الدقيق من الارشية والاغصان كالشَنْعَب والشَنْعُوب او الشَنْعَب الطويل من الحيوان. والشَنْعُوب عرق

طويل من الارض دقيق ج شَنْعِيب

شَنْعَر - الشَنْعَرَة سوء الخلق والبذاءة والفحش \* الشَنْعِير ذو الشَنْعَرَة \* الشَنْعِيرَة مؤنث الشَنْعِير والشَنْعَرَة

شَنْعَف - الشَنْعَف المضطرب الخلق

شَنْعَم - رَغَا لَهُ وشَنْعَمًا او يقال سِنْغَمًا بالسين المهله اتباع

شَنْفَ اليه يشنّف شَنْفًا نظر اليه كالمعارض عليه او كالمتعجب منه او الكاره له.



وَشَنَفَ لَهُ يَشْنَفُ شَنْفًا ابْغَضَهُ وَتَنَكَّرَهُ وَفُطِنَ لَهُ. وَالصَّبِيُّ انْقَابَتْ شَفَتُهُ الْعُلَايَا  
 مِنْ أَعْلَى \* شَنَفَ الْحَجَارِيَّةَ وَاشْنَفَهَا جَعَلَ لَهَا شَنْفًا وَقَرَّطَهَا بِهِ فَتَشْنَفَتْ أَيِ اتَّخَذَتْ  
 وَتَقَرَّطَتْ بِهِ \* الشَّانِفُ الْمُعْرِضُ. وَإِنَّهُ لَشَانِفٌ عَنَّا بَانْفُواسٍ مَتَرَفِّعٌ \* الشَّنْفُ  
 الْقَرَطُ الْأَعْلَى أَوْ مَعْلَاقٌ فِي قُوفِ الْأُذُنِ أَوْ مَا عُلِقَ فِي أَعْلَاهَا. وَإِمَّا مَا عُلِقَ  
 فِي أَسْفَلِهَا فَقَرَّطٌ ج شُنُوفٌ. وَشَنَفَ الدِّيكُ نَبَاتٌ. وَالشَّنْفُ الْمُبْغِضُ \*  
 نَاقَةٌ مَشْنُوفَةٌ أَيِ مَزْمُومَةٌ

شَنْفَرٌ - الشَّنْفَارُ الْخَفِيفُ \* الشَّنْفَارَةُ نَشَاطُ النَّاقَةِ وَحَدَّثَهَا \* الشَّنْفِيرَةُ الشَّنْفَارَةُ  
 وَالرَّجُلُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ

شَنْفَلُ الرَّجُلِ شَنْفَلَةٌ أَخْرَجَ الدِّرَاهِمَ فِي الْمَطَالِبَةِ  
 شَنَقَ الْبَعِيرَ يَشْنُقُهُ وَيَشْنُقُهُ شَنْقًا كَفَّهُ بِزِمَامِهِ حَتَّى الصَّقِ ذِفْرَاهُ بِقَادِمَةِ الرَّجُلِ أَوْ  
 رَفَعَ رَأْسَهُ وَهُوَ رَاكِبُهُ. وَشَنَقَ الْقَرْبَةَ وَكَأَنَّهَا تَمُوتُ رِبَطَ طَرَفٍ وَكَأَنَّهَا بِيَدَيْهَا. وَرَأْسُ  
 الْفَرَسِ شَدُّهُ إِلَى شَجَرَةٍ أَوْ وَتْدٍ مَرْتَفِعٍ. وَشَنَقَ النَّاقَةَ أَوْ الْبَعِيرَ شَدَّهَا بِالشَّنَاقِ.  
 وَالْخَلِيَّةُ جَعَلَ فِيهَا شَنْفًا. وَشَنَقَ فَلَانٌ بِشَنَقٍ شَنْقًا وَشَنَقَ يَشْنُقُ شَنْقًا هَوِيَّ شَبِيحًا  
 فَصَارَ مَعْلَقًا بِهِ \* شَنَقَ الشَّيْءَ قِطْعَةً وَزِينَةً. وَالْخَلِيَّةُ بِمَعْنَى شَنْقِهَا. وَشَانَفُهُ مَشَانَقَةٌ  
 وَشَنَاقًا خَاطَ مَا لَهُ بِمَا لَهُ. وَاشْنَقَ الْقَرْبَةَ شَدَّهَا بِالشَّنَاقِ. وَالْبَعِيرُ بِمَعْنَى شَنْقُهُ.  
 وَيُقَالُ اشْنَقَ الْبَعِيرَ لِأَنَّهُ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ. وَهُوَ مِنَ الْوَادِرِ. وَاشْنَقَ الرَّجُلُ أَخَذَ  
 الْأَرْضَ أَوْ وَجَبَ عَلَيْهِ الْأَرْضَ ضِدًّا. وَعَلَى فَلَانٍ تَطَاوُلَ \* الشَّنَاقُ طَوْلُ الرَّاسِ  
 وَالطَّوِيلُ لِلذَّكَرِ وَالْإُنْثَى وَالْجَمْعُ وَسَبْرٌ أَوْ خِيْطٌ يُشَدُّ بِهِ فَمِ الْقَرْبَةُ وَهُوَ وَكَأَنَّهُمَا  
 وَالْوَنَرُ وَاخْذُ شَيْءٍ مِنَ الشَّنَقِ \* الشَّنَقُ الْأَرْضُ وَالْعَمَلُ وَمَا بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ فِي  
 الزَّكَاةِ. وَقَلْبٌ شَنَقٌ أَيِ مَشْنَقٌ طَامِعٌ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ جَ اشْنَاقٌ \* الشَّنَقَاءُ مِنَ  
 الطَّيْرِ الَّتِي تَزُقُّ فَرَخَهَا \* الشَّنِيقُ الشَّابُّ الْمَعْجِبُ بِنَفْسِهِ \* الشَّنِيفَةُ الْمَرَأَةُ الْمَغَاذِلَةُ \*  
 الشَّنِيقُ الْمَشْنُوقُ وَعُودٌ يَرْفَعُ عَلَيْهِ قَرَصُهُ عَسَلٍ وَيَقَامُ فِي عَرْضِ الْخَلِيَّةِ وَالِدَعِي \*  
 الْمُسْتَنَقُ الْمَقْطَعُ وَالْمُعِينُ الْمَقْطَعُ الْمَعْمُولُ بِالزَّيْتِ  
 الشَّنَقُ وَالشَّنَقَابُ نَوْعٌ مِنَ الطَّيْرِ



شَقَر - الشَّقَار طائرٌ او تصحيف الشَّقَاب

شَقَص الرجل الخبر استقصاه \* الشَّقَاصَةُ طائفةٌ من الجند الواحد شَقَاصِي  
الشَّقِيقَانِ الداهية . وشَقِيقَانِ عَلمٌ لرئيسٍ من رؤساء الجن

شَقَم - الشَّقَمُ القليل

شَقَم يشَقُم شَقَمًا خدش . ورعى فشَقَم اي خرق طرف الجلد \* الشَّقَمُ المقطوعة آذانهم \*  
الشَّقَمُ كما اشَلِمَ زينة ومعنى

شَقَّ الماءَ على الشراب يشَقُّ شَقًّا فرقة اي صبّه منفردًا . والغارة عليهم صيها من كل  
جهة \* اشَقَّت القرية اشَقَانًا اخلقت . واشَقَّ الغارة عليهم بمعنى شَقَّها . ونَشَنَ  
الجلد نَشْنًا ونَشَانٌ تشَانًا ييس ونَشَج . والقرية اخلقت . ونَشَانُ الرجال  
امنرجا . واستَشَنَ الرجل استَشْنَانًا هزل . والقرية اخلقت . والى اللبن اشتهاه \*  
الشَّنَانُ لغةٌ في الشَّنَانِ اى البغض . والشَّنَانُ الماء البارد . وماء شَنَانٍ اي  
منفرد \* الشَّنَانَةُ الماء الذي يفطر من قرية او شجرة \* الشَّنُ القرية الخلق  
الصغيرة يكون الماء فيها ابرد من غيرها ج شَنَار \* الشَّنَةُ الشر للقرية  
المذكورة \* الشَّنُون السمين والمزول ضدَّ والجائع والحمل بين المزول  
والسمين \* الشَّنِين قطران الماء وكل لبن يُصَبُّ عليه الماء حليبًا كان او حقيقًا .  
والفاطر شَنَانَةٌ كما مرَّ \* الاَشْنَانُ للخرص في باب الهمزة  
شَهَبَر والشَّهْبَرَةُ العجوز الكبيرة

شَنِ - الشَّانِيَةُ ضربٌ من السفن ج شَوَان

شَهْبَةُ البرد او الحرُّ شَهْبَةٌ شَهْبًا لَوَحُهُ وَغَيْرُ لَوْنِهِ . وشَهَب يشَهَب وشَهَب يشَهَب  
شَهْبًا وشَهْبَةً ( او الشَّهْبَةُ اسمٌ لا مصدر ) كان اشهب \* شَهْبَةُ الحرِّ والبرد بمعنى  
شَهْبَةٍ . واشهب الفحل ولداه اولاد شَهَب . واشهبت السنة القوم جرّدت اموالهم  
اي استأصلتها . واشتهب بمعنى شَهَب . واشهب اشهبًا واشهب اشهبًا كان  
اشهب . والزرع هاج اي ييس واصفرّ وبقي في خلا او شيء اخضر \* الشاهِب  
ذو الشَّهَب \* الشَّهَابُ اللبن الضياح الذي ثلثاه مآل . والشَّهَابُ شعاعٌ من



نار ساطعة او كل مضيء متولد من النار وما يرى كأنه كوكب انقصر. وقد يطلق على الكوكب والسنان لما فيها من البريق. والشهاب ايضا الماضي في الامر ج شُهْب وشُهْبَان وشِهْبَان وأشُهْب. والشُهْب ايضا الدراري من الكواكب ومن الشهر الليالي البيض \* الشُهْبَة اللبن الذي ثلثاه ماء \* الشُهْب الجبل علاه الثلج. والشُهْب بياض يتخلله سواد \* الشُهْبَاء مؤنث الاشهب ولقب مدينة حلب. ومن المعز كالمخاء من الضان. ومن الكتائب العظيمة الكثيرة السلاح. وسنة شُهْبَاء اي مجلبة لا خضرة فيها او لا مطر. وغرة شُهْبَاء فيها شعر يخالف البياض \* الشُهْبَان شجر كالثم \* الشُهْبَة لون الاشهب وهو بياض غلب على السواد او بياض بخاططة سواد \* الشَوُهْب القنفذ \* الأشُهْب ما كان لونه الشُهْبَة ولا تسمى شُهْبَاء ج شُهْب. والاشُهْب ايضا الاسد والامر الصعب. ومن العنبر الضارب الى البياض. ويوم اشهب اي ذورج باردة وصقيع. ونصل اشهب اي بُرد وقد ذهب سواده. وعام اشهب اي مجذب. والاشهبان عامان ايضا ما بينهما خضرة

شُهْبَر دَبْر البعير اشهب. والرجل لكذا اجهش للبكاء \* رجل شُهْبَر او لا توصف به الرجال وامرأة شُهْبَرَة وشُهْبُور وشُهْبَرَة اي مسنة وفيها بقية قوة. والشُهْبَر ايضا الضخم الراس \* رجل مُشْبَر الراس اي كبيرة مبطوحه الشُهْبَرَج والشاهترج نبات نافع ورقة وبزره للجرب والحكة شُهْبَب الامر اخلط \* شُهْبَب الشيء دخل بعضه في بعض شُهْجَر - الشهاجر الرخم لا واحد لها

شهد المجلس يشهده شهودا حضره واطلع عليه وعابته. وشهد الجمعية ادركها فهو شاهد ج شهود وشهد. وشهد عند الحاكم لفلان على فلان بكنا يشهد وشهد (وقد نسكن هاؤه فيقال شهد) يشهد شهادة أدى ما عنده من الشهادة فهو شاهد ج شهد وشهود وأشهاد. وشهد على كذا اخبر به خبرا قاطعا. وشهد الله ان لا اله الا هو اي علم الله او قال الله او كتب الله. وأشهد ان لا اله الا الله اي



اعلم وايقن . ويقال أَشَدُّ لَقْد كان كذا وَأَشَدُّ أَي أَشَدُّ (راجع ذلك في ش د د)  
 وشَهِد بكذا أي حلف \* شَهِد الرجل أمدى . وشاهدهُ مشاهدةٌ عابتهُ . وشَهِدَهُ  
 احضرهُ . واشْهَدت الجارية حاضت وادركت . والغلامُ أمدى . وفلاناً على كذا  
 جعلهُ شاهداً له . وربما قيل شَهِدَهُ من باب فَعَّل . وَأَشْهَد الرجل على المجهول  
 قُتِل في سبيل الله فهو مُشْهَد . وتَشْهَدُ قرأ التحيات في الصلوة . واستَشْهَدَهُ سألَهُ  
 أن يشهد . وبفلان استعان به في أمر الشهادة . واستَشْهَد فلانٌ على المجهول  
 قُتِل في سبيل الله \* الشاهد اللسان والملاك ويوم الجمعة والنجم وما يشهد  
 على جودة الفرس من جريه وشبه مخاطٍ يخرج مع الولد . ومن الأمور السريع .  
 وصلوة الشاهد صلوة المغرب . والمولدون يسمون الأصبع التي تلي الإبهام  
 بالشاهد لنصبها عند الإشهاد كما تُسمَّى بالسبابة لنصبها عند السب \* الشاهدة  
 الأرض ج شهادات وشواهد \* الشهادة خبرٌ قاطع واسمٌ من الشهيد بمعنى  
 القتل في سبيل الله ج شهادات \* الشَّهْد والشَّهْد العسل ومومه ج شَهِاد \*  
 الشَّهْدَة الشَّهْد وهي اخضٌ منه \* شُهود الناقة آثار موضع منتجها من دم أو  
 سَلَى \* الشَّهِيد والشَّهِيد الشاهد والأمين في شهادته والذي لا يغيب عن  
 علمه شيء \* والقنيل في سبيل الله ج شَهِدَته \* الشَّهِيدَة مؤنث الشهيد والبرق  
 المشوي . وقيل الشَّهِيدَة الهريسة \* المشهد مكان استشهد الشهيد ومحضر  
 الناس ومُجْتَمِعهم ج مشاهد . ومشاهد مكة المواطن التي يجتمعون فيها .  
 والمُشْهَد المقتول في سبيل الله . وامرأة مُشْهَد حضر زوجها . والمُشْهَدَة والمُشْهَدَة  
 محضر الناس . والمشهود يوم الجمعة أو يوم القيامة أو يوم عرفة  
 شهد الغلام والجارية شَهِدَاراً متحركاً ما بين ثلاث سنين إلى ستة \* الشَّهْدَر  
 الغلام المتحرك على الوجه المذكور والعظيم المترف . والاثني شَهِدَة \* الشَّهِدَارَة  
 الفاحش والنام المفسد بين الناس والقصير والغليظ  
 الشَّهْدَانِج بزر شجر القنب معرب شَهِدَانِه بالفارسية  
 الشَّهْدَانِج كالشَّهْدَانِج زنة ومعنى



الشهادة الشهادة بالدال المهملة والعين في السير  
 شهرة بكنا يشهره شهرا اظهره في شنة وقيل هو عام . وشهر سيفه انتضاء  
 فرفعه على الناس \* شهرة بكنا وشهر سيفه بمعنى شهر فيها . وشاهرة مشاهرة  
 وشهارة استأجرة للشهر . واشهره بمعنى شهرة . واشهرت المرأة دخلت في شهر  
 ولادتها . والقوم اتى عليهم شهر . واشهره فاشهر اظهره فظهر لازم معتد . ويقال  
 لفلان فضيلة اشهرها الناس . واشهر فلان بالفضل كان له فيه شهرة \*  
 الشهر العالم ومثل قلامة الظفر واللال والقمر او هو اذا ظهر وقارب  
 الكال وجزء من اثني عشر جزءا من السنة \* الشهرة ظهور الشيء في شنة .  
 وقيل وضوح الامر مطلقا . وهي اسم من الاشهار \* الشهيرة ضرب من البراذين  
 ج شهاري \* الشهير المعروف المكار والمذكور بين الناس والنبية \* اتان  
 وامرأة شهيرة اي عريضة واسعة \* الاشاهر بياض النرجس . والمشهور الشهير  
 الشرب الشيخ الكبير \* الشهرة العجوز الكبيرة والحوض الصغير اسفل النخلة  
 شهرز - تمر شهريز كنهر سهرين بالسين المهملة

الشهر مامان من طير الماء قصير الرجلين ابقى اللون اصغر من اللقلق  
 الشاهسبرم الريحان معرب . ويقال الشاهسفرم بالفاء مكان الباء  
 شهي الرجل وشهي شهي شهي شهاقا وشهاقا ( من باب ضرب ومنع وعلم )  
 تردد البكاء في صدره . وعين الناظر عليه اصابته بعين . وشهي الحمار شهي  
 وشهاقا شهي . والجبل وغيره ارتفع \* الشاهق المرتفع من الجبال والابنية وغيرها  
 والعرق الضارب الى فوق . وهو ذو شاهق اي لا يشتد غضبه \* الشهاق  
 الشهي . ويقال ضحك شهاق على الوصف بالمصدر

شهل الغلام بشهل شهلا كانت في عينه شهلة \* شاهلة مشاهلة شاة وشارة وراجع  
 كلامه . وتشهل الرجل ذهب ماء وجهه . واشهل الغلام شهلا لا بمعنى شهل \*  
 فيه واع وشهل اي كذب . والشهل اقل من الزرق في الحديقة واحسن منه  
 او هو ان تشرب الحديقة حمرة وليست خطوطا كالشكة ولكنها قلة سواد الحديقة



حتى كانه يضرب الى الحمرة \* الشهلاء الحاجة \* الشهلاء العجوز والنصف العاقلة  
خاص بالنساء. والشهلاء الشهل \* الاشهل ذو الشهل والاثنى شهلاء ج شهل  
والاشهل ايضاً صم

شهل - الشهلبي من الدراهم مقدار عرض الكفت  
شهوة يشهوة ويشهوة شهياً وشهوماً من باب نصر ومنع افزعه. والفرس يشهوة  
شهياً من باب منع زجره. وشهم الرجل يشهم شهامة كان شهياً وكذا الفرس \*  
الشهم السعلاة \* الشهم الجلد الذكي الفواد المتوقد ج شهم والفرس السريع  
النشط القوي والسيد النافذ الحكم ج شهوم. وحجر يجعلونه في باب مصيدة  
الاسد يقع اذا دخله كالسهم بالسين المهلة \* الشهم الدئل وذكر القنافذ او  
ما عظم شوكة من ذكورها ج شياهم \* الشبهة العجوز \* المشهوم الذكي الفواد  
المتوقد والمذعور

الشبهة العجوز

الشاهنشاه ملك الملوك او الملك الاعظم فارسية. وقد تحذف الالف الاولى  
شهن - الشاهين طائر من جنس الصقيرج شاهين وشياهين. وليس بعربي  
ولكن العرب تكلمت به. والشاهين ابضاعهم الميزان  
شهز - الشهنيز الحبة السوداء كالشونيز

الشه قال ابن سيده هو طائر يشبه الشاهين ياخذ الحمام وليس آية. ولفظة اعجمي  
شاه يشهوه وشهية يشهاه شهوة (واوي) احبة ورغب فيه وثناه. وفي العباب  
شهيت الشيء رغبت فيه رغبة شديدة مذمومة \* شاهه شهية حيلة على الشهوة.  
وشهى عليه كذا اقترح. وشاهاه مشاهاة شابهة. واشهاه إشهاه اعطاه  
ما يشتهي واصابه بعين. وتشهاه تشهياً بمعنى شهية. وتشهى على فلان كذا  
اقترح شهوة بعد شهوة. واشتهاه اشتهاً بمعنى شهية \* رجل شاهي البصر  
مقلوب شائه البصري حديدة \* الشهوان ذو الشهوة والاثنى شهوى ج شهواوى \*  
الشهوانى الشهوان \* الشهوة حركة النفس طلباً للملائم ج شهوات \* الشهية



## المُشْتَهَى والشَّهْوَان

شَاءَ نِي يَشُوْنِي وَيَشِيْنِي شَوْءٌ سَبَقَنِي وَهُوَ مُقَابِلُ شَأَى مِنْ مَعْتَلِّ الْمَلَامِ . وَغَلَانٌ  
 أَحْزَنَنِي وَاعْجَبَنِي . وَشُوْنٌ بِهِ عَجِبْتُ وَفَرَحْتُ \* الشَّيْبَانُ الْبَعِيدُ الْبَظَرُ  
 شَابَ الشَّيْءُ يَشُوْبُهُ شَوْبًا وَشَيْئًا خَلَطُهُ فَهُوَ شَائِبٌ . وَشَابَ عَنْهُ دَافِعٌ وَنَصَحَ عَنْهُ فَلَمْ  
 يَبَالِغْ \* شَوَّبَ عَنْهُ تَشْوِيْبًا بِمَعْنَى شَابَ . وَانْشَابَ الشَّيْءُ انْشِيَابًا وَاشْتَابَ اشْتِيَابًا  
 اخْتِلَاطٌ \* الشَّائِبَةُ وَاحِدَةُ الشَّوَائِبِ وَهِيَ الْاِقْدَارُ وَالْاَدْنَسُ وَالْعِيُوبُ وَالْاَهْوَالُ \*  
 الشَّيَابُ اسْمُ مَا يُنْزَجُ \* الشَّوْبُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَجِينِ وَمَا شَبْتُهُ مِنْ مَاءٍ أَوْ لَبَنٍ  
 وَالْعَسَلِ . وَقَوْلُهُمْ مَا عِنْدَهُ شَوْبٌ وَلَا رَوْبٌ ذِكْرٌ فِي رَوْبٍ \* الشَّوْبَةُ الْخَدِيْعَةُ \*  
 لَيْلَةُ الشَّيْبَاءِ آخِرُ لَيْلَةٍ مِنَ الشَّهْرِ . وَبَاتَتْ بَلِيلَةً شَيْبَاءً وَبَلِيلَةً الشَّيْبَاءُ تَقَدَّمَ فِي  
 حَرْرٍ \* الْمَشَاوِبُ غُلَافُ الْفَارُورَةِ جَ مَشَاوِبٍ . وَالْمَشُوبُ الْخُلُوطُ وَالْمَمْزُوجُ  
 وَالْمُخَالِطُ

شوث - الشَّوْثِيُّ نَوْعٌ مِنَ الثَّمَرِ

شوح - شَوْحَ الشَّيْءِ تَشْوِيْحًا اِنْكَرُهُ \* الشَّوْحَةُ الرَّخِيْمَةُ

الشَّوْحَطُ شَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقَسِيُّ أَوْ نَوْعٌ مِنَ النَّبَعِ أَوْهَا وَالشَّرْبَانُ وَاحِدٌ \* الشَّوْحَطَةُ

الطَّوْبَةُ مِنَ الْخَيْلِ

الشَّوْخَمُ نَبَاتٌ

شود - شَوْدَتِ الشَّمْسُ تَشْوِيْدًا وَتَشَوَّدَتِ تَشَوْدًا طَلَعَتْ أَوِ الصَّوَابُ بِالذَّالِ الْمَجْمُوعَةُ

شود - شَوْدَتِ الشَّمْسُ تَشْوِيْدًا مَالَتْ لِلْمَغِيْبِ . وَالسَّحَابُ الشَّمْسُ عَمَّهَا وَصَارَ

حَوْلَهَا خُلْبٌ سَحَابٍ رَقِيْقٍ لَا مَاءَ فِيهِ وَفِيهِ صَفْرَةٌ . وَشَوْدَتِ فَلَانًا فَتَشَوْدُ تَشَوْدًا

وَاشْتَاذَ اشْتِيَاذًا أَيْ عَمَّتُهُ فَتَعَمَّ وَاعْتَمَّ \* الْأَشَاوِذُ الْخُلُقُ . وَالْمِشَوْدُ وَالْمِشَوَاذُ

الْعَامَّةُ جَ مِشَاوِذُ وَمِشَاوِيذُ . وَالْمِشَوْدُ أَيْضًا الْمَلِكُ وَالسَّيِّدُ

شَوْدَقُ الرَّجُلِ شَوْدَقَةٌ أَخَذَ بِأَصَابِعِهِ شَيْئًا كَالصَّفَرِ \* الشَّوْدَقُ السَّوَارُ \* الشَّوْدَقَانِقُ

الصَّقْرُ أَوِ الشَّاهِيْنُ

شَارَ الْعَسَلُ يَشُوْرُهُ شَوْرًا وَشِيَارًا وَشِيَارَةً وَمَشَارًا وَمَشَارَةً جَنَاهُ وَاسْتَخْرَجَهُ مِنْ



الوقبة . وشار الدابة شَوْراً وشَوَّاراً راضها او ركبها عند العرض على مشتمها  
او اخبرها بنظر ما عندها او قلبها . وكذا الأمة . وشارت الابل سميت  
وحسنت \* شور الدابة تشويراً بمعنى شارها . وفلان فعل به فعلاً يُستحب  
منه والخجلة . وشور اليه وعليه يده او بعينه او بحاجبه اوماً . وشور النار وبالنار  
رفعها . وشاوره في الامر مشاوره طلب منه المشورة . وشار العسل والدابة  
اشارة بمعنى شارها . وشار النار وبالنار واشور على الاصل إشواراً رفعها .  
واشار به عرفه . وشار اليه وعليه يده وبعينه وبحاجبه اوماً . وشار عليه بكذا  
امره وارتاه له ويّنه له وجه المصلحة ودلّه على الصواب . واستشرته راجعته  
لأرى رأيه فاشار عليّ بكذا اي اراني ما عنده فيه من المصلحة فكانت اشارته  
حسنة . والاسم المشورة . وشار فلاناً عسلاً اي اعانه على جنيه . وشورته فتشور  
اي اخجلته فنجل . وتشاور الاستشار احدها الاخر . وشار العسل اشتياراً واستشاره  
استشارة بمعنى شاره . واستشارت الابل سميت . او بعض السمن وحسنت .  
وفلان لبس لباساً حسناً . وامره تبيّن . وفلاناً طلب منه المشورة . والفعل الناقه  
كرفها فنظر الاقح هي ام لا \* الشوار الحسن والجمال والهيئة الحسنة واللباس  
والسمن والزينة . ورج شوارّ اي رخا . والشوار ايضاً والشوار متاع  
البيت المستحسن ومتاع الرجل وفرج المرأة وذكر الرجل وخصيتاه واسنة .  
والشبار بقلب الواو بآء الحسن والجمال والهيئة واللباس والزينة والسمن .  
وخيل شبار اي سان حسان . قيل مفردة شبر كسيد . وكانت العرب تسمي يوم  
السبت شياراً \* الشور الشيار مفرداً والعسل المشور \* الشورى نبات بحري .  
والشورى اسم من اشار عليه بكذا بمعنى استخراج الراي \* الشوران العصفرة \*  
الشورة الشيار مفرداً والخجلة . والشارة الشيار مفرداً ايضاً . والشورة الخبر والمنظر  
وموضع العسل والناقة السمينة \* الشير المشاور والوزير شورا . وفرس  
شير اي سمين حسن . وخيل شيار . وانه صير شير اي حسن الصورة والشارة .  
وفلان خير شير اي يصلح المشاورة \* قصيدة شيرة اي حسنة \* التشاور



مصدرٌ واسمٌ بمعنى المشورة . والمشار الخلية . وعسلٌ مُشاراي قد أُعِين على جنبه .  
 وشيٌّ مشُوراي مزِين . والمِشُور والمِشُوار ما يُشار به العسل وهو عودٌ يكون  
 مع مشنار العسل ج مشاور . والمِشوار ايضاً الخبز والمظر وما ابنت الدابة من  
 علفها معرب نشوار بالفارسية والمكان تُعرض فيه الدواب اقبالاً وادباراً .  
 والمِشوار ايضاً وتر المندفج مشاور . واخذت الخيل مشوارها اي سميت  
 وحسنت . والمِشُورة موضع العسل . والمِشارة الدبرة التي في المزرعة اي البقعة  
 التي تُزرع وقدرها جريبٌ ج مشاور ومشائر . واخذت الخيل مشارمها اي  
 سميت وحسنت . والمِشُور والمِشُورة والمِشُورة الاسم من اشار عليه بكذا  
 كـ لشُوري ج مشورات . والمِشيرة الاصبع السبابة . والمِششير من يعرف  
 الحائل من غيرها . وثوبٌ مشُور مصبوغ بالشُوران

شوز - شيز به شوزاً على لجهول شغف به \* الأَشُوز المنكبر . والمِشُوز القلق  
 شاس الرجل بشاس وشوس يشوس على الاصل شَوْساً من باب علم نظر فهو خَرَّ  
 عينه تكبراً او تغبظاً او صغر عينه وضم اجفانه للنظر فهو أَشُوس \* تشاوس  
 الرجل تشاوساً بمعنى شوس \* الشَّوس في السواك الشَّوص \* الأَشُوس ذو  
 الشَّوس والاثني شوساء ج شُوس . وماءٌ مُشاوس اي قليل لا تكاد تراه في البئر  
 لقلته او بعد غوره

شوش - شُوش الامر خلطة فهو مُشُوش والامر مشُوش . وتشُوش عليه الامر  
 اخناط . والرجل مرض . وتشاوشا تم او شا \* الشَّوش الشَّوس \* الشَّوشَا  
 والشَّوشَاء من البوق الخفيفة السريعة \* الشَّوشة شعر الراس ويطلق على كل  
 شعرٍ طويل في البدن \* ماءٌ مُشاوش لا يرى لبعده او لقلته

الشَّوشب العقب والقل

الشَّوشلاء الجماع او هي حبشية

شاعة يشوصه شوصاً نصبه بيده وزعره من مكانه . والشَّي دلكه بيده . والسواك  
 مضغة واستن به او استاك من سفلى الى علو . وشاوص الرجل يشوص ويشاوص



شَوْصًا من باب نصر وعَلِمَ وجع ضرسته و بطنه . والولد ارتكض في بطن امه .  
 والشَّيْ غسلة ونَقَاءُ \* شَوْص الرجل تشويصًا وإشاص إشاصة استنَّ بالسواك  
 واستناك به من سفل إلى علو \* الشَّيَاص بقلب الواو ياء شراسة الخلق \*  
 الشَّوَص الشَّوَس بالسين \* الشَّوَصَاء العين التي كانها تنظر من فوقها \*  
 الشَّوَصَة وجع في البطن اوريدج تعقب في الاضلاع واختلاج العرق \*  
 الأشوص ذو العين الشوصاء والاثني شوصاء ج شوص  
 شاط - شَوَّط الرجل تشويطًا طال سفره . وشَوَّط الفدر اغلاها والعم انصبه .  
 والصقبع النبات احرقه . وتشَوَّط الفرس طرده حتى اعيا \* الشَّوَّط الغابة  
 والبحري مرّة الى الغابة . ومكان بين شَرَمَيْت من الارض يأخذ فيه الماء  
 والناس كأنه طريق طوله مبالغ صوت داع ثم ينقطع ج شَيَاط بقلب الواو ياء .  
 وشَوَّطُ بَرَّاح ابن آوى . وشَوَّطُ باطل لغة في سوط باطل بالسين  
 شوظ - تشاوظا تشاوظًا تسابًا \* الشَّوَاظ والشَّوَاظ لَهَبٌ لادخان فيه اودخان  
 النار وحرها وحر الشمس والصباح وشدة الغلة والمشاة  
 شَوَّع راسه يشوَّع شَوَّعًا وشَوَّع يشوَّع شَوَّعًا ثار واغبر . وشُع شع امرٌ بالتششف  
 وتطويل الشعر . وشَوَّع الفرس كان احد خذي ايض \* هذا شَوَّع هذا اي ولد  
 بعده ولم يولد بينهما احد . والشَّوَّع شجر البان او ثمره . والشَّوَّع انتشار شعر الفرس  
 وتفرقة وصلابته حتى كأنه شوك ويباض احد خذي الفرس \* الأشووع ذو الشووع  
 والاثني شوعاء ج شَوَّع . والشَّوَّاع محراث الثور اصلة مشيع  
 شافه يشوفه شَوَّافًا جلاه وصفله . وشيفت الجارية على المجهول زينت . وشاف  
 الجمل بالفطران طلاه به \* شيف الدواء تشيفًا جعله شيفًا . واشاف عليه  
 إشافة اشرف . واشاف منه خاف . وتشوف تشوفًا تزين . والى الخبر تطلع اليه  
 وتشوف من السطح نطاول ونظر واشرف . واشتاف اليه اشتيفًا نطاول ونظر  
 اليه . والبق شامة . والجرح غاظ \* الشَّيَاف بقلب الواو ياء نوع من الادوية  
 يستعمل للعين وغيرها \* الشَّوْف الحجرُ تُسَوَّى به الارض المروثة \* الشَّيْفَان



طليعة القوم الذين يُشتاف لهم أي يُشرف لهم على حركات في العدو \* الشيفة  
الشيئان \* المشوف من الجمال المطلي بالفطران والمائج والمزين بالهون  
وغيرها، ودينار مشوف أي مجلو

شاقني الحب إليه يشوقي شوقاً هاجني وحلني على الشوق فهو شائق وأنا مشوق.  
ويقال شق شق فلاناً بصيغة الامر مكرراً أي شوقه إلى الآخرة، وشاق القرية  
نصبها مسندة إلى الحائط، والطنب إلى الوتد شدة واثقة به \* شوقه إليه  
نشوقاً هيجه أي حمله على الشوق، ونشوق تشوقاً اظهر الشوق تكلفاً، واشتاقه  
واشتاق إليه اشتياقاً نزعته نفسه إليه \* الشياق بقلب الواو ياء الذي يبد به  
الشيء ليشد إلى شيء كطنب الخيمة وغيره \* الشوق نزوع النفس وحركة الهوى  
ج أشواق \* الشيق المشتاق \* الأشوق الطويل والاشي شوقه ج شوق، وقربة  
مشوقة أي مسندة إلى الحائط

شوقل الرجل شوقلة ترزن حلماً

شاكته الشوكة تشوكة شوكةً أصابته ودخلت في جسمه، وفلاناً الشوكة أدخلها في  
جسمه لازم متعدي، وشاك الرجل يشاك شاكَةً وشيكةً (من باب علم) وقع  
في الشوك، وفلان الشوكة خالطها، وفلاناً بالشوكة أصابه بها، وشاك الشوك  
وقع فيه، وشاك فلان شوكةً أي ظهرت شوكة وحده. وندي التجارية اشرف  
على النهود، ولحياً البعير طالت انيابه، وشيك الجسد بضيعة الجهول علته  
الشوكة وهي حمرة تعلو الجسد فهو مشوك \* شوكت الشجرة تشويكاً كانت  
شائكة، وشوك الحائط جعل الشوك عليه، وشوك الزرع ايضاً قبل ان ينشر،  
ولحياً البعير طالت انيابه، والفرخ خرجت رؤوس ريشه، وندي التجارية تحد  
طرفه ونهياً للنهود، وشارب الغلام خشن لسه، والراس بعد الحلق نبت شعرة،  
واشوكت الشجرة إشواكاً كانت شائكة، وإشاكه شوكة وإشاكه أدخلها في  
جسمه، وما إشاكه شوكة ما أصابه بها \* الشائك ذو الشوك ج شاك،  
ورجل شائك السلاح أي ذو شوكة وحدة في سلاحه، ويقال ايضاً شاك



السلاح وشاكي السلاح وشاك السلاح \* الشوك ما يخرج من النبات شبيهاً  
بالإبر الواحدة شوكة ج اشواك . ورجل شوك السلاح اي حديدته \* شجرة  
شاكة وارض شاكة اي كثيرة الشوك \* الشوكة واحدة الشوك والسلاح او  
حدته ومن القتال شدة بأسه . والنكابة في العدو وحمرة تعلو الجسد وابرة  
العقب . وشوكة الحائك الآلة التي يسوي بها السدي واللحمة وهي الصبصبة .  
وشوكة الكتان طينة رطبة يُغرز فيها سلاة الفل فيجف فيخلص بها الكتان من  
المشافة . والشوكة البيضاء والشوكة المصرية والشوكة المباركة والشوكة اليهودية  
عقاقير يتداوى بها . والشوكة ايضاً قرحة خبيثة مؤلمة تحدث غالباً في ايهام  
اليدين وتعرف برنج الشوكة . وشجرة شوكة كثيرة الشوك \* الشوكة ضرب من  
الابل \* الأشوك من الثياب الخشن لجدته . والمشوك ذو الشوك والكثيره .  
والمشوك من الابدان الذي تعلوه حمرة

شوخ - الشوكة شبه رتاج الباب ج شوخ

شالت الناقة بذنبها شول شولاً وشولاناً رفعت فشال الذنب نفسه اي ارتفع  
لازم متعد . وشال الميزان ارتفعت احدى كفتيه على الاخرى . وشالت نعامة  
فلان خفت وغضب ثم سكن . وشالت نعامة ايضاً مات . وشال بالحجر والحجرة  
رفعها \* شول لبن الناقة نشوبلاً نص . والنوق جفت البانها . والابل لحقت  
بطونها بظهورها . والماء قل . والغرب قل مأوّه . والرجل استرخى ذكره  
عند محاولة الجماع . والمزادة قل ما بقي فيها من الماء . وشول في المزادة ابقي فيها  
شولاً من الماء . وشاول الحجر مشاولة رفعة . والفعل الفعل هائج . والقوم بالرياح  
تناول بعضهم بعضاً في القتال . واشالت الناقة ذنبها إشالة رفعة . وفلان  
الحجر والحجرة رفعها . ونشاول القوم بالرياح تشاولاً بمعنى شاولوا . واشتال  
له اشتيلاً تعرض له وسبه . واشتال الحجر ارتفع \* ناقة شائل شول  
بذنبها اللقاج ولا لبن لها اصلاً ج شول وشيل وشوال \* الشائلة من  
الابل ما اتى عليها من حملها او وضعها سبعة اشهر فارفع ضرعها وجفت لبنها ج



شَوْل على غير قياس وأشوال وهو جمع شَوْل \* الشَوْل الخفيف وبقية الماء في السقاء والدلو أو الماء القليل ج أشوال . والشَوْل للصخرَاء المفقرة كشول بغداد قيل ليس بعري . ورجل شَوْل خفيف في العمل والخدمة والحاجة سريع \* الشَوْلَة ما تشول العقرب من ذنبها والحمقاء وكوكبان نيران ينزلها القمر يقال لها حبة العقرب \* شَوَال شهر الفطر وهو أول أشهر الحج . وربما دخلته آل اللحم الصفة ف قيل الشَوَال ج شَوَالَات وشواويل \* الشَوَالَة النسيئة من النساء . وشَوَالَة علم للعقرب وطائر \* الشَوِيل نبات يتداوى به \* الشَوِيلَة الشَوِيل \* المشَوْل منجل صغير \* المشَوَال حجر يُشال  
 شان يشُون شَوْنًا فرج الشَوْنون أي المهموم \* تشَوْن الرجل تشَوْنًا خفت عقله \* الشَوْنَة المرأة الحمقاء ومخزن الغلة مصرية والمركب المعد للجهاد في البحر شاة وجهه يشوه شوهًا وشوهة فجع . وفلانًا افزعه وإصابه بالعين وحسده . وشاهت نفسه إلى كذا طمعت . وشوة وجهه يشوه شوهًا فجع . وشوّهت عنقه طالت وقصرت ضد \* شوهة الله تشويهاً فجع وجهه . ونقول لا تشوه عليّ أي لا تصيبني بعين أو لا تقل ما أحسبك فتصيبني بعينك . وتشوة تشوهاً مطاوعة شوه . وفلان شاة اصطادها . وفلان تنكره وتغول \* رجل شائه البصر وشاهه وشاهبه أي حديده \* الشاة الواحدة من الغنم للذكر والأنثى أو يكون من الضأن والماعز والظباء والبقر والنعام وحير الوحش ج شَاء وشيأة وشيوة وأشأوه وشيوى وشية وشية . واصل الشاهة شوهة لأن تصغيرها شوية . والجمع شياه بالهاء . ويقال فلان كثير الشاة وهو في معنى الجمع لأن آل الجنس . وإن نسبت إلى الشاء قلت شايي . والشاة أيضاً المرأة \* الشاه الملك بالفارسية والنسبة إليه شاهي وشاهاني . والشاه كار من الحان الموسيقى . وشاه بلوط الشجر المعروف بالكستنة \* الشاهي صاحب الشاء \* الشاهية صنف من المعاملات الهندية يساوي ثلاث باران وثلاث بارة \* الشوهاء مؤنث الأشوه والمرأة العابسة والقبيحة الوجه والجبهة ضد والمشئومة . ومن الخيل الطويلة الرائعة أو المفرطة



رحب الشدقين والمنغرين والصغيرة الفم ضد. ويقال رجل أشوه بين الشوه  
 اذا كان سريع الاصابة بالعين \* الشوهة البعد \* الأشوه ذو الشوه والخنثال  
 والاثني شوهه ج شوه. وارض مشاهة ابي ذات شاء او كثيرة الشاء. والمشوه  
 القبيح الشكل. وكل شيء من الخلق لا يوافق بعضه بعضاً أشوه ومشوه  
 شوى اللحم وغيره يشويده شيئاً (واوي العين ياء في اللام) اي جعله شواة فهو  
 شاور اللحم مشوي. وشوى الماء اسفنه \* شوى القوم تشوية اطعمهم الشواة واعطاهم  
 لحماً يشوون منه. وفلاناً اصاب شواة لا مقتلة. واشوى القوم اشواة بمعنى شواهم.  
 واشوى القمع افرك وضح ان يشوى. وفلاناً اصاب شواة لا مقتلة. واشوى  
 الرجل ابني من عشائه بقية. وزيد افتنى رذال المال. واشوى السعف اصفر  
 للبيس. ومنه يقال ما اعياء وما اشواة اي ما اضعفه. ويقال ما اعياء وما اشياة  
 ايضاً. واشوى السهم اخطأ الغرض. واشوى انشواة واشتوى اششواة مطاوعة  
 شوى \* سعة شواوية اي يابسة \* الشاوي نسبة الى الشاء كما ذكر في شوه \*  
 الشواة والشواة ما شوي من اللحم وغيره. والقطعة منه شواة \* الشواية  
 ما يقطع من اللحم الصغير من الكبير. والشواية مثانة بقية قوم او مال هلك.  
 ومن الابل والغنم رديها. ومن الخبز الفرس \* الشوى الامر الهين ورذال  
 المال والبدان والرجلان والاطراف وقحف الراس وما كان غير مقتل من  
 الاعضاء. والشوى جمع الشاة وقد ذكر في شوه \* الشيعة جمع الشاة \*  
 الشاة المرأة وكواكب صغار والثور الوحشي خاص بالذكر \* الشواة واحدة  
 الشوى لقحف الراس اي جلده \* جاء بالي والشي اتباع \* الشوي ما شوي من  
 اللحم. وعبي شي او شوي اتباع \* الشيان دم الأخوين والبعيد النظر \* الشوية  
 بقية قوم او مال هلك ج شوايا \* المشوى مكان شي اللحم. والمشواة آتة ج  
 مشاوي. وتطلق المشاوي ايضاً على اللحوم المشوية. والمشوى الذي اخطأه الحجر  
 شاء يشاءه شيئاً ومشية ومشاة (من باب علم) ارادة فهو شاء والمراد  
 مشي. وشاء الله الشيء قدره. ويقال ما شاء الله في التعجب. وان شاء الله في



الشرط. وقولهم جئتم ان شاء الله اي اذ شاء الله. وبنو عيم يقولون شاء الرجل  
 يشي لغة في جاء على الابدال لتقارب المخرجين \* شِئَاءُ على الامر تشيياً حمله  
 عليه. والله تعالى وجهه قُبْعُهُ. وإشَاءُهُ اليه إِشَاءَةُ الْجَاهِ. وما اعباه وما اشباه  
 في ش وه. ونشياً فلان نشيوا سكن غصبه \* الشيء ما يصح ان يعلم ويخبر  
 عنه. وهو مذكّر بطلق على المذكر والمؤنث. فالشيء في حق الله بمعنى الشاء  
 وفي حق المخلوق بمعنى الشيء جمع اشياء وجمع الجمع اشياوات واشاوات واشاوى.  
 ويجمع ايضاً على اشايا. وحكي اشيايا واشاوي. وهذا غريب لانه ليس في الشيء  
 هاء. وتصغيره شَيْي وشَيْي ولا نقل شُوَيْي او هي لُغِيَّةٌ عن ادريس بن موسى  
 النخوي. والنسبة اليه شَيْي. والخليل يرى ان اشياء بوزن فعلاء نائبة عن  
 افعال وبديل منه وجمع لواحدتها المستعمل وهو شَيْي. واما الكسائي فيرى  
 انها افعال كفرخ وافراخ ترك صرفها لكثرة الاستعمال او لانها شُبِّهَتْ  
 بفعلاء في كونها جُمِعَتْ على اشياوات فصارت كخضراء وخضراوات. وباشي  
 كلمة يتعجب بها نقول باشي مالي كياهي مالي. وكلاهما بمعنى البعيد النظر \*  
 الشَّيْثَانُ تقدم في ش و أ. والشَّيْثَانُ في ش وي \* الشَّيْثَةُ الاسم من شاء. يقال  
 كل شيء بشيئة الله اي بارادته \* الاشياء تصغير الاشياء. والمشيئة الارادة.  
 والمشيئاً المخنلف الخلق المخنلة

شاب الرجل يشيب شَيْباً وشَيْبَةً ومَشَيْباً ابيض شعره فهو أشيب. ولا يقال للمرأة  
 التي ابيض شعرها شيباء بل شَمْطَاء. وشابة المشيب بيضة \* شيب الحزن راسه  
 وبراسه تشيئياً واشاب راسه وبه إِشَابَةٌ بيضة. وشيبة الحزن جملة يشيب. واشاب  
 الرجل شاب اولاده \* الشيب الشعر وبياضه. وقال الاصمعي الشيب بياض  
 الشعر والمشيب دخول الرجل في حد الشيب من الرجال. وشيب شائب  
 مبالغة. والشيب سير السوط وحكاية اصوات مشافر الابل عند الشرب. وولد  
 الضبع من الذئب \* باتت بليلة شيباء تقدم عليها الكلام في ج ر ر \* يوم  
 شيبان فيه برد وغيم وصراد. وشيبان وقد يكسر شمر كانون الاول \* الشيبة



اسم من شاب. ونبات نافع \* الأثيب الرجل الذي ابيض شعره والاثى  
شبابه ج شيب وشيب وشيب. ويوم اشيب كيوم شيبان. والشيب ايضا جبال  
يسقط عليها الثلج فنشيب به

الشيت نسج من القطن تطبع فيه نقوش مختلفة الالوان \* الشيتان من الجراد  
وغير جماعه

الشيتعور والشيتغور بالعين والغين جميعا الشعير

شاح على حاجته شيخ شيا حذر وجد \* شيخ خصه تشيحا نظر اليه مضايقة. وفلانا  
حذره. وشاح الرجل مشايحة وشياحا قائل وعلى حاجته جد. واشاحت الارض  
إشاحة انبت الشيخ. وفلان على حاجته جد وجهه وحذر. واشاح الفرس  
بذنبه اساح \* الشائح الجاد في الامور والغيور والحازم والحذر \* الشياح القط  
والحذار والجذ في كل شيء \* الشيخ الجاد في الامور والحذر ونبات انواعه  
كثيرة وردني \* الشيطان الغيور والحازم والطويل والذي ينهس  
عدوا والفرس الشديد النفس. والشيطان الطويل \* ناقة شيحانة اي سريعة \*  
المشيخ الشائح والمقبل عليك والمانع لما وراء. والمشيوحى والمشيوحاء منبت  
الشيخ. وقولهم في مشيوحاء ومشيحي من امرهم اي في امر يتدرونه او في اخلاط  
شاخ الرجل يشيخ شيئا وشيوخه وشيوخية وشيوخية وشيوخية وشيوخية  
صار شيئا \* شيخ الرجل شيئا بمعنى شاخ. وفلانا دعاه شيئا وقال له يا شيخ تبيلا.  
وشيخ عليه عابه. وفلانا على القوم او المكان جملة شيئا مولدة. وشيخ به فضحة.  
وتشيخ الرجل تشيحا صار شيئا \* الشيخ من استبان في السن او من خمسين  
او احدى وخمسين الى اخر عمره او الى الثمانين او المسن بعد الكمل وهو الذي  
انتهى شبابه ج شيوخ وشيوخ واشباخ وشيخة وشيخة وشيخان ومشيخة  
ومشيخة ومشيوخاء ومشيخاء ومشايج. والشيخ ايضا شجرة. وشيخ المرأه زوجها.  
وقد يستعمل الشيخ للجهل. واطلاق الشيخ على الاسناد والعالم وكبير القوم  
ورئيس الصناعة انما هو باعتبار الكبر في العلم والفضيلة والمقام ونحو ذلك.



وتصغير الشيخ شَيْخٌ وشَيْخٌ وشَيْخٌ \* الشاخة من الرجال المعتدل القد \*  
الشَيْخُونُ الشيخُ الحسنُ

شاد الحائط يشيده شَيْدًا طلاءً بالشيد. والبناء قَوَاهُ ورفعهُ. وشاد الرجل ملكه.  
وبالابل شِيَادًا دعاها. وجِلْدَهُ بالطيب دلكهُ \* شَيْدُهُ تشييدًا بمعنى شادهُ.  
وبدنه بالطيب دلكهُ. وإشادُهُ إشادةً أهلكهُ. وإشاد بذكره رفعهُ بالثناء  
عليه وإعلانه. وإشاد عليه قبيحًا وبقيع شهره. وإشاد صوته وبصوته رفعهُ بالسيء  
أي بما يكره صاحبه وهو شبه التنديد. وإشاد المغني رفع صوته بالغناء. وإشاد  
بالضامة عرفها \* الشيد هو ما طلي به حائط من الجص ونحوه \* المشيد هو  
ما طلي بالشيد. والمشيد من البناء المرفوع المطول  
الشيدمان الذئب \* الشيدمانه الناقة الفتية السريعة

شير - شيار اسم ليوم السبت. وقد تدخله أل فيقال الشيارج أشيروشير وشير.  
والشيار للحسن وغيره في ش و ر \* الشير الأسد بالفارسية. والشير لغة في  
الشجر

الشيرج السرج وقد ذكر في باب السين  
شير - شير البرد تشييرًا خاطئة بحمزة فهو مُشِيرٌ والبُرد مُشِيرٌ \* الشير والشيرى  
خشب أسود يُعمل منه الفصاع

شيش - اشاشت النخلة اتت بالشيش \* الشيش التمر لا يعقد نوى وإن انوى لم  
يشد نواه. وإذا جف كان حشفاً غير حلو. \* الشيشاء الشيش للتمر المذكور  
شيص - شيص القوم تشييصاً عذّبهم بالأذى. وإشاصت النخلة إشاصة لم تنلق \*  
الشيص شراسة الخلق \* الشيص تمر لا يشد نواه. أو حمل النخلة الذي لا نوى  
له وهو ردي مذموم أو هو أردأ التمر. ووجع الضرس أو البطن ونوع من  
السبك \* الشيصاء تمر لا يشد نواه \* الشيصة واحدة الشيص. وقول  
الحربى وإنشبت شصي في كل شيصه قبل المراد بالشيصة الحجر الصلد الذي  
لا يعلق به شيء. وقيل السمكة المنعقة الاصطياد لتمرزها من الشص \*



## المُشَايَصَةُ المَنَافِرَةُ

شَاطَ الشَّيْءُ يَشِيطُ شَيْطًا وَشَيْطَانَةً وَشَيْطُوطَةً احترق. والسمن والزيت خثر  
او نضج حتى كاد يهلك. وفلانٌ هالك. ومنه الشيطان في قول. وقبل هو من  
شطن فتكون نونُه اصلية فينصرف. وعلى الاول تكون نونُه زائدة ووزنه فَعْلَانٌ  
ومعناه الهالك فلا ينصرف عند من يكتبني بانتفاء فعلانه ولا يطلب وجود فعلى.  
وبعضهم باخذه من معنى الاحتراق على انه مخلوق من النار. وشاطت الجزور  
تنفقت. وفلانٌ الدماء خاطها كانه سفك دم القاتل فوق دم المقتول. وفي  
الامر عجل. ودمه ذهب وبطل. وشاطت القدر لصف باسفها شيء محترق  
من الطعام المطبوخ فيها \* شَيْطَةٌ تشييطًا احرقه. واللحم عَرَضَةٌ للدخان ولم  
يُحْسِنَ شَيْئًا. واشاطة إشاطة احرقه. وفلانًا اهلكه. واللحم على القوم فرقة.  
ودم الجزور سفكه. والسلطان دمه وبدمه اذهبه وابطله واهدره او عبل  
في هلاكه او عَرَضَهُ للقتل. وتشيط تشييطًا احترق. وفلانٌ نحل من كثرة  
الجماع. واستشاط الحمام استشاطه طار تشييطًا. وعلو الذهب غضبًا. ومن الامر  
خَفَلَهُ \* الشَّيَاطِ رَجَ قَطَنَةٍ محترقة \* الشَّيْطِيُّ الغبار الساطع في السماء \*  
التشييط لحمٌ يُشَوَّى للقوم. والمشييط من النوق السريعة السمن ج مشاييط  
والمستشييط المبالغ في الضحك. ومن الجمال السمين

الشَّيْطَرَج دَوَاءٌ نافعٌ لوجع المفاصل والبرص والبق معرَّبٌ جِيَتَرَكَ بالفارسية  
شِبْطَنٌ وتشيطن فعل فعل الشيطان \* الشَّيْطَانُ روحٌ خبيثٌ متردٌ مسكنه النار  
(راجع ش ي ط). والشيطان كل عاتٍ متمرِّدٍ من انسٍ او جنٍّ او دابةٍ.  
والعرب تسمي الحية شيطانًا. والشيطان ايضا سمة للابل. وشيطان الفلا العطش.  
ومخاط الشيطان ما يترأى في عين الشمس الناظر في الهواء وقت الهاجرة \*  
المُشِيطَنَةُ الشيطان المسمة المذكورة

شِظْمٌ - تشيظم عليه بالكلام تخطف \* الشَّيْظَمُ الاسد والطويل الجسم الفتي من  
الابل والخيل والناس ج شياظمه والقنفذ الكبير المُسِنَّ \* الشَّيْظَمَةُ سَوْنَتُ



الشيظ \* الشيطي الشيظ لغير القنفذ والمقول الفصح والفرس الرائع والاسد  
 شاع الخبر يشيع شيعة وشيوعا ومشاعا وشيعوعة وشيعانا ذاع وفشا. وشاعه شياعا  
 تبعه. وشاع عنه كذا انتشر واشتهر ولم يكتم منه شيء. وشاع بالشيء شيعة  
 اذاعه واظهره. وشاع الاناء ملاء. ونقول العرب عند الوداع للراجلين شاعكم  
 السلام كال عليكم السلام او تبعكم او لا فارقكم او ملاكم السلام. وشاعكم الله  
 بالسلام اي اتبعكم اياه اي جعله صاحبكم وتابعا \* شيع فلانا نشيعة خرج  
 معه ابودعه ويبلغه منزله. وفلانا شجعة وجرأه. وبالنار احرقه. وشهر رمضان  
 صام بعده ستة ايام. والنار التي عليها خطبا يذكى بها به. وشيع الراعي نفخ في القصب.  
 وبالابل اشاع بها. والشيء بالنار احرقه. وشاع فلانا مشايعة وشياعا ولاء  
 وتابعة على امر. وبالابل صاح بها ودعاها. واشاع الخبر وبه اشاعة اذاعه  
 واظهره. والناقة ببوها القنة منفردا ورمت به وقطعته. والراعي بالابل اهاب  
 بها اي صاح بها ودعاها اذا استأخر بعضها. واشاعكم الله السلام وبالسلام  
 ابي اتبعكم يعني جعله صاحبكم وتابعا لكم. وتشيع الرجل ادعى دعوى الشيعة.  
 ونشاعا في دار نشايعة واشناعا اشياعا تشاركا \* حديث شائع وشاع على  
 حذف العين كجرف هار اي ذائع فاش. وسهم شائع وشاع اي مشترك غير  
 مفسوم \* الشياع والشياح دق الحطب تشيع به النار. والشياح ايضا مزار الراعي  
 او صوته والدعاة جمع داع وهو جمع شائع \* الشاع بول الجمل الهاشج او  
 المنتشر من بول الناقة اذا ضربها النخل \* الشيع المقدار وولد الاسد. وهذا  
 شيع هذا اي شوعه او مثله. وآتيك غدا او شيعة اي بعده. وهو شيع نساء اي  
 بشيعهن وبخاطهن \* الشاعة الزوجة والاخبار المنتشرة. وهي جمع شائع \*  
 الشيعة شجرة فجرسها النخل. وشيعة الرجل اتباعه وانصاره. والشيعة ايضا الفرق  
 على حدة ونقع على الواحد والاثنين والجمع والمذكر والمؤنث. وقد غلب هذا  
 الاسم على كل من يتولى علما واهل بيتهم شيع واشياح. وكل قوم امرهم واحد  
 يتبع بعضهم راى بعضهم هم شيع وغالب استعمالها في الدين \* الشيعي من كان



من الشيعة \* الشيع المشارك ج شيعاء \* الدار شيعية بينهما اي مشاعة \* الشيع  
 الوقود والضرام من الحطاب \* المشاع والمشاع بفتح الميم وضمة الشائع . والمشييع  
 الاناء المملوء والحفود المملوءة . والمشييع محراث الثور ورجل مشيع كذبايع  
 زنة ومعنى . والمشييع اللاحق . والمشيعة قفة المرأة تضع فيها القطن ونحوه .  
 والمشييع الشجاع والعجول . والمشيعة في الاضاحي هي النعجة التي لا تتبع الغنم لضعفها  
 وعجزها بل تحتاج الى من يشيعها اي يسوقها . والمشيعة في الاضاحي هي التي  
 لا تزال تشيع الغنم اي تتبعها ولا تتركها لزالها وعجزها

الشييف الشوك يكون في مؤخر عسيب النخل

ساقه اليه بشيعة شيقا شدة واوثقة \* الشيق اعلى الجبل او اصعب مواضعه او  
 سقع مستوي لا يرتقى ورأس الذكر وضرب من السمك والجانب وشعر ذنب  
 الفرس والبرك وهو طائر مائي \* والشيق الضيق في الجبل او في رأسه او الشق  
 بين صخرتين والجبل الطويل \* الشيعة طائر مائي

شام سيفه يشبه شيئا اغمدته واسنله ضد . والبرق نظر اليه ابن يقصد وابن يطر .  
 وتخايل الشيء نطلع نحوه ببصره متظرا له . وابا عيرنا ل من البكر مرادة .  
 وفلان غبر رجليه بالشيام . وفلان ظهرت بجلده الرقة السوداء . والرجل  
 شيئا وشيئا حقق الحملة في الحرب . وفي الشيء دخل . وفي الفرس ساقه ركلة  
 بها . والشيء في الشيء خبأه فيه . وشام الشيء خمنه وقدره \* شيم فيه تشييمها  
 دخل . وبديه في رأس فلان او ثوبه قبض عليه بفانله . واشام في الشيء إشامة  
 دخل . وتشيم اباه تشييمها اشبهه في الشيمة . والشيء في الشيء دخل فيه . والشيب  
 فلانا علاه . واشام في الشيء انشياما واشتام اشتياما دخل فيه . واشام الرجل  
 صار منظورا اليه \* الشيام الارض السهلة والتراب . والشيام التراب والفارج  
 شيم \* الشيم نوع من السمك . والشيم كل ارض لم يُحفر فيها قبل باقية على  
 صلابتها \* الشامه ( واصلاها شيمة ) علامة تخالف البدن الذي هي فيه ج شام  
 وشامات . واثر سواد او بثرة الى السواد في البدن وهي الخال . وقيل يفرق



بين الشامة والخال ان الشامة نقطة سوداء صغيرة تساوي سطح الجلد. والخال  
 حبة سوداء بارزة بنبت فيها الشعر غالباً. واثراً سود في الارض ج شام. والشامة  
 ايضاً الناقه السوداء ونكتة القمروهي الكلف الذي فيه. وما له شامة ولا زهرآه  
 اي ما له ناقه سوداء ولا بضاء \* الشيمه الطبعه والخلق والعاده ويتمزج  
 شيم (راجع ذلك في ش أم) والتراب الذي يجفر من الارض \* الأشيم من ي  
 شامات والاثني شيماء ج شيم وشوم. والمشيم والمشوم والمشيوم الاشيم. والمشيمة  
 محل الولد تخرج معه عند الولادة ج مشيم ومشام  
 شانه يشينه شيناً ضد زانه \* شين شيناً حسنة كتبها \* الشين حرف من حروف  
 المعجم تقدمت في اول الباب \* المشاين المعايير  
 شاء فلاناً يشيمه شيماً عانه اي اصابه  
 بالعين \* الشيوه العيون

اي الذي يصيب

بالعين

تم باب الشين

وياب باب

الصاد

م





## بابُ الصاد

الصاد في الحرف الرابع عشر من حروف المباني. ويقال لها بالعبرانية صادي وبالسريانية صودي ومعناها منجل لان صورتها القديمة تشبه المنجل. وهي في حساب الجمل عبارة عن تسعين من العدد صَبَّ الرجل من الشراب يصاب صَابًا روي وإنبلاً فهو مِصَابٌ. وصَبَّ الرأس كان فيه صُوبٌ وكثر صُوبُهُ \* اصاب الرأس اصَابًا بمعنى صَبَّ \* الصُوبَةُ بيضة القمل والبرغوث ج صُوبٌ وصِبان \* الصُوبَةُ انبار الطعام الصَّيْلُ والصُّوبُلُ الداهية

صَاصًا الجرو حرك عينيه قبل التفتيح ملتصقًا بالنظر او كاد يفتحها. والرجل حَبْنٌ. والخلة شَأْبَاتٌ. ومن فلان خاف وذَلَّ له. وصَاصًا به صوت \* نصَاصًا منه نصَاصًا خاف وذَلَّ له \* الصَّيْصِي كزبرج والصَّيْصِي كقنديل الاصل \* الصَّيْصَاءُ الشَّيْصُ واحدها صَّصَاءَةٌ

صَيَّك الرجل بصاك صَاكًا عرق فهاجت منه ريحٌ مثنية. والدم جمد. وصَيَّك به لزنق \* صَاءَ كَهْ مَصَاءَ كَهْ شَادَهُ \* الصَّيَّك من الرجال الشديد \* الصَّاكَةُ رائحة الخشبة اذا تليَّت

صَوَّلَ البعير يَصُوِّلُ صَالَةً واثب الناس او صار بقتل الناس وبعدو عليهم فهو جملٌ صَوُّولٌ \* الصَّيْلُ الصَّهْلُ

صَامَ الجيش على القوم بصَامَةً صَامًا دَلَّ عليهم. وصَيَّم الرجل بصَامًا صَامًا أكثر من شرب الماء \* الصائم العطشان

صَاى الفرخ يَصِي ويَصَاى صَيًّا مثله الصَّاد (بأسف) صاح. وكذلك العقرب \* اصَاى الفرخ جملة يصَاى. وتَصَاى الفرخ نصيًّا صاح \* الصَّا



تخصاة والصاة كساعة الماء يكون في المشيمة  
صبا الرجل بصبا وصبو يصبو صباً وصبوها خرج من دين الى دين آخر.  
وصباً العدو عليهم دله. والظلف والناب والنجم طلع. ويقال قديم اليد  
طعامه فيها صبا اي فيها وضع اصبعه فيه \* اصبا الظلف والناب والنجم  
إصابة طلع. واصبا القوم هجم عليهم وهو لا يشعر بمكانهم. ويقال قديم اليد  
طعامه فيها اصبا اي فيها وضع اصبعه فيه \* الصابئ اسم فاعل ج صابئون.  
والصابئون قيل هم فرقة يعظمون الكواكب كتعظيم المسلمين للكعبة  
صب الماء ونحوه يصبه صباً فصب هو اي سكب فانسكب. لازم متعذر. وصب  
الرجل في الوادي انحدر. وصب الشيء على الجهول محق. وصب الرجل يصب  
صبابة من باب علم كان صباً بين الصبابة \* اصب القوم اصباً اخذوا في  
الصيب. وتصبب الماء ونحوه نصيباً وانصب انصباً واصطب اصطباً  
انسكب. وانصببت قدماً في الوادي استقرت. وتصبب الماء من الجبل تحذر.  
ونصاب الماء تصاباً شرب صبابته \* الصبابة اشوق اورقته او حرارته اورقة  
الهلوى والولع الشديد بالشيء. والصبابة البقية من الماء واللبن في الاناء \* الصب  
ذو الصبابة. ويقال ما اصب اي مصبوب. والصب ما صب من طعام  
وغيره. وصب الزيت نبات يؤكل مسلوفاً. والصيب تصيب نهر او طريق  
يكون في حدود وما انصب من الرمل وما انحدر من الارض ج اصاب \*  
الصببة ما صب من طعام وغيره. والسفرة او شبيها والسربة من الخيل والابل  
وانغم او ما بين العشرة الى الاربعين او هي من الابل ما دون المائة والجماعة من  
الناس والقليل من المال والبقية من الماء واللبن في الاناء \* الصيب العصف  
والجلد والدم والعرق وشجر كالسذاب والسناة وماء شجر السمسم وشي  
كالوسمة وعصارة العندم وصبغ احمر والماء المصبوب والعسل الجيد وطرف  
السيف \* مصب النهر خلاف مخرجه ج مصاب  
صبه القهص يصبه صبثاً رقعة ورفاه



صَبَّحَ الْقَوْمَ بِصَبْحِهِمْ صَبَّحًا أَنَامَ وَغَارَ عَلَيْهِمْ صَبَاحًا. وَصَبَّحْتُهُمُ الْخَيْلَ كَذَلِكَ. وَصَبَّحَ  
 عَنِ الْحَقِّ يَنْ. وَصَبَّحَ الشَّعْرَ يَصْبُحُ صَبَّحًا وَصُبَّحَةً كَانَتْ أَصْبَحَ. وَالْحَدِيدُ بَرَقَ.  
 وَصَبَّحَ الْغُلَامُ يَصْبُحُ صَبَاحَةً كَانَتْ ذَا جَالٍ \* صَبَّحَهُ أَنَاءُ صَبَاحًا. وَالْقَوْمُ سَقَامَ  
 صَبُوحًا. وَالْقَوْمَ الْمَاءَ سَرَى بِهِمْ حَتَّى أَوْرَدَهُمْ آيَاهُ صَبَاحًا. وَفَلَانًا قَالَ لَهُ عِمَّ  
 صَبَاحًا وَحَيَاةً بِالسَّلَامِ صَبَاحًا. وَأَصْبَحَ الرَّجُلُ دَخَلَ فِي الصَّبَاحِ. وَالْحَقُّ ظَهَرَ.  
 وَأَصْبَحَ فَلَانٌ عَالِمًا أَيَّ صَارَ. وَهُوَ مِنَ النَّوَاسِخِ مِثْلَ كَانِ يَرْفَعُ الْمَبْتَدَأَ وَيَنْصَبُ الْخَبَرَ.  
 وَالْعَرَبُ يَقُولُ أَصْبَحَ يَا فَلَانُ أَيَّ أَتَيْتَهُ وَابْصُرْ رَشْدَكَ. وَقَوْلُهُمْ أَصْبَحَ لَيْلُ أَيَّ  
 أَقْبَلَ بِالصَّبَاحِ بِاللَّيْلِ. وَتَصَبَّحَ الرَّجُلُ نَامَ غَدَاةً. وَفَلَانٌ تَعَلَّلَ بِشَيْءٍ غَدَاةً.  
 وَأَصْطَبَحَ فَلَانٌ اسْرَجَ وَشَرِبَ الصَّبُوحَ. وَأَصْبَحَ الشَّعْرَ أَصْبَحَ صَبَاحًا كَانَتْ أَصْبَحَ.  
 وَاسْتَصْبَحَ الرَّجُلُ أَوْقَدَ الْمَصْبَاحَ وَاسْتَضَاءَ \* الْحَقُّ الصَّابِحُ الْيَمِينُ \* الصَّبَاحُ أَوَّلُ  
 النَّهَارِ وَهُوَ تَقْبِضُ الْمَسَاءِ. وَيَوْمَ الصَّبَاحِ أَيْ يَوْمَ الْغَارَةِ. وَابْتَنَتْ ذَا صَبَاحٍ  
 أَيَّ بَكْرَةً. وَلَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا ظَرْفًا وَتَقْدِيرُهُ وَقْنَا ذَا صَبَاحٍ. وَقَوْلُهُمْ عِمَّ صَبَاحًا  
 لَفْظُهُ لَفْظُ أَمْرٍ وَمَعْنَاهُ الدَّعَاءُ يَعْنِي طَابَ عَيْشُكَ فِي الصَّبَاحِ فَيَكُونُ الْمَنْصُوبُ  
 ظَرْفًا. وَالصَّبَاحُ شَعْلَةُ الْقَنْدِيلِ. وَغُلَامٌ صَبَّاحٌ أَيَّ جَمِيلٌ \* الصَّبَاحَةُ الْجَمَالُ \*  
 الصَّبَاحِيَّةُ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ الْأَسْنَةُ الْعَرِيضَةُ \* الصَّبَاحِيُّ مِنَ الدَّمِ الشَّدِيدُ الْحَمْرَةُ \*  
 الصَّبَّاحُ مِنَ الْغُلَامَانِ الْجَمِيلَيْنِ \* الصَّبُّ الْفَجْرُ أَوَّلُ النَّهَارِ. وَرَبَّمَا كُنُوا بِالصَّبْحِ عَنِ  
 الْأَمْرِ الْجَلِيِّ جَ أَصْبَاحَ. وَأَمَّ صُبَّحٌ كُنْيَةُ مَكَّةَ. وَابْنَةُ الصَّبْحِ خَامِسَةٌ. وَصَبَّحٌ خَامِسَةٌ.  
 أَيَّ فِي صَبَاحِ خَمْسَةِ أَيَّامٍ أَوْ فِي صَبَاحِ اللَّيْلَةِ الْخَامِسَةِ \* الصَّبَّحَانِ الَّذِي يَشْرَبُ  
 الصَّبُوحَ. وَغُلَامٌ صَبَّحَانُ أَيَّ جَمِيلُ الْوَجْهِ. وَالْأُنْثَى صَبَّحِيَّةٌ جَ صَبَّاحِيَّةٌ. وَرَجُلٌ  
 صَبَّحَانٌ يَعْمَلُ الصَّبُوحَ \* الصَّبَّحَةُ نَوْمُ الْغَدَاةِ. وَالصَّبَّحَةُ نَوْمُ الْغَدَاةِ وَمَا تَعَلَّلَتْ  
 بِغَدَاةٍ وَسَوَادٌ إِلَى الْحَمْرَةِ أَوْ لَوْنٌ يَضْرِبُ إِلَى الشُّهْبَةِ أَوْ إِلَى الصُّهْبَةِ \* الصَّبُوحُ  
 مَا حَلَبَ مِنَ اللَّبَنِ فِي الْغَدَاةِ وَهُوَ خِلَافُ الْغُبُوقِ وَمَا أَصْبَحَ عِنْدَ الْقَوْمِ مِنَ  
 الشَّرَابِ وَالنَّاقَةُ تُحَلَبُ صَبَاحًا. وَابْتَنَتْ ذَا صَبُوحٍ أَيَّ بَكْرَةً. وَلَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا  
 ظَرْفًا \* الصَّبُوحَةُ النَّاقَةُ الْمَحْلُوبَةُ بِالْغَدَاةِ كَالصَّبُوحِ \* الصَّبَّحُ الْحَسَنُ جَ صَبَّاحٌ \*



الصَّبِيحَةُ اولُ النَّهَارِ \* الإِصْبَاحُ اولُ الْفَجْرِ. وَالْأَصْبَحُ الاسْدُ وَشَعْرٌ يَشْوِيهِ  
بِياضٌ بِمَهْرَةٍ خَلْفَهُ وَذُو الصُّبْحَةِ وَالْأَثَى صَبَاةٌ جُ صَبَّحَ. وَالْأَصْبَحِيُّ السُّوْطُ  
نَسَبَةٌ إِلَى ذِي أَصْبَحَ. وَالْأَصْبُوْحَةُ اولُ النَّهَارِ. وَالنَّصْبُغُ الْغَدَاةُ. وَالْمُصْبَغُ الصَّبَاحُ  
وَمَوْضِعُ الإِصْبَاحِ وَوَقْتُهُ. وَالْمُصْبَغُ قَدَحٌ كَبِيرٌ. وَالْمِصْبَاحُ السَّرَاجُ وَالنَّاقَةُ أَصْبَغٌ فِي  
مَبْرَكِهَا وَلَا تَرْنِي حَتَّى يَرْتَفِعَ النَّهَارُ لِقَوَّتِهَا وَالسَّنَانُ الْعَرِيضُ وَقَدَحٌ كَبِيرٌ يُصْطَبَغُ

بِهِ جُ مَصَابِغُ

صَبَّحَ - الصَّبِيحَةُ السَّبِيحَةُ. وَصَبِيغَةُ الْقُطْنِ سَبِيغَتُهُ

صَبَرَ بِهِ يَصْبِرُ صَبْرًا وَصَبَارَةً كَفَلَ بِهِ. وَفَلَانًا اعْطَاهُ كَفِيلًا. وَصَبَرَ الرَّجُلُ عَلَى  
الْأَمْرِ يَصْبِرُ صَبْرًا نَقِيضٌ جَزَعٌ فَهُوَ صَابِرٌ وَصَبِيرٌ وَصَبُورٌ. وَصَبَرَ عَنِ الشَّيْءِ  
أَمْسَكَ. وَصَبَرَ الدَّابَّةُ حَبَسَهَا بِلا عِلْفٍ. وَفَلَانًا أَكْرَهَهُ وَالزَّمَهُ حَلْفُهُ صَبْرًا أَوْ قَتْلَهُ  
صَبْرًا. وَفَلَانًا يَمِينُ الصَّبْرِ أَيْ لَزِمَتْهُ. وَيَمِينُ فُلَانٍ حَلْفُهُ بِاللهِ جَهْدُ الْقَسَمِ.  
وَصَبَرَ فُلَانًا عَنِ الْأَمْرِ حَبَسَهُ عَنْهُ. وَصَبَرَ الْإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ عَلَى الْقَتْلِ حَبَسَهُ  
وَرَمَاهُ حَتَّى يَمُوتَ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا شَدَّتْ يَدَاهُ وَرَجَلَاهُ أَوْ أَمْسَكَهُ رَجُلٌ آخَرُ  
حَتَّى يُضْرَبَ عُنْفَةً أَوْ حُبْسٌ عَلَى الْقَتْلِ حَتَّى يُقْتَلَ قَتْلٌ صَبْرًا. وَكَذَا إِذَا حُبِسَ  
عَلَى الْيَمِينِ حَتَّى يَحْلِفَ يُقَالُ حَلَفَ صَبْرًا \* صَبْرَهُ أَمْرُهُ بِالصَّبْرِ. وَفَلَانًا طَلَبَ  
مِنْهُ أَنْ يَصْبِرَ. وَالطَّعَامُ جَعْلُهُ صُبْرَةً. وَصَابِرَةٌ مَصَابِرَةٌ وَصَبَارًا غَالِبَةٌ فِي الصَّبْرِ.  
وَصَبَّرَ الْمَيْتَ وَضَعَ الصَّبَرَ عَلَى بَطْنِهِ لِيَتَلَأَّ تَسْرِعَ النُّشَانَةُ إِلَيْهِ. وَاصْبِرْ فُلَانًا أَمْرُهُ  
بِالصَّبْرِ وَجَعْلُهُ صَبْرًا. وَاصْبِرِ الرَّجُلُ أَكَلَ الصَّبِيرَةِ وَوَقَعَ فِي أَمٍّ صَبُورٌ وَقَعَدَ  
عَلَى الصَّبِيرِ وَشَدَّ رَأْسَ الْحَوْجَلَةِ بِالصَّبَارِ. وَاصْبِرِ الْمَيْتَ اشْتَدَّتْ حَمُوضَتُهُ إِلَى  
الْمَرَارَةِ. وَالشَّيْءُ صَارَ مَرًّا كَالصَّبْرِ. وَتَصَبَّرَ الرَّجُلُ تَكَلَّفَ الصَّبَرَ. وَعَلَيْهِ صَبْرٌ.  
وَاصْطَبَرَ عَلَيْهِ وَاصْبَرَتْ تَصَبَّرَ. وَمِنْهُ اقْتَصَصَ. وَاسْتَصَبَرَ الشَّيْءُ اسْتَكْتَفَى وَتَرَكَهُ.  
وَاصْبَارٌ عَلَيْهِ اصْبِيرَارًا بِمَعْنَى صَبَرَ \* أَبُو صَابِرٍ كُنْيَةُ الْمَلْحِ \* الصَّبَارُ السَّدَادُ وَحُلُّ  
شَجَرَةٍ حَامِضَةٍ. وَالصَّبَارُ الثَّمَرُ الْهِنْدِيُّ \* الصَّبَارَةُ الْحَجَارَةُ وَتُثَلَّثُ وَقِطْعَةٌ مِنْ  
حَدِيدٍ أَوْ خِجَارَةٍ وَشِدَّةُ الْبَرْدِ \* الصَّبَارَةُ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ شِدَّةُ الْبَرْدِ \* الصَّبَارُ



الشديد الصبر وأم صبار الحر والداية والحرب الشديدة. والصبار النمر الهندي \*  
 الصبارة الارض الغليظة المشرفة الشاسية \* أم صبور أم صبار \* الصبيرة نبات \*  
 الصبر ترك الشكوى من ألم البلوى لغیر الله. وشهر الصبر شهر الصوم. وبين  
 الصبر هي التي يجبر عليها حالها. وكنا قتل الصبر كما مر. والصبر والصبر ناحية  
 الشيء وحرفة وغلظة والسحابة البيضاء ج أصبار. والصبر ايضاً والصبر الارض  
 ذات الحصاة وابست بغلظة. والصبر الجهد ج أصبار. وملاً الكاس الى  
 أصبارها اي الى رأسها. واخذ بصباره اي تاماً باجمعه. والصبر عصارة شجر  
 حامض. ولا تسكن بأوه الا في ضرورة الشعر \* الصبرة شدة البرد وما تلبد  
 في الخوض من البول والسرفين والبحر. وصبرة الشتاء وسطه. والصبرة ما جمع  
 من الطعام بلاكيل ولا وزن. يقال اخذ صبرة اي جملة بلا وزن ولا كيل.  
 وهي منصوبة على الحال على تاويل مجموعة. او على انها فعلة بمعنى مفعولة فلم  
 يُنجح الى التأويل. والصبرة ايضاً الطعام المنقول والمجارة الغليظة المجمعة ج  
 صبار. والصبرة واحدة الصبر \* الصبور المعناد الصبر القوي عليه ج صبر.  
 والصبور ايضاً المحليم الذي لا يعاجل العصاة بالنقمة مع القدرة عليهم بل  
 يعفو او يؤخر الانتقام. وهو من الاسماء الحسنى \* الصبورة من الرجال  
 المصبور للقتل \* الصير الصابر والكفيل ومقدم القوم في امورهم والجبل  
 ج صبرا. والسحابة البيضاء او الكثيفة التي فوق السحابة او السحاب الذي  
 يصير بعضه فوق بعض درجاً او القطعة الواقعة منه او السحاب البيض ج  
 صبر. والرقاقة العريضة تبسط تحت ما يؤكل من الطعام او رقاقة يغرف  
 عليها طعام العرس \* الصيرة الصير للرقاقة المذكورة. وابو صيرة مصغراً  
 طائر احمر البطن اسود الظهر والراس والذنب \* الأصيرة من الغنم والابل  
 التي نروح وتغدو ولا تعرب ولا واحد لها. والمصبور المحبوس على القتل.  
 والمصبورة المحبوسة كذلك واليمين  
 صبصة صبصة فرقة ومحقة. والرجل فرق جيشاً او ما لا \* تصبص الليل ذهب



أكثره . ونصبصب علينا اشتدَّت علينا جرأته وخلافته . ونصبصب الحرَّ  
اشتدَّ \* الصَّبْصَاب والصَّبْصَب والصَّبَابِيب الغليظ الشديد . والصَّبْصَاب  
أيضاً ما بقي من الشيء أو ما صُبَّ منه . وخمِسُ صَبْصَاب أي بصباص بتقديم  
الباءين

### الصَيْطُ أداة الفَدَّان الطويلة

صَبَّعَ بِهِ وعليه يَصْبَعُ صَبْعًا أشار نحوهُ بأصبعه مغتاباً . وفلاناً على فلانٍ دأه عليه بالاشارة .  
والأناء وضع أصبعه عليه حتى سال عليه ما في أناء آخر . والدجاجة ادخل أصبعه  
فيها ليعلم انها تبيض ام لا . وصَبَّعَ فلاناً صَبْعًا ومَصْبَعَةً جعله متكبراً \* الْأَصْبَعُ  
وَالْأَصْبَعُ وَالْأَصْبَعُ وَالْإِصْبَعُ وَالْإِصْبَعُ وَالْأَصْبَعُ وَالْأَصْبَعُ وَالْأَصْبَعُ  
(نسع لغات) عضوٌ مستطيل يتشعب من طرف الكف والقدم مؤنث وقد  
يُذكر ج اصابع . والاصبع في المساحة ست شعيرات مضمومة بطون بعضها الى  
ظهور البعض . وقولهم للراعي على ماشيته اصبع اي عليها اثر حسن . وفلانٌ مُغِلُّ  
الاصابع اي خائن . واصابع الفتيات ريحانة . واصابع هرمس ففاح السوريجان .  
واصابع العذاري صنفٌ من العنب طويل الحب كالبلوط شبه بينانين . واصابع  
العبد صنف آخر من العنب اسود مستطيل الحب . واصابع صَفْرَاصِل نبات على  
هيئة الكف . واصابع فرعون شبه المراويد في طول الاصبع يُجَلَّب من بحر الحجاز .  
وَالْأَصْبُوعُ لغةٌ عاشرة في الاصبع ج اصابع . والمصبوع المنكبر

صَبَّغَ الثوب بالصبغ يَصْبِغُهُ وَيَصْبِغُهُ (من باب نصر وضرب ومنع)  
صَبَّغًا وَصَبَّغًا لَوْنَهُ . ويده بالماء غمسها فيه . وعضائه طالت . والثوب اتسع  
وطال لغة في صبغ بالسين . وصَبَّغَ فلاناً عند فلانٍ او صبغ فلاناً في عينه  
أشار اليه بانه موضع لما قصدته به . وفلاناً بعينه أشار اليه . وصبغ فلاناً في النعم  
غرفة فيه . وصَبَّغَ ضَرْعُ الناقة يَصْبِغُ صَبُوغًا امتلاً وحسن لونه \* صَبَّغَ الثوب بمعنى  
صبغه . وصَبَّغَتِ الناقة واصبغت الفت وادها وقد اشعر . والنخلة ظهر في  
بسرهما النضج . واصبغ عليه النعمة اسبغها . وتصبغ في الدين تمكُن فيه . واصطبغ



فلان بالصبغ اي الادام ائتم \* ناقة صابغ اي مملئة الضرع وحسنة اللون \*  
 الصباغ ما يصبغ به \* الصبغة حرفة الصباغ \* الصباغ من بلوت الثياب  
 والكتاب بلوت الحديث وبغيره \* الصبغ والصبغ الصباغ ج أصباغ .  
 وما اخذ بصبغ ثوبه اي لم باخذه بشئ بل بغلاء . وانها لحديثه الصبغ اي اول  
 ما تزوج بها . والصبغ ايضا ما يسطبغ اي يؤتدب به من الادام ج صباغ \*  
 الصبغة شجرة . ومن الشاء المبيض طرف ذنبها \* الصبغة الصباغ والذين  
 والملة . والصبغة البسرة قد نضج بعضها \* الأصبغ اعظم السيول ومن احدث  
 في ثيابه اذا ضرب . ومن الطير المبيض الذنب . ومن الخيل المبيض الناصية  
 او اطراف الاذن والاثني صبغة ج صبغ

صبن عنا الهدية او ما كان من معروف بصيها صبنا كفها ومنعها . والمقامر  
 الكعيبين سواها في كفه فضررب بها . وصبن عنه الشئ صرفه عنه الى غيره \*  
 انصب عنه واصطبن انصرف \* الصابون مطبوخ يغسل به . القطعة منه  
 صابونة \* الصبان صانع الصابون وبائعه \* الصبنة كف المقامر اذا امالها  
 ليغدر بصاحبه \* المصبنة معمل الصابون

صبا الرجل يصبو صبوا وصبوا وصباء (واوي) مال الى الصبوة اي جهلة  
 الفتوة . وصبنت الصبا صباء وصبوا هبت . وصبي القوم على المجهول اصابهم  
 الصبا . وصبنت الراعية صبوا امالت راسها فوضعت في المرعى . وصبأ الى المرأة  
 صبوة وصبوة وصبوا حن اليها . والنخلة مالت الى الفحل البعيد منها . وصبي  
 الرجل يصبي صبأ فعل فعل الصبي واعب مع الصبيان . والى المرأة حن  
 اليها \* صاب راحة مصابة امالة للطعن . وبيت الشعر انشده فلم يقفه .  
 والكلام لم يجره على وجهه . وبناءه امالة . والبعر مشافرة قلبها عند الشرب .  
 والسيف اغمدته مقلوبا . واصبي القوم اصابة دخلوا في ربح الصبا . والمرأة  
 كان لها صبي وولد ذكر او انثى . واصبت المرأة فلانا شاقنة ودعته الى الصبا  
 فحن اليها . ونصبي المرأة نصيبا خدعها وفتنها . ونصبته المرأة بمعنى اصبته .



ونصابي الرجل نصاييا مال الى الصبوة واللمو واللعب. والمرأة بمعنى نصابها.  
 واستصبي الرجل استصباه فعل فعل الصبي. وفلاناً عاملة الصبي \*  
 الصايبة النكبة تجري بين الصبا والشمال \* الصبار يج مهبها من مطلع الثريا  
 الى بنات نعش مؤنثة. مثناها صنوان وصبيان ج صبوات واصبابة. واصبابة  
 الشوق \* الصبوة جهلة الفتوة \* الصبي دون الفتى ومن لم يقطم بعد وناظر  
 العين وعظم اسفل من شحمة الاذن وحذ السيف او عبرة الناقى في وسطه  
 ورأس القدم ج أصيبة وأصب وصبوة وصيبة وصيبة وصيبة وصبوات  
 وصبوات وصبيان وصبيان طرفا اللين \* الصيبة مؤنث الصبي  
 ج صابا. والصيبة تصغير صيبة جمع صبي \* الأصيبة تصغير أصيبة جمع صبي  
 ايضاً. والمصابية الداهية. وامرأة مصيبة ومصيبة اي ذات صبي  
 صتاه وصتاه له بصتاً صتاً صتاه

صتة بصتة صتاً دفعة بغير او ضربة يده. وصت الرجل صر. وفلاناً بداهية او  
 بكلام رماه به \* صاته مصاته وصتاتاً نازعه. ونصات القوم نصاتاً تحاربوا \*  
 الصت الجماعة. والصت الضد والجماعة \* الصت الصد \* الصت الضد \*  
 الصتية المحفة او ثوب يني \* الصتيت الصوت والجلبة والجماعة \* المصتيت  
 الماضي في اموره

صتعة يصتعه صتعا صرعه \* نصت الرجل تردد في الامر وجاء وذهب او جاء  
 وحده لا شيء معه او جاء عرياناً او ذهب مرة وعاد اخرى \* الصتع التواء في  
 رأس الظليم وصلابة او لطافة في رأسه والشاب القوي وحمار الوحش  
 صتم - صتته نصتياً كملته. واتم الرجل عدا شديداً \* هامة صتام اي ضخمة \*  
 الصتم والستم الغليظ الشديد والرجل البالغ اقصى الكهولة. وألف صتم اي  
 تام. واموال صتم كذلك. والستم من الحروف ما سوى الذلق وهي (اي  
 الذلق) النون والفاء واللام والميم والراء والباء \* الصتمة والصتمة الصخرة  
 الصلبة \* الأصتمة معظم الشيء ومجنبة او وسطه كالأصطمة. والستم المكمل



والوادي والزقاق لا منفذ لها

صته بصته صته صته صته كصته نصتها

صنا بصنو صتوا (واوي) مشى مشياً فيه وثب

صح يصح صحاً ضرب حديداً على حديد فصوتنا. واسم ذلك الصوت الصبح بصحين

صحب المذبح صحبة صحباً سلخه. وصحب الرجل يصحبه صحابة وصحابة وصحبة

عاشره ورافقه لازمه \* صاحبه مصاحبة بمعنى صحبه. واصحب الرجل صار

ذا صاحب. والبعبير والبابية ذلاً وانقاداً بعد صعوبة. والرجل بلغ ابنة فصار

مثله. والماء علاه الطحلب. وفلاتنا حفظة. والزرق ترك شعره او صوفه او وبره

عليه. وزيداً عن الامر كفة ومنعه. واصحبه الشيء جعله صاحباً له. وتصحب منه

استحيا. وتصحب له تعصب او هي مولدة. وتصاب معه ترافق. واصطحب القوم

صحب بعضهم بعضاً. وفلاتنا حفظة. واستصحبه لازمه ولاينه ودعاه الى الصحبة

وجعله في صحبه \* الصاحب الملازم صحب وصحبة وصحاب وصحبان واصحاب

وصحابة وصحابة واصحاب. وقولهم في النداء يا صاح اي يا صاحب شاذ

لانه ليس بعلم. والصاحبان في عرف الحنفية غلب على اي يوسف ومحمد من ايمه

الفقهاء \* الصاحبة مؤنث الصاحب والزوجة صاحبات وصواحب \* الصحابة

اصحاب نبي المسلمين صارت كالعلم لهم. ولهذا نُسب الصحابي اليها بخلاف

الاصحاب \* الاصحب الاصغر. والمصاحب الملازم والذليل المنقاد بعد صعوبة.

وهو مصحاب لنا بما نحب اي منقاد. والمصحب الذليل المنقاد بعد صعوبة.

والمستقيم الذاهب لا يتأبث والماء علاه الطحلب والرجل بلغ ابنة فصار مثله

والرجل الذي يحدث نفسه. والمصحب الرجل الذي يحدث نفسه والجنون وادهم

بقي عليه صوفه او شعره او وبره

صحت - نصحت الرجل نصحتاً استعنى كتصحب

صح الرجل يصح صحاً وصحة وصحاحاً ذهب مرضه. والشئ بريئ من كل عيب

وسلم. والخبر والاثر ثبت وطابق الواقع فهو صحيح وصحاح \* صح المريض نصيحاً



ازال مرضه. والكتاب ازال سفته. واصح فلان اصحاحا صح اهله وماشيته.  
 واصح القوم كان قد اصاب مواشيهم عاهة ثم ارتفعت. واصح الله فلانا ازال  
 مرضه وجعله صحيحا. واستصح فلان من علته صح \* الاصحاح من الطريق ما اشد  
 منه ولم يسهل. وقولم فلان صحاح الادم اي غير مقطوع \* الصحة اسم لما  
 يقابل المرض \* الصحيح ذو الصحة وما يعتمد عليه ج صحاح واصحاء والصحة  
 وصحاح. وقولم فلان صحيح الادم اي غير مقطوع عليه. والصحيح عند  
 الحديثين هو الحديث المرفوع \* الاصحاح والاصحاح من التوراة والانجيل بمنزلة  
 السورة من القرآن ج اصحاحات. ويقال الصوم مَصِحَّةٌ بفتح الصاد وكسرهما اي  
 مجلبة للصحة او حافظ لها

صح اللبن بصحرة صحرا طبخة او عملة صحيرة. والشمس فلانا آلت دماغه.  
 وصحير يصحّر صحرا كان اصحرا. والاسم الصحير والصحرة \* اصحرا القوم برزوا  
 الى الصحراء. واصحرا المكان اتسع ابيه صار كالصحراء. والرجل اعور. واصحار  
 النبات اصحيرا هاج واحمار او ابيضت اوائله \* الصحار عرق الخيل او  
 حياها. وابرزلة الامر صحارا اي جاهرة به جهارا \* الصحراون الاصحرا \*  
 الصحراء الارض المستوية في لبن وغاظه دون الفت او الفضاة الواسع لانيات  
 فيه ج صحارے وصحار وصحراوات. وجاءت الصحاري مشددة \* الصحرة  
 الصحروجية تنجاب في الحرة ج صحر. واثنين صحرة بحرة نخرة ونظم الصاد والباء  
 والنون اي بلا حجاب بني وبينه \* اتان صحور اي فيها بياض وحمرة او  
 فوح برجالها \* الصحير من صوت الحبير الشديد \* الصحيراء صنف من  
 اللبن \* الصحيرة اللبن الحليب يغلى ثم يصب عليه السمن فيشرب. وربما ذر  
 عليه دقيق فينحس \* الأصحر قريب من الاصهب او هو ما كان اغبر في حمرة  
 خفية الى بياض قليل والاسد. والمصاحر الذي يقابل قرنه في الصحراء ولا  
 بخائلة. والمصحر الاسد

صحح الامر تبين \* الصصح والصصح والصصحان ما استوى من الارض ج



صحا صَح. وَالتَّرَهَاتُ الصَّحَا صَحُّ وَتُرَهَاتُ الصَّحَا صَحُّ الْخَرَافَاتُ الْبَاطِلَةُ. وَرَجُلٌ  
صُحَّصُحٌ وَصُحَّصُوحٌ يَتَّبِعُ دَقَائِقَ الْأُمُورِ فَيُحْصِيهَا وَيَعْلَمُهَا \* الْأَصْحَصُحُ الصَّحِيحُ الْمَوْدَّةُ  
وَمَنْ يَأْتِي الْبَاطِلَ أَوْ الصَّوَابَ بِالْبَاطِلِ

صَحْفٌ - صَحَّفَ الْكَلِمَةَ تَصْحِيفًا أَوْ خَطَأً فِي قِرَاءَتِهَا وَرَوَايَتِهَا فِي الصَّحِيفَةِ أَوْ حَرْفَهَا  
عَنْ وَضْعِهَا. وَاصْحَفَ الْكِتَابَ جَعَلَ فِيهِ الصُّحُفَ. وَتَصَحَّفَتْ عَلَيْهِ الصَّحِيفَةُ  
تَغَيَّرَتْ عَلَيْهِ فِيهَا الْكَلِمَةُ. وَالْقَارِئُ أَخْطَأَ فِي الْقِرَاءَةِ \* الصِّحَافُ مَنَافِعُ صَغِيرَةٌ  
لِلْمَاءِ جُ صُحُفٌ \* الصَّحْفَةُ قِصْعَةٌ كَبِيرَةٌ مُنْبَسِطَةٌ تُشَبِّعُ الْخَمْسَةَ جُ صَحَافٌ \* الصَّحْفِيُّ  
مَنْ يَخْطِئُ فِي قِرَاءَةِ الصَّحِيفَةِ وَمَنْ يَأْخُذُ الْعِلْمَ مِنَ الصَّحِيفَةِ لَا مِنْ اسْتَاذٍ \*  
الصَّحِيفُ وَجْهُ الْأَرْضِ \* الصَّحِيفَةُ قُرْطَاسٌ مَكْتُوبٌ جُ صَحَائِفٌ وَصُحُفٌ.  
وَتُطْلَقُ الصَّحِيفَةُ أَيْضًا فِي الْعَرَفِ عَلَى وَجْهِ أَوْ وَرْقَةٍ مِنَ الْكِتَابِ. وَالْمُصْحَفُ  
الْكِرَاسَةُ. وَقَدْ غَلَبَ عَلَى الْفَرَّانِ حَتَّى صَارَ كَالْعَلَمِ لَهُ. وَفِيهِ لَغَتَانِ أُخْرَيَانِ وَهِيَ  
الْمُصْحَفُ وَالْمُصْحَفُ جُ مَصَاحِفُ

صَحِلَ صَوْتُهُ بِصَحِلٍ صَحْلًا مَجَّ أَوْ أَحْنَدَ فِي تَجَحُّجٍ فَهُوَ صَحِلٌ وَأَصْحَلٌ. أَوْ الصَّحْلُ  
خَشُونَةٌ فِي الصَّدْرِ وَانْشِقَاقٌ فِي الصَّوْتِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَسْتَقِيمَ  
صَحْمٌ - اصْطَحَمَ الرَّجُلُ انْتَصَبَ قَائِمًا. وَاصْحَامَ النَّبْتُ اصْجِمًا أَشْنَدَتْ خَضْرَتُهُ وَاصْفَارًا  
ضِدًّا أَوْ خَالَطَ سَوَادَ خَضْرَتِهِ صَفَرًا. وَاصْحَامَتِ الْأَرْضُ تَغَيَّرَتْ بَيْنَهَا وَادْبَرَتْ مَطَرُهَا.  
وَالزَّرْعُ ضَرْبُهُ قَرٌّ أَوْ بَدَأَ فِي الْبَيْسِ \* الصَّحْمَاءُ بَقْلَةٌ \* الصَّحْمَةُ سَوَادٌ إِلَى صَفَرَةٍ  
أَوْ غُبْرَةٍ إِلَى سَوَادٍ قَلِيلٍ أَوْ حَمْرَةٍ فِي بَيَاضٍ \* الْأَصْحَمُ ذُو الصَّحْمَةِ. يُقَالُ حِمَارٌ  
أَصْحَمٌ وَاتَانِ صَحْمَاءٌ. وَارْضُ صَحْمَاءٌ أَيْ مَغْبَرَةٌ

صَحْنَةٌ بِصَحْنَةٍ صَحْنًا ضَرْبُهُ. وَبَيْنَ الْقَوْمِ اصْطَح. وَقَلَانًا اعْطَاهُ شَيْبًا فِي صَحْنٍ \* نَصْحَنُ  
الرَّجُلُ سَأَلَ \* الصَّحْنُ الْعِشُّ الْعَظِيمُ وَالْقَدَحُ الضَّخْمُ وَالْقِصْعَةُ الصَّغِيرَةُ وَجُوفُ  
الْحَافِرِ وَوَسْطُ الدَّارِجِ صَحْنُونَ. وَطَسِيقَتَانِ صَغِيرَتَانِ وَهِيَ صَحْنَانِ يُضْرَبُ أَحَدُهُمَا عَلَى  
الْآخَرِ لِلطَّرَبِ \* الصَّحْنِيُّ وَالصَّحْنَاءُ وَبِدَّانٌ وَيُكْسَرَانِ أَدَامٌ مِنَ السَّمَكِ الصَّغِيرِ  
الْمَالُوحِ. وَبِالْتَّاءِ اخْصُ. وَصَحْنَاءُ الْأُذُنِ مُسْتَقَرٌّ دَاخِلُهَا \* الصَّحْنَةُ جُوبَةٌ تَنْجَابُ



في الحرّة \* ناقةٌ صَحُونُ اي رَمُوح \* المِصْحَنَةُ اَناءٌ كالصحنَةِ  
 صَحَّتِ السَّمَاءُ نَصَحُوا صَحُوا وَصَحُّوا (واوي) ذهب الغيم عنها. والسكرانُ ذهب  
 سكره. وفلانٌ ترك الصِّيا والباطل. وصَحَّتِ السَّمَاءُ نَصَحَى صَحَا انشع عنها الغيم.  
 والسكرانُ والمشتاقُ افاق \* أَصَحَى اليومَ والسَّمَاءُ إِصْحَاءَ بِعَنَى صَحِيًّا. وكذا السكرانُ  
 والمشتاقُ. وأَصَحَى القومُ اصحَّت لهم السَّمَاءُ \* يومٌ وَسَاءَ صَحْوَايَ صَاحِبَانِ \*  
 المِصْحَاءُ اَناءٌ من طاسٍ او جامٍ. ويومٌ مُصَحِّحٌ وَسَاءَ مُصْحِيَّةُ اي ذهب غيمها  
 وانكشف

صَحِبَ الرجلُ يَصْحَبُ صَحْبًا صَاتٌ شَدِيدًا فهو صَحَابٌ وَصَحَبٌ وَصُحُوبٌ وَصَحْبَانُ.  
 وجمع الاخير صَحْبَانٌ. وهي صَحْبَةٌ وَصَحَابَةٌ وَصَحْبَةٌ وَصُحُوبٌ \* نَصَاحَتُ القومِ  
 نَصَاحَةٌ وَتَضَارَبُوا. واصطخبت الطير وغيرها اختلطت اصواتها \* الصَّخْبُ شِدَّةُ  
 الصوتِ والجَلَّةِ. والصَّخْبُ ذُو الصَّخْبِ. ومَاءُ صَخْبِ المِوْجِ اي له صوتٌ من تلاطمِ  
 امواجه. وحمَارٌ صَخْبِ الشَّوَارِبِ اي يردّد نهافةً في شواربه \* الصَّخْبَةُ خِرْزُ  
 للناخِذِ في الحبِّ والبغضِ. وعَيْنٌ صَخْبَةٌ اي مصطفقة عند الجَيْشَانِ \* مَاءُ  
 مُصْطَخِبِ المِوْجِ اي صَخْبُهُ

صَحَّتْ - اصْحَاتُ الجرحِ اصْحِينَانَا سَكَنَ ورمه. والمريضُ برأ  
 صَخَّ الحديدُ على الصخرةِ يَصْخُصُ صَخْنًا ضَرْبًا يَو. والصوتُ الاذنُ اصْمًا. وصَحَّتْ  
 الصخرةُ صَخْنًا وَصَخْنًا ضَرْبَتُ شَيْءٍ صَلَبَ فِصَاتٍ. والغرابُ طَعَنَ فِي دَبْرَةِ  
 البعيرِ \* الصَّاخَةُ صَيْحَةٌ أَصْمٌ لشدتها والقيامةُ والداهيةُ \* الصَّخُّ صوتُ الصخرةِ  
 اذا قُرِعَتْ \* الصَّخَّةُ صوتُ الصخرةِ

صَخَدَتْهُ الشمسُ نَصَخَهُ صَخْدًا اصابته واحرقته. والصُّرْدُ صاح. وصَخَدَ البومُ صَخُودًا  
 استمع. وصَخَدَ النهارُ بصَخْدٍ صَخْدًا اشْدَّ حرُّه \* اصْخَدَ الرجلُ دخل في الحرِّ.  
 والحِرَاءُ تَصَلَّى بِجِزْرِ الشَّمْسِ \* واحدٌ فَاخَذَ صَاخَذَ أَي صُنْبُورٌ \* الصَّخْدَانِ  
 والصَّخْدَانِ من الایامِ الشدید الحرِّ \* المَصْخَدَةُ الهاجرةُ ج مصاخذ  
 صخر - صَخْرٌ فَلَانًا سَخْرُهُ. واصْخَرُ المكانُ كثر فيه الصخر \* الصاخِرُ صوتُ الحديدِ



بعضه على بعض \* الصاخرة اناة من خزف \* الصخر والصخر الحجر العظيم  
الصلب ج صخور. ومكان صخر اي كثير الصخور \* الصخرة والصخرة الحجر  
العظيم الصلب ج صخر وصخر وصخور وصخرات. وفلان صخرة الوادي ايه  
ثابت لا يتزعزع \* الصخيرة نبات

صخف الارض بصخفها صخفا حفرها بالاصخفة \* المصخفة المسحاة ج. صاخف  
صخفته الشمس تصخفه صخفا لفته \* اصطخم الرجل انتصب قائما \* الصخباء الحرة  
المختلطة السهل بالغلط

صخا النار بصخوها صخوا (واوي) فتح عينها. وصخي الثوب يصخي صخا انسج ودرن  
وهو صخي \* الصخاة الدرن وبقلة

صدأ المرأة يصدأها صدأ جلا صدأها. وصدي اندرس والمعر يصدأ صدأ وصدؤ  
يصدؤ صدأة كان اصدأ. والحديد علاه الطبع والوسخ. والرجل انتصب  
فنظر \* صدأ المرأة تصدئة بمعنى صدأها. ونصدأ له تصدؤا تعرض \* صدأ  
الحديد والنحاس ونحوها وسخة. ورجل صدأ اي لطيف الجسم. وهو صاغر  
صدي اي لزمه العار واللوم \* يدي من الحديد صدئة اي سهكة \*  
الصدأة شقرة الى السواد او سواد مشرب حمرة \* الصدأة والصدأة ركة او  
عين من افضل مياه العرب \* الصدي العار واللوم. ويقال هو صاغر صدي  
اي ملازم العار واللوم \* الاصدأ ذو الصدأة. يقال جدي اصدأ وعناق  
صدأة. وكتيبة صدأي عليها صدأ الحديد

صاح الرجل والطائر يصح صخا وصدأحا رفع صوته بغناء فهو صادق.  
وصح الديك صاح \* الصصح العلم والمكان الخالي والاكهة الصغيرة الصلبة  
الحجارة وثمره اشد حمرة من العناب وحجر عريض. وشي صدح ايه اسود ج  
صحنان \* الصدحة والصدحة والصدحة خرزة للتأخير. وصدحة المطر عند  
العرب رقة \* الصداح الصياح الشديد الصوت \* الصدوح الصداح \*  
الصيذح والصيذاح والصيذحي الصداح. والصيذح ايضا الفرس الشديد



الصوت \* الأصح الاسد. والإصاح والإصاح الصّاح  
 صدّ عنه يصدّ صدوداً اعرض ومال. وفلاناً عن كذا صدّاً منعه ودفعه وصرفه  
 عنه. وصدّ الرجل يصدّ ويصدّ صدباً ضجّ \* صدّد الرجل تصديباً صفق.  
 وإصدّ الجرح إصداً قفّ. وفلاناً عن كذا منعه وصرفه عنه. وتصدّد له تصدّداً  
 نعّرض. واصطدّت المرأة اصطفاً احتجبت بالصداد \* الصّداد الستر تحجب  
 به المرأة \* الصّدّ الإعراض والصدوف. والصدّ أيضاً والصدّ الجبل وناحية الوادي ج  
 صدود. والصدّان شرخا الفرق أو الفرق \* الصّدّد القصد والميل. وقولم داري  
 صدّد داره أي قبلاتها وقربها \* الصّدّاء لغة في الصّداء \* الصّداد الحية  
 ودويبة من جنس الجرذان والطريق إلى الماء \* الصّدود الجول وما دكته  
 على مرآة فكلت به عيناً \* الصّديد ماء الجرح الرقيق المختلط بالدم قبل  
 أن تغلظ المادة. وقيل هو القيح المختلط بالدم. والصديد أيضاً الحميم  
 أغلي حتى خثر

صدر عن البلاد وعن الماء يصدّر ويصدر صدراً ومصدراً رجع عنه وانصرف.  
 وصدّر الرجل غيره أرجعة لازم منعته. وصدّر الأمر صدوراً حدث وحصل.  
 وصدّ منه برز. وعنه نشأ وتبع. وصدّر فلاناً أصاب صدره. وصدّر الرجل  
 على الجهول شكاً صدره فهو مصدور \* صدره أرجعة. وصدّر الفرس تقدّم الخيل  
 بصدّره وبرز براسه وسبق. وصدّر المؤلف كتابه جعل له صدرًا أي ديباجة.  
 وفلاناً قدّمه واجلسه في صدر مجلسه. وفلانٌ بغيره شدّ حبلاً من حزامه إلى  
 ما وراء الكرّة. وصدّر المتكلم عبارة بكذا افتتحها به. وصادره على كذا طالبة  
 به. ويقال صادرة على مالٍ أي فارقة على أن يؤدّيه. وصادره بثلاثة دنانير  
 أي طالبة بها ملحفاً. وأصدر الأمر برزه. وفلاناً ذهب به. وأصدره عن الأمر  
 أرجعة وصرفه. وتصدّر الرجل نصب صدره في الجلوس. والفرس تقدّم الخيل  
 بصدّره. وفلانٌ جلس في صدر المجلس وكان في أول القوم \* الصّادر الراجع  
 وقد غلب على الراجع عن الماء أي المنصرف عنه. ويقابلة الوارد أي الآتي إلى



الماء. وطريق صادر اي صدر باهله عن الماء \* الصِدَار ثوب راسه كالمنفعة  
 واسفله يغشي الصدر بلا كمين غير مشقوق تلبسه نساء العرب. وسمة على  
 صدر البعير \* الصَّارَة مفرد الصائراية اعالي الوادي ومقاده \* الصدر  
 اعلى مقدم كل شيء ومن الانسان ما دون العنق الى فضاء الجوف. وكذلك  
 من الفرس والبعير ونحوهما. والصدر ايضا اول كل شيء كصدر النهار وصدر  
 الصيف وصدر الشتاء. واخذ الشيء بصدرواى بأوله. والصدر ايضا كل  
 ما واجهك. ومن السهم ما جاز من وسطه الى مستدقه لانه المتقدم اذا رمي.  
 وصدر بيت الشعر اول شطير منه. والصدر ايضا الطائفة من الشيء. وربما  
 سمي القلب صدرا لكونه فيه. وصدر القوم رئيسهم ومقدمهم ومن يصدري  
 امورهم ج صدور. وصدور الوادي اعاليه ومقاده. وبنات الصدر المهوم.  
 وذات الصدر علة تحدث فيه. والصدر الاسم من صدر اي رجع عن الماء واليوم  
 الرابع من ايام النحر واسم لجمع صادر. وطواف الصدر طواف الرجوع من  
 الحج \* الصُدْرَة من الانسان الصدر او ما اشرف من اعلى صدره. ومنه  
 الصُدْرَة لثوب يلبس فيغشي الصدر \* الصديرة مفرد الصائراى اعالي الصدر  
 ومقاده \* الاصدر العظيم الصدر. والاصدران عرقان تحت الصدين.  
 والتصدير الحزام في صدر البعير والحقب عند الثيل. والمصدر اسم حمادى  
 الاولى في انزيمات القديم. والمصدر القوي الصدر ومن بلغ العرق صدره  
 والايض لبة الصدر من الغنم والخيل والسوداء الصدر من النعاج وسائرهما  
 ايض والسابق من الخيل والغليظ الصدر من السهام وأول القلاح الغفل  
 والاسد والذئب

صدعه يصدعه صدعا شفه او شفه نصفين او شفه ولم يفترق. والغنم فرقا.  
 والقوم النوى فرقم. وفلانا قصده لكرم. والامر كشفه وبيته. وبالحق وبالحنة  
 تكلم بها جهارا. وفي الامر مضى. وبالامر اصاب به موضعه وجاهر به مصرحا.  
 وصدع اليه صدوعا مال. وفلانا عنه صرفه وكفه. والفلاة والنهر قطعها.



والليل سراه. وصدع على المجهول اصابه الصداع والصدع فهو صدوع \* صدعه  
 بمعنى صدعه. وصدع الرجل على المجهول اصابه الصداع والصدع. وصدع  
 القوم تفرقوا. ويقال اصدعوا بالادغام. وصدع الشيء تشقق. والارض بفلان  
 تغيب فيها فاراً. وانصدع انشق واصابه الصدع. والصبح اسفر \* الصارع  
 اسم فاعل. وجبل صارع اي ذاهب في الارض طولاً. وكذلك سيل وواد  
 صارع. والصبح الصارع المشرق \* الصداع وجع الراس \* الصدع الشق في شيء  
 صلب ج صدوع. والفرقة من الشيء والرجل الخفيف اللحم ونبات الارض  
 ولغة في الصدع. وقد بكى به عن فرج المرأة. والناس عليهم صدع واحد  
 اي مجتمعون بالعداوة. والصدع عند الاطباء تفرق اتصال في طول العظم.  
 والصدع الجماعة من الناس والشقة من الشيء. والصدع الرجل الخفيف اللحم.  
 ومن الاوعال والظباء والحديد والابل التي الشاب القوي. ويجوز تسكين الدال  
 فيقال الصدع. وقد براد بالصدع الشيء المتوسط بين الطويل والقصير والفتي  
 والمسن والسمين والمهزول والعظيم والصغير. والصدع من الحديد صداه \*  
 الصدعة المرة ج صدعات. وبينهم صدعات في الرأي والهوى اي تفرق. والصدعة  
 الصرمة من الابل والفرقة من الغنم والنصف من الشيء المشقوق نصفين ج  
 صدع \* الصديق المصدوع والصدعة في معنيها والصبح ورقة جديدة في ثوب  
 خلق وكل نصف من ثوب او شيء يشق نصفين ج صدع واللبن الحليب  
 وضعته فبرد فعلقته الدواية والفتي من الاوعال والمربع الخلق وثوب يلبس  
 تحت الدرع \* المصدع طريق سهلة في غلظ من الارض ج مصادع. والمصدع  
 المشقق ج مصادع ايضاً. وخطيب مصدع اي بليغ. والمصدوع المصاب  
 بالصداع والمشقوق

صدغ فلان فلاناً بصدغه صدغاً حاذى صدغه بصدغه في المشي. والاملة قتلها.  
 وصدغه عن الامر صرفه وردّه. وصدغ الرجل بصدغ صدغة ضعف. والصبي  
 كان صديغاً \* صادغه مصادغه ذاراه او عارضه في المشي \* الصداغ سمة



في الصدغ \* الصدغ ما بين العين والاذن والشعر المتدلي على هذا الموضع  
وها صدغان ج اصداغ \* الصديغ الضعيف والصبي الذي غلب بعد الولادة سبعة  
ايام \* الأصدغان عرفان تحت الصدغين \* المصدغة المخذة، وبعبارة مصدغ  
ومصدوغ اي موسوم بالصدغ

صدف فلان يصدف ويصدف صدفاً وصدوفاً انصرف ومال، وصدف عنه  
يصدف صدفاً اعرض وصد، وفلان فلاناً صرفه \* صادفه مصادفة وجده ولقيه  
او على غير قصد، واصدفة عنه صرفه واماله، وتصدف عنه اعرض \* الصادفة  
واحدة الصواف وهي الابل التي تاتي الابل على الحوض فتقف عند اعجازها  
تتظر انصراف الشاربة فتدخل \* الصدف غشاء الدرج اصداف، والعامّة  
نقول الضفد بتقديم الفاء، والصدف ايضاً كل شيء مرتفع من حائط ونحوه  
وموضع الوابلة من الكتف ولحمة تنبت في الشجرة عند الجحمة كالغضاريف،  
وفي الفرس تداني الفخذين وتباعد الحافرين في التواء بين الرسغين او ميل  
في الحافر او الخف الى الشق الوحشي، فان مال الى الانسي فهو اققد،  
والصدف ايضاً والصدف والصدف والصدف منقطع الجبل او ناحية،  
والصدفان بضمين لا غير ناحيتنا الشعب او الوادي، والصدف ايضاً طائر  
او سبع \* الصدفة اسم من المصادفة للقاء اتفاقاً او هي مؤنثة ج صدف،  
والصدفة واحدة الصدف ج صدقات، والصدفة ايضاً الاذن سميت للشابهة \*  
الصدوف المرأة تعرض وجهها عليك ثم تصدف والأبخر اي المتن الرائحة،  
وصدوف علم للنساء \* الأصدف من الخيل ذو الصدف

صدق فلان في الحديث وصدق فلاناً الحديث بصدق صدقاً وصدقاً وصدقاً  
ضد كذب او الصدق مصدر والصدق اسم، ويقال صدق في القتال وصدق  
فلاناً القتال اي نصلب فيه واشتد ووقاه حقه، وصدق في الحملة لم ينصرف  
عنها شجاعة، وفي الوعد والوعيد انفذها، وصدقة النصيحة والاخاء اي اخلاصها  
واحضها له، ومن اقسام العرب صدقت الله حديثاً إن لم افعل كذا، وهو على



نأول لا صدقت الله حديثاً ان لم افعل كنا اي لا كنت صادقاً في عهدي  
 له \* صدقة ضد كذبه والوحش عدا ولم يلفتم لنا حبل عليه، وصادقة  
 مصادقة وصديقاً كانت صديقاً له، وصدق الرجل المرأة سمي لها صادقها.  
 وتصدق الرجل اعطى الصدقات، وعلى الفقير بكنا اعطاه اياه صدقة.  
 وتصادقنا نخالاً، وتصادقنا الحديث والمودة وفي الحديث وفي المودة صدق احدهما  
 الآخر \* حمل عليه حملة صادقة اي بعزمة صحيحة، وفعله غيب صادقة اي  
 بعد ما تبين له الامر \* الصديق والصديق مهر المرأة، قبل والكسر افصح ج  
 صدق وصدق واصدقة \* الصداقة المحبة بالصدق \* الصديق الكثير الصدق  
 والدائم التصديق والكامل فيه والذي يصدق قوله بالعمل \* الصدق الصلب  
 المستوي من الرماح والرجال والكامل من كل شيء ج صدق وصدق  
 وصدقون، والصدق تقيض الكذب والفضل والصلاح والجد والشدة  
 والصلابة، ويقال هو رجل صدق وصديق صدق مضافين وكنا امرأة  
 صدق وحمار صدق ابي صادق ومرضي في الرجولية والصداقة وهم جراً  
 ولا يخون، ويقال هنا الرجل الصدق فاذا اضفت اليه قلت رجل صدق  
 كسرت الصاد \* الصدقة مهر المرأة، وامرأة صدقة اي كاملة ج صدقات،  
 والصدقة والصدقة والصدقة مهر المرأة، وجمع الصدقة صدقات وجمع الصدقة  
 صدقات وصدقات وصدقات، والصدقة مهر المرأة وما اعطيت في ذات الله  
 تعالى او ما تصدقت به على الفقراء ج صدقات \* الصدوق الدائم الصدق ج  
 صدق وصدق \* الصديق الخل الحبيب للواحد والجمع والمؤنث ج اصدقاء  
 وصدقاء وصدقان، وجمع الجمع اصادق، وصديق صدق مبالغة \* الصديقية  
 درجة اعلى من درجات الولاية وادنى من درجات النبوة \* مصداق الشيء  
 ما يجعله صادقاً ويقال للرجل الشجاع والفرس الجواد انه لذو مصدق بالفتح  
 او مصدق بالكسراي صادق الحملة وصادق الجري، والمصدق الذي يصدقك  
 في حديثك واخذ الصدقات، والمتصدق معطيها، والمصدق الصدق



صَدْمَةٌ يَصْدِمُهُ صَدْمًا دَفْعَةً وَخَرْبَةً بِجَسَدِهِ . وَفَلَانًا أَمْرٌ شَدِيدٌ أَصَابَهُ . وَالتَّحْجَرُ بِالتَّحْجَرِ  
ضَرْبُهُ بِهِ \* صَادِمَةٌ مُصَادِمَةٌ ضَرْبُهُ . وَتَصَادِمُ الْفَارِسَانِ وَاصْطِدْمَا ضَرْبِ أَحَدِهِمَا  
الْآخَرُ بِنَفْسِهِ وَتَزَاحَا \* الصِّدَامُ دَأَاءٌ فِي رُؤُوسِ الدَّوَابِّ \* الصَّدْمَةُ التَّرْعَةُ  
وَالدَّفْعَةُ الْوَاحِدَةُ . وَالصَّدْمَتَانِ وَالصَّدِمَتَانِ الْجَبِينَانِ أَوْ جَانِبَا الْجَبِينِ أَوِ الصَّوَابِ  
جَانِبَا الْجَبْهَةِ \* الْأَصْدَمُ الْإِنْرَعُ

صَدَا يَدُهُ يَصْدُو صَدْوًا (وَاوِيٌّ) صَفَقٌ

صَدِي الرَّجُلِ يَصْدِي صَدًى (بَآئِيٌّ) عَطَشٌ أَوْ هَوْشَدَةٌ الْعَطَشِ فَمَوْ صَدٍ وَصَادٍ  
وَصَدْبَانٌ وَهِيَ صَدْبَا وَصَادِيَّةٌ . وَصَدِي الشَّيْءِ طَال \* صَدًى يَدُهُ تَصْدِيَّةٌ  
صَفَقٌ . وَصَادَاهُ مُصَادَاةٌ دَاجَاهُ وَدَارَاهُ وَسَانِرُهُ وَعَارِضُهُ . وَقِيلَ الْمَصَادَاةُ إِدَارَةُ  
الرَّأْيِ فِي تَدْيِيرِ الشَّيْءِ وَالْإِتْيَانِ بِهِ . وَاصْدَى فَلَانٌ إِصْدَاءً مَاتَ . وَالْجَبِيلُ أَجَابَ  
بِالْصَدَى . وَتَصْدَى لَهُ تَصْدِيًّا تَعَرَّضَ . وَتَصْدَى لِلْأَمْرِ رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَيْهِ \* الصَّادِيَّةُ  
مَوْتٌ الصَّادِي جُ صَوَادٍ . وَالصَّوَادِي الْفُخْلُ الطَّوَالُ \* الصَّدَى الْعَطَشُ وَالرَّجُلُ  
اللطيف الجسد والجسد من الإنسان بعد موته والدماع وحشو الرأس وطائر  
يصر بالليل يقفز قفزًا جَاصِدًا وَذَكَرَ الْيَوْمَ وَطَائِرٌ يَقُولُ جَاهِلِيَّةُ الْعَرَبِ أَنَّهُ  
يُخْلَقُ مِنْ رَأْسِ الْمَقْتُولِ وَسِمَكَةٌ طَوِيلَةٌ سَوْدَاءُ وَالْعَالَمُ بِمُصْلَحَةِ الْمَالِ وَفَعَلَ  
الْمُتَصَدِّي وَمَا بَرْدُهُ الْجَبِيلُ وَغَيْرُهُ عَلَى الْمَصَوْتِ فِيهِ بِمَثَلِ صَوْتِهِ . وَصَمَّ صَدَاهُ أَيُّ  
هَلَكَ . وَاصَمَّ اللَّهُ صَدَاهُ أَيُّ أَمْلَكَهُ

صَرًّا صَرِخَ بِإِنْدَالِ الْخَفَاءِ هَزَّةً

صَرَبَ يَصْرِبُ صَرَبًا قَطَعَ وَكَسَبَ وَعَمِلَ الصَّرَبُ وَخَفَنَ الْبَوْلَ وَاللَّبَنَ وَعَقْدَ بَطْنِ  
الصَّبِيِّ لَيْسَمَنَ . وَصَرَبَتِ الْأَرْضُ صَارَتْ نَبْهًا صَرَبَةً . وَصَرَبَ الشَّيْءُ يَصْرِبُ صَرَبًا  
اجْتَمَعَ \* صَرَبَ الرَّجُلُ أَكَلَ الصَّمْغَ وَشَرَبَ اللَّبَنَ الْحَامِضَ . وَاصْرَبَ إِلَيْهِ  
مَا لَا يُعْطَاهُ . وَاصْطَرَبَ اللَّبَنُ فِي الْوُطْبِ جُمُعَةً فِيهِ شَيْءٌ بَعْدَ شَيْءٍ وَنَرَكَةٌ لِيَحْضُ  
وَاصْرَابَ الشَّيْءُ اصْرَبَ يَابَا أَمْلَأَ \* الصَّرَابُ مِنَ الزَّرْعِ مَا يُزْرَعُ بَعْدَ مَا يُرْفَعُ  
فِي الْخَرِيفِ \* الصَّرَبُ وَالصَّرَبُ اللَّبَنُ الْحَمِيزُ جَدًّا وَمَا يُزَوَّدُ مِنْ



اللبن في السفاء والصبغ الاحمر او الصواب والصبغ الاحمر. والصرب البيوت  
القليلة من ضعفاء الاعراب \* الصربة واحدة الصرب وما يُخَيَّر من العشب  
وثر كراس السنور \* الصربي البجيرة \* الصريب اللبن الحامض ج صرب \*  
المصرب اناء يصرب فيه اللبن اي يحقن  
الصربة الحقة والذرق

صرح - صرح الحوض بناءً بالصاروج وهو النورة واخلطها معرب  
صرح الامر بصراحة صرحاً بينة وظهره. وصرح نسبة بصرح صراحة وصروحة  
خلص وصفا فهو صريح \* صرح المتكلم خلاف عرض. والامر بينة. والحق  
انكشف لازم معتد. وصرحت الخمر ذهب زبدها. والرامي رمى ولم يصب.  
وفلات بما في نفسه ابداء وظهره. وصرحت كحل اي اجديت. وصارحه  
مصارحة وصرأحاً وصرأحاً جاهرة. وصارح بما في نفسه ابداء. وصرح الامر  
بينه. وانصرح الحق بان \* الصراح والصراح الخالص من كل شيء. وكاس  
صراح لم تشب بمزاج \* الصراحة الخلوص والوضوح \* الصراحية الخمر  
الخالصة. ومن الكلمات الصراح الخالصة \* الصراحية آية للخمر \* الصرح  
النصر وكل بناء عال ج صروح. والصرح الخالص من كل شيء \* الصراحة  
المان من الارض. وصرحة الدار عرصتها. وخرج لهم صراحة برحة اي بارزاً لهم  
ويقال ان خروج صراحة برحة كثير \* الصراح طائر كالجنديب \* الصروحة  
الصراحة \* الصريح البين الواضح والخالص من كل شيء \* الصريحة مؤنث  
الصريح. ويقال جاء بنو نعيم صريحة ابي لم يخالطهم غيرهم \* المصراح الناقة  
التي لا ترغي. ويومر مصريح اي ليس فيه سحاب

صرخ بصرخ صرخاً وصرخاً صاح شديداً واستغاث واغاث \* اصرخ فلاناً اغائه  
واغائه. وتصرخ الرجل تكلف الضراخ. واصطرخ الرجل بمعنى صرخ. واصطرخ  
القوم وتصارخوا صرخ بعضهم الى بعض واستغاثوا. واستصرخ الرجل فلاناً  
استغاثه. واستصرخ الي على الميت استعين بولي قوم بشأن الميت \* الصارخ



المغيث والمستغيث ضد والدبك \* الصارخة مؤنث الصارخ والاغاثه وصوت  
الاستغاثة \* الصراخ الصوت او الشديد منه \* الصرخة الصيحة الشديدة  
والاذان \* الصراخ الكثير الصراخ والطاوس \* الصريح المغيث والمستغيث  
ضد. والمصرخ المغيث والمعين  
الصرخة الخفة والنرق

الصرخة اسم للخمر. وصرخه بلد بالشام ينسب اليه الخمر  
صرد الرامي السهم يضربه صرداً انقذه. وصرد الرجل يصرد صرداً وجد البرد  
سريعاً. والفرس دبر موضع السرج منه فهو صرد. والسقاء خرج زبد منقطعاً.  
والسهم خطأ ونفذ حده ضد فهو صار. وصرد قلبي عنه انتهى \* صرد عطاءه  
قللة. وفلاناً سقاء دون الري. واصرد الرامي السهم انقذه \* الصاردة مؤنث  
الصاردة ج صوارد. والصوارد من الرياح البواردة \* الصرد الخالص من كل  
شيء ومكان مرتفع من الجبال ومسار في السنان يشك به الريح. ومن الجيش  
العظيم. والصرد ايضا البرد فارسي معرب ج صرود. والصرود من البلاد  
خلاف الجرود. والصرد من الجيش العظيم. والصرد طائر يضطاد الصافير  
وصغار الطير ج صردان. والصرد ايضا بياض في ظهر الفرس من اثر الدبر.  
والصردان عرفان يستبطنان اللسان. والصرد من الخيل الذي يدبر منه  
موضع السرج. ومن الرجال القوي على البرد والضعيف عليه ضد. وابن  
صرد منتفش لا يلتئم \* الصرد والصريد الغيم الرقيق لامة فيه \* الصريدة  
نعجة اضربها البرد ج صرايد \* الصيرد الناقة القليلة اللبن \* المصرد من  
الارض ما لا شجر فيها ولا شيء. ورجل مصرد اي قوي على البرد وضعف عليه  
ضد. وسهم مصرد اي نافذ. وسهم مصرد اي مخفي. وشراب مصرد اي  
مقل. وكذلك الذي يسقى قليلاً او يعطى قليلاً. وانا مصرد اي ما يحويه دون  
الري. والمصطرد الخنق الشديد الغيظ  
الصردح والصرداح المكان المستوي \* ضرب صردح شديدة



الصُرْدُغَةُ من الشَّاءِ كاللبادرة من الانسان  
 صرَّ الناقة وبالناقة بصرُّها صرّاً شدَّ ضرعها بالصِرَارِ لئلا يرضعها ولدها. وصرَّ  
 الصرّة وغيرها شدّها. والدرهم في الصرّة وضعها. والفرس والحمار اذنه وبأذنه  
 سواها وانصبها للاستماع. وصرَّ الشيء بصرّاً وصريراً صوت. والرجل صاح  
 شديداً. والاذن سَمِعَ لها طين. وصرَّ صاخة صريراً صاح من العطش.  
 وصرَّ النبات على الجهول اصابه الصرّ اسبه الريح الباردة \* صرّرت الناقة  
 تصريراً تقلّست. وصرّارة على كذا مصارّة اكرهه. واصرَّ الفرس والحمار بأذنه  
 إصراراً بمعنى صرّها. والسبيل صار صرّاً. واصرَّ الرجل بعد واسرع. واصرَّ  
 على الامر عزم عليه واقام وداوم. واصطرَّ الحافر اصطراً ضاق \* الصارُّ الشجر  
 الملتف لا يخلو من الظل \* الصارة الحاجة والعطش ج صرائر وصور \*  
 الصارورة والصارور والصارورة الذي لم يحجّ او لم يتزوج \* الصرار ما يشدُّ  
 فوق خلف الناقة لئلا يرضعها ولدها ج أصيرة. والصرار ايضاً الاماكن المرتفعة  
 لا يعلوها الماء \* الصرارة الذي لم يحجّ ج صرارة وصرار. او لم يتزوج للواحد  
 والجمع \* الصراري الملاح ج صراريون \* الصر الدلو تسترخي فتصرّ اي تُشدُّ  
 وتسمع بالسمع. والصر طائر كالصنور وشدة البرد او البرد. ورجح صرّ اي  
 شديدة الصوت او البرد \* الصرر السبيل بعد ما يقصب او ما لم يخرج فيه  
 القمع الواحدة صرّة \* قولهم في الامين في منى صرّبي وصرّبي وصرّبي  
 اي عزيزة وجد \* صخرة صرّاء اي صهباء \* الصرّان ما نبت بالجلد من شجر  
 العلك \* الصرّة النجعة والصيمة والشدة من الكرب والحرب والحرق والعطفة  
 والحجاعة وتطبيب الوجه والشاة المصرة وخزعة للتأخير. والصرة شدة البرد  
 او البرد واشد الصياح. والصرة ما تُصرف فيه الدراهم ونحوها من الانسجة ج صرر \*  
 الصرّار اسم جنس العصي الكبيرة واحدة صرّارة وصرّار الليل الجدد \*  
 درهم صرّبي وصرّبي له صرّ اذا نُقِدَ \* رجل صرور وصرورة لم يحجّ او لم  
 يتزوج. وامرأة صرورة لم تحجّ \* رجل صروري كرجل صرور \* الصريرة



الذراهم المصروزة \* الصويرة الضيق الخاف والراي \* قولهم في اليمين هي مني  
أَصْرِي وَأَصْرِي أَي عزيمة وجد. والمصارا الامعاء. والمصراة من النوق الحفلة  
او هب من صري يصري، وناقصة مصرة لا تدر. وحافر مصطر ومصروزي اي  
متقبض او ضيق

صرصر الرجل صاح شديدا. والاختط صوت \* الصراصرة نبط الشام \*  
الصرصر والصرصر حيوان فيه شبهة من الجراد فتأرج صراصر. والصرصر  
ايضا الديك. ورج صرصر شديدة الهبوب او البرد \* الصرصرات  
والصرصراتي سمك امس. والصرصرات من النوق بين البخاتي والعراي او  
الفواج \* الصرصور الصرصر والعظيم من الابل والبختي منها وفراشة لها  
اجنحة بين السواد والحمرة

صرط - الصراط الطريق. والصراط السيف الطويل القطاع. والسين مكان  
الصاد لغة فيها

صرعة بصرة صرعا وصرعا ومصرعا طرحه على الارض. والشعر والباب جعله  
ذا مصراعين. وصرع الرجل على المجهول اصابه الصرع \* صرعه صرعه  
شديدا. والشعر والباب بمعنى صرعهما. وصارعه مصارعة وصرعا وتصارع  
الرجلان واصطربا حولا ايها يصرع صاحبه \* الصرعة من بصرع الناس \*  
الصريع الصرعة \* الصرع المثل والضرب والفن من الشيء ج أصرع  
وصروع. وهو صرع كذا اي حنائه. والصرعان ابلان ترد احدهما حين  
تصدر الاخرى لكثيرهما والليل والنهار او الغداة والعشي من غدوة الى الزوال  
صرع والى الغروب صرع آخر. ونقول انبئة صرعي النهار اي غدوة وعشية.  
وهو ذو صرعين اي ذولونين. وتركهم صرعين اي يتنقلون من حال الى  
حال. والصرع المثل وقوة الحبل ج صروع. والمصارع. ويقال طلبت من  
فلان حاجة فانصرفت وما ادري هو على اي صرعي امره اي لم يبين لي امره \*  
الصرعة الحالة. والصرعة من بصرعه الناس كثيرا. والصرعة من بصرع الناس \*



الصَّرْعُ الكثير الصراع للناس ج صُرْع \* الصَّرِيع المصروع ج صَرَعَى والقوس  
 لم يُنَحَّت منها شيء أو التي جفَّ عودها على الشجر. وكذلك السوط والفضيب  
 من الشجر ينهر إلى الأرض فيسقط عليها وإصله في الشجرة فيبقى ساقطاً في  
 الظل لا تصيبه الشمس فيكون الين من غيره وإطيب ريماج صُرْع \* المِصْرَاع  
 من الشعر نصف البيت وهما مصراعان أو لها صدرٌ والثاني عجزٌ. ومصرع  
 الباب أحد غَلَقَيْهِ وهما مصراعان أيضاً إلى اليمين واليسار ج مصاريع  
 صرف الباب يصرف صَرِيفاً صوت عند اغلاقه أو فثقه وكذا البكرة صوتت  
 عند الاستقاء. وصرف الإنسان والبعر بناه حرقه حتى سجع له صوت. والكلبة  
 صُرُوفاً وصِرَافاً اشتهت الفعل. وصرفة بصرفة صَرَفَارْدَةٌ عن وجهه وكفاه  
 ودفعه. والشراب لم يمزجه وهو مصروف. والخمر شربها صِرَفاً وهي مصروفة.  
 والدرهم انفقها بدراهم ودنانير. والصبيان من المكتسب قَلْبُهُم وإفلتهم. والكلمة المحتما  
 الجمر والنوبين. والرسول سرحه وردّه إلى الموضع الذي جاء منه \* صرفه بمعنى  
 صرفه شُدِّدَ له بالغة. وصرف الدراهم والبياعات انفقها وباعها بدراهم ودنانير.  
 والكلام اشتق بعضه من بعض. والله الرياح حوَّها من وجه إلى وجه. وفلانٌ  
 الخمر شربها صِرَفاً. وفلاناً في الأمر قلبه فيه وفوضه إليه. وأصرفه صرفه.  
 وتصرف في الأمر احتال وتقلب فيه. وانصرف الرجل انكفاً. والكلمة دخلها  
 الصرف. واصطرف الرجل تصرف في طلب المكسب. واصطرف الدراهم  
 اشتراها. واستصرف الله المكاره سألته صرفها عنه \* كلبة صارف أي مشبهة  
 الفعل \* الصِرَافَة حرقه الصيرفي \* الصَرَاف فعَال للبالغة وصاحب علم  
 الصرف وبيع الدراهم والدنانير بدراهم ودنانير \* الصَرَف من الدهر حدثان  
 ونوائبة. وصرف الحديث أن يزداد فيه ويحسن. وصرف الكلام فضل بعضه  
 على بعض وتزيينه بالزيادة فيه. وله عليه صرف أي شَفَّ وفضل. والصرفان  
 الليل والنهار. والصِرْف صبغ أحمر بُصِغ به شراك النعال والخالص من  
 الخمر وغيرها. والصِرْفَانِ الليل والنهار \* الصَرَفَانِ الموت والنحاس والرصاص



وتمر رزين صلب المضاع يعبه ذوو العيال والأجرى والعبيد او هو الصبحاني  
 الواحدة صرفة \* الصرفة نجم يقال انه قلب الاسد وخرزة للناخذ وناب  
 الدهر الذي يفتقر عن البرد او عن الحر. والقوس فيها شامة سوداء لا نصيب  
 سهامها اذا رميت. وان تحلب الناقة غدوة فتتركها الى مثلها من الغد \*  
 الصروف من النوق التي لناجها صريف \* الصريف الفضة الخالصة وصرير  
 الباب وصرير ناب البعير واللبن ساعة حلب وما يس من الشجر \*  
 الصريفة السعفة اليابسة والرقاقة ج صرّف وصراف وصريف \* الصريفة من  
 الخمر نسبة الى صريفون \* الصيرف والصيرفي الخيال في الامور وصراف  
 الدراهم ج صيارفة. وقد جاء في الشعر صياريف \* نصاريف الدهر حدثانة  
 ونواثية

الصرق الرقيق من كل شيء \* الصريقة الرقاقة من الخبز ج صرائق وصرق وصريق  
 صرّع اصبعه فرقة \* صرّقاعة المقلاع طرفه الذي يصوت عند نقضه في الهواء  
 صرمة يصرمة صرماً وصرماً قطعة باثنا. وفلاناً هجرة وقطع كلامه. والاسم الصرم.  
 وصرم النخل والشجر جزه. وصرم الحبل انقطع. وفلان عندنا شهراً مكث.  
 وصرم السيف والرجل يصرم صرامة كان صارماً \* صرمة بمعنى صرمة.  
 وصارمة مصارمة قاطعة. واصرم النخل حان له ان يصرم. والرجل صار اصرم.  
 ونصرم الرجل تجلّد. والشئ تقطع. والقتال انقطع وسكن. ونصارما تقاطعا.  
 وانصرم الشئ انقطع. واصطرم الشئ قطعة. والنخل اجتزّمة \* الصارم الاسد  
 والسيف القاطع ج صوارم. ورجل صارم اي ماض شجاع عسر \* الصرام  
 والصرام جناذ النخل اي اوان ادراكه. وصرام كقطام من اسماء الحرب.  
 والصرام من اسماء الحرب والداهمة واخر اللين بعد التغير اذا احتاج اليه الرجل  
 ضرورة. ورجل صرام اي قوي على الصرم \* الصرام يباع الصرم اي الجلد \*  
 الصرم الجلد معرب جرم بالفارسية. والصرم الضرب والصنف والحجاجة ج  
 اصرام واصارم واصاريم وصرمان. والصرم ايضاً الخنف المنعل. والصرم القطيعة \*



الصَّرْمَةُ المفازة لأماء فيها والناقة القليلة اللبن ج صُرْم \* الصَّرْمَةُ اسم من  
 الصُرْم. والصَّرْمَةُ القطعة من الابل بين العشرين الى الثلاثين او الى الخمسين  
 او الاربعين او ما بين العشرة الى الاربعين او ما بين عشرة الى اضع عشرة.  
 وقيل الهجمة من الابل المائة وما داناها. والمصرمة دون ذلك. والصِّرْمَةُ  
 ايضاً القطعة من السحاب ج صِرْم \* الصَّرُوم السيف القاطع والقوي على الصرم  
 والناقة لا ترد النضج حتي يخالو لها \* الصَّرِيم المجذوذ المقطوع واصبح والليل  
 ضد القطعة من الليل وعود يعرض على فم الجدي لتلايرضع والارض السوداء  
 لا تنبت شيئاً والقطعة من معظم الرمل والارض المحصود زرعها. وجاء صِرْم  
 سَرَاي خائباً نِساً \* الصَّرِيمة العزيمة وقطع الامر والقطعة من معظم الرمل  
 والقطعة من الليل ج صرائم \* الصِّرْم الحكم الرأي والذاهية وابوجبة \* الأَصْرَم  
 الفقير السيئ الحال الكثير العيال والمقطوع طرف الاذنين. والأَصْرمان  
 الصُرْد والغراب والليل والنهار والذئب والغراب. والمَصْرَم منجل المغازلي.  
 والمَصْرِم المكان الضيق السريع السيل. والمَصْرِم الفقير الكثير العيال. والمَصْرْمَةُ  
 ناقة يقطع طيهاها ليبس الاحليل فلا يخرج اللبن ليكون اقوى لها. وقد يكون  
 من انقطاع اللبن بان يصيب ضرعها شيء فيكوى فينقطع لبنها  
 الصَّرْفُ الصباح

الصَّرْفُ الشديد الشكية الذي لا يُجْدَع ولا يُطَع في ما عنده والظريف  
 صَرَا اليه يَصْرُو صَرَوْاً (واوي) نظر \* الصِّرْوَة من صغار النبات  
 صرى بولة بصريه صَرَباً (ياثي) قطعة. والله عنه شره دفعة. وفلاناً منعة. وصراه  
 ايضاً حفظه وكفاه ووقاه. وصرى القوم تقدّمهم. وعنهم تأخر ضد. وماءه  
 حبسه في صلبه بامتناعه عن النكاح. والشيء عطفه. وفلاناً انجاء من هلكة.  
 وبينهم فصل وقطع. يقال اختصمنا الى الحاكم فصرى ما بيننا اي قطع ما بيننا  
 وفصل. وصرى الشيء علا وسفل ضد. وفلان في يد فلان بقي في يده رهناً  
 محبوساً. وصريه الماء بصري صرى طال مكثه وتغير. واللبن تغير طعمه \*



صَرَى الشاة نصرية لم يجلبها حتى يجتمع اللبث في ضرعها. واصرى الرجل  
 اصراءً باع المصرة \* الصاري الملاح ج صراء وصراري وصراريون وخشبة  
 معترضة في وسط السفينة او هو عمود يركز قائماً في وسط السفينة يُعلّق به  
 الشراع ليسوقها ج صوار \* الصارية الركبة البعيدة العهد بالماء الآجينة \* الصراية  
 الحنظل وتقيع مائه ج صراء \* الصرى الشاة المحفلة \* الصرى البقية والماء  
 يطول مكثه. ولبن صرى متغير الطعم. والصرى الماء يطول مكثه \* نطفة  
 صراء اي محبوسة في الصلب \* ناقة صربا اي معفلة ج صرابا \* الصري  
 المقدم على امرأة ابوه \* المصرة الشاة المحفلة  
 صَصَّ الصبي وَفَقَّهُ حَدَثَهُ

صصل - الصاصل والصوصلان نبات

صطب - الأصطبة مشاققة الكتان كالأسطبة بالسين. والمصطبة كالدكان  
 يجلس عليها كالمسطبة بالسين

صطح - المصطح الصبراء ليس بهار عجي ومكان يسوونه لدوس الحصيد فيه ج  
 مصاطح

صطره صطراً و صطراً بمعنى سطره بالسين \* نصيطر بمعنى نسيطر \* الصطر  
 العنود من الغنم \* المصطار الخمر كالمسطار بالسين او الخمر المزة الطعم  
 صطع - المصطع البالغ النصح

صطم - الأصطبة معظم الشيء ومجتمعة او وسطه كالأسطبة بالسين  
 صعب عليه الامر يصعب صعوبة امتنع وصار صعباً. والرجل كانت دابته صعبة \*  
 صعبه نصعباً جعله صعباً. وصاعبة مضاعبة ضد ساهلة. واصعب الامر صار  
 صعباً. والرجل كانت دابته صعبة. والشيء وجده صعباً. والجمل تركه فلم يركبه  
 فاصعب هو اي صار صعباً ولم يرض. ونصعب الامر صار صعباً. وفلان الامر  
 جعله صعباً. ونصاعب في الامر ضد تساهل. واستصعب الامر صار صعباً. وفلان  
 الامر وجده صعباً لازم منعدي \* الصاعب الارض ذات النفل والحجارة تحرث \*



الصَّعْبُ العسر والأيُّ والاسد \* الصَّعُوبُ الصَّعْبُ \* الصَّعْبُ الفحل .  
وَالصَّعْبُ مِنَ الْجَمَالِ الَّذِي تَرَكْتُهُ فَلَمْ تَرْكِبْهُ وَلَمْ يَمْسَسْهُ حَبْلٌ حَتَّى صَارَ  
صَعْبًا . وَقِيلَ هُوَ الْفَحْلُ الْكَرِيمُ الَّذِي لَا يَبْتَذِلُ فِي الْعَوَارِضِ بَلْ يُقْصِرُ  
عَلَى الْفَحْلَةِ . وَالْمَصَاعِبُ الْمَشَقَّاتُ وَالشَّدَائِدُ

صعيب - الصُّعْبُوبُ العسر كالصعب

الصَّعْبَرُ وَالصَّعْبَرُ وَالصَّعْبَرُ شَجَرٌ كَالسِّدْرِ \* الصُّعْبُورُ الصَّغِيرُ الرَّاسِ  
الصَّعْتُ الْمَرْبُوعُ الْقَامَةُ . وَرَجُلٌ صَعَتِ الرَّبَّةُ أَيْ لَطِيفُ الْبَهْرَةِ  
صَعَتَ الْفَحْلُ رَعَى الصَّعْتَرُ . وَفُلَانٌ الشَّيْءُ زِينَةٌ \* الصَّعَاتِرُ الصَّعَابُ الشَّدَادُ مِنَ  
الْأُمُورِ \* الصَّعْتَرُ هُوَ السَّعْتَرُ بِالْسِينِ \* الصَّعْتَرِيُّ الشَّاطِرُ وَالْكَرِيمُ الشَّجَاعُ  
صَعَتَلٌ - رَجُلٌ مُصَعَتَلُ الرَّاسِ أَيْ مُسْتَطِيلُهُ

صَعِدَ فِي السُّلْمِ يَصْعَدُ صُعُودًا وَصَعْدًا وَصُعْدًا ارْتَقَى . وَكَذَا صَعِدَ فِي الْجَبَلِ . وَصَعِدَ  
بِوَارِقَاهُ \* صَعِدَ فِي الْجَبَلِ وَعَلَى الْجَبَلِ رَفِيَ فَوْقَهُ . وَصَعِدَ السَّمَنُ إِذَا بَنَى . وَفِي الْوَادِي  
انْحَدَرَ . وَاصْعَدَ الرَّجُلُ أَتَى مَكَّةَ . وَاصْعَدَ فِي الْأَرْضِ مَضَى وَسَارَ . وَاصْعَدَ فِي  
الْوَادِي انْحَدَرَ . وَاصْعَدَ النَّاقَةَ جَعَلَهَا صُعُودًا فَاصْعَدَتْ هِيَ أَيْ صَارَتْ كَذَلِكَ  
لَا زِمَ مُنْعَتُهُ . وَاصْعَدُهُ فِي الْجَبَلِ وَعَلَى الْجَبَلِ أَرْقَاهُ . وَتَصْعَدُ وَتَصَاعِدُ وَاصْطَعِدَ  
بِمَعْنَى صَعِدَ . وَيُقَالُ أَيْضًا فِي تَصْعَدُ إِصْعَدًا وَفِي تَصَاعِدُ إِصَاعَدًا  
إِصَاعَدْنَا بِالْقَلْبِ فِيهَا وَالْإِدْغَامَ . وَتَصْعَدُنِي الشَّيْءُ وَتَصَاعِدُنِي شَقٌّ عَلَيَّ \* بَلَغَ  
كَذَا فَصَاعَدًا أَيْ فَافُوقَ ذَلِكَ . وَهُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى الْحَالِ أَيْ فَنَزَلَ الْمَبْلَغُ  
صَاعِدًا \* الصَّاعِدِيُّ نِسْبَةٌ إِلَى بَنَاتِ صَعْدَةٍ وَسَيُذَكَّرُ \* الصَّعَادِيُّ الطَّوِيلُ \*  
الصُّعْدُ شَجَرٌ وَالْعُلُو . وَيُقَالُ هَذَا النَّبَاتُ يَنْمُو صُعْدًا أَيْ يَزْدَادُ طَوْلًا . وَعَذَابٌ  
صَعْدٌ أَيْ شَدِيدٌ \* الصَّعْدَاءُ الْمَشَقَّةُ . وَالصَّعْدَاءُ تَنْفُسٌ طَوِيلٌ مِنْ هَمْزٍ أَوْ نَعْبٍ \*  
الصَّعْدَةُ الْقَنَاءُ الْمُسْتَوِيَّةُ تَنْبُتُ كَذَلِكَ لِأَنَّهُنَّ جَاءَتْ إِلَى ثَقِيفٍ جِ صَعْدَاتٍ وَصَعَادٍ .  
وَالصَّعْدَةُ أَيْضًا الْإِنَانُ الطَّوِيلَةُ وَالْمَرَاةُ الْمُسْتَوِيَّةُ الْقَوَامُ وَالْأَتَةُ وَفَرَسٌ ذُو سَبْ  
بْنُ هَلَالٍ . وَحِكْمِي أَنْ صَعْدَةً أَسْمٌ عَلَّمَ لِلْأَرْضِ وَأَنْ الصَّعِيدُ مَنَةٌ . وَلِهَذَا قِيلَ



لحدر الوحش بنات صعدة. والنسبة اليها صاعدي على غير قياس \* الصعود  
ضد الهبوط ج صعد وصعائد. والناقة تخرج فتعطف على والد عام أول والعفة  
الشاقة المصعد \* الصعوداء العفة الشاقة \* الصعيد التراب او وجه الارض  
نرايا كان ام غيره والمرتفع من الارض. وقبل هو ما لم يخاططه رمل ولا سبخة  
والطريق والقبرج صعد وصعدات \* البصعاد حابل النخل. وشراب مصعد  
اي عولج بالنار

الصعد المشقة ج صعاد

صير الرجل يصير صعرا اكل الصغار، وصير وجهه مال الى احد الشقين.  
وراسه صغر \* صعر خذ و صاعرة واصعرة امالة عن النظر الى الناس بهاوت  
من كبير وربما يكون خلقة. ونصعر وجهه صار مائلا \* الصعر ميل في الوجه  
او في احد الشقين او دالة في البعير يلوي عنقه منه \* سنام صيعري عظيم.  
واحر صيعري قاني \* الصيعرية اعتراض في السبر وسمه في عنق الناقة  
دون البعير \* الأصعر ذو الصعر والاشي صعراء ج صعر. وقرب مصعر  
ومصعري اي شديد

صعرب - الصعروب الصغير الراس من الناس وغيرهم

صعر الشيء اداره \* تصعر الشيء استدار. وضربه فاصعبر اصعرا واصعرا  
اصعرا اي استدار من الوجع مكانه وتقبض \* الصعور والصعور ما جهد من  
الشا والسمع الطويل الدقيق المتوي وشي اصفر غليظ يابس فيه رخاوة وبلى  
يخرج من الاحليل او اول ما يجلب من اللبأ وحمل شجرة يكون مثل الابهل  
والفلل ونحو ما فيه صلابة او الصمغ عامة ج صعرب \* الصعورة دحروجة  
الجمل

صعصع النوم فرقم. وصعصع منه خاف. والشيء حرکه. ورأسه بالدهن رؤاه \*  
تصعصع الشيء تحرك. والشعر تفرق. والرجل جبن وذلل وخضع. وصفوفهم  
زالت عن مواقعها. وجههم الدهر ابادهم وشنتهم \* الصعصع المتفرق وطائر ابرش



ياخذ الجنادب. ويقال الصُّعُصُ بالضم ايضاً ج صعا صع. وذهبت الابل  
صعا صع اي نأدة متفرقة \* الصَّعَصَةُ نباتٌ يمشي به البطن  
صَعَطَةٌ واصعطاة لغة في سَعَطَةٍ واسعطاة بالسين. وكذا الصَّعُوط لغة في السَّعُوط  
بالسين ايضاً

صُعِفَ الرجل على الجهول صَعَفًا اصابته الصَّعْفَةُ \* الصَّعْفُ طائرٌ صغير ج  
صِعَاف. وشرابٌ لاهل اليمن من العسل او هو ماء العنب يشدخ فيطرح حتى  
يغلي \* الصَّعْفَان المولع بشرب الصعف \* الصَّعْفَةُ الرعدة من فزع او برد  
وغيره \* المصعوف المصاب بالصعفة

صَعَفَرَت العنق التوت. والخوف الحُمُرُ فَرَّقَهَا \* تعصفت العنق واصعَفَرَت  
التوت. واصعَفَرَت الحُمُرُ اسرعت فراراً وتفرقت \* المصعفر الماضي النافذ  
من الانسان والحيوان

الصَّعْفَصَةُ السكباجة في لغة اهل اليمامة

صعق - الصعافيق القوم يشهدون السوق للتجارة بلا راس مال فاذا اشترى  
التجار شيئاً دخلوا معهم. الواحد صَعَقِيٌّ وصَعَقٌ وصُعُوقٌ \* الصَّعُوقُ اللثيم  
صَعَقَتِهم السماء تصعقهم صاعقة (مصدر كالراعية) افت عليهم الصاعقة. وصعقتهم  
الصاعقة اصابهم. وصعق الرعد يصعق صَعَقًا اشتد صوته. والرجل صَعَقًا  
وصَعَقًا وصَعَقَةً وتَصَعَقًا غُشي عليه وذهب عقله من صوت يسمعه \* اصعقة  
جعلته يصعق \* الصاعقة الموت وكل عذاب مهلك وصيحة العذاب والمخراق  
الذي يكون بيد الملك سائق السحاب ونار تسقط من السماء في رعدة شديدة  
ج صواعق \* الصعق الموت وشدة الصوت. والصعق من غُشي عليه والشديد  
والمتوقع صاعقة

الصُّعْفُ بيض السبك

صعل يصعل صعلًا كان اصعل \* اصعل اصعلًا لا يعني صعل \* الصعل  
الطويل. ومن الناس والنخل والنعام الدقيق الراس ومن الحبير الزاهب



الوبر. والصعل الدقة \* الصعلة نخلة فيها عوج واصول سعتها مجرداء والدقيقة  
الراس والعنق من الناس ومن النخل والنعام \* الأصعل الدقيق الراس  
والعنق

صعلكة افقره. والثريدة جعل لها راسا ورفع راسها. والبفل الابل ستمها \* تصعالك  
الرجل افتقر. والابل طرحت اوبارها \* الصعلوك الفقير ج صعاليك  
وصعالك. وصعالك العرب لصوصها وفقراؤها \* رجل مصعالك الراس  
اي مدورة

صعر - الصعور الدولاب او دلو كالصعور

صعن - اصعن الرجل صغر راسه ونقص عقله. واصعن الشيء اصعنا نادق  
ولطف \* الصعون الظليم الدقيق العنق الصغير الراس او عام \* اذن مصعنة  
اي مؤلة

صعنب الثريدة جمع وسطها وقور راسها. والرجل انقبض \* الصعنب الصغير  
الراس من الناس وغيرهم  
صعنج - المصعنج المنسوب للملك

صعا الشيء يصعى صعوا (واوي) دق وصغر \* الصعو عصفور صغير ج صعوات  
وصعاء \* الصعوة اثني الصعو. وناق صعوة صغيرة الراس  
صعب - الصعاب بيض القملة \* المصعبة المسغبة بالسين

صغرة بصغرة صغرا صغر عنه. يقال ما صغرتني الا بسنة. اي ما كان اصغر مني  
الا بسنة. وصغر بصغر وصغر بصغر صغارة وصغرا وصغرا و صغرا انا ضد عظم.  
وصغر صغرا وصغارا وصغارة وصغرا انا وصغرا هان ورضي بالذل. والشمس  
مالت للغروب. وصغر القوم كان اصغرهم \* صغرة واصغرة جملة صغيرا.  
واصغر فلانا جملة صاغرا. واصغر القرية خرزها صغيرة. واصغرت الارض  
صار نباتها صغيرا. والقوم ولدوا الا صغرا. وتضاغر الرجل تحاقر. واليه نفسه  
صغرت. واستصغر الشيء عدو او وجهه صغيرا. وفلان طلب الصغير \*



الصاغر المهان والراضي بالذل ج صغرة وصاغرون \* الصغار الذل والضم.  
والصغار الصغير \* الصغرة خلاف العظم اوهي في القدر والصغر في الجرم \*  
الصغر الذل والضم \* الصگران الصغير \* الصغرة اصغر الاولاد او اصغر  
القوم. ويقال فلان صغرة ابيه او صغرة اولاد ابيه ابيه اصغرهم. وانا من  
الصغرة اي من الصغار \* الصغير ذو الصغر والصغرة. تصغيره صغير وصغير  
ج صغار وصغراء ومصغوراء \* الأصغر اسم تفضيل ج اصاغر واصاغرة  
واصغرون. والاثني صغرى ج صغرة. والأصگران القلب واللسان \* ارض  
مُصغرة نبتها صغير لم يطل

صغصغ شعرة رجلاه. والثريدة سغسغها بالسين

صغ الرجل يصغ صغاً اكل أكلاً كثيراً

صغل - الصغل السغل بالسين \* الصيغل النمر الملتقق بعضه ببعض المكتنز.

وطين صيغل اي ملتقق بعضه ببعض مكتنز

صغا اليه يصغو ويصغى صغواً وصغياً بصغى وصغى وصغياً (واوي) مال

او مال حنكة او احد شقيه وهو اصغى. وصغت الشمس مالت للغروب وهي

صغواء \* اصغى الى حديثه اضغأ استمع. واليه مال بسمعه. والائنة اماله.

والشيء نقصة. والناقصة مالت براسها الى الرجل حين يشد عليها كالمستمع شيئاً \*

الصاغية الذين يميلون اليك ويانونك في حوائجهم من الاصحاب وذوي

القربة \* الصغو والصغو والصغا الميل. والصغو من المغرفة جوفها. ومن

البئر ناحيتها. ومن الدلو ما تنثى من جوانبه

صغى بصغى صغياً وصغياً (ياءي) مال واستمع

صفت - نصفت الرجل نقوى وتجدد \* الصفنة الغلبة \* الصفيت والصفيتان

والصفيتان الجسيم الشديد او النار اللعيم المكتنز او القوي الجافي او الصفيت

الذي يغلب الناس

صفت - نصفت الرجل نقوى وتجدد \* الصفيت والصفيتان



صفح عنه يصفح صفحا عرض عنه وتركه. ويقال صفح عنه اي عفا. وصفح الابل على  
الحوض اسرها عليه واحدا واحدا. والسائل عن حاجته رده. وبالسيف ضربه  
به مصفحا اي بعرضه. وفلان سقاى اي شرابه كان. والشئ جعله عريضا.  
والقوم وورق المصحف عرضا واحدا واحدا. والناس نظروا في احوالهم. وفي الامر  
نظروا فيه. والناقة وغيرها صفوحا ذهب لونها فهي صافح \* صفح الشئ جعله  
عريضا وطولا. ويديه صفق. والمكان فرش بالصفائح. وصافحه مصافحة  
وصفاحا ونصافحا نصافحا اخذ كل واحد يد صاحبه والى كفه على كفه كما يفعل  
عند الملاقاة والتسليم. واصفح السائل عن حاجته رده. والشئ قلبه. وصفح الشئ  
نامله ونظر في صفحاته \* نافه صافح ذهب لونها \* الصفاح شبيهة بالمسحة في  
عرض الخد يفرط بها اتساعه. ولقينة صفاحا اي مفاجاة \* الصفح الجانب  
ومن الجبل مضطجعة. ومن الانسان جنبه. ومن الوجه والسيف عرضه ج  
صفاح. وضرب عنه صفحا اي عرض. والصفح لغة في الصفح لعرض السيف  
والوجه. وفي جنبته صفح اي عرض فاحش \* صفحة كل شيء وجهة وجانبه.  
ومن الكتاب الوجه من الورقة ج صفحات. والصفحان الخدان \* الصفاح  
حجارة عريضة رقيقة والابل التي عظمت اسنمها ج صفحات وصفائح \*  
الصفوح الكرم والعنق والمرأة المعرضة الصادة الهاجرة \* الصفح السماء ووجه  
كل شيء عريض \* الصفحة السيف العريض وكذلك الحجر العريض ووجه  
كل شيء عريض. وصفحة الوجه بشرة جلده ج صفح وصفائح. والصفائح  
ايضا قبائل الراس. ومن الباب الواحة وحجارة عراض رفاق تسقف بها  
القبور وتبسط بها الدور \* المصافح من بزني بكل امرأة حررة او امة. والمصفح  
العريض والذي اطمان جانبا راسه وتنا جبينه والمهال والمقلوب. ومن الانوف  
المعتدل القصبة. ومن الرؤوس المضغوط من قبل صدغيه حتى طال ما بين  
جبهته وقفاه. ومن القلوب ما اجتمع فيه الايمان والنفاق. والسادس من سهام  
الميسر. ومن الوجوه السهل الحسن. والمصفح العريض. والمغشي بالصفائح.



والمصفحة المصرة، والمصفحة ايضا والمصفحة السيف ج مصفحات ومصفحات  
صفده يصفده صفدا شدة واوثنة \* صفده واصفده بمعنى صفده . واصفد فلانا اعطاه  
مالا او وهب له عبدا \* الصفاد ما يوثق به الاسير من فدر او قيد او غل \*  
الصفد العطاه والوثاق ج اصفاد

صفر يصفر صفيرا صوت بالنفخ من شفتيه وشبك اصابعه ونفخ فيها . وبالفرس  
عند وروده دعاه ليشرب . وصفر الرجل صفرا على المجهول اجتمع في بطنه  
الصفار فهو مصفور . وصفر الاناء يصفر صفرا وصفورا خلا فهو صفر . ويقال  
صفرت وطاب فلان اي مات \* صفرة جعله اصفر . والثوب صبغة بصفرة .  
والبيت جعله خاليا . والدابة صات بشفتيه . وبالحجار دعاه للماء . واصفر الرجل  
افتقر . والبيت اخلاه . واصفر الشيء اصفرارا واصفارا صفيرا صار ذا صفرة .  
 واصفر الزرع يبس ورقة كناية عن ادراكه واستقصائه \* الصافر اللص وطير  
جبان وكل ذي صوت من الطير وكل ما لا يصيد من الطير ايضا . وما بالدار  
صافر اي احده \* الصفار الصغير ويبس البهي ويفتح والماء الاصفر يجتمع  
في البطن والقراد وما بقي في اصول اسنان الدابة من اللبن وغيره ودوية  
تكون في الحوافر والمناسم . ويزعمون انها ايضا حية في البطن تلتصق بالضلع  
فتعضها عند الجوع او حيوان اخر يعض الضلع والشراسيف او دود  
في البطن . والصفار ما بقي في اسنان الدابة من اللبن وغيره \* الصفارة ما ذوي  
من النبات \* الصفارية طائر اصفر الريش يقال له التبشير \* الصفر والصفير  
والصفر الخالي . والصفير الذهب . ومن النحاس الذي تعمل منه الاواني ويكسر .  
والصفر عند المحاسين نقطة او دائرة صغيرة . ومكان صفر صغير اتباع .  
والصفر داء في البطن يصفر منه الوجه . وتأخير الحرم الى صفر . والعقل والعقد  
والروع ولب القلب والجوع والصفار للحية او الدابة او الحيوان المذكورة .  
وقولهم لا يلتاط هذا بصفري اي لا يلزق بي ولا تقبله نفسي . وقولهم نعوذ بالله  
من صفر الاناء يعنون به هلاك المواشي . وصر الشهر التالي الحرم . وقد يمنع



من الصرف ج اصفار. والصفران شهران من السنة سمي احدهما في الاسلام  
 بالمحرّم وبقي الآخر على اسمه. والصفر والصفر الخالي ج اصفار. ويقال اناء  
 اصفار كما يقال برمة اعشار. ويقال آنية صفر كما يقال مياة غور \* الصفرة  
 مؤنث الصفر ج صفرات \* الصفراء الذهب والمرة والجرادة اذا خلت من  
 البيض ونبات الفوس من عود النبع \* الصفرة الجوعة. والصفرة لون الاصفر  
 والساد ضد. ويقال انه ابي صفر لمن يعتريه الجنون اذا كان في ايام يزول  
 فيها عقله. وصفرة معرفة علم للعنز \* الصفرية الفقيه والتاء زائدة ج صفاريت \*  
 الصفري نبات ينبت في اول الخريف او المطر ياتي في ذلك الوقت او هو نولي  
 الحر واقبال البرد او اول الازمنة وتكون شهراً وتناج الغنم مع طلوع سهيل  
 وهو بعد الفيض \* الصفرية الصفري. والصفريّة قرّ يمان يُجفّف بسرّاً فيقع  
 موقع السكر في السوق. والصفريّة ايضاً والصفريّة قوم من الحرورية \* الصفار  
 صانع الصفر اي النحاس \* الصفارة الاست وهنة خوفاء من نحاس يصفر بها  
 الغلام للحمّام او للحمار ليشرب \* الصفورية جنس من النبات \* الصفيبر كل  
 صوت يمتد ولا يغلظ وهو خال من الحروف \* الصفيرة الضفيرة من الرمل ما بين  
 ارضين \* الأصفر ما اونه الصفرة والاثني صفراء ج صفر. والأصفران  
 الزعفران والذهب او الورس او الزبيب. والأصفر المفقّر. والأصفر الجائع.  
 وقولهم في الشتم فلان مصفر استيه اي ضراط. والأصفرة الذين علامتهم الصفرة.  
 والمصفور الجائع

الصفرد طائر من خشاش الطير. يضرب به المثل في الجبن  
 الصفرق الفا لودج ونبات

صفصف الرجل صفقة سار وحده في الصفصف. والماشية رعاها الصفصاف.  
 والعصفور صات \* الصفصاف شجر \* الصفصاصة السكاجاة \* الصفصف  
 المستوي من الارض. وقاع صفصف اي مستوي مطمئن. والصفصف ايضاً حرف  
 الجبل. والصفصف العصفور \* الصفصف السكاجاة



صَنَعَهُ بِصَنَعَةٍ صَنَعًا ضَرْبُ قَفَاهُ بِجَمْعِ كَفُوٍّ لَا شَدِيدًا أَوْ هَوَانٍ يَبْسُطُ كَفَّهُ فَيَضْرِبُ \*  
صَانِعًا وَتَصَافِعًا صَنَعَ أَحَدُهَا الْآخَرُ \* رَجُلٌ صَفَعَانُ أَيُ صَفَعَ دَائِمًا \* الصَّوْفَةُ  
أَعْلَى الْعِمَامَةِ وَالْكَمَّةِ \* رَجُلٌ مَصْفَعَانِيٌّ أَيُ يَصْفَعُ دَائِمًا

صنعد - الإصْفَعِيدُ الْخَمْرُ

صَفَعَهُ بِصَفَعَةٍ صَفَعًا قَحْحَةً بِيَدِهِ \* أَصَفَعَهُ الشَّيْءُ أَفْصَحَهُ أَبَاهُ

صَفَّ الشَّيْءُ يَصْفُهُ صَفًّا نَظْمُهُ طَوِيلًا مُسْتَوِيًّا. وَالْقَوْمُ أَقَامَهُمْ فِي الْحَرْبِ وَغَيْرِهَا صَفًّا  
فَصَفُّوا بِنَفْسِهِمْ لَا زِمَّ مُتَعَدٍّ. وَصَفَّ الْمَاقَةَ حَلِيمًا فِي مَحَلِّينَ أَوْ ثَلَاثَةَ. وَالطَّائِرُ  
جَنَاحِيهِ فِي السَّمَاءِ بِسَطْحِهَا وَلَمْ يَحْرُكْهَا. وَصَفَّتِ الْإِبِلُ فَوَائِمَهَا وَضَعْنَهَا صَفًّا فِي  
صَافَّةٍ. وَصَفَّ السَّرِجَ جَعَلَ لَهُ صَفَّةً \* صَفَّةٌ تَصْفِيْفًا بِمَعْنَى صَفَّةٍ. وَصَافَ الْقَوْمُ  
الْقَوْمَ فِي الْقِتَالِ مَصَافَةً وَقَفُوا مُصْطَفَيْنَ. وَفُلَانٌ فَلَانًا كَانَتْ صَفَّتُهُ بِحَذَاءِ صَفَّتِهِ.  
يُقَالُ هُوَ مُصَافِيٌّ. وَأَصَفَّ السَّرِجَ إِصْفَافًا جَعَلَ لَهُ صَفَّةً. وَتَصَافَ الْقَوْمُ نَصَافًا  
نَسَاطَرُوا. وَأَصْطَفُوا إِصْطِفَافًا قَامُوا صَفُوفًا \* الصَّافَّةُ مِنَ الْإِبِلِ الْوَاضِعَةُ  
فَوَائِمَهَا صَفًّا جَ صَافَاتٍ وَصَوَافُ \* الصَّفُّ السُّطْرُ مِنَ الشَّيْءِ جَ صُفُوفٌ.  
وَالصَّفُّ أَيْضًا الْقَوْمُ الْمُصْطَفُونَ. وَعَدَ الْمُدْرَسِينَ النَّالِمَةُ فِي رَتْبَةٍ وَاحِدَةٍ مِنَ  
الدَّرَسِ \* الصَّفِّفَ مَا يُلْبَسُ ثَوْبُ الدَّرَعِ \* الصَّفَّةُ اسْمُ لَبِيبٍ صِفِيٍّ. وَالصَّفَّةُ  
مِنَ السَّرِجِ مَا غُشِّيَ بِهِ بَيْنَ الْقَرَبُوسَيْنِ جَ صُفِّفَ وَصَفَّاتٍ وَصِيفَافٍ. وَالصَّفَّةُ  
مِنَ الدَّهْرِ زَمَانٌ مِنْهُ \* نَاقَةٌ صُفُوفٌ أَيُ تَصَفُّ أَقْدَاحًا مِنْ لَبَنِهَا لِكُنُوتِهَا أَوْ  
تَصَفُّ بِدَيْهَا عِنْدَ الْحَلَبِ \* الصَّفِيفُ مَا صُفِّفَ فِي الشَّمْسِ لِيَجِفَّ وَعَلَى الْجَبْرِ  
لِيَنْشَوِيَ \* الْمَصَفُّ الْمَوْقِفُ فِي الْحَرْبِ وَمَوْضِعُ الصَّفِّ جَ مَصَافٌ

صَفَّةٌ بِصَفَّةٍ صَفًّا ضَرْبُهُ ضَرْبًا يُسْمَعُ لَهُ صَوْتٌ. وَفُلَانًا صَرْفُهُ وَرَدُّهُ. وَصَفَّقَ لَهُ  
بِالْبَيْعِ وَصَفَّقَ يَدُهُ بِالْبَيْعَةِ وَعَلَى يَدِهِ يَصَفِّقُ صَفْقًا وَصَفَّةً ضَرْبُ يَدِهِ عَلَى يَدِهِ  
وَذَلِكَ عِنْدَ وَجُوبِ الْبَيْعِ. وَالْأَسْمُ الصَّفْقُ وَالصَّفِيقُ. وَصَفَّقَ الطَّائِرُ بِجَنَاحِيهِ  
ضَرْبَهَا. وَالرَّجُلُ الْبَابَ رَدُّهُ أَوْ اغْلَقَهُ وَفَتَحَهُ ضَدًّا. وَصَفَّقَ عَيْنَهُ رَدُّهَا وَغَبْضَهَا.  
وَالْعُودَ حَرَكًا أَوْ نَارَهُ. وَالْفَدْحَ مَلَأَهُ. وَالشَّرَابَ حَوْلَهُ مَمْرُوجًا مِنْ أَنَاءٍ إِلَى أَنَاءٍ



ليصفو. وفلاناً بالسيف ضربه به. والريخ الاشجار حرّكتها. وصفق الرجل ذهب. والناقة أرتجت رحلها عن ولدها حتى يموت. وصفقت علينا صافقة أي نزلت بنا جماعة. وصفق الثوب يصفق صفافة ضد سحف. والرجل وقح \* صفق الطائر بجناحيه ضربها فسمع لها صوت. وفلان الشراب حوله من اناء الى اناء ليصفو. وفلان يديه ضرب بباطن الراحة على الاخرى. ويديه صوت بها ضرباً. والابل قلبها وحولها من مرغى قد رعت الى آخر. والرجل ذهب. وحول الشيء طاف. وصافقا وتضافقا عند البيع صفق كل منهما يده على يد الآخر. وصافق الرجل بين جنبيه انقلب. والناقة مخضت. وبين ثوبين طارق. واصفقه صرفه ورده. والباب رده او اغلقه. والقدح ملاء. والشراب حوله مزوجاً من اناء الى اناء آخر ليصفو. والقوم على كذا اطبقوا. وبده بكذا صادقة ووافقة. واصفق للقوم جاءهم من الطعام بما يشبعهم. والغنم لم يجلها في اليوم الأمرة. ووصفق الرجل نرد. والامر تعرض له. والناقة انقلبت ظهرها لبطن. وانصفق انصرف وارتد ورجع. واصطفق العود تحركت اوتاره. والبحر تحرك وتلاطت امواجه. وله القوم اضطربوا. والاشجار اهتزت بالريح واضطربت \* الصافقة الجماعة النازلة \* الصفاق الجلد الاسفل الذي تحت الجلد الذي عليه الشعر او ما بين الجلد والمصران او جلد البطن كله ج صفق \* الصفاق فعال للمبالغة والكثير الاسفار والتصرف في التجارات \* الصفق الناحية والموضع. ومن الجبل وجهة او صفحة ج صفوق. وما اصفر يخرج من اديم جديد صب عليه ماء اورج الدباغ وطعمه. وصفقا العنق جانباه. ومن الفرس خذاه. والصفق لغة في الصفق للناحية. والصفق مصراع الباب. والصفق الناحية وآخر الدماغ والماء يصب في القرية الجديدة فيجرك فيها فيصفق \* الصفقة ضرب اليد على اليد في البيع والبيعة \* الصفق اسم من الصفق في البيع \* الصفوق الممتنع من الجبال والينة من القسي والصخر المساه المرتفعة ج صفق. والصعود المنكرة ج صفائق وصفق. والصفائق ايضاً



والصوافق الحوادث \* الصفيق الوقح. وثوب صفيق ضد سخييف \* المصافق من  
الابل الذي ينام على جنب مرة وعلى آخر اخرى  
صفن الفرس يصفن صفونا قام على ثلاث قوائم وطرف حافر الرابعة. وصفن  
الرجل صف قدميه. وبه الارض ضربها به \* صفن الزبور عمل الصفن.  
وتصافن النوم الماء اقتصوه بالخصص \* الصافن عرق في اسفل الساق يفسد  
ج صوافن \* الصفن وعاء الخصىة والسفنة والشيشقة ج اصفان وصفن وصفن  
وصفنان. والصفن كالركوة يتوضأ فيها وخريطة اطعام الراعي وزناجه وادائه  
وما يجناج اليه ووعاء من ادم مثل السفنة يستقى به. والصفن وعاء الخصىة وما فيه  
السنبلة من الزرع ويبت بضده الزبور ونحوه لنفسه او لفرأخه \* الصفنة السفرة  
والشيشقة والصفن الخريطة المذكورة  
صفنط - الاصنط الاسفنط بالسبب

صفنا الماء يصفو صفوا وصفاء وصفوا. نقيض كدر. والجو لم تكن فيه لطخة غيم.  
وفلان الفدر اخذ صفوها. وصفت الناقة صفوا وصفوت تصفو صفوة صارت  
غزيرة اللبن \* صفى الماء نصفية جعله صافيا. وصافاه مصافاة واصفاه اصفاء  
واصفى له الود صدقة الاخاء. واصفى الرجل انفدت النساء ماء صلبه من كثرة  
الجماع. والشاعر انقطع شعره. والدجاجة انقطع بيضها. وفلان من المال  
والادب خلا. واصفى فلانا بكنا آثره به. وتصافوا تصافيا اخلص بعضهم  
لبعض. واصطفاه اصطفا واستصفاه استصفاه اخذه صفوة واختاره. واستصفى  
فلانا عده صفيًا. وما له اخذه كنه \* يوم صافى اي بارد بلا غيم ولا كدر \*  
الصنماء نقيض الكدر \* الصفو خلاف الكدر والاخلاص في المودة وما صفا  
من الشيء \* الصفاة الحجر الصلد الضخم لا يتيت. ويقال فلان لا تندى صفاته  
اي بخيل لا يسمع بشيء ج صفوات وصفًا. وجمع الجمع اصفاء وصفي وصفي \*  
الصفوآء الصفاة والصخرة الصلبة الملساء \* يوم صفوان كيوم صاف. وصفوان  
ثاني ايام برد العجوز في لغة بعض العرب \* الصفوانة الصفاة ج صفوان وصفوان



او الصفوات اسمٌ جمعيٌ لا جمعٌ \* الصفوة الصديق. والصفوة من كل شيء  
 مثله خالصة وخياره \* الصفي الحبيب المصافي ج اصفياء. ومن الغنيمة ما اخناره  
 الرئيس لنفسه قبل الفسنة وخاص كل شيء والناقفة الغزيرة اللبن ج صفايا  
 والنخلة الكثيرة الحمل \* الصفية مؤنث الصفي. يقال فلانة صفي فلان وصفية.  
 ومن الغنيمة الصفي. وصفة مصغرة اول ايام البرد \* المصفاة الراوق ج  
 مصافي

صفية بصفة صفيا ضربه بجمع كفه. وصب البناء وغيره رفعه. والشئ جمعة. وصب  
 الطائر صوت. وصببت الدار تصب صببا قريت. والمكان بعد ضد \*  
 صاقبهم مصابقة وصبابا واجههم. واصفة قرية. والدار دنت. واصقبك الصيد  
 دنا منك واملك رمية \* الصقاب السقاب بالسين \* الصقب الطويل النار  
 من كل شيء. ومن الناقه وادها ج صقب وصقبان. وعمود للبيت او العمود  
 الاطول في وسطه ج صقوب. والصقب القريب \* الصقباني العطار  
 الصغ الصلح. والنعت اصغ وفتحاه. والاسم الصفوة

صفرة بالمصا يصفرة صفرا ضربه بها. والحجر كسرة بالصاقور. والنار او قدما.  
 وبه الارض ضربها به. واللبن اشئت حموضته. والشمس صفرا وصفرة اشئت  
 وقعها. وفلانا احرقته \* صفرا النار او قدما. واصقرت الشمس انتقدت. وانتقر  
 الرجل صاد بالصقر. والنار انتقدت. وبوضع كذا نلبث فيه. واصطقرت النار  
 واصتقرت انتقدت. واصقر اللبن اصقارا واصتقر اصمغارا بزيادة الميم اشئت  
 حموضته \* صفرا صاقر ابيه حديد البصر \* الصاقرة الداهية النازلة \*  
 الصاقور الناس العظيمة التي لها راس واحد دقيق تكسره الحجارة والمعول  
 واللسان والنازلة الشديدة \* الصامورة باطن القحف المشرف على الدماغ  
 والسماء الثالثة \* جاء بالصقاري والبقرى اي بالكذب الصريح وهو اسم لما  
 لا يعرف \* الصقر كل طائر يصيد من البزة والشواهي ج اصقر وصفو  
 وصفورة وصفار وصفارة وصفور. والصفرا ايضا اللبن الحامض جئا والدائنة



خلف موضع ابد الدابة وها اثنان . والدبس عند اهل المدينة . وعسل الرطب والزبيب والماء الآجن والقيادة على الحرم والعن لمن لا يستحق ج صقور وصقار . وصقر صانراي حديد البصر . والصقر عسل الرطب والزبيب وما انحط من ورق العضاء والعرفط . وصقر اسم لجهنم لغة في سقر بالسين . والصقر من الرطب الذي يصلح للعسل . يقال رطب صقر مقر اي ذو صقر . ومقر انباع . وجاء بالصقر والبقر تقدم في ب ق ر \* الصقرة الماء يبقى في الخوض تبول فيه الكلاب والشعالب . وامرأة صقرة اي ذكية شديدة البصر \* الصقار اللعان والنمام والكافر وصانع الصقراي الدبس وبائعه \* الصقور الديوث \* الصوقر الناس العظيمة \* هذا التمر اصقر من ذاك اي اكثر صفرا اي عسلا . وابو مصقار ضرب من السمك . والاصقر من الرطب المصلب يصب عليه الدبس ليلتين . وربما جاء بالسين

صقعة يصفعة صقعا ضربة او على راسه . او هو الضرب بالراحة على مقدم الراس . والحجاز بكى وسمة على وجهه او راسه . والحجاز بضرطة جاء بها منتشرة رطبة . واه الارض صرعة . وصقعة الصاقعة بمعنى صقعة الصاعقة . وصقع الرجل ذهب او عدل عن الطريق او طريق الخير والكرم . والديك صقعا وصقاعا وصقعا صاح . وصقع الرجل يصقع صقعا صعين . والفرس والطائر وغيره كان اصقع . والركبة انهارت . وصقعت الارض على المجهول اصابها الصقيع \* صقع ازيد حلف له على شيء . واصقع الرجل دخل في الصقيع . والصقيع الارض اصابها . واصقعت الارض على المجهول بمعنى صقعت \* الصاقع الكذاب \* الصاقعة الصاعقة \* الصقاع البرقع وشي يشد به انف الناقة وخرقة نقي الخمار من الدهن وحديدة في موضع الحكمة من اللجام وسمة على قذال البعير ورداء المكدي خاصة كالسقاع بالسين . والصقاع صياح الديك \* الصقع الناحية ج اصقاع . والصقع شبه غم ياخذ النفس لشدة البرد . والصقع ذو الصقع \* الصقعة بياض في وسط رؤوس الخيل والطير وغيرها \* الصقعة



الشمس \* الصَّقْعُ أول التاج حين تصقع فيه الشمس رؤوس البهائم والحجار الذي  
يُنْتَج في الصَّقْع \* الصَّقْع نوع من الزناير والساقط من السماء بالليل كأنه ثلج \*  
الأَصْفَع الصفارية. ومن الخيل والطير وغيرها ذو الصَّفْعَة والانبث صفعاة ج  
صُقْع. والمَصْقَع البليغ أو العالي الصوت أو من لا بُرْجَع عابو في كلامه ولا يتتبع.  
يقال خطيبٌ مَصْقَعٌ ج مصافع. وارضٌ مصقوعة أصابها الصقيع  
الصَّقْع الطويل والمصوِّت من الانياب أو الابواب

صقعر في أذنه صاح فيها \* اصقعر الجراد اصقعرًا أصابته الشمس فذهب \*  
الصَّقْعُ الماء البارد والماء المر الغليظ والماء الآجِن \* الصَّقْعُ الاقط والفِذْرَة  
من الصنع

الصَّقْل التمر اليابس يُنْقَع في اللبن الحليب \* شربةٌ صِقْلَة أي باردة  
الصَّقْل لغة في الصنع بالعين المهملة

صقف - الصَّقُوف المظال. والاصل السَّقُوف بالسين  
صَقَّ الحربة بصَقَّ صَقًّا صَرَّ \* الصَقَّ المسار أكره بالدق \* الصَّقِفة نبات  
صقل السيف والمِرْآة والشوب والورق ونحوه بصقله صقلًا وصقلًا جلاء وكشف  
صداه. والناقة اضمرها. وبه الأرض ضرب. وفلانًا بأصا ضربه بها \* صاقلة  
مصافلة دارة وداهنه \* الصِقَال الجلاء والبطن. وصقال الفرس صنعة  
وصيانته \* الصِقَانَة درجٌ يُصْعَد به من البحر إلى البرايطة اليابنة معناها سلم ج  
صقالات وصقائل \* الصَّقْل الجنب والخفيف من الدواب والخاضرة. والصَقْل  
طول الصقلين في الفرس. والصَقْل المختلف المشي والقليل اللحم من الخيل طال  
أم قصر. وفرسٌ صَقْل أي طويل الصقلين \* الصَقْلَة الخاضرة \* الصَقِيل المصقول  
والسين \* الصَقِيل الذي يسن السيوف ويحولها ج صياقل وصيانلة \* خطيبٌ  
مِصْقَل أي بلغ كبر صائق. والمِصْقَلَة ما يُصْقَل به السيف ونحوه ج مصاقل.  
والمِصْقُول نوع من الثياب الطيفة تلبس في أيام الصيف  
صقلب - الصِقْلَاب الأَكُول والايض والاحمر والشديد من الرؤوس ومن



الجمال الشديد الأكل \* الصقابة جيل من الناس الواحد صقلب او صقلبي  
او صقلابي

صكه يصكه صكاً ضربة شديداً بشيء عريض او عام في العريض وغيره ودفعه.  
ومن صك المعاملات وبالسين اعلى وصك الباب اغلقه او اطبقه. وصك الرجل  
والدابة بصك صكاً من باب علم كان اصك \* اصطكت ركبته وعرقوبه  
اصطكا كما اضطربنا وضربت احداها الاخرى عند المشي \* الصكاك الهوآء  
كالكك بالسين \* الصك الكتاب وكتاب الاقرار بالمال او غيره ج  
أصك وصكوك وصكاك \* الصكك كاتب الصكوك وحافظها \* الصكة شدة  
الهاجرة واشدها حرًا \* الصكيك الضعيف \* الأصك المضطرب الركبتين  
والعرقوبين والذي نصطك ركبته وعرقوبه عند المشي والقوي من  
الناس وغيرهم والاثني صكاه ج صك. والمصك الاصك والغلاق.  
والمصكوكات ما ضرب من الدراهم والدنانير. وبالسين اعلى

صكه يصكه صكاً ضربة ودفعه. والفرس على لجامه عضه ثم بد رأسه كأنه يريد  
ان يغالب \* الصكم الاخفاف مفردة ضاكم \* الصكه الصدمة الشديدة \*

الصواكم الذائب

صكه يصكه صكوا (واوي) ازمه كهأكه من الاجوف الواوي

صلب الشيء بصلبه وبصايه صلباً احرقه. والدلو جعل عليها صليبين. والصل  
بصلبه صلباً جعله مصلوباً. والعظام استخرج ودكها. واللحم شواه. وعليه الحن  
دامت واشتدت. وصاب انشي بصاب وصاب بصاب صلابه كان صلباً \*  
صاب الشيء فصاب هو اي جعله صلباً فصار كذلك لازم منعته. وصاب  
الرطب ييس. وصاب اللص بمعنى صلبه. وصاب الرهبان اتخذوا الصايب.  
واعلبيت الناقة قامت ومدت عنقها نحو السماء لتدر اولادها جهدها. ونصاب  
صار صلباً. واصطاب العظام استخرج ودكها. واستصاب طلب ان يصاب \*  
الصايب عظم في الظهر ذو فقار من لدن الكاهل الى العقب. وحم صايب



اي شديدة الحرارة معها رعدة وهي خلاف النافض \* الصَّلب الشديد والصاب  
 للعظم المذكور ج أصلب وأصلاب وصلبة والمكان الغليظ المخرج صلبة  
 والحسب والقوة. والصَّلب الصاب للعظم المذكور والودك وما صلب من  
 الارض. والصَّلب طائر \* الصَّلب الشديد وحجارة المسن \* الصُّلبي الصَّلب  
 وما جلي وسن به. وسنان صُلبي اي مسنون \* الصُّلبيَّة الصُّلبي الحفوة بالناء  
 للمبالغة \* الصَّليب الشديد والودك والمصلوب وما يُصلب عليه ج صَّاب.  
 والعلم والمخالص النسب. والانجم الاربعة التي خلف النسر الطائر وسمت للابل.  
 وكل ما كان على شكل خطين متقاطعين من نقش او تصوير او خشب او  
 غير ذلك فهو صليب ج صلب وصُلبان \* صليبة الرجل من كان من صلب  
 ابيه. والصليبة قوم من الافرنج قاموا في الاجبال المتوسطة لاستنقاذ الاراضي  
 المقدسة. سُموا بذلك لانهم اتخذوا رسم الصليب على راياتهم وملابسهم \*  
 الصَّليب خيعة للمرأة. وسنان مصلب اي مسنون. وشي مصلب عليه اي  
 مرسوم عليه رسم الصليب. وثوب مصلب اي عليه نقش كالصليب. ورطب  
 مصلب بلغ اليبس. والمصلوب المعلق على الصليب. ورجل مصلوب عليه اي  
 دامت حماه واشتدت

صليب - الصُّلُوب الزمار

صَلَّت الفرس يصلته صلتاً ركضة. وجاءه بالبن يصلت ومَرَقِي يصلت اذا كان  
 قليل الدسم. وصلته في الفتح اذا صبيته. وصلَّت الرجل يصلت صلوته كان  
 صلت الحجين \* اصلت سيفه جرده من غمده فهو مُصلت. وانصلت في سيره  
 او عدوه مضى جاداً وسبق الغير \* الصَّلت الحجين الواضح والبارز السنوي المشهور  
 والسيف الصقيل الماضي والسكين الكبيرة والرجل الماضي في الحوائج. والصَّلت  
 السكين الكبيرة ج أصلات. وضربه بالسيف صلتاً وصلته ضربه به وهو مُصلت.  
 والصَّلت اللص \* الصَّلَتَان الشيطان الحديد انقواد من الخيل والشديد  
 من الخنيزير. ومن الرجال الماضي المنصلت في امره وشانه \* الاصليت والاصلتي



والإِصْلَاحَاتُ وَالْإِصْلَاحَاتُ وَالْمُصَلِّاتُ الرَّجُلُ الشَّبَاعُ وَالْمَاضِي فِي الْحَوَائِجِ  
الْمَشْتَرِكِهَا. وَالْإِصْلَاحَاتُ أَيْضًا وَالْمُصَلِّاتُ السِّيفُ الصَّقِيلُ الْمَاضِي. وَالْإِصْلَاحَاتُ  
عِنْدَ الشُّعْرَاءِ هِيَ أَنْ يَأْخُذَ الشَّاعِرُ بَيْتًا لغيره لفظًا ومعنى من غير قصد تضييق  
أَوْ إِبْدَاعٍ أَوْ اسْتِعَانَةٍ أَوْ إِيْلَامٍ.

صَلَحَ النِّصَّةُ يَصْلَحُهَا صَلَاحًا إِذَا بَهَا. وَالذَّكَرُ دَلَكَةُ. وَفَلَانًا بِالْعَصَا ضَرْبُهُ بِهَا \* نَصَاحُ  
فُلَانٍ نَصَاحٌ \* الصَّلَاحُ الصَّمُّ. وَالصُّلْحُ الدَّرَاهِمُ الصَّحَاحُ \* الصَّلِيَّةُ الْفِيلِيَّةُ مِنَ الْفَرْجِ  
ج صُلْحٌ \* الصَّلِيَّةُ سَبِيكَةُ الْفِضَّةِ الْمَصْفَاةُ \* الصَّوْلُحُ النِّصَّةُ وَالصَّافِي الْخَالِصُ  
كَالصَّوْلُحَةِ \* الصَّوْلُحَانِ الْجَمْعُ. وَمِنْهُ صَوْلِحَاتُ الْمَلِكِ ج صَوَالِحُهُ \* الْأَصْلَحُ

الشَّدِيدُ الْأَمْسُ

صَلَحَ الشَّيْءُ يَصْلَحُ وَيَصْلَحُ وَيَصْلَحُ صَلَاحًا وَصُلُوحًا وَصَلَاحَةً مِنْ بَابِ نَصَرٍ وَمَنْعٍ  
وَفَضْلٍ ضِدُّ فُسَادٍ أَوْ زَالٍ عَنْهُ الْفُسَادُ بَعْدَ وَقُوعِهِ. وَالرَّجُلُ فِي عَمَلِهِ لَزِمَ  
الصَّلَاحَ. وَهَذَا يَصْلَحُ لَكَ مِنْ بَابِ نَصَرٍ صَلَاحًا أَيْ مِنْ بَابِكَ \* صَالِحَةٌ مَصَالِحَةٌ  
وَصِلَاحًا وَانْقَافَةٌ وَخِلَافٌ خَاصَّةٌ. وَاصْلِحَةٌ ضِدُّ أَفْسَدَةٍ. وَبَعْدَ فُسَادِهِ أَقَامَةٌ.  
وَبَيْنَ الْقَوْمِ وَفَقٌّ. وَاصْلَحَ إِلَيْهِ أَحْسَنَ إِلَيْهِ. وَنَصَاحًا وَاصْلَحًا وَاصْتَلَحًا وَاصْطَلَحًا  
وَأَعْلَمًا بِالْقَلْبِ خِلَافٌ تَخَاصُّمًا وَاصْتِصَامًا. وَاصْلَحَ الشَّيْءُ تَقْيِضُ اسْتِفْسَادٍ \* الصَّالِحُ  
ضِدُّ الْفَاسِدِ وَالْقَائِمُ بِمَا عَلَيْهِ مِنْ حَقُوقِ الْعِبَادِ وَحَقُوقِ اللَّهِ تَعَالَى. وَهُوَ صَالِحٌ  
لِكُنْزِ أَيْ أَمَلِيَّةُ الْقِيَامِ بِهِ \* الصَّلَاحُ ضِدُّ الْفُسَادِ \* الصُّلْحُ السَّلَامُ وَهُوَ اسْمٌ مِنْ  
الْمَصَالِحَةِ مَذْكُورٌ وَتَوَثُّتٌ \* الصَّلَاحِيَّةُ حَالُهُ يَكُونُ بِهَا الشَّيْءُ صَالِحًا \* الصَّلُوحُ  
الصَّالِحُ \* الصَّلِيحُ الصَّالِحُ أَيْضًا ج صَلَاحَةٌ

صَلَحَ - نَصَاحَ الرَّجُلُ نَصَاحًا. وَاصْلَحَ اصْلَحًا اضْطِجَعَ \* الصَّالِحُ السَّالِحُ بِالسِّينِ \*  
الصَّلْحُ الْجَرَبُ وَالصَّمُّ \* دَاهِيَةٌ صَلُوحٌ أَيْ مَهْلِكَةٌ \* الْأَصْلَحُ الْأَضْمُ جَنَّا لَا يَسْمَعُ  
الْبَنَةُ وَالْجَمَلُ الْأَجْرِبُ وَالْأَثَى صَلْحَانِ ج صَلْحَانِي

صَلَحَدَ - اصْلَحَدَ الرَّجُلُ اصْلَحَادًا اتَّصَبَ قَائِمًا \* الصَّلْحَدُ وَالصَّلْحَدُ وَالصَّلْحَدُ  
وَالصَّلْحَادُ وَالصَّلْحَادُ وَالصَّلْحَادِي الْقَوِيُّ أَوْ الشَّهِيمُ الْمَاضِي ج صَلَاحَدٌ \* نَاقَةُ



صَلْدَاةُ اِي قُوَّةٌ شَدِيدَةٌ. وَكَذَلِكَ نَاقَةُ صَيْتُنُودِ  
الصَّلْدَمُ الشَّدِيدُ مِنَ الْاَبْلِ وَالْمِمْ زَائِدَةٌ اَوْ اَصْلِيَّةٌ  
صَلْحَفٌ - الصَّلْحَفُ مَتَاعُ الدَّابَّةِ اَوْ الرَّحْلِ الَّذِي يَبْنِي قَوَائِمَهَا \* قِصْعَةٌ صِلْفَةٌ فَطْحَاءُ  
عَرِيضَةٌ

صَلَحٌ - اصْلَحَ اصْلَحَامًا اصْطَحَمَ اِي قَامَ مُتَنَصِّبًا وَغَضَبَ \* بَعِيرٌ صِلْجَامٌ اِي طَوِيلٌ  
اَوْ صَلَبٌ شَدِيدٌ \* الصَّلَحُ وَالصَّلَحُ وَالْمُصْلَحُ الْمَاضِي الشَّدِيدُ وَجَبَلٌ صَلَحٌ  
وَمُصْلِحٌ اِي مُتَنَعٍ

صَلَدَ الزَّيْدُ يَصِلِدُ صَلُودًا صَوَّتَ وَلَمْ يُورِ. وَصَلَدَتِ الدَّابَّةُ صَلْدًا ضَرَبَتْ بِيَدَيْهَا  
الْأَرْضَ فِي عَدْوِهَا. وَصَلَدَ فِي الْجَبَلِ صَعَدَ. وَانْبَاةُ صَوْتٍ صَرِيحًا. وَالْأَرْضُ  
صَلَبَتْ. وَصَلَمَةٌ بَرَقَتْ. وَصَلَدَ الرَّجُلُ يَصْلُدُ صَلَادَةً يَخْلُ \* صَلَدَ الرَّجُلُ يَخْلُ.  
وَاصْلَدَتِ الْأَرْضُ صَلَبَتْ. وَالرَّجُلُ صَلَدَ زَنَدَهُ. وَالزَّيْدُ لَمْ يُورِ \* الصَّالِدَةُ مِنَ  
الْأَنْبَابِ الْمَصَوْتِ صَرِيحًا جَ صَوَالِدُ \* الصَّلْدُ الصَّلَبُ الْأَمْسُ وَمَا لَا يَنْهَتُ شَيْئًا  
مِنَ الْحَجَارَةِ وَمِنَ الْأَرْضِينَ. يُقَالُ حَجَرٌ صَلْدٌ وَارَضٌ صَلْدٌ. وَكُنَّا جِيْنٌ صَلْدٌ  
اِي صَلَبٌ جَ أَصْلَادُ. وَرَجُلٌ صَلْدٌ اِي يَخْلُ. وَفَرَسٌ صَلْدٌ اِي لَا يَعْرِقُ \*  
الصَّلْدَةُ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ الصَّلْبَةُ كَالصَّلْدَاءَةِ \* الصَّلْدَةُ مِنَ النُّوقِ الْجَمْلَةُ \*  
عَوْدٌ صَلَادٌ اِي لَا يَنْقَدِحُ \* الصَّلُودُ الْفَرَسُ لَا يَعْرِقُ وَالْبَخِيلُ وَالْيَابِسُ  
وَالزَّيْدُ لَا يُورِي وَالْمَنْفَرْدُ وَالْقِدْرُ الْبَطِيئَةُ الْغَلِي وَالنَّاقَةُ الْبَكِيَّةُ وَمَنْ يُصَوِّدُ  
فِي الْجَبَلِ فَرْعًا \* الصَّلُودُ الصَّلَبُ الْأَمْسُ \* الصَّيْدُ الْهَرَبِيُّ وَالْمَنْفَرْدُ \*  
الْأَصْلُ الْبَخِيلُ وَالْأَنْثَى صَلْدَاءُ جَ صَلْدٌ. وَالْأَصْلُ اللَّيْنُ يُجَلَّبُ فِي أَنْهٍ قَدْ أَصَابَهُ  
الدَّمُ فَلَا تَكُونُ لَهُ رَغْوَةٌ. وَنَاقَةُ مِصْلَادٍ تَجِبُ وَمَا لَهَا لَيْنٌ. وَالْمِصْلَادَةُ النَّاقَةُ الْبَكِيَّةُ  
الصَّلْدَحُ الْحَجَرُ الْعَرِيضُ \* جَارِبَةٌ صَلْدَحَةٌ اِي عَرِيضَةٌ \* نَاقَةُ صَلْدَحَةٍ وَصَلْدَحَةٍ  
صَلْبَةٌ خَاصَّةٌ بِالْأُنَاثِ \* الصَّلُودَحُ الصَّلَبُ الشَّدِيدُ

الصَّيْدِيمُ الْأَسَدُ وَالصَّلَبُ وَالشَّدِيدُ الْحَافِرُ جَ صَلَادٌ \* الصَّلْدَامُ وَالصَّلَادِيمُ الصَّلَبُ  
وَالشَّدِيدُ الْحَافِرُ



صلر - الصلور المجري أي الانكاس

صلصل الشيء صاصلة ومُصلَصًا صَوْت. واللجام نُوقم نرجيع صوته. والجرس رجع صوته. وفلانًا أوعده ونهَّده. وزيدٌ قلب رئيس العسكر. والرد صفا صوته. والكلمة أخرجها منخذاً \* تصلصل الحلي صَوْت. واللجام بمعنى تصلصل. والغدير جفت حماته \* الصلَّصل من الحبير المصوت \* الصلَّصال من الحبير الصلَّصل والطيب الحُرَّ خِلط بالرمل أو الطين ما لم يُجمل خرقاً \* الصلَّصل والصلَّصل ناصية الفرس أو بياض في شعر معرفته. والصلَّصل أيضاً القدح أو الصغير منه وطائر أو الفاختة والرابع الخاذق وما ابيض من شعر ظهر الفرس ولَبَتِه من انحناءات الشعر وبقيَّة الماء في الغدير. وكذا من الدهن والزيت. وحمارٌ صلَّصل أي مصوت \* الصَّصاة والصلَّصلة الصلَّصل للبقية المذكورة. والصلَّصلة أيضاً ترد صوت الجرس. والصلَّصلة أيضاً الحماة الوافرة \* المصلَّصل من الحبير المصوت. والمصلَّصل السيد الكريم الحبيب الخالص النسب

صلط - صلطة نصليطاً بمعنى ساطة بالسين \* الصلَّاطة السلَّاطة صلطح - اصلطحت البطحاء اصلطاحاً اتسعت \* الصلَّاطح العريض. وصالطح بِلَاطح اتباع \* الصلَّطع الضخم \* الصلَّطحة العريضة \* المصلطع العريض صلح يصاع صلحاً كان اصلع \* صلح الرجل اعذر، والحجة برزت لا تراب عليها. وفلانٌ وضع يده مستوية ميسوطة فسلح. وتصلعت الشمس وانصلعت بزغت أو تكبدت وسط السماء أو خرجت من الغيم \* صلَّاع الشمس حرها \* الصلَّع انحسار شعر مقدم الرأس \* الصلَّعاء كل خِطَّة مشهورة والداهية والارض أو الرملة لا نبات فيها. وصلَّعاء النعام موضع بدبار بني كلاب أو غطفان بين الفرة والمغيثة له يوم \* الصلَّعة والصلَّعة موضع اصلع \* الصلَّاع والصلَّع الصخر العريض الشديد الواحدة صلَّاعة وصلَّعة. والصلَّع أيضاً الموضع لا ينبت شيئاً \* الصلَّيع من الجبال الذي لا نبات فيه \* الصلَّعاء الصخرة البارزة



المكشوفة او الداهية الشديدة \* الصواع السنان المجلؤ \* الأصلع ذو الصلع  
والانثى صلعاء ج صلع و صلعان . وعرفطة صلعاء اي سقطت رؤوس اغصانها .  
والاصلع ايضا السنان المجلؤ . والأصيلع الذكر وحية دقيقة العنق ورأسها  
كالبنديقة

صلعم - هي احرف مفردة مقتطعة من صلى الله عليه وسلم  
صلغت الشاة والبقرة تصاغ صلوغا لغة في سلغت بالسين . وهي صالغ او الصالغ  
منها كالقارح من الخيل او دخلت في السنة الخامسة او السادسة ج صوالغ  
وصلغ \* الصاغ الهضبة المحمراء \* الصلغة السفينة الكبيرة . والصالغة الرباعية من  
الابل السمينة او السديس

صلغد - الصلغد المنقشر الانف حمرة

صلف الرجل يصف صلفا ثمح بما ليس عنده او جاوز قدر الظرف وادعى  
فوق ذلك اعجابا وتكبرا . وصلف الطعام قل نماؤه وبركته . والسحاب كثير  
رعد وقل مائه . والمرأة عند زوجها لم تحظ عنده \* اصلف الرجل ثقلت  
نفسه . وفلان قل خبره . وفلانا بغضة . ويقال للمرأة اصلف الله رفلك اي  
بغضك الى زوجك . وتصلف الرجل تملق وتكلف الصلف . والبعير مل من  
الخلة ومال الى الحمض . والقوم وقعوا في الصلفاء \* الصلف خوافي قلب النخلة .  
والصلف ذو الصلف ج صلافي وصلفاء وصلفون . والصلف ايضا الاناء الثقيل  
والطعام لا طعم له . وانا صلف اي قليل الاخذ للماء . وسحاب صلف اي كثير  
الرعد قليل الماء \* الصلفاء والصلفاء والصلفاء الآفة والصلفاء الآفة الغليظة  
الشديدة او صفاة قد استوت في الارض او الصلفاء ما صلب من الارض ج  
صلافي \* الصلابة المرأة لا تحظى عند زوجها صلفات وصلائف \* الصلصف  
عرض العنق وهما صليفتان من الجانبين او هما راسا الفقرة التي تلي الراس من  
شقيها . والصليفان ايضا عودان يعترضان على الغبيط تشد بهما المحامل \*  
الأصلف ما صلب من الارض ج اصالف . والأصلف من لا تحظى عنده امرأة



صلح الدرام قلبها \* الصلّاح الدرام لا واحد لها \* الصلّح الصباح \* الصلّح  
العريض من الرؤوس

صلع علاوة ضرب عنقه. وصلع رأسه حلقه. وصلع فلان افس  
صلق الرجل بصلق صلقات صوتا شديدا. وصلق فلانا بالعصا ضربه. وجاربه  
بسطها فجاءه بها. وبني فلان اوقع بهم وقعة منكرة. والشمس فلانا اصابته  
بجرها \* اصلق الرجل بمعنى صلّق. وتصلقت المرأة اخذها الطلق فصرخت.  
والدابة نرغت ظهرها لبطن غمّا. وكذا كل منائم. واصطلق الفعل بنايه  
صرف \* الصلّافة الماء قد اطلال في مكان واحد وقد صلقت الدواب بارجلها  
اي ضربته \* الصلّق الصوت الشديد. والصلق القاع الصّفّج اصلاق  
وجمع الجمع اصاليق \* الصلّقة المرأة صلقات. وصلقات الابل انباها التي  
نصلق \* خطيب صلاق بليغ \* الصلّقي والصلقَاء المكثار \* الصليق  
الامس \* الصليقة اللحم المشوي المنضج ج صلاتق. والصلاتي ايضا الخبز  
الرفاق \* خطيب مصلق ومصلاق اي بليغ ج مصاليق. والمصاليق ايضا  
الحجارة الضخام. ومن الابل الخفيفة. وما مصلوق اي ضربته الدواب بايديها  
صلب - الصلّاب الذي يسن بعض اسنانه ببعض

صلع مثل صلّع بالفاء في كل معانيه. وصلع صوته شدة \* الصلّع الخالي.  
وصلّع بلفظ اتباع \* الصلّع الماضي الجري الشديد. وصوت صلّع ابيه  
شديد. ويقال طريق صلّع بلفظ على اتباع اي خال قفر

صائم قرع بعض انبايه ببعض \* الصلّاقيم الرؤوس والانياب \* الصلّقام الاسد  
والضخم من الابل \* الصلّم الاسد والضخم من الابل ايضا والقارع بعض انبايه  
ببعض. والصلّم العجوز الكبيرة والضخم

صلك - صلّك خمر الناقة صرة \* الصلّك اول ما تنطربه الشاة واللبا بهده  
صل الشراب بصله صلا صفاه. والحب المختلط بالتراب صب فيه ماء فزل  
كلّا على حياله. وصلّتهم الصالة اصابهم منه. وصل الشيء يصل صليلا



صَوْتٌ . واللجام اشتدَّ صوته . والبيض سُمِعَ لَهُ طنينٌ عند القراع . والمسمار  
ضُرِبَ فَأُكْرِهَ أَنْ يَدْخُلَ فِي الشَّيْءِ . والابل يَسْتِ اِمْعَاؤُهَا مِنَ الْعَطَشِ  
فَسُمِعَ لَهَا صَوْتٌ عِنْدَ الشَّرْبِ . والسقاة ييس . واللحم صَلَوًا أَنْتَنَ مَطْبُوخًا كَانَ  
أَمْ نَبَاً \* صَلَّلَ اللِّجَامَ تَصْلِيلًا بِمَعْنَى صَلَّاهُ . وَاصِلَ اللَّحْمِ إِصْلَالًا أَنْتَنَ . وَالْمَاءُ الْقَدَمُ  
غَيْرُهُ \* الصَّالُ الْمَاءُ يَقَعُ عَلَى الْأَرْضِ فَنَنْشَقُ \* الصَّالَةُ مَوْتَتُ الصَّالِ وَالْدَاهِيَةُ \*  
الصَّلَالُ بَطَانَةُ الْخَفِّ أَوْ سَاقُهَا وَالْعَشْبُ \* الصَّلَاةُ الصَّلَالُ جِ أَصْلُهُ . وَالصَّلَاةُ  
مَا عَزَلَ مِنَ التُّرَابِ عَنْ الْحَبِّ إِذَا صَلَّ \* الصَّلُّ الْمَطَرَةُ الْمُنْفَرِّقَةُ الْقَلْبَةَ .  
وَالصَّلُّ مَا تَغَيَّرَ مِنَ اللَّحْمِ وَغَيْرِهِ . وَالصَّلُّ الْمَطَرَةُ الْمُنْفَرِّقَةُ الْقَلْبَةَ وَالْحَيَّةَ أَوْ الدَّقِيقَةَ  
الصَّفْرَاءَ وَالْدَاهِيَةَ وَالْمِثْلَ وَالْقِرْنَ وَشَجَرَ وَالسِّيفَ الْقَاطِعَ جِ أَصْلَالُ : وَانْتَهَ لِصَلِّ  
أَصْلَالُ أَيِ دَاهٍ خَبِيثٌ مُنْكَرٌ فِي الْخُصُومَةِ وَغَيْرِهَا \* الصَّلَالُ فَمَالٌ لِلْمَالِغَةِ .  
وَمَا أَصْلَالُ أَيِ آجِنٍ . وَطِينٌ صَلَالٌ أَيِ مَصَوْتٌ كَمَا يَصَوْتُ الْحَدِيدِ \* الصَّلَّةُ  
الْجُلْدُ أَوِ الْيَابِسُ قَبْلَ الدِّبَاغِ وَالنَّعْلُ وَالْأَرْضُ أَوِ الْيَابِسَةُ مِنْهَا أَوْ أَرْضٌ لَمْ تُطَرَّ  
بَيْنَ مَطَوْرَيْنِ جِ صَلَالٌ وَالْمَطَرَةُ الْوَاسِعَةُ وَالْمُنْفَرِّقَةُ الْقَلْبَةَ ضِدُّ الْقِطْعَةِ مِنْ  
العشب والتراب الندي وصوت المسمار ونحوه إِذَا دُقَّ بِكَرِهِ وَصَوْتُ اللِّجَامِ  
وَالْجَادُ الْمُنْتَنُ فِي الدِّبَاغِ . وَالصَّلَّةُ صَوْتُ الْمَسَارِ وَنَحْوُهُ إِذَا دُقَّ بِكَرِهِ . وَالصَّلَّةُ  
بَقِيَّةُ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ وَالرَّجْحُ الْمُنْتَنُ وَنَرَارَةُ اللَّحْمِ النَّدِي \* الصَّلِيَانُ بَقَاةٌ وَاحِدَةٌ صَلِيَانَةٌ \*  
الصَّلِيلُ صَوْتُ وَقَعَ الْحَدِيدُ بِمَعْضٍ عَلَى بَعْضٍ \* الْمِصْلَالُ الطِّينُ الصَّلَالُ .  
وَالْمِصْلَةُ الْإِنَاءُ يُصَفَّى فِيهِ . وَالْمُصَلِّلُ السَّيِّدُ الْكَرِيمُ الْحَسْبُ الْخَاصُ النَّسَبِ  
وَالْمَطَرُ الْجُودُ وَالْأَسْكَفُ

صَلَمَةٌ يَصْلُمُهُ وَإِصْلَامُهُ صَلَمًا قِطْعُهُ أَوْ قِطْعُ أُذُنِهِ وَانْفُثُ مِنْ أَصْلِهَا \* صَلَمَةٌ بِمَعْنَى  
صَلَمَةٍ . وَاضْطَلَمَ الشَّيْءُ اسْتَأْصَلَهُ \* الصَّلَامَةُ وَالصَّلَامَةُ وَالصَّلَامَةُ الْفَرْقَةُ مِنَ  
النَّاسِ وَالْجَمَاعَةِ جِ صَلَامَاتُ \* الصَّلَامُ وَالصَّلَامُ لِبِ الثَّبَةِ \* الصَّلَمُ الرِّجَالُ  
الشَّدَادُ وَهُوَ جَمْعُ صَالٍ \* الصَّلْمَةُ الْمَغْفَرَةُ . وَالصَّلْمَةُ الرِّجَالُ الشَّدَادُ كَالصَّلَمِ \*  
الصَّلِيمُ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ وَالْدَاهِيَةُ وَالسِّيفُ وَالْوَجْبَةُ كَمَا لَصِيْرَمُ \* وَقَعَةُ صَيْلَمَةٍ أَيِ



مُسْنَأُصِلَةٌ \* الْأَصْلَمُ البرغوث . ورجلٌ أصلم الأذنين كأنه مقطوعهما خلفه والاثني  
صلماً ج صلم . ورجلٌ مصلم الأذنين أي أصلهما . ويقال للظلم مصلم الأذنين  
لأنه أصلم خلفه

صلح راسه حلقة \* جارية مُصَلَّحَةٌ الراس أي زعرارة  
صلح فلان أفلس . والشئ قلمة وملسة . وراسه حلقة \* هو صلحة بن قلمة  
أي لا يعرف هو ولا أبوه

الصليباح سمكٌ طويلٌ دقيق أو هو الصليباح بالجمع  
الصلغ الشديد الشكينة أو الظريف

صلهب - إصلهبت الأشياء أصلها بآ امتدت على جهتها \* الصلحب الرجل  
الطويل والبيت الكبير والشديد من الأبل \* الصلبي الشديد من الأبل .  
والاثني صلابة \* المصلب الرجل الطويل

الصلح الصخرة العظيمة والناقة الشديدة

صلهم - أصلهما صلب \* الصلهم الأسد والجري  
صلاة يصلوه صلوا (واوي) أصاب صلاة . وصليت الناقة صلى صلاً استرخى  
صلاها لقرب تماجها \* صلى الفرس نصلياً تلا السابق . والحجراته طردها وقحمها  
الطريق . والرجل صلاة دعا وأقام الصلوة ولا يقال صلى نصلياً . واصلت  
الناقة أصلاً بمعنى صليت \* الصلا وسط الظهر وما انحدر من الوركين  
أو الفرجة بين الجماعة والذنب . أو ما عن يمين الذنب وشماله وهما صلاوان  
ج صلاوات وأصلاء \* الصلاة الدعاء والدين والرحمة والاستغفار وحسن  
الثناء من الله على الرسول وعبادة فيها ركوعٌ وسجودٌ . واصل الصلاة صلوة  
بالتحريك فقايت وأوها الفأ لتحركها وانفتاح ما قبلها . وهي تلفظ بالالف  
وتكتب بالواو \* المصلي التالي من خيل السباق . والمصلي موضع الصلوة .  
وقد يستعمل عند الموائد للبيان التي تقام فيها الصلوات على القبور  
صلى اللهم بصلية صلياً (يآء) شواه . وصلى يده بالنار سخنها أو الصواب صلاً



بتشديد اللام، وفلاناً داراه او خانلة وخدعه. وفلان عمل له في امر يريد  
 ان يحل به فيه وبوقعة في هلكة. وصلاة النار وفيها وعليها ادخله اياها  
 واثواه فيها وجعله يصلاها. وصلي النار وبها صلياً وصلياً وصلاة وصلاة او  
 الصواب صلي وصلي بالقصر فيها قاسي حرها واحترق بها ودخل فيها.  
 والامر وبالامر قاسي شدته \* صلاة نصلياً واصلاة اصلاة القاه في النار  
 للاحراق. وصلي عصاه على النار وبالنار لوجها ولينها وقومها. واصلاة النار  
 اصلاة ادخله اياها واثواه فيها. وتصلى النار نصلياً قاسي حرها واستدفاً بها.  
 وتصلى عصاه على النار لوجها. واصطلى بالنار اصطلاً استدفاً بها \* الصلي  
 الوقود او النار \* الصلاة الشواء والوقود او النار او العظم منها \* الصلاة  
 والصلاة الجبهة ومدق الطيب او حجر يُحَقَّق عليه الطيب او غيره ج صلي  
 وصلي \* الصليان ذكر في ص ل ل \* المصالي الاشراك تُصَبُّ للطير  
 وغيرها الواحدة مضلاة. وارض مضلة كثيرة الصليان. والمضاي المشوي  
 صماً عليهم بصماً صماً طلع. وما صباك على الامر اي ما حبلك. وصباهة  
 فانصباً اي حبلته فقبل الحبل

صمت المتكلم بصمت صمتاً وصمتاً وصمتاً سكت او اطلال السكوت \* صمته  
 واصمته فصمت واصمت اي اسكنه فسكت لازمان منعديان. واصمت الشيء  
 جعله صمماً. واصممت الارض احالت آخر حوايين \* الصامت من اللبن  
 الخائر. ومن الابل عشرون. ومن المال الذهب والفضة. والناطق منه الابل  
 ونحوها من المواشي. يقال ما له ناطق ولا صامت اي ما له شيء \* ما ذقت صمتاً  
 اي شيئاً. والصنات سرعة العطش. ورماء بصمته وسكانه اي بما صمت به  
 وسكت. وفلان على صمت الامر اي مشرف على قضائه. وبات من القوم  
 على صمت اي على قرب \* الصمته والضمته ما أصمت به الصبي من طعام  
 ونحوه \* الصموت الكثير الصمت والدرع الثقيلة التي اذا صبت لم يُسمع لها  
 صوت والسيف الرسوب والشهادة المثلثة التي ليست فيها ثقب فارغة. وضربة



صَمُوت اي ثمر في العظام لا تنبو عن عظم . وجارية صَمُوت الخنخالين  
اي غليظة الساقين لا يُسمع لخنخالها حس \* تركته ببلدة اصمت وبصرآ  
اصمت وبوحش اصمت واصمته بقطع الهزة ووصلها اي بمكان قفر لا انيس  
فيه . او بحيث لا يدري ابن هو . وهو غير منصرف . والمصمت الذي لا جوف  
له . وباب وقفل مصمت اي مغلق بهم اغلاقه . وحائط مصمت لا فرجة فيه .  
واناء مصمت خلاف مفصص . وفرس مصمت اية بهم لا بخالط لونه لون  
آخر . وألف مصمت ومصمت متم

الصمجة القنديل معرب ج صمج

صمجة الصيف يصمجة ويصمجة صمجا اذاب دماغه بجره . وبالسوط ضربه . وفلانا  
اغاظ له في المسئلة وغيرها \* الصباح العرق المتن والصنان والكي ودابة دون  
الوبر وشعبة تذاب فتوضع على شق الرجل للمداواة \* الصباحي الكي \*  
الصمحاء والصمحاء الارض الغايضة \* الصمحاء الصمحاء \* الصموح من  
الابام الشديد الحر . وحافر صموح اي شديد \* الأصمغ الشجاع يشعمد  
رؤوس الابطال بالنفخ والضرب

الصمغ والصمغي الرجل الشديد المجنح الالواح والتصير والاصلع والمخلوق  
الراس

صمجة يصمجة صمجا اصاب صاخة . وعينه ضربها بجمع كفه . والشمس وجهه  
اصابته او اشتد وقعها عليه \* الصباح خرق الاذن الباطن الذي يفضي من  
الاذن الى الراس . ويقال هو الاذن نفسها . والصباح ايضا القليل من  
الماء ج اصمجة \* الصمغ شي يابس يوجد في احوال الشاة بعيد ولادتها فاذا  
فطر ذلك افصح لبنها الواحدة صمجة \* الصمجة من النساء الغضة \* الصمخة  
القطنة \* الأصموخ خرق الاذن

صمجد - اصمجد اصمجداد اتفخ غضبا \* الصمجد والصمجد الخالص . وانت في  
صمجد قوئك اي في صميمهم



صَدَّهُ وَصَدَّ إِلَيْهِ وَلَهُ يَصُدُّ صَدًّا قَصْدُهُ. وَفَلَانًا ضَرْبُهُ وَنَصْبُهُ. وَالشَّمْسُ وَجْهَهُ  
 أَثَرُ لَفْعِهَا فِيهِ. وَصَدَّ الْقَارُورَةُ يَصُدُّهَا صَدًّا (مِنْ بَابِ مَنَعَ شَذُوذًا لِعَدَمِ وَجُودِ  
 حَرْفِ الْخَلْقِ فِي عَيْنِهِ أَوْ لَامِهِ) جَعَلَ لَهَا سَدَادًا أَوْ عَفَاصًا \* صَدَّةٌ بِمَعْنَى صَدَّةٍ  
 شُدِّدَ لِلْكَثَرَةِ. وَصَامِدَةٌ مَصَامِدَةٌ وَصِيَادًا جَالِدُهُ وَضَارِبُهُ \* الصِّيَادُ سَدَادُ  
 الْقَارُورَةِ أَوْ عَفَاصُهَا وَمَا يُلْفَى الرَّجُلَ عَلَى رَأْسِهِ مِنْ خَرَقَةٍ أَوْ مَنَدِيلٍ دُونَ  
 الْعِمَامَةِ \* الصَّدُّ الْمَكَانُ الْمَرْتَفِعُ الْغَلِيظُ. وَالصَّدُّ السَّيِّدُ وَمِنْ الْأَسْمَاءِ الْحَسَنَى  
 وَالْمُصَمَّتُ لَا جَوْفَ لَهُ وَالرَّجُلُ لَا يَعْطَشُ وَلَا يَجُوعُ فِي الْحَرْبِ وَالْقَوْمُ لَا حَرْفَةَ  
 لَهُمْ وَلَا شَيْءَ يَعْشَوْنَ بِهِ \* الصَّدَّةُ صَخْرَةٌ رَاسِيَةٌ فِي الْأَرْضِ مُسْتَوِيَةٌ بِهَا أَوْ مَرْتَفَعَةٌ  
 وَابْنُ الْقَةِ الْمُتَعَبِّطَةُ الَّتِي لَمْ تَلْقَ \* الْمُصَدِّ لُغَةٌ فِي الْمُصَمَّتِ وَنَاقَةٌ مُصَادُّ أَيُّ بَاقِيَةٍ  
 عَلَى الْفَرِّ وَالْجَدْبُ دَائِمَةُ الرِّسْلِ جُ مَصَامِدُ وَمَصَامِيدُ. وَالْمَصَدُّ الْمَقْصُودُ وَالشَّيْءُ  
 الصَّلْبُ مَا فِيهِ خَوَرٌ. وَالْمَصُومِدُ الْغَلِيظُ

صَدَحَ يَوْمَنَا أَشَدَّ حَرًّا \* الصُّبَادِيحُ وَالصُّبَادِيحُ الصَّلْبُ الشَّدِيدُ وَالْخَالِصُ مِنْ  
 كُلِّ شَيْءٍ. وَالصُّبَادِيحُ أَيْضًا الْأَسَدُ. وَمِنْ الطَّرِيقِ وَاضِحَةٌ \* الصَّبِيحُ الْيَوْمُ  
 الْحَارُّ وَالصَّلْبُ الشَّدِيدُ

صَمَرُ الرَّجُلِ يَصْمُرُ صَمْرًا وَصُمُورًا بِخُلٍّ وَمَنَعٍ. وَالْمَاءُ جَرَى مِنْ حُدُورٍ فِي مُسْتَوًى  
 فَسَكَنَ وَهُوَ جَارٍ. وَصَمَرُ اللَّبَنِ يَصْمُرُ صَمْرًا وَصَمِرَ يَصْمُرُ صَمْرًا صَامُورَةً \*  
 صَمَرُ الرَّجُلِ وَاصْمَرَ بِمَعْنَى صَمَرَ. وَالْقَوْمُ دَخَلُوا فِي الصَّمِيرِ. وَاصْمَرَ اللَّبَنُ صَارَ  
 صَامُورَةً \* الصَّامُورَةُ اللَّبَنُ الْحَامِضُ جَنًّا \* الصَّهَارِيُّ وَالصَّهَارِيُّ وَالصَّهَارِيُّ  
 الْأَسْت \* الصَّمَرُ النَّبْتُ وَرَاشِحَةُ الْمَسْكِ الطَّرِيقِيِّ. وَالصَّمِيرُ مُسْتَقَرُّ الْمَاءِ الصَّامِرُ.  
 وَالصَّمَرُ الصَّبْرُجُ أَصْمَارُ. يُقَالُ مَلَأَ الْكَاسَ إِلَى أَصَارِهَا وَأَصْبَارِهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ \*  
 الصَّمَرَانُ شَجَرٌ \* الصَّمْرَةُ اللَّبَنُ لَا حَلَاوَةَ لَهُ. وَيَدِي مِنَ السَّهْكِ صَمِيرَةٌ أَيْ  
 مُنْتَنَةٌ \* الصَّمِيرُ الرَّجُلُ الْيَابِسُ اللَّحْمُ عَلَى الْعِظَامِ تَفُوحُ مِنْهُ رَاشِحَةُ الْعَرَقِ.  
 وَالصَّمِيرُ مَصْغَرًا مَغِيبُ الشَّمْسِ \* الصَّوْمَرُ شَجَرُ الْبَاذِرُوجِ \* الْمُتَصَمِّرُ الْمُتَشَبِّسُ  
 وَالْمُتَحَبِّسُ



صرح - الصَّارِحُ في ص ر ح

الصَّيرِدُ الناقة الغزيرة اللبن والقليلة ضدَّ \* الصَّارِيدُ الاراضي الصلبة والغنم  
السان والمهازبل ضدَّ

صرط - المَصْرَطُ لغة في المَصْرَطُ بالسين

صمصت القنفذ صانت، وصمصم الرجل في الامر والسير مضى \* الصُّمَامُ الاسد .  
وفرَسٌ صُمَامٌ اي مُصَيِّمٌ \* الصُّمَامِيَّةُ من الخيل الصُّمَامُ \* الصَّمَامُ  
السيف لا يثني، وفرَسٌ صَمَامٌ اي مصيِّمٌ \* الصَّمَامَةُ من السيوف والخيل  
الصَّمَامُ \* الصَّمَمُ الخيل جأً، والصَّمَمُ الغليظ القصير والجري الماضي .  
وفرَسٌ صَمَمٌ اي مصمٌ، والصَّمَمُ الاسد . ومن الخيل المصم \* الصَّمَصَةُ وسط  
القوم وصوت اثني القنافذ . والصَّمَصَةُ وسط القوم والجماعة ج صِمَمٌ او هو  
اسم جمع والجمع صامصم

صمع القوم يصمعهم صمعا مرَّ بهم فحبسهم بالكلام وسمع فلاناً بالعصا وبالسيف  
ضربة به . وسمع الرجل يصمع صمعا ركب راسه غير مكترث . وفي كلامه اخطأ \*  
سمع على رايه صم . وانسمع في غضبه مضى واستمر \* الصَّمَعَاءُ الصغيرة الاذنين  
والاذن الصغيرة اللطيفة المنضمة الى الراس والساقفة والمدملك المدقق من  
النبات او البهي اذا ارتفعت قبل ان تنفقا او كل برعومة مجتمعة لم تنفتح  
بعد ج صمع . ويقال للكلاب صمع الكعوب اي صغارها \* الأصمع الصغير  
الاذن والسيف الفاطع والمترقب اشرف المواضع والسادر والكعب اللطيف  
المستوي والنبت خرج له ثمر ولم ينفق والريش اللطيف العسيب او افضل  
الريش ج صمعان . والاصمع ايضا القلب الذكي المنقظ . والاصمعان القلب  
الذكي المنقظ ايضا والراي الحازم . يقال لفلان اصمعان . وظي مصمع اي  
موال . وثريدة مصمعة اي مدققة الراس . وبقرات مصمعات اي عطاش  
ملتزقات فيهن ضمير . وسهم مصمع ابلت قذذه من الدم وغيره فانصمت  
صعد - اصعد الرجل اصعدا انطلق سريعا \* المَصْعَدُ الاسد



الصَّعْبُ الشَّدِيدُ وَمَا غَاظَ مِنَ الْأَرْضِ \* الصَّعْبَةُ فِرَّةُ الرَّاسِ وَالْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ \*  
 الصَّعْبِيُّ الشَّدِيدُ وَالْمُتَمِّمُ وَالَّذِي لَا يَهْلُ فِيهِ سَحَرٌ وَلَا رَقِيَّةٌ وَالْجَاوِسُ الْحَبْرَةُ \*  
 الصَّعْبِيَّةُ الْحَيَّةُ الْخَبِيثَةُ \* الصَّعْبُورُ الْقَصِيرُ الشَّجَاعُ  
 الصَّعْبُوتُ الْحَدِيدُ الرَّاسُ

صَبَغَ - صَبَغَ الْحَبْرَ وَغَيْرَهُ جَعَلَ فِيهِ الصَّبْغَ. وَاصْبَغْ شِدْقَهُ كَثْرَ بَصَاقِهِ وَخَرَجَ  
 عَلَيْهِ الزَّبَدُ. وَالشَّجَرَةُ خَرَجَ مِنْهَا الصَّبْغُ. وَالشَّاةُ كَانَ لِبَنِيهَا طَرَبًا وَذَلِكَ يَكُونُ  
 أَوَّلَ مَا تُحْلَبُ. وَاسْتَصْبَغَ الصَّابَ شَرَطَ شَجَرَهُ لِيُخْرِجَ مِنْهُ غَرَاءَهُ فَيَنْعَقِدُ كَالصَّبْرِ.  
 وَفُلَانٌ صَارَتْ بِهِ الصَّبْغَةُ أَيْ الْقِرْحَةُ \* الصَّامِغَانِ وَالصَّامَاغَانِ جَانِبَا الْفَمِ وَهِيَ  
 مَلْتَقَى الشَّفَتَيْنِ مِمَّا يَلِي الشَّدَقَيْنِ أَوْ مَجْمَعُ الرِّيقِ فِي جَانِبِي الشَّفَتَيْنِ \* الصَّبْغُ  
 وَالصَّبْغُ غَرَاءُ الْفَرْطِ وَهُوَ الصَّبْغُ الْعَرَبِيُّ لِاصْبَغَ مَطْلَقَ الطَّلْعِ وَلِكُلِّ شَجَرٍ صَبْغٌ  
 مِجْ صَبُوعٌ. وَالصَّبْغَانِ الصَّامَاغَانِ. وَالصَّبْغُ شَيْءٌ يَابَسٌ يَوْجَدُ فِي أَحَادِيلِ الْمَنَاقَةِ  
 فَإِذَا قُطِرَ ذَلِكَ طَابَ لِبَنِيهَا وَأَفْصَحَ \* الصَّبْغَانُ الَّذِي يُصْبَغُ فَوْهُ وَإِذْنَاهُ وَعَيْنَاهُ  
 وَأَنْفُهُ كَمَا تُصْبَغُ الشَّجَرَةُ. نَقُولُ لَقِيتُ رَجُلًا صَمْنَانًا \* الصَّبْغَةُ الْقِرْحَةُ وَالْقَطْعَةُ  
 مِنَ الصَّبْغِ. وَأَبُو صَبْغَةَ الصَّبْغَانُ. وَالصَّبْغَةُ الصَّبْغُ \* شَاةٌ مُصْبِغَةٌ بِلَبْنِهَا أَيْ طَرِبَةٌ  
 اللَّبَنِ. وَخَبِزَ مُصْبَغٌ أَيْ مَتَّخَذٌ مِنَ الصَّبْغِ

الصَّبْغَةُ الصَّلْبُ الشَّدِيدُ \* الْمُصْبِغَةُ الْمُنْتَفِخُ مِنْ شَعْمٍ أَوْ مَرَضٍ  
 صَمَقَ - اصْمَقَ الْبَابُ أَغْلَقَهُ أَوْ رَدَّهُ وَارْتَقَهُ. وَاصْمَقَ اللَّبَنُ أَوْ الْمَاءُ تَغَيَّرَ طَعْمُهُ  
 وَخَبِثَ \* مَا زَالَ صَامِقًا أَيْ جَائِعًا أَوْ عَطْشَانًا \* الصَّبْغَةُ اللَّبَنُ الَّذِي ذَهَبَ  
 طَعْمُهُ وَالْغَلِيظَةُ مِنَ الْحَرَارِ \* الْمَصْبُوقُ الْمُتَعَيِّرُ الذِّي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ  
 صَبَغَ اللَّبَنَ صَبْغَةً وَاصْبَغَ اصْبَغَارًا اشْتَدَّتْ حُمُوزُهُ. وَاصْبَغَرَتِ الشَّمْسُ  
 انْقَدَتْ \* يَوْمٌ مُصْبِغٌ أَيْ حَارٌّ

صَبَكَ - اصْبَاكَ الرَّجُلُ اصْبَحَاكَ غَضَبًا. وَاللَّبَنُ خَثَرٌ \* الصَّبَاكَ الْعُودُ  
 الْمُخَيَّرُ بِالْقَفِيزِ صُبُكَ \* الصَّبَكَةُ مِنَ الْجَهْلِ الْقَوِي \* الصَّبَكُوكُ الْجَاهِلُ  
 السَّرِيعُ إِلَى الشَّرِّ وَالْقَوِيُّ الشَّدِيدُ وَالشَّيْءُ اللَّزِجُ وَالْغَلِيظُ الْجَافِي \* الصَّبَكِيَّاتُ



الصَّبْكُوكُ والاحمق العَجِلُ \* اَرْضٌ مُصْبِكَةٌ اَي مَبْتَلَةٌ مِنَ الْمَطَرِ. وَسَحَابٌ مُصْبِكَةٌ اَي مُسْتَوِيَةٌ خَالِيقَةٌ بِالْمَطَرِ

الصَّبَكُّمُ الخبيث الرج والعزب والقوي

صَلَّ الشَّيْءُ بِصَلٍّ صَلًّا وَصُورًا صَابَ وَاشْتَدَّ. وَالشَّجَرُ لَمْ يَجِدْ رِيًّا فَخَشِنَ. وَفُلَانٌ عَنْ الطَّعَامِ كَفَّ عَنْهُ. وَفُلَانًا بِالْعَصَا صَبْلًا ضَرْبُهُ \* اصْبَالًا اصْبَالًا اشْتَدَّ.

وَالنَّبَاتُ النَّفْتُ \* الصَّامِلُ الْيَابِسُ \* الصَّلُّ الشَّدِيدُ الْخَلْقُ \* الصَّيْلُ الْيَابِسُ \* الصَّيْلَةُ الْحَبُّ الذَّمِيمُ الْاَحْمَرُ مِنَ الْحُمْرِ \* الْمَصْبِلَةُ الدَّاهِيَةُ

صَلَجٌ - الصَّلَجُ الشَّدِيدُ

صَلَخٌ - الصُّلَاخُ اللَّبَنُ الْخَائِرُ \* الصُّمَالُخِيُّ السُّمَالُخِيُّ بِالسَّيْنِ \* صَمَالِخُ النَّصِيِّ مَا رَقَّ مِنْ نَبَاتٍ اَصُولُهُ \* الصِّمْلَاخُ وَالصُّمْلُوخُ دَاخِلُ خَرَقِ الْاِذْنِ وَوَسَخَةُ جِ صَمَالِخُ

صَمْلَكٌ - الصَّمْلَكُ الشَّدِيدُ الْقُوَّةُ وَالْبُضْعَةُ

صَمَلٌ - الصَّمَلُ نَبْتُ الرَّجْلِ الضَّعِيفِ الْبَنِيَّةِ

صَمَّ الْقَارُورَةُ يَصْمُّهَا صَمًّا سَدًّا. وَعَزِيمَتُهُ امْضَاهَا. وَفُلَانًا يُجْجِرُ ضَرْبُهُ بِهِ. وَصَمَّ الرَّجُلُ يَصْمُّ وَصَمِيرٌ يَصْمُّ بِاِظْهَارِ التَّضْعِيفِ نَادِرًا صَمًّا وَصَمَمًا (مِنْ بَابِ عَلِمَ) اِنْسَدَّتْ اِذْنُهُ وَثَقُلَ سَمْعُهُ. وَكَذَا يُقَالُ صَمَّتِ الْاِذْنُ اِذَا اِنْسَدَّتْ. وَصَمَّ صَدِي فُلَانٍ (اَي صَوْتُهُ) هَالِكٌ. وَنَقُولُ الْعَرَبُ صَمَّتْ حَصَاةٌ بِدَمٍ اَي اِنْ الدَّمَاءَ كَثُرَتْ حَتَّى لَوْ اُلْقِيَتْ حَصَاةٌ لَمْ يُسْمَعْ لَهَا صَوْتُ \* صَمَّ فِي الْاَمْرِ وَالسَّيْرِ وَعَلَيْهَا تَصْمِيمًا مَضَى عَلَى رَأْيِهِ فِيهِ وَعَزَمَ عَلَيْهِ. وَالشَّيْءُ عَضَّةٌ وَنَيْبَةٌ فَلَمْ يَرْسُلْ مَا عَضَّ. وَصَمَّ السَّيْفُ مَضَى فِي الْعِظْمِ وَقَطَعَهُ اَوْ طَبَّقَ. وَصَمَّ الْفَرَسَ الْعَلَفَ امْكَنَهُ مِنْهُ فَاحْتَقَنَ فِيهِ الشَّعْمُ وَالْبَطْنَةُ. وَصَاحِبَةُ الْحَدِيثِ اَوْعَاهُ اَيَاهُ. وَاصَمَّ الرَّجُلُ اصِمَامًا بِمَعْنَى صَمَّ. وَاصَمَّهُ اللَّهُ جَعَلَهُ اصَمًّا لَازِمًا مُتَعَدِّيًا. وَاصَمَّ الْقَارُورَةَ جَعَلَ لَهَا صِمَامًا. وَاصَمَّ فُلَانًا صَادَفَهُ اصَمٌّ. وَاصَمَّ دَعَاؤُهُ وَافَقَ قَوْمًا صَمًّا لَا يَسْمَعُونَ عَذْلَهُ. وَنَصَامٌ فُلَانٌ عَنْ الْحَدِيثِ نَصَامًا اَرَى اَنَّهُ اصَمٌّ وَاَيْسَ بِهِ \* صَمَامٌ



كَطَامٍ عِلْمٌ لِلدَاهِيَةِ الشَّدِيدَةِ. وَصَيَّ صِهَامٌ أَي زَيْدِي بِأَدَاهِيَةٍ. وَصِهَامٌ  
 صِهَامٌ (بِمَعْنَى الْأَمْرِ) أَي تَصَامُوا فِي السَّكُوتِ. وَصِهَامٌ الْقَارُورَةُ سَدَادُهَا.  
 وَرَبَاسِيَّ الْفَرْجِ صَامًا \* الصِّمَامَةُ سَدَادُ الْقَارُورَةِ \* الصِّمُّ الْأَسَدُ وَالِدَاهِيَةُ \*  
 الصِّمُّ أَنْسَادُ الْأُذُنِ وَثَقُلَ السَّمْعُ. وَرَجُلٌ وَفَرَسٌ صَمٌّ أَي مَصْمُومٌ \* الصَّهَّانُ  
 كُلُّ أَرْضٍ صَلْبَةٍ ذَاتِ حِجَارَةٍ إِلَى جَنْبِ رَمْلٍ \* الصَّهَاءُ النَّاقَةُ السَّيْنَةُ  
 وَاللَّافِحُ وَطَرَفُ الْعَفْجَةِ الرَّقِيقَةِ وَالْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ جِصْمٌ وَالِدَاهِيَةُ الشَّدِيدَةُ أَيْضًا.  
 وَاشْتِمَالُ الصَّهَاءِ أَنْ يَرُدَّ الرَّجُلُ الْكِسَاءَ مِنْ قَبْلِ يَمِينِهِ عَلَى يَدِهِ الْيُسْرَى وَعَائِقُهُ  
 الْإِيسَرُ ثُمَّ بَرْدُهُ ثَانِيَةٌ مِنْ خَلْفِهِ عَلَى يَدِهِ الْيُمْنَى وَعَائِقُهُ الْإِئْمَنُ فَيُغْطِيهَا جَمِيعًا \*  
 الصَّهَّانَةُ الصَّهَّانُ لِلْأَرْضِ الْمَذْكُورَةِ \* الصِّمَّةُ الشَّجَاعُ وَالْأَسَدُ وَالذَّكْرُ مِنْ  
 الْحَيَّاتِ وَائْتَى الْفَنَافِذُ وَصِهَامُ الْقَارُورَةِ جِصْمٌ \* الصِّمِيمُ الْعِظْمُ الذَّيْبُ بِهِ  
 قَوَامُ الْعِضْوِ وَبُنْتُ الشَّيْءِ وَخَالِصَةٌ. وَمِنْ الْبَرْدِ وَالْحَرِّ أَشَدُّ وَالْفُشْرَةُ الْيَابِسَةُ  
 الْخَارِجَةُ مِنَ الْبَيْضِ وَالْحَضُّ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعُ \* الصَّهْبَاءُ نَبَاتٌ \* الْأَصْرُ  
 ذُو الْبَصَرِ وَالْإِثْنَى صِهَاءٌ جِصْمٌ وَصُهَّانٌ. وَحَجْرٌ أَصْمٌ أَي صَلْبٌ مُصَبَّتٌ.  
 وَكَذَلِكَ صَخْرَةٌ صِهَاءٌ. وَالْأَصْمُ أَيْضًا الرَّجُلُ لَا يُطَاعُ فِيهِ وَلَا يُبْرَدُ عَنْ هَوَاهُ  
 كَأَنَّهُ يُنَادِي فَلَا يَسْمَعُ. وَالْحِجَّةُ لَا تُقْبَلُ الرَّقَى. وَالرَّمْحُ الْأَصْمُ الصَّلْبُ الْمَتِينُ. وَكَانَ  
 الْعَرَبُ يَسْمُونُ شَهْرَ رَجَبٍ شَهْرَ اللَّهِ الْأَصْمِ لِأَنَّهُ لَا يُنَادِي فِيهِ يَا لِفُلَانٍ مِنْ  
 نِدَاءِ الْحَرْبِ وَلَا يُسْمَعُ فِيهِ صَهْلُ الْخَيْلِ وَصَاهِلُ السِّبْوَفِ لَأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُونُ  
 فِيهِ عَنِ الْحَرْبِ تَعْظِيمًا. وَالْمُصَمِّمُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي لَا يَرْغُو الصَّابِرَ عَلَى السَّيْرِ  
 الْمَاضِي فِيهِ

صَيَّ الرَّجُلُ بِصَيِّ صَهْيَانًا (بِأَيْ) تَقَلَّبَ وَوَثَبَ وَاسْرَعَ. وَنَقُولُ مَا صَهَاكَ عَلَيْهِ  
 أَي مَا حَمَلَكَ. وَصَيَّ الْبَيْدَ صَهْيَانًا مَكَانَهُ وَأَنْتَ تَرَاهُ. وَالْأَمْرُ فَلَانًا حَلَّ  
 بِهِ \* أَصَى الرَّجُلُ إِصْهَاءً أَسْرَعَ. وَالصَّائِدُ الْبَيْدَ رَمَاهُ فَقَتَلَهُ مَكَانَهُ وَهُوَ بَرَاهُ.  
 وَأَصَى الْفَرَسَ عَلَى لَجَامِهِ عَضَّ وَمَضَى. وَأَنْصَى عَلَيْهِ أَنْصَاءً أَنْصَبَ. وَالطَّائِرُ  
 أَنْقَضَ \* الصَّهْيَانُ الشَّجَاعُ الصَّادِقُ الْحَمَلَةُ



صنب - الصناب الطويل الظهر والبطن وصباغٌ يُتخذ من الخردل والزبيب \*  
الصنابة الطويل الظهر والبطن \* الصنابي الكبييت او الاشقر مع بياض \*  
المصنب المولع باكل الصناب

صنبرت النخلة صنبرة صارت صنوبراً \* الصنبر الدقيق الضعيف من كل شيء \*  
الصنبرة ما غلظ في الارض من البول والاختاء \* الصنوبر النخلة دقت من  
اسقامها وانجرد كبرها. وقل حبلها والمنفردة من النخيل والسعفات يخرجن في  
اصل النخلة واصل النخلة ايضاً والرجل الفرد الضعيف الذليل بلا اهل  
ولا عقب ولا ناصر والليم وفم القناة وقصبة في الاداة يُشرب منها حديداً او  
رصاصاً او غيره ومنعّب الحوض او ثقبه يخرج منه الماء اذا غُسل والصبي الصغير  
الداهية والريح الباردة والحارة ضد \* الصنبر الريح الباردة ج صنابر. وصنابر  
الشتاء شدة برده. والصنبر ايضاً اليوم الثاني من ايام برد العجوز. وغداة صنبور  
وصنبراي باردة او حارة ضد \* الصنوبر شجر

الصنبر ص الجرد

صنبح النخيل انقبض عند المسئلة. وقد رايته يصنبح لوماً اي ينقبض \* رجل مُصنبح  
الراس ومُصنعية اي الى الطول ما هو

الصنبر السي الخلق

الصنبل والصنبل الداهي المنكر

صنت - اصنت الشيء انرصه واحكمه \* الصنوت الدوخة الصغيرة او غلاف  
القارورة وطبقها ج صنايت

صنت - الصنوت من الرجال الفرد الجريد \* الصنيت الصنديد والكتيبة  
الصنّع النعام الصلب الراس وكنا الحمار والناتى الوجنتين والحاجبين العظيم  
الجمية او الرقيق الخد والمخرف \* المصنّع المخرف

صنح فلان الناس يصنحهم صنوجاً رد كلاً منهم الى اصله. وصنحه بالعصا ضربه \*  
صنح به تصنيحاً صرعه \* الصنح صفيحة مدورة من النحاس يضرب بها على اخرى



مثانها للطرب . معرّب سنخ بالفارسية ج صنّوج . ويقال لما يُجعل في اطار  
الدف من الهنات المدوّرة صنّوج ايضاً وهذا ممّا تعرفه العرب . واما الصنخ  
ذو الاوتار التي يُصرب بها فيختصّ بالعم وهو معرّب چنك بالفارسية .  
وما ادري اي صنخ هو . اي اي الناس . والصنخ قصاع الشيزي \* الصنخة المرأة \*  
الصنّاج والصنّاجة صاحب الصنخ . وصنّاجة الجيش هو الطبل المعروف  
ولاية قمرآه صنّاجة اي مضيئة . والصنّاجة ايضاً حيوان هائل \* الا صنّوجة  
الدوالة من العجين

الصنخ السنخ بالسين ج أصناخ . وفم صنخ خرجت اصناخة \* رجل صنّاخية اي  
ضخم \* الصنخة الدرن

صنغب - الصنّاب الجبل الضخم

الصنّخر البسر اليابس والجمل الضخم والرجل العظيم الطويل \* الصنّخر  
والصنّخر والصنّاخ الجمل الضخم والرجل العظيم الطويل . والصنّخر ايضاً الاحق  
الصنّيد السيد الشجاع او الحكيم او الجواد او الشريف وحرف منفرد في الجبل \*  
الصنّيد السيد الشجاع . ومن الريح والبرد الشديد . ومن الغيث العظيم القطر  
والغالب ج صناديد . والصناديد الدواهي وجاعة العسكر . ويوم حامي الصناديد  
اي شديد الحر

الصنّح الحجر العريض

الصنّعة حرف حديد منفرد من الجبل

صندوق - الصندوق والصندوق والزندوق والسندوق وعاء من خشب ج  
صناديق \* الصنّوقة الصندوق الصغير

صنّدل البعير والحمار صنّدة ضخمة راسه وصاب وعظم \* تصنّدل الرجل تغزل  
مع النساء \* الصنّادل من الحبير والجمال الصنّدل \* الصنّدل شجر هندي .  
والصنّدل من الجمال والحبير الصاب العظيم والضخم الراس ج صنادل . ويوم  
صنّدل من ايام حروب العرب \* الصنّدلاني لغة في الصنّدلاني ج صنادلة



صَارَ - الصِّنَارُ وتُخَفِّفُ النُّونَ أَكْثَرَ الدَّلْبِ مَعْرَبٌ جُنَارٌ بِالْفَارْسِيَّةِ. وَاحِدَتُهُ صِنَارَةٌ  
وَصِنَارَةٌ وَرَأْسُ الْمَغْزَلِ \* الصِّنَارَةُ الْأَذُنُ وَمَقْبِضُ الْحِجْفَةِ وَقِطْعَةٌ دَقِيقَةٌ مِنْ  
النَّحَاسِ أَوِ الْحَدِيدِ مَلْتَوِيَةٌ الرَّاسِ جِ صِنَائِرٌ. وَرَجُلٌ صِنَارَةٌ أَيْ سَيِّئُ الْأَدَبِ وَإِنْ  
كَانَ نَبِيهَاً. وَرَجُلٌ صِنَارَةٌ أَيْضًا وَصِنَارَةٌ أَيْ سَيِّئُ الْخُلُقِ \* الصِّنُورُ الْبُخْبُلُ السَّيِّئُ  
الْخُلُقِ

الصَّنَطُ الْقَرَضُ لُغَةٌ فِي السَّنَطِ بِالْأَسْبَنِ

صَنَطِلٌ - الْمُصَنِّطِلُ الَّذِي يَمْشِي وَيَطَأُ طُحْرًا رَأْسَهُ

صَنَعَ الشَّيْءَ يَصْنَعُهُ صَنْعًا وَصَنْعًا عَمَلُهُ. وَصَنَعَ إِلَيْهِ مَعْرُوفًا صَنْعًا وَصَنَعَ بِهِ صَنْعًا  
قَبِيحًا فَعَمَلُهُ. وَصَنَعَ فَرَسَهُ صَنْعًا وَصَنْعَةً أَحْسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ. وَصُنِعَتِ الْجَارِيَةُ  
عَلَى الْجَهْلِ أَحْسَنَ إِلَيْهَا حَتَّى سَمِنَتْ \* صَنَعَ الْجَارِيَةُ أَحْسَنَ إِلَيْهَا وَسَمِنَتْهَا. وَصَانَعُهُ  
مَصَانَعَةً رِشَاءً وَدَارَةً وَدَاهِنَةً. وَصَانَعَ الْفَرَسَ لَمْ يَعْطِ جَمِيعَ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْجَرِيِّ  
وَلَهُ صَوْنٌ بِصَوْنِهِ فَهُوَ يَصَانَعُكَ بِذَلِكَ سِيرُهُ. وَاصْنَعِ الرَّجُلَ إِيَّانَ آخِرٍ. وَالْآخَرُ  
تَعْلَمُ وَاحْكُمُ. وَاصْنَعِ الْفَرَسَ بِصَبْغَةِ الْأَمْرِ أَيْ أَحْسِنِ إِلَيْهِ وَسَمِّنْهُ. وَاصْنَعِ  
الرَّجُلَ تَكَلَّفِ حَسَنَ السَّمْتِ وَالتَّرْتِيبِ وَاطْهَرِ عَنْ نَفْسِهِ فَعَلًا لَيْسَ فِيهِ. وَاصْطَنَعَ  
الرَّجُلُ اتَّخَذَ الْمَصْنَعَةَ أَيْ الدَّعْوَةَ. وَاصْطَنَعَ عِنْدَهُ صَنْعَةً أَيْ أَحْسَنَ إِلَيْهِ  
وَأَدَبَهُ وَرَبَّاهُ وَخَرَّجَهُ. وَفَلَانًا لِنَفْسِهِ اخْتَارَهُ. وَاصْطَنَعَ فَلَانٌ اتَّخَذَ طَعَامًا يَنْفَقُهُ  
فِي سَبِيلِ اللَّهِ. وَاصْطَنَعَ خَاتِمًا أَمْرًا يَصْنَعُ لَهُ. وَاصْتَصْنَعَهُ خَاتِمًا طَلَبَ مِنْهُ أَنْ  
يَصْنَعَهُ لَهُ \* الصَّانِعُ مَنْ يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ \* امْرَأَةٌ صَانِعَةُ الْيَدَيْنِ أَيْ حَازِقَةٌ مَاهِرَةٌ  
فِي عَمَلِ الْيَدَيْنِ \* الصَّنَاعُ خَشَبٌ يُوَضَعُ فِي مَجْرَى الْمَاءِ لِيَحْبِسَ بِهِ وَيَسْكَنَهُ  
حِينًا. وَرَجُلٌ صَنَاعُ الْيَدَيْنِ أَيْ حَازِقٌ فِي الصَّنْعَةِ. وَرَجُلَانِ صَنَاعَانِ وَرَجُلَانِ  
صُنْعَ. وَكُنَّا يَقَالُ امْرَأَةٌ صَنَاعُ الْيَدَيْنِ أَيْ حَازِقَةٌ مَاهِرَةٌ فِي عَمَلِ الْيَدَيْنِ.  
وَأَمْرَأَتَانِ صَنَاعَاتُ وَنِسْوَةٌ صُنْعٌ كَالْمَذْكُورِ \* الصَّنَاعَةُ حِرْفَةُ الصَّانِعِ جِ صِنَاعَاتُ  
وَصِنَائِجُ \* الصَّنْعُ دَوِيَّةٌ أَوْ طَائِرٌ. وَالصَّنْعُ الْعَمَلُ وَالْإِحْسَانُ. وَيُقَالُ الصَّنْعُ  
إِبْجَادُ شَيْءٍ مُسَبَّوقٍ بِالْعَدَمِ. وَالصَّنْعُ السَّفُودُ وَمَا صُنِعَ مِنْ سَفْرَةٍ أَوْ غَيْرِهَا



والخياط او الدقيق اليدين والشوّاء والثوب والعمامة ومصنعة الماء ج اصناع .  
 ورجل صنّع اليدين وصنّع اليدين اي حاذق في الصنعة . ويقال للشاعر  
 ولكل بليغ صنّع اللسان ولسان صنّع ج اصناع \* الصنعة عمل الصانع .  
 وصنعة الفرس حسن القيام عليه \* الصناعة الصناع للخشب المذكور \* الصنيع  
 المصنوع والفرس الذي أحسن القيام عليه والسيف الصقل المجرب والسهم  
 كذلك والطعام والاحسان . وهو صنيعي اي الذي اصطنعته ورثته وخرجنه .  
 ويقال رجل صنيع اليدين اي حاذق في الصنعة . وقوم صنّعي الايدي وصنّعي  
 الايدي وصنّعي الايدي وصنّعي الايدي واصناع الايدي اي حذّاق في الصنعة \*  
 الصنّعة المصطنع والاحسان ج صنائع . وهو صنيعي اي الذي اصطنعته  
 لنفسه ورثته وخرجنه واخصصته بالصنع الجميل \* الصوّت دويبة او طائر \*  
 المصنّع كالحوض يُجمع فيه ماء المطر ج مصانع . والمصانع ايضا القرى والمباني من  
 القصور والحصون . والمصنعة الدعوة يدعى اليها الاخوان كالحوض يُجمع  
 فيها ماء المطر . وكذلك المصنعة بضم النون . والمصنوع الشيء المسبوق بالعدم  
 الصنّعة الناقصة الصلبة

صنّف - صنّف الشيء جملة اصنافا وميّز بعضها من بعض . ومنه تصنيف  
 الكتب لجمعها وتاليفها . وصنّف الشجر نبات ورقه . وتصنّفت شفته نقشرت .  
 والارض والنبات تقطر للابراق \* الصنّف الصفة . والصنّف والصنّف النوع  
 والضرب ج اصناف وصنوف . وصنّف الثوب حاشيته اي جانب كان او  
 جانب الذي لا هذب له او الذي فيه الهدب \* الصنّف والصنّف من الثوب  
 صنّف \* الصنّف من اردأ اجناس العود \* الاصنّف الظلم المتشتر الساقين  
 ج صنّف \* التصانيف ما صنّف من الكتب واحدا تصنيف . وكذلك  
 المصنّفات واحدا مصنّف . والمصنّف مؤلف الكتب . ومن الشجر ما فيه  
 صنفان من بابس ورطب

صنفر - الصنافر الصرّف من كل شيء \* ولد صنافرة اسية لا يعرف له اب .



والحفنة الله بصنافة اي ينقطع الارض بالخفافق  
صنق ابطه يصنق صنقا ذفر شديدا \* اصنق عليه اصر. وفي ماله احسن اقيام  
عليه \* الصائق المتين الشديد الصلب ج صنقة \* الصناق الجمل البعيد  
الصوت في الهدير \* الصنق الاصنة. والصنق الصائق. ورجل صنق ضخ  
كبير \* الصنقة من الحرّة ما غلظ منها. ومن الناس المحسنون خدمة الابل  
وجمل صنقة ضخ كبير \* المصنق المحسن خدمة الابل  
صنعت الرائحة تصنم صنبا خبثت. والعبد قوي \* صنم الرجل صوت. والنوق  
غزرها \* الصنم الوثن معرب شمن بالفارسية ج أصنام. وعبد صنم اي قوي \*  
الصنبة قصبة الريش كلها والداحية لغة في الصلابة باللام. والصنبة مؤنث  
الصنم ج صنات. ونوق صنات اي غزيرة

صنن - اصن الرجل اصنانا صار ذا صنان. وفلان شيخ بانفو تكبرا. وعليه  
غضب. والناقة حملت فاستكبرت على الفحل. والماء تغير. وعلى الامر اصر.  
واصنت الفرس نشب ولدها في بطنها فدفع براسه في خورانها \* الصنان  
ذفر الابط ج أصنة \* الصن بول الوبر واول ايام العجوز وشبه السلة المطبقة  
يجمع فيها الخبز \* الصنان الشجاع \* الصنة ذفر الابط \* الاصن المتغافل.  
وفلان مصن غضبا اي ممتلي غضبا

صنح - عبد صنحاج وصنحاجة ابى اصيل في العبودية

صنو - اصنى الرجل اصنائه وتصنى نصنيا (واوي) قعد عند القدر شرها يكبب  
ويشوي حتى يصيبه الصنائه \* الصاني الم لازم للخدمة \* الصنائه والصنى بالمد والقصر  
الرماد \* اخذه بصنائه اي جميعه \* الصنوا الشجر الخسيس بين الجبلين او الماء  
القليل بينهما او الحجر يكون بينهما ج صنو وصنو. والصنو المحقر المعطل والاخ  
الشفيق والابن والعلم شج اصنائه وصنوان. واذا خرج نخلتان او اكثر من اصل  
واحد فكل واحدة منهن صنو وصنو بالكسر والضم. والاشات صنوان  
وصنيان مثلثين. والجمع صنوان \* الصنوة الاخت الشقيقة والبنت والعمّة \*



الصَّنِيَّ حِسِّيٌّ صَغِيرٌ لَا بَرْدَ أَحَدٌ وَلَا يُؤْبَهُ لَهُ، ويقال هو شقُّ الجبل  
صَهْ كلمة زجر للنكلم وهي من أسماء الأفعال بمعنى اسكت تُستعمل بلفظ واحد  
للواحد والاثنين والجمع مذكراً ومؤنثاً، وإن وصلت نونها وقلت صَهْ صَهْ  
وقال المبرد فإن قلت صَهْ يا رجل بالتنوين فإنما نريد الفرق بين التعريف  
والنكير لأن التنوين تنكيرٌ، فَصَهْ بالتنوين بمعنى اسكت سكوتاً ما في وقت ما.  
وصَهْ بلا تنوين بمعنى اسكت سكوتك، ولما كان هو ساداً مسد الفعل اعتبر  
التخوين أنه اسم فعل قصراً للمسافة، والأفهام للمصدر في الحقيقة

صَهَبَ شَعْرُهُ بِصَهَبٍ صَهَبًا وَصَهْبَةً وَصَهْوَةً كان فيه حمرة أو شقرة \* اصْهَبَ  
الفعل ولد له الصَّهَبُ، وِاصْهَبَ ضاهِبٌ دعاء للضان إلى الحلب، وهما مبنيان  
على السكون على بناء الأمر \* الصَّهْبَانِيُّ بغير لیس بشديد البياض والوافر الذي  
لم ينقص والرجل لا ديوان له والنعم لم تؤخذ صدقته والشديد، ومنه موت  
صُهَابِيٌّ، وفحل صُهَابِيٌّ منسوب إلى صُهَابٍ اسم فحلٍ أو موضع \* الصَّهَبُ  
حمرة أو شقرة في الشعر \* الصَّهْبَاءُ مؤنث الاصْهَبِ والخمر أو المعصورة من  
عنب أبيض \* الصَّهْبَةُ والصَّهْوَةُ الصَّهَبُ \* الصَّيْهَبُ شدة الحر واليوم الحار  
والرجل الطويل والصخرة الصلبة والموضع الشديد والارض المستوية والحجارة  
وكل موضع تحي عليه الشمس حتى ينشوي اللحم عليه \* الأصْهَبُ بغير لیس  
بشديد البياض والذي يخالط بياضه حمرة وهو ان يجر أعلى الوبر وتبيض  
اجوافه، والاصْهَبُ أيضاً الأسد واليوم البارد وما يخالط بياض شعره حمرة  
والأشئ صَهْبَاءُ ج صُهَبٌ، ويقال للاعداء صُهَبُ السبيل وسود الأكباد وإن  
لم يكونوا كذلك، والمصْهَبُ ضعيف الشواء والوحش المختلط

صَهَجَ - وَبُرَّ صُهَاجٌ أي صُهَابِيٌّ بآبدال الياء جيماً على لغة قضاة  
صَهْدُهُ يَصْهَدُهُ صَهْدًا صَحْدُهُ بِالْخَاءِ \* الصَّهْدَانِ شدة الحر \* الصَّهْوُ د الجسيم \* الصَّيْهَدُ  
السراب التجاري وشدة الحر والطويل وفلاة لا ينال مأوها والضخم من المذاكير  
وفي رأسه مِيلٌ \* الصَّيْهُودُ فلاة لا ينال مأوها، وعز صِهْوَدٌ أي منبع



صهرته الشمس تصهره صهراً صهرته. والشئ اذا به. وصهر راسه دهنه بالصهارة \*  
 صاهر القوم وصاهر فيهم مصاهرة واصهر بهم واليهم وفيهم صهراً صار لهم صهراً.  
 واصهر الجيش للجيش ذنا بعضه من بعض. وصهر الشئ فانصهر اي اذابه  
 فذاب. واصطهر الرجل اكل الصهارة. والحرباء نالاً لا ظهراً من حر الشمس. والشئ  
 اذابه. واصهار الحرباء اصهراً بمعنى اصطهر \* الصاهور غلاف القمر كالساهر  
 بالسين \* الصهارة ما اذيب وكل قطعة من الشمع والني والخب \* الصهر الحار.  
 والصهر القرابة وحرمة الخنونة ج اصهار وصهارة. والصهر ايضاً القبر وزوج  
 بنت الرجل وزوج اخيه. والاختان اصهار ايضاً اي كل واحد منهم صهر الاخر \*  
 الصهرى الصهرج \* الصهور شاوي اللحم ومذيب الشمع ج صهر \* الصهر الذائب \*  
 الصهور شبه منبر من طين لبناع البيت من صفر ونحوه.

صهرج - الصهرجج والصهارج حوض يجتمع فيه الماء ج صهارجج \* المصهرج  
 المعمول بالصاروج

الصهصاق والصهصاق العجوز الصخابة. والصهصاق من الاصوات الشديدة

صهصه بالقوم صهصه اسكنهم بقولهم صه صه صه

الصهطلة رخاوة الشئ. يقال به صهطلة اي رخاوة

صهل الفرس بصل وبصل صهبلاً وصاهلة صوت \* تصاهلت الخيل صهل

بعضها الى بعض \* الصاهل البعير يخط يده ورجله وبعض ولا يرغب بواحدة

من عزة نفسه ولجوفه دوي. ورجل ذو صاهل اي شديد الصبال والهياج.

وناقة ذات صاهل كذلك \* الصاهلة الصهيل مصدر على فاعلة ج صواهل.

والصواهل ايضاً اصوات المساحي والذببان في العشب \* الصهال صوت الفرس

اذا صهل \* الصهل والصل الصهل بالصهل بالصهل وحده الصوت مع تجع

صهم - تصهم الرجل عمل عمل الصهميم \* الصهميم السيد الشريف والجمل لا يرغب

والسيئ الخلق منه ومن لا ينشئ عن مراده والخالص في الخير والشر وحلوان

الساحر \* رجل صهم وصهم اي غليظ ضخيم شديد اورقاع لراسه



صها الرجل يصهي صهوا (واوي) كثر ماله واصابه جرح فندسي. وصهي  
الرجل يصهي صهي اصابه جرح فندي \* صاهي الفرس او البعير مصاهاة ركب  
صهوته. واصهي الفرس اصهاة اشكى صهوته. وفلان الصبي دهنه باليمن  
ووضعه في الشمس من مرض يصيبه \* الصهوة ما اسهل من ناحيتي سرة  
الفرس او مقعد الفارس منه ومؤخر السنام ج صهوات وصهات. والبرج يتخذ  
في اعلى الراية ج صهي. والمطمئن من الارض تاوي اليه ضوال الابل وكا لغار في  
الجبل فيه ما لا يج صهات

صاب المطر يصوب صوبا ومصابا انصب ونزل. والسهم نحو الرمية صوبا وصيبوبة  
قصدها ولم يجز. والشي صوبا جاء من علي ونزل. والماء ونحوه اراقه. والسماء  
الارض جاءت بها بالمطر. وفلان المطر طر. وصاب السهم القرطاس يصيبه صيبا  
لغة في اصابه \* صوب فلانا نصوبا قال له اصببت. وصوب رأيه حكم له  
بالصواب. ورأسه خفضة وضد صعد. وصوب الفرس ارسله في الجري.  
والسهم نحو الرمية سدده. والانة اماله الى اسفل ليجري ما فيه. وصاوبه مصاوبه  
غالبه في الصواب. واصاب السهم الرمية اصابه قصدها ولم يجز. واصابه ضد  
اصعده. واصاب الرجل في قوله ورأيه وعمله اتي بالصواب واراد الصواب.  
واصاب الشيء وجده وادركه واستأصله. واصابهم الدهر بنفوسهم واموالهم اصابه  
ومصابة اي فجعهم بها. واصابه بعينه رماه بها. واصاب من المرأة قبلها وجامعها.  
واصاب المصيبة فلانا حلت به وادركته. ونصوب الشيء جاء من علي ضد  
نصعد. وانصاب الماء انصبابا انصب. واستصاب قوله وفعله ورأيه استصابة  
واستصوبه استصوابا رآه صوابا \* الصواب اللائق والحق وضد الخطأ \*  
الصاب شجر \* الصوب البهجة والسحاب ذو الصوب وضد الخطأ \* الصابة  
المصيبة والضعف في العقل \* الصوبة كل مجتمع \* صوبة القوم لبايهم  
وخيارهم \* الصوب ضد الخطأ \* الصوب الكثير الاصابة \* صباب القوم  
وصبابهم لبايهم وخيارهم \* الصيب السحاب ذو الصوب \* المصوب المغرفة.



والمُصاب قصب السكر. والمُصاب ايضاً والمُصابة والمُصوبة والمُصيبة البلية  
والداهية والشدة وكل امرٍ مكروه يحلُّ بالانسان ج مصائب ومصاوب  
الصَوْج والصَوْج الذي يُرَقُّ به العجين معرَّب جوبه بالفارسية

صات الانسان وغيره بصوت وبصات صوتاً ( من باب نصر وعلم ) نادى  
واحدث صوتاً \* صوت تصوبنا واصات اصانة بمعنى صات. وانصات الرجل  
ذهب في توارٍ ودُعِيَ فانصات اي اجاب واقبل. وانصات به الزمان صار  
مشهوراً. وانصات الرجل استوت قامته بعد الانحناء \* الصائت ذو الصوت \*  
الصات الذكر الحسن. ورجل صات اي شديد الصوت \* الصوت كيفية قائمة  
بالهواء تحدث بسبب توجُّه ج اصوات والذكر الحسن \* الصيت الذكر الحسن  
الذي ينتشر في الناس. والمطرقة والصائغ والصيقل \* الصينة الصيت \* الصيت  
الشديد الصوت \* المصوات الكثير التصويت. وما بالدار مصوات اي احد.  
والمُنصات القوم القائمة

الصَوْنين والصَوْنين ولا نظير له في الكلام البخيل. والواو زائدة  
الصَوْجان كل يابس الصلب من الدواب والناس. ويقال اي صَوْجان هواي  
اي الناس \* نخلة صَوْجانة يابسة كزة السعف  
صاح الشيء يصوحه صَوْحاً شقاً \* صَوْحَهُ الشمس والريح تصويحاً جفنة  
وايسنة. وتصوح الشيء تصَوْحاً شقاً. والبقل يبس اعلاه وفيه ندوة. والشعر  
نشق وتنائر كتصيح من الياء. وانصاح الشيء انصياحاً انشق. والقمر استنار \*  
الصواح الجحش وعرق الخيل وما غلب عليه الماء من اللبن والرخوة من الارض  
وطلع الخيل \* الصوح والصوح حائط الوادي واسفل الجبل او وجهه القائم  
نراه كانه حائط \* الصوحان اليابس \* نخلة صَوْحانة اي كزة السعف \*  
الصاحه ارض لا تبيت شيئاً ابداً \* الصَوْحانة ما تشق من الشعر وتنائر \* المنصاح  
الماء الفائض الجاري على الارض والمنشق من الثياب وغيرها  
صاغت به الارض تصوخ صَوْحاً بمعنى ساخت بالسين \* اصاخ له اصاخة استمع



واصغى \* الصاخة ورم في العظم من صدمة او كدمة يبقى اثره والماهية ج  
صاخات وصاخ \* بلد صواخ تصوخ فيه الارجل  
صود - الصاد من حروف المباني ج صادات \* صود الصاد تصويدا كتبها  
صار الرجل بصور صورا صوت. والشئ الى نفسه امالة او هدة. وصور الشئ  
يصور صورا مال \* صورة تصويرا جعل له صورة وشكلا ونقشة ورسمه.  
وصور لي على الجهول خيل لي صورته. واصارة اصارة امالة او هدة. وتصور  
الشئ تصورا توهم صورته فتصوّر له اي صارت له صورة وشكل. وطعنه فتصوّر  
اي سقط او مال للسقوط. واصار الشئ فانصار اي امالة او هدة فبال او  
انهد \* الصوار والصوار القطيع من البقر والرايحة الطيبة والقليل من المسك  
ووعاؤه ج اصورة. والصواران صاغا النم \* الصيار لغة في الصوار لقطيع  
١١ ج صيران \* الصور النخل الصغير او المجموع منه لا واحد له ج صيران.  
والصور ايضا شط النهر واصل النخل واللبنة. والصور القرن يُنفخ فيه \* صارة  
الجبل اعلاه. وصارة المسك فآرته \* الصورة شبه الحكمة في الراس. والصورة  
الشكل وكل ما يصور مشبها بخلق الله من ذوات الارواح وغيرها ج صور  
وصور وصور \* الصوار قطيع البقر \* الصير الحسن الصورة  
الصوص اللثيم ينزل وحده وياكل وحده في ظل النهر امثلا براه الضيف \*  
المصوصي من ايام العجوز. والياء زائدة  
الصوط صوت من ماء وهو ما ضاق منفعة وقد انهد  
صاعت النخل نصوع صوعا تبع بعضها بعضا. وصاع الشئ كاله بالصاع وفرقة.  
وفلانا خوفا وافزعه. والاقران وغيرهم اتاهم من نواحيهم \* صوع الخمار تصوبعا  
عدل الله يمينه ويسرة. وفلان الشئ حدد راسه ودوره من جوانبه. والمرأة  
المكان هيأته لنذف الفطن. والريح النبات هيئة. ونصوع النبات تصوعا حاج.  
والشعر تشقق وتقبض او انتشر وتمرط. وانقوم تفرقوا او تباعدوا جميعا. وانصاع  
الرجل انصاعا انقل راجعا مسرعا ومر \* الصاع والصواع والصواع والصوع



والصُوع المكيال الذي يُكّال به ويؤنث ج أصُوع وأصُوع وأصواع وصُوع  
 وصِيعان. والصاع أيضاً المظمن من الأرض والصولجان وموضع يُكس ثم يلقب  
 فيه وموضع صدر النعام اذا وَضَعَتْهُ بالأرض. والصُوع اللّمع من التبت \*  
 الصاعة الموضع تهيئة المرأة لندف الفطن والمطين من الأرض  
 صاغ الماء يصوغ صوغاً رسب في الأرض. والشئ هِيَّاهُ على مثال مستقيم كما يفعل  
 في صوغ الحلي والواني من الذهب والفضة. وصاغ الله فلاناً صِغَةً حسنة  
 خلفه. وصيغ على صيغته أي خلق على خلقه. وصاغ له الشراب بمعنى ساغ  
 بالسين \* انصاغ الشئ انصياغاً مطاوعة صاغ \* الصائغ من حرفته معالجة  
 الفضة والذهب ج صاغة وصِياغ \* الصِياغة حرفة الصائغ \* هو صُوع أخير  
 أي سوغه. وهما صُوعان أي سيان أو هالدة \* هو صُوعه أخير أي صوغه \*  
 سهام صِغَةً أي عمل رجل واحد وصنعتهما واحدة. ويقال هو من صِغته  
 كريمة أي من أصل كريم ج صيغ \* الصُوع والصِياغ بالقلب شدوذاً  
 الصائغ والصُوع أيضاً الكذاب والمزور للكلام \* الصيغ الكذاب المزخرف  
 حديثة \* الصِغَة الثريدة

صاف الكباش يصُوف صَوْفاً وصُوفاً صار ذا صوف. والسهم عن الهدف صَوْفاً  
 عدل. وصاف عني وجهة مال. وصُوف الكباش يصُوف صَوْفاً كثر صوفه \*  
 صَوْفه تصويفاً جعله صوفياً. واصاف الله عني شره إصافاً أماله وتصُوف الرجل  
 تصوفاً صار صوفياً وتخلق باخلاق الصوفية \* الصائف من الكباش ذو  
 الصوف \* كبش صاف وصاف أي ذو صوف \* الصُوف للشاة كالشعر  
 للعزى والوبر للابل ج أصواف. واخذت بصوف رقبتيه وبصافها أي بجملها  
 أو بشعره المندلي في نقرة قفاه أو بقفاه جمعاً واخذته قهراً. واعطاه إياه بصوف  
 رقبتيه أي برمته أو مبيانا بلائث. وكبش صُوف كثير الصوف \* الصُوفان  
 بقل نصير ذو زغب والحروق \* الصُوفاني من الكباش الكثير الصوف \*  
 الصُوفَة القطعة من الصوف \* الصُوف بائع الصوف \* الأصوف ذو الصوف



صاق الدابة يصوقها صوقاً ساقها بالسين \* نصوق بعذرتيه نصوقاً ناطخ \*  
 الصاق الساق . والصوق السوق . والصوبق السوبق بالسين في الجميع  
 صوفر الطائر رجع صوته \* الصوفرير حكاية صوت طائر  
 صوقع فلاناً ضربه او على راسه \* الصوقعة العامة ووقبة الثريد ووسط الراس  
 وموضع الحرب الذي فيه ضرب كثير . وخرقة نقي الخار من الدهن  
 صاك به الزعفران يصوك صوكاً لصق . وكذلك المسك والعبير ونحوها \* نصوك  
 في رجعه تلطخ به كنصوق بالاقاف \* الصوك الاول . وما به صوك ولا بوك  
 اي حركة . وصوك الرجل مائة

صال على قرنيه بصول صولاً وصيالاً وضوولاً وصيالاً وصالاً ومصالاً سطا  
 عليه واستطال عليه وقهره حتى يذل له . والفعل على الابل صولاً قاتلها .  
 والعير على العانة شاماً . وعليه صولاً وصولة وثب . وصيل لم كذا على الجفول  
 قدير \* صول الشيء نصويلاً اخرجه بالماء كتصويل الكس والخنطة وغيرها .  
 وصول البيدر كس نواحيه . وصاوله مصولة وصيالاً وصيالة واثبة . ونصاولا  
 نصاولاً نواحيها \* الصوول من الفحول الصائل على ابله \* الصولة ما اخرج  
 من الخنطة المصولة وغيرها وكناسة نواحي البيدر \* الصولة السطوة والقدرة  
 والهمر . وتستعمل بمعنى الجولة والجملة في الحرب . وصولة الخنطة ما صول  
 منها بالماء . والصيلة عقدة العذبة \* الصوول اناء ينقع فيه الخنظل لتذهب  
 مرارته . والمصولة المكينة

صام الرجل يصوم صوماً وصياماً امسك عن الطعام والشراب والكلام والنكاح  
 والسير سواء كان للعبادة ام غيرها . وصام منبته ذاقها . والنعام رمى بذرقه .  
 والرجل تظلل بشجرة الصوم . وصام النهار قام قائم الظهيرة واعندل .  
 والريج ركدت \* صومة تصويماً جملة يصوم . واصطام اصطياماً بمعنى صام \*  
 الصائم اسم فاعل ج صائمون وصوام وصيم وصيام بالقلب فيها وصيام . وما  
 صائم اي ساكن . ونهارة صائم اي مصوم فيه \* الصائمة من الخيل القائمة



على غير اعتلاف. ومن البكرات التي لا تدور. ومن السكاكين الكليبة التي لا تقطع \* الصوام من الارض اليابسة لامة فيها \* الصوم الامساك والصائم للواحد والجميع وشجرة كريمة المنظر. والنصراني في صومه اي في بيعته \* الصومان الصائم ج صيائي \* مصام الفرس ومصامته موقفة صومع الشيء جمعة. والثريد دق راسه \* الصومع والصومعة بيت لعباد النصارى والعقاب والبرنس وذروة الثريد واعلى كل جبل شاخ اذا كان مستدق الراس ج صوامع \* ثريدة مصومعة اي مدققة الراس صومل الرجل جف جلد جوعاً وضراً \* الصومل شجر الواحدة صوملة صانه بصوته صوتاً وصيانياً وصيانه حفظه فهو مصون ومصوون. وصان الفرس قام على طرف حافره من وجى او حفا \* اصطانه اصطلياناً حفظه \* صوان الثوب وصوانه وصوانه وصيانه وصيانه وعان الذي يصان فيه ج أصونه \* الصونه العتيدة \* الصوانه الدبر وضرب من الحجارة شديد يقدح به ج صوان \* الاصوان غلاف الفوس الصو الفارغ \* الصوة جماعة السباع ومختلف الريح وصوت الصدى وما غلط وارتفع من الارض ولم يبلغ ان يكون جبلاً وحجر يكون علامة في الطريق ج صوى. وجمع الجمع أصواء. والأصواء ايضاً القبور. واخذ بصواءه اي بطرأته صوت النخلة نصوي صوي (عينه واو ولامه ياء) يبيت. وصوي الرجل بصوى صوى قوي. والنخلة بمعنى صوت. والضرع ييس ولم يبق فيه لبن \* صوت النخلة نصوبة واصوت إصواء بمعنى صوت. وصوى الناقة لم يحملها لتسن. والنخل لم يحمل عليه ولم يعقد فيه حبلاً \* الصوي اليابس صياً صياً راسه تصيباً بله قليلاً او غسلة فلم ينقه. والنخل ظهرت الوان بسره \* الصاة والساء الماء الذي يكون في السكى او على راس الولد \* الصيأة والصيأة القذي يخرج عنب الولادة. والصيئة الاسم من صياً راسه صاب يصيب صياً ضد اخطأ فهو صائب \* سهم صيوب اي صائب ج صيب \*



الصِّيَاب والصِّيَاب والصِّيَاب بتشديد الياء وتخفيفها فيها الخالص  
والصميم والاصل والخيار من كل شيء. وهو صِيَابَةٌ قومه اي سيدهم  
صَيَّج - لِيَابَةُ صَيَّاجَةٌ اي مَضِيَّةٌ

صاح الرجل والديك وغيرها يصيح صَيَّحًا وصَيَّحَةً وصَيَّحًا وصَيَّحًا وصَيَّحًا وصَيَّحًا  
باقصى الطاقة. وصاح به ناداه. وعليه زجره. وصاحت النخلة طالت.  
والعنقود استتم خروجه من اكتمه وطال وهو غصن. وصيَّح بهم على الجهول  
فزعوا. وصيَّح فيهم على الجهول ايضا هلكوا \* صيَّح الرجل تصيَّحًا بالغ في  
الصباح. والريح والشمس البقل صَوَّحَتْهُ. وصايح القوم مصابحة ونصايحوا  
تصايحًا صاح بعضهم ببعض. وتصايح غمد السيف تشقق. وتصيَّح البقل تصيَّحًا  
بمعنى تصوَّح من الواوي \* الصائحة صيحة المناحة \* لفيتها قبل كل صيَّح ونفَّر  
اي قبل طلوع الفجر. وغضب من غير صيَّح ولا نفَّر اي من غير قليل  
ولا كثير \* الصيَّحة العذاب \* الصيَّبان ضرب من ترم المدينة \* الصيَّاح فعَّال  
للمباغة واسم كبش وعطر او غسل \* الصيَّاحة نخل باليامة  
الصيَّحْد عين الشمس \* يوم صيَّحود اي شديد الحر. وصخرة صيَّحود وصيَّحاد  
اي شديدة الصلابة \* الصيَّحْدون الصلابة

صَادُهُ يَصِيدُهُ وَيَصَادُهُ (من باب ضَرَبَ وَعَلِمَ) صَيْدًا قَتْلَهُ وَآخِذُهُ بِمِجَالِهِ كَمَا يُصَادُ  
السَّهْكُ وَالطَّيُورُ وَالسَّبَاعُ. فَهُوَ صَائِدٌ وَذَاكَ مَصِيدٌ. وَصَادُ فَلَانًا صَيْدًا صَادُ  
لَهُ. وَزَيْدًا جَعَلَهُ أَصِيدًا أَي مَائِلَ الْعُنُقِ. وَصَيْدٌ بِصَيْدٍ صَيْدًا كَانَ أَصِيدًا \* أَصَادُ  
الْبَعِيرِ إِصَادَةٌ إِذَا هُوَ وَدَاوَاهُ مِنْ الصَّيْدِ ضِدٌّ. وَنَصِيدُهُ تَصِيدُهُ صَادُهُ.  
وَخَرَجَ يَتَصِيدُ أَي يَطْلُبُ الصَّيْدَ. وَاصْطَادَهُ اصْطِيَادًا بِمَعْنَى صَادَهُ \* الصَّادُ  
من حروف الميماني والصفرو والخماس او ضرب منه وعرق بين عيني البعير ومنه  
يَصِيدُهُ الصَّيْدُ جِ أَصِيَادٍ وَجَمْعُ الْجَمْعِ أَصَايِدُ. وَالصَّادُ أَيْضًا الْأَسَدُ وَدَأَى يَصِيبُ  
الْأَبْلَ فِتْسِيلَ أَنْوْفِهَا فَتَسُوهُ بِرُؤُوسِهَا. وَبَعِيرٌ صَادٌ أَي ذُو صَادٍ. وَنَاقَةٌ صَادَةٌ  
كَذَلِكَ \* الصَّيْدُ مَا يُصَادُ أَوْ مَا كَانَ مَمْتَنَعًا وَلَا مَالِكًا لَهُ. وَالصَّيْدُ وَالصَّيْدُ



الصاد لداء الابل المذكور \* الصيداء الارض القليلة واحجار تعمل منها  
 القدور \* الصيدان النحاس والذهب وبرام الحجارة \* الصيدانة الغول والسيئة  
 الخلق والكثيرة الكلام \* الصيود الصياد ج صيد وصيد \* الصياد الصائد  
 والاسد \* الصيود سهم صائب \* الاصيد البعير الذي به داء الصيد  
 والرجل الذي يرفع راسه كبرا والمالك والمائل العنق والاسد والذي لا يستطيع  
 الانفات من داء. والاشي صيداء ج صيد. والمصيد ما صيد. والمصيد والمصيد  
 والمصيد ما يصاد به ج مصيد. والمصطاد الاسد  
 الصيّدق الامين واقطب لنجم والمالك ج صيادق  
 الصيدان بيع العطر والادوية \* الصيدلاني والصندلاني والصنداناي بيع العطر  
 والعقاقير والادوية قيل هو فارسي معرب ج صيادله  
 الصيّدن الضبع والكساء الصفيق والمالك والشعلب ودويبة \* الصيدناني الصيّدن  
 للشعلب والدويبة المذكورة. والصيدناني ايضا الصيدلاني  
 صار الامر الى كذا يصير صبرا ومصبرا وصيرورة رجوع وتحوّل وانتقل وانتهى اليه.  
 وصار زيد غنيا انتقل من حالة الفقر الى حالة الغنى. وهي من الافعال الناقصة  
 ترفع الاسم وتنصب الخبر. وصار الى فلان مصبرا بلغ. وصار الناس الصبر  
 وهو الماء يحضر اي حضروه. وصار الشيء صبرا قطعه. والمتجهون رجعوا  
 الى محاضرتهم. وصاروا بصيرة قطعه لغة في يصوره. وكذا صار وجهه بصيرة \*  
 صيره كذا والى كذا تصيرا واصاره اصابة حولة وغيره من صورة او حالة  
 الى اخرى. وتصيرا به تصيرا نزع اليه في الشبه \* الصائرة الكلال اليابس  
 يؤكل بعد خضرته زمانا \* الصيار صوت الصيخ والقطيع من البقر \* الصيارة  
 حظيرة للغنم والبقر \* الصبر منتهى الامر وعاقبته. والصبر الماء يحضر ومنتهى  
 الامر وعاقبته والناحية من الشيء وطرفه وشق الباب. والصحاة او شبيهها  
 والسبيكات المملوحة يعمل منها الصحاة واسقف اليهود \* الصيرة حظيرة  
 الغنم والبقر ج صبر وصير. ويوم صيرة من ايام حروب العرب \* الصير



الجماعة والقبر \* الصيور منتهى الامر وعاقبته وما يؤول اليه والعقل والرأي  
والصائرة للكثير المذكور. وام صيور الامر الملتبس \* الصيورة منتهى الامر  
منتهى \* المصير الموضع نصير اليه المياه

صاغت النخلة نصاص صيصا من باب علم كان ما عليها صيصا \* صيصت  
النخلة نصيصا واصاغت اصاصا بمعنى صاغت \* الصيص الشيص \*  
الصيصا الشيص وحب الخنظل الذي ما فيه اب \* الصيصا والصيصية  
شوكه الحائك التي يسوي بها السدي واللحمة وشوكه الديك وقرن البقر  
والظباء والحصن وكل ما امتنع به ج صياص. والرأي الحسن القيام على ما له  
والود اي الودد يقطع به التمر

صيط - الصياط اللغظ العالي

صاعه يصيعة صيعا (ياي) فرقة. والقوم حمل بعضهم على بعض \* نصيغ الماء  
نصيغا اضرب على وجه الارض. والنبت هاج. وانصاع الرجل انصياعا انقل  
راجعا مسرعا

وصيغ - صيغ طعامه نصيغا انقعه في الأدم حتى تريغ

ف بالمكان يصيف صيفا اقام به في الصيف. وصيغت الارض على الجهول  
صاها مطر الصيف فهي مصيفة ومصيوقة. وكذا القوم. وصاف السهم عن  
الهدف يصيف صيفا وصيغوقة عدل عنه لغة في الواوي \* صيف بالمكان  
نصيغا اقام به صيفا. وصيغني هذا الشئ اي كفاني لصيغتي. وصايفة مصايفة عاملة  
على الصيف. واصاف الرجل اصابة وادله على الكبر. والقوم دخلوا في الصيف.  
 واصاف الله عنه شره اي صرفه وعدل به عنه. وتصيغوا في المكان نصيغا  
واصطافوا اصطافا اقاموا به صيفا \* الصائف الحار. وصيف صائف  
تأكيده \* الصائفة الغزوة في الصيف ج صوائف. وصائفة القوم ميرتهم في  
الصيف \* الصاف من الايام الحار. وهو مخفف صائف \* الصيف احد فصول  
السنة ج اصياف \* الصيفة الصيف ج صيف \* الصيغ المنسوب الى الصيف



والمطر يبي في الصيف او بعد الربيع وما تنج في الصيف ~~فجاء ضعيفا~~ \* الصيف  
ويخفف المطر يبي في الصيف او به - الربيع \* المصيف المكان يجلسون فيه صيه  
والمعوج من تجاري الماء، وموضع الاقامة في الصيف \* المصيفة والمصيوثة مر  
الارض التي اصابها مطر الصيف، وناقصة مصيف ومضيفه ومصيف اي مع  
ولدها، ورجل مصيف اي لا يتزوج حتى يشمت، وارض مصيف مسماة  
النبات وكثير بها مطر الصيف، والمصطاف موضع الاقامة صيفاً  
صيق - الصائق اللزق \* المصيق الغبار الجائل في الهواء او النفاقة وتكاثفه وارتفا،  
والصوت والعرق والريح المنتنة من الدواب والاحمر يكون في قلب النخل  
صيق والعصفور ج صيقان \* الصيقة الصيق للغبار المذكور ج صيق  
الصيقم المتن الرائحة

صاك به الطيب يصيك صبكاً لزق

صال يصيل لغة في بصول، وصيل له كذا على الجهول اي قيض وأنج

صيم - الصيم كقنب الصلب الشديد المجمع الخلق

الصيغ الصلح \* الصيوج الاملس.

وبيت صيوج

اي ملس

تم باب الصاد

وبليه باب

الضاد

م



تم طبع المجلد الاول من قطار المحيط وبليه المجلد الثاني وبالله التوفيق















